

Témata: Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Slezská univerzita v Opavě, Fyzikální ústav v Opavě, Obchodně-podnikatelská fakulta, Fakulta veřejných politik, Vedení univerzity, Institut tvůrčí fotografie

Počet výstupů:

22 + 25

(originál + duplicity)

1. Hana Baroňová: Jsem chalupář, mám velkou zahradu, kde pěstuju kde co. • Kultura21.cz - Články [Originál](#)
2. Z ČR bude vidět meteorický roj z Halleyovy komety: Kdy a jak Akvaridy pozorovat. • Denik.cz - Články [Originál](#)
3. Dvě opavské porodnice se otevrou veřejnosti. • Metro.cz - Články [Originál](#)
4. Dvě opavské porodnice se otevrou veřejnosti. • Buzzstore.cz - Články [Originál](#)
5. Cena Jindřicha Zemana a Cena Jindřicha Zemana junior 2024. • Astro.cz - Články [Originál](#)
6. Opavská porodnice se opět otevře veřejnosti. • Denik.cz - Opavský a hluchý deník [Originál](#)
7. Dvě opavské porodnice se otevrou veřejnosti. • Allnews.cz - Tiskovky [Originál](#)
8. ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTVA Chodíte na zasedání zastupitelstva? Možná byste měli. • Český Domov s.r.o. - Karvinský zpravodaj [Originál](#)
9. ROZHOVOR s Janem Fírlou Z traktoru do čela Juventusu. Jan Fírla našel své poslání v práci s dětmi. • Český Domov s.r.o. - Karvinský zpravodaj [Originál](#)
10. Startovárna Rozjedte své podnikání se Startovárnou. • Český Domov s.r.o. - Karvinský zpravodaj [Originál](#)
11. Knižní novinky NPÚ (nejen) na Světě knihy Praha 2025. • Npu.cz - Novinky [Originál](#)
12. Rusové, tragický národ bez paměti aneb Říše východních Mankurtů jako hrozba pro civilizovaný svět. • Seznam.cz, a.s. - Médium Seznam [Originál](#)
13. Po čunil Průmyslový park je šance, aby se Karviná nestala městem duchů. • Patriotmagazin.cz - Články [Originál](#)
14. Alex Faivre zazářil v celostátním kole Astronomické olympiády, čeká jej světová soutěž pod hvězdami Indie. • Město Uherský Brod - Brodský zpravodaj [Originál](#)
15. Opavský majáles se blíží. Takový bude program akce. • Denik.cz - Opavský a hluchý deník [Originál](#)
16. Scénická skica knihy Nejmenší společný násobek. • Skandinavskydum.cz - Články [Originál](#)
17. DeSantis podepsal zákon, který má zabránit opakování podvodu při hlasování za pro-potratovým dodatkem. • Lifenews.sk - Články [Originál](#)
18. Reprezentujte Univerzitu Palackého na Českých akademických hrách v Ostravě. • Upol.cz - Žurnál [Originál](#)
19. Asijská stezka v květnu 2025. • Vybezek.eu - Články [Originál](#)
20. Nabídka cílů především na obyvatele města a regionu. • Holesov.info - Články [Originál](#)
21. Páteční pětka / Fotografické duo Jiří Turek a Jana Jabůrková ve víkendovém dotazníku. • Selectedmag.cz - Články [Originál](#)
22. Noc muzeí a galérii 2025 / Křižovatky 11: METAFLORY. • Dennikrelax.sk - Články [Originál](#)

[Zpět na seznam](#)**1. Hana Baroňová: Jsem chalupář, mám velkou zahradu, kde pěstuju kde co**01:09 | 05.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)[Internet](#) • **ZDROJ:** Kultura21.cz - Články • **AUTOR:** Veronika Pechová • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Filozoficko-přírodovědecká fakulta • **AKTUALIZOVÁNO:** 1x
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

S herectvím začínala v ochotnickém souboru. Po gymnáziu pak vystudovala Vyšší odbornou školu hereckou a poté nastoupila do angažmá v Slezském divadle v Opavě, hrála také ve Východočeském divadle v Pardubicích. Je principálkou divadelního spolku Formela z. s., a protože tihne Hana Baroňová k autorskému divadlu, píše pro něj pohádky, které sama také režiruje. Známa je ze seriálu Ů Velmi křehké vztahy, kde hrála Ilonku Kudrnovou a z Ulice, kde se představuje v roli Ivy Klímové.

Pocházíte z Opavy, kde jste vyrůstala jako nejmladší ze tří sourozenců. Jaké bylo vyrůstat se dvěma staršími bratry? Co vás v dětství bavilo?

Oba mí bratři jsou o dost starší, devět a jedenáct let. Tudíž moc společných vzpomínek nemám, protože když jsem byla dítě a mohla si něco pamatovat, tak jeden bratr už studoval mimo Opavu a žil na intru a druhý byl úspěšný sportovec, takže jsme spolu moc času netrávili. Cestu jsme si k sobě našli, až když jsem dospěla. A co mě bavilo? Hrála jsem si pro sebe divadlo. Vymýšlela jsem si pohádky, které jsem nazkoušela a pak rodičům zahrála. Taký jsem si hrála na školu, kde studenti byly naše kočky.

S herectvím jste začínala v ochotnickém souboru v rodné Opavě. A po gymnáziu jste v roce 2007 absolvovala Vyšší odbornou školu hereckou v Praze. Co rozhodlo, že jste se vy dala na hereckou dráhu?

Bavilo mě hrání, tak jsem se tomu chtěla věnovat i jako svému povolání.

V roce 2008 jste získala angažmá ve Slezském divadle v Opavě, kde jste si zahrála v inscenacích jako – Čekej do tmy, Romeo a Julie, Strakonický dudák, Jak se vám líbí. Také jste hrála v Mefisto vi ve Východočeském divadle v Pardubicích. A zejména v divadelním spolku, který vedete, Formela z. s., kde jste si zahrála v – Šoky, Cesta kolem světa, Lili, dívka z hvězd, Glorie z Indie, Zimní po hádka o Andilkovi, Zvířecí dobrodružství. Dnes na scéně nehrajete. Nechybí vám to? Jak na aktivní léta coby divadelní herečky vzpomínáte? V čem byste si na scéně ještě ráda zahrála?

Tihnu k autorskému divadlu a to jsem úplně neopustila. Právě divadelní spolek Formela je scéná, která mě udržuje divadelně aktivní, i když ne v takové míře jako kdysi. Nicméně pauza, kterou jsem si od divadla dala, je už naplněná a už mám choutky se na prkna zase postavit a hrát více.

Divadlo jste ale neopustila a právě pro Formela z. s. píšete pohádky. Co vás přivedlo ke psaní? Vy jste své pohádky také režirovala. Jak k tomu došlo?

Vystudovala jsem dramaturgii a právě na škole jsem v sobě objevila chuť psát. A hodnocení profesorů nebylo nikterak špatné, tak jsem to pak zkoušela dál. Bavilo mě to, a protože vždy, když něco píšu, tak už mám v hlavě představu o tom, jak bude vypadat scéna, všechny postavy, tak jsem se postupně dopracovala i k tomu, že to, co jsem napsala, jsem pak i zrežirovala.

Co vás přivedlo ke studiu dramaturgie, kterou jste vystudovala na Slezské univerzitě v Opavě?

Po VOŠ herecké jsem chtěla dál studovat, ale zůstat u divadelního oboru a jelikož jsem v tu dobu začala zase žít v Opavě a pak i hrát ve Slezském divadle, tak se to tak pěkně spojilo.

Na filmovém plátně jste začínala ve filmu Raffáci. Zahrála jste si také v TV Dokumentu o Janu Amosi Komenském. Známa jste ale zejména se seriály a to z Velmi křehkých vztah ů, kde jste hrála Ilonku Kudrnovou a pak z Ulice, kde jste od roku 2020 v roli Ivy Klímové. Jak vzpomínáte na Ilonku z VKV? A jak se vám role starostlivé maminky Ivy hraje? Máte něco společného?

Role Ilonky Kudrnové byla mou první velkou rolí v dlouhotrvajícím seriálu. A vzpomínám na to moc ráda. Tehdy pro mě bylo všechno nové. Neměla jsem téměř žádné zkušenosti, tak jsem do sebe věřila a nasávala jako houba. A vzpomínám na to moc ráda, byl tam milý kolektiv, nejen herecký, ale i štáb. S některými se pracovně vidíme i dnes.

A co tyhle postavy Ivy ze seriálu Ulice, tak až tak moc společného spolu nemáme. Iva je na můj vkus až moc submisivní, ale moc starostlivá, a to je to, co máme, myslím, společné.

Máte zkušenosti také ze zahraničních seriálů jako švýcarského Der Zürich Krimi na německého Charité III. Jaké to bylo natáčet v němčině? Byla to zkušenost, jak se říká, k neza placení? Cím vás to profesně obohatilo?

Bylo to pro mě více stresující, protože němčina prostě není můj rodný jazyk, takže se mi hůře improvizuje, necítím se tak volná, jako když hraju v češtině. Ale jsem za tu zkušenost ráda. Teď bych ráda zkušenosti i v angličtině. Vyzkoušela jste si také moderování a to life stylového pořadu Všechno, co mám ráda v České televizi. Váš hlas často slyšet z reklam. Jak jste se dostala k dabingu a jak se cítíte sama jen s mikrofonom? Věnujete se také načítání audio knih?

Práci s hlasem miluju, ať už jde o namlouvání reklam nebo dabing. Namlouvat audioknihy je mé přání, které se, doufám, brzy splní.

A pořad Všechno, co mám ráda, byl můj srdcový pořad. Protože to, co jsem v pořadu vytvářela, ukazovala, dělala, tak to já běžně dělám v osobním životě. Jsem chalupář, mám velkou zahradu, kde

pěstuju kde co. Ráda tvořím i vařím, a to právě byla i náplň pořadu.

Jak ráda trávíte volný čas? Dočetla jsem se o vás, že vás baví zahradničení, pěstování bylinek, zeleniny, květin. Umíte šít, vyšítat, háčkovat i plést.

Nejraději jsem na chalupě a na zahradě nebo cestuji. Taky ráda čtu, hýbu se, chodím na procházky, zpívám si. A velmi ráda taky tvořím.

Hana Baroňová:

Narodila se 21. 11. 1984 **Opava**

Herectví vystudovala na Vyšší odborné škole herecké v Praze a **kulturní dramaturgii** se zaměřením na divadlo na **Slezské univerzitě v Opavě** (2008 – 2011).

Předsedkyně a principálka divadelního spolku Formela z. s., pro který píše pohádky, které pak režiruje.

Více informací na webu Hany Baroňové a Formela

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: opava (1x), kulturní (1x), dramaturgii (1x), slezské (1x), univerzitě (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Hana Baroňová: Jsem chalupář, mám velkou zahradu, kde pěstuju kde co (**Kultura21.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě**);

[Zpět na seznam](#)

deník

2. Z ČR bude vidět meteorický roj z Halleyovy komety: Kdy a jak Akvaridy pozorovat

05:34 | 05.05.25 **Originál** **Stáhnout**

Internet • **ZDROJ:** Denik.cz - Články • **AUTOR:** Tomáš Rosa • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

V úterý nad ránem dostanou lidé v Česku příležitost spatřit meteorický roj éta Akvaridy pocházející z Halleyovy komety. Podmínky pro pozorování v případě přívetivého počasí mohou být dobré, byť se zpočátku na obloze objeví i Měsíc. Také je možné ještě zahlédnout Mars v Jesličkách.

