

Témata: Slezská univerzita v Opavě, Obchodně-podnikatelská fakulta, Fakulta veřejných politik, Fyzikální ústav v Opavě, Vedení univerzity, Filozoficko-přírodovědecká fakulta

Počet výstupů:

39 + 16

(originál + duplicity)

1. Všem našim studentům, kteří se chystají na státní... ● Facebook - Příspěvky [Originál](#)
2. [?]Zveme vás na 13. zasedání Zastupitelstva města... ● Facebook - Příspěvky [Originál](#)
3. Zítra je úterý, takže pro vás bude v univerzitním... ● Facebook - Příspěvky [Originál](#)
4. Unisféra — Supermasivní černé díry ● Slu.cz - Články [Originál](#)
5. Na zasedání kolegia rektora dnes rektor Slezská... ● Facebook - Příspěvky [Originál](#)
6. Program konference Nepravdělná válka v průběhu staletí — teorie, praxe a reakce PROGRAM KONFERENCE / ENGLISH BELLOW DEN 1 – 18. 6. 2024 DEN 2 – 19. 6. 2024 ● Vhu.cz - Články [Originál](#)
7. Kaliméra z Jeseníku: V Řecku uprchlíkům hrozila oprátka, říká historik Dimitris Atanasiadis ● Report.cz - Olomoucký Report [Originál](#)
8. Prečo by sa študent mohol zadarmo učiť španielčinu, ale nie volejbal. ● Pres.upmedia.cz - Články [Originál](#)
9. Putování v regionech (automat) ● ZAK TV - Putování v regionech (automat) [Originál](#)
10. ROZHOVOR | Vedení ÚSTR: Čelíme obviněním z vyprázdňování, ústav přitom vstává jako Fénix z popela ● Eurozpravy.cz - Články [Originál](#)
11. [?] Slavnostní promoce absolventů 2024! Drží... ● Facebook - Příspěvky [Originál](#)
12. Dnešním hostem cyklu Moderní výzvy lidstva je... ● Facebook - Příspěvky [Originál](#)
13. Hospodářská komora má nového ředitele ● Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy [Originál](#)
14. Slezská muzejní noc letos s questingem ● Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy [Originál](#)
15. Moderní výzvy lidstva s Janem Svobodou ● Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy [Originál](#)
16. Den prevence v UniPointu ● Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy [Originál](#)
17. Bílá perla Slezska na unikátních pohlednicích. Opava přežila požáry i zkázu válek ● Magazin.aktualne.cz - Magazin - ostatní [Originál](#)
18. Unisféra — Odvrácená strana světla ● Slu.cz - Články [Originál](#)
19. Dobré zprávy z regionu (automat) ● ZAK TV - Dobré zprávy z regionu (automat) [Originál](#)
20. Školy ve Zlínském kraji spolupracují s americkou televizí na prezentaci ČR v zahraničí ● Regiotv1.cz - Články [Originál](#)
21. Naši pedagogové přednášejí často i mimo fakultu [?]... ● Facebook - Příspěvky [Originál](#)
22. [?] První červnový týden roku 2024 se v areálu... ● Facebook - Příspěvky [Originál](#)
23. Noc kostelů, muzejní noc, koncerty a Cirkulum. Vyberte si z našich tipů ● Rozhlas.cz - Ostrava [Originál](#)
24. Ranní Plus (automat) ● ČRo - Plus - Ranní Plus (automat) [Originál](#)
25. [?]Dnes od 17 hodin startuje [?]Slezská muzejní noc[?]!... ● Facebook - Příspěvky [Originál](#)
26. Pojďte s námi na ColoursChystáte se na Colours... ● Facebook - Příspěvky [Originál](#)
27. POZDRAV Z CHORVATSKA ● Statutární město Brno - Zpravodaj městské části Brno-střed [Originál](#)
28. Máme přehlídku! Tak přijďte! ● Facebook - Příspěvky [Originál](#)
29. Náš kolega Marian Hochel navštívil v rámci... ● Facebook - Příspěvky [Originál](#)
30. Na sociálních sítích přibývá snímků AI, lidé je sdílejí jako realitu ● Rozhlas.cz - Ostrava [Originál](#)
31. Připravujeme pro vás další Den prevence? Přesně... ● Facebook - Příspěvky [Originál](#)
32. Projekt Demola se představil v Ostravě. Propojil studenty a firmy ● BusinessInfo.cz - Články [Originál](#)
33. Na jedné vlně. Platforma DEMOLA propojila univerzity s podnikatelským sektorem ● Vsb.cz - Tiskové zprávy [Originál](#)
34. Na jedné vlně. Platforma DEMOLA propojila univerzity s podnikatelským sektorem ● Allnews.cz - Tiskovky [Originál](#)
35. Promoce na Filozoficko-přírodovědecké fakultě v Opavě ● Slu.cz - Články [Originál](#)
36. Pospíší: Kalousek by měl za TOP 09 kandidovat. Sloučení s ODS by odradilo liberální voliče ● Cnn.iprima.cz - Články [Originál](#)
37. V kadeřnictví Klier slaví Den otců. I muži obecně totiž milují péči o vlasy ● Magazininspire.cz - Články [Originál](#)
38. „Brnu sluší jaro.“ Čapkovská Morava v životních osudech sourozenců Heleny, Karla a Josefa ● Rozhlas.cz - Brno [Originál](#)
39. Beáta Kaňková: Mám pocit, že musím všechno zvládnout sama, to je moje prokletí ● Novinky.cz - Články [Originál](#)

[Zpět na seznam](#)

facebook

1. Všem našim studentům, kteří se chystají na státní...

07:50 | 03.06.24 [Originál](#) [Stáhnout](#)

SoMe ● **ZDROJ:** Facebook - Příspěvky ● **AUTOR:** Obchodně podnikatelská fakulta v **Karvině**, **Slezská univerzita** ● **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě ● **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Všem našim studentům, kteří se chystají na státní závěrečné zkoušky, chceme popřát hodně štěstí! [?] A na naše budoucí absolventy se těšíme 2. července, kdy se uskuteční slavnostní promoce. [?] Nezapomeňte, že se musíte na tuto událost přihlásit přes náš portál absolventi.slu.cz.

SEKCE: Instituce a organizace**KLÍČOVÁ SLOVA:** karvině (1x), slezská (1x), univerzita (1x)**DUPLICITY (>70% SHODA):** Všem našim studentům, kteří se chystají na státní... (Facebook - Příspěvky, Obchodně-podnikatelská fakulta);[Zpět na seznam](#)

facebook

2. [?]Zveme vás na 13. zasedání Zastupitelstva města...

07:50 | 03.06.24 [Originál](#) [Stáhnout](#)

SoMe ● **ZDROJ:** Facebook - Příspěvky ● **AUTOR:** Karviná - oficiální stránka města ● **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy ● **TÉMA:** Obchodně-podnikatelská fakulta
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

[?]Zveme vás na 13. zasedání Zastupitelstva města Karviné, které se bude konat v pondělí 17. června 2024 od 15 hodin ve velkém sále **Obchodně podnikatelské fakulty** v **Karvině** Slezské univerzity. Podrobnosti ke konání zasedání budou oznámeny na úřední desce Magistrátu města Karviné. [?]Termíny zasedání Zastupitelstva města Karviné a veřejné dokumenty ke stažení jsou do stupné na webových stránkách města www.karvina.cz/magistrat/zasedani. Grafika, text: Jan Šimerda

SEKCE: Sociální sítě**KLÍČOVÁ SLOVA:** obchodně (1x), podnikatelské (1x), fakulty (1x), karvině (1x)**DUPLICITY (>70% SHODA):** [?]Zveme vás na 13. zasedání Zastupitelstva města... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);

facebook

3. Zítra je úterý, takže pro vás bude v univerzitním...

09:41 | 03.06.24 Originál Stáhnout

SoMe • ZDROJ: Facebook - Příspěvky • AUTOR: Fakulta veřejných politik v Opavě • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Fakulta veřejných politik
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Zítra je úterý, takže pro vás bude v univerzitním centru UniPoint v OC Breda otevřena Kavárna pro radost. V ní se na vás těší se svými dobrotami klienti Charity Opava. Takže chuťové buňky naladit, návštěvu kavárny naplánuvat! Všem přejeme krásný začátek pracovního týdne!

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: fakulta (1x), veřejných (1x), politik (1x), opavě (1x)

Zpět na seznam



4. Unisféra — Supermasivní černé díry

10:23 | 03.06.24 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Slu.cz - Články • AUTOR: NEZNÁMÝ • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Fyzikální ústav v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Prodej

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: unisféra (1x)

Zpět na seznam

facebook

5. Na zasedání kolegia rektora dnes rektor Slezská...

10:55 | 04.06.24 Originál Stáhnout

SoMe • ZDROJ: Facebook - Příspěvky • AUTOR: Fakulta veřejných politik v Opavě • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Vedení univerzity • AKTUALIZOVÁNO: 1x
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Na zasedání kolegia rektora dnes rektor Slezská univerzita v Opavě **Tomáš Gongol** slavnostně předal jmenovací dekret Marta Kolaříková, která 1. listopadu usedne do křesla děkanky naší fakulty y. Zároveň jí popřál hodně sil, odvahy, energie a skvělý tým kolegů, kteří ji pomohou zvládnout budoucí úkoly. A my se k přání samozřejmě připojujeme. Více si přečtete ve zprávě na našem webu: <https://www.slu.cz/fvp/cz/aktuality/15/1898>

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: tomáš (1x), gongol (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Na zasedání kolegia rektora dnes rektor Slezská... (Facebook - Příspěvky, Fakulta veřejných politik); Na zasedání kolegia rektora dnes rektor Slezská... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);

Zpět na seznam



6. Program konference Nepravidelná válka v průběhu staletí — teorie, praxe a reakce PROGRAM KONFERENCE / ENGLISH BELLOW DEN 1 – 18. 6. 2024 DEN 2 – 19. 6. 2024

15:38 | 04.06.24 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Vhu.cz - Články • AUTOR: NEZNÁMÝ • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě • AKTUALIZOVÁNO: 2x
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Přijďte na konferenci „Nepravidelná válka v průběhu staletí — teorie, praxe a reakce“, která se bude konat v budově Vojenského historického ústavu — Armádního muzea Žižkov v Praze, 18. a 19. června 2024.

Mezinárodní konferenci na téma „Nepravidelná válka – teorie, praxe a reakce“ připravují kolegové z Vojenského historického ústavu na polovinu června. „Rádi bychom dali prostor nejen konkrétním případům, ale i příspěvkům snažícím se tento fenomén nově zařadit do historického kontextu odboje, či sledovat dopady a jeho vliv na různé politické a společenské aspekty vývoje společnosti. Vliv na společnost je také prostorem i pro jiné, než čisté historické přístupy, jako právní, kulturně-historické, sociologické či třeba etnografické. A v měnícím se světě vnímáme i aktuálnost tématu pro současné a budoucí vojensství,“ říká za organizační tým PhDr. Prokop Tomek, Ph.D. z organizačního výboru.

Pokud se chcete konference zúčastnit, registrujte se: rezervaceakce@vhu.cz

Program bude simultánně tlumočen do angličtiny.

PROGRAM KONFERENCE / ENGLISH BELLOW

DEN 1 – 18. 6. 2024

8.30 Registrace

Úvodní slovo 9.00–9.15

BLOK I 9.15–10.30 – Právní pohled: kde je hranice mezi nepravidelnou válkou a terorem, kdo je komatant

Moderátor: Mgr. Michal Cáp

Mgr. Vojtěch Šimák (Vojenský historický ústav Praha):

PhDr. Prokop Tomek, Ph.D. (Vojenský historický ústav Praha):

Mgr. Ondřej Chrák (Národní muzeum): Zahraniční politika partyzánů:

10.30–10.45 Přestávka

BLOK II 10.45–11.35 – Vojenské myšlení: teoretický přístup k tématu, mezinárodní kontext a srovnávání

Moderátor: Mgr. Jan Vajskebr

plk. JUDr. PhDr. Stanislav Polnar, Ph.D. et Ph.D. (Univerzita obrany):

PhDr. Vlasta Kordová (Filozofická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem):

Přestávka 11.35–11.50

BLOK III 11.50–13.00 – Proměny: nepravidelná válka v od nejstarší doby po studenou válku, v různých místech a kontextech – starší dějiny

Moderátor:

PhDr. Oto Mestek (Ústav světových dějin Filozofické fakulta Univerzity Karlova):

Mgr. David Radek, Ph.D. (**Slezská univerzita v Opavě**):

Štefan Szalma, Ph.D. (Historický ústav Slovenská akadémia vied):

13.00–13.45 Přestávka na oběd

BLOK IV 13.45–15.25 – Proměny: nepravidelná válka v od nejstarší doby po studenou válku, v různých místech a kontextech: 18. a 19. století

Moderátor: Mgr. Michal Čáp

Dr. Ilya Berkovich Ph.D. (Institute of Habsburg and Balkan Studies, Austrian Academy of Sciences):

Dr. Jacek Jędrysiak, Ph.D. (Instytut Historyczny Uniwersytetu Wrocławskiego):

Prof. Lothar Höbelt:

Mgr. Zdeněk Munzar, BBus(Hons), DiS. (Vojenský historický ústav Praha):

15.25–15.40 Přestávka

BLOK V 15.40–17.30 – Proměny: nepravidelná válka v od nejstarší doby po studenou válku, v různých místech a kontextech: 20. století

Moderátor: Mgr. Petr Matějčík

Mgr. Nikol Moravcová (Valašské muzeum v přírodě):

Mgr. Bc. Tomáš Řepa, Ph.D. (Univerzita obrany):

Mgr. Tomáš Jakl (Vojenský historický ústav Praha):

Michal Plavec (Národní technické muzeum):

DEN 2 – 19. 6. 2024

BLOK VI 09.00–10.15 – Struktury a metody: život v ilegalitě, zapojení civilního obyvatelstva, specifika výzbroje a vybavení, materiální podmínky, podpora a zásobování z domova i ciziny, vítězství i prohry

Moderátor: PhDr. Prokop Tomek, Ph.D.

Mgr. Martin Posch, Ph.D. (Historický ústav Slovenská akadémia vied):

PhDr. Karel Straka, Ph.D. (Vojenský historický ústav Praha):

Dr. Miloslav Púčik, CSc. (Vojenský historický ústav Bratislava):

Přestávka 10.15–10.30

BLOK VII 10.30–12.10 – Reakce státního aparátu: struktury bezpečnostního aparátu, represe, následky pro civilní obyvatelstvo, vnímání společnosti

Moderátor: PhDr. Karel Straka, Ph.D.

Mgr. David Hubený, Ph.D. (Národní archiv):

Banditismus jako nástroj nepravidelné války? Boj proti banditům na Podkarpatské Rusi v první polovině dvacátých let 20. století

PhDr. Petr Kaňák, Ph.D. (Ministerstvo vnitra ČR):

Mgr. Eliška Poloprudská (Filozofická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem):

Mgr. Jan Šach (Vojenský historický ústav Praha):

12.10–13.00 Přestávka na oběd

BLOK VIII 13.00–15.05 – Po boji: politické a společenské ambice, bývalí bojovníci ve službách státu, v armádě a bezpečnostním aparátu, veteránské organizace a jejich slavnosti

Moderátor: PhDr. Daniel Povolný, Ph.D.

PaedDr. Jindřich Marek (Vojenský historický ústav Praha):

PhDr. Michal Schvarc, Ph.D. (Historický ústav Slovenská akadémia vied Bratislava):

Mgr. Pavel Mücke Ph.D. (Ústav pro soudobé dějiny Akademie věd ČR):

Mgr. Michal Čáp (Vojenský historický ústav Praha):

Daniel Gargulák (Valašský odbojový spolek):

15.05–15.20 Přestávka

BLOK IX 15.20–16.10 – Současnost a budoucnost nepravidelné války

Moderátor: Mgr. David Pazdera

Mgr. David Jirásek (Fakulta sociálních studií Masarykovy univerzity):

PhDr. Petr Janoušek, Ph.D. (Vojenský historický ústav Praha):

16.10 Závěrečné slovo

PROGRAMME (ENGLISH)

DAY 1 – 18. 6. 2024

8.30 Registration

9.00-9.15 Introduction

SESSION I 9:15-10:30 – Legal perspective: where is the line between irregular warfare and terror, who is a combatant

Moderator: Mgr. Michal Čáp

Mgr. Vojtěch Šimák (Vojenský historický ústav Praha):

PhDr. Prokop Tomek, Ph.D. (Vojenský historický ústav Praha):

Mgr. Ondřej Crhák (Národní muzeum):

Break 10.30-10.45

SESSION II 10:45-11:35 Military thought: theoretical approach to the topic, international context and comparisons

Moderator: Mgr. Jan Vajskebr

pplk. JUDr. PhDr. Stanislav Polnar, Ph.D. et Ph.D. (Univerzita obrany):

PhDr. Vlasta Kordová (Filozofická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem):

Break 11.35-11.50

SESSION III 11:50-13:00 – Transformations: irregular warfare from the earliest times to the Cold War, in different places and contexts – earlier histories

Moderator: –

PhDr. Oto Mestek (Ústav světových dějin Filozofické fakulta Univerzity Karlova):

Mgr. David Radek, Ph.D. (**Slezská univerzita v Opavě**):

Štefan Szalma, Ph.D. (Historický ústav Slovenská akadémia vied):

Lunch break 13.00-13.45

SESSION IV 13:45-15:25 – Transformations: irregular warfare from the earliest times to the Cold War, in different places and contexts: 18th and 19th centuries

Moderator: Mgr. Michal Cáp

Dr. Ilya Berkovich Ph.D. (Institute of Habsburg and Balkan Studies, Austrian Academy of Sciences):

Dr. Jacek Jędrysiak, Ph.D. (Instytut Historyczny Uniwersytetu Wrocławskiego):

Prof. Lothar Höbelt:

Mgr. Zdeněk Munzar, BBus(Hons), DiS. (Vojenský historický ústav Praha):

Break 15.25-15.40

SESSION V 15:40-17:30 – Transformations: irregular warfare from the earliest times to the Cold War, in different places and contexts: the 20th century

Moderator: Mgr. Petr Matějček

Mgr. Nikol Moravcová (Valašské museum v přírodě):

Mgr. Bc. Tomáš Řepa, Ph.D. (Univerzita obrany):

Mgr. Tomáš Jakl (Vojenský historický ústav Praha):

Michal Plavec (Národní technické muzeum):

DAY 2 19. 6. 2024

SESSION VI 09.00-10.15 – Structures and methods: life underground, civilian involvement, specifics of weapons and equipment, material conditions, support and supply from home and abroad, victories and defeats

Moderator: PhDr. Prokop Tomek, Ph.D.

Mgr. Martin Posch, Ph.D. (Historický ústav Slovenská akadémia vied):

PhDr. Karel Straka, Ph.D. (Vojenský historický ústav Praha):

Dr. Miloslav Púčik, CSc. (Vojenský historický ústav Bratislava):

Break 10:15-10:30

SESSION VII 10.30-12.10 – Reactions of the state apparatus: structures of the security apparatus, repression, consequences for the civilian population, perceptions of societies

Moderator: PhDr. Karel Straka, Ph.D.

Mgr. David Hubený, Ph.D. (Národní archiv):

PhDr. Petr Kaňák, Ph.D. (Ministerstvo vnitra ČR):

Mgr. Eliška Poloprudská (Filozofická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem):

Mgr. Jan Šach (Vojenský historický ústav Praha):

Lunch break 12:10-13:00

SESSION VIII 13.00-15.05 – After the fight: political and social ambitions, former combatants in the service of the state, the army and the security apparatus, veterans' organizations and their celebrations

Moderator: PhDr. Daniel Povolný, Ph.D.

