

Témata: Institut tvůrčí fotografie, Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Fakulta veřejných politik, Fyzikální ústav v Opavě, Vedení univerzity, Obchodně-podnikatelská fakulta

Počet výstupů:

26 + 29

(originál + duplicity)

1. [Artelier zná vítěze](#) • Tanecnimagazin.cz - Články [Originál](#)
2. [Jindřich Štreit si vybírá těžká životní témata](#) • Idobryden.cz - Společnost [Originál](#)
3. [TV POLAR odvysílala reportáž o dočasném útočišti Mravenečku na univerzitě](#) • Charitaopava.cz - Články [Originál](#)
4. [Chemie piva nebo elektromobilita. Vysoké školy přicházejí s novinkami](#) • ČT24 web - Články [Originál](#)
5. [Rekonstrukce Mravenečku služby nezastavila. Azyl mu poskytla Slezská univerzita](#) • Polar.cz - Opavsko [Originál](#)
6. [Rekonstrukce Mravenečku služby nezastavila. Azyl mu poskytla Slezská univerzita](#) • Regiotv1.cz - Články [Originál](#)
7. [NOMINUJTE NA CENU EVALDA SCHORMA ZA PŮVODNÍ HRU, DRAMATIZACI ČI PŘEKlad](#) • Damu.cz - AMU - Divadelní fakulta [Originál](#)
8. [REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR \(automat\)](#) • TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat) [Originál](#)
9. [Umělá inteligence není inteligentní. Nemá správné odpovědi, jen pravděpodobně říká vědec, jenž ji zkoumá už 30 let](#) • Hrot24.cz - Byznys [Originál](#)
10. [REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR \(automat\)](#) • TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat) [Originál](#)
11. [Připravuji se přednášky populárního astrofotografa Petra Horálka](#) • PROMPT SERVIS, spol. s r. o. - Týdeník Kroměřížska [Originál](#)
12. [Aktuálně z Karviné: Průběh Žakovské ligy. Karviná hledá osobnosti v kultuře, kurz na OPF](#) • Polar.cz - Karvinsko [Originál](#)
13. [Prezident ČR navštívil Českou zemědělskou univerzitu a seznámil se s moderními přístupy ke vzdělávání](#) • Allnews.cz - Články [Originál](#)
14. [AKTUÁLNĚ FOTO ŤAŽKÁ NEHODA na hlavním tahu: Auto sa zrazilo s kamiónom, hlásia TRAGICKÉ následky! Cestu uzavreli](#) • Topky.sk - Články [Originál](#)
15. [Magazín TV medicína \(automat\)](#) • TV POLAR - Magazín TV medicína (automat) [Originál](#)
16. [Moderní výzvy s režisérem a scénáristou Václavem Marhoulem](#) • Slu.cz - Články [Originál](#)
17. [Unisféra - Úžasná sféra](#) • Slu.cz - Články [Originál](#)
18. [Jindřich Štreit - Vesnice roku 1980](#) • Artmap.cz - Články [Originál](#)
19. [Očekávané události čtvrtka 20. února 2025](#) • Zpravy.proglas.cz - Články [Originál](#)
20. [LEGENDÁRNÍ ŠTREIT](#) • Echo Media a.s. - Týdeník Echo [Originál](#)
21. [Spolek Fotíme bez bariér vystavuje v Jaderné elektrárně Dukovany](#) • Aktivnizona.cz - Články [Originál](#)
22. [Na večerní obloze lze pozorovat jasnou Venuši, v březnu se k ní přidá Merkur](#) • Novinky.cz - Věda a školy [Originál](#)
23. [Vernisáž vítězů snímků soutěže Můj svět ve slezské metropoli](#) • Denik.cz - Opavský a hlúčinský deník [Originál](#)
24. [Umělá inteligence ovlivní všechny obory. Pracujeme s tím, zní ze Slezské univerzity](#) • Patriotmagazin.cz - Články [Originál](#)
25. [Venuši a zviřetníkové světlo je možné nyní jasně vidět na večerní obloze](#) • Techfocus.cz - Články [Originál](#)
26. [Studenti Slezské univerzity z Karviné byli s prezidentem. Představili mu projekt](#) • Denik.cz - Karvinský a havířovský deník [Originál](#)

[Zpět na seznam](#)**1. Artelier zná vítěze**15:52 | 16.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)[Internet](#) • **ZDROJ:** Tanecnimagazin.cz - Články • **AUTOR:** Martina • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Filozoficko-přírodovědecká fakulta
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Díla mladých českých umělců obohatí ČT art

Artelierná vítěze. Díla mladých českých umělců obohatí ČT art

Odborná porota výtvarné soutěže Artelier určené mladým výtvarníkům a výtvarnicím do 33 let vybrala vítěze. Do projektu, který kanál ČT art vyhlásil loni v září, se přihlásilo 450 umělců a umělek. Vítězná díla čtyř umělců v každé z pěti kategorií obohatí vizuální podobu kanálu ČT art letos na podzim. Jejich autory pak ve vizitkách představí web ctart.cz.

„Nebývá běžné, aby se lidé z veřejnosti podíleli na vizuální podobě jakéhokoli televizního programu, ale právě to jsme chtěli projektem Artelier změnit. Nabídlí jsme mladým umělcům prostor ve vysílání a vyzvali jsme výtvarníky a výtvarnice z řad našich diváků, aby se spolupodíleli na vizuální podobě kanálu ČT art. Odezva nás velmi mile překvapila, porota vybírala vítěze ze 450 přihlášených umělců. První část projektu jsme právě uzavřeli a já se těším, až diváci uvidí vítězné práce v podobě jinglů od září na ČT art,“ říká generální ředitel České televize **Jan Souček**.

Mladé výtvarníky, absolventy či studenty výtvarných škol od 18 do 33 let oslovil kanál ČT art loni v září s nabídkou, aby zaslali do televize fotografie svých děl v pěti kategoriích: malba/kresba/grafika, fotografie, socha, sklo/porcelán/keramika a instalace/intervence. Odborná sedmičlenná porota z řad pedagogů vysokých škol, kurátorů, kunsthistoriků a publicistů z nich právě teď vybrala ty nejlepší a nejzajímavější.

V porotě zasedli předekán Fakulty designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně Ústí nad Labem Michal Koleček, historička umění na Vědecko-výzkumném pracovišti Akademie výtvarných umění v Praze Terezie Nekvindová, pedagog Institutu tvůrčí fotografie na **Filozoficko-přírodovědecké fakultě** Slezské univerzity v **Opavě** Tomáš Pospěch, ředitel Moravské galerie v Brně Jan Press, kritik, publicista, pedagog a kurátor Fotograf Gallery v Praze Jiří Ptáček, výtvarná kritička a teoretička Noemi Purkrábková a kurátorka, teoretička a pedagožka katedry teorie a dějin umění F akulty umění Ostravské univerzity Kateřina Rathouská Štroblová.

„Díla vítězů nyní natočíme do podoby několikavteřinových jinglů, které se stanou nedílnou součástí vysílání ČT art mezi jednotlivými pořady. Vznikne tak unikátní galerie děl současných mladých autorů a autorek vizuálního umění, která se dá neustále rozšiřovat. Projekt bude mít i svou podobu na webu ctart.cz, kde jednotlivé autory a jejich díla více představíme formou rozhovorů, vizitek a natočených medailonků,“ dodává výkonný ředitel ČT art **Tomáš Motl**. Hotové jingly obohatí vysílání kulturního kanálu od září 2025.

Artelier Dominika Dobiasova Hunter, Witch and Picker kategorie Malba kresba grafika

Artelier Barbora Švejnohová Wawe Flower Sun kategorie fotografie

Vítězní umělci soutěže Artelier**Malba/kresba/grafika**

Dominika Dobášová, FAVU: Hunter, Witch and Picker
Jakub Dvořák, FAVU: Křižovatka za kruhovým objezdem
Olga Krykun, UMPRUM: Days, Months, Years
Martina Zatloukalová, FÚ OU: Do hypnotického spánku a zpět

Fotografie

Jiří Kostíha, Střední škola designu a módy Prostějov: Současná městská estetika česká
Emma Lea Nikodýmová, Vysoká škola kreativní komunikace, Praha 4: Tekutá modernita
Barbora Švejnohová, FAMU: Wave, Flower, Sun
Michal Lukáč, FUD UJEP: O dokumentaci performance

Socha

Rozálie Vlachová, FUD UJEP: Honor to Invisible Creators
Lucie Medřická, FUD UJEP: Na kraji jiný krajiny
Josef Hák, FDULS: Koupající se figura

Marie Zandálková, FAVU: Protaetia – Uprchlíkům hmyzí říše

Sklo/porcelán/keramika

Marie Nakonečná, UMPRUM: Na houby
Pavína Šváchová, FDULS: Totem No. 3
Anna Jožová, UMPRUM: Gaia
Tomáš Černý, FDULS: Do králičí nory

Instalace/intervence

Jan Slanina, AVU: DTJ 2.4
Klára Čermáková, UMPRUM: Ruce (a jiné produkty práce) 2.0
Nina Sibinská, AVU: Máš čas?
Anna Šimralová, FUA TUL: Obraz prostoru

Vendula Krejčová , Čt

pro Taneční magazín

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (1x), přírodovědecké (1x), fakultě (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Artelier zná vítěze ([Tanecnimagazin.cz - Články](#), [Institut tvůrčí fotografie](#)); Artelier zná vítěze ([Tanecnimagazin.cz - Články](#), [Slezská univerzita v Opavě](#));

[Zpět na seznam](#)



2. Jindřich Štreit si vybírá těžká životní témata

16:05 | 16.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** [Idobryden.cz](#) - Společnost • **AUTOR:** Iva PAŠKOVÁ • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Institut tvůrčí fotografie
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Jindra ze Sovince, nenápadný vousáč s očima kluka, se stal legendou pro svou opravdovost, pokoru a uměleckou čistotu. Bez amuletu pro štěstí - malé plastiky olomouckého sochaře Jana Naše - neudělá ani krok.

Mohl by se topit v penězích a patřit ke komerční fotografické špičce, zůstal však věrný svým zásadám, amatérství a vnitřní svobodě.

Díky zaměření na sociální témata vznikly legendární cykly o drogách, rakovině, handicapovaných, Romech, bezdomovcích, lidech v továrnách, na vesnicích... vždy zakončené výstavou a knihou. Žije pestrý život jak po umělecké, tak po pedagogické stránce. Měl přes tisíc výstav po celém světě, jeho dílo je zastoupeno v mnoha prestižních galeriích. Býly o něm natočeny dokumentární filmy a medailonky. Od roku 1991 předává zkušenosti jako profesor [Institutu tvůrčí fotografie](#) Slezské univerzity v Opavě.

Ač většinu života prožil v sousedství tajemného hradu Sovinec v Jeseníkách, pupeční šnúrou je spjat se Vsetínem, kde se narodil a prostřednictvím různých tvůrčích projektů se tam stále vrací...

Vnitřním nastavením. Já měl štěstí na úžasně rodiče, a proto i dnes, ve svých 78 letech, využívám každého okamžiku k radosti a snažím se vydolovávat ze svého života, co jde.

Obzvlášť dnes je nesmírně důležité, aby každé dítě prožilo šťastné dětství. To je obrovský vklad do života. Měla by si to rychle uvědomit celá společnost a dát rodičům prostor, aby se mohli o děti dle svých sil a láskou starat. Pokud totiž rodič nemá čas na dítě, nepodporuje ho, nepochvává a nevěnuje se mu po psychické stránce, dopadne to s celou společností špatně...

Shodou okolností jsem včera zahajoval výstavu v Hodoníně, kde mě požádali, abych připravoval fotografie, které nikdy nikdo neviděl. Rozhodl jsem se, že půjdu do roku 1980, a byl jsem až překvapen, jak silně lidé vnímali tu proměnu společnosti. V myšlenkách se vraceli do doby, která byla úplně jiná. Nebyla tak hektická a mimořádně náročná pro všechny generace, nejvíce snad pro mladé lidi, kteří se velmi těžce orientují a hledají své šťastné místo k životu.