Co se v článku dočtete:

- Kdy bude možné v Česku pozorovat Akvaridy
- Jak pozorovat Akvaridy
- Kdy pozorovat konjunkci Marsu a hvězdokupy M44
- Co je Halleyova kometa

V noci na úterý 6. května bude možné z Česka pozorovat meteorický roj éta Akvaridy (Aquaridy). Zpočátku bude výhled rušit svit **Měsíce**, ale kolem třetí hodiny ranní zemský souputník zapadne, díky čemuž lze spatřit prolétající ledo-prachová zrnka z periodické komety Halley. Maximum nastane okolo páté hodiny.

„Hvězdy vylétající ze souhvězdí Vodnáře bude možné sledovat z místa daleko od pouličního osvětlení s dobrým výhledem na oblohu,“ uvedl ředitel Hvězdárny a planetária Brno Jiří Dušek. Dodal, že podle souhvězdí nese meteorický roj i název.

Astronom Petr Horálek z Fyzikálního ústavu **Slezské univerzity v Opavě** sdělil, že éta Akvaridy jsou rychlé. Nad jižní zemskou polokoulí létají v hojném počtu. „V Česku však souhvězdí Vodnáře leží níže nad obzorem, takže můžeme spatřit tak deset meteorů za hodinu,“ doplnil.

Lidově řečeno padající hvězdy je možné spatřit pouhým okem. Rovněž je lze vyfotografovat. Podle Horálka je nutné mít stativ a zařízení s možností dlouhé expozice a širokoúhlým záběrem.

Za předpokladu přívetivého počasí má být výhled nad ránem dobrý. Meteorologové z Českého hydrometeorologického ústavu ale předpovídají oblačnou, přechodně až zataženou oblohu. Misty se mohou objevit i přeháňky. Noční teploty klesnou až ke dvěma stupňům Celsia.

Éta Akvaridy i další úkazy viditelné letos v květnu:

Éta Akvaridy jsou podle České astronomické společnosti aktivní až do 26. května. **Země** prachem z Halleyovy komety prolétá dvakrát ročně. V říjnu se však meteorickému jevu říká Orionidy.

Konjunkce Marsu a hvězdokupy

Do 6. května mohou Češi rovněž pozorovat **Mars**, která se vyskytuje v blízkosti otevřené hvězdokupy M44, lidově známé jako Jesličky nebo Včelí úl. Ta je od Země vzdálená asi 600 světelných let a stará zhruba šest set milionů let.

„Hvězdkupa je pozorovatelná mimo města i pouhými očima, její plnou krásu ovšem oceníme až při pohledu malým dalekohledem, například v triedu,“ prohlásil Horálek. Podívanou lze najít v souhvězdí Raka velmi vysoko nad jihozápadním obzorem.

Průchod Marsu před Jesličkami je možné vyhlížet od soumraku až do pozdních nočních hodin. Planetu lze snadno na obloze poznat podle naoranžovělého zbarvení. Výhled na hvězdokupu ovlivní svit Měsíce, a proto je vhodné použít alespoň triedr, který pomůže zaostřit několik desítek nejjasnějších hvězd.

Horálek dodal, že letos nastane ještě jedno podobné představení. „Na přelomu srpna a září se poblíž této hvězdokupy objeví i jasná planeta **Venuše**,“ upřesnil.

Dušek vysvětlil, že název hvězdokupy nemá souvislost s křesťanskými jesličkami, ale jedná se spíše o náhodu. Toto označení ve skutečnosti dostala nejpozději ve třetím století před naším letopočtem, tedy před narozením Ježíše Krista.

Pozorovatelné jevy v Česku

Letos již bylo z území České republiky možné vidět **polární záře**, a to rovnou několik. Poslední lidé zaznamenali v **dubnu**, předtím ještě v **březnu** a na **Nový rok**. Kamera v Brně zachytila i **padající meteor v blízkosti růžového úpičku**. Také zde bylo pozorovatelné částečné zatmění Měsíce, ve světě však bylo možné vidět i **úplné zatmění**.

Halleyova kometa

- Halleyova kometa, oficiálním názvem 1P/Halley, oběhne Slunce přibližně každých 76 let. Na své současné dráze strávila tisíce let. Při každém průletu **Sluneční soustavou** vyvrhne prach a plyn, které se pak šíří vesmírem. Země těmito úlomky dvakrát ročně prolétá, čímž vznikají dva slavné meteorické roje. V květnu to jsou éta Akvaridy, a v říjnu Orionidy, nazvané podle souhvězdí Orionu.
- Přímou Halleyovu kometu pak bude možné spatřit až v roce 2061. Naposledy totiž byla v blízkosti Země v roce 1986.
- Poprvé její pozorování lidé zaznamenali již v roce 239 před naším letopočtem v Číně. Název však dostala až na začátku 18. století po jejím oficiálním objeviteli Edmundu Halleyovi, který předpověděl i její návrat.
- Kometa za svou existenci ovlivnila lidskou historii. Někteří teologové se domnívají, že její průlet mohl zapříčinit biblický příběh o Betlémské hvězdě. V židovském učení Talmudu pak zaznívá věta, že kvůli hvězdě objevující se každých sedmdesát let lodě na moři bloudí.
- Lidé ji považovali i za předzvěst porážky Anglosasů v bitvě u Hastingsu. A v roce 1607 kometu údajně v Praze pozoroval Johannes Kepler. V roce 1910 ji lidé poprvé vyfotografovali.

Halleyova kometa je jednou z neznámějších vlasatic:

Zdroj: NASA, Space

SEKCE: Deníky

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Z ČR bude vidět meteorický roj z Halleyovy komety: Kdy a jak Akvaridy pozorovat (**Denik.cz - Články, Fyzikální ústav v Opavě**);

3. Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti

09:28 | 05.05.25 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Metro.cz - Články • AUTOR: NEZNAMÝ • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Opava 5. května 2025 (PROTEXT) - Gynekologicko-porodnické oddělení Slezské nemocnice v Opavě se otevře veřejnosti ve středu 21. května od 11:00 do 18:00 hodin. V posledních dvou letech byla tato akce velice úspěšná. Navštívilo ji přes pět set účastníků, a to nejen z řad nastávajících maminek, ale i všech ostatních zájemců.

"Chtěl bych srdečně všechny pozvat – především pak nastávající maminky, ale také například studenty škol a všechny se zájmem o porod a porodnictví, na náš Den otevřených dveří. Program bude i letos již tradičně velmi pestrý a každý si zde určitě najde, co ho zaujme," zve primář gynekologicko-porodnického oddělení Slezské nemocnice Marek Fabian.

Návštěvníci se mohou těšit na prohlídku nově vybavených porodních sálů, operačních sálů, oddělení šestinedělí, novorozeneckého oddělení, ambulanci. Samozřejmostí jsou osobní konzultace s primářem oddělení a ostatními lékaři, porodními asistentkami, soukromými a komunitními porodními asistentkami, dětskými lékaři a sestřičkami, ale také například i s dulami. Představena bude nabídka všech služeb a vybavení porodnice od porodních gaučů, porodní vany, metod tišení bolesti přes vybavení jednotlivých pokojů, možnosti stravování až po služby soukromých porodních asistentek, poporodní fyzioterapii, péči o duševní pohodlí nebo také poporodní návštěvní službu.

Každá budoucí maminka bude mít možnost nechat si pořídit 3D snímek miminka **zdarma** – v minulém roce této možnosti využilo přes sto zájemkyň! Opět budeme soutěžit o hodnotné ceny! Bude pro Vás také připraveno pohoštění a drobné dárky od vedení nemocnice. Další zajímavé ceny a dary věnovaly společnosti Anibal a Růžový slon. Účast na akci přislíbili zástupci **Slezské univerzity v Opavě** – oboru porodní asistence, a tak i v letošním roce bude možné vyzkoušet si různé trenažéry a porodnické pomůcky určené k výuce. Své zboží a nabídku pro matku i dítě představí např. s polností Slezská harmonie, Sunar, Medela, Lansinoh, POSPOLU, Duly. Akce se zúčastní rovněž zástupci dvou zdravotních pojišťoven, kterými jsou Česká průmyslová zdravotní pojišťovna a RB P zdravotní pojišťovna. Den otevřených dveří opavské porodnice je zkrátka ideální příležitostí, jak se dozvědět vše o těhotenství, porodu a nastávajícím mateřství.

"Rád bych pozval veřejnost, a hlavně budoucí maminky na Den otevřených dveří naší porodnice, protože nabídka je skutečně bohatá. Komfort rodiček a jejich miminek je pro nás po všech stránkách prioritou, a proto do naší porodnice neustále investujeme. Modernizujeme a zdokonalujeme ji podle posledních trendů nejen v porodnictví ale také v neonatologii. Přijďte se přesvědčit," pozval veřejnost k návštěvě ředitel Slezské nemocnice Karel Siebert.

ČTK Connect ke zprávě vydává obrazovou přílohu, která je k dispozici na adrese <http://www.protext.cz>.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti (Barrandov.tv - Protext, Slezská univerzita v Opavě); Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti (Ceskenoviny.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě); Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti (Echo24.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě); Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti (I60 Publishers, s.r.o. - Protext, Slezská univerzita v Opavě); Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti (Svetehospodartvi.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě); Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti (Medialive.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě); Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti (I-lifestyle.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě); Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti (Zpravedy.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě); Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti (Mediatoday.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě); Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti (Cesko247.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě); Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti (Wn24.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě); Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti (Protex.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě); Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti (Elitanaroda.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě); Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti (Protex.sk - Tiskové zprávy, Slezská univerzita v Opavě); Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti (Topvogue.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě);

4. Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti

10:03 | 05.05.25 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Buzzstore.cz - Články • AUTOR: NEZNAMÝ • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Gynekologicko-porodnické oddělení Slezské nemocnice v Opavě se otevře veřejnosti ve středu 21. května od 11:00 do 18:00 hodin. V posledních dvou letech byla tato akce velice úspěšná. Navštívilo ji přes pět set účastníků, a to nejen z řad nastávajících maminek, ale i všech ostatních zájemců.

Opava 5. května 2025 (PROTEXT) – Gynekologicko-porodnické oddělení Slezské nemocnice v Opavě se otevře veřejnosti ve středu 21. května od 11:00 do 18:00 hodin. V posledních dvou letech byla tato akce velice úspěšná. Navštívilo ji přes pět set účastníků, a to nejen z řad nastávajících maminek, ale i všech ostatních zájemců.

"Chtěl bych srdečně všechny pozvat – především pak nastávající maminky, ale také například studenty škol a všechny se zájmem o porod a porodnictví, na náš Den otevřených dveří. Program bude i letos již tradičně velmi pestrý a každý si zde určitě najde, co ho zaujme," zve primář gynekologicko-porodnického oddělení Slezské nemocnice Marek Fabian.

Návštěvníci se mohou těšit na prohlídku nově vybavených porodních sálů, operačních sálů, oddělení šestinedělí, novorozeneckého oddělení, ambulanci. Samozřejmostí jsou osobní konzultace s primářem oddělení a ostatními lékaři, porodními asistentkami, soukromými a komunitními porodními asistentkami, dětskými lékaři a sestřičkami, ale také například i s dulami. Představena bude nabídka všech služeb a vybavení porodnice od porodních gaučů, porodní vany, metod tišení bolesti přes vybavení jednotlivých pokojů, možnosti stravování až po služby soukromých porodních asistentek, poporodní fyzioterapii, péči o duševní pohodlí nebo také poporodní návštěvní službu.