PaedDr. Jindřich Marek (Vojenský historický ústav Praha):

PhDr. Michal Schvarc, Ph.D. (Historický ústav Slovenskej akadémie vied Bratislava):

Mgr. Pavel Mücke Ph.D. (Ústav pro soudobé dějiny Akademie věd ČR):

Mgr. Michal Cáp (Vojenský historický ústav Praha):

Daniel Gargulák (Valašský odbojový spolek):

Break 15:05-15:20

SESSION IX 15.20-16.10 – The present and future of irregular warfare

Moderator: Mgr. David Pazdera

Mgr. David Jirásek (Fakulta sociálních studií Masarykovy univerzity):

PhDr. Petr Janoušek, Ph.D. (Vojenský historický ústav Praha):

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (2x), univerzita (2x), opavě (2x)

(Report) 7. Kaliméra z Jeseníku: V Řecku uprchlíkům hrozila oprátka, říká historik Dimitris Atanasiadis

16:16 | 04.06.24 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Report.cz - Olomoucký Report • AUTOR: Tomáš Achilis • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Život na Jeseníku v polovině minulého století rozhodně nebyl jednoduchý. Ve svízelné situaci se tehdy nacházeli

řečtí uprchlíci, kteří na konci 50. let do místního pohraničí doputovali. Zpočátku neuměli česky, s obtížemi si zvykali na nové prostředí a těšili se, že se brzy vrátí zpátky do Řeka a. Chod dějin jim to ale neumožnil a mnozí na Jeseníku strávili zbytek života. „*Touha po návratu domů byla silnější než zájem o politikaření,*“ přibližuje v rozhovoru pro Olomoucký Report historik Dimitris Atanasiadis.

Řecká občanská válka skončila v říjnu 1949 porážkou levicových vojsk. V jejím důsledku zemi opustilo sto tisíc uprchlíků. Do Československa jich přišlo více než 12 tisíc. Co té mto lidem hrozilo, kdyby ve vlasti zůstali?

Byť o tom nejsou žádné písemné doklady, řecká komunistická strana vedená Nikosem Zachariadisem se na přijetí uprchlíků se státy Východního bloku pravděpodobně domluvila již v průběhu občasné války. Děti levicových bojovníků začaly přicházet do Maďarska, Československa, Rumunska, Polska nebo Jugoslávie již od jara 1948. Po zmiňované porážce levice se k nim v druhé vlně připojili i dospělí.

V Řecku jim hrozila persekuce. Komunisté v lepším případě končili v táborech podobných těm koncentračním, v horším případě je čekala přímo oprátka nebo poprava zastřelením.

Mnohé děti, které z Řecka odešly v první vlně, se příchodu rodičů nedočkaly. V dětských domovech nicméně často i několik let pobývaly také děti, jejichž rodiče válku přežili a t aké odešli do emigrace. Čím to bylo?

Řekové po příchodu do exilu často neměli finanční ani sociální zázemí potřebné k tomu, aby se o děti mohli postarat. Řecké děti proto dětské domovy opouštěly často až po dovršení dospělosti. Dětských domovů, kterými uprchlíci prošli, bylo po celém Československu asi padesát. Na území dnešního Olomouckého kraje se jednalo především o domovy v Loučnu nad Desnou, v Sobotíně nebo v Bílé Vodě.

Proč tolik uprchlíků skončila právě na Jeseníku?

Důvodem bylo politické rozhodnutí. Původně se očekávalo, že Řekové v Československu zůstanou pouze dočasně. Řecké komunistické vedení počítalo s tím, že se politická situace v Řecku na počátku 50. let změní a všichni se vrátí zpátky. To se samozřejmě nestalo. Vzhledem k předpokládané dočasnosti pobytu se ale vládnoucí garnitura rozhodla Řeky dislokovat primárně ve třech odlehlých okresech. Vybrány byly okresy Jeseník, Krnov a Žamberk.

Souvisel výběr pohraničních okresů také s odsunem německého obyvatelstva, ke kterému došlo mezi lety 1945-1946?

Výběr okresů s odsunem Němců souvisel významně. Pohraničí se odsunem prakticky vyhladilo, pro obyvatele vnitrozemí nebylo vůbec atraktivní se tam stěhovat. Řekové v pohraničí tedy měli místo k bydlení a také mohli alespoň z části naplnit poptávku po pracovní síle v lesnictví, zemědělství či ve výrobě.

Život v rozvráceném pohraničí na přelomu 40. a 50. let nebyl vůbec jednoduchý...

Situace v bývalých Sudetech byla složitá. Uprchlíci navíc přicházeli z horských oblastí na severu Řecka, kde je živilo především pastevectví. V Československu je ale posílali pracovat do továren, a čkolí drtivá většina z nich před tím továrnu ani neviděla. Několik Řeků například úřadům zalhalo, že jsou odborníci na výrobu šamotu, a získali tak práci přímo u pece ve vidnavské šamotárně. V továrně se prudce zvýšila zmetkovost výrobků a soudruzi si pak dlouho lámali hlavu, kde udělali chybu...

Jak probíhala výuka jazyků?

Řekové zprvu vůbec neuměli česky a v tom lepším případě byli alespoň pogramotní. Drtivá většina dospělých byla téměř negramotná. Čtvrtina uprchlíků měla makedonský původ – jejich děti si musely kromě češtiny a řečtiny osvojit ještě makedonštinu a případně ruštinu. Makedonské děti se ale česky a rusky učily rychleji – byli to Slované. Tento nepochopitelný můžeme i dnes sledovat v dochovaných třídních výkazech.

Počáteční adaptace uprchlíků tedy byla komplikovaná. Jak místní Řeky přijali?

Některí je přijali hned – bylo jim jich líto, viděli, že se snaží zapojit, a tak jim pomohli. Jiní se k nim naopak stavěli velmi chladně. Bylo to případ od případu, ale většinou se lidé Řekům opravdu snažili i pomoci.

Pomohlo k přijetí uprchlíků třeba i pořádání různých řeckých zábav?

Řekové si například těžce přivykali na českou kuchyni, nebyli vůbec zvyklí na omáčky a knedlíky. Sehnat naopak v poválečném Československu lilky, nebo dokonce olivy či olivový olej bylo naprostě o nemyslitelné. Řekové a Makedonci se společně s československými rodinami snažili vzájemně obohacovat třeba i prostřednictvím různých kurzů vaření. Lidé si rychle oblíbili řeckou kulturu, kterou u se i potomci uprchlíků snaží propagovat i dnes.

Kdy začalo být jasné, že se uprchlíci zpátky do Řecka v dohledné době nevrátí?

Lidem to začalo docházet někdy na počátku, nebo v první polovině 50. let. Politická situace v Řecku se nevyvíjela tak, jak by si komunisté přáli. V té době se Řekové začali stěhovat do větších průmyslových aglomerací a hned po roce 1950 se objevují také první smíšená manželství.

Možnost návratu do domoviny se ale nakonec Řekům přece jen naskytla, v jakém roce se mohli vrátit poprvé?

Poprvé se Řekové mohli vrátit po roce 1954, žádost tehdy ale podléhala přísnému výběru řecké vlády. Následně návratovou politiku zablokovala vláda řecké vojenské junty, k rozvolnění došlo až po jejím pádu v roce 1974. Beztrestný návrat do Řecka ze země Východního bloku nicméně zaručil až zákon z roku 1982. Majetkové záležitosti uprchlíků v Řecku nebyly vyřešené do dneška.

Kolik Řeků se z Československa do Řecka nakonec vrátilo?

Odhaduje se, že mezi lety 1954 až 1989 se repatriovalo na 9 900 Řeků. Odcházeli ale do velkých měst jako jsou Athény nebo Soluň, nikoli zpět do horských vesnic, odkud pocházeli.

V Jeseníku se nacházela pobočka Komunistické strany Řecka. Jakou úlohu plnila?

V prvo počátcích, ještě v padesátých letech, byl význam Komunistické strany Řecka pro řeckou komunitu velký. Straničtí funkcionáři procházeli kurzy češtiny jako první a následně pomáhali jako mluvčí nebo tlumočníci ostatním Řekům. Strana zprostředkovávala kontakt s československými úřady a organizovala kulturní akce. Význam Komunistické strany Řecka pro emigraci se ale postupně zmenšoval. Úpadek se začal projevovat po smrti Stalina, kdy došlo k vnitrostraničké rozepři související s jeho kritikou.

Snímek Můj strýček Archimedes režiséra George Agathonikiadise vypráví příběh zarytého řeckého komunisty, který po zkušenostech se socialistickým režimem v Československu z prvotního idealismu vcelku vystřízlil...

Je to jeden z mých nejoblíbenějších filmů a myslím si, že pohled řeckých uprchlíků na politiku shrnuje celkem přesně. Když se v Jeseníku konalo zasedání řeckých komunistů, zúčastnění neměli po blém na sebe vytáhnout hole. Natolik roztržistěná ta strana byla. Samozřejmě je ale třeba věc posuzovat individuálně. Někteří lidé v komunismus skutečně věřili a život tady pro ně byl nesrovnatelně lepší než v Řecku, kde neměli elektrifikaci ani splachovací záchod.

Řecká emigrace nicméně postupem času stále více toužila po návratu do Řecka a repatriaci. Jejich zájem o politikaření šel naopak víc a víc stranou. Touha po návratu domů a vystřízlivění bylo silnější.

Mgr. Dimitris Atanasiadis, Ph.D. patří ke druhé generaci Řeků narozených v tuzemsku. Pochází ze Zlatých Hor, řecký původ mají oba jeho rodiče. Historii vystudoval na **Slezské univerzitě v Opavě**, v dizertační práci se zaměřil na poválečnou úlohu KSČ na Šumpersku a Jeseníku. V současné době pracuje ve Státním okresním archivu Šumperk a vedle regionální historie se věnuje také řecké a makedonské menšině na našem území.

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzité (1x), opavě (1x)

8. Prečo by sa študent mohol zadarmo učiť španielčinu, ale nie volejbal

16:16 | 04.06.24 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Pres.upmedia.cz - Články • AUTOR: Sarah Hermanová • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

S dospelosťou prichádza sloboda a so slobodou voľba. Kam ísť, čo robiť, kým byť? Keď si konečne vyberiete, niekam sa dostanete, niečo urobíte a niekým sa stanete, dôjdete na to, že voľby s a na univerzite nekončia. Zrazu nesedíte v škole od ôsmej do jednej, ale máte vyučovanie hocikeď v priebehu dňa. Zrazu neskúmate roztlčené bunky cibule pod mikroskopom. Zrazu nerátate , koľko má Janko jablák, ak si dnes dal modré nohavice, na ktoré dostal úrok tri percentá a zajtra je sobota. Zrazu na vás nikto nekríči, že sa máte rozbehať dve kolieska.

Ale čo ak ste dakajký masochista, ktorý predsa len chce aj takéto hodiny? Nuž, samozrejme, zapísať si ich môžete. Teda takmer všetky z nich. **Slezská univerzita** totiž kompletne zrušila výuku šp ortových aktivít. Vraj o ne nebol záujem.

Ale je vysoký záujem vôbec nutnou podmienkou? Nedá sa proste nájsť kompromis a ponechať iba niektoré z týchto predmetov alebo predmet otvoríť aj s menším počtom uchádzačov? Na niektorý ch odboroch je totiž úplne bežné, že na seminári sedí len päť študentov. Ale keď ide o šport, je to málo.

Dá sa na to ísť aj úplne opačne a pýtať sa, prečo nie je šport na vysokej škole povinný. To by nízky záujem o tieto predmety predsa napravilo. Avšak tam sa už stráca možnosť voľby. Nútiť vysokoš kolského študenta, ktorý ledva stíha všetky už dávno zadané povinné semináry, prezentácie a testy, aby mal aj povinnú telesnú, je len prilievanie liehu do ohňa. Inak povedané, rýchla cesta k vyho reniu. No naopak ponechanie možnosti voľby športu, nikomu neublíži. Pre niektorých študentov to môže byť možnosť získať pár kreditov navyš, trochu si od klasického učenia oddýchnuť, spoznať nových ľudí z iných katedier a zabaviť sa. A ostatným to môže byť jedno. Teda miesto povinného zvyšovania stresu, je dobrovoľný šport psychohygienou.

Ďalší problém je, že niektoré univerzity sice šport ponúkajú, ale bez kreditov a za peniaze. To už nie je úplne školská výuka. Poviete si, že je to niečo naviac. Skúsenosti, ktoré nie sú potrebné k pre žitiu či úspechu. Luxus, za ktorý by sa platíť malo. No rovnako sa takýmto spôsobom dá vyaargumentovať potreba platíť za hodiny jazykov, ktoré sú na vysokých školách vždy zadarmo i keď jazyk ové kurzy sa dajú tiež považovať za luxus. Veď na čo vám v živote budú základy poľštiny alebo holandčiny? Obzvlášť keď študujete bohemistiku alebo slovenské právo. S tým predsa nikam do sv eta nepôjdete.

Nejde mi o to, aby sa za jazyky platilo. Veď študenti sú chudobní, ako kostolné myši. Ale prečo je rozvíjanie vedomostí a schopností v niektorých oblastiach života považované za lepšie? Prečo vys oká škola nemá peniaze na práve týchto pár predmetov navyš? Prečo si študent proste nemôže ďalej vyberať v čom sa chce rozvíjať?

Univerzita študentov nepodporí, lebo nemá peniaze. Má peniaze na desiatky odborov, stovky prednášok a seminárov. Ale tie športové, to je už moc. Študentom sa to nepáči, ale tiež nemajú peniaz e, nie na žiadne drahé profesionálne alternatívy. Tak môžu ďalej sedieť nad knižkami.

Celá situácia má pritom tak jednoduché riešenie: len nechať šport prístupný a dobrovoľný, nechať možnosť voľby pohybu, aj ak by tých desať extra seminárov išlo z vrečka univerzity. Tak jednoduc hé riešenie, že sa samozrejme nikomu nepáči.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x)

[Zpět na seznam](#)

9. Putování v regionech (automat)



17:56 | 04.06.24 Originál Stáhnout



• ZDROJ: ZAK TV - Putování v regionech (automat) • AUTOR: ZAK TV • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

17:32
0 je to je pranýř to je řetěz útrpného práva a nad ním je piastowski protože polský královský rod který byl vlastníkem zdejšího panství do roku patnáct set 6 měsících
0
1 se můžete osvěžit na karvinském moři další raritě která je chloubou města karvinské moře se stalo oblíbeným místem Karviná to i turistů z blízkého okolí My jsme v posledních letech to místo s
1 e snažili
3 zvelebit vybudovala se zde inline a cyklo trasa v kruhu 3 km vybudoval se tady písečná pláž je tady nový mobiliář Postavili se tady mohla Takže si myslím že to je krásné turistické místo kde li
0 dé
4 chodí odpočívají a jsou tady rádi moře se podařilo získat od svého majetku díky tomu můžeme tu lokalitu rozvíjet tak aby se tady všichni cítili spokojeně a určitě se nezapomeňte
5

17:33
0 podívat i do Zámeckého parku kde se u jezera nachází volnočasový areál lodičky oblíbené místo místních i turistů takové
1 vyžití pro široké Spektrum obyvatel a to napříč generacemi žánry v Karvině najdou nejen milovníci kultury ale i sportu po síti cyklostezek se můžete dostat kolem
5
3 **univerzity** až do **Karvině** hranic kde najdete moderní krytý bazén koupaliště i nový multifunkční areál pro různé sportovní aktivity Prohlídka města může skončit i v lázních Darkov třeba
0
4 při wellnessu nebo procházkou nádhernou sakurou Alejí která lemuje třídu 17listopadu další reportáž
5

17:34
0 nás zavede do Pardubického kraje asi 10 km jihozápadně od Pardubic stojí zámek Choltice pro návštěvníky jsou připraveny dva prohlídkové okruhy jeden plastický který představuje historii
0 a
1 zajímavá místa v objektu a druhý který je určený dětem je to muzeum vodníku a černého divadla to je ideální tep pro ty z vás kteří se neradí tísni to je v davech turistů při prohlídkách hradů a
5 zámků areál najdete asi 10 km jihozápadně
3 od Pardubic a provedena jsi mi ho kastelán možná původně trochu nenápadný objekt na Pardubicku je ale dvoukřídlý barokní zámek a to z kaple svatého romedia od roku 1964 je národní kul
0 turní památkou raně
4 barokní zámek Choltice na pardubicko stojí na místě původně renesanční ho zámku Ale ještě před ním tady stávala vodní Tvrze kterou vlastnili pánové z Choltic 90% 469 překcala svátku voj
5 sk Matyáše

17:35
0 Korvina ale byla poškozená a pak přestavěná na čtvercový zámek si běží v roce 620 psychotické sídlo koupil Kryštof Šimon stůňu hanstein u té první Zlín je to mnohem steinu která se po bitvě
0 na Bílé Hoře Co dělat v Čechách Choltice
1 pak s krátkou přestávkou v letech 1719 až 31 patřily tomuto rodu až do roku 1945 a dnes ho vlastní městyse Choltice nové okruhy
5
3 ten první hlavní je vlastně kromě kaple svatého Euromedia prohlídka klasických zámeckých prostor jako je sala terrena lékárna čítárna
0
4 s knihovnou a různé salony Tak ten druhý okruh je věnovaný dětem je to muzeum vodníku a černého divadla ten se chodí po tmě ale bát se nemusíte
5

SEKCE: Rozhovory a názory

KLÍČOVÁ SLOVA: univerzity (1x), karvině (1x)

[Zpět na seznam](#)



10. ROZHOVOR | Vedení ÚSTR: Čelíme obviněním z vyprázdněnosti, ústav přitom vstává jako Fénix z popela

09:21 | 05.06.24 Originál Stáhnout



• ZDROJ: Eurozpravy.cz - Články • AUTOR: Jakub Jurek • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě • AKTUALIZOVÁNO: 1x
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Vedení Ústavu pro studium totalitních režimů (ÚSTR) v reakci na [komentář](#) historika Matěje Bílého ze začátku května požádalo o možnost poskytnout pro EuroZpravy.cz rozhovor s tím, že si přeje uvést věci na pravou míru. Odpovědi poskytl ředitel ÚSTR Ladislav Kudrna a jeho náměstek Kamil Nedvědícký. Oba reagovali na obvinění z netransparentního rozdělování prémie či odbor né ostrakizace, ředitel Kudrna se navíc obhajoval, že jeho habilitační práce nebyla plagiátem.

Jaký je váš postoj ke komentáři pana Bílého?

Kudrna: Jedním slovem, je to všechno lež, pan Bílý lže. Pan Bílý jaksi taktně zamlčel, že byl za předchozího vedení vedoucím jednoho oddělení, byl tady jeden čas předsedou Základní odborové organizace a zcela podporoval rekonstrukci našeho bývalého sídla. K dnešnímu dni jsme obdrželi platební výměry a penále neboli pokuty přes 83 milionů Kč, za něž nese plnou zodpovědnost předchůzí vedení, pánové Z. Hazdra a O. Matějka, a které se pojí právě k fatálně zpackané rekonstrukci našeho bývalého sídla v Siwiewcově ulici.

Co je nyní výsledkem?

Nedvědický: Výsledkem jsou nejen tyto šílené platební výměry a s nimi spojené penále, ale i zničené sídlo v hodnotě přes půl miliardy. Když ta rekonstrukce v roce 2017 začala, tak byl to pan Matěj Bílý, který 3. prosince 2018 zaslal ČTK prohlášení obhajující rekonstrukci sídla. Označil rekonstrukci za nepřijemnou, ale zcela nevyhnutelnou. Předchozí vedení se dušovalo, že rekonstrukce skončí v roce 2021 a máme rok 2024, nic z toho se nedělo.

Je pikantní, že jsme zhruba před 14 dny obdrželi další platební výměr ve výši osm milionů korun za nezákonnou likvidaci azbestu. Za předchozího vedení ta cena byla navýšena desetinásobně a stá tu vznikla škoda přes 40 milionů korun.

Jak se stavíte k tvrzení pana Bílého, že jste odborně ostrakizováni?