Sociální otázky a mezilidské vztahy mi nedají spát, trápí mě, co se děje kolem. Proto se snažím na palčivé problémy poukázat, aby se politici zamysleli a začali pro to něco dělat... Smutné příběhy v e mně zůstávají i díky tomu, že je intenzivně prožívám. Od toho se oprostit nedokážu. Za ta léta jsem se však naučil jakémusi nadhledu.

Rozhodl jsem se fotit už jen dokumentární témata, která mě zajímají a naplňují. Baví mě těžká prostředí i témata. Nefotím už umělecké ani estetické fotografie. V současnosti pracuji na velmi náročném cyklu Kóma, který obsahuje i dvě podtémata Vztah člověka s pacientem v kómatu, Vztah terapeutů s pacientem v kómatu.

Na svých fotografiích najdete slečnu, která spáchala sebevraždu - zachránili ji, ale upadla do kómatu, pacienti po autohaváriích, zasypané v dole, při různých autonehodách, úrazech a neštěstích atd. A musím říct, že jsem nikdy nezažil tolik lásky, kterou dává rodina svému příbuznému v kómatu.

Kromě tohoto těžkého cyklu jsem si vymyslel odlehčující téma. Zjistil jsem, že kousek od mého bydliště, v Přivčicích u Uničova, slaví místní dechovka 150 let. Rozhodl jsem se tedy, že chlapy nafotím a udělám o nich knížku a výstavu. Chodím na všechny jejich zkoušky, jednotlivé muzikanty navštěvuji doma, v zaměstnání, zkrátka zajímá mě, jak žijí, jak se baví a co dělají ještě kromě toho, že hrají.

Jezdím k vám velmi rád, mám tady několik přátel. Hlavně sem jezdím na Filmovku, která je moje jediná dovolená. Je to úžasný elaborát vědomostí, a pokud mi budou síly stačit, nevynechám.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), štreit (1x), institutu (1x), tvůrčí (1x), fotografie (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Jindřich Štreit si vybírá těžká životní témata ([Idobryden.cz](#) - Společnost, [Slezská univerzita v Opavě](#));

[Zpět na seznam](#)



3. TV POLAR odvysílala reportáž o dočasném útočišti Mravenečku na univerzitě

00:23 | 17.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** [Charitaopava.cz](#) - Články • **AUTOR:** NEZNÁMÝ • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Fakulta veřejných politik
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

- Reportáž o tom, že klienti Denního stacionáře Mraveneček našli útočiště během oprav svého sídla na Neumannově ulici v sídle [Fakulty veřejných politik](#) Slezské univerzity v [Opavě](#), odvysílala v sobotu 15. února TV POLAR

Pustit si ji můžete zde:

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: fakulty (1x), veřejných (1x), politik (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): TV POLAR odvysílala reportáž o dočasném útočišti Mravenečku na univerzitě ([Charitaopava.cz](#) - Články, [Slezská univerzita v Opavě](#));

**4. Chemie piva nebo elektromobilita. Vysoké školy přicházejí s novinkami**07:23 | 17.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)[Internet](#) • [ZDROJ:](#) ČT24 web - Články • [AUTOR:](#) Dan Petrášek, den • [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Vysoké školy v Praze, Brně, Plzni i dalších českých městech od příštího akademického roku otvírají řadu nových studijních programů. Reagují tím zejména na aktuální trendy, vlivem kterých se mění požadavky na absolventy v daném oboru. Některé programy jsou přitom podle mluvčích univerzit unikátní nejen v českém, ale i středoevropském kontextu.

Na Univerzitě Pardubice se nově uchazeči mohou přihlásit na studijní program Chemie piva a fermentovaných produktů. Mluvčí instituce Martina Macková vyzdvihla zejména praktickou stránku studia. „Úzce spolupracujeme s odborníky v praxi, kde studenti stráví více než sto hodin, zažijí tak něco jiného než v lavicích,“ řekla.

V Pardubicích také bude od příštího roku možnost studovat Environmentální chemii a udržitelnost. Podle Mackové univerzita reaguje na poptávku aktuálních uchazečů. „Cílíme na zájem mladých o udržitelnost,“ prohlásila.

Podobné programy nově vznikají po celé republice, na **Slezské univerzitě** jde například o obor Udržitelné podnikání. Na Jihočeské univerzitě v Českých Budějovicích zase otvírají Management udržitelnosti. Tam se studenti budou vzdělávat v oblastech biologie, ekologie a životního prostředí a ekonomických oborech. Podle tiskové mluvčí Edity Kadlecové obor mimo jiné reaguje i na poptávku na pracovním trhu, stejně jako Ekonomika v energetice. „Výstavba malého modulárního reaktoru v Temelíně a projekt vývojových center v Jihočeském kraji si podle odhadů kraje vyžádají až tři tisíce pracovních míst,“ řekla Kadlecová.

Na poptávku v pracovním trhu reaguje i Masarykova univerzita v Brně, kde nově otvírají řadu zejména mezioborových programů. Mezi nimi i Kriminologická studia, Neurovědy nebo Applied Health Economics vyučovaný pouze v angličtině, který je podle mluvčího školy Radima Sajbota jedinečný v celé střední Evropě.

„Propojuje makroekonomii a právo se zdravotnictvím, poskytne tak komplexní úhel pohledu. Ti, kdo se přihlásí, budou mít na trhu práce výhodu,“ zdůraznil potřebu takového vzdělání v dnešní době. „Populace stárne, v budoucnu budou proto mnohem větší nároky na zdravotní péči,“ dodal. Jakožto program vyučovaný v cizím jazyce je však zpoplatněn částkou 120 tisíc korun za akademický rok.

Požadavkům trhu práce se přizpůsobují i další vysoké školy, jako je například Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně. Nově zde bude v nabídce Zdravotnický záchranář v bakalářském stupni studia nebo Domácí péče a hospicová péče v magisterském.

„U seniorů i lidí s handicapem roste zájem o péči v domácím prostředí, využívají tak služeb specializovaných sester, které jsou na rozdíl od všeobecných sester kompetentní k provádění činností, jako je například zavedení močového katetru,“ okomentovala nový program mluvčí instituce Petra Svěráková. V případě zdravotnického záchranáře podle ní reagují na požadavek Zlínského kraje, ve kterém se stále zvyšuje věková hranice pracovníků v této profesi.

Univerzita Karlova se přizpůsobuje samotnému trhu se zbožím, a to programem Léčivé rostliny a nutraceutika na Farmaceutické fakultě v Hradci Králové. „S ohledem na stoupající poptávku po přírodních produktech a výrobcích z nich je potřebné vychovávat odborníky s komplexními znalostmi v této oblasti,“ okomentovala novinku tisková mluvčí Lucie Přivětivá.

Podle mluvčí se české vysoké školy obecně zaměřují na otvírání oborů, které odpovídají aktuálním potřebám společnosti. „Univerzita Karlova je připravena na základě požadavků vlády společně je dnat o učitelských studijních programech či studijních programech zaměřených na péči o duševní zdraví u žáků či studentů,“ dodala k plánům instituce do budoucna.

Na otevření nových programů se už připravuje i Západočeská univerzita v Plzni. Její novinkou bude od října Elektromobilita a inteligentní dopravní systémy. „Už v srpnu jsme nakoupili hybridní auta, máme zabudované bezdrátové baterie, studenti si tak budou moci vyzkoušet dovednosti v praxi,“ vyjádřila se mluvčí Andrea Čandová. Podle ní je obor odpovědí nejen na poptávku zaměstnavatelů, ale i studentů, a na všeobecný zájem společnosti o elektromobilitu.

Obecně je tedy trendem tvorba profesních programů se širokým zapojením praktických dovedností, často propojujících několik oborů. Mnoho z novinek se zabývá tématy udržitelnosti nebo propojují e studijní zaměření s managementem.

SEKCE: Zpravodajství**KLÍČOVÁ SLOVA:** slezské (1x), univerzita (1x)**5. Rekonstrukce Mravenečku služby nezastavila. Azyl mu poskytla Slezská univerzita**11:40 | 17.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Polar.cz - Opavsko • [AUTOR:](#) Yvona Fajtová • [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Denní stacionář Mraveneček v Opavě prochází rozsáhlými stavebními úpravami. Je tak neobyvatelný a zaměstnanci a klienti se tak museli přestěhovat do náhradních prostor. Ty našli ve výukovém bytě Fakulty veřejných politik **Slezské univerzity**.

Mraveneček poskytuje služby lidem s kombinovaným a mentálním postižením. Budova na Neumannově ulici, ve které sídlí, už po desítkách let užívání potřebovala rekonstrukci. Dočasný azyl Mravenečku poskytla Fakulta veřejných politik **Slezské univerzity** ve svém výukovém bytě.

Rekonstrukce v Mravenečku začala začátkem ledna a týká se všeho, co bylo nefunkční a zastaralé.

Problém byl zejména s nefunkčními odpady a zastaralou kanalizací.

Denní stacionář Mraveneček má celkem 21 klientů. Do zrekonstruovaných prostor by se měli vrátit na konci února.

SEKCE: Kraje, Města a obce**KLÍČOVÁ SLOVA:** slezské (2x), univerzity (2x), slezská (1x), univerzita (1x)**DUPLICITY (>70% SHODA):** Rekonstrukce Mravenečku služby nezastavila. Azyl mu poskytla Slezská univerzita ([Polar.cz](#) - [Opavsko](#), [Fakulta veřejných politik](#));**6. Rekonstrukce Mravenečku služby nezastavila. Azyl mu poskytla Slezská univerzita**12:29 | 17.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Regiotv1.cz - Články • [AUTOR:](#) Yvona Fajtová • [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Denní stacionář Mraveneček v Opavě prochází rozsáhlými stavebními úpravami. Je tak neobyvatelný a zaměstnanci a klienti se tak museli přestěhovat do náhradních prostor. Ty našli ve výukovém bytě Fakulty veřejných politik **Slezské univerzity**.

Denní stacionář Mraveneček v Opavě prochází rozsáhlými stavebními úpravami. Je tak neobyvatelný a zaměstnanci a klienti se tak museli přestěhovat do náhradních prostor. Ty našli ve výukovém bytě Fakulty veřejných politik **Slezské univerzity**.

SEKCE: Ostatní



7. NOMINUJTE NA CENU EVALDA SCHORMA ZA PŮVODNÍ HRU, DRAMATIZACI ČI PŘEKLAD

14:03 | 17.02.25 Originál Stáhnout

Internet ● ZDROJ: Damu.cz - AMU - Divadelní fakulta ● AUTOR: NEZNÁMÝ ● SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy ● TÉMA: Filozoficko-přírodovědecká fakulta
 SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Cena Evalda Schorma za rok 2024

za původní hru, dramatizaci či překlad

Cena je určena pro studenty DAMU, JAMU, FFUK, FFMU, FFUP a FPF za původní hru, dramatizaci či překlad.

Uzávěrka nominací: 31. března 2025

Projekty hodnotí komise na základě nominace a cenu spojenou s finanční odměnou uděluje DILIA autorovi (kolektivu).

Nominována mohou být tato díla:

- původní hra
- překlad hry (do češtiny dosud nepeložené)
- dramatizace

Dílo může nominovat jakákoli fyzická osoba, zejména však pedagogové a studenti výše uvedených škol a divadelní odborná veřejnost.

Nominace musí obsahovat zdůvodnění, kontakt na nominujícího a nominovaného, samotný text, který je nominován, a jeho anotaci/synopsi (cca ½ normostránky). Doručena mu si být jednak v písemné formě na adresu DILIA, Krátkého 1, Praha 9, jednak elektronicky na e-mailovou adresu spalova@dilia.cz, nejpozději do 31. března 2025.

Celé vyhlášení ZDE.