Každá budoucí maminka bude mít možnost nechat si pořídit 3D snímek miminka **zdarma** – v minulém roce této možnosti využilo přes sto zájemkyň! Opět budeme soutěžit o hodnotné ceny! Bude pro Vás také připraveno pohoštění a drobné dárky od vedení nemocnice. Další zajímavé ceny a dary věnovaly společnosti Anibal a Růžový slon. Účast na akci přislíbili zástupci **Slezské univerzity v Opavě** – oboru porodní asistence, a tak i v letošním roce bude možné vyzkoušet si různé trenažéry a porodnické pomůcky určené k výuce. Své zboží a nabídku pro matku i dítě představí např. s polností Slezská harmonie, Sunar, Medela, Lansinoh, POSPOLU, Duly. Akce se zúčastní rovněž zástupci dvou zdravotních pojišťoven, kterými jsou Česká průmyslová zdravotní pojišťovna a RB P zdravotní pojišťovna. Den otevřených dveří opavské porodnice je zkrátka ideální příležitostí, jak se dozvědět vše o těhotenství, porodu a nastávajícím mateřství.

"Rád bych pozval veřejnost, a hlavně budoucí maminky na Den otevřených dveří naší porodnice, protože nabídka je skutečně bohatá. Komfort rodiček a jejich miminek je pro nás po všech stránkách prioritou, a proto do naší porodnice neustále investujeme. Modernizujeme a zdokonalujeme ji podle posledních trendů nejen v porodnictví ale také v neonatologii. Přijďte se přesvědčit," pozval veřejnost k návštěvě ředitel Slezské nemocnice Karel Siebert.

ČTK Connect ke zprávě vydává obrazovou přílohu, která je k dispozici na adrese <http://www.protext.cz>.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)



5. Cena Jindřicha Zemana a Cena Jindřicha Zemana junior 2024

10:10 | 05.05.25 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Astro.cz - Články • AUTOR: Marcel Bělík • SUPERTÉMA: Fakulta a ústavy • TÉMA: Fyzikální ústav v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Cena Jindřicha Zemana junior a Cena Jindřicha Zemana se staly již nedílnou součástí ocenění udělovaných Českou astronomickou společností. V roce 2024 se konal již její devatenáctý ročník a přinesl i jejich nové nositele. Oba snímky představují takzvanou krajinářskou astrofotografii, využívající pozemské objekty a jevy k zarámování kompozice astronomického snímku. Kromě netradičního pohledu nám tak ukazují například, jak velké se nám na obloze ukazují, někdy dokonce přinášejí i alespoň částečnou představu o viditelnosti očima. Oba nositelé, Jakub Kuřák a Vlastimil Vojáček, převzali svá ocenění na Sjezdu České astronomické společnosti v pražském planetáriu 26. dubna 2025.

Cenu Jindřicha Zemana junior získal Jakub Kuřák nejen za snímek „ Kometa C/2023 A3 s Mléčnou drahou zapadající nad inverzí “

Vesmír jej fascinoval už od mala, no velkým hnacím motorem v roce 2021 byl simulátor Space Engine a pozorování konjunkcí. Obloha ho začala fascinovat a chtěl si ji i vyfotografovat. Digitální Pan asonic však nebyl určen na noční fotografování. V roce 2022 dostal k narozeninám Dobson 200/1200 a poté i Canon 77D s objektivem Samyang 2,8/14. Navštěvoval přednášky Martina Gembece v planetáriu v Liberci a ten se stal hlavní osobností, která jej k tomuto koníčku připoutala naplno. Technika se rozrostla o teleobjektiv Tamron 18-400, s kterým pořídil své první snímky mlhovin a gal axií. Vývoj pokračoval fotografickým trackerem, vzorem a inspirací v astronomických panoramatech se mu stal **Petr Horálek**. Tím však jeho vývoj neskončil, v roce 2023 následovalo pořízení slun ečního filtru a tak se zaměřil i na Slunce. Velkým milníkem se pro něj stala brigáda v science centru IQLANDIA v Liberci, kde pracuje dodnes. Je to nejen příležitost osobního růstu, možnosti zapůjč ení astronomické techniky či setkání s významnými osobnostmi z oboru astronomie. Technika se postupně rozrostla o vlastní Canon 6D s objektivem 2,8/70-200. Během sprnového maxima meteoru i okého roje Perseid v roce 2024 v průběhu 4 noci nasbíral přes 60 jasných meteorů. Na podzim 2024 přišla kometa C/2023 A3 (Tsuchinshan-ATLAS) a v prosinci jeho *Geminidy nad zasněženým l esem* byli oceněny v NASA jako snímek dne na Astronomical Picture of the Day.

Intenzivně se však zabývá popularizací astronomie, píše články do Smržovského měsíčníku, příležitostně i na server astro.cz a fotografie publikuje na sociálních sítích zejména Facebook a Instagram.

Kometa C/2023 A3 ((Tsuchinshan-ATLAS) přinesla na podzim roku 2024 velká očekávání následovaná mírným zklamáním. Zejména počasí způsobilo, že její pozorovací podmínky nebyly na mnoha místech úplně ideální. Ovšem ani „pozorovací okno“ nebylo nejdelší, neboť kometa v době své nejlepší pozorovatelnosti zapadala ještě zvečera, či během první poloviny noci. Ovšem mnohé astrofotografie tato situace neodradila a portrétovali tuto vlasatci plnými silami.

Autor snímku využil nadmořské výšky Lysé hory, aby překonal nízkou inverzi, která v nížině pohled na kometu neumožňovala. Použití širokoúhlého objektivu nám však přineslo pohled nejen na kom etu samotnou, ale přes vrcholky stromů a jevy meteorologické nahlédneme až do hlubin vesmíru. Začneme ale popořadě. Nad vrcholky stromů prosvěčují „mlhavou“ inverzní oblačností oranžová sv ětla lidských sídel. Čáry oblačnosti však zahlédneme i výše nad obzorem, jak nám částečně zakrývají pohled do vesmíru. I tak však zejména v levé části snímku spatříme, jev zvaný airglow, tedy sv ětlé záření atmosféry. Bylo objeveno v roce 1868 A. Ångströmem a vyvolávají jej různé procesy probíhající ve vrchních vrstvách atmosféry, například rekombinace iontů kyslíku a dusíku, které byl y ionizovány během dne ultrafialovým zářením nebo luminiscence způsobená kosmickým zářením. My jej zde vidíme jako slabě zeleně a červeně světélkující atmosféru nad inverzní oblačností. Do minantou snímku je však Mléčná dráha, promítající se u obzoru na pozadí souhvězdí Štělce s mnoha mlhovinami a hvězdokupami. Z nich dominují zejména červené mlhoviny Laguna, Omega a Orlí a dále pak hvězdokupy M 21, M 23 a M 25. Výše se pak v prachoplynných oblacích galaktického ramene skrývá nevýrazné souhvězdí Štítu a těsně u horního okraje snímku nalezneme souhvězdí O rla i s nejjasnější hvězdou Altair. Napravo od Mléčné dráhy se do souhvězdí Hadonoše promítá kometa, která se od nás vzdalovala rychlostí téměř 60 km/s a která byla v době pořízení snímku vzdál ena přibližně 0,8 au od Země i od Slunce.

Cenu Jindřicha Zemana získal Vlastimil Voják se snímek „Oblouk polární záře nad Mikulovem a Svatým kopečkem“.

Samotná astrofotografie je koníčkem, kterému se sice momentálně nevěnuje tolik, jak bych chtěl, ale za těch dvacet let, co poprvé zamířil fotoaparát na noční oblohu, si vyzkoušel a osvojil mnohé – od krajinářské astrofotografie, přes fotografování planet projekcí až po snímání vzdálených objektů jako jsou hvězdokupy, mlhovinu či galaxie. Uchvátili ho zatmění Slunce i Měsíce či přechody Ven use. Astrofotografie se mu tak stala logickým spojením astronomie a fotografie.

Po celou dobu co se věnuje astrofotografii však jde cestou co nejnižších nákladů, a tak je vrcholem jeho techniky je letitá montáž Sky-Watcher EQ6 a vlastnoručně modifikovaná zrcadlovka.

Věnuje se především „denní“ krajinářské fotografii, no v posledních letech ho zaujala i noční krajina s hvězdnou oblohou. Kromě krajinářské fotografie je v hledáčku jeho zájmu i portrét, fotoreporty z koncertů nebo invenční timelapsy. V roce 2013 stál u zrodu Fotoklubu Břeclav, jehož členem je dodnes. Má za sebou množství výstav.

Snímky polární záře pro něho dlouho představovaly zlatý grál, protože ji do aktuálního období tohoto maxima slunečního cyklu nikdy nezachytil, ba dokonce ani na vlastní oči nespatřil. Všechno se v šak změnilo v květnu 2024 a fotografie „Oblouk polární záře nad Mikulovem a Svatým kopečkem“ zaujala porotu České astrofotografie měsíce a autor se tímto snímek stal i laureátem Ceny Jindř icha Zemana za astrofotografii 2024. Více o autorovi www.vlastimilvojacek.cz.

Polární záře. Kdo by ji neznal. Byť třeba jen ze slavné divadelní hry Divadla Jára Cimrmana „Dobyti severního pólu“. Ne každý ji však viděl na vlastní oči. Je totiž poněkud nevypočitatelná, zejména t edy v našich zeměpisných šířkách. Ještě více však v zemích blíže k obratníkům či dokonce k rovníku. Severní nebe, pokud tedy není právě polární den, naopak o toto nebeské divadlo nemívá nouzi . Takže, kdo ji ještě neviděl, případně kdo neviděl alespoň tuto za dlouhou dobu nejintenzivnější u nás, může se pokochat její krásou na snímku Vlastimila Vojáčka.

Zdrojem polárních září je aktivita Slunce, respektive ionizace a excitace atomů a molekul zemské atmosféry nabitými částicemi proudícími ve slunečním větru. Tento neustálý tok částic od Slunce je po slunečních erupcích, a zejména těch silných, mnohem rychlejší, intenzivnější a mohutnější. Díky magnetickému poli Země, a svému vlastnímu náboji, se jejich tok usměrňuje k zemským pólům. Někdy však dochází vlivem erupcí k vyvržení části magnetických struktur ze Slunce, a následně k narušení magnetosféry Země opačně orientovanou složkou magnetického pole vyvrženého ze Slu nce. Tak tomu bylo i v oně památné květnové noci. Polární záře tak bylo možné vidět i v mnohem nižších geografických šířkách a vysoko nad našimi hlavy.

Pronikáním nabitých částic, urychlených během erupce, do magnetosféry pak dochází k méně či více mohutné reakci s naší atmosférou typicky ve výškách od 80 do několika set kilometrů.

Barva polární záře závisí na výšce, respektive na hustotě atmosféry v místech, kde k dané emisi a ionizaci dochází. Zjednodušeně můžeme říci, že v nejvyšších výškách okolo 200 km ve světle dom inuje červená barva ionizovaného kyslíku. Niže až do výšky 100 km dominuje zelená barva téhož plynu, vyzařovaná ovšem na jiné vlnové délce. V nejnižších výškách jsou tyto emise již výrazně potl ačeny a začínají se uplatňovat emise dusíku. Ta může být i s modravými nádechem. Na snímku můžeme s trochou snahy zaznamenat i jemně žlutavé struktury těsně nad obzorem, respektive nad ní zkou oblačností. Ty vznikají také v nízkých oblastech a jsou výsledkem kombinace červené a zelené barvy, ovšem ne z produkce kyslíkových, ale dusíkových atomů.