Nedvědický: To je úplná lež. Stačí se podívat do naší Výroční zprávy za roky 2022 a 2023. Když se podíváte, kolik konferencí děláme a s kým vším spolupracujeme, včetně Ústavu soudobých dějin, kde v současné době pracuje pan Matěj Bílý. Máme navázanou rozsáhlou mezinárodní i domácí spolupráci, které jsme v podstatě restartovali. Ve stručnosti zmíním Muzeum Policie ČR, Židovské muzeum v Praze, Muzeum Romské kultury v Brně, Muzeum paměti XX. století, Památník Ticha, Platformu evropské paměti a svědomí, Evropskou síť pamětí a solidarita, polské, slovenské, maďarské, ukrajinské, albánské, rumunské, litevské, gruzinské či německé partnery. Opravdu to jsou desítky a desítky institucí, akademických pracovišť, škol, zahraničních subjektů apod.

Taky by mě zajímalo, proč se pan Bílý jako odborář nevymezil vůči masovému propuštění za pánů Hazdry a Matějky, které tehdejší předseda Rady ÚSTR, dr. Eduard Stehlik, v Senátu označil za čistky, které snesou srovnání pouze s nástupem normalizace. O tom všem pan Bílý taktně mlčí.

Ted' jste mi říkal různé částky za rekonstrukci. Jaký má Ústav zhruba roční rozpočet?

Kudrna: Zhruba sto milionů. Za rok 2023 pro nás samozřejmě největší zátěž byly platební výměry jdoucí za předchozím vedením.

Zazněla i tvrzení, že nejste transparentní ohledně platů.

Nedvědický: Co se týče platů nejvyššího vedení, tak ty jsou samozřejmě veřejné.

Viděl jsem ale i zamítavé stanovisko k žádosti o poskytnutí informací o těchto platech.

Nedvědický: My těch žádostí dostáváme celou řadu. Pokud jsou podle zákona, nemáme s tím problém. Třeba na stránce Neolivni.cz jsou vyvěšeny platy nejvyššího vedení, v tomto jsme naprosto transparentní. Pokud nás ale někdo žádá o platy řadových pracovníků, tak to je zcela nezákonné, jde o porušení GDPR.

V souvislosti s platy nejvyššího vedení tam pan Bílý zmiňuje naprosto primitivně nepravdivou skutečnost, že poté co jsme byli v soukromém soudním sporu, kde jsme podali žalobu na ochranu osobnosti na základě toho, že nás naprosto lživě a nepravdivě obvinili bývalí zaměstnanci z odboru vzdělávání ze šikany a bossingu. Pan Bílý nás obvinil, že jsme si navzájem rozdali velké odměny a za městnanci nedostali nic. Jsou to nesmysly.

To šlo o žalobu proti těm 19 zaměstnancům?

Nedvědický: Ano. Takže jsme si vyplátili nějaké velké odměny, jak tvrdí pan Bílý, a ostatní zaměstnanci nedostali nic. My jsme si od ledna letošního roku, a to je opravdu jednoduše prokazatelné, v vyplátili odměny ve výši nula korun.

Kudrna: Navíc já si sám sobě nemůžu dávat odměny. Mně odměny schvaluje Rada Ústavu.

Nedvědický: Na druhou stranu drtívá většina zaměstnanců, a opět je to velice jednoduše prokazatelná lež ze strany pana Bílého, již letos dostala odměny. Ať už v lednu nebo únoru. Odměny nedostali pouze jednotlivci. Šlo o osoby, které měly buď nějaký vytýkací dopis pro hrubé porušení pracovní kázně, případně jejich pracovní výkonnost byla natolik žalostná, že opravdu neudělaly nic mimo rámec nad základní rámec, aby mohli tu odměnu dostat. Ale to bylo opravdu pouze několik jednotlivců. Tato primitivně nepravdivá informace pana Bílého, že vedení dostalo nějaké obrovské odměny, je zcela nesmyslná a opravdu jednoduše vyvrátitelná.

Zmínil jste bossing. Viděl jsem ten rozsudek, vy jste byli žalobci a museli jste zaplatit soudní výlohy. Proč soud rozhodl takto? Probíhal tady bossing?

Nedvědický: Ne. Soud vůbec nerozhodoval ve věci bossingu, přestože provedl obrovské dokazování, několikahodinové výslechy svědků. Pokud by tam nějaký bossing nebo šikana byly, ten soud má povinnost ze zákona zasáhnout. Ten soud vůbec tuto věc neřešil. Řešil jedinou věc. Že žalobu vůbec neměli podat docent Kudrna a doktor Nedvědický, protože se to nás dvou nemohlo podle názoru soudu dotknout. Žalovat měl Ústav pro studium totalitních režimů, protože toto obvinění mělo dopady do pověsti ÚSTR, ne do pověsti naší.

Takže ta žaloba proběhla nebo ještě proběhne?

Nedvědický: My se vždycky řídíme rozhodnutími soudu, nepochybně ano. Kdybychom to hned podali jménem ÚSTR, byli bychom obviněni, že své soukromé spory řešíme skrze Ústav. My jsme ale nepodali soukromou žalobu a soud nám určil, jak máme dále postupovat.

Co se týče nákladů soudního řízení v této naší soukromé kauze, pan Bílý už nedodává, že to bylo prvostupňové rozhodnutí, kde byly náklady řízení, které zrušil odvolací soud. Ten soud jsme vyhráli, a dokonce ti bývalí zaměstnanci nám museli hradit náklady odvolacího soudu s tím, že odvolací soud výrazně seškrtnul rozhodnutí prvostupňového soudu a osekala náklady jednání na klasickou úroveň. To jsme oslavili velmi silně, protože to považujeme za důkaz toho, že právní stát v této zemi existuje.

Když probíhají takové soudy se zaměstnanci, jaké tady ted' máte vztahy?

Nedvědický: To jsou bývalí zaměstnanci.

Kudrna: Oni dali sami výpověď a já jejich rozhodnutí respektuji. Vztahy jsou nyní výborné. ÚSTR po dvou letech vysloveně vstal jako Fénix z popela. Jak jsem říkal, nastartovali jsme domácí a mezinárodní spolupráci, vydáváme rekordní počet publikací. Skončila projektová roztržitost. Ústav naplňuje svoji zákonnou roli.

Do konce května tohoto roku jsme vydali tolik publikací, co jindy vydávají za rok za dva.

Od září konečně budeme mít vlastní sídlo a po osmi letech budou zaměstnanci pod jednou střechou.

Nedvědický: Ještě bych doplnil jednu věc. V tom komentáři zaznívá, že Ústav je personálně vyprahlý. Ne, všechna místa jsou obsazena. Naopak, my jsme se dostali do situace, že když vypíšeme výběrové řízení, tak se nám na pozice hlásí dvacet, třicet výzkumníků. Ted' v podstatě nemáme celé místo, na které bychom mohli někoho umístit.

Je možné, že pan Bílý v tom hraje svou osobní roli. Protože opomněl dodat, že ve chvíli, kdy se rozhodl odejít do Ústavu soudobých dějin, tak velmi úpěnlivě se na nás písemně emailem obracel, abychom ho tu nechali alespoň na poloviční úvazek. My jsme byli ochotní, pokud by on byl za to ochoten něco vyprodukovat. On ale měl takové představy, že bude pět až sedm let sepisovat jednu monografii, kterou už měl v nějakém stavu rozpracování. A jinak bude na plný úvazek někde jinde. To pro nás samozřejmě akceptovatelné nebylo, protože my tlačíme na výkonnost a chceme, aby zaměstnanci dělali kvalitní práci a aby ji dělali v nějakém reálném čase.

Kudrna: K tomu bych doplnil, že pokud nás pan Bílý obviňuje z nějaké ideologie a odborné ostrakizace, tak si myslím, že to rozhodně nedělá ÚSTR. Doporučil bych, ať se všichni podívají, co pan Bílý dělá za práci v rámci Ústavu pro soudobé dějiny. Pokud se nepletu, tak za poslední rok publikoval jeden jediný článek.

Ať se každý podívá, kdo používá fráze typu „státní socialismus“, „pozdní socialismus“, „post-socialismus“. To jsou podle mě fráze úplně bez obsahu. Pokud se děti v učebnicích budou dozvídat takovéto vyprázdňené věci, budou se učit ideologický balast bez obsahu, budou se učit, že tady v podstatě nebyla žádná totalita ani diktatura, ale jakýsi státní socialismus a 90. léta byla post-socialismus, a ne parlamentní demokracie, tak se obávám recidivy nesvobody a totalitarismu. A to myslím vážně. Vždy jsem byl a budu nakloněn férové výměně názorů. Bez diskuze a třetího myšlenek není možné provozovat žádný druh vědní disciplíny.

Nejen v tom komentáři, ale i obecně zaznívá, že současné vedení je až moc „antikomunistické“. Jak se k tomu stavíte?

Kudrna: Já jsem se nikdy netajil tím, že jsem antikomunista. Stejně tak jsem antinacista a stejně tak nesnáším antisemitismus. Rozhodně na půdě Ústavu funguje výměna názorů, není to tak, že „já mám pravdu a nikdo jiný nemá“. Pokud ale budeme dětem místo fakticity předkládat pouze ideologický balast bez obsahu, tak skutečně hrozí recidiva minulého režimu. Pokud se nevyrovnáme s minulostí, tak se nám vrátí jako bumerang.

Úplně na začátku komentáře ještě byla zmíněna vaše habilitační práce. Mělo tam být opsaných šest tisíc slov. Shodli se na tom profesoři Končelík, Lach a Oates-Indruchová.

Kudrna: Šlo o snahu předchozího vedení, aby mě zdiskreditovali.

Byl jsem na Ústavu od počátku, měl jsem největší počet publikací, dlouhá letá jsem byl jediný docent. Po pracovní-právní stránce na mě nemohli, ale v té době, kdy se z ÚSTR stalo detašované pracoviště filozofické fakulty, tak končila svobodná výměna názorů, probíhaly masové vyhazovy a já jsem začal velice aktivně vystupovat proti tzv. revizionismu, dával jsem rozhovory do novin, psal o tom články a veřejně se věnoval tématu bagatelizace komunistického režimu.

Práce, na níž jsem začal pracovat v roce 2008, a která vyšla v lednu 2010, byla první prací o Čechoslovácích v Indočíně. Jak je možné, že se člověk dopustí něčeho takového u tématu, které nikdo před ním nezpracoval? Úspěšně jsem práci obhájil jako habilitační na **Slezské univerzitě v Opavě**. Než jde práce před Vědeckou radu dané univerzity, velice pečlivě ji zkoumá habilitační komise, která u mé práce nezjistila sebemenší pochybení.

Tato kniha obsahuje úvodní kapitolu, „Stručný nástin války v Indočíně“, cca dvacet stran ze čtyř set. Úvodní kapitola, jako jediná nemá citace přímo pod čarou, ale na konci kapitoly, včetně veškeré použité literatury a konkrétních stran. A i tato kapitola obsahuje vlastní archivní výzkum.

Předchozí vedení vytvořilo onu komisi, kde výše uvedení sami konstatovali, že ani dvojí elektronická kontrola nenašla žádná pochybení. Takže šli větu po větě a zjistili, „překvapivě“, šest tisíc shodných slov ve faktografické kapitole. Každý student historie ví, že plagiátor je ten, kdo vydává cizí myšlenky za své a neuvádí zdroje, z nichž vycházel.

A konečně každý by měl vědět, že všeobecně známé události, faktografii, ani nemusíte citovat. Je to celé nesmysl, zkusili to na mě už rok předtím, než jsem se stal ředitelem.

Když to Rada ÚSTR řešila, chtěla vědět, na základě čeho mě takto šikanovali. Pan Matějka z Hazdrou řekli, že to bylo na základě anonymního udání. Rada ÚSTR jim řekla, že to anonymní udání chtějí vidět. Přechází vedení nakonec přiznalo, že žádné anonymní udání nikdy neexistovalo.

Nedvědky: Každému se asi někdy stalo, že něco někde zapomněl citovat. Ale tady je opravdu legrační a neuvěřitelné, že tam žádná citace ani nechýbí. Je běžný úzus, že se cituje pod čarou nebo na konci kapitoly. U těch úvodních kapitol, kde píšete, co je to Indie, Čína, co je to Indočína, tak se to píše za text, aby jeho plynulost nerušilo moc poznámek pod čarou. To je vědecky naprosto běžné.

Já bych v této souvislosti podotkl, jak už to tak vždycky bývá, potrefená husa se ozve nejdřív. Pan kolega Bílý, který v současné době za veřejné peníze bádá v Ústavu pro soudobé dějiny, publikoval v roce 2023 jeden článek, který nám zmiňoval už během loňského hodnocení. Takže pokud to byla jeho práce za rok, s tím by tady neuspěl.

V ÚSTR za minulého vedení vydal vlastní knihu o Varšavské smlouvě, která měla poměrně zdrcující recenzi. Vydána přesto byla, ačkoliv v recenzi stálo, že u Varšavské smlouvy chybí vůbec vojenská stránka věci, což je problém. Autor navíc nehovoří rusky a materiály v ruštině jsou základním a neopomenutelným zdrojem. Vycházel jen z překladů do jiných jazyků. Přitom je to kniha, kterou psal pan Bílý o Varšavské smlouvě, jejímž jedním jazykem byla ruština.

Kudrna: Pan Lach měl navíc dobré vazby s panem ředitelem Hazdrou, který když kandidoval na ředitele, tak v té době neměl doktorát a musel si ho rychle udělat. Následně, po jeho zvolení, vyšly například rozsáhlé články v Respektu a na Aktuálně.cz. Novináři zjistili, že jeho disertační práce je takřka z poloviny identická s jeho prací magisterskou, aniž by na to odkázal jedinou poznámkou v textu. Pokud se nepletu, byl to právě pan kolega Lach, který se za Hazdru postavil.

Chtěli byste k tomu všemu ještě něco dodat?

Kudrna: Vždycky mě mrzí, když se tyto debaty začnou personifikovat. Padají obvinění, že tu máme personální vyprázdňenost, nic nevychází, jsme odborně ostrakizováni, neděláme žádné konference, apod. Loni jsme vydali šestnáct knih, čtyři časopisy Paměť a dějiny, dvě čísla Securitas, měli jsme na 40 akcí a konferencí. Letos vydáme rekordních 30 nových publikací, včetně čtyřdílného eposu popravených z politických důvodů, čítajícího přes čtyři tisíce stran.

Od doby, co jsem nastoupil do funkce ředitele, se snažím, aby ÚSTR každý rok uspořádal mezinárodní konferenci světového významu, která bude opravdu rezonovat. Minulý rok to byla fantastická konference o kořenech ruského imperialismu a předtím konference o hrozbách ruské hybridní války, a z toho vyplývajících výzev paměťových institucí. Na obou konferencích vystoupili přední historici a historičky z celého světa a obě byly hojně navštěvovány, včetně mladé generace.

Letos připravujeme, opět ve spolupráci s Úřadem vlády, velkou mezinárodní konferenci věnovanou 35. výročí pádu komunismu napříč Evropou, která proběhne 12. až 14. listopadu 2024 v krásných prostorách Lichtenštejnského paláce. Oddělení občanského vzdělávání pořádá desítky seminářů a o naše akce, včetně Letní školy, je mezi učitelskou, studentskou a žákovskou veřejností obrovský zájem.

Závěrem bych rád poděkoval všem kolegyním a kolegům za jejich špičkovou práci, kterou odvádějí navzdory tomu, že jsme již sedm a půl let bez střechy nad hlavou, což se od 1. září 2024 změní, z čehož máme velkou radost.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzitě (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)

facebook

11. Slavnostní promoce absolventů 2024! Drazí...

10:01 | 05.06.24 [Originál](#) [Stáhnout](#)

SoMe

• **ZDROJ:** Facebook - Příspěvky • **AUTOR:** **Obchodně podnikatelská fakulta** v **Karvině**, Slezská univerzita • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Obchodně podnikatelská fakulta

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Slavnostní promoce absolventů 2024! Drazí absolventi, přichází čas oslavit vaše úspěchy! Srdečně vás zveme na slavnostní promoce, které se uskuteční 2. července ve velkém sále. Úspěšní absolventi se mohou registrovat od 3. do 15. června 2024 na absolventském portále <https://absolventi.slu.cz/graduations> Podmínky účasti: Úhrada administrativního poplatku 300 Kč nejpozději do 20. června 2024.

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: obchodně (1x), podnikatelská (1x), fakulta (1x), karviné (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Slavnostní promoce absolventů 2024! Drazí... ([Facebook - Příspěvky](#), [Slezská univerzita v Opavě](#));

[Zpět na seznam](#)

facebook

12. Dnešním hostem cyklu Moderní výzvy lidstva je...

11:11 | 05.06.24 [Originál](#) [Stáhnout](#)

SoMe

• **ZDROJ:** Facebook - Příspěvky • **AUTOR:** Fakulta veřejných politik v Opavě • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Filozoficko-přírodovědecká fakulta

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Dnešním hostem cyklu Moderní výzvy lidstva je PhDr. Jan Svoboda- psycholog a akreditovaný lektor pro ČR a SR pro všechny stupně školství. Pracoval jako poradenský psycholog a psychoterapeut, supervizor dětských domovů a azylových domů. V současné době působí jako vysokoškolský učitel a odborný asistent na katedře školní a pedagogické psychologie Ostravské univerzity. Je autorem či spoluautorem několika knih a více než stovky časopiseckých článků. Akci pořádá Mendelovo gymnázium ve spolupráci s Fakultou veřejných politik v Opavě. Záznam zajišťuje obor Audiovizuální tvorba z Ústavu Filmové, televizní a rozhlasové tvorby **Filozoficko-přírodovědecké fakulty** Slezské univerzity v **Opavě**.

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (1x), přírodovědecké (1x), fakulty (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Dnešním hostem cyklu Moderní výzvy lidstva je... ([Facebook - Příspěvky](#), [Slezská univerzita v Opavě](#)); Dnešním hostem cyklu Moderní výzvy lidstva je... ([Facebook - Příspěvky](#), [Fakulta veřejných politik](#));

8/22

Hláška 13. Hospodářská komora má nového ředitele

11:15 | 05.06.24 Originál Stáhnout

Tisk • **ZDROJ:** Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy • **AUTOR:** (rok) • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Začátkem května došlo k personálním změnám v Okresní hospodářské komoře Opava. Danielu Novákovou vystřídal ve funkci ředitele Lukáš Petřík. V minulosti působil především ve sportovním prostředí, a to konkrétně ve fotbalových klubech FC Hlučín nebo Slezský fotbalový klub Opava, kde zastával funkci předsedy představenstva.

„Je mi ctí, že jsem se stal novým ředitelem Okresní hospodářské komory. Tu vnímám především jako organizaci, která by měla pomáhat v rozvoji podnikání firmám i podnikatelům z Opavska. Chtěl bych, aby komora i nadále pokračovala v aktivitách, o které byl mezi začínajícími i stávajícími podnikateli či firmami zájem,“ řekl Lukáš Petřík. Ocenil i velmi dobrou spolupráci města s komorou. „Ta to spolupráce funguje bezvadně. Vztahy s vedením města jsou dlouhodobě dobré a jsem přesvědčený, že v nich budeme i nadále pokračovat,“ dodal Lukáš Petřík.

Město organizuje pravidelná setkávání zástupců firem s vedením radnice nebo spolu se **Slezskou univerzitou** a právě komorou podporuje program Opava podniká. „Tato akce je zaměřena hlavně pro lidi, kteří uvažují o podnikání, mají nápady, ale úplně neví, jak je realizovat. Prostřednictvím setkávání s dalšími kolegy dochází k výměně nápadů, postřehů a zkušeností. Byl jsem se na několika setkáních podívat a mám radost, že hodně účastníků začalo podnikat,“ řekl primátor Tomáš Navrátil. „Spolupráce města s podnikateli se za poslední roky velmi zlepšila. Aby město fungovalo, musím mít velkou střední třídu. Město, komora, podnikatelé, ale i občané musí být partneři. A pokud budou spolupracovat, město to jen prospěje. Jsem moc rád, že se to zatím daří,“ dodal primátor.