17. února 2025

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: fpf (1x)



8. REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat)

18:12 | 17.02.25 Originál Stáhnout

TV ● ZDROJ: TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat) ● AUTOR: TV POLAR ● SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě ● TÉMA: Slezská univerzita v Opavě
 SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

18:04
 0 komplikuje na domácí půdě by mohli nasadit svou nejsilnější zbraň starostové které do letošních krajských voleb na druhé místo úspěšně dovedl Ivo Vondrák ale mluví se IO Michaela Šebelov
 0 á v rámci hnutí stačilo je největší stranickou personou
 1 v regionu europoslankyně Kateřina Konečná Moravskoslezský kraj coby 4 nejlidnatější region zajišťuje 22 mandátů v poslanecké sněmovně tedy víc než desetin všech křesel policie vyšetřuj
 5 e případ v
 3 surového týráni psa nalezeného 26 ledna v ostravě-porubě v igelitovém pytli u rybníka jednalo se o mladou fenu křížence Československého vlčáka která zemřela násilnou smrtí jakékoliv infor
 0 mace k majiteli
 4 psa či pachatelé volejte na linku 158 dva muži vykládali stavební odpad U garáží a kontejnerů místo jeho odvozu na sběrný dvůr bezpečnostní kamery zachytily jejich počínání a díky
 5 registrační značce vozidla

18:05
 0 byli rychle identifikováni strážníci jejich přestupek postoupili správnímu orgánu k dalšímu šetření denní stacionář Mraveneček v Opavě prochází rozsáhlými
 0 stavebními úpravami je tak neobyvatelný a zaměstnanci a klienti se tak museli přestěhovat do náhradních prostor ty našli v bytě fakulty veřejných politik Slezské univerzity Mraveneček po
 5 skytuje
 3 služby lidem s kombinovaným a mentálním postižením budova na neumannově ulici Ve které sídlí už Po desítkách let užívání potřebovala rekonstrukci dočasný azyl mravenečku poskytla Fak
 0 ulta veřejných politik Slezské Univerzity ve
 1 svém výukovém bytě prostředí je pro nás tady stoprocentně vyhovující hlavně protože tady je stropní pojezd je tady velká koupelna s toaletou všechno bezbariérové No a velkým plus je tady
 5 pro nás to že máme kousíček do centra

18:06
 0 takže často teď vycházím s klienty na různé procházky charita je naše Fakultní pracoviště mi opravdu tam si to lidi Chodí hodně na praxe a pomáháme si mají tady vlastně tu svoji službu a ne
 0 museli zavřít po dobu rekonstrukce rekonstrukce mravenečku začala začátkem ledna
 1 a týká se všeho co bylo nefunkční a zastaralé úplně nové hygienické zázemí Dále se měnily některé radiátory a v šatně klientů se rozšiřoval vstup aby bylo snažší najíždění svozy Problém byl z
 5 ejména s
 3 nefunkčními odpady a zastaralou kanalizací jsme za to rádi protože se opravdu dělala nová elektřina v té koupelně nové rozvody vody odpadu denní stacionář Mraveneček má celkem 120 kli
 0 entů do zrekonstruovaných prostor
 4 by se měli vrátit na konci února Yvona Fajtová televize Polar Opava přístavu novojičínského hotelu Praha nabídne město k prodeji ten bude vyhlášen pravděpodobně v červnu radnice

18:07
 0 pro budovu o které se před lety uvažovalo jako o kulturním domě nemá využití betonové přístavby která byla v historicky cenné mu hotelu Praha v Novém Jičíně přilepená v sedmdesátých let
 0 ech měl být dle plánu bývalého
 1 vedení města kulturní dům Nicméně současná Rada města pro tyto účely získala do majetku oběd k nového slunce a pro přístavbu nenašla jiné využití město podniká kroky k přípravě prodeje
 5 přístavby hotelu Praha jedním
 3 z kroků je jí změna regulačního plánu města kde z dnešního využití multifunkční kulturní centrum města chceme ten účel rozšířit o možné investory současně také probíhají kroky k oddělení př
 0 stavby od secesního
 4 hotelu rozhodnutí stavebního úřadu o rozdělení budov poslouží k jejich samostatnému zápisu do katastru nemovitostí nabídkové řízení na prodej bude vyhlášeno po jednání zastupitelstva v če
 5 rvnu dřívější znalecký posudek odhadoval

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (2x), univerzity (2x)

DUPLICITY (>70% SHODA): REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat) (TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat), Fakulta veřejných politik); REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat) (TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat), Slezská univerzita v Opavě); REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat) (TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat), Fakulta veřejných politik);

9. Umělá inteligence není inteligentní. Nemá správné odpovědi, jen pravděpodobné, říká vědec, jenž ji zkoumá už 30 let

06:53 | 18.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ](#): Hrot24.cz - Byznys • [AUTOR](#): Jan Januš • [SUPERTÉMA](#): Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA](#): Slezská univerzita v Opavě • [AKTUALIZOVÁNO](#): 9x
[SENTIMENT](#): Pozitivní | Neutrální | Negativní

Martin Dostál se začal umělou inteligencí zabývat už v době, kdy o ní většina z nás buď vůbec nikdy neslyšela, nebo ji znala jen z vědeckofantastických příběhů. Na začátku milénia zkoumal, „ja k přímět počítače myslet a uvažovat o problémech“. Stejně jako další vědce, kteří chtěli umělou inteligence podle jeho slov „vynalézt“, ho překvapilo, kterým se nakonec vydala směrem.

Martin Dostál má, pokud jde o umělou inteligenci, jedinečné know-how. Propojuje akademickou, vědeckou i byznysovou zkušenost. A rozvíjí ho ukázkově: jako vědecký ředitel a partner českého fondu Looking AI Ventures, který investuje výhradně do startupů pracujících s umělou inteligencí.

Posoudil už sedm tisíc z nich, zatím ale investoval jen do 14 firem z různých evropských zemí. Včetně Slovenska, nikoliv ale České republiky. Českým AI startupům totiž podle Dostála většinou chybí globální unikátnost a investice prý nedává smysl. Z portfolia fondu je úspěšný například švýcarský Octotronic, který kontroluje výrobní roboty v Daimleru nebo BMW.

Umělé inteligenci se věnujete už desítky let. Jak jste se k ní dostal?

Studoval jsem informatiku v Opavě a měl jsem to štěstí, že na univerzitě působili lidé, kteří se umělou inteligencí zabývali. Už ve druhém ročníku – a to byla druhá půlka 90. let – jsme měli předměty, které se tomuto tématu věnovaly, to nebylo jinde běžné.

Zajímalo mě programování a zaujal mě programovací jazyk Lisp, který vznikl už v 50. letech právě pro potřeby umělé inteligence. Stále existuje a současné programovací jazyky z něj pořád čerpají.

Už v roce 2002 jsem psal diplomovou práci o umělé inteligenci, která by se dala označit jako generativní, i když fungovala na úplně jiných principech než dnes.

Zajímavé pro mě bylo přímět počítače myslet, uvažovat o problémech. To mě lákalo více než strojové učení. Celou svou profesní dráhu jsem se věnoval výzkumu a vývoji a stále se mu věnuji.

Franšíza s téměř jistým úspěchem Franšíza s téměř jistým úspěchem

Vy ani nevíte, co to je, oni bohatnou díky vašim dětem. Za 3,5 milionu můžete bublat s námi, slibují šéfové Bubblify

Jan Januš

redaktor

Kam jste si tehdy myslel, že by mohla umělá inteligence spět?

V nástupu umělé inteligenci vidím dva milníky. První je kolem roku 2010, kdy se začalo masivně rozšiřovat strojové učení. Zásadní akceleraci spustil nástup jazykových modelů v letech 2018 až 2022. Ta technologie dokázala překvapit všechny, odborníky i laiky.

Vědecká komunita se totiž snažila umělou inteligenci vynaleznout, naprogramovat algoritmy. Velké jazykové modely ale jdou jinou cestou, jejich systém je vlastně taková statistická databáze textu.

A odpovědi na otázky se v této databázi nevyhledávají, ale generují podle určitého pravděpodobnostního modelu. Odpověď je pravděpodobná tomu, na co se ptáte.

Tedy je to chytrá práce se statistikou a obrovským množstvím dat. Samozřejmě se to dá těžko označit za inteligenci, ať už si pod tím představíme cokoliv. I když se to navenek často projevuje tak dobře, že bychom to za inteligentní považovat mohli.

Když se ale podíváme mimo jazykové modely na generativní umělou inteligenci věnující se generování obrazů nebo videí, to je věc, kde končí legrace. Výsledky jsou velice zajímavé, poznat rozdíl mezi reálným a uměle vytvořeným už je velice složité.

Trochu mi to připomíná knížku Malá encyklopedie hudby, kterou jsem měl moc rád jako dítě. O hudbě tam bylo úplně všechno. Jen tam nebyl termín hudba. To je příznačné i pro dnešní dobu.

Co říkáte na téma posledních týdnů – čínský DeepSeek?

Velký zájem vyvolalo hlavně to, že říkají, že dokážou velký model natrénovat za zhruba desetinné náklady oproti ostatním. Otázkou ale je, jestli je to pravda. Nedá se to přesně ověřit.

Nedosáhli patrně velkého technologického průlomu. Jde spíše o takový spouštěč, díky kterému i ostatní firmy ukážou, že dokážou snížit náklady.

Trh je napjatý, valuační AI technologických firem jsou vysoké, firmy investují obrovské peníze do vývoje AI, a tak je trh citlivý na jakékoliv novinky vyvolávající pochybnost o lidech v oblasti AI.

Modelů dnes existují desítky a je třeba si také uvědomit, že v Evropské unii už platí nařízení o umělé inteligenci. A od srpna 2025 začnou být na obecné modely provozované v EU uplatňovány jeho požadavky. DeepSeek by tedy musel pro provoz v EU tyto regulační požadavky také splnit.

Obecně totiž existují určité obavy ohledně využití technologických nástrojů z Číny. Každý si o tom může myslet, co chce, ale v případě jazykových modulů jsou tato rizika jasná. Učí se z toho, na co se lidé ptají a jaká data jazykovému modelu předhodi.

ByznysByznys

Zvykli jsme si mluvit s roboty. A už to umíme ve 200 jazycích, vysvětluje úspěch Vocalls Artem Markevich

Jan Januš

redaktor

Jak si udržovat v tématu umělé inteligence alespoň základní přehled?

Je pravda, že tohle je problém. Skoro nenajdete článek, který by se snažil veřejnosti smysluplně tu celou věc vysvětlit. Píše se o aplikacích a o šokujících věcech.

Trochu mi to připomíná knížku *Malá encyklopedie hudby*, kterou jsem měl moc rád jako dítě. O hudbě tam bylo úplně všechno. Jen tam nebyl termín hudba. To je příznačné i pro dnešní dobu.

My, kteří k veřejnosti mluvíme, bychom se měli snažit tyto věci smysluplně vysvětlovat. Já jsem třeba natočil desetidílný seriál o AI pro DVTV, který právě běží a je veřejně přístupný všem.

Jinak bych zkoušel si o umělé inteligenci hlavně číst, i když těžko doporučit konkrétní místo. A nové technologie si zkoušet, to může být velmi účinné.

V čem vidíte hlavní v rozdílu v investování do startupů, AI startupů a technologických startupů?

Startup je charakteristický tím, že jde o mladou firmu. V něčem je hodně silná, v něčem hodně slabá. Někdy se říká, že znakem startupu je to, že se nachází v permanentní krizi. Vyžaduje specifický přístup oproti už zavedeným společnostem.

U klasického technologického startupu pak víte, že když nepokazíte programování, bude fungovat. V AI je ale velké riziko proveditelnosti. Ta věc nemusí v budoucnu vůbec fungovat nebo nemusí fungovat dobře tak, aby se dala rozumně komerčně nasadit.

A tohle musíte při investování už v rané fázi rozpoznat. Tedy že ta věc nepůjde dobrou cestou nebo že jde třeba jen o skládačku už existujících technologií a nepřináší nic nového.

Hledáme tedy potenciál a to, čemu se říká technická neřetěrová výhoda. Zda ta firma dělá něco špičkově nebo lépe než ostatní. Pak se nedá taková investice tak jednoduše zničit tím, že přijde někdo jiný, kdo dělá to samé.

Snažíme se neinvestovat do firem, které dělají to, co dělají ve světě desítky dalších. Nejúspěšnější bývá ten, kdo má nejvíce peněz. Ne ten, kdo to dělá nejlépe.

Jak jsou na tom v tomto ohledu české startupy?

České a obecně evropské startupy jsou po technické stránce stejně dobré jako ty ze Silicon Valley. Zaměřujeme se sice na střední Evropu, ale za dobu naší existence jsme zpracovali asi 7000 AI startupů ze 100 zemí světa. A jak jsem říkal, ty české a evropské jsou srovnatelné s těmi americkými.