Tato polární záře byla opravdu velmi intenzivní a indikátory její předpovědi se tentokrát nemýlily. Předpověďet polární září, zejména co do její intenzity, je opravdu velmi těžké. Její vznik závisí totiž n a mnoha faktorech, z nichž ty hlavní jevy se nacházejí samozřejmě na Slunci. Na něm totiž musí nastat intenzivní sluneční erupce, případně více těchto jevů musí nastat na vhodném místě tak, aby z ejména nabitě částice doputovaly po zakřivené magnetické trajektorii až k Zemi a samozřejmě jich musí být dost. No a pak do hry vstupuje i magnetické pole Země, stav atmosféry a v neposlední ř adě třeba i svit Měsíce, který polární záři spolehlivě přesvítlí. No a pozorovatel musí být také v danou dobu vzhůru. Takže spatřit polární září je někdy opravdu těžké.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: petr (1x), horálek (1x)

[Zpět na seznam](#)

OPAVSKÝ A HLUCICKÝ
deník.cz

6. Opavská porodnice se opět otevře veřejnosti

10:32 | 05.05.25 Originál Stáhnout

Internet

• ZDROJ: Deník.cz - Opavský a hlucický deník • AUTOR: Zdeněk Janiurek • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Slezská nemocnice v Opavě otevře veřejnosti dveře svého gynekologicko-porodnického oddělení ve středu 21. května od 11 do 18 hodin.

V Opavě se rozhodli pro zopakování dne otevřených dveří v porodnici a na gynekologickém oddělení po pozitivních zkušenostech z posledních dvou let. Tehdy akci navštívilo přes pět stovek účastníků, a to nejen z řad maminek, ale i ostatních zájemců.

MOHLO BY VÁS TAKÉ ZAJÍMAT

Čarodějnický mejdan na opavské Sokolce, dorazili i fotbalisté SFC

„Chtěl bych srdečně všechny pozvat – především pak nastávající maminky, ale také například studenty škol a všechny se zájmem o porod a porodnictví, na náš Den otevřených dveří. Program bud e i letos již tradičně velmi pestrý a každý si zde určitě najde, co ho zaujme,“ zve primář gynekologicko-porodnického oddělení Slezské nemocnice Marek Fabian.

„Rád bych pozval veřejnost, a hlavně budoucí maminky na Den otevřených dveří naší porodnice, protože nabídka je skutečně bohatá. Komfort rodiček a jejich miminek je pro nás po všech stránkách h prioritou, a proto do naší porodnice neustále investujeme. Modernizujeme a zdokonalujeme ji podle posledních trendů nejen v porodnictví ale také v neonatologii. Přijďte se přesvědčit,“ pozval veřejnost k návštěvě ředitel Slezské nemocnice Karel Siebert.

close info Zdroj: Se souhlasem SNO zoom_in Gynekologicko-porodnické oddělení Slezské nemocnice v Opavě se otevře veřejnosti ve středu 21. května.

Návštěvníci se mohou těšit na prohlídku nové vybavených porodních sálů, operačních sálů, oddělení šestinedělí, novorozeneckého oddělení, ambulanci. Samozřejmě jsou osobní konzultace s při mářem oddělení a ostatními lékaři, porodními asistentkami, soukromými a komunitními porodními asistentkami, dětskými lékaři a sestřičkami, ale také například i s dluami. Představena bude nabíd ka všech služeb a vybavení porodnice od porodních gaučů, porodní vany, metod tišení bolesti přes vybavení jednotlivých pokojů, možnosti stravování až po služby soukromých porodních asistentek, poporodní fyzioterapii, péči o duševní pohodlí nebo také poporodní návštěvní službu.

Každá budoucí maminka bude mít možnost nechat si pořídit 3D snímek miminka zdarma – v minulém roce této možnosti využilo přes sto zájemkyň! Opět budeme soutěžit o hodnotné ceny! Bude pr o Vás také připraveno pohostění a drobné dárky od vedení nemocnice. Další zajímavé ceny a dary věnovaly společnosti Anibal a Růžový slon. Účast na akci přislíbili zástupci **Slezské univerzity** v **Opavě** - oboru porodní asistence, a tak i v letošním roce bude možné vyzkoušet si různé trenážery a porodnické pomůcky určené k výuce. Svě zboží a nabídku pro matku i dítě představí např. spol ečnost Slezská harmonie, Sunar, Medela, Lansinoh, POSPOLU, Duly. Akce se zúčastní rovněž zástupci dvou zdravotních pojišťoven, kterými jsou Česká průmyslová zdravotní pojišťovna a RBP z dravotní pojišťovna. Den otevřených dveří opavské porodnice je zkrátka ideální příležitostí, jak se dozvědět vše o těhotenství, porodu a nastávajícím mateřství.

SEKCE: Deníky

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)



7. Dveře opavské porodnice se otevrou veřejnosti

10:49 | 05.05.25 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Allnews.cz - Tiskovky • AUTOR: NEZNÁMÝ • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

"Chtěl bych srdečně všechny pozvat – především pak nastávající maminky, ale také například studenty škol a všechny se zájmem o porod a porodnictví, na náš Den otevřených dveří. Program bude i letos již tradičně velmi pestrý a každý si zde určitě najde, co ho zaujme," zve primář gynekologicko-porodnického oddělení Slezské nemocnice Marek Fabian.

Návštěvníci se mohou těšit na prohlídku nově vybavených porodních sálů, operačních sálů, oddělení šestinedělí, novorozeneckého oddělení, ambulancí. Samozřejmostí jsou osobní konzultace s primářem oddělení a ostatními lékaři, porodními asistentkami, soukromými a komunitními porodními asistentkami, dětskými lékaři a sestřičkami, ale také například i s dulami. Představena bude nabídka všech služeb a vybavení porodnice od porodních gaučů, porodní vany, metod tišení bolesti přes vybavení jednotlivých pokojů, možnosti stravování až po služby soukromých porodních asistentek, poporodní fyzioterapii, péči o duševní pohodlí nebo také poporodní návštěvní službu.

Každá budoucí maminka bude mít možnost nechat si pořídit 3D snímek miminka **zdarma** – v minulém roce této možnosti využilo přes sto zájemkyň! Opět budeme soutěžit o **hodnotné ceny!** Bude pro Vás také připraveno pohoštění a drobné dárky od vedení nemocnice. Další zajímavé ceny a dary věnovaly společnosti Anibal a Růžový slon. Účast na akci přislíbili zástupci **Slezské univerzity v Opavě** – oboru porodní asistence, a tak i v letošním roce bude možné vyzkoušet si různé trenážery a porodnické pomůcky určené k výuce. Svě zboží a nabídku pro matku i dítě představí např. s polečností Slezská harmonie, Sunar, Medela, Lansinoh, POSPOLU, Duly. Akce se zúčastní rovněž zástupci dvou zdravotních pojišťoven, kterými jsou Česká průmyslová zdravotní pojišťovna a RB P zdravotní pojišťovna. Den otevřených dveří opavské porodnice je zkrátka ideální příležitostí, jak se dozvědět vše o těhotenství, porodu a nastávajícím mateřství.

"Rád bych pozval veřejnost, a hlavně budoucí maminky na Den otevřených dveří naší porodnice, protože nabídka je skutečně bohatá. Komfort rodiček a jejich miminek je pro nás po všech stránkách prioritou, a proto do naší porodnice neustále investujeme. Modernizujeme a zdokonalujeme ji podle posledních trendů nejen v porodnictví ale také v neonatologii. Přijďte se přesvědčit," po zval veřejnost k návštěvě ředitel Slezské nemocnice Karel Siebert.

<http://www.ceskenoviny.cz/tiskove/zpravy/dvere-opavske-porodnice-se-otevrou-verejnosti/2669122>

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)



8. ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTVA Chodíte na zasedání zastupitelstva? Možná byste měli

11:10 | 05.05.25 Originál Stáhnout

Tisk • ZDROJ: Český Domov s.r.o. - Karvinský zpravodaj • AUTOR: NEZNÁMÝ • SUPERTÉMA: Fakulta a ústavy • TÉMA: Obchodně-podnikatelská fakulta
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

V této rubrice vám pravidelně přinášíme shrnutí toho, co se projednávalo na posledním zasedání Zastupitelstva města Karviné. Tentokrát ale uděláme malou výjimku – mezi vydáními se žádná jednání nekonala. Nabízí se tak ideální příležitost nahlédnout pod pokličku samotného fungování zastupitelstva. Co to vlastně je, kdo ho tvoří a proč by vám nemělo být jedno, co se na radnici projednává?

Kdo jsou zastupitelé?

Zastupitelstvo města Karviné má 41 členů, které si občané volí jednou za čtyři roky v komunálních volbách. Nejde o profesionální politiky – většina z nich má svá běžná zaměstnání a práci pro město o vykonávají ve volném čase. I přesto pravidelně rozhodují o věcech, které se nás všech přímo týkají: o městském rozpočtu, investicích, školách, dopravě, kultuře nebo bydlení.

Co se na jednání řeší a jak probíhá?

Zasedání se konají zhruba jednou za měsíc a jsou veřejná. Program se týká často velmi konkrétních témat – třeba kolik peněz půjde na opravu chodníků, jakou je třeba vydat obecně závaznou vyhlášku obce nebo zda podpořit konkrétní sportovní či kulturní projekt. Občané se mohou přijít podívat, poslechnout si diskusi a v určené části programu i vystoupit a zeptat se na to, co je zajímavé.

Proč by vás to mělo zajímat?

Protože právě tady se rozhoduje o tom, jak bude vypadat vaše okolí, jak budou fungovat služby, které využíváte, nebo kde město investuje své prostředky. A taky proto, že přítomnost veřejnosti má vliv. Když jsou občané aktivní a jednání sledují, přispívá to k větší otevřenosti a odpovědnosti volených zástupců.

Možná zjistíte, že politika na úrovni města není tak složitá nebo odtážita, jak se může zdát. A možná vás překvapí, kolik rozhodnutí se týká právě vašeho bydliště, školy vašich dětí nebo míst, kde trávíte volný čas.

Zkuste někdy přijít – třeba jen na chvíli. Protože Karviná je i vaše. Další zasedání se bude konat 19. 5. 2025 od 15 hodin v malém sále **Obchodně podnikatelské fakulty**. Těšíme se na vás!

ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTVA

Chodíte na zasedání zastupitelstva? Možná byste měli



Kdo jsou zastupitelé?

Co se na jednání řeší a jak probíhá?

Proč by vás to mělo zajímat?