Hospodářská komora má nového ředitele

Začátkem května došlo k personálním změnám v Okresní hospodářské komoře Opava. Danielu Novákovou vystřídal ve funkci ředitele Lukáš Petřík. V minulosti působil především ve sportovním prostředí, a to konkrétně ve fotbalových klubech FC Hlučín nebo Slezský fotbalový klub Opava, kde zastával funkci předsedy představenstva.

„Je mi ctí, že jsem se stal novým ředitelem Okresní hospodářské komory. Tu vnímám především jako organizaci, která by měla pomáhat v rozvoji podnikání firmám i podnikatelům z Opavska. Chtěl bych, aby komora i nadále pokračovala v aktivitách, o které byl mezi začínajícími i stávajícími podnikateli či firmami zájem,“ řekl Lukáš Petřík. Ocenil i velmi dobrou spolupráci města s komorou. „Tato spolupráce funguje bezvadně. Vztahy s vedením města jsou dlouhodobě dobré a jsem přesvědčený, že



Lukáš Petřík. Foto archiv OHKO

v nich budeme i nadále pokračovat,“ dodal Lukáš Petřík.

Město organizuje pravidelná setkávání zástupců firem s vedením radnice nebo spolu se Slezskou univerzitou a právě komorou podporuje program Opava podniká. „Tato akce je zaměřena hlavně pro lidi, kteří uvažují o podnikání, mají nápady, ale úplně neví, jak je realizovat. Prostřednictvím setkávání s dalšími kolegy dochází k výměně nápadů, postřehů a zkušeností. Byl jsem se na několika setkáních podívat a mám radost, že hodně účastníků začalo podnikat,“ řekl primátor Tomáš Navrátil. „Spolupráce města s podnikateli se za poslední roky velmi zlepšila. Aby město fungovalo, musím mít velkou střední třídu. Město, komora, podnikatelé, ale i občané musí být partneři. A pokud budou spolupracovat, město to jen prospěje. Jsem moc rád, že se to zatím daří,“ dodal primátor.

SEKCE: Zpravodajství

PDF POPIS OBRÁZKŮ: Lukáš Petřík. Foto archiv OHKO

MUTACE: Opava

PDF STRANA: 9

KLÍČOVÁ SLOVA: slezskou (1x), univerzitou (1x)

Hláška 14. Slezská muzejní noc letos s questingem

11:20 | 05.06.24 Originál Stáhnout

Tisk • **ZDROJ:** Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy • **AUTOR:** NEZNÁMÝ • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

I letos se můžete 7. června od 17 do 22 hodin těšit na zážitkovou noc v muzeích a galeriích. Do letošní Slezské muzejní noci se zapojí Slezské zemské muzeum, Opavská kulturní organizace, Slezská nemocnice v Opavě – Muzeum patologie a statutární město Opava, které zpřístupní obě Expozice Opava/Troppau na Hlásce. Nabídka bude pestrá a výjimečná.

V kostele sv. Václava vystoupí skupina středověké hudby Bakchus, která platí za nejlepší v oboru. Mají za sebou stovky vystoupení jak v ČR, tak i v zahraničí. Jejich repertoár je složen z historických písní kejklířů, trubadurů i rozverných studentů. Atmosféru středověku umocní mini módní přehlídka s komentářem historičky Hany Komárkové ze **Slezské univerzity v Opavě**.

Své prostory otevře Historická výstavní budova Slezského zemského muzea, která nabídne jak stálé expozice, tak výjimečné výstavy. Výstava Opava jubilejní přibližuje dějiny opavského městského muzea a prezentuje jedinečné exponáty svázané s Opavou, mezi nimi i často reprodukované kresby a malby, které však zde budete mít možnost vidět v originálu.

V Domě umění na Pekařské ulici se můžete těšit na education a relax zónu. V Obecním domě pokračuje oslava 800. narozenin města zejména výstavou Počátky Opavy, která nabízí příběh vzniku i jednoho z nejstarších měst ČR. Na vystoupení sboru **Slezské univerzity** a speciální komentované prohlídky se můžete těšit ve Švédské kapli, jedné ze tří národních kulturních památek Opavy.

Své dveře v nevšedním čase otevře také Památník Petra Bezruče. Protože zapojených objektů je skutečně mnoho, rozhodli se organizátoři motivovat zejména ty nejmenší dobrodružným questingem m. Budovy skrývají stanoviště s hádankami. Luštěti tikety budou k dostání na všech zapojených objektech – začít tak můžete kdekoliv! Každý účastník obdrží drobnou odměnu a pro tři vylosované šťastlivce jsme připravili speciální ceny, z nichž tou první je rodinné či sólo focení s etablovanou fotografkou Lucií Deutsch.

Více informací na webu a sociálních sítích www.szm.cz a www.oko-opava.cz.

Slezská muzejní noc letos s questingem

I letos se můžete 7. června od 17 do 22 hodin těšit na zážitkovou noc v muzeích a galeriích. Do letošní Slezské muzejní noci se zapojí Slezské zemské muzeum, Opavská kulturní organizace, Slezská nemocnice v Opavě – Muzeum patologie a statutární město Opava, které zpřístupní obě Expozice Opava/Troppau na Hlásce. Nabídka bude pestrá a výjimečná.

V kostele sv. Václava vystoupí skupina středověké hudby Bakchus, která platí za nejlepší v oboru. Mají za sebou stovky vystoupení jak v ČR, tak i v zahraničí. Jejich repertoár je složen z historických písní kejklířů, trubadurů i rozverných studentů. Atmosféru středověku umocní mini módní přehlídka s komentářem historičky Hany Komárkové ze Slezské univerzity v Opavě.

Své prostory otevře Historická výstavní budova Slezského zemského muzea, která nabídne jak stálé expozice, tak výjimečné výstavy. Výstava Opava jubilejní přibližuje dějiny opavského městského muzea a prezentuje jedinečné exponáty svázané s Opavou, mezi nimi i často reprodukované kresby a malby, které však zde budete mít možnost vidět v originálu.

V Domě umění na Pekařské ulici se můžete



Bakchus. Foto OHKO

těšit na education a relax zónu. V Obecním domě pokračuje oslava 800. narozenin města zejména výstavou Počátky Opavy, která nabízí příběh vzniku jednoho z nejstarších měst ČR. Na vystoupení sboru Slezské univerzity a speciální komentované prohlídky se můžete těšit ve Švédské kapli, jedné ze tří národních kulturních památek Opavy.

Své dveře v nevšedním čase otevře také Památník Petra Bezruče. Protože zapojených objektů je skutečně mnoho, rozhodli se or-

ganizátoři motivovat zejména ty nejmenší dobrodružným questingem. Budovy skrývají stanoviště s hádankami. Luštěti tikety budou k dostání na všech zapojených objektech – začít tak můžete kdekoliv! Každý účastník obdrží drobnou odměnu a pro tři vylosované šťastlivce jsme připravili speciální ceny, z nichž tou první je rodinné či sólo focení s etablovanou fotografkou Lucií Deutsch.

Více informací na webu a sociálních sítích www.szm.cz a www.oko-opava.cz.

SEKCE: Kultura a vzdělávání

MUTACE: Opava

[Zpět na seznam](#)

Hláška

15. Moderní výzvy lidstva s Janem Svobodou

11:20 | 05.06.24 [Originál](#) [Stáhnout](#)

Tisk

• ZDROJ: Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy • AUTOR: NEZNÁMÝ • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Fakulta veřejných politik

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Ve středu 5. června usedne do křesla pro hosta v rámci přednáškového cyklu Moderní výzvy lidstva (MVL) psycholog Jan Svoboda. Na téma Dospívající a současnost bude od 11.15 hodin hovořit v aule **Fakulty veřejných politik (FVP)** na Bezručově náměstí 14. Zvání jsou studentů ale i široká veřejnost. Vstup na tuto přednášku je volný.

Jan Svoboda je akreditovaný lektor pro ČR a SR pro všechny stupně školství. Pracoval jako poradenský psycholog a psychoterapeut, supervizor dětských domovů a azylových domů. V současné době působí jako vysokoškolský učitel a odborný asistent na katedře školní a pedagogické psychologie Ostravské univerzity. Je autorem či spoluautorem několika knih a více než stovky časopiseckých článků.

Cyklos Moderní výzvy lidstva připravuje Mendelovo gymnázium Opava ve spolupráci s **FVP**. Debata bude přenášena formou streamu, který bude poté ke zhlédnutí na youtube kanálu MVL.

Moderní výzvy lidstva s Janem Svobodou

Ve středu 5. června usedne do křesla pro hosta v rámci přednáškového cyklu Moderní výzvy lidstva (MVL) psycholog Jan Svoboda. Na téma Dospívající a současnost bude od 11.15 hodin hovořit v aule Fakulty veřejných politik (FVP) na Bezručově náměstí 14. Zvání jsou studentů ale i široká veřejnost. Vstup na tuto přednášku je volný.

Jan Svoboda je akreditovaný lektor pro ČR a SR pro všechny stupně školství. Pracoval jako poradenský psycholog a psychoterapeut, supervizor dětských domovů a azylových domů. V současné době působí jako vysokoškolský učitel a odborný asistent na katedře školní a pedagogické psychologie Ostravské univerzity. Je autorem či spoluautorem několika knih a více než stovky časopiseckých článků.

Cyklos Moderní výzvy lidstva připravuje Mendelovo gymnázium Opava ve spolupráci s FVP. Debata bude přenášena formou streamu, který bude poté ke zhlédnutí na youtube kanálu MVL.



Jan Svoboda, Foto: archiv MVL

[Zpět na seznam](#)

Hláška

16. Den prevence v UniPointu

11:25 | 05.06.24 [Originál](#) [Stáhnout](#)

Tisk

• ZDROJ: Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy • AUTOR: (red) • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Fakulta veřejných politik

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Univerzitní centrum UniPoint v OC Breda bude 27. 6. hostit Den prevence, který pro veřejnost již řadu let připravuje **Fakulta veřejných politik** Slezské univerzity. Smyslem akce je zvýšit povědomí o důležitosti prevence, jejíž podceňování může mít bohužel nedozírné následky. A to nejen v oblasti zdraví, ale i v dalších sférách života. Studenti a pedagogové Ústavu nelékařských zdravotnických studií (ÚNZS) připravili na deseti stanovištích program, který je zaměřen na edukaci v oblasti dentální hygieny. Připraveno je také testování na HIV, syfilis či hepatitidu typu C. Ústav pedagogických a psychologických věd se svými aktivitami bude věnovat především dětem. Přichystány má hry sloužící jako nástroj pro zvládání stresu a ukázky tvořivé práce s umělou inteligencí a Ústav speciální pedagogiky se zaměří na praktické ukázky preventivních logopedických cvičení pro děti a aktivity na rozvoj smyslové percepce, které pomáhají zvýšit školní úspěšnost žáků. Den prevence se koná v UniPointu 2x ročně za finanční podpory města Opavy.

Mladí zdravotníci se sejdou v Opavě

Regionální kolo soutěže mladých zdravotníků se uskuteční 8. 6. ve Víceúčelové sportovní hale v Městských sadech pod záštitou primátora Tomáše Navrátila. Jeho pořadatelem je Oblastní spolek Českého červeného kříže v Opavě. Soutěžní stanoviště budou rozmístěna na různých místech Městských sadů a své znalosti a dovednosti si provedí žáci základních škol a víceletých gymnázií Moravskoslezského a Olomouckého kraje. (mak)

Den prevence v UniPointu

Univerzitní centrum UniPoint v OC Breda bude 27. 6. hostit Den prevence, který pro veřejnost již řadu let připravuje Fakulta veřejných politik Slezské univerzity. Smyslem akce je zvýšit povědomí o důležitosti prevence, jejíž podceňování může mít bohužel nedozírné následky. A to nejen v oblasti zdraví, ale i v dalších sférách života. Studenti a pedagogové Ústavu nelékařských zdravotnických studií (ÚNZS) připravili na deseti stanovištích program, který je zaměřen na edukaci v oblasti dentální hygieny. Připraveno je také testování na HIV, syfilis či hepatitidu typu C. Ústav pedagogických a psychologických věd se svými aktivitami bude věnovat především dětem. Přichystány má hry sloužící jako nástroj pro zvládání stresu a ukázky tvořivé práce s umělou inteligencí a Ústav speciální pedagogiky se zaměří na praktické ukázky preventivních logopedických cvičení pro děti a aktivity na rozvoj smyslové percepce, které pomáhají zvýšit školní úspěšnost žáků. Den prevence se koná v UniPointu 2x ročně za finanční podpory města Opavy. (red)

Charita nabízí psychologické poradenství

V Občanské poradně Charity Opava je nově k dispozici i pondělí a středu v odpoledních hodinách také psychologické poradenství. Psycholog Daniel Novák se specializuje především na problémy spojené s depresí

esla řadu dramatických změn. Vysídleno bylo původní německé obyvatelstvo, došlo k připojení okolních obcí a v období normalizace ke zboření velké části původní zástavby v městských částech K ateřinky a Kylesovice a vzniku rozlehlých panelových sídlišť.

"Po válce se zjišťovalo, které budovy lze ještě opravit, docházelo k demolicím a mnohým přestavbám. Opava se musela stát opět životaschopnou. Do města se v rámci dosídlení přistěhovalo také mnoho lidí z okolních vesnic," popisuje Ivana Maloušková s tím, že navzdory snaze zachovat historický ráz některé novostavby do Opavy nezapadají. Naráží tím na typickou Slezanku, obchodní dů m, který měl na konci 60. let uzavřít prázdný prostor po původní historické zástavbě náměstí a také oživit centrum města. Vedení města chce budovu zbourat a vystavět na jejím místě byty.

Devadesátá léta znamenala pro město značné oživení. Rokem 1991 se **Opava** stala sídlem **Slezské univerzity** o dva roky později došlo po dlouhých šedesáti letech od položení základního kam ene k vysvěcení kostela svatě Hedviky a v roce 1996 byl u příležitosti vzniku ostravsko-opavské diecéze povýšen gotický chrám Nanebevzetí Panny Marie na konkatedrálu.

V letošním jubilejním roce zde byla také slavnostně uložena relikvie blahoslaveného Karla I., posledního rakouského císaře a českého krále, navíc za přítomnosti jeho vnuka Lorenze Rakouského d' Este.

Osmisetleté výročí doplňuje i řada akcí. Opavská kulturní organizace (OKO) ve spolupráci s Národním památkovým ústavem představuje v místním Obecním domě výstavu Počátky Opavy, která s e věnuje nejstarší historii města a kontextu založení. "Řeší otázku, jak ve svých počátcích město vypadalo, a připomíná také dávné obyvatele, kteří se před staletími na území Opavy usídlili," přibližuj e akci Maloušková. Na výstavě zpřístupněné do konce letošního roku je možné vidět i repliky středověkých oděvů a také bot, které si návštěvníci mohou vyzkoušet.

OKO u příležitosti výročí poskytlo Aktuálně.cz část ze své sbírky historických pohlednic. Ty sice nejsou součástí zmíněné výstavy, ale již byly prezentovány v rámci jiných expozic připomínajících op avskou historii. Zákoutí Opavy nyní formou maleb a kreseb prezentuje výstavní projekt Slezského zemského muzea Opava Jubilejní.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: opava (2x), slezské (2x), univerzity (2x)

[Zpět na seznam](#)



18. Unisféra — Odvrácená strana světla

14:08 | 05.06.24 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Slu.cz - Články • **AUTOR:** NEZNÁMÝ • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Fyzikální ústav v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Prodej a rezervace vstupenek.
Prodej

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: unisféra (1x)

[Zpět na seznam](#)



19. Dobré zprávy z regionu (automat)

17:48 | 05.06.24 [Originál](#) [Stáhnout](#)

TV • **ZDROJ:** ZAK TV - Dobré zprávy z regionu (automat) • **AUTOR:** ZAK TV • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Obchodně-podnikatelská fakulta
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

17:40
0 jo veškerých takových těch dopravních situací které mohou v životě nastat Je tu pěkné prostředí vysadili jsme 14 stromu zaselí jsme trávu Čí je to i příjemné prostředí jak pro děti tak pro
0 čekající
1 buď rodiče nebo pedagogický dozor máme tu lavičky máme tu přístřeší architektka která areál dopravního hřiště navrhovala do něj zakomponovala i památku na školu Víta Nejedlého mříže se
5 schodiště školy a
3 rostliny které se budou pnout takže vlastně půjdou přes mříže a potom pergolou pro všechny kteří tady budou chodit jsou tyto dvě původní
0
4 nyní repasované mříže jako odkaz z té bývalé základní školy ČSM tady přibudou i Automaty s občerstvením součástí dopravního hřiště je i nové parkoviště s 46 parkovacími místy které moho
5 u využívat i řidiči

17:41
0 z okolí i tady super Mně se líbí tam zatačka Kde jsou Kde je Kristýnka už se tady líbí že a můžu
0
1 jezdit na kole a ještě tady svítí semaforů typy značky a přechod a dopravní
5
3 hřiště nabízí bezpečný prostor kde děti mohou trénovat všechny dopravní úkony které v provozu používají Jsou tam i prvky pro jízdu zručnosti což teda ten cyklista potřebuje trénovat i dovedn
0 osti nějaké na tom jízdním kole takže za mě je úplné
4 super delší dobu nevyhovovalo a plocha na které se nachází bude využita jinak **obchodně-podnikatelská fakulta** Slezské univerzity počítá s tím že na tomto místě vy bude z fondu sprave
5 dlivé transformace novou

17:42
0 budovu pro výuku nazvanou sepis o zprávu nového areálu se budou starat zaměstnanci Základní školy prameny ve všední dny bude hřiště sloužit hlavně Dětem z mateřských a základních šk
0 ol a také Sdružené veřejnosti bude přístupné od
1 16:00 do 18:00 o víkendu mohou přijít rodiče s dětmi od 10:00 do 12:00 A potom samozřejmě Odpoledne od dvou do 6:00 bude dopravní hřiště otevřeno Hřiště bude přístupné Od dubna
5
3 do října to vždy pouze v případě příznivých klimatických podmínek kvůli bezpečnosti dětí už jste někdy navštívili hrad Loket Víte že je to k vidění světový unikát a že nabízí dobrodružství
0
4 tajemno ale i zábavu pro děti hezký Dobrý den Dnes budeme mluvit o výletech o zábavě a budeme mluvit o hradu Loket protože je tady s námi Barbora Štefková kulturní referentka hradu Lok
5 et Dobrý den já bych

17:43
0 si taky děkuji za pozvání a ráda bych vám teda představila náš hrad který se teda nachází uprostřed lázeňského trojúhelníku což je teda skvělé místo Takhle ne vyjiždění i do okolí Jedná se t
0 edy o gotický hrad a určitě tam máme spoustu zajímavých
1 akcí ale především akce které se vám dneska přijela představit na kulturní sezónu kterou letošním roce připravujeme mají nějaké nej něco vyrobené z jednoho kusu něco strašidelného Co
5
3 je taková věc mléko láká nad Loket tak určitě to je logický meteorit neboli zkamenělý který vlastně dřive na hradě Žil ale koš byl velice krutý tak ho vlastně chudá vdova proklela
0
4 a on se ztratí meteoritem takže to je určitě taková u nás rarita a určitě tam potom Máme Loketská strašidla jako každý hrát má nějaká to strašidlo a my máme teda strašně dlouho štrakakal a
5 který teda provází celým tím

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: obchodně (1x), podnikatelská (1x), fakulta (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Dobré zprávy z regionu (automat) (**ZAK TV** - Dobré zprávy z regionu (automat), Slezská univerzita v Opavě);

[Zpět na seznam](#)



20. Školy ve Zlínském kraji spolupracují s americkou televizí na prezentaci ČR v zahraničí

21:34 | 05.06.24 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Regiotv1.cz - Články • **AUTOR:** Kateřina Nosková • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Americká nekomerční televizní společnost Czech-American TV spolupracuje s několika středními školami ve Zlínském kraji. Studenti Gymnázia a Jazykové školy s právem státní jazykové zkoušky Zlín již 10 let filmují reportáže. Dále se zapojují studující ze Střední školy gastronomie a obchodu Zlín, kteří připravují pro filmování tradiční česká jídla. A na Gymnáziu Zlín Lesní čtvrť, publikují webový obsah.