Po byznysové stránce to ale často bývá tak, že české startupy říkají, že mají něco unikátního, ale ono to je unikátní jen v České republice. Což jako investiční teze nemůže nikdy obstát.

Startup musí mít minimálně regionální, ale ideálně globální ambice, aby se při rizikovém uvažování ta věc ekonomicky vyplatila. Dostatečně unikátních je v České republice málo AI startupů, ale sem tam se nějaký objeví.

U nás totiž pozorujeme deficit podnikatelského myšlení. Neúspěch se pořád vnímá jako selhání. To je ale strašná chyba, v Americe to tak vůbec nefunguje. Tam něco zkusíte, a když to nevyjde, zkusíte něco jiného. A že vám něco nevyšlo, ještě neznamená, že jste to udělali špatně.

Digitální transformaceDigitální transformace

Obrovské investice do AI teď nedávají smysl, radí Andrej Hájek z Flo, která už konkuruje Velké čtyřce

Jan Januš

redaktor

Cestou „neúspěchu“ totiž můžete dojít k úspěchu?

Přesně tak. Mezi Amerikou a Evropou je ale ve venture kapitálu další zásadní rozdíl. V Americe se investuje do trendů. Do moderních věcí, jako jsou teď třeba blockchain nebo generativní umělá inteligence, jdou peníze hlava nehlava. Evropský přístup je v tomto racionálnější a konzervativnější, zaměřuje se na produkt.

Zpracovali jste 7000 startupů věnujících se umělé inteligenci. Kolik z nich vás zaujalo natolik, že jste se jimi zabývali hlouběji, a do kolika z nich jste investovali?

Hodnocení příležitostí u nás probíhá vícekolově, v tomto množství není možné jít u všeho do absolutního detailu. Naše sito je extrémně přísné, investovali jsme asi do půl procenta z množství startupů, které se k nám dostaly. Jsme hodně vybíraví, ale také dost racionální v ekonomické části.

Vždy se díváme na to, jestli se naše investice může skutečně zhodnotit, a to ideálně deset- až třicetkrát. To se samozřejmě podaří jen u zlomku z nich, ale my potřebujeme vidět uvěřitelný byznys plán. Některé startupy totiž mohou být dobré, ale jsou tak drahé, že investice pro nás už nedává smysl.

Které startupy z vašeho portfolia byste zmínil jako nejzajímavější?

Náš fond má desetiletý investiční horizont. Aktuálně jsme stále v investiční fázi, dva roky ještě budeme investovat. Typické jsou pro nás dva příklady. Jedním z nich je švýcarský startup Octotronic. Nabízí systém, který sleduje na linkách výrobní roboty, zjišťuje, zda nedělají něco špatně, a předchází výrobě zmetků.

Smysl to má zejména, když se linky zavádějí, vlastně nahrazují potřebu lidského dohledu nad výrobními roboty. Jedna minuta zastavení výrobní linky v automobilce vyjde asi na 60 tisíc eur. Takže jakékoliv snížení této ztrátovosti je velmi přínosné.

Octotronic vedle toho vytváří i platformu pro digitalizaci výrobních linek, které obecně ještě příliš dobře digitalizované nejsou. Říkám to proto, že do startupů investujeme skutečně v rané fázi, v případě Octotronicu to bylo ve chvíli, kdy ještě neměl žádného zákazníka.

Ale jejich technologie pro nás byla tak přesvědčivá, že jsme tuto investici udělali. A Octotronic během několika měsíců získal zákazníky, jako jsou Daimler Benz nebo BMW.

Druhou firmou, kterou zmíním, je německý startup Secjur. Ten i pomocí umělé inteligence pomáhá splňovat firmám různé regulační požadavky na celounijní úrovni spojené třeba s bezpečností nebo s GDPR. Tahle firma jen za minulý rok vyrostla v příjmech o 140 procent.

Také jste investovali do startupu Electric Sheep...

To je britská firma, která se věnuje rotoskopii ve filmovém průmyslu. Představte si natáčení se zeleným pozadím, do kterého se následně klíčuje určitý obsah, typicky akční scéna.

Je to věc, která se překvapivě dělá ručně, snímek po snímku, jde totiž o kvalitu. Většina filmu takto zpracovaná člověkem vyžaduje hodiny a hodiny práce.

Electric Sheep ale vyvíjí specializované modely, které to jsou schopné třeba z 90 procent zautomatizovat a výrazně zrychlit. Zásah člověka už je jen zlomkem původní práce. A data na trénování tohoto modelu poskytují Electric Sheep velká filmová studia.

Dosavadní přístup byl zkrátka málo efektivní. A to je jedna ze základních výhod současné umělé inteligence, může výrazně přispívat ke zvýšení produktivity.

Inovace v ČeskuInovace v Česku

Více peněz, méně byrokracie. Nový zákon pomůže české vědě do první ligy, slibuje ministr Ženíšek

Jan Januš

redaktor

Co by se ve vašem fondu Look AI ventures mělo podařit během roku 2025?

Pokračujeme v naší investiční strategii. Velkým tématem je teď generativní umělá inteligence, hodně startupů se jí věnuje. Vzniká spousta zajímavých aplikací na zefektivnění činnosti i pro naprosto netechnické uživatele.

Přibývá produktů, které dokážou automaticky komunikovat se zákazníkem a naceňovat nabídky, třeba od instalatérů. Posiluje se rovněž schopnost umělé inteligence o problémech uvažovat, z čehož bude extrémně těžší robotika.

Uvědomme si také, že regulování umělé inteligence neznamená jen omezování a nemusí dělat jen problémy. Je to také technická příležitost. Právě jejich prostřednictvím totiž může dojít k inovacím, které bude požadovat už zmiňované nařízení.

Například jak model dospěl k dané odpovědi. A kdo bude schopný takovéto inovace přinést, může získat obrovskou konkurenční výhodu. Přitom se tomu ještě nikdo příliš nevěnuje.

Martin Dostál

- Partner a vědecký ředitel Look AI Ventures
- Umělé inteligenci se věnuje od poloviny 90. let
- Vystudoval informatiku na **Slezské univerzitě** v **Opavě**, doktorát má z **Univerzity** Hradec Králové
- Akademicky působil například na Univerzitě Palackého v Olomouci nebo na Masarykově univerzitě v Brně
- V expertní roli spolupracuje se Svazem průmyslu a dopravy a s dalšími organizacemi

SEKCE: Ekonomika a Finance

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzité (1x), opavě (1x), univerzity (1x)

10. REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat)

12:12 | 18.02.25

Originál Stáhnout

TV

• ZDROJ: TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat)

• AUTOR: TV POLAR

• SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě

• TÉMA: Slezská univerzita v Opavě

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

12:03
0 hodnoty Díky omezení výroby V Huti Liberty kvalita ovzduší nejlepší v historii měření každý kdo žije v Ostravě jistě vnímá že kvalita ovzduší se stále zlepšuje Ostrava už dávno není černá ale
0 zelená potvrzují to i aktuální
1 čísla zdravotního ústavu který potvrdil že rok 2024 byl rekordní historii měření polétavý prach za posledních 10 let poklesl o 30 až 40 procent ten všechny hodnoty které nalezneme v zákoně o
5 vzduší a
3 nalezneme tam jejich limity tak jsou podlimitní a vyhověli těm za koněm limitu v Radvanicích poblizu té Liberty klesla koncentrace prachu o polovinu na roční průměr 120 mm a limit byl překro
0 čen pouze 10 dnů průměr
4 v Karlově Studánce je přitom přibližně 15 mikrogramů na metr krychlový je vidět že významným přínosem bohužel negativní jsem byl je emise Liberty Ostrava Kde v podstatě měřicí stanice v j
5 eji blízkosti vykazovaly prvenství v České republice

12:04
0 a byli na tom nejhůř v České republice dneska už patří mezi stanice které jsou na tom jedny z nejlépe i na území Ostravy příčina zlepšení je několik jsou to zimy bez extrémně nízkých teplot d
0 ouhé a teplé podzimy ale také ekologická opatření důležité
1 také je že klesá množství jiných škodlivin jako například benzo-a-pyrenem vedení města se nyní chce zaměřit na další zdroje znečištění z průmyslu ale i na lokální topeniště v Ostravě by mělo
5 zastaralý kotel vyměnit v souladu se zákonem asi 800 domků Tomáš Kořistka
3 televize Polar denní stacionář Mravenček v Opavě procházejí rozsáhlými stavebními úpravami je tak neobyvatelný a zaměstnanci a klienti se tak mohli přestěhovat do náhradních prostor ty n
0 ašili ve výukovém bytě fakulty veřejných politik
4 **Slezské univerzity** Mravenček poskytuje služby lidem s kombinovaným a mentálním postižením budova na neumannově ulici Ve které sídlí už Po desítkách let užívání potřebovala rekonstr
5 ukci dočasný azyl

12:05
0 mravenčku poskytla Fakulta veřejných politik **Slezské Univerzity** ve svém výukovém bytě prostředí je pro nás tady stoprocentně vyhovující hlavně protože tady je stropní to je tady velká k
0 oupelna s toaletou všechno bezbariérové
1 No a velkým plus je tady pro nás to že máme kousíček do centra takže často teď vycházím s klienty na různé procházky charita Fakultní pracoviště mi opravdu tam si to lidi Chodí hodně na pr
5 axe a pomáháme si mají tady vlastní tu svoji službu a nemuseli zavřít
3 po dobu rekonstrukce rekonstrukce mravenčku začala začátkem ledna a týká ze všeho co bylo nefunkční a zastarale úplně nové hygienické zázemí Dále se měnily některé radiátory a v šatn
0 ě klientů se
4 rozšiřoval vstup aby bylo snažší svozy kanalizaci protože se opravdu dělala nová elektřina v té koupelně nové rozvody vody odpadu denní stacionář
5

12:06
0 Mravenček má celkem 120 klientů do zrekonstruovaných prostor by se měli vrátit na konci února Yvona Fajtová televize Polar Opava přístavbu novojičínského hotelu Praha nabídne město k
0 prodeji
1 ten bude vyhlášen v pravděpodobně v červnu radnice pro budovu o které se před lety uvažovalo jako o kulturním domě nemá využití betonové přístavby která byla v historicky cennému hotelu
5 Praha v Novém Jičíně přilepená v sedmdesátých
3 letech měl být dle plánu bývalého vedení města kulturní dům Nicméně současná Rada města pro tyto účely získala do majetku oběd k nového slunce a pro přístavbu nenašla jiné využití měst
0 o podniká kroky k
4 přípravě prodeje přístavby hotelu Praha v roce je změna regulačního plánu města kde z dnešního využití multifunkční kulturní centrum města chceme ten účel rozšířit pro možné investory sou
5 časné

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (2x), univerzity (2x)

DUPLICITY (>70% SHODA): REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat) (TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat), Fakulta veřejných politik);

Zpět na seznam

11. Připravují se přednášky populárního astrofotografa Petra Horálka

14:05 | 18.02.25

Originál Stáhnout

Tisk

• ZDROJ: PROMPT SERVIS, spol. s r. o. - Týdeník Kroměřížska

• AUTOR: -dap

• SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy

• TÉMA: Fyzikální ústav v Opavě

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Region Nadšený popularizátor astronomie, významný český astrofotograf Petr Horálek bude přednášet v Holešově. Ve středu 26. února přiblíží ohromující svět hvězdné oblohy návštěvníkům zámecké sály tereny. Bude hovořit o sedmi nejpozoruhodnějších či nejzářnějších úkazech, které může člověk na obloze vidět, například o výbuchu supernovy v naší galaxii. Přednášku s názvem Sedm perel astronomie organizuje Městská knihovna Holešov.

„Přednášky jsou pro mě terapie,“ uvedl nedávno v rozhovoru pro deník Právo člen **Fyzikálního ústavu** Slezské univerzity v **Opavě**, hvězdář srdcem i duší Petr Horálek. Obloha ho zaujala už v dětství. Poté, co vystudoval teoretickou fyziku a astrofyziku a jako astronom prošel různými observatořemi v Česku, splnil si na Cookových ostrovech v Tichomoří sen. Uviděl opravdu tmavou noční oblohu bez světelného smogu civilizace. V honbě za výjimečnými nebeskými jevy nakonec procestoval takřka celý svět a doslova celý svět zná jeho astrofotografie. Americká vesmírná agentura NASA, která denně zveřejňuje takzvaný „astronomický snímek dne“, Horálkovy fotografie zveřejnila již šestačtyřicetkrát. Zajímavé je, že sedm z nich bylo z prostředí kolem Sečské přehrady.