<https://zpravodaj.cz/263026>

SEKCE: Kraje, Města a obce

PDF STRANA: 12

KLÍČOVÁ SLOVA: obchodně (1x), podnikatelské (1x), fakulty (1x)

MUTACE: Karviná

9. ROZHOVOR s Janem Firlou Z traktoru do čela Juventus. Jan Firla našel své poslání v práci s dětmi

12:15 | 05.05.25 Originál Stáhnout

Tisk ● **ZDROJ:** Český Domov s.r.o. - Karvinský zpravodaj ● **AUTOR:** Žáci karvinského gymnázia autoři Ema Kutláková, Adéla Matejková, Eliška Matuszková, Nikola Witosová ● **SUPERTÉMA:** Fakulta a ústavy ● **TÉMA:** Obchodně-podnikatelská fakulta
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Začínal jako automechanik, prošel různými profesemi, ale nakonec našel své místo mezi dětmi a volnočasovými aktivitami. Jan Firla dnes stojí v čele karvinského Juventus a říká, že jeho práce je zároveň jeho koníčkem. V rozhovoru se studenty karvinského gymnázia mluví o tom, co ho na práci s dětmi nejvíce baví, co všechno Středisko volného času Juventus nabízí i proč jsou dnes populární kroužky s Nerfkami ne bo vaření.

Jste ředitelem Střediska volného času Juventus. Jak jste se k této práci dostal?

Ta cesta byla kostrbatá. Vlastně se sem (budova Gymnázia Karviná, pozn. redakce) vracím po 50 letech, tehdy to byla ještě základní škola. Pak jsem se vyučil automechanikem a v osmnácti jsem nastoupil do práce. Přišlo mi to pro život trochu málo, tak jsem se přihlásil do večerní školy a udělal jsem si strojní průmyslovku s maturitou. Přitom jsem pracoval v Rekultivacích, krmlil krávy, jezdil s traktorem. Vždycky jsem ale vedl nějaký kroužek a k dětem jsem měl blízko. Po vojně jsem pracoval jako řidič pro Stanici mladých turistů, kde mě kolegové přesvědčili, abych si udělal pedagogické minimum. Takže jsem opět studoval při práci a po dokončení studia jsem tam začal pracovat jako pedagog. Nakonec jsem si ještě při práci vystudoval rekreologii a sport v Ostravě a zakončil to **st** **udíem** na Slezské univerzitě v **Karvině**. V roce 1999 jsem se stal zástupcem ředitele a nakonec skončil jako ředitel.

Tak dlouholetá práce s dětmi Vás musela naučit trpělivosti, je to tak?

Do školy děti chodí, protože musejí, k nám do Juventus, protože chtějí. Nevnímám to tedy jako náročnou práci, baví mě to. Mám k dětem super vztah, jsem s nimi rád. Moje práce je mým koníčkem a z toho mám upřímnou radost.

Přesto, máte nějaký svůj „kroužek“? Aktivitu, při které se odreagujete?

Rád jezdím na bruslích a na kole. Když už fakt docházejí síly, vytáhnu motorku a jedem se s manželkou projet. Chtěl bych ale zmínit takovou svou srdcovku – projekt Radibudky, za který Karviná lo ni získala ocenění Zelená obec roku. Otevřeli jsme veřejnosti dílnu, kde si kdokoliv může vyrobit ptačí budku a tu pak ve městě umístit. Tvořili jsme společně s dětmi ptačí budky snad ve všech mateřských školách v Karvině a okolí. Na webu Radibudky.cz je k dispozici mapa i s údaji, kdo budku vyrobil apod. Cílem je pomoci ptactvu, ale zároveň propojovat rodiny s dětmi a naučit je zručnosti. Pomalu se blížíme k 500. budce a někdy mám pocit, že každá sýkorka v Karvině bude mít svou vlastní (smích).

Jaké současné kroužky nabízíte?

Celkově máme v nabídce 77 kroužků, které jsou opravdu různorodé. Příkladem je Centrum přírodovědné stanice, ideální místo pro děti, které se rády věnují ekologii a přírodě. Nachází se zde spousta druhů zvířat od malých savců až po exotické ptactvo, máme tam díkobrazy, lišku, a dokonce i opičáka. Dále jsou dětem k dispozici sportovní, taneční i výtvarné kroužky. Z části pod nás spadá i sborové studio Permonik, které je určeno všem, kteří se rádi věnují zpěvu. Juventus je v podstatě volnočasové středisko pro každé dítě, rodiče nebo třeba i seniory.

Když jsme přišli s Nerfkami, klepal si na čelo. Dnes jsou hitem.“

Které kroužky jsou nejpobulárnější a je o ně největší zájem?

Největší zájem bude o pohybové, a především těch tanečních. Spadají sem například akrobatické šály nebo mažoretky, které u nás mají dlouholetou tradici s řadou úspěchů. Velmi oblíbené jsou v současnosti díky různým televizním show také kuchařské kroužky. Celkově se snažíme vyhovět poptávce a nabídku vhodně rozšiřovat.

Chystáte nějaké rozšíření nabídky kroužků?

Snažíme se jít s dobou a trendy. Sledujeme, co děti baví, po čem je poptávka. Když jsme přišli s Nerfkami (plastové zbraně s pěnovou municí – pozn. red.), každý si klepal na hlavu, přitom dnes už s e v tom soutěží na mistrovství republiky. Nikdy nevíte, co se chytne, je to potřeba zkoušet. V Karvině je každopádně pro děti velké množství volnočasových aktivit, ať už je to házená, cykloturistika, j udo, volejbal, máme toho mraky a já si opravdu vážím všech, kteří ve svém volném čase mají chuť předat své zkušenosti a vědomosti jiným. Není prioritou, aby to všechno zastřešoval Juventus, t o bychom ani kapacitně nezvládli, jsme ale vděční za jakýkoliv podnět k něčemu, co Karviňákům chybí. Pořádá Juventus i nějaké akce pro veřejnost?

Ne ještě aby ne! Je jich celá řada, hodně při tom spolupracujeme s Iniciativou Dokořán. Děláme také akce na zakázku pro některé školy, péstounské rodiny nebo pro město.

Ted' na 1. května chystáme v parku Boženy Němcové a v Lázeňském parku velkou rodinnou soutěž Nástrahy velkoměsta, kde všichni členové, včetně rodičů, plní různé úkoly. Snažíme se do toho zapojit i jiné městské organizace, které tak mohou představit veřejnosti svou činnost. Své stanoviště se svou „nástrahou“ budou mít například městská policie, knihovna, Dokořání a další. Hra bude mít závěr v areálu Lodiček, kde odměníme všechny účastníky a nejlepší tým získá atraktivní cenu. V průběhu roku se podobných akcí koná celá řada a prakticky pořádáme v nabídce pestré aktivity. Jezdíme i do domovů pro seniory, pořádáme představení a besídky ve speciálních školách a děláme víkendové pobyty pro péstounské rodiny a mateřské školy často využívají návštěvy ve zmiňované přírodovědné stanici.

Pořádají se u vás mezi dětmi i nějaké soutěže nebo závody?

Pořádáme okresní kola předmětových soutěží, jako například fyzikální, matematické a přírodovědné olympiády. Při svém nástupu na pozici pedagoga jsem založil Pohár primátora, ted' ho zajišťuje kolega a myslím, že velmi úspěšně. Je to soutěž v rámci města, kdy se jednotlivé školy utkávají v různých sportovních disciplínách, jako jsou florbal, vybíjená či basketbal. Závěrem školního roku s e vše vyhodnotí na Olympiádě karvinských škol, kde ty nejlepší školy přeberou šeky na sportovní vybavení. Pak se samozřejmě jednotlivé kroužky účastní různých olympiád a soutěží, mistrovství a pod.

Máte partnery, s kterými spolupracujete?

Zásadním partnerem je pro nás město Karviná. Nejsme úplně prioritou státu, aspoň tak to vnímám. Základní školství bude vždycky důležitější, to dává smysl. Musím však říct, že bez finanční podpory města bychom svou činnost určitě neutáhli, za to mu patří velký dík. Dalším důležitým partnerem je už zmíněná Iniciativa Dokořán, která nám poskytuje úžasné zázemí areálu Lodiček. Spolupracujeme i s Městským domem kultury a také se školami. Radě z nich zprostředkováváme školy v přírodě, vymýšlíme programy, jezdíme s nimi na lyžařské kurzy nebo výlety. V podstatě spolupracujeme se všemi příspěvkovými organizacemi v rámci města.

Jaká je nabídka táborů, na co se děti mohou těšit?

Po celé prázdniny se konají příměstské tábory, každý týden jeden. Ať už u nás v Juventus nebo na Přírodovědné stanici, každé dítě si vybere podle toho, co ho zajímá. V Juventus jsou tábory všeobecné, občas se to ale snažíme tematicky zaměřit, třeba právě na už zmiňované Nerfky. Výjezdové tábory máme také různě zaměřené, například na divadlo, tanec nebo sport. Snažíme se jít s dobou, a tak jsme letos přidali například tábor Minecraft. Některé z nich se plní rychleji, některé ještě kapacitu mají. Aktuální informace můžou rodiče vždy najít na našich webových stránkách, ať už je zajištěná nabídka táborů nebo kroužků na příští školní rok.

Děkujeme za rozhovor!



Z traktoru do čela Juventusu. Jan Firla našel své poslání v práci s dětmi

sample

[illegible]

**Jane Fedilakova Středisko volného času
Juvenius, Jak jste se této práci dostal?**

[illegible]

Tak dlouholetá práce s dětmi Vás musela naučit trpělivosti, je to tak?

Přesto, máte nějaký svůj „kroužek“?
Aktivní, při kterém se odvolávají?

Které kroužky jsou nejpopulárnější a je o ně největší zájem?

Chystáte nějaké rozšíření nobility kroužků?

[illegible]

Máte partnery, s kterými spolupracujete?

Pořadí se u vás mezi dětmi i nějaké soutěže nebo závody?



Jaká je nabídka ráborů, na co se dělí můžou lidé?

Děkujeme za rozhovor!

 Gymnázium
Karviná

SEKCE: Komentáře

PDF POPIS OBRÁZKŮ: Žáci karvinského gymnázia s ředitelem SVČ juventus Janem Firlou

MUTACE: Karviná

PDF STRANA: 8

KLÍČOVÁ SLOVA: studiem (1x), karviné (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): ROZHOVOR s Janem Fírlou Z traktoru do čela Juventusu. Jan Fírla našel své poslání v práci s dětmi (Český Domov s.r.o. - Karvinský zpravodaj, Slezská univerzita v Opavě, Karviná);

[Zpět na seznam](#)

10. Startovárna Rozjed'te své podnikání se Startovárnou

12:20 | 05.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

Tisk ● **ZDROJ:** Český Domov s.r.o. - Karvinský zpravodaj ● **AUTOR:** NEZNÁMÝ ● **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě ● **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

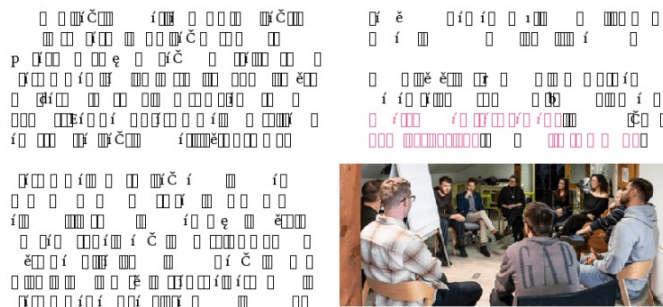
Plánujete začít podnikat, ale nevíte, kde začít, nebo vás odrazuje složitý začátek? Projekt Moravskoslezského inovačního centra s názvem Startovárna je tady pro vás! Ve spolupráci s městem **Viná**, **Slezskou** **univerzitou** a centrem Business Gate nabízí Startovárna podporu, rady a nástroje, jak začít podnikat s větší jistotou.