Martin Mlčák, učitel GJS Zlín a vedoucí školní televize T. G. M., o činnosti svých svěřenců říká: „Studenti napomáhají při tvorbě zajímavých projektů v oblasti genealogie, médií a rádií tak dělají osvětu naší vlasti. Navíc získávají cenné zkušenosti v mezinárodním prostředí. Prohlubují si tím znalosti angličtiny, PR, marketingu a dovednosti v oblasti grafiky a práce s technologiemi.“

Se Zlínským krajem, který projekt podporuje, spolupracuje televizní společnost již 15 let. Za tuto dlouholetou spolupráci v minulosti dostala několik ocenění od vedení kraje a regionu Slovácko.

John Honner, americký televizní producent českého původu, říká o Zlínském kraji: „Východní Morava je plná folklóru, tradic a živé kultury a má celou řadu turistických destinací, které jsou zajímavé pro zahraniční diváky. Jsem rád, že se do našich projektů zapojuje i mladá generace, která nám pomáhá při propagaci České republiky a její kultury v zahraničí.“

Na šíření povědomí o ČR se pod záštitou Czech-American TV podílejí také některé vysoké školy. Jedná se například o Západočeskou univerzitu v Plzni, Masarykovou univerzitu v Brně, Univerzitu Hradec Králové, Slezskou univerzitu v Opavě, ČVUT v Praze, Univerzitu Palackého v Olomouci a HCC univerzitu v americkém Texasu.

Televize svými pořady oslovuje více než 6 milionů domácností zejména v USA. Televizní program je možné sledovat na amerických kabelových televizích nebo prostřednictvím webového portálu po celém světě. Vysílání má formu vzdělávacích videodokumentů, které jsou pouze v angličtině. Za dvě dekády nepřetržité práce stovek dobrovolníků z řad odborníků i studentů, bylo vyprodukováno přes 1 500 televizních pořadů o ČR. Webové stránky televize nabízejí více než 2 000 stran v angličtině o české kultuře, včetně stovek hodin videí a audio podcastů.

K 21. výročí pravidelného vysílání vzniklo promo video, ve kterém kreslený maskot Honza přibližuje všechny dosavadní televizní projekty. Na této animaci pracovali také zlínské studenty.

Jak se jim to povedlo, se můžete sami přesvědčit zde.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: univerzitu (2x), slezskou (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Školy ve Zlínském kraji spolupracují s americkou televizí na prezentaci ČR v zahraničí (ltv24.cz - Aktuality, Slezská univerzita v Opavě);

[Zpět na seznam](#)



21. Naši pedagogové přednášejí často i mimo fakultu [?]

08:27 | 06.06.24 Originál Stáhnout

SoMe ZDROJ: Facebook - Příspěvky AUTOR: Fakulta veřejných politik v Opavě SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy TÉMA: Fakulta veřejných politik
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Naši pedagogové přednášejí často i mimo fakultu [?]. Například dnes Petr Fabián z Ústavu veřejné správy a sociální politiky vede v Jihlavě prakticky zaměřený workshop na téma Když služby nest ačí - sociální práce s rodinou [?][?][?]. Ten se koná v rámci 7. ročníku konference MPSV Fórum rodinné politiky 2024 . My zkrátka šíříme vědění všude!

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: fakulta (1x), veřejných (1x), politik (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)



22. [?][?][?] První červnový týden roku 2024 se v areálu...

11:39 | 06.06.24 Originál Stáhnout

SoMe ZDROJ: Facebook - Příspěvky AUTOR: Ostrava!!! - oficiální stránky SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě TÉMA: Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

[?][?][?] První červnový týden roku 2024 se v areálu porubského kampusu potkávají zástupci evropských univerzit, které jsou stejně jako ostravská VŠB, zapojeny v alianci UIREKA. [?][?][?] Cílem každoročního setkání je navázat bližší spolupráci ve vědě, společně diskutovat, ale i účastnit se různých workshopů, které jsou v tyto dny připraveny. Zaměstnanci i studenti VŠB-TUO mají možnost načerpat novou inspiraci ve výzkumu a výuce, seznámit se s výzkumníky z prestižních evropských univerzit nebo se zúčastnit některého ze zajímavých workshopů. [?][?][?] Město Ostrava je hrdým partnerem nejen VŠB, ale také celého konsorcia. Vedle spolupráce s univerzitami se tak Ostrava dostává do sítě měst spolu s Amsterdamem, Helsinkami, Vídní, Frankfurtem, Edinburgem, Lisabonem či Bari. [?], Společně budeme aplikovat univerzitní výzkum do praxe a sdílet tak příklady dobré praxe i výsledky aplikovaného výzkumu našich univerzit. Vzájemná spolupráce s ostatními městy a hlavně evidence based výzkumem a jeho aplikací do praxe nás posune rychleji k našim vytyčeným cílům. Jsem hrdá také na to, že všechny tři regionální univerzity, tedy Ostravská univerzita a Slezská univerzita uspěly a jsou tak součástí evropských konsorcií (Neolaia, Star Alliance), což je nejen fenomenální úspěch našeho města a kraje.“ říká ke konferenci Andrea Hoffmannová, náměstkyně primátora Ostravy. [?] VŠB-TUO, Ostrava

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x)

[Zpět na seznam](#)



23. Noc kostelů, muzejní noc, koncerty a Cirkulum. Vyberte si z našich tipů

19:40 | 06.06.24 Originál Stáhnout

Internet ZDROJ: Rozhlas.cz - Ostrava AUTOR: Petra Štrymlová SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě TÉMA: Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Kam za kulturou, zábavou, pohodou v pátek a o víkend? Pokud ještě nemáte jasný plán, nechte se inspirovat naší nabídkou.

Cirkulum

Ostrava až do neděle hostí festival nového cirkusu a pouličního divadla. V areálu Slezskoostravského hradu vyrostla tři šapitó a taky několik dalších menších scén. Asi největší novinkou je představení Létající Citadely, které tady mají světovou premiéru.

11 fotografií

Část programu je tradičně zdarma, zpoplatněna jsou představení a vystoupení ve stanech. Podrobnosti o programu a vstupném najdete na webu cirkulum.cz.

Čtěte také

V Ostravě začíná Cirkulum, festival letos nabídne světovou premiéru Létající Citadely

Žalman na Loděnici

Letní koncert Žalmana a spol. potěší všechny, kteří se chystají do areálu Loděnice Děhylov. V malebném prostředí na břehu řeky Opavy se uskuteční v pátek od 20 hodin.

Kaczi na Lysé hoře

Kdo má rád tvorbu písničkářky Kaczi, vypravte se na její páteční koncert s kapelou přímo na Lysou horu. Začíná ve 20 hodin.

Od-vážně na cimbál

Lašské muzeum v Kopřivnici pořádá v pátek od 18 hodin koncert nazvaný Od-vážně na cimbál. Je součástí třetího ročníku cyklu, který chce ukázat cimbál jako plnohodnotný koncertní nástroj. Posl

uchači konzervatoři zahrají skladby Bacha, Janáčka a Mendelssoona-Bartholdiho. Zazní také skladby moderní jako Pozdravy z Ostravy od Daniela Skály.

Duo Lato & Zimka na Dole Michal

Zveme taky na koncert Duo Lato & Zimka v areálu ostravského Dolu Michal. Těšit se můžete na kombinaci klarinetu a akordeonu. Koncert se koná v rámci hudebních výletů Svatováclavského hud ebního festivalu. V pátek od 18:00.

Noc kostelů a Slezská muzejní noc

Famí sbor Slezské církve evangelické v Havířově Bludovicích společně s Knihovnou a Šenovským muzeem zvou na výstavu zahájenou dnem Noci kostelů, a to výstavu obrazů roubených kostelů m alířů Jana Mazurka a Antonína Kačmaříka. Hudební vystoupení zajistí Vladimír Randy Kuchař a Kytarové duo MY2, v programu je i čtení z knihy paměti Kryštofa Bernarda Skrbenského. Akce začín á v pátek v 16 hodin v evangelické kapli.

Na Noc kostelů vás pozveme taky do Hněvošic. V pátek v 18 hodin začíná v Kostele Krista Dobrého pastýře mše svatá, v 19 hodin pak zvonění zvonů, součástí programu je i netradiční koncert sch oly a ministrantů či prohlídka kostela nebo ochutnávka klášterních piv. Děti se mohou těšit na výtvarný ateliér.

V hněvošickém kostele svatých Petra a Pavla v 19 hodin startují komentované prohlídky.

Velké zážitky slibuje od 17 do 22 hodin Slezská muzejní noc v Opavě. V kostele sv. Václava vystoupí skupina středověké hudby Bakchus, atmosféru středověku umocní mini módní přehlídka s kom entářem historičky Hany Komárkové ze **Slezské univerzity v Opavě**. Přístupná bude Historická výstavní budova Slezského zemského muzea. V Domě umění bude education a relax zóna. A na vystoupení sboru **Slezské univerzity** a speciální komentované prohlídky se můžete těšit ve Švédské kapli, jedné ze tří národních kulturních památek Opavy. Nejmladší účastníky čeká dobrodruž ný questing.

Kopřivnické dny techniky

Nenechte si ujít dvoudenní Kopřivnické dny techniky na Polygonu Tatra Kopřivnice. Program začíná v sobotu v 9 hodin. Svezete se v nákladních vozech Tatra s testovacími řidiči, podíváte se na m ontážní linku a projedete se taky po klopeném oválu. Program nabízí i simulátor formule, rádiem řízené modely či motokáry. Součástí jsou i hudební vystoupení.

Víkend otevřených zahrad

Tento víkend je Víkendem otevřených zahrad. U zámku v Bravanticích na Novojičínsku jej oslaví novou bylinkovou zahradou. Program nabídne taky komentované prohlídky zámku a zámecského par ku a v sobotu se dostanete i na věž kostela sv. Valentina. Děti potěší výtvarný workshop a v neděli si nenechte ujít koncert filmových melodií dechového orchestru Základní umělecké školy Vítkov.

Na zámek Nová Horka vás naláká sobotní akce nazvaná Květománie – Ve znamení Ilie. Prohlédnete si bohaté aranžmá živých květín, které pro prohlídkový okruh připravil přední český florista Sláv ek Rabušic. Komentovaná prohlídka začíná v 10 a ve 13 hodin. V 18 hodin vypukne rytířské klání.

Do Zahrady plné divů vás pozveme na zámek Raduň. Akce v rámci celostátního Víkendu otevřených zahrad začíná v sobotu ve 14 hodin. Potěší vás květinové aranže, překrásná zátiší a fotokoutky .

Den dětí ve Městě Albrechticích

Ve Městě Albrechticích v sobotu oslavíte Den dětí. Akce začíná ve 14 hodin na fotbalovém hřišti. Čeká vás taneční vystoupení dětí, kolotoče či hudební show Štístka a Poupěňky. Zájemci mohou zk usít parkour, tréninkovou metodu, při které jsou v přirozeném prostředí překonávány překážky.

Buty na Loděnici

Kapela Buty zahraje v sobotu v areálu Loděnice Děhylov. Velký letní koncert začíná ve 20 hodin.

Pohádková stezka v Karvině

Do Karvině zamiřte s dětmi v neděli na Pohádkovou stezku. Na trase potkáte všechny nejoblíbenější pohádkové postavičky jako Mimoně, Šmouly, Tlapkovou patrolu a další. Na konci čeká na účast niky truhla s pokladem. Akce začíná ve 13 hodin v Lesoparku Dubina.

Papoušci a skákací hrady v Hlučíně

Do Hlučína přilákají zájemce papoušci a skákací hrady. Na výstavě uvidíte velmi zblízka papoušky Ara a další exoty a zaskáčete si na devíti různých skákacích atrakcích. Akce začíná v neděli ve 1 3 hodin v areálu hlučínské Štěrkovny.

Myslivecké slavnosti na Sovinci

Hrad Sovinec láká na Myslivecké slavnosti. Akce je zaměřená na myslivost, mysliveckou kynologii, sokolnictví a ochranu přírody. Těšit se můžete na myslivecké trubače, komentované přehlídky zbr aní a trofejí a další atrakce.

Promenáda v Jubilejní

Do ostravské ikonické Jubilejní kolonie se vydejte na Promenádu v Jubilejní. Třídenní akce nabízí bohatý program, v pátek večer třeba promítání historických fotek zaměřených na vznik Velké Ostra vy před sto lety. Výklad uslyšíte od kronikáře a historika Petra Lexy Přendíka. Páteční program Promenády začíná už v 15 hodin. Před promítáním zahraje swingový orchestr Zdeňka Pukovce. Prohl ídnete si taky Bytové muzeum či historická kola spolků Moravan a Elegant.

Čtěte také

Slezská ulice v Jubilejní kolonii v Ostravě je sídlem nového Bytového muzea

Sobotní program ostravské Promenády v Jubilejní začíná ve 14 hodin a je ve stylu zábavné Retrománie. Těšit se můžete na komentované prohlídky Jubilejní kolonie, kytarové duo Mario Šeparovič a Vojta Šňupárek, retro fotokoutky ve stylu hippies, malování na obličeje či tvůrčí dílničky.

Taky v neděli vás nalákáme do ostravské Jubilejní kolonie, kde program Promenády v Jubilejní začíná ve 13 hodin. Oslavíte 100. výročí Velké Ostravy. Potěší vás tančírna, historická auta, koncert Martina Chodůra a velkého Big Bandu Ostrava či kapela Swingalia. V historickém fotokoutku se potkáte s oživeným prvním starostou Velké Ostravy Janem Prokešem.

...a furt sa pije

Mosty u Jablunkova hostí v kulturním domě PZKO představení Divadelního souboru Staškovan a Spolku rodáků Jozefa Kronera s názvem „...a furt sa pije“. Začíná v 18 hodin. Zápletka hry je o prot ialkoholním agitátorovi a snaze založit abstinenční spolek.

Výstava Viktora Freša

Galerie výtvarného umění v Ostravě zve na retrospektivní výstavu slovenského intermedialního umělce Viktora Freša. K vidění je do 18. srpna. Představuje objekty, malby a manipulované fotografie umělcovy rodiny z posledních třiceti let.

Pout' ke sv. Antonínovi

Obec Oldřšov společně s římskokatolickou farností zvou na Pout' ke sv. Antonínovi, který je patronem obce. Poutě se zúčastní i moravský markrabě Přemysl s chotí a doprovodem a k vidění budou i historické kostýmy z různých období. Připraven je také živý obraz o založení obce. Sraz je na návsi před farou v 8:45, akce začíná v 9 hodin.

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (2x), univerzity (2x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)



24. Ranní Plus (automat)

06:35 | 07.06.24 [Originál](#) [Stáhnout](#)

Rádio • **ZDROJ:** ČRo - Plus - Ranní Plus (automat) • **AUTOR:** ČRo - Plus • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Fyzikální ústav v Opavě • **AKTUALIZOVÁNO:** 8x
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

06:23

0 úsilí. Ty, co připomíná, že limuzíny evropských automobilek jsou v Rusku symbolem vysokého společenského statusu. Vozem značky Mercedes donedávna jezdili prezident Vladimir Putin, ne
0 ž přešel na auta ruské výroby. A brazilský
1 parlament se zabývá kontroverzním návrhem, který by umožnil zprivatizovat tamní pláže. Odpůrci varují, že by jejich noví vlastníci mohli lidem znemožnit přístup do moře. Pláže jsou přitom po
5 dle deníku El País pro Brazílcve v podstatě prodloužením
3 obývacího pokoje a zároveň téměř posvátným místem, protože k němu má přístup každý. Změna legislativy by dopadla nejen na využití veřejného prostoru, usnadnila by také výstavbu podél
0 pláží. To by ale mohlo způsobit rozsáhlé ekologické škody. Vládní
4 odhady naznačují, že by se do soukromých rukou mohlo dostat asi 40 000 km pobřežní půdy. Deník El País podotýká, že k prosazení reformy by bylo nutné upravit brazilskou ústavu, a dosáh
5 nou tak širokého konsensu bude podle

06:24

0 listu obtížné. A tím uzavíráme přehled zahraničních médií. Dočetli jsme v 6 hodin 24 minut snímek silné bouřky, hustých mraků nad městem anebo jiné dokonale zachycené přírodní jevy. Podařilo se také záběry se stále častěji objevují na sociálních sítích a lidé je sdílí jako reálné fotografie. Podle vědců to ale nemusí být pravda a naopak varují před přílišnou důvěřivostí. Umělá inteligence se už prosazuje v této oblasti a dokáže zamotat hlavu. Vidím, že je to až, až degradace nebo spíše dokonce dehonestace všeho, co jsme se učili. Ať už to byl nůten anštajn nebo třeba Erdinger, že jo, atd. Zlobí se Petr Horálek z **Fyzikálního ústavu** Slezské univerzity v **Opavě**. Je oceňovaným astro fotografem. To, co zaplavuje světové sociální sítě, podle něj nemá s realitou téměř vůbec nic společného. Na obrázku, který teda se rozšířil, je reálný možná jenom strom, který se nachází na tom obrázku. Ukazuje mohutné lakovaný

06:25
0 údajně skutečný snímek dubnového zatmění Slunce. Třeba působivá podoba žhavých plynů v okolí hvězdy je podle něj nesmyslná. Nikdy ten obrázek nebude vypadat tak, že by ta koruna byl a jakési, jakési vlaje ní, prostě takové soustředné s tím, že navíc na tom obrázku spíš ten tvar té korony, ačkoliv je úplně nereálný, tak připomíná, jak vypadalo Slunce při minimum sluneční aktivity. Objevují se na sítích také obrázky, které se tváří jako reálné fotky duhy. Třeba to asi bývá také často. To bohužel bývá velice často. U té duhy je pochopitelně fascinující v uvozovkách, že na tom obrázku jsou třeba 4, 5, 6 duch, přičemž každá z nich je úplně jinak orientovaná. To jsme se přece učili už na základní škole, že takový je v podstatě nemůže nastat. Umělá inteligence podle Petra Horálka vytvoří snímek tak, že sama vyhledá podobné fotografie, načte informace na internetu a něco vytvoří. Často bez fyziky a dalších zákonitostí. Někteří obrázky, jak říká, dokonce hraničí s poplašnou

06:26
0 zprávou. Jsou třeba absolutně děsivé obrazy tornád, které vypadají spíš jako kdyby někdo si míchal mléko, takové prapodivné. Nebo jevy, které vznikají při západu, při východu slunce, kde je vidět třeba dokonalá červená Duha, která ovšem neobklopuje slunce, ale začíná a končí ve slunci, což je zase fyzikálně naprostý nesmysl, protože druhá se objevuje na opačné straně oblohy, než je Slunce. A mohli bychom pokračovat do nekonečna v těch atmosférických úkazech. Jedinou obranou je podle něj kritický pohled. Oprášení toho, co známe už ze základní školy, anebo se pořádně podívat. Když si to člověk přiblíží, tak vidí, že tam chybí absolutně detaily, které známe z běžného života. Například když se podívá na obrázek, na kterém je strom suchý, očekává jemně prosté šupinky třeba v jeho kůře, to tam chybí. Jsou to až takové animátor ski vzhlížející grafiky. Je to umělá inteligence. Tato vytvoří jenom s patřičným rozlišením podobným tomu, co třeba vidíme v animacích.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: fyzikálního (1x), ústavu (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Ranní Plus (automat) (ČRo - Plus - Ranní Plus (automat), Slezská univerzita v Opavě);

[Zpět na seznam](#)

facebook

25. **Dnes od 17 hodin startuje Slezská muzejní noc!**!