O den později, tedy ve čtvrtek 27. února, se bude přednáška konat v huliněské knihovně.

Připravují se přednášky populárního astrofotografa Petra Horálka

Region

♦ Nadšený popularizátor astronomie, významný český astrofotograf Petr Horálek bude přednášet v Holešově. Ve středu 26. února přiblíží ohromující svět hvězdné oblohy návštěvníkům zámecké sály tereny. Bude hovořit o sedmi nejpozoruhodnějších či nejzářnějších úkazech, které může člověk na obloze vidět, například o výbuchu supernovy v naší galaxii. Přednášku s názvem Sedm

perel astronomie organizuje Městská knihovna Holešov.

„Přednášky jsou pro mě terapie,“ uvedl nedávno v rozhovoru pro deník Právo člen Fyzikálního ústavu Slezské univerzity v Opavě, hvězdář srdcem i duší Petr Horálek. Obloha ho zaujala už v dětství. Poté, co vystudoval teoretickou fyziku a astrofyziku a jako astronom prošel různými observatořemi v Česku, splnil si na Cookových

ostrovech v Tichomoří sen. Uviděl opravdu tmavou noční oblohu bez světelného

smogu civilizace. V honbě za výjimečnými nebeskými jevy nakonec procestoval

takřka celý svět a doslova celý svět zná jeho astrofotografie. Americká vesmírná agentura NASA, která denně zveřejňuje takzvaný „astronomický snímek dne“, Horálkovy fotografie zveřejnila již šestačtyřicetkrát. Zajímavé je, že sedm z nich bylo z prostředí kolem Sečské přehrady.

O den později, tedy ve čtvrtek 27. února, se bude přednáška konat v huliněské knihovně.

-dap

SEKCE: Kultura a vzdělávání

PDF STRANA: 9

MUTACE:

7/14



12. Aktuálně z Karviné: Průběh Žákovské ligy, Karviná hledá osobnosti v kultuře, kurz na OPF

17:06 | 18.02.25 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Polar.cz - Karvinsko • AUTOR: Gabriela Stašová • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Obchodně-podnikatelská fakulta

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Starší žáci HCB Karviná pokračují v dominantním výkonu v Žákovské lize. V rámci letošních oslav Dnů Karviné budou oceněny osobnosti, které mimořádným způsobem ovlivňují kulturní dění ve městě. **Obchodně podnikatelská fakulta** otevírá 24. února kurz s názvem Počítač jako užitečný pomocník pro seniory.

Starší žáci HCB Karviná stále vedou Žákovskou ligu

Starší žáci HCB Karviná pokračují v dominantním výkonu v Žákovské lize. Ve třetím kole, které se odehrálo v Plzni, nenašli přemožitele a dokázali porazit všechny soupeře. Díky dalším osmi bodům v tabulce si Baník udržel svou neporazitelnost. S dvanácti výhrami má na kontě 24 bodů a drží druhé místo v průběžném pořadí. Na čele tabulky je zatím TJ Dukla Praha, která má stejný bodový zisk, ale lepší celkové skóre.

Město Karviná hledá osobnosti v kultuře

V rámci letošních oslav Dnů Karviné budou oceněny osobnosti, které mimořádným způsobem ovlivňují kulturní dění ve městě. Občané Karviné mohou do 17. března posílat své návrhy na ocenění je dnoutivcům a kolektivům a hledají se také mimořádné mladé talenty. Bližší informace o tom, co by měl návrh obsahovat a jakým způsobem ho můžete doručit, najdete na webových stránkách města .

Univerzita třetího věku funguje i na karvinské **Obchodně podnikatelské fakultě**

Obchodně podnikatelská fakulta otevírá 24. února kurz s názvem Počítač jako užitečný pomocník pro seniory. Cílem kurzu je seznámit posluchače se základy moderních počítačových technologií, jak z pohledu hardwaru tak také softwaru. Nabyté znalosti by pro absolventy kurzu měly mít praktické využití pro jejich zájmy, koníčky a jiné volnočasové aktivity, např. cestování, tvorba rodokmenu, počítačová grafika, umělá inteligence.

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: obchodně (3x), podnikatelská (2x), fakulta (2x), podnikatelské (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Aktuálně z Karviné: Průběh Žákovské ligy, Karviná hledá osobnosti v kultuře, kurz na OPF (Regiotv1.cz - Články, Obchodně-podnikatelská fakulta);



13. Prezident ČR navštívil Českou zemědělskou univerzitu a seznámil se s moderními přístupy ke vzdělávání

11:33 | 19.02.25 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Allnews.cz - Články • AUTOR: Redakce • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Vedení univerzity

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Inovativní podnikání ukazuje, že české univerzity mohou být v čele vzdělávacích reforem. O tomto netradičním, přitom akreditovaném modelu výuky se mohl přesvědčit i prezident ČR Ing. Petr Pavel, M.A., při své návštěvě Provozně ekonomické fakulty, která se uskutečnila v úterý 18. února 2025. V kampusu ho hned po příjezdu uvítali rektor ČZU v Praze prof. Petr Sklenička a děkan PEF ČZU prof. Lukáš Čechura. Během setkání prezident zdůraznil důležitost nových forem vysokoškolského vzdělávání, které by mohly inspirovat další české univerzity.

„Je skvělé, že si v tomto programu studenti mohou vyzkoušet různé přístupy k podnikání, jsou vystaveni reálným situacím a mají možnost spolupracovat se zkušenými kouči. Navíc se naučí nést odpovědnost za každé rozhodnutí, které učiní. To je obrovský vklad do života,“ komentoval program Inovativní podnikání rektor ČZU prof. Petr Sklenička, který se osobně účastnil programu prezidenta na Provozně ekonomické fakultě.

Česká odpověď na světové trendy ve vzdělávání

Program Inovativní podnikání na PEF ČZU je v českém prostředí průkopníkem tzv. učících se organizací, stavicích na finské metodice Tiimiakatemia®. Ta klade důraz na:

„Prezidentova návštěva nám dává naději, že naše úsilí měnit klasický školský systém směrem k větší autonomii a zodpovědnosti studentů má opravdu smysl. Věříme, že se tímto modelem podaří i inspirovat další fakulty a univerzity,“ uvedla Ing. Ph.D. Gabriela Dlouhá, Head Coach programu IP.

Setkání s reálnou praxí: Maraton Birth Giving

Ve dnech 11. a 12. února 2025 proběhl na PEF ČZU osmihodinový maraton Birth Giving, kdy týmy studentů programu Inovativní podnikání intenzivně pracovaly na řešení reálného zadání od prezidentské kanceláře. Cílem bylo připravit komunikační strategii na prezidentských výjezdech na téma duševní zdraví. Porota složená ze zástupců Kanceláře prezidenta ČR vybrala tři nejúspěšnější projekty, které pak studenti osobně prezentovali hlavě státu.

„Možnost představit své návrhy přímo prezidentovi ČR je pro nás naprosto jedinečná. Mám radost, že náš program opravdu propojuje vzdělávání s praxí na nejvyšší úrovni,“ uvedla Ing. Ph.D. Gabriela Dlouhá, Head Coach programu Inovativní podnikání.

Samotná návštěva prezidenta republiky byla velkým projektem od studentů pro studenty.

„Naším cílem bylo představit panu prezidentovi, že studentské projekty mohou mít skutečný dopad. Doufám, že si odnáší silný dojem z toho, jak aktivní a podnikaví dokážeme být, když máme dostatek prostoru a odpovědnosti. Což mohl zažít na vlastní kůži,“ podotkla Elen Kejčová, studentka a jedna z organizátorek prezidentské návštěvy.

Prezident ocenil široký záběr studia

Během návštěvy se prezident Pavel setkal s kouči i studenty a vyjádřil podporu inovativním vzdělávacím metodám, které učí mladé lidi tvůrčímu myšlení a odpovědnosti. Po prohlídce koučovacích místností a dialogových setkání ocenil inovační přístup všech zapojených:

„V průběhu studia je pro nás každodenní prioritou rozvíjet vlastní projekty. O to víc nás těší, že jsme je mohli představit veřejnosti, a především hlavě státu,“ uvedla Anastázie Zvoníková, studentka a jedna z organizátorek prezidentské návštěvy.

Směrování k dalším reformám

Setkání na PEF ČZU podle prezidenta dokládá, že i v současném vysokoškolském systému lze uplatnit netradiční metody výuky. Děkan fakulty prof. Lukáš Čechura uvedl: „Naši vizí je vychovávat zodpovědné, kreativní a akční lidi, kteří své nápady dovedou realizovat a dotáhnout do úspěšného konce. Dnešní prezentace před panem prezidentem to jen potvrzuje. Věříme, že tento impuls pomůže k diskusím s MŠMT, firmami i dalšími univerzitami, abychom společně posouvali kvalitu a způsob vzdělávání v České republice dál.“

Díky rychlému rozhodování a flexibilitě nacházejí absolventi programu IP uplatnění nejen v soukromých firmách, ale i ve veřejném sektoru.

Na Birth Givingu se představil také tým ze Slezské univerzity v Karviné. „Velmi se mi líbilo, jak pan prezident vyzdvihl optimistickou vizi tohoto studijního programu a ocenil, že studenti zde rostou jak profesně, tak osobnostně. Považuji to za skvělou výzvu pro celé vysoké školství, aby se podobnými modely nechalo inspirovat,“ uvedl rektor Slezské univerzity v Karviné a zároveň Head Coach programu IP Karviná doc. Mgr. **Tomáš Gongol**, Ph.D.

V rámci studijního programu je kladen důraz na mezinárodní spolupráci. Studenti navíc chystají networkingovou akci „Team for Learning“ pro studenty všech jednotek Tiimiakatemia po celém světě. Prezident ocenil, že se jedná o globální koncept, který propojuje studenty napříč univerzitami a podporuje výměnu zkušeností.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: tomáš (1x), gongol (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Prezident ČR navštívil Českou zemědělskou univerzitu a seznámil se s moderními přístupy ke vzdělávání (Allnews.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě); Prezident ČR navštívil Českou zemědělskou univerzitu a seznámil se s moderními přístupy ke vzdělávání (Čzu.cz - Články, Vedení univerzity); Prezident ČR navštívil Českou zemědělskou univerzitu a seznámil se s moderními přístupy ke vzdělávání (Čzu.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě);

[Zpět na seznam](#)



14. AKTUÁLNE FOTO ŤAŽKÁ NEHODA na hlavnom ťahu: Auto sa zrazilo s kamiónom, hlásia TRAGICKÉ následky! Cestu uzavreli

13:27 | 19.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Topky.sk - Články • [AUTOR:](#) NEZNÁMÝ • [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě

[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

ZLATNÍK - Vážna nehoda sa stala pri obci Zlatník (okr. Vranov nad Topľou). Zrazil sa tu kamión s osobným autom. Na mieste sú všetky záchranné zložky. "Operačné stredisko záchrannej zdra voľnej **slu**

Prečítajte si celý článok >>

SEKCE: Slovensko

KLÍČOVÁ SLOVA: slu (1x)

[Zpět na seznam](#)



15. Magazín TV medicína (automat)

17:52 | 19.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[TV](#) • [ZDROJ:](#) TV POLAR - Magazín TV medicína (automat) • [AUTOR:](#) TV POLAR • [SUPERTÉMA:](#) Fakulty a ústavy • [TÉMA:](#) Obchodné-podnikatelská fakulta

[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

17:46
0 dĕtmi tak to nabídneme i veřejnosti v současné době je dětská skupina otevřená ve všední dny od 5:30 ráno do 6:30 večer a to
1
2 je nejnovější ale bude poskytovat časem i takové služby které ostatní deska skupiny neposkytují nočního provozu a fungování dětské o víkendech po zkušební provozu a vyhodnocení
3 zájmu je nemocnice připravená tyto služby nabídnout do budoucna i veřejnosti kapacitně je totiž dětská skupina připravená přijmout až 24 dětí k dispozici mají děti útulný prostor pro spaní ne
4 chybí sociální
5 zařízení a šatna dominantou je velká herná vybavená moderními vzdělávacími pomůckami tady máme různé stavebnice avšak i nás tě nejde vždycky pomůcky máme tady i dokonce interaktivní tabuli který je stoleček na výtvarnou výchovu takže