Startovárna poskytuje začínajícím podnikatelům individuální konzultace, workshopy a pomoc s rozvojem podnikatelského záměru. V návaznosti na finanční podporu, kterou nyní město nabízí, tak vzniká ucelený balíček podpory pro ty, kdo se chtějí postavit na vlastní nohy. Startovárna nabízí řadu praktických seminářů zaměřených na marketing, plánování, právní základy podnikání nebo práci s financemi.

Chcete vědět víc? Neváhejte se obrátit na manažera projektu Tomáše Juchelku, e-mail tomas.juchelka@startovarna.eu, telefonní číslo +420 731 743 789, web www.startovarna.eu

STARTOVÁRNA

Rozjedte své podnikání se Startovárnou



SEKCE: Komentáře
PDF STRANA: 14

MUTACE: Karviná

KLÍČOVÁ SLOVA: karviná (1x), slezskou (1x), univerzitou (1x)

[Zpět na seznam](#)



11. Knižní novinky NPÚ (nejen) na Světě knihy Praha 2025

13:54 | 05.05.25 Original Stáhnout

Internet • ZDROJ: Npu.cz - Novinky • AUTOR: NEZNÁMÝ • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Filozoficko-přírodovědecká fakulta
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Mottem nadcházejícího ročníku je „30! Energie mládí – moudrost knih“. Heslo vystihující téma 30. ročníku Svět knihy Praha 2025 vyzdvihuje dynamickou souhru mezi kreativitou mladých tvůrců a moudrostí obsaženou v literatuře.

Festival se zaměří na bohatou tradici portugalské literatury a vliv Portugalska na světovou literaturu.

Program festivalu

Podívejte se jaké novinky z produkce Národního památkového ústavu jsme si pro vás příchystali:

Vladimír Tregl

Kniha představuje dvojici severočeských zámků – Ploskovice a Zákupy, které si za své letní sídlo zvolil poslední korunovaný český král Ferdinand V. Dobrotivý. Bohatě obrazově vypravená publikace přibližuje historii a stavební proměny obou zámků, v jejichž interiérech proběhly v posledních letech rozsáhlé restaurátorské práce.

Pavel Macků

Kniha shrnuje vývoj zbroje především u elitních vojáků – rytířů – ve středoevropském prostoru v letech 1200–1420. Tehdejší rychlý technologický rozvoj vedl od kroužkových zbrojí přes kombinované až k raným plátovým zbrojím. Součástí publikace jsou přehledové tabulky chronologického vývoje jednotlivých částí zbrojí, a také kresby a fotografie originálních exemplářů i kvalitních replik.

Miloš Matěj | Ludvík Tejzr | Irena Korbelařová | Jan Počta

Publikace přibližující jeden z nejvýznamnějších hutních podniků ostravské aglomerace se podrobně zabývá historickými souvislostmi, vývojem jednotlivých provozů i technologickým tokem a technologií výroby. Kniha vznikala v době, kdy byla celá huť ještě v provozu; doplňují ji fotografie i názorná schémata hlavních výrobních zařízení.

Anežka Mikulcová

Kniha se věnuje portrétním siluetám – svéráznému typu portrétu, který byl neobyčejně populární napříč společenskými vrstvami od konce 18. do začátku 20. století a v částečně pozměněné podobě nachází své uplatnění i dnes. Bohatý obrazový doprovod publikace čerpá z domácích muzejních, galerijních i zámeckých sbírek a ilustruje pestrost siluetových portrétů, stejně jako jejich formální proměny.

Veronika Cinková

Výpravná publikace je první ucelenou monografií zabývající se tímto objektem. Věnuje se dějinám stavby i veškerého interiérového vybavení, vlastnickým vztahům, ale i historii oprav v 20. a 21. století. Zvláštní pozornost se zaměřuje na léta 2011–2015, kdy zde probíhala kompletní obnova. Kniha přináší nové poznatky z průzkumů, které doplňují fotografie z postupné proměny kostela i restaurátorských ateliérů.

Veronika Pilná

Kniha věnovaná vývoji oděvu vrcholného středověku se zaměřuje na fyzickou podstatu oblékání našich předků. Přibližuje jednotlivé typy oděvu a proměny stříhové konstrukce, a sleduje tak vývoj od volných netvarovaných kusů až po individuálně krejčovsky pojedené oděvy. Experimentálně provedené ukázky naznačují možnosti rekonstrukce pro edukační aktivity či výstavní projekty.

Michal Konečný

Průvodce doplněný četnými fotografiemi, historickými obrázky a plány se věnuje jednomu z nejpůsobivějších moravských zámků. Barokní stavba na místě renesanční vodní tvrze, upravovaná ještě počátkem 19. století, vyniká skvostnými a bohatě zařízenými interiéry. Ty návštěvníkům představují životní prostředí a styl přední moravské hraběcí rodiny Dubských z Třebomyslic.

Kateřina Konečná

Průvodce jednou z nejvýznamnějších vil meziválečného Brna, zapsanou na prestižním seznamu světových ikonických domů 20. století Iconic Houses. Kniha se věnuje architektu vily Ernstu Wiesnerovi a jeho nejznámějším stavbám, historii rodiny Stiassni, ale také interiéru vily a rozlehlé zahradě. Text provází bohatá obrazová příloha s dosud nepublikovanými rodinnými fotografiemi a akvarely.

Ondřej Faktor | Petr Pavelec

První svazek dvoudílného kompletu přináší podrobný pohled na středověké nástěnné malby dochované na území jihočeských okresů České Budějovice, Český Krumlov a Prachatice. Většina z nich zdobí venkovské kostely, městské chrámy, klášterní prostory či kaple, ale výjimkou nejsou ani fresky v městských domech a šlechtických sídlech. Autoři se zaměřují na popis a ikonografickou analýzu maleb v širším kontextu, okolnosti jejich objevu, péči o jejich zachování a možnosti jejich prezentace. Publikace představuje fascinující průřez středověkým nástěnným malířstvím v regionu a otevírá čtenářům cestu k hlubšímu poznání i pochopení tohoto historického a kulturního dědictví.

Časopis Památky je odborné recenzované periodikum vydávané Národním památkovým ústavem od roku 2022. Jednotlivá čísla jsou věnována okruhům Západní Čechy, Jižní Čechy, Východní Čechy, Morava a Slezsko, Morava. Cílem časopisu je představit odborné i laické veřejnosti dění v oblasti památkové péče v jednotlivých regionech České republiky a prezentovat výsledky odborné práce. Časopis je určen všem zájemcům o památky, kulturní dědictví, obor památkové péče, kulturní historii, a to jak z řad odborníků, akademiků, tak z řad úředníků státní správy a samosprávy a širší poučené i laické veřejnosti.

Web Světa knihy

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: irena (1x), korbelařová (1x)

12. Rusové, tragický národ bez paměti aneb Říše východních Mankurtů jako hrozba pro civilizovaný svět

medium.cz

16:12 | 06.05.25 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Seznam.cz, a.s. - Médium Seznam • AUTOR: NEZNÁMÝ • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě • AKTUALIZOVÁNO: 1x
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

O národě, který se vyznačuje masovou ztrátou paměti, resp. atrofovaným svědomím značné části populace, je hrdý jen na svou schopnost ničit a trpět, a o tom, že národ bez paměti je nebezpečný sám sobě i okolnímu světu.

Jak bizarní je Rusko země, svědčí již samotná charakteristika současné ruské společnosti představující absurdní směsici neostalinismu, bigotního pravoslaví, černosotněnské imperiální nostalgické fašizoidní slavyjanské ezoteriky, pohanského kultu opírajícího se o tzv. Slovansko-árijské vědy ... I antisemitské Protokoly sionských mudrců

A je mimochodem vrcholně absurdní, když proruský kolaborant Fico jede oslavovat - společně s asijskými a africkými diktátory, čečenským satrapou a představiteli ruské fašistické junty - výročí o svobození a porážky nacismu do Moskvy, zatímco Dmitrij Medvedev a Vladimir Solovjov vyhrožují zničením Evropy ve stylu Adolfa Hitlera: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/1175031873690365/>

... a ruskými ulicemi pochodují hajlující neonacisté a pravoslavní fašisté: <https://www.facebook.com/patrik.dolak.184/videos/962725025008361>

Ruští fašisté

(navíc ačkoliv Slovensko osvobodili hlavně ukrajinští vojáci Rudé armády - viz <https://czechia.mfa.gov.ua/cs/news/chi-maye-rosiya-pravo-privlasnyuvati-sobi-peremogu-v-drugij-svitovij-vijni>) a rumunská kreťolovská armáda!

I bez znalosti historických podrobností už jen při mýjení všudypřítomných pomníků patriarchy Rudého teroru Lenina a „Krvavého Felixe“ Dzeržinského - i řady znovu oprašovaných Stalinových - na padne soudného návštěvníka Ruska:

kpr_krasnojarsk_web

Bez velké nadsázky lze říci, že během 70 let komunistického režimu změnili bolševici Rusko v jeden veliký hřbitov. A to nejen obrazně. Prakticky na každém kroku tu lze totiž dodnes narazit na další a další masové hroby jeho obětí, přičemž mnohé z nich navíc zůstanou asi navždy ztraceny, ať již v sibiřské pustině anebo v základech hrdých staveb socialismu.

Vzpomínky na GULAG

Autor a ředitel Muzea gulagu - joškar-ola 07

lama_pohrebiste

cesta na konec světa_str_101_lubjanka

Vždyť podle dostupných údajů pouze v samotné Moskvě – v Lubjance, butovské stělnici a polygonu Kommunarka – padlo v letech 1937-41 za oběť komunistickým katanům nejméně 32 000 lidí (z toho 29 300 jen během Velké čistky v letech 1937-38). Většina z nich skončila v masových hrobech přímo ve zmíněných polygonech NKVD, další na Vagaňkovském a Donském hřbitově, část nechala NKVD zpopelnit v krematoriu na teritoriu Donského kláštera (prvního v zemi, které daly sovětské úřady vystavět v r. 1927 a během Velkého teroru využívaly hlavně na likvidaci obětí stalinových čistek).

Viz např. Generál Blochin, oblíbený Stalinův popravčí aneb Zasloužilí kati Lubjanky v Síní slávy Putinovy FSB: <https://medium.seznam.cz/clanek/fero-hrabal-kron-dak-general-bloch-in-obli-ben-y-stalin-uv-popravci-aneb-zaslouzili-kati-lubjanky-v-sini-slavy-fsb-134270>

Lubjanka - symbol tragické ruské kontinuity

Jen neúplný seznam mučedníků zabitých komunistickou NKVD v letech 1937 a 1938 na Butovské stělnici u Moskvy zahrnuje 20 tisíc jmen.

Tisíce dalších obětí NKVD leží jen kousek odtud, v Novomoskevském administrativním okruhu, v lokalitě známé jako Kommunarka, která sloužila jako popraviště a hřbitov prominentních obětí NKVD v letech 1930-1941. Podle posudku expertní komise Ministerstva bezpečnosti RF z r. 1993 je zde pohřbeno od 10-12 tisíc lidí, z nichž jen 5 tisíc se podařilo společnosti Memorial identifikovat. Mezi zdejšími oběti patřili politici a další veřejní činitelé Estonska, Litvy a Lotyšska, jakož i vůdci Kominterny z Bulharska, Finska, Francie, Itálie, Maďarska, Německa, Rumunska a Turecka. V červenci 1941 zde našlo smrt i 29 členů mongolské vlády v čele s premiérem, kteří byli v SSSR vězněni od r. 1939.[1](Přitom až do r. 1999 byl objekt v držení tajných služeb, takže měly dostatek času zahlat další aspoň částečné stopy, než jej FSB předala ruské pravoslavní církvi.)