08:51 | 07.06.24 [Originál](#) [Stáhnout](#)

SoMe

•

ZDROJ: Facebook - Příspěvky

•

AUTOR: Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

•

SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy

•

TÉMA: Filozoficko-přírodovědecká fakulta

SENTIMENT:

Pozitivní | Neutrální | Negativní

Dnes od 17 hodin startuje Slezská muzejní noc! Přijďte i vy a nenechte si ujít například středověkou módní přehlídku s Hankou Komárkovou z Ústav historických věd - Slezská univerzita v Opavě.Slezská univerzita v Opavě

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (1x), přírodovědecká (1x), fakulta (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Dnes od 17 hodin startuje Slezská muzejní noc!... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);

[Zpět na seznam](#)

facebook

26. Pojd'te s námi na ColoursChystáte se na Colours...

09:55 | 07.06.24 [Originál](#) [Stáhnout](#)

SoMe

•

ZDROJ: Facebook - Příspěvky

•

AUTOR: Slezská univerzita v Opavě

•

SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě

•

TÉMA: Slezská univerzita v Opavě

AKTUALIZOVÁNO: 1x

SENTIMENT:

Pozitivní | Neutrální | Negativní

Pojd'te s námi na ColoursChystáte se na Colours of Ostrava 2024 nebo na jeho diskuzní fórum Meltingpot? My tam opět budeme také! Každý festivalový den od středy 17. 7. do soboty 20. 7. pro vás máme připraveny poutavé workshopy a besedy se zajímavými hosty! Na naši Super Stage vystoupí osobnosti jako Iva Bittová, Helena Horská, Leoš Kyša či Petr Horálek. Více se dozvíte v Programu Super Stage.<https://www.slu.cz/slu/cz/superstage>

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x), opavě (1x), slu (1x)

[Zpět na seznam](#)

BRNO-STŘED

27. POZDRAV Z CHORVATSKA

11:05 | 07.06.24 [Originál](#) [Stáhnout](#)

Tisk

•

ZDROJ: Statutární město Brno - Zpravodaj městské části Brno-střed

•

AUTOR: Štěpán Daněk

•

SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě

•

TÉMA: Slezská univerzita v Opavě

SENTIMENT:

Pozitivní | Neutrální | Negativní

Výstava Mili Češi, zdravíme z Chorvatska bude k vidění od 29. května do 28. června na Kobližné ulici v okolí objektu Pocta Edí sonovi.

Výstava vypráví o pomoci, kterou v devadesátých letech poskytla Česká republika lidem z válkou zmlitané země. Tím ovšem příběh nekončí. Když Českou republiku o několik let později zasáhly přírodní katastrofy, byli to právě Chorvaté, kteří přispěchali na pomoc nám.

Návštěvníci se dozvědí podrobnosti o humanitární misi, která pomohla zachránit zdraví a životy stovkám dětí a jejich matek. Obsah připomene rovněž povodně, které postihly Českou republiku. Ta byla tehdy vděčná za každou pomoc při odstraňování škod.

„Iniciátorem sbírek byla i česká menšina v Chorvatsku, jejíž život výstava přiblíží. Českou republiku považujeme za starý domov, jsme součástí jednoho národa,“ uvedla dlouholetá předsedkyně Svazu Čechů v Chorvatsku Lenka Janotová.

Výstava do Brna putovala z Jižních zahrad Pražského hradu a na letní měsíce je plánován její přesun do Chorvatska. Na realizaci výstavy spolupracovaly Svaz Čechů v Republice Chorvatsko, Jednoty Čechů v Chorvatsku a Slezská univerzita v Opavě.

15/22

**POZDRAV
Z CHORVATSKA**
Výstava Milí Češi, zdravíme z Chorvatska bude k vidění od 29. května do 28. června na Kobližné ulici v okolí objektu Pocta Edisonovi.
Výstava vypráví o pomoci, kterou v devadesátých letech poskytla Česká republika lidem z válkou zničené země. Tím ovšem příběh nekončí. Když Českou republiku o několik let později zasáhly přírodní katastrofy, byli to právě Chorvaté, kteří přispívali na pomoc nám.
Návštěvníci se dozvědí podrobnosti o humanitární misii, která pomohla zachránit zdraví a životy stovek dětí a jejich matek. Obsah připomene rovněž povodně, které postihly Českou republiku. Ta byla tehdy v dětině ze každou pomoc při odstraňování škod.
„Iniciátorem sbírek bylo i české menšina v Chorvatsku, jejíž život výstava přiblíží. Českou republiku považujeme za starý domov, jsme součástí jednoho národa,” uvedla dlouholetá předsedkyně Svazu Čechů v Chorvatsku Lenka Janotová.
Výstava do Brna putovala z Jižních zahrad Pražského hradu a na letní měsíce je plánován její přesun do Chorvatska. Na realizaci výstavy spolupracovali Svaz Čechů v Republice Chorvatsko, Jednota – Novinové nakladatelství Daruvar a Slezská univerzita v Opavě.
Štěpán Daněk

SEKCE: Komentáře
PDF STRANA: 10

MUTACE: Brno-město

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)

facebook

28. Máme přehlídku! Tak přijďte!

11:52 | 07.06.24

Originál Stáhnout

SoMe

ZDROJ: Facebook - Příspěvky

AUTOR: Ústav historických věd - Slezská univerzita v Opavě

SLEZSKÁ UNIVERZITA V OPAVĚ

SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě

TÉMA: Slezská univerzita v Opavě

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Máme přehlídku! Tak přijďte!

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)

facebook

29. Náš kolega Marian Hochel navštívil v rámci...

11:57 | 07.06.24

Originál Stáhnout

SoMe

ZDROJ: Facebook - Příspěvky

AUTOR: Ústav historických věd - Slezská univerzita v Opavě

SLEZSKÁ UNIVERZITA V OPAVĚ

SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy

TÉMA: Filozoficko-přírodovědecká fakulta

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Náš kolega Marian Hochel navštívil v rámci pedagogické mobility Erasmus+ Uniwersytet Opolski! A srdečně doporučuje všem našim studentům! :-)) Marian HochelUniwersytet Opolski Filozoficko-přírodovědecká fakulta Opavě#ERASMUS#OPOLE#OPAVA#ÚHV

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (1x), přírodovědecká (1x), fakulta (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Náš kolega Marian Hochel navštívil v rámci... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);

[Zpět na seznam](#)

 Český rozhlas

30. Na sociálních sítích přibývá snímků AI, lidé je sdílejí jako realitu

12:23 | 07.06.24

Originál Stáhnout

Internet

ZDROJ: Rozhlas.cz - Ostrava

AUTOR: Martin Knittl

SLEZSKÁ UNIVERZITA V OPAVĚ

SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy

TÉMA: Fyzikální ústav v Opavě

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Snímek silné bouřky, hustých mraků nad městem anebo jiné dokonale zachycené přírodní jevy. Podobné záběry se stále častěji objevují na sociálních sítích a lidé je sdílí jako reálné fotografie. P odle vědců to ale nemusí být pravda a naopak varují před přílišnou důvěřivostí. Umělá inteligence se už prosazuje i v této oblasti a dokáže zamotat hlavu.

„Vím, že je to až degradace nebo dokonce dehonestace všeho, co jsme se učili. Ať už to byl Newton, Einstein nebo třeba Schrödinger,“ zlobí se Petr Horálek z Fyzikálního ústavu Slezské univerzity v Opavě.

Je oceňovaným astrofotografem. To, co zaplavuje světové sociální sítě, podle něj nemá s realitou téměř vůbec nic společného. „Na obrázku, který se rozšířil, je reálný možná jen strom,“ ukazuje m ohnuté lajkovaný údajně skutečný snímek dubnového zatmění Slunce. Třeba působivá podoba žhavých plynů v okolí hvězdy je podle něj nesmyslná.

Čtěte také

iROZHLAS

Česká fotografie slaví úspěch. NASA ocenila Horákových snímek komety Pons-Brooks

Anebo další obrázek hromadně sdílený jako skutečný. Barevné duhy jedna přes druhou. „Třeba čtyři, pět, šest duh, přičemž každá z nich je úplně jinak orientovaná. To jsme se přece učili už na základní škole, že takový jev v podstatě nemůže nastat,“ dodává Horálek.

Umělá inteligence podle Petra Horálka vyrobí snímek tak, že sama vyhledá podobné fotografie, načte informace na internetu a něco vytvoří. Často bez fyziky a dalších zákonitostí.

Některé obrázky, jak říká, dokonce hraničí s poplašnou zprávou. „Jsou absolutně děsivé obrazy tornád, které vypadají spíš, jako by si někdo míchal mlíko. A mohli bychom pokračovat donekonečna v těch atmosférických úkazech,“ popisuje vědec.

Jedinou obranou je podle něj kritický pohled, oprášení toho, co známe už ze základní školy. Anebo se pořádně podívat. „Jsou to takové až animátorský vzhlízející grafiky. Je to umělá inteligence, ta to vytvoří jenom s patřičným rozlišením podobným tomu, co třeba vidíme v animacích,“ vysvětluje Horálek.

Na podobné střety mezi realitou a umělou fikcí budou zřejmě narážet propagátoři vědy stále častěji.

facebook

12:41 | 07.06.24

Originál Stáhnout

SoMe

ZDROJ: Facebook - Příspěvky

AUTOR: Fakulta veřejných politik v Opavě

SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy

TÉMA: Fakulta veřejných politik

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Připravujeme pro vás další Den prevence☘ Přesně za 20 dní na vás budeme čekat v UniPointu ☑ v OC Breda, kde se budete moci seznámit se správnou technikou čištění zubů ☑, nechat si změřit krevní tlak, cholesterol, hladinu cukru v krvi či BMI nebo se třeba otestovat na HIV. Chybět nebudou ani hry pomáhající proti stresu, logopedická cvičení pro děti, aktivity na rozvoj smyslovéh o vnímání či příklady tvořivé práce s umělou inteligencí. Takže si zapíšte☑ termín 27. června, budeme se na vás těšit !! Více informací najdete ☑

Business INFO.cz

15:03 | 07.06.24

Originál Stáhnout

Internet

ZDROJ: BusinessInfo.cz - Články

AUTOR: BusinessInfo.cz

SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě

TÉMA: Slezská univerzita v Opavě

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Původně finský projekt Demola se poprvé představil v Česku. Jde o platformu, díky níž se mohou studenti zapojit do práce na inovacích a úkolech, s nimiž přijdou lokální firmy. Akce vzbudila vel ky ohlas u univerzit i podniků, takže už se připravuje druhý tuzemských běh.

Čtyři týmy univerzitních studentů, čtyři inovativní projekty a deset týdnů intenzivní práce. Takový byl první běh finského projektu Demola, který se zaměřuje na podporu inovací a spolupráce mezi st udenty a firmami. Jeho výsledky měli zástupci univerzit, firem a další hosté možnost zhodnotit na slavnostním zakončení v prostorách DK Poklad v Ostravě.

Demola je mezinárodní projekt, který dává studentům příležitost zapojit se do řešení reálných výzev místních firem a rozvíjet své inovativní myšlení, které využijí ve své budoucí profesní dráze. Díky spolupráci s odborníky a zástupci společností získávají vzniklé interdisciplinární inovační týmy hodnotné zkušenosti s globálně propojenými projekty.

Tvůrčí proces trval deset týdnů. Na jeho počátku se účastníci rozdělili do týmů podle témat navržených Demolou či Moravskoslezským krajem, kterým se chtěli věnovat. Následovala práce na proje ktech za podpory finských mentorů. Po čase se týmy opět setkaly, aby spolu s mentory a zástupci firem určily další směřování projektů. Výsledek svého snažení prezentovaly před zástupci univerzit , firem a dalšími hosty na slavnostním ukončení v závěru května.

Setkání zahájila Adéla Pichová z Moravskoslezského inovačního centra Ostrava (MSIC), které projekt ve spolupráci se zástupci Demoly v Moravskoslezském kraji organizuje. Ve své řeči poděkova la studentům, partnerům a zástupcům VŠB-TUO, Ostravské univerzity a Slezské univerzity. „S projektem jsme se seznámili během loňské návštěvy finského Tampere, kde studenti z různých z emí řeší inovační výzvy firem, přičemž získávají cenné zkušenosti při spolupráci s lidmi z oblasti korporátního výzkumu a vývoje, startupů a venture kapitálu. Projekt nás zaujal natolik, že jsme tuto p říležitost chtěli dát i studentům z našeho kraje. Díky spolupráci s Demolou, univerzitami, partnery Porsche Engineering a Tietoevry, a především pak s Moravskoslezským krajem, který projekt podp ořil nejen finančně, se nám to podařilo,“ přiblížila pilotní běh projektu organizátorka Pichová.

Po úvodním slovu poděkoval přítomným také zástupce projektu Demola Janne Eskola. Poté už hosty čekaly prezentace čtyř týmů studentů, které pracovaly na tématech More than a Car, Track the Driver, Smarter Healthcare a Fake Content Whistleblower.

Účastníky projektu jsou studenti různých oborů na VŠB-TUO, Ostravské univerzitě a Slezské univerzitě. A to například ekonomické fakulty, technologie mechanického inženýrství a podnikové e komoniky. „Demola pro mě byla zkušeností, která mi dala možnost pracovat s lidmi, kteří mají zájem podílet se na vývoji inovativních řešení. Také jsem díky ní získala spoustu nových vědomostí a ra d, které mohu využít v budoucnu. Pomohla mi rozvinout mě schopnosti, a to díky možnosti reálně na něčem pracovat, ne se jen teoreticky vzdělávat,“ zhodnotila účast v projektu studentka VŠB-TU O Kristýna Nevělová.

Mezi hosty byli zástupci firem jako CzechInvest, Prestar, CGI, DormMarket a Dimecc z Finska. Za MSIC se akce zúčastnili členové představenstva Adéla Hradilová a Pavel Csank. Studenty přišli p odpořit také zástupci jejich alma mater – za Ostravskou univerzitu prorektor Martin Štěpnička a za VŠB-TUO vedoucí Katedry podnikohospodářské na Ekonomické fakultě Hana Šterková.

Studenty z celého světa má propojit síť chytrých učeben Archimedes. Přechtěte si více o českém projektu na portálu ExportMag.cz

Organizátoři už nyní připravují druhý běh projektu, který odstartuje na podzim 2024. Zároveň ve spolupráci s agenturou CzechInvest, Technologickou agenturou ČR a Ministerstvem průmyslu a obc hodu ČR proběhlo jednání na finské ambasádě o možnosti rozšířit projekt na národní úroveň a řídit z jej Ostravy.

Vznikl ve finském městě Tampere v roce 2008. Od roku 2011 se úspěšně šíří nejen do Evropy, ale prakticky do celého světa. V současné době je realizován v 18 zemích a je do něj zapojeno přes 5 0 partnerů z řad univerzit a firem. Jedná se o dobrovolnou aktivitu, která studentům umožňuje podílet se na demo projektech a získat nové znalosti a dovednosti v oboru podnikání, zkušenosti s pr ací v týmu i cenné položky do životopisu. V neposlední řadě představuje zapojení do projektu také ideální způsob, jak poznat nové přátele a zlepšit komunikační dovednosti vzhledem k tomu, že oř íciálním jazykem Demoly je angličtina.

VŠB TECHNICKÁ UNIVERZITA OSTRAVA

15:43 | 07.06.24

Originál Stáhnout

Internet

ZDROJ: Vsb.cz - Tiskové zprávy

AUTOR: Administrátor

SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě

TÉMA: Slezská univerzita v Opavě

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Čtyři týmy univerzitních studentů, čtyři inovativní projekty a deset týdnů intenzivní práce. Takový byl první běh finského projektu Demola, který se zaměřuje na podporu inovací a spolupráce mezi studenty a firmami.

Jeho výsledky měli zástupci univerzit, firem a další hosté možnost zhodnotit na slavnostním zakončení v prostorách DK Poklad v Ostravě.

Demola je mezinárodní projekt, který dává studentům příležitost zapojit se do řešení reálných výzev místních firem a rozvíjet své inovativní myšlení, které využijí ve své budoucí profesní dráze. Díky spolupráci s odborníky a zástupci společností získávají vzniklé interdisciplinární inovační týmy hodnotné zkušenosti s globálně propojenými projekty.

Tvůrčí proces trval deset týdnů. Na jeho počátku se účastníci rozdělili do týmů dle témat navržených Demolou či Moravskoslezským krajem, kterým se chtěli věnovat. Následovala práce na projekte ch za podpory finských mentorů. Po čase se týmy opět setkaly, aby spolu s mentory a zástupci firem určily další směřování projektů. Výsledek svého snažení prezentovaly před zástupci univerzit, fir em a dalšími hosty na slavnostním ukončení v závěru května.

Setkání zahájila Adéla Pichová z Moravskoslezského inovačního centra Ostrava (MSIC), které projekt ve spolupráci se zástupci Demoly v Moravskoslezském kraji organizuje. Ve své řeči poděkova la studentům, partnerům a zástupcům VŠB-TUO, Ostravské univerzity a Slezské univerzity. „S projektem jsme se seznámili během loňské návštěvy finského Tampere, kde studenti z různých

zemí řeší inovační výzvy firem, přičemž získávají cenné zkušenosti při spolupráci s lidmi z oblasti korporátního výzkumu a vývoje, startupů a venture kapitálu. Projekt nás zaujal natolik, že jsme t

uto příležitost chtěli dát i studentům z našeho kraje. Díky spolupráci s Demolou, univerzitami, partnery Porsche Engineering a Tietoevry, a především pak s Moravskoslezským krajem, který proj

ekt podpořil nejen finančně, se nám to podařilo,“ přiblížila pilotní běh projektu organizátorka Pichová.

Po úvodním slovu poděkoval přítomným také zástupce projektu Demola Janne Eskola. Poté už hosty čekaly prezentace čtyř týmů studentů, které pracovaly na tématech More than a Car, Track the Driver, Smarter Healthcare a Fake Content Whistleblower.

Účastníky projektu jsou studenti různých oborů na VŠB-TUO, Ostravské univerzitě a **Slezské univerzitě**. A to například ekonomické fakulty, technologie mechanického inženýrství a podnikové e

konomy. „Demola pro mě byla zkušeností, která mi dala možnost pracovat s lidmi, kteří mají zájem podílet se na vývoji inovativních řešení. Také jsem díky ní získala spoustu nových vědomostí

a rad, které mohu využít v budoucnu. Pomohla mi rozvinout mé schopnosti, a to díky možnosti reálně na něčem pracovat, ne se jen teoreticky vzdělávat,“ zhodnotila účast v projektu studentka V

ŠB-TUO Kristýna Nevělová.

Mezi hosty byli zástupci firem jako CzechInvest, Prestar, CGI, DormMarket a Dimecc z Finska. Za MSIC se akce zúčastnili členové představenstva Adéla Hradilová a Pavel Csank. Studenty přišli p

odpořit také zástupci jejich alma mater – za Ostravskou univerzitu prorektor Martin Štěpnička a za VŠB-TUO vedoucí Katedry podnikohospodářské na Ekonomické fakultě Hana Štverková.

Organizátoři už nyní připravují druhý běh projektu, který odstartuje na podzim 2024. Zároveň ve spolupráci s agenturou CzechInvest, Technologickou agenturou ČR a Ministerstvem průmyslu a obc

hodu ČR proběhlo jednání na finské ambasádě o možnosti rozšířit projekt na národní úroveň a řídit z jej Ostravy.

O projektu DEMOLA

Projekt Demola vznikl ve finském městě Tampere v roce 2008. Od roku 2011 se úspěšně šíří nejen do Evropy, ale prakticky do celého světa. V současné době je realizován v 18 zemích a je do něj

zapojeno přes 50 partnerů z řad univerzit a firem.