17:47
0 stejně bude probíhat i kresba například a máme bazén z kuliček a nebo také je zde hrad do budoucna přibude pro děti i nové dětské hřiště pro pobyt venku dětská skupina Děti ráje vznikla Z
1 a podpory zřizovatele Moravskoslezského kraje
2 financována byla a prostřednictvím evropských dotací inkontinence moči problém který trápi řadu žen a také téma dnešní Besedy Povědět si o něm budeme s
3 panem doktorem Romanem lipkou z nemocnice **karviná**-ráj Vítejte ve **studiu** Pane doktore dobrý Tak co jsi žena má pod pojmem úniku moči představit jakýkoliv stav během kterému
4 dochází k nechtěnému úniku moči je to asi není to nemoc striktně je to příznak symptom poruchy souhry funkce vyprazdňování a plnění močový měchýř A a poruchy funkce

17:48
0 močové trubice je to poměrně častá záležitost ale zásadní problém je s tím že ženy velice často tom hovořit nechťejí Protože se stydí budeme hovořit jestli
1 to tak můžu říct si o inkontinenci ujeté naučili úniku moči močovou trubicí jsou různé jiné formy inkontinence extra ureterální to znamená Kdy dochází vzhůru vyživovat
3 nebo operačních postupu únik únik úniku moči močový měchýř do pochvy nás zajímá prostě 95% inkontinence moči což je inkontinence ne močovou trubicí statistika
4 se dělá Velice těžce potom hovořit nechťej a takové hrubé odhady celosvětové hovoří o tom že zhruba 30% dospělé populace žen trpí kímochi

17:49
0 narůstá to zvykem a můžeme říci že asi šest až 10% trpí závažným kontinenci moči kterou je třeba operovat nebo farmakologické léčit se
1 kterým se žena přihlásí prostě pekari strašně prostě mluvit o inkontinenci můžou cévkou Takže tady jenom krátce to rozdělil
3 na tři základní typy inkontinence a podle toho se pak léčit a pacientky takže máme kontinenty stresovou námahovou kdy při námaze zvýšením nitroočního tlaku a nedostatečným buzerovat uz
4 áverový mechanismem dochází k úniku moči tady
5 doměnou léčby je operační průser a byli tace dále máme inkontinenci urgentní kdy během urgencye chilli takovou imperativního náhlého neodolatelného nucení na močení tomu

SEKCE: Zdraví a zdravotnictví

KLÍČOVÁ SLOVA: karviná (1x), studiu (1x)

[Zpět na seznam](#)



16. Moderní výzvy s režisérem a scénáristou Václavem Marhoulem

18:48 | 19.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Slu.cz - Články • [AUTOR:](#) NEZNÁMÝ • [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě

[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Přednášku bude možno sledovat také jako online stream, který bude dostupný i v záznamu na YouTube kanálu Moderních výzev lidstva. Vstup na akci je volný. Přednáškový cyklus připravuje Men delovo gymnázium a Fakulta veřejných politik v Opavě, online stream zajišťuje obor Audiovizuální tvorby Filozoficko-přírodovědecké fakulty **Slezské univerzity** v **Opavě**.

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Moderní výzvy s režisérem a scénáristou Václavem Marhoulem ([Slu.cz - Články, Filozoficko-přírodovědecká fakulta](#)); Moderní výzvy s režisérem a scénáristou Václavem Marhoulem ([Slu.cz - Články, Fakulta veřejných politik](#));

[Zpět na seznam](#)



17. Unistéra - Úžasná stéra

23:31 | 19.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Slu.cz - Články • **AUTOR:** NEZNÁMÝ • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Fyzikální ústav v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

zde

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: unistéra (1x)

[Zpět na seznam](#)

ArtMap

18. Jindřich Štreit – Vesnice roku 1980

01:13 | 20.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Artmap.cz - Články • **AUTOR:** NEZNÁMÝ • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Institut tvůrčí fotografie
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Zveme Vás tímto na **komentovanou prohlídku** výstavy **Vesnice roku 1980** s autorem **Jindřichem Štreitem**, která proběhne **ve čtvrtek 20. 2. 2025 od 17.00 hodin v Galerii výtvarného umění v Hodoníně**.

Soubor třiceti dosud nevystavených fotografií nasnímaných v roce 1980 byl vybrán z bohatého autorova archivu negativů speciálně pro tuto výstavu. Snímky, které jsou nyní poprvé zveřejněny, doplňují známou tvorbu autora o nové, mnohdy překvapivé pohledy. **Jindřich Štreit** tak opět potvrzuje, že je fotografem s hlubokým citem pro zachycení lidských osudů.

Více zde

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (2x), štreit (1x)

[Zpět na seznam](#)



19. Očekávané události čtvrtka 20. února 2025

07:23 | 20.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Zpravy.proglas.cz - Články • **AUTOR:** NEZNÁMÝ • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Benefiční koncert v olomouckém arcibiskupském paláci pomůže Hospicu na Svatém Kopečku. Dnes v podvečer nabídne „Písně zlaté éry muzikálu aneb to nejmilejší Rodgerse a Hammersteina II.

Benefiční koncert v olomouckém arcibiskupském paláci pomůže Hospicu na Svatém Kopečku. Dnes v podvečer nabídne „Písně zlaté éry muzikálu aneb to nejmilejší Rodgerse a Hammersteina II.

Generální vikář Olomoucké arcidiecéze Ladislav Švirák se setká s pacienty a vedením Kroměřížské psychiatrické nemocnice. Setkání zakončí mši svatou.

Debatu "Proč se zajímat o popkulturu?" hostí Dominikánská 8 v Praze. Zaměří se na to, čím opravdu žije současný člověk a co, případně jak, vnímá.

Rekolekci na zámku ve Štětíně s tématem "Poutníci naděje" povede sestra Kinga Vargová a pater Jozef Fekete. Organizuje Congregatio Jesu a bude trvat do neděle.

Centrum pro rodinu v Ostravě hostí seznámení bez bariér určené pro starší 45 let. To nabídne možnost navázat nové vztahy lidem se zdravotním postižením.

Přednáška vzdělávacího cyklu "Kérygma – Jak mluvit s dospělými o Kristu", tentokrát na téma: Ježíš nabízí odpuštění se proběhne v budově **Slezské univerzity v Opavě**. Povede ji pater Petr S molek.

V Kutné Hoře začíná výstava ukrajinské umělkyně Halyny Nazarenko s názvem Petrykivka - duše Ukrajiny. Expozice je součástí oslav 30. výročí zapsání Kutné Hory na Seznam dědictví UNESCO.

Třídenní akce Otcovo srdce se zaměří na to, co je typické pro mužské srdce a duši. Setkání ve Staré Vodě v Jeseníkách potrvá až do neděle.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)

ECHO

20. LEGENDÁRNÍ ŠTREIT

11:45 | 20.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Tisk](#) • **ZDROJ:** Echo Media a.s. - Týdeník Echo • **AUTOR:** NEZNÁMÝ • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Institut tvůrčí fotografie
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Fotograf **Jindřich Štreit** se od roku 1972 koncepčně věnuje sociálním tématům – životu na vesnici, zemědělství i těžké práci v továrnách. V současnosti se zaměřuje také na věznice, nemocné nebo vyloučené lokality. Jeho dílo je zastoupeno v nejvýznamnějších sbírkách na světě (MOMA v New Yorku) a teď... se dočkal i Hodonín! Soubor třiceti dosud nevystavených fotografií, jež nasnímal v roce 1980, byl vybrán z autorova archivu negativů speciálně pro tuto výstavu. Snímky byly pořízeny v Moravskoslezském kraji v místě bydliště autora Sovinci a okolí: Bruntál, Stránské, Jiříkov, Křížov, Vajglov, Horní Benešov či Těchanov. Pragocentrismus této rubriky dostává na frak.

LEGENDÁRNÍ ŠTREIT

Fotograf Jindřich Štreit se od roku 1972 koncepčně věnuje sociálním tématům – životu na vesnici, zemědělství i těžké práci v továrnách. V současnosti se zaměřuje také na vězňe, nemocné nebo vyloučené lokality. Jeho dílo je zastoupeno v nejvýznamnějších sbírkách na světě (MOMA v New Yorku) a teď... se dočkal i Hodonín! Soubor třiceti dosud nevystavených fotografií, jež nasnímal v roce 1980, byl vybrán z autorova archivu negativů speciálně pro tuto výstavu. Snímky byly pořízeny v Moravskoslezském kraji v místě bydliště autora Sovinci a okolí: Bruntál, Stránské, Jiříkov, Křtšov, Vajdlov, Horní Benešov či Těchanov. Pragocentrismus této rubriky dostává na frak.



Jindřich Štreit:
Vesnice roku
1980, Galerie výtvarného umění
v Hodoníně,
do 16. 3. 2025

SEKCE: Kultura a vzdělávání

PDF POPIS OBRÁZKŮ: **Jindřich Štreit**: Vesnice roku 1980, Galerie výtvarného umění v Hodoníně, do 16. 3. 2025

MUTACE: Celá ČR

PDF STRANA: 48

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (2x), štreit (2x)

[Zpět na seznam](#)

AKTIVNÍ ZÓNA

21. Spolek Fotíme bez bariér vystavuje v Jaderné elektrárně Dukovany

08:08 | 21.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ](#): Aktivnizona.cz - Články • [AUTOR](#): NEZNÁMÝ • [SUPERTÉMA](#): Fakulty a ústavy • [TÉMA](#): Institut tvůrčí fotografie
[SENTIMENT](#): Pozitivní | Neutrální | Negativní

Pohled na svět očima lidí s hendikepem a propoj profesionálního vedení s amatérským fotografováním. Výsledkem je 10 samostatných výstav v minulém roce a prestižní ocenění v celonárodní soutěži Můj svět 2024. Díla autorů, která uvolňují fantazii a vyvolávají spoustu pocitů, si mohou od dnešního dne prohlédnout návštěvníci dukovanského infocentra, ale i zaměstnanci v budovách elektrárny.

Spolek Fotíme bez bariér sdružuje osoby, které mají i přes svůj mentální či kombinovaný handicap zálibu ve fotografování. Prostřednictvím této tvorby nachází vlastní hodnotu a odhalují své tvůrčí schopnosti, zažívají nové zkušenosti a radost. U mnohých snímků je možné tvrdit, že rovnou patří k prezentaci na veřejnosti. Překvapují nečekaným úhlem pohledu, nechybí kreativní řešení.

„Snímky, které zde vidíte, mají velmi blízko k umění. Nabízí prostor žít plně, s fantazií, uvolnit city, ocenit snahu lidí kolem nás,“ říká Michaela Vostalová, profesionální fotografka, která vede spolek Fotíme bez bariér. Michaela v minulosti působila jako fotografka Hospodářských novin a Deníku, nyní se zaměřuje na sociální dokument a fotoilustraci knih. V roce 2023 založila fotokrožek, aby poukázala na tvůrčí schopnosti handicapovaných lidí.

„Chtěla jsem, teď už můžu říct svým kamarádům, zprostředkovat zážitek z vytvoření vlastního uměleckého díla,“ sděluje Michaela Vostalová. Společně s 15 klienty se věnuje autorské tvorbě, která obsahuje různé fotografické žánry ateliérové i exteriérové fotografie. „Fotíme bez bariér je místem, kde moment překvapení, úžasu a radosti z krásného záběru vytváří pocit přátelství a domova. Podporuje tak něco, co má ve společnosti neocenitelnou roli, a sice lidskou soudržnost,“ doplňuje Michaela Vostalová.

Spolek uspořádal v loňském roce 10 samostatných výstav po celém Kraji Vysočina a klienti byli ocenění prvními místy v celonárodní fotosoutěži Můj svět 2024 a aktuálně i pro rok 2025.