V Petrohradě bylo jen v letech 1918-38 povražděno bolševiky 51 300 lidí (z toho 39 488 mezi 5. srpnem 1937 a 26. listopadem 1938), další masakry pak následovaly až do poloviny 50. let. Jedním z největších masových hrobů či pohřebišť obětí komunistického teroru je bývalý popravčí polygon NKVD a KGB nacházející se v lokalitě Koirangankangas ve Rževském vojenském polygonu poblíž Petrohradu, kde je pohřbeno okolo 30 000 osob.

Dalším pohřebišťem obětí sovětských represí během Velké čistky v Petrohradě je Levašovský hřbitov. Ve zdejších masových hrobech je pohřbeno na 45 tisíc obětí stalinových represí z let 1937-1953.

Úmyslně zde konkrétně zmiňuji jen několik příkladů z okolí dvou ruských metropolí, které mají Moskviči a obyvatelé Pitěru přímo pod nosem, a nikoliv stovky masových hrobů roztroušených od Kavkazu po Vorkutu, od Marijska po Kolymu, od Uralu po Čukotku. Vždyť jen seznam komunistických lágrů a věznic by vydal na celou brožuru a obsáhnout všechny komunistické zločiny není ani v lidských silách.

Jiný masový hrob obětí NKVD objevila v červenci 1997 výzkumná expedice dnes již zakázané organizace Memorial v relativně nedalekém Sandarmochu poblíž města Medvěžjegorsk na břehu Oněžského jezera.

Na území o rozloze 10 hektarů zde bylo od srpna 1937 do konce roku 1938 zastřeleno a pohřbeno více než 9 500 osob 58 národností (kromě Rusů především Poláků, Ukrajinců a Finů)[2]. Šlo zhruba o 3 500 obyvatel Karélie, 4 500 vězňů Bělbaltagu, kteří se podíleli na stavbě Běломorsko-baltského kanálu, a 1 111 vězňů ze speciálních táborů na nechvalně proslulých Solověckých ostrovech, které sem přivezli a postříleli během jediného týdne, od 27. října do 4. listopadu 1937.

Jeden z tisíců masakrů zmiňuji v článku Masakr v Balkarii - kapitola z historie sovětských zločinů a ruské genocidy kavkazských národů: <https://medium.seznam.cz/clanek/fero-hrabal-kron-dak-horni-balkarie-kapitola-z-historie-sovetskykh-zlocinu-a-epizoda-ruske-genocidy-kavkazskych-narodu-138439>

Pohřebiště vězňů stalinického Norillagu

A právě proto, že i my v Evropě máme celkem slušnou představu o rozsahu a charakteru těchto zločinů (čímž nemíním, že bychom znali více, než zlomek faktů), je udivující, s jakou lhostejností přistupují k této vlastní historii Rusové. Doslova šokující je pak bagatelizace zločinů stalinismu nebo dokonce jeho obhajoba a adorace zločinců, kteří z Ruska vytvořili onu Říši zla.

Mráz mi přeběhne po zádech, když sleduji v ruské televizi rozhovor s dvacetiletou komsomolkou, která v r. 2017 klidně a s jízlivým úsměvem prohlásí, že všechny informace o obrovském rozsahu stalinových represí a masových popravách jsou pouhou mystifikací. Že podmínky v lágrech a věznicích byly stejné humánní, jako v evropských zemích; většina vězňů si uvědomení zasloužila, a pakliže byl už někdo uvězněn neprávem, pak se jednalo o pouhé nedopatření.

Ruský poslanec Milonov navrhuje používání brutálních bolševických metod k likvidaci "zrádců": <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/833176008275206/>

Autor v ruinách Věznice Kalargon

NKVD Šymkent 07311719

Na člověka padne hrůza, když si uvědomí, že tohle jelito neprezentuje pouze vlastní hloupost, nýbrž mínění podstatné části ruské společnosti, onoho „Nového Ruska“.

Podle nedávného průzkumu renomované ruské sociologické agentury Levada se za posledních 5 let snížil počet Rusů, kteří represe považují za politický zločin z 51 na 39 %.

Stejně tak se podstatně změnila názory lidí na to, zda by se o událostech 30. let 20. století mělo mluvit. Téměř polovina respondentů uvedla, že „není třeba vrtat se v minulosti“. Zrovna tak téměř polovina Rusů nepovažuje Josifa Stalina za zločince (ještě v r. 2010 to bylo 40%). Počet lidí, kteří jsou přesvědčeni o opaku, se snížil z 32 na 26%.

Přitom člověk dnes nepotřebuje být ani expert, aby pochopil zločinnou podstatu komunistického režimu. Vždyť všeobecně známo je, že v rámci masových deportací bylo v SSSR vyhnáno z domovů 8 mil. obyvatel, z nichž 1,5 mil. ve vyhnanství zemřelo. Na 20 mil. obyvatel Povolží, Ukrajiny, Kazachstánu a severního Kavkazu zemřelo během tří velkých hladomorů v důsledku bezohledné stalinské „agrární reformy“.[3]

Nejméně 10 mil. nevinných občanů prošlo stalinovými věznicemi a lágry nucených prací. Nejméně 2 mil. občanů byly zavražděny anebo padly za oběť nelidským podmínkám sibiřských koncentráků. Celkový počet přímo i nepřímo persekovaných osob nelze ani přibližně určit, jelikož uvězněním rodinných příslušníků byla obvykle tak či onak postižena i řada příbuzných – děti, rodiče, prarodiče, sourozenci atd.

Ruská propagandistická žumpa došla ve lžích tak daleko, že tragédie 30. let prohlásila za „Vymyšlený hladomor“: <https://www.youtube.com/watch?v=gZlHyFsANGg>

Stejně jako ruské učebnice dějepisu zamlčují i všechny ostatní, předcházející i následovné tragické kapitoly „šťastného období socialismu“.

Viz např. Jak Američané poprvé zachránili Rusko: Leninův hladomor, kanibalismus v SSSR a cynický ruský nevďek: <https://medium.seznam.cz/clanek/fero-hrabal-krondak-jak-americane-poprve-zachranili-rusko-leninuv-hladomor-kanibalismus-v-sssr-a-cynicky-rusky-nevdek-112057>

Např. autoři Dějin Ruska z NLN [4] odhadují, že „v letech 1930-1953 bylo čistkami postiženo celkem 28 milionů lidí“.[5]

O tom, kolik z obětí II. světové války je možno přičíst rovněž na vrub komunistickému režimu, jenž byl jejím spoluviníkem, lze jen spekulovat.

Však ruské úřady asi moc dobře ví, proč dosud úzkostlivě chrání nejdůležitější sovětské archivní fondy před dotěrnými badateli. Především dokumenty o ekonomické a vojenské spolupráci SSSR a Třetí říše (včetně spolupráce NKVD s Abwehrem a Gestapem[6]), o transformaci NKVD v KGB, využívání Kominterny jakožto mezinárodní páté kolony a vývozu revoluce, o podvratných a diverzních operacích KGB a GRU v zahraničí (včetně pro nás důležitých dokumentů o osudu našich krajanů-osidlců a československých občanů zavražedených do SSSR, o pozadí Únoru 1948 a okupace Československa v srpnu 1968).

str372

Pokud se ovšem s historií vlastního národa v průběhu posledních 25 let ani v nejmenším nevypořádala oficiální ruská historiografie, není sebemenší naděje, že by se během několika dalších generací obecné mínění či povědomí o reálné historii změnilo. I kdyby se hned zítra otevřely zamčené archivy a všichni autoři dostali možnost publikovat objektivní fakta.

Vždyť co lze očekávat od „historiků“, kteří dokázali umně překovat leningradskou tragédii, odehrávající se ve znamení bezmezného zoufalství a lidského hyenismu (přerůstajícího nezřídka v kanibalismus), v heroický epos, a zapomenutý hof zbytečně se obětujících zoufalců v "hrdině obrance brestské pevnosti"? Který psychopatickému diletantovi, zodpovědnému za smrt milionů vojáků během m nesmyslných a zpackaných válečných operací, vystavěl piedestal hodný Napoleona či Alexandra Makedonského?

Chápu, že chybí-li národu humanistické idoly, upíná se ruská propaganda (i prostý občan) k jedinému světlému momentu, a to vítězství nad fašismem. Bohužel, prezentovanému přímo či nepřímo jako ruská záchrana světa, při níž západní Spojenci tvořili neporazitelné Rudé armády jen trapnou stafáž, a spojovanému s osobou Stalina. Navíc vítězství Pyrrhovu, ježto za ně Sovětský svaz zaplatil mnohem větší cenu, než národy poražené, a navíc se díky němu jen upevnila moc zvráceného totalitního režimu, jenž si v ničem nezadal s oním fašistickým/nacistickým.

A kromě pofiderního velmocenského mýtu, potvrzeného uvedeným Pyrrhovým vítězstvím, upíná se ruský občan samozřejmě k stejné falešnému, potěmkinovskému obrazu idealizované éry budování socialismu, která byla ovšem zároveň nejtemnějším obdobím novodobé ruské historie.

(Mimochodem však Pyrrhovým vítězstvím skončilo i sovětské tažení do Afghánistánu – zaplacené nejen tisíci mrtvými vojáky, ale i demoralizací armády a zaplavením Ruska heroinem – a rusko-česká válka, v jejímž důsledku je Rusko dodnes posedlé hrůzou z čečenských teroristů.)

Díky těmto fixním ideám a nebezpečným mystifikacím stojí ono „Nové Rusko“ na bahnitých základech minulosti. Ovšem ruští mankurti zoufale lpí na fixní ideji Třetího Říma a nostalgických vzpomínek na úžasný Spojz něrušimyj a relikvii Velikoj pabědy, na které jim nikdo nesmí šáhnout ... Za otázku na Putina chytil Rusák žurnalistu pod krkem. Reportéra Hynka napadl ruský turista

Cožpak však lze na třasovišti lži a ideologických bajek budovat novou, zdravou společnost?

Myslím, že právě toto měl na mysli Václav Havel, když kdysi prohlásil: „Falšovatelé historie svobodu národa nezachraňují, ale ohrožují.“ Což lze parafrázovat i slovy, že národ bez paměti je národem bez perspektivy, bez budoucnosti.

Děravá ruská historická paměť: Válka je mír a kdo neslaví s námi, slaví proti nám

Rusko JE BANDITSKÝ, TERORISTICKÝ STÁT. A jak dopadají dohody a jednání s teroristy nám v přímém přenosu ukazuje příklad Palestiny, potažmo Hamásu. Stále dokola s těmito fanatiky a teroristy Izraelci rokují o míru, vracejí Palestincům okupovaná území a propouští i odsouzené palestinské vrahyn a teroristy výměnou za unesená nevinná civilní rukojmí, aby se Tito propuštění teroristé o kamžitě zapojili do teroru vůči Izraeli a znovu vraždili židovské ženy, děti a starce, resp. aby Palestinci opět a znovu vzápětí odpálili proti židovským osadám další rakety: <https://www.facebook.com/mitch.ruzicka/videos/1059505212601322/>

Propastný rozdíl mezi evropskou a ruskou mentalitou, uvažováním, se nejzřetelněji odráží právě ve zmíněném ve vztahu Rusů ke Stalinovi, s nímž jsem v Rusku – bohužel – konfrontován prakticky na každém kroku.