Jedná se o volnočasovou aktivitu, která studentům umožňuje podílet se na demo projektech a získat nové znalosti a dovednosti v oboru podnikání, zkušenosti s prací v týmu i cenné položky do živo

topisu. V neposlední řadě představuje zapojení do projektu také ideální způsob, jak poznat nové přátele a zlepšit své komunikační dovednosti, vzhledem k tomu, že oficiálním jazykem

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (2x), univerzity (1x), univerzitě (1x)

Zpět na seznam

all news.

34. Na jedné vlně. Platforma DEMOLA propojila univerzity s podnikatelským sektorem

16:58 | 07.06.24 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Allnews.cz - Tiskovky • AUTOR: NEZNÁMÝ • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Jeho výsledky měli zástupci univerzit, firem a další hosté možnost zhodnotit na slavnostním zakončení v prostorách DK Poklad v Ostravě.

Demola je mezinárodní projekt, který dává studentům příležitost zapojit se do řešení reálných výzev místních firem a rozvíjet své inovativní myšlení, které využijí ve své budoucí profesní dráze. Díky

spolupráci s odborníky a zástupci společnosti získávají vzniklé interdisciplinární inovační týmy hodnotné zkušenosti s globálně propojenými projekty.

Tvůrčí proces trval deset týdnů. Na jeho počátku se účastníci rozdělili do týmů dle témat navržených Demolou či Moravskoslezským krajem, kterým se chtěli věnovat. Následovala práce na projektech

ch za podpory finských mentorů. Po čase se týmy opět setkali, aby spolu s mentory a zástupci firem určily další směřování projektů. Výsledek svého snažení prezentovaly před zástupci univerzit, fir

em a dalšími hosty na slavnostním ukončení v závěru května.

Setkání zahájila Adéla Pichová z Moravskoslezského inovačního centra Ostrava (MSIC), které projekt ve spolupráci se zástupci Demoly v Moravskoslezském kraji organizuje. Ve své řeči poděkovala

studentům, partnerům a zástupcům VŠB-TUO, Ostravské univerzity a **Slezské univerzitě**. „S projektem jsme se seznámili během loňské návštěvy finského Tampere, kde studenti z různých

zemí řeší inovační výzvy firem, přičemž získávají cenné zkušenosti při spolupráci s lidmi z oblasti korporátního výzkumu a vývoje, startupů a venture kapitálu. Projekt nás zaujal natolik, že jsme t

uto příležitost chtěli dát i studentům z našeho kraje. Díky spolupráci s Demolou, univerzitami, partnery Porsche Engineering a Tietoevry, a především pak s Moravskoslezským krajem, který proj

ekt podpořil nejen finančně, se nám to podařilo,“ přiblížila pilotní běh projektu organizátorka Pichová.

Po úvodním slovu poděkoval přítomným také zástupce projektu Demola Janne Eskola. Poté už hosty čekaly prezentace čtyř týmů studentů, které pracovaly na tématech More than a Car, Track the Driver, Smarter Healthcare a Fake Content Whistleblower.

Účastníky projektu jsou studenti různých oborů na VŠB-TUO, Ostravské univerzitě a **Slezské univerzitě**. A to například ekonomické fakulty, technologie mechanického inženýrství a podnikové e

konomy. „Demola pro mě byla zkušeností, která mi dala možnost pracovat s lidmi, kteří mají zájem podílet se na vývoji inovativních řešení. Také jsem díky ní získala spoustu nových vědomostí

a rad, které mohu využít v budoucnu. Pomohla mi rozvinout mé schopnosti, a to díky možnosti reálně na něčem pracovat, ne se jen teoreticky vzdělávat,“ zhodnotila účast v projektu studentka V

ŠB-TUO Kristýna Nevělová.

Mezi hosty byli zástupci firem jako CzechInvest, Prestar, CGI, DormMarket a Dimecc z Finska. Za MSIC se akce zúčastnili členové představenstva Adéla Hradilová a Pavel Csank. Studenty přišli p

odpořit také zástupci jejich alma mater – za Ostravskou univerzitu prorektor Martin Štěpnička a za VŠB-TUO vedoucí Katedry podnikohospodářské na Ekonomické fakultě Hana Štverková.

Organizátoři už nyní připravují druhý běh projektu, který odstartuje na podzim 2024. Zároveň ve spolupráci s agenturou CzechInvest, Technologickou agenturou ČR a Ministerstvem průmyslu a obc

hodu ČR proběhlo jednání na finské ambasádě o možnosti rozšířit projekt na národní úroveň a řídit z jej Ostravy.

O projektu DEMOLA

Projekt Demola vznikl ve finském městě Tampere v roce 2008. Od roku 2011 se úspěšně šíří nejen do Evropy, ale prakticky do celého světa. V současné době je realizován v 18 zemích a je do něj

zapojeno přes 50 partnerů z řad univerzit a firem.

Jedná se o volnočasovou aktivitu, která studentům umožňuje podílet se na demo projektech a získat nové znalosti a dovednosti v oboru podnikání, zkušenosti s prací v týmu i cenné položky do živo

topisu. V neposlední řadě představuje zapojení do projektu také ideální způsob, jak poznat nové přátele a zlepšit své komunikační dovednosti, vzhledem k tomu, že oficiálním jazykem

<http://www.vsb.cz/cs/detail-novinky?linkBack=%2Fcs%2Fmedia%2Ftiskove-zpravy%2Findex.html&reportId=47434>

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (2x), univerzity (1x), univerzitě (1x)

Zpět na seznam

35. Promoce na Filozoficko-přírodovědecké fakultě v Opavě

00:18 | 08.06.24 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Slu.cz - Články • AUTOR: NEZNÁMÝ • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Filozoficko-přírodovědecká fakulta

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

web

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (1x), přírodovědecké (1x), fakultě (1x), opavě (1x)

18/22

**36. Pospíšil: Kalousek by měl za TOP 09 kandidovat. Sloučení s ODS by odradilo liberální voliče**

14:44 | 08.06.24 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Cnn.iprima.cz - Články • AUTOR: David Laštovka • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Miroslav Kalousek by se měl angažovat především v rámci TOP 09 a v příštích parlamentních volbách za tuto stranu kandidovat. Sloučení s ODS by pro TOP 09 nebylo výhodné. Výroky ministr a vnitra Víta Rakušana ohledně migračního paktu jsou překvapivé. Nejen o tom v rozhovoru pro CNN Prima NEWS mluvil europoslanec za TOP 09 a někdejší ministr spravedlnosti Jiří Pospíšil.

Nedávno se o TOP 09 mluvilo v souvislosti s nepovedenou výměnou ministryně Heleny Langšádlové za bývalého rektora Univerzity v Opavě Pavla Tuleju, který se kvůli pochybnostem ohledně svých vědeckých prací kandidatury nakonec vzdal. Považujete to za selhání předsedkyně Pekarové Adamové?

Výměna ministryně pro vědu a výzkum nebyla podle mě úplně nejšťastnější, ale na tom se asi všichni shodneme. Nový ministr Marek Ženíšek má velké zkušenosti jak z vládní administrativy, tak z parlamentní politiky. Bude podle mého názoru schopen dokončit projekty, které začala Helena Langšádlová. Bylo by totiž škoda, aby tyto projekty kvůli odvolání ministryně spadly pod stůl.

MOHLO BY VÁS ZAJÍMAT: Písníkář Jaroslav Hutka: Nohavica mi měl dát po hubě. Největším problémem je ODS, je to strana na odpis

Sdílete podobný názor jako vaše předsedkyně Markéta Pekarová Adamová, že by měl z vlády odejít ministr školství Mikuláš Bek (STAN)?

Myslím si, že paní předsedkyně má určitě právo chtít nějaké změny ve vládě. Já osobně bych ale preferoval, kdybych byl na jejím místě, to koalici partnerovi spíše sdílet osobně při jednání, než abych poslal vzkazy přes média. A to i přesto, že určitá míra kritiky práce ministra Beka by klidně mohla být oprávněná.

Miroslav Kalousek nevyklučuje, že založí novou politickou stranu. Víte o tom více?

Nemám o tom bližší informace. Stále ale doufám, že se Miroslav Kalousek bude angažovat v rámci TOP 09. V příštích parlamentních volbách by bylo podle mého názoru logické, kdyby za nás kandidoval. Bylo by škoda, kdyby kandidoval proti nám.

Myslím si, že splynutím stran by nastal odliv liberálních středopravicových voličů. Proto tvrdím, že TOP 09 by měla nadále zůstat samostatnou stranou, která je ale součástí koalice Spolu.

Proti tomu by se ale stavěli vaši partneři v rámci Spolu, tedy ODS a KDU-ČSL. Jak vůbec vidíte budoucnost koalice Spolu? Neměla by TOP 09 vzhledem ke svým nízkým volebním preferencím splynout s ODS v jednu stranu?

Nevidím žádnou výhodu, kterou by splynutí obou stran momentálně přinášelo. TOP 09 oslovuje více liberální a proevropsky smýšlející voliče. Přes velkou programovou blízkost se strany liší v přístupu k některým důležitým tématům jako jsou například sňatky homosexuálů, ochrana zvířat, celkový vztah k Evropské unii a k euru. Myslím si, že splynutím stran by nastal odliv právě této části liberálních středopravicových voličů. Proto tvrdím, že TOP 09 by měla nadále zůstat samostatnou stranou, která je ale součástí koalice Spolu.

Příští českou eurokomisařkou by se mohla stát Danuše Nerudová. Má podle vás na to?

Politika je řemeslo jako každé jiné a k jeho výkonu je potřeba mít určité zkušenosti. Paní Danuše Nerudová je mediálně mimořádně zdatná. Jaká by ale byla eurokomisařka, nedokážu odhadnout, protože dosud žádnou politickou funkci nezastávala.

V jejím případě existují pochyby, že by vzhledem k nepřilíživé významné politické minulosti nemusela dostat silné portfolio. Neměla by česká vláda na eurokomisaře navrhnout přece jen „silnější váhu“?

Ano, obecně platí teze, že silné portfolio si rozdělují silné členské státy, které nabídnou kvalitní a zkušené politické osobnosti. Nemyslím to ve zlém, ale politická zkušenost je to, co paní Nerudová trochu chybí. Uvidíme tedy, zda ji vláda nakonec navrhne anebo zvolí jiného zkušenějšího kandidáta. Opakuji, výběr kandidáta na post eurokomisaře je plně v kompetenci celé vlády. Případá mi podívně, pokud by ho měla vybírat pouze jedna vládní politická strana a ostatní vládní strany by k tomu měly mlčet.

V letošních evropských volbách se rýsuje politický třes. Čeká se volební vzestup populistů. Průzkumy naznačují, že antievropské a populistické strany by mohly vyhrát hned v devíti zemích sedmadvaceti. V řadě dalších podle všeho skončí na druhém či třetím místě. Pokud by se tak stalo, jak by se podle vás změnila Evropa? Co by to znamenalo?

Je otázka, zda populistické a extrémistické strany posílí v Evropském parlamentu do té míry, že budou schopny ovlivňovat podobu evropské legislativy. To znamená, že získají v Evropském parlamentu většinu. Zatím to tak ale nevyplývá. Pokud si v něm většinu udrží demokratické frakce evropských lidovců, liberálů a sociálních demokratů, tak jako tomu je doposud, pak populisté nebudou mít velký vliv na rozhodování Evropského parlamentu. Počkejme si však na reálný výsledek voleb.

Euroskeptiků přibývá i v Česku. Čím to podle vás je? Co EU udělala špatně, že se její vnímání mezi občany napříč Evropou zhoršuje?

Nemám pocit, že by euroskeptiků v Česku výrazně přibývalo. Obecně je pravda, že část Čechů je k EU zdrženlivější, ale nemyslím si, že existuje reálná hrozba Czechxitu. Ptáte-li se na důvody, asi to není na jednu odpověď. Takže pouze jeden příklad: Myslím si, že v případě prosazování některých právních předpisů by měla být EU zdrženlivější, například v případě Green Dealu nebo migračního paktu.

Nepodtrhuje důvěru v EU i její selektivní přístup ke státům podle toho, kdo je v jejich čele – viz Polsko, Maďarsko. Má unie ovlivňovat voliče v jednotlivých státech ve stylu, pokud zvolíte Viktora Orbána, stopneme vám dotace? Navenek to tak vypadá...

Takhle to ale opravdu není. Nevytvářejme pocit, že „Evropa trestá Orbána“. Maďarsko není černou ovci proto, že má v čele Orbána, ale proto, jakou politiku Orbán prosazuje. Příkladem budiž to, že e je dnes Putinovým trojským koněm v EU, a to je v rozporu jak s evropskými zájmy, tak třeba s národními zájmy České republiky. Evropa zkrátka zcela odůvodněně vystupuje proti Orbánově politice, která je proputinovská, proruská a v některých případech porušuje samotné principy fungování EU.

Mělo by být v důležitých otázkách nahrazeno právo veta kvalifikovanou většinou, jak po tom v Česku volají například Piráti?

Nezastávám stejný názor jako Piráti, nejsem pro posilování kvalifikované většiny. Především ale podle mě není takováto změna vůbec na stole, zatím se o tom vede pouze akademická debata.

Výroky pana ministra Rakušana mě překvapily. V létě tvrdil, že v migračním paktu je přímo jasná česká výjimka, nicméně nic takového pakt neobsahuje.

Jak hodnotíte schválení migračního paktu, který na české politické scéně vyvolal rozruch? Ministr vnitra Vít Rakušan si dohodu s jistými výhradami pochvaluje a tvrdí, že když Česko přijalo velké množství uprchlíků z Ukrajiny, bude mít výjimku a solidární poplatek se ho týkat nebude. Podle jiných politiků ale žádná speciální výjimka neexistuje...

Výroky pana ministra mě překvapily. V létě tvrdil, že v migračním paktu je přímo jasná česká výjimka, nicméně nic takového pakt neobsahuje. Obsahuje pouze obecný mechanismus, jak být od povinné solidarity osvobozen. Nicméně ten mechanismus je obecný, nenárokový a musí o něm rozhodnout Evropská komise a Evropská rada. Nechám tedy na čtenáři, aby zhodnotil, zda ministr mluvil pravdu či ne.

Jaký je tedy váš názor na migrační pakt, který schválila EU?

Svíj postoj k otázce migračního paktu jsem vyjádřil tím, že z deseti nařízení, které migraci upravují, jsem podpořil pouze tři. Podpořil jsem nařízení, která mají vést k efektivnější identifikaci migrantů na hranicích a k lepší kontrole vnější hranice. Nařízení, která upravují povinnou solidaritu mezi státy, jsem nepodpořil. Myslím si, že Evropa by neměla řešit přerozdělování uprchlíků mezi sebou, ale spíše to, jak obecně lépe hlídat vnější hranice EU, identifikovat přichozí migranty a vylepšit návratovou politiku. Jen tak lze totiž zamezit přílivu dalších statisíců neidentifikovatelných migrantů do Evropy. Aktuální situace například v Německu ukazuje, že zvláště zástupci muslimské komunity jen velmi obtížně přijímají naše evropské hodnoty a mohou se tak v budoucnu stát problémem pro některé západoevropské státy.

MOHLO VÁM UNIKNOUT: Co přináší migrační pakt, který schválila EU?

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: univerzity (1x), opavě (1x)

**37. V kadeřnictví Klier slaví Den otců. I muži obecně totiž milují péči o vlasy**

16:03 | 08.06.24 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Magazininspirece.cz - Články • AUTOR: NEZNÁMÝ • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Den otců se u nás a v mnoha dalších zemích slaví 3. červnovou nedělí, letos svátek připadá na 16. června. Je oslavou tatínků a otcovství a původně je americký. Založila ho Sonora Smart Doddová, která tak chtěla ocenit obětavou péči, se kterou se o ni a její sourozence její ovdovělý tatínek staral.

nabízí spoustu perfektních služeb i pro muže a táty Kadeřnictví Klier nabízí péči o vlasy pro celou rodinu. Na své si zde přijdou rozhodně i muži.

Základem péče pro pány je skvělý střih na míru. Ten vyžaduje perfektní odborné kadeřnické znalosti a praxi. Zkušený kadeřník z Klieru střih vždy přizpůsobí konkrétnímu muži. Některým **slu-ší** stříh strojkem, jiným „do ztracena“, dalším spíše společenský styl. V Klieru se postarají o všechny.

Péče o vousy je další pánská nezbytnost. V Klieru mužům dopřejí individuální střih a finální styling vousů. Na salónech pořídíte také špičkové produkty pro mužskou pokožku a vousy, od šampónu až po olej na vousy. Tip na domácí péči o vousy je třeba olej na vousy od STMNT.

Standardem je dnes i pánské barvení, v Klieru proto mají pro muže speciální pánské barvy Cover 5 od L'Oréal Professionnel. Působí jen 5 minut a postupně se vymývají, takže není nutné řešit odrosty. Šedivé vlasy se pouze „zakaširují“ a vzhled tak zůstane velmi přirozený. · Vše se rozhodně neobejde bez domácí péče o vlasy. Skvělý tip pro muže je řada **Genesis Homme od Kérastase**, jejíž produkty pánské vlasy vyživí, zpevní a posílí. Můžete si také pořídit výhodný set Genesis Homme Rutina, který obsahuje šampon, posilující sérum a vosk pro okamžité zahuštění vlasů. Set vyjde levněji, než kdybyste si jednotlivé kvírobky kupovali zvlášť.

Den otců slavi v Klieru od 10. do 16. června

V Klieru se Den otců slaví od 10. do 16. června. V tyto dny mohou všichni skvělí tátové a muži získat k vlasovému střihu nebo barvení navíc **ZDARMA** relaxační, příjemnou a dlouhou masáž hlavy a vlasové pokožky. Masáž vás nejen zklidní, ale i důkladně prokrví pokožku a pomáhá tak předcházet nepříjemnému padání vlasů. V salónu stačí říct **heslo TATA**.

Kadeřnictví **Klier** najdete je na 33 místech České republiky a nemusíte se sem vůbec objednávat. V Klieru totiž vědí, jak je dnešní doba hektická. Salóny jsou pro vás **otevřené 7 dní v týdnu**. Více informací najdete na webu www.klier.cz. Pohodlně online nakoupíte na shop.klier.cz

Šebík

Zdroj, foto: kadeřnictví KLIER

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: slu (1x)

[Zpět na seznam](#)



Český rozhlas

38. „Brnu sluší jaro.“ Čapkovská Morava v životních osudech sourozenců Heleny, Karla a Josefa

17:38 | 08.06.24 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Rozhlas.cz - Brno • **AUTOR:** Alena BlažejovskáHasan Zahirovič • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Hasan Zahirovič splétá nitky moravských (i specificky brněnských) souvislostí – mapu čapkovské Moravy. Poslechněte si v seriálu o sourozencích Čapkových a jejich osudech.

Čapkovská Morava I. (1.-8. díl)

Účinkují: Michal Bumbálek, Jana Štvrtecká
Připravil: Hasan Zahirovič
Dramaturgie: Alena Blažejovská
Zvukový mistr: Peter Javorka
Režie: Radim Nejedlý

Karel a Josef Čapkové a jejich sestra Helena Čapková, provdaná Koželuhová (a později Palivcová), jejich životní osudy a publicistická, literární, dramatická i výtvarná tvorba – to jsou témata, jimiž se dlouhodobě a v širokých souvislostech zabývá Hasan Zahirovič. Ve spolupráci s dramaturgyní Alenou Blažejovskou vytvořil pro magazín Českého rozhlasu Brno Zelný rynek rozhlasový seriál, ve kterém čerpá z množství různých zdrojů a splétá tak nitky moravských (i specificky brněnských) souvislostí – mapu čapkovské Moravy.

Co Karel Čapek psal o Moravě? V roce 1936 se zabýval myšlenkou napsat také cestopis z domova a nakreslit k němu obrázky. Doufal, že „projde křížem krážem každou vesnici, kterou neznal“. V citovaných úryvcích popisuje Třebíč, Starou a Novou Říši, Telč, Moravské Budějovice, Jaroměřice – a nakonec i Brno. To je podle něj „intimní a přitom mladé město“, jemuž sluší jaro.