Patronem spolku a jeho tvorby je světově uznávaný fotograf **Jindřich Štreit**, který motivuje mladé umělce a předává cenné rady: „A ještě přidám jeden úkon, který se zkuste naučit. Když jste sami, třeba večer před spaním nebo se v noci probudíte a kolem Vás je jen ticho a klid, pusťte Vaše myšlenky, Vaši fantazii na špacír. Představujte si, že fotěnkujete a v tyto chvíle vymyslete, co budete tvořit, až zase budete mít fotáček v ruce.“

Vybraná fotografická díla spolku Fotíme bez bariér budou v JE Dukovany k vidění zhruba do poloviny dubna. Pro širokou veřejnost je výstava přístupná v infocentru od pondělí do neděle v čase 9 – 16 hodin. Zaměstnanci a osoby pohybující se v administrativních budovách v areálu elektrárny mají přístupné další části výstavy.

SEKCE: Průmysl a Podnikání

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), štreit (1x)

[Zpět na seznam](#)

Novinky.cz

22. Na večerní obloze lze pozorovat jasnou Venuši, v březnu se k ní přidá Merkur

17:55 | 21.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ](#): Novinky.cz - Věda a školy • [AUTOR](#): Filip Šára • [SUPERTÉMA](#): Fakulty a ústavy • [TÉMA](#): Fyzikální ústav v Opavě
[SENTIMENT](#): Pozitivní | Neutrální | Negativní

Nad západním obzorem lze v těchto dnech pozorovat na večerní obloze planetu Venuši. Je možné ji spatřit i z měst, a to v případě, že jsou pozorovatelé daleko od zdrojů světelného znečištění. V první polovině března bude nedaleko Venuše pozorovatelný i Merkur, který se jinak na obloze hledá obtížně. Právě díky Venuši ho ale za soumraku bude moci podle astronomů najít takřka každý.

Jak upozornil Petr Horálek z **Fyzikálního ústavu** Slezské univerzity v **Opavě**, který o tom informoval i na webu, Venuše bude na večerní obloze pozorovatelná ještě zhruba měsíc, kdy bude třetí m nejjasnějším objektem oblohy po Slunci a Měsíci.

„V malých dalekohledech bude patrná její fáze podobná Měsíci před první čtvrtí,“ uvedl Horálek. S její pomocí budou zájemci moci najít i planetu Merkur, která je první planetou od Slunce, a je tedy obtížně pozorovatelná, protože se často objevuje jen velmi nízko nad obzorem za jasného soumraku nebo rozbřesku.

Foto: Petr Horálek/**Fyzikální ústav** v **Opavě**

Konstelace Venuše, Měsíce a Merkuru za soumraku nad západním obzorem 1. března 2025

„Navíc její jasnost je mnohdy srovnatelná se středně výraznými hvězdami na obloze, takže se často dá snadno přehlédnout. V březnu se ale naskytou velmi dobré pozorovací podmínky, které její vzhled umožní na večerní obloze,“ popsal.

Na noční obloze byla vidět zářící Venuše hned vedle půlměsíce

Věda a školy

Planeta Merkur se podle něj začne za soumraku objevovat už na konci února. Zpočátku bude její nalezení velmi obtížné.

„Situace se ale rapidně změnila 1. března, kdy se do výhledu k Merkuru dostane mladý Měsíc a spolu s jasnou Venuší vytvoří všechna tři tělesa úhlově velký fotografický trojúhelník, poměrně snadno p ozorovatelný i z měst, a to zhruba po 18:30 SEČ nízko nad západním obzorem,“ sdělil Horálek.

Foto: Petr Horálek **Fyzikální ústav** v **Opavě**

Venuše a Merkur v úhlové blízkosti na večerní obloze za soumraku 11. března 2025. Planeta Merkur bude díky jasné Venuši snadno vyhledatelná.

V dalších dnech se Měsíc přesune výše nad obzor, zatímco jasná planeta Venuše se bude k Merkuru úhlově přibližovat.

„Právě jejich úhlově blízké setkání umožní planetu Merkur snadno identifikovat. Zachytit si obě planety budou moci lidé i na mobilní telefon,“ podotkl astronom k blížící se konjunkci obou těles na obl oze.

Sluneční sonda Solar Orbiter míří k dalšímu klíčovému průletu kolem Venuše

Věda a školy

Zvířetníkové světlo

Za zmínku ještě stojí, že Venuši můžeme v následujícím týdnu pozorovat daleko od měst v tzv. zvířetníkovém světle. To se táhne podél ekliptiky (roviny zemské dráhy, která se na obloze pomyslně promítá do zvířetníkových souhvězdí – odtud název) a jde o prach v okolí Slunce soustředěný do rozsáhlého disku, na nějž se ze Země díváme z boku a který rozptyluje sluneční záření.

Když tedy Slunce zapadne a skončí i soumrak, obloha ztmavne a nad západním obzorem lze proti hvězdnému pozadí najít mlhavý kužel neostré záře. Díky sklonu ekliptiky vůči horizontu se právě v období jarní rovnodennosti zvířetníkové světlo od obzoru nejvíce vyklání, a je tím pádem večer nejlépe vidět.

Foto: Petr Horálek

Kužel zvířetníkového světla sahající až k oblouku Mléčné dráhy v březnu 2020, jasný objekt je planeta Venuše. Na obzoru září žluté rušivé umělé osvětlení.

„Kdo nestihne zvířetníkové světlo spatřit v následujícím týdnu, než se na večerní oblohu vrátí Měsíc a přezáří jej svým svitem, bude mít příležitost ještě v březnu. Nejlepší jarní období v roce 2025 pr o vyhlášení zvířetníkového světla nastane mezi 17. a 31. březnem, tedy okolo jarní rovnodennosti,“ dodal Horálek.

Velmi zajímavé podívané se pak dočkáme na konci příštího měsíce: po roce a půl se nad Českem odehraje zatmění Slunce, a to uprostřed vikendu – v sobotu 29. března.

Z indického kosmodromu odstartoval systém družic pro dlouhodobé pozorování zatmění Slunce

Věda a školy

Průmyslový areál by mohl zastínit svým světlem teleskopy v Chile, obávají se astronomové

Věda a školy

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: opavě (3x), fyzikální (2x), ústav (2x), fyzikálního (1x), ústavu (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Na večerní obloze lze pozorovat jasnou Venuši, v březnu se k ní přidá Merkur (**Novinky.cz - Věda a školy, Slezská univerzita v Opavě**); Na večerní obloze lze vidět Venuši, v březnu bude možné pozorovat i Merkur (**Denik.cz - Frýdecko-místecký a třinecký deník, Fyzikální ústav v Opavě**); Na večerní obloze lze vidět Venuši, v březnu bude možné pozorovat i Merkur (**Denik.cz - Karvinský a havířovský deník, Fyzikální ústav v Opavě**); Na večerní obloze lze vidět Venuši, v březnu bude možné pozorovat i Merkur (**Denik.cz - Opavský a hlavičinský deník, Fyzikální ústav v Opavě**); Na večerní obloze lze vidět Venuši, v březnu bude možné pozorovat i Merkur (**Denik.cz - Bruntálský a krnovský deník, Fyzikální ústav v Opavě**); Na večerní obloze lze vidět Venuši, v březnu bude možné pozorovat i Merkur (**Denik.cz - Moravskoslezský deník, Fyzikální ústav v Opavě**);

[Zpět na seznam](#)

OPAVSKÝ A HLAVIČINSKÝ
deník.cz

23. Vernisáž vítězných snímků soutěže Můj svět ve slezské metropoli

05:51 | 22.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Denik.cz - Opavský a hlavičinský deník • **AUTOR:** Jitka Hrušková • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

/FOTOGALERIE/ Vice snímků než vloni a lepší kvalita. To jsou dvě hlavní charakteristiky 17. ročníku putovní fotosoutěže Můj svět. Své zdařilé snímky v ní představují zaměstnanci, dobrovolníci, spolupracovníci a klienti Charit z celé republiky. Slavnostní vernisáž oceněných snímků včetně opavských autorů se bude konat v úterý 4. března od 17 hodin v Historické výstavní budově Slezského zemského muzea.

Porota měla při výběru z celkem 232 zaslaných snímků z Bohumína, Ostravy, Žďáru nad Sázavou, Strážnice, Třebíče, Hlučína, Plzně, Českého Těšína a dalších republikových měst dost těžký úkol. Patron soutěže, známý fotograf Jindřich Štreit, jeho kolega z Institutu tvůrčí fotografie FPF **Slezské univerzity** Jiří Siostrzonek a ředitel Charity Opava Jan Hanuš vybírali vítěze tří vyhlášených kategorií s názvy Portrét, Můj charitní svět a Jak to vidí klienti jen podle čísel fotografií, tedy bez znalosti jmen autorů nebo místa vzniku fotografií.

MOHLO BY VÁS TAKÉ ZAJÍMAT:

Vynikající renomé: Velmi dobré výsledky ZŠ Skřípov nejsou náhodné

V každé kategorii byly vybrány tři vítězné snímky a jedno čestné uznání poroty, výstavu však doplňuje dalších devatenáct snímků, které sice na pomyslnou medaili nedosáhly, ale porotu přesto zaujaly. Opavští fotografové se mezi oceněnými autory neztratili. Patří k nim vedoucí dřevařské dílny Radosti Petr Kubesa, který získal třetí místo v kategorii Portrét a Miriam Škubníková, které porotci u dělili bronzovou medaili v kategorii Můj charitní svět.

Vybrané byly též fotografie Vlasty Bedřichové a klientek Radosti Magdy Flegrové i Jany Hertlové. Na vernisáži budou představeny všechny oceněné snímky, které členové poroty postupně okomentují. Hudební akcí hrou na kytaru doprovodí ředitel opavského Zemského archivu Bronislav Dorko se svou dcerou Natálií, která je úspěšnou flétnistkou a malá občasťvenní bude plně v režii klientů so ciálně terapeutické dílny Radost.

Vystavené fotosnímky si při své opavské premiéře pobudou v Historické výstavní budově Slezského zemského muzea až do 31. března a pak se vydají na svou tradiční pouť po dalších městech v republice.

SEKCE: Deníky

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Vernisáž vítězných snímků soutěže Můj svět ve slezské metropoli (**Denik.cz - Opavský a hlavičinský deník, Filozoficko-přírodovědecká fakulta**); Vernisáž vítězných snímků soutěže Můj svět ve slezské metropoli (**Denik.cz - Opavský a hlavičinský deník, Institut tvůrčí fotografie**);

[Zpět na seznam](#)

MAGAZÍN
PATRIOT

24. Umělá inteligence ovlivní všechny obory. Pracujeme s tím, zní ze Slezské univerzity

09:18 | 22.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Patriotmagazin.cz - Články • **AUTOR:** Petr Sobol • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Filozoficko-přírodovědecká fakulta
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Slezská univerzita v Opavě uspořádala den otevřených dveří. Další se chystá v sobotu 1. března na Obchodně podnikatelské fakultě v Karvině.

Na karvinské fakultě už jeden den otevřených dveří proběhl. Stejně jako v Opavě. Slezská univerzita chystá pro zájemce o studium i další aktivity. Otevře nový obor a reaguje na trendy současné doby. Nejen o tom povídala pro patriotmagazin.cz mluvčí univerzity Gordana Raková.

Máte za sebou dva první ze dvou dnů otevřených dveří v Karvině. Jaký o něj byl zájem? Co všechno nabídli?

Zájem překročil naše očekávání. Během úvodní přednášky museli někteří studenti stát vzadu v sále, jelikož byla naplněná kapacita. Po přednášce s informacemi o studiu jsme menší skupinky studentů provedli po fakultě a ukázali jim učebny a prostory pro studium i relaxaci. Po celou dobu byly ve foyer stanoviště jednotlivých studijních programů, kde se mohli studenti ptát přímo vyučujících a studentů na detaily obsahu a formy studia.

Následovala Opava. Co jste si pro zájemce připravili?

V Opavě se dne otevřených dveří zúčastnily všechny součásti Slezské univerzity, tedy Fakulta veřejných politik, **Filozoficko-přírodovědecká fakulta**, Fyzikální a Matematický ústav. Potencionální uchazeči měli možnost navštívit jednotlivé učebny na všech budovách, ateliéry, Unisféru, observatoř WHOO. Mohli pohovořit jak s vyučujícími, tak se zástupci našich studentů, tak také se studijními referenty, kteří zodpovídali otázky ohledně stipendií, kreditního systému či ubytování na kolejích. Dozvěděli se více o zahraničních stážích a programu Erasmus+. O životě na univerzitě i mimo ni si mohli promluvit se zástupci studentských spolků. O den otevřených dveří v Opavě je každoročně velký zájem.

V březnu bude další den otevřených dveří v Karvině. Proběhne ve stejném duchu jako lednový termín?

Březenový termín nabízíme o víkendů pro všechny, kteří se nemohli uvolnit ze školy či z práce během pracovního týdne. Formát je ale stejný. Společná prezentace školy, studia a příležitosti navíc a poté komentovaná prohlídka fakulty. Pro zájemce i v sobotu budou připraveni zástupci jednotlivých studijních programů z řad vyučujících a studentů.

Plánujete na příští akademický rok i nějaké nové obory?

Otvíráme nově akreditovaný profesně zaměřený bakalářský studijní program Multimédia a popularizace se specializacemi: multimediální tvorba, imerzivní tvorba. Jsme jediná univerzita v republice, která nabízí podobný obor, v němž se studenti či studentky učí vytvořit tzv. Full dome film či virtuální realitu.

Jak se Slezská univerzita přizpůsobuje trendům moderní doby? Sociálním sítím, virtuální realitě...

V Karvině jsme již před čtyřmi lety otevřeli studijní program digitální business, který reaguje na vzestup e-commerce. Již před rokem 2017 jsme začali používat eyetracking ve výuce i výzkumu a po zději také virtuální realitu a drony. Aktuálně implementujeme prvky AI do výuky a intenzivně se věnujeme také tématu udržitelnosti. V lednu tohoto roku jsme podali žádost o akreditaci studijního programu Udržitelné podnikání. Tomu, co se ve světě děje, se přizpůsobujeme jak přes nové programy, tak celofakultně. Taková AI ovlivní naprosto všechny obory, což víme a pracujeme s tím. I proto v Opavě otvíráme obor imerzivní tvorba, která reaguje na aktuální potřeby v multimediální sféře.

Jaký je o fakulty zájem? Jaké obory jsou nejatraktivnější?

V Karvině máme okolo 2100 studentů ve všech pěti ročnících, z toho okolo 800 v kombinované formě. Loni se k nám do prvních ročníků hlásilo přes 2000 studentů. Z oborů je populární cestovní ruch a turismus, marketing, ekonomika a management a v posledních letech roste zájem také o program finance a účetnictví. Na fakultách a ústavech v Opavě máme pestrý výběr studijních programů od informatiky, audiovizuální tvorby, multimediálních technik, tvůrčí fotografie, historie, cizích jazyků přes astronomii a popularizaci, astrofyziku, monitorování životního prostředí, matematické metody v ekonomii až po sociální patologii a prevenci, speciální pedagogiku či sociální práci ve veřejné správě.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (1x), přírodovědecká (1x), fakulta (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Umělá inteligence ovlivní všechny obory. Pracujeme s tím, z ní ze Slezské univerzity ([Patriotmagazin.cz - Články](#), [Slezská univerzita v Opavě](#)); Umělá inteligence ovlivní všechny obory. Pracujeme s tím, z ní ze Slezské univerzity ([Patriotmagazin.cz - Články](#), [Obchodně-podnikatelská fakulta](#));

[Zpět na seznam](#)



25. Venuši a zvětrníkovo světlo je možné nyní jasně vidět na večerní obloze

10:09 | 23.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) [Techfocus.cz](#) - Články • [AUTOR:](#) Lukáš Bauer • [SUPERTÉMA:](#) Fakulty a ústavy • [TÉMA:](#) Fyzikální ústav v Opavě
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Jasná planeta Venuše je v těchto dnech pozorovatelná vysoko nad západním obzorem jako „Večernice“. Dá se spatřit i z měst a pokud se člověk nachází daleko od zdrojů světelného znečištění, planetu lze snadno užít v kuželi slabého zvětrníkovo světla. V první polovině března bude nadele Venuše také pozorovatelný prchavý Merkur, který se jinak na obloze obtížně hledá. Právě díky Venuši si jej bude moci najít a za soumraku zaznamenat prakticky každý.

Planeta bude na večerní obloze pozorovatelná ještě zhruba měsíc. Po tu dobu bude neustále stále třetím nejjasnějším objektem oblohy (po Slunci a Měsíci), v malých dalekohledech bude podle webu Astrofyzikální ProGRESy patrná její fáze podobná Měsíci před první čtvrtí.

Každý další večer se bude za soumraku nacházet už jen níže nad západním obzorem. V druhé polovině března se z večerní vytratí (23. března 2025 projde tzv. dolní konjunkcí se Sluncem a očne se e nakrátko pouze na denní obloze).

Po tomto momentu se začne na nebi předcházet Slunce na ranní obloze a pozvolna se objevovat za rozbřesku jako Jitřenka před východem naší mateřské hvězdy. Tak bude k vidění až téměř do konce roku 2025, nejvýše nad ranním středoevropským obzorem se očne 14. srpna 2025.

Rádi byste zahlédli na obloze planetu Merkur? Planeta Merkur, jak známo, je první planetou od Slunce, a tedy obtížně pozorovatelná, neboť se často objevuje jen velmi nízkou nad obzorem za jasněho soumraku nebo rozbřesku. Navíc její jasnost je mnohdy srovnatelná se středně výraznými hvězdami na obloze, takže se často dá snadno přehlédnout. V březnu 2025 se ale naskytne velmi i dobré pozorovací podmínky, které její vyhledání umožní na večerní obloze.

Planeta Merkur se začne za soumraku objevovat už na konci února, přičemž nejprve bude její nalezení velmi obtížné (velmi nízkou nad západním obzorem za jasněho soumraku). Situace se ale rapídě změní 1. března 2025, kdy se do výhledu k Merkuru dostane mladý Měsíc a spolu s jasnou Venuší vytvoří všechna tři tělesa úhlově velký fotogenický trojúhelník poměrně snadno pozorovatelný i z měst, a to zhruba po 18:30 SEČ nízkou nad západním obzorem.

V dalších dnech se Měsíc přesune výš nad obzor, zatímco naopak jasná „Večernice“, planeta Venuše, se bude k Merkuru úhlově nápadně přibližovat a právě jejich úhlově blízké setkání umožní plnět Merkur snadno identifikovat. Zachytit si obě planety budou moci lidé i na mobilní telefon.

Planetu Venuši můžeme v následujícím týdnu pozorovat daleko od měst v tzv. zvětrníkovo světlo. To se táhne podél ekliptiky (roviny zemské dráhy, která se na obloze pomyslně promítá do zvětrníkovo souhvězdí – odtud ten název) a nejde vlastně o nic jiného než prach v okolí Slunce soustředěný do rozsáhlého disku, na který se ze Země díváme z boku a který rozptyluje sluneční záření. Když tedy Slunce zapadne a následně skončí i soumrak, obloha ztmavne a nad západním obzorem lze proti hvězdnému pozadí najít mlhavý kužel neostře záře.

Díky sklonu ekliptiky vůči horizontu se právě v období jarní rovnodennosti zvětrníkovo světlo od obzoru nejvíce vyklání a je tudíž večer nejlépe vidět (stejně podmínky se pak nabízejí na zářijové obloze před rozbřeskem). Kužel se na opravdu tmavé obloze nese až k hvězdokupě Plejády v souhvězdí Býka (kde se nyní nachází další jasná planeta – Jupiter) a vytváří se slabým obloukem zinní Mléčné dráhy pozoruhodnou kompozici, o níž se každým rokem snaží mnoho fotografů na severní zemské polokouli s nějakou pěknou pozemskou krajinou v popředí.

Kdo nestihne zvětrníkovo světlo spatřit v následujícím týdnu, než se na večerní oblohu vrátí Měsíc a přezáří jej svým svitem, bude mít příležitost ještě v březnu. Nejlepší jarní období v roce 2025 pro vyhlížení zvětrníkovo světla nastane mezi 17. a 31. březnem 2025, tedy okolo jarní rovnodennosti. V té době rovněž nebude rušit měsíc a světlo bude pozorovatelné po soumraku nad západním obzorem daleko od měst.

Zdroj: Astrofyzikální ProGRESy z [Opavy](#), [Fyzikální ústav](#) SU

SEKCE: IT a komunikace

KLÍČOVÁ SLOVA: opavy (1x), fyzikální (1x), ústav (1x)

[Zpět na seznam](#)



26. Studenti Slezské univerzity z Karvině byli s prezidentem. Představili mu projekt

10:39 | 23.02.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) [Deník.cz](#) - Karvinský a havířovský deník • [AUTOR:](#) Jana Končítková • [SUPERTÉMA:](#) Fakulty a ústavy • [TÉMA:](#) Obchodně-podnikatelská fakulta
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Během jediného dne vytvořili studenti **Obchodně-podnikatelské fakulty** Slezské univerzity v **Karvině** strategii, jak by měla hlava státu komunikovat o alarmujícím nárůstu psychických obtíží u dětí a mladých lidí. Jejich myšlenka zaujala Hrad natolik, že ji mohli v úterý 18. února osobně představit prezidentovi Petru Pavlovi.

Úzkosti, deprese, nespavost nebo sebepoškozování se v poslední době stávají smutnou realitou tisíce teenagerů. V celostátní výzvě prezidentské kanceláře, do které se karvinští vysokoškoláci zapojili jako jediní z Moravy a Slezska, museli během 24 hodin přijít s kompletním návrhem, jak by mohl prezident otevřít naléhavé celospolečenské téma psychických problémů mladé generace.

„Kancelář prezidenta republiky nám poskytla aktuální statistiky, podle nichž téměř polovina mladých lidí zažívá duševní nepohodu a obtíže. Naši studenti se snažili nalézt způsob, jak mluvit o psychickém zdraví otevřeně, srozumitelně a současně citlivě,“ vysvětlil Deniku Dalibor Šimek, který stojí za studijním programem Inovativní podnikání na fakultě.

MOHLO BY VÁS ZAJÍMAT: Dolní Lutyně si kvůli gigafactory najala právní kancelář

Výzva probíhala formou takzvaného hackathonu, kdy se sejdou parta lidí, která se na předem určený čas zavře do jedné místnosti a nepřetržitě pracuje na společném projektu. Deset týmů studentů oboru Inovativní podnikání z českých univerzit mělo na sestavení kompletní prezentace pro hlavu státu 24 hodin.

„Pro nás to bylo ještě divoké v tom, že jsme hned po dokončení museli sednout na vlak a odjet do Prahy představit náš projekt porotě složené ze zástupců prezidentské kanceláře,“ dodal Šimek s tím, že zbývajících devět týmů se do soutěže kvalifikovalo z hlavního města.

Plán karvinských studentů nazvaný »Pojďme si o tom promluvit« zafungoval i díky tomu, že jej jako jediní rozpracovali pro jednotlivé věkové kategorie.

„Pro každou z nich jsme vytvořili zásadní sdělení, které by mělo zaznít. U nejmenších dětí je důležité je pobídnout, aby se nebály o svém trápení s někým mluvit, zatímco starší školáci potřebují slyšet, že každý problém má své řešení. Středoškolákům ukazujeme, že hledání pomoci není slabost, ale naopak projev síly, a vysokoškolákům, že je v pořádku občas nevědět, jak dál,“ vysvětlil jeden ze studentů Filip Klečka.

Odborná porota vybrala z deseti projektů tři nejlepší, mezi nimiž nechyběl ani ten z Karviné. Díky tomu mohli studenti 18. února na České zemědělské univerzitě v Praze svou prezentaci osobně představit hlavě státu.

„Poslechl si jejich nápady a názory a bavil se s nimi o řešení této problematiky. Veškeré výstupy naší práce jsme předali prezidentské kanceláři k případnému zapracování do oficiálních komunikačních aktivit. Jestli je na Hradě využijí, je už na nich,“ uzavřel Šimek.

SEKCE: Deníky

KLIČOVÁ SLOVA: obchodné (1x), podnikatelské (1x), fakulty (1x), karviné (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Studenti Slezské univerzity z Karviné byli s prezidentem. Představili mu projekt ([Denik.cz](#) - [Karvinský a havířovský deník](#), [Slezská univerzita v Opavě](#));