Lásky, vztahy a Brno

V seriálu se dozvíte, jak se Brno stalo osudným městem Heleny Čapkové – starší sestry slavných bratrů, která se ani ne devatenáctiletá v roce 1904 provdala za o třináct let staršího brněnského advokáta Františka Koželuha. O rok později do téhož města přišel také Karel Čapek, který se musel ve svých patnácti letech pro své protirakouské smýšlení či kvůli nařčení z rozvracení základů habsburské říše přesunout z Hradce Králové na gymnázium do Brna. Setrval zde dva roky.

Čtete také

Kristina Váňová: Ani dnes není populární říkat, že zlo je zlo a dobro dobré. Kdo to uměl, byli bratři Čapkové

Vztahy mezi provdanou Helenou a jejími bratry byly velmi dobré. Všichni se pak často scházeli během letních prázdnin v Bílovicích nad Svitavou, kde si rodina Koželuhova pronajímala byt. Byl ve žitém domečku skoro na konci vesnice, na kraji lesa.

Helena Čapková zachycuje ve svých textech i epopej růstu nového Brna. Dle jejích slov se také musela účastnit dobročinných slavností a plesů – a prožila zde i svou platonickou lásku. Z jejích knih je sice nejznámější kniha Moji milí bratři (1962), ale ve 20. letech napsala i drobnou prózu Malé děvče (1920), lyrizovaný text o mateřství Kolébka (1922) a rozsáhlejší prózu O živé lásce (1924). Ta k její Pohádce o babiččině zástěře vznikla v Brně za života jejího prvního manžela Františka Koželuha. Úryvky z těchto próz také uslyšíte.

Angažovanost Karla Čapka

Karel Čapek opakovaně jezdil na návštěvy k Otokaru Březinovi do Jaroměřic nad Rokytnou. Doprovodila ho tam i jeho sestra Helena. I tomu je věnován jeden díl Zahirovičova seriálu.

Další díly se zabývají angažováním se Karla Čapka v případě antimilitaristy Vladimíra Rajdy z Bohuslavic u Kyjova. Příběh můžeme sledovat díky dopisům mezi Čapkem a Rajdovým brněnským advokátem Jindřichem Groagem a také díky Čapkovým publicistickým článkům v Lidových novinách. Do případu odpirání vojenských služeb, kvůli němuž Rajda skončil ve vězení v Brně na Špilberku, byl zapojen i prezident T. G. Masaryk.

Podobným případem je osud Karla Guziura, rovněž Groagova klienta, jemuž také hrozilo potrestání za odmítání vojenských rozkazů. Guziur byl adventista a vyznával učení o svěcení soboty. Ve službě v armádě mu svědomí nebránilo, ale odmítl vykonávat rozkazy během soboty.

Čapkovská Morava II. (9.-16. díl)
Účinkují: Michal Bumbálek, Jana Štvrtecká, Pavel Čeněk Vaculík
Připravil: Hasan Zahirovič
Dramaturgie: Alena Blažejovská
Zvukový mistr: Michal Zelinka
Režie: Zdeněk Kozák

Následně sledujeme případ chudé posluhovačky z Mladče na Olomoucku Marie Tögelové, která psychicky nezvládla narození třetího dítěte a na podzim 1923 novorozeně utopila v řece Moravě. I té se Karel Čapek zastal a psal o ní.

O princezně z Krakatitu

Závěrečné díly seriálu jsou věnovány jedné z významných životních lásek Karla Čapka, Věře Hružové. Ta autora okouzila natolik, že se v různých podobách objevuje v jeho díle. Nejzřetelněji v románu Krakatit jako princezna Wille. Věra Hružová se v roce 1923 provdala do Skalce nad Svitavou za mylnáře Josefa Skoupila. Na počátku 20. let ji však Karel Čapek píše o svých toulkách po Brně a o tom, že přitom myslí na jejich lásku. Z Čapkovy korespondence Věře Hružové můžeme citovat díky edici Jiřího Opelky, vydané v roce 1980.

V seriálu Čapkovská Morava se dozvíte rovněž o řadě knih, které se touto tematikou zabývají, takže se vám poslech může stát podnětem k další četbě. Celý seriál nabízíme k poslechu po dobu čtyř týdnů.

Hasan Zahirovič (narozen 28. ledna 1975 ve městě Brčko v Bosně a Hercegovině) absolvoval Filozofickou fakultu v Sarajevu, obor pedagogika, a Fakultu humanitních studií v Mostaru, obor herectví. Věnuje se herectví, překládání, divadelní vědě, zabývá se meziválečným a moderním českým divadlem.

Od roku 2006 žije v České republice. Absolvoval magisterské studium divadelní vědy na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně a doktorské studium na DAMU, obor Scénická tvorba a teorie scénické tvorby. Překládal do bosenstiny některá díla bratří Čapků, Skácela, Kundery, Lagronové, Douskové, Frydrych Gregorové. Pracuje jako interní pedagog na oboru kulturní dramaturgie **Slezské univerzity v Opavě** a je členem hereckého souboru pražského Divadla D21.

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

Novinky.cz 39. Beáta Kaňoková: Mám pocit, že musím všechno zvládnout sama, to je moje prokletí

12:25 | 09.06.24 [Originál](#) [Stáhnout](#)[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Novinky.cz - Články • [AUTOR:](#) Soňa Kacerovská • [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Nesnila o profesi herečky, přesto se jí nakonec stala. Osud nachystal Beátě Kaňokové mnohá překvapení, k divadlu se dostala přes práci v kavárně a mateřství ji zas postrčilo k filmu. Hvězda se riálu Zlaté labut' však prošla i bolavým obdobím.

Po DAMU jste měla slibně nastartovanou kariéru, osud vám ale nachystal jiné plány.

No to teda! Dostala jsem nabídku z Městských divadel pražských, a sotva jsem nastoupila a začala zkoušet roli ve hře Andělé v Americe, neplánovaně jsem otěhotněla. První tři měsíce, kdy jsem ni komu nemohla a nechtěla z logických důvodů nic říci, jsem hodně trpěla.

Svírala mě nejistota a strach, co se stane, až to vedení divadla oznámím. Byla jsem totiž ve zkušební době. Neuvěřitelně se ve mně všechno tlouklo. Přála jsem si rodinu a měla radost z nového živo ta, na druhé straně jsem byla v rozletu, plná energie a touhy tvořit. Cítila jsem v sobě pověstné umělecké prnutí a nechtěla jsem se všeho vzdát. Musela jsem se taky popasovat s tím, že jsem nahradit elná.

Jak vedení divadla zprávu o vašem těhotenství nakonec přijalo?

Dostala jsem od nich krásnou zpětnou vazbu, že jsou se mnou spokojeni a mojí práce si váží. Domluvili jsme se, že o mě nechtějí přijít a počkají, až se budu moci vrátit. Strašně se mi tehdy ulevilo.

Podávalo se vám vrátit se, jak jste si plánovala?

Plánů jsem měla hodně, ale nakonec jsem musela improvizovat. Neuměla jsem si vůbec představit, co s mým tělem těhotenství a porod provedou a jak budou fyziologické změny omezující. Všechno bylo nové, proměnlivé, nešlo nic plánovat. Ocítla jsem se zcela mimo svět, na který jsem byla zvyklá. Neměla jsem nablízku rodiče ani kamarády, kteří by měli také děti. Na všechno jsem si musela přicházet sama.

Natalie Golovchenko: Hraje Ditu ve Zlaté labuti a chce brát život se stejnou lehkostí

Osobnosti

Cítila jste se osamocená?

Ano. Většinu dne jsem trávila pouze s dítětem a byl to tvrdý střet s realitou. Jsem společenský typ, takže jsem docela trpěla. Za celý den jsem kolikrát nepromluvila slovo s dospělým člověkem. Para doxně mi pomohlo až to, že přišla covidová pandemie, která všechny uvěznila doma. Odezněl pocit, že neustále o něco přicházím. Najednou se vlastně všichni ocitli na takové „mateřské“. Pak přiše l moment, kdy jsem věděla, že se musím vrátit zpět do práce a vydat se i jiným směrem, než je divadlo.

Jaký směr máte na mysli?

Bojovala jsem s averzí ke kameře a pochopila jsem, že ji musím pokořit. Chodila jsem na castingy a velmi záhy se to zlomilo. Takřka ve stejnou chvíli jsem dostala roli v seriálu Pan profesor a ve fil mu Běžná selhání. Nová práce mi dala sebevědomí, zázemí a finanční jistotu, abych se mohla postavit na vlastní nohy, když jsme se rozcházeli s partnerem. Bez vlastního výdělk u bych tak zásadní krok nemohla udělat. Znáám ženy, které žijí v nešťastných vztazích právě z tohoto důvodu. Podpora matek je strašně nízká, takže jsou závislé na partnerovi. I když pracovat chtějí, zdejší systém jim t o moc neumožňuje. A tak jsou často v pastí.

Hodně žen zůstává v nefunkčních vztazích také kvůli dětem.

Rozumím, že chtějí udržet rodinu, aby dítě mělo oba rodiče. Taky jsem to takhle dlouho cítila. Pak jsem ale pochopila, že nemá cenu zůstat ve vztahu, kde je bolest, ať už fyzická, nebo duševní. Děti všechno vidí a vnímají. Došlo mi, že nechci dceři předávat špatné vzory a setrávat v něčem, co nepovažuji za zdravé. Odejít je nesmírně těžké. Rozbijíte něco, co pak musíte složitě znovu bud ovat, vstupují do toho další lidé a vlivy. Odchod bolel i dlouho poté. Ale mnohem větší bolest jsem zažívala ve vztahu. To bylo nejděsivější uvědomění.

Foto: Městská divadla pražská a TV Nova

Beáta coby Lila v Geniální přítelkyni, divadelní adaptaci podle světového bestselleru italské spisovatelky Eleny Ferrante

Zafungovalo pořekadlo, že čas hojí všechny rány?

Rozhodně. Když prožíváte rozchod, musíte se vyrovnat s vlastním selháním, odmítnutím, se zradou, se lží nebo s podvodem. Ale intenzivně vnímáte hlavně tu bolest a pocit, že jste na dně. Do toho musíte řešit praktické věci, fungovat. Žít. Pracovat, abyste to finančně utáhla. Není moc čas na nějakou psychohygienu, ani na to se hroutit. To přišlo až mnohem později, kdy se vyřešily základní po třeby. Pak na mne teprve dolehla realita.

Pomohla vám v té chvíli rodina?

Potřebovala jsem si všechno nejprve zpracovat sama, dlouho jsem se své rodině nesvěřila, abych nemusela poslouchat rady, co mám či nemám dělat. To je takové moje prokletí, že mám pocit, že musím všechno zvládnout sama. Trvalo to, než se všechno otočilo.

Šárka Krausová: Těžko se mi loučí s rolí Toni, úplně jsem jí propadla

Osobnosti

Cítím velký klid

Co vás v krizových momentech drželo nad vodou?

Moje dcera. Taky terapie, na které jsem chodila, abych se s tím vším mohla vyrovnat a najít zase sebe samu. V neposlední řadě byl pro mě důležitý i čas, který jsem si mohla ukořistit jen pro sebe. Starala jsem se o dceru a do toho na plné pecky pracovala. Pak nastala chvíle, kdy jsem si uvědomila, že musím zastavit a rozmyslet si, co dál. Odjela jsem sama na dvě noci na takový glampingov ý posed. Stál uprostřed louky, opodál byl rybník, všude ticho, klid. Srovnala jsem si myšlenky, které jsem pak na té louce vyslovila nahlas a poslala je do vesmíru, byla jsem velmi konkrétní, včetně t oho, že si přeji mít po boku vysokého muže.

Vyslyšel vás vesmír?

Vím, byla to taková pošetlost, ale nějak jsem cítila, že se potřebuji do někoho zabalit, vnímat ochranu. Odjížděla jsem tehdy odtamtud odpočatá, plná energie, svítlo sluníčko a moje intuice mi říkala , že změny ke mně zanedlouho přijdou. Vím, že to zni dost ezo, ale věděla jsem, že až si definitivně vyřeším minulost, tak mě na konci cesty čeká ten správný muž. Předtím sice přišly různé větší či menší zkoušky, svého vysněného štěstí jsem se ale opravdu dočkala.

V současné době jste znovu na rodičovské dovolené. Stýská se vám po hereckém světě?

Stýská. Jsem šťastná za to, co mám, ale to neznamená, že nemůžu cítit smutek, že jsem o něco přišla. Vím, že tento rozpor řeší spousta žen. Matky jsou odstaveny od práce a pro některé je těžké se s tím smířit, protože jejich součástí může být právě i jejich povolání. Vědomě ji potlačit je vlastně v něčem trýznivé. Jsem herečka a to mě definovalo mnohem dříve než role matky. Naštěstí díky p artnerovi, který je mi nesmírnou oporou, jsem se už částečně mohla vrátit do práce. Hraju v Geniální přítelkyni a v Hamletovi v Divadle ABC, na podzim se budu vracet i do Honzlové v Divadle Roko ko. V létě mě čeká dokonce natáčení filmu.

Po letech jsme se měli s Tomášem potkat a já od toho nic nečekala. Ale místo zarostlého vousáče přišel upravený kluk a mě to úplně ohromilo

Zažíváte s druhým dítětem pocit, že teď už máte vše vyzkoušené a vše je tak jednodušší?

Nevím, jestli se to dá takhle zjednodušit, ale co rozhodně vnímám jako velikou změnu, je vnitřní klid. S prvním dítětem bylo všechno nové. Člověk toho hodně pokazil, všechno se učil. S chybami při cházěji výtčky a sebeobviňování. Pořád jsem měla strach, abych toho nepokazila moc. Takže jsem se asi naučila víc používat intuici.

Kristýna Ryška: Po skončení Zlaté labutě se opět vrátím k životu v Rožnově, kde mi je dobře

Móda a kosmetika

Je dětství vašich dětí jiné než to vaše?

Hodně. Vyrůstala jsem na vesnici, měla jsem velkou svobodu a celé dny lítala s ostatními dětmi venku. Domů jsem se chodila jen napít nebo najíst. Přála bych dceři i synovi zažít tu volnost, kterou js em pociťovala, ale obávám se, že to v tak velkém městě nikdy nezažijí. Co taky vnímám jako velký rozdíl, jsou všudypřítomné technologie. Nedělám si iluze, že se s tím dřív nebo později nepotkají, ale zatím se úspěšně vyhýbám tabletu i hrám v mobilu. Tyhle věci dcera ještě vůbec neumí ovládat, což vlastně považuji v jejich pěti letech za úspěch. Snažím se ji maximálně věnovat. Věřím, že he zké chvíle se dají prožít i bez moderních technologií.

Foto: TV Nova

Zlatou labuť jsem natáčela těhotná, a tak tvůrci museli moji postavu nechat odejít včas

Se současným partnerem se znáte dlouho, dokonce jste spolu kdysi dávno natočili zamilované video. Kdy přeskočila pověstná jiskra?

Potkali jsme se krátce poté, co jsem se přistěhovala do Prahy, na natáčení studentského filmu a už tehdy jsme si padli do oka. Jenže on je mladší, což tenkrát přispělo k tomu, že se naše cesty rozděly. Věděli jsme o sobě, a když jsem se po rozchodu s expartnerem stěhovala, sháněla jsem přes Facebook krabice. Asi po dvou týdnech, když jsem byla dávno přestěhovaná, mi Tomáš volá, že je má. Slovo dalo slovo a domluvili jsme se, že se ještě ten den po představení potkáme. Vůbec nic jsem od toho nečekala a najednou se místo zarostlého vousáče, kterého jsem si pamatovala, objevil upravený dvoumetrový kluk a mě to úplně ohromilo. A i když to vůbec nebylo v plánu, od toho večera jsme se od sebe nehnuli.

A stihli jste i miminko.

Je tak trochu záhadou, jak se nám to vlastně podařilo. Zpětně jsme dokonce zjistili, že jméno našeho syna znamená Boží dar. Sedí to perfektně. Jsme neskutečně vděční, že si nás vybral.

Mám se co učit

Nedávno skončil oblíbený seriál Zlatá labuť. Zasloužila si vaše postava tak drastický konec, kdy Eva Dušková spáchala sebevraždu?

Takový drastický konec si nezaslouží nikdo. Bylo mi jí hodně líto, ale z lásky člověk dělá zoufalé věci. Osobně bych zabila spíše Grubera. Polemizovali jsme s tvůrci, jestli musí Eva skončit tak tragicky, a nakonec jsme dospěli k tomu, že se nemohou všechny hlavní postavy dočkat happyendu. Nejkratší sirka padla tentokrát na mě, a to i z toho důvodu, že jsem natáčela těhotná a tvůrci potřebovali moji postavu nechat odejít včas. A v rámci gradování příběhu bylo tohle drama určité žádoucí. A z reakcí diváků i velmi nečekané, takže za mě se to tvůrcům rozhodně povedlo.

Považujete Evu Duškovou za přelomovou roli?

Určitě. Sice jsem popularitu pocíťovala i po seriálu Pan profesor, to se ale se Zlatou labutí nedá vůbec srovnat. Mohla jsem si vyhrát s jejím charakterem, byla zajímavá a tvárná. Líbilo se mi, že nejen Eva, ale i ostatní postavy byly nejednoznačné a dokázaly překvapit nepředvídatelnými rozhodnutími. Herecky jsem se díky této roli hodně posunula, i když filmový svět stále objevuji a rozhodně se mám ještě co učit. Na divadelním jevišti jsem daleko jistější.

K herectví jste se dostala oklikou, dokonce jste jednu dobu pracovala po kavárnách.

Vystudovala jsem na **Slezské univerzitě v Opavě** bakalářský obor Kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo. Potom jsem hledala příbuzný obor a hlásila jsem se na produkci na JAMU, ale nedostala jsem se. V té době jsem se také rozešla s přítelem. Věděla jsem, že nemohu zůstat na místě a potřebuji udělat radikální krok. Na popud kamarádek, které v té době studovaly v Praze, jsem se za nimi vydala s batohem a touhou zkusit se postavit na vlastní nohy. V pohádce by se tomu řeklo „na zkušnou“. Nějakou dobu jsem spala u nich v bytě na zemi na matraci a pracovala v kavárně. Brala jsem to jako mezifázi, že mám čas si uvědomit, co chci vlastně dělat.

K čemu jste dospěla?

Začala jsem pracovat v Krásných ztrátách, což je kavárna, kde se scházeli lidé z DAMU, a seznámila jsem se s klukem, který se v uměleckém světě pohyboval. Postupně jsem dospěla k rozhodnutí věnovat se divadlu. Věděla jsem, že mám ve svých 23 letech první a poslední šanci se přihlásit na DAMU. Později bych litovala, kdybych to alespoň nezkusila. Možná jsem komisi přesvědčila i svoji drzostí, protože jsem uspěla.

Beáta Kaňoková (35)

- Pochází z Krnova.
- Po Mendelově gymnáziu v Opavě vystudovala kulturní dramaturgii na **Slezské univerzitě v Opavě** ve 24 letech nastoupila na DAMU na činohru.
- Už během studií hostovala ve Švandově divadle a ve Vile Štvanice. První angažmá po škole vedlo do Jihočeského divadla v Českých Budějovicích. Aktuálně je stálou členkou souboru Městských divadel pražských.
- Upozornila na sebe v seriálu Pan profesor, popularitu jí přinesla role Evy Duškové ve Zlaté labuti. Zahrála si ve snímcích Hranice lásky nebo O malých věcech.
- S hercem Tomášem Havlínkem má dceru Juditu. Společně s partnerem, kameramanem Tomášem Kotasem, vychovávají také syna.

Anna Fialová: Během natáčení Ivety jsem prošla třemi katarzemi

Osobnosti

SEKCE: Agenturní

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (2x), univerzitě (2x), opavě (2x)