Navzdory tomu, že se někdejší gruzinský bandita a poté ruský hrůzovládce již šest desetiletí smaží v pekle a o Džugašviliho charakterových vlastnostech a jeho zločinech dávno není pochyb, nejen, že jeho osoba nadále požívá nebyvalé úcty, ale navzdory rostoucí dostupnosti relevantních informací zároveň stále roste i počet jeho obdivovatelů (bohužel nejen ve stalinisticko-pravoslavném východním impériu, ale i v srdcích Stalinových pohrobků od Koreje po Karlín)[7].

Z toho, že stalinismus – vzdorující rozumu/logice – přezívá nadále, je zřejmé, že jde de facto spíše o zvrácený satanský kult, než ideologii či politickou orientaci.

knihovnicka_stalinisty_1web

Ti, kdož ještě počátkem 21. století obdivují a omlouvají Stalina, jsou prostě prachobyčejní satanisté, psychicky narušení jedinci vědomě uctívající zlo, resp. bezcharakterní a cyničtí oportunisté, a nikoliv oliv naivní idealisté či pomýlení občanové.

Nedá mi, abych na tomto místě necitoval historika atamana Alexeje Kelina: „Cokoliv se vykládá o tom, jak zvedl Rusko a udělal z něj průmyslovou velmoc, to jsou opravdu jenom prázdné kecy. Tohle všechno proběhlo spíše přesto, že tam byl Stalin. Kdyby tam nebyl, bylo jen daleko méně obětí“.

Odmítá i pokusy dělit působení Stalina na lepší a horší období. „Stalin nikdy nepřestal být zločincem. Začínal loupežemi, na základě přání své matky studoval teologii, a když ho ze semináře vyrazil i, začal hluboce nenávidět církev. Byl to zakomplexovaný prece, takže mu museli dávat bedničku pod nohy. Tihle lidé v sobě mají obvykle zafixovanou chorobnou zatrpklou. připomíná Kelin, evokující tak zároveň osobnost současného kremelského gosudara:

Putin - bílý kůň pitěské mafie, jenž přerostl svým patronům přes hlavu a zatoužil po trůnu Ivana Hrozného: <https://medium.seznam.cz/clanek/fero-hrabal-krondak-putin-bily-kun-piterske-mafie-jenz-prerostl-svym-patronum-pres-hlavu-a-zamiril-k-trunu-ivana-iv-134763>

Můj avarský kamarád Azad, který se nachomýtl k jedné mé diskusi s ruskými šovinisty v Machačkale, následně poznamenal: „Copak se můžeš bavit o historii s Mankurty, kteří často neznají ani histsterii vlastní rodiny? Na rozdíl od nás, Kavkazců, kteří známe své předky deset generací zpátky ... a to by chtěli vnucovat osvětu ostatním národům“.

Tím se vlastně dostáváme k zásadnímu prvku ruské mentality a s ní související otázce ztráty historické paměti, které ruku v ruce určují i dnes vztah Rusů k vlastní vládě (postkomunistické opřičnině / puterovské kleptokracii), stejně jako k „vnějšmu světu“.

S trochou nadsázky lze říci, že Rusové jsou v jistém smyslu národem bez paměti. Tím nenarážím jen na absurdní skutečnost, že tak mnozí příslušníci národa, jehož podstatná část – snad 50% rodinn – byla tak či onak postižena stalinovými represemi, vzpomínají s morbidní nostalgii na období bolševické hrůzovlády.

Nemám konkrétně na mysli jen revoluční ničení archivů, průběžné vyvražďování elit a sedmdesátileté systematické falšování a opakované přepisování historie, nýbrž také unikátní fenomén utajování či zamlčování rodové historie v četných rodinách, v jakési podvědomé snaze neupozorňovat na sebe čimkoliv, co by třeba mohlo být někdy šmouhou na kádrovém profilu.

A ze zkušeností s bizarní masinérií stalinismu, kdy si nikdo – včetně spoluorganizátorů a vykonavatelů krutovlády – nebyl jist svým zřítečím osudem, se vyvinul tento specifický ruský patopsychologický fenomén, hluboce zakořeněný a přetrvávající automaticky i dávno po pádu stalinismu i sovětského režimu.

Lidé si osvojili jakousi specifickou ruskou formu nindžucu – umění být neviditelným, nevyčnívat. O mnoha věcech, jako třeba vlastní pobyt v GULAGu, represe příbuzných či rodinný původ, se po celá éra roky doma nehovořilo vůbec anebo jen v úzkém rodinném kruhu, resp. pouze v nepřítomnosti dětí.

Není výjimkou, že se potomci dozvídají i o věznění a pronásledování vlastních rodičů či blízkých příbuzných teprve po jejich smrti z archivních materiálů anebo náhodně, z druhé ruky.

Jak jsem již zmínil kdesi výše, z osobní zkušenosti znám hned několik případů, kdy se moi přátelé teprve v dospělosti – a to víceméně náhodou – dozvěděli o svých polských či německých kořenech anebo o původu a osudu svých prarodičů a dalších příbuzných.

Pro pochopení „ruské duše“ tak může být právě legenda o Mankurtech, na kterou Azad naráží a která posloužila i Čingizu Aťmatovovi jako alegorie otrocké masy, bytostí bez vlastní vůle a bez paměti, slepě oddaných nové moci v jeho románu Den delší než století [8].

Více již v mém článku : Legenda o Mankurtech aneb „Ovčan“, opora opřičnického státu

nebo Ruský Mordor je jiná civilizace aneb Fatální dopady genetického mísení s potomky Dračích lidí : <https://medium.seznam.cz/clanek/fero-hrabal-krondak-rusky-mordor-je-jina-civilizace-aneb-fatalni-dopady-genetického-miseni-s-potomky-dracich-lidi-141127>

Bolševický komunisticko-mankurtovský model se pokusil mimochodem dovést dávno po smrti Stalina k dokonalosti šílený marxistický „vizionář“ Pol-Pot, když zrušil nejen média a soukromé vlastnictví, ale i peníze, školy a instituci rodiny. A v rámci likvidace intelektuálů, nechal povraždit i všechny, co nosili brýle nebo uměli cizí jazyky.

[1] V knize Moskevská pohřebiště jsou zveřejněny stručné životopisy 121 našich krajanů, popravených sovětským režimem v Moskvě a pohřbených na některém z pěti dosud objevených moskevských pohřebišť obětí politických represí. „V parku v nemocnici Jauza leží tři Češi zastřelení ve 20. letech, na Vagaňkovském hřbitově další dva z počátku 30.let. Na Donském hřbitově skončili ostatky celkem 37 československých obětí, popravených v době Velkého teroru na konci 30. let a počátkem 50.let. Během Velkého teroru v letech 1937-38 bylo v objektu NKVD „Kommunarka“ pohřbeno nejmeně 15 popravených Čechů a československých občanů a na Butovské střešnici dalších 64 našich krajanů (včetně polárního letce Jana Březiny, pilota legendární Papaninovy výpravy na severní pól v r. 1937). Dramatické životní příběhy popravených, sestavené především z jejich vyšetřovacích spisů uložených v ruských archívech, jsou opatřeny výkladem o historických souvislostech popisovaných jevů a doplněny řadou fotografií.“ Prof. Mečislav Borák: Moskevská pohřebiště. Češi a českoslovenští občané popravení v Moskvě v letech 1922-1953 . Fakulta veřejných politik, **Slezská univerzita v Opavě** 2013.

Více viz: Čechoslováci a Gulag - Gulag Online

Čechoslováci v sovětském gulagu

Dokumentární cyklus Češi a Velký teror

Čechoslováci v gulagu

Čechoslováci v gulagu, Represivní aparát, Říjnová revoluce.

Adolf Kučera: To místo „stvořil ďábel“. Jak Češi umírali v Rusku

Cesta do Gulagu / A Journey to the Gulag

ČEŠKY, KTERÉ PŘEŽILY GULAG

Češi a Velký teror 3: Vražda Čechů na Sibiři

Češi a Velký teror - trailer

Češi a Velký teror 4: Popravení legionáři

Češi a Velký teror 5: Z laboratoře J. Heyrovského na popraviště

Irena Kawaschová: Slovenka, jež přivedla na svět život v místech, kde panovala smrt

Únosy Československých občanů do Sovětského svazu v ...

Únosy československých občanů do SSSR podrobněji

Únosy československých občanů do sovětského svazu v ...

Proces s českými učiteli 1931 - Čechoslováci v gulagu

V gulagu skončily tisíce Čechů ...

Po stopách sovětských perzekucí Čechů a ...

Viz např. i osudy účastníků Interhelpa:

<https://magazin.aktualne.cz/kultura/literatura/odjeli-do-pustiny-budovat-socialisticky-raj-interhelpo-marek/r~6025ba74567111eb842f0cc47ab5f122/>

https://www.irozhlaz.cz/veda-technologie/historie/prodali-majetek-vyrazili-budovat-komunismus-pred-100-lety-jeli-cechoslovaci-do_2504241235_jkd

<https://www.seznamzpravy.cz/clanek/zahranicni-cesti-osadnici-odjeli-do-puste-stepi-budovat-raj-na-zemi-skoncili-tragicky-274738>

[2] Podle posledního bádání prof. Mečislava Boráka zde leží i nejméně 7 prokazatelných obětí z řad příslušníků české komunity usazené v Sovětském svazu, vězňů z Belbaltlagu a Solovek (viz [Čes](#) ké stopy v Gulagu. Z výzkumu perzekuce Čechů a občanů ČSR v Sovětském svazu, Opava 2003).

[3] Sovětský svaz postihly ve 20. století tři velké hladomor: 1. v letech 1921-22 nepřežilo odhadem až 10 milionů lidí v Povolží a na Urale; 2. „golodomor“ postihl SSSR v letech 1932-34, nepřežilo ho odhadem 7-8 milionů obyvatel, převážně z Ukrajiny a Kavkazu (denně umíralo až 25 tisíc lidí); 3. a poslední velký hladomor postihl Sovětský svaz těsně po válce, v letech 1946-47, kdy zemřelo na následky sucha a kolektivizace na 2 miliony lidí. (Hlavním viníkem hladomorů byl jednoznačně stalinový režim, který rozvrátil tradiční zemědělství, násilně urychloval kolektivizaci a konfiskoval úrodu, kterou zčásti prodával za dolary na Západ, zčásti nechal shnit ve skladech.)

Ruská propagandistická župka došla ve lžích tak daleko, že tragédií 30. let prohlásila za "Vymyšlený hladomor": <https://www.youtube.com/watch?v=gzIHfFsANGg>

[4] Nakladatelství Lidové noviny, Praha 1999.

[5] Aktualizovaná verze nejobsáhlejší elektronické databáze „Oběti politického teroru v SSSR“ (Žertvy politického teroru v SSSR) z r. 2013, kterou už od r. 1998 vede sdružení Memorial (a lze ji najít na internetových stránkách <http://lists.memo.ru>), zahrnuje na 2 miliony 700 tisíc jmen, což však podle tvůrců databáze představuje stále jen asi 20% z celkového počtu obětí státního teroru v bývalém SSSR

[6] Jako projev dobré vůle Sovětů vůči novému spojenci bylo v letech 1939-1941 vydáno do rukou Gestapa na 300 německých komunistů a několik set dalších uprchlíků, včetně mnoha Židů, kteří tím byli de facto odsouzeni k smrti.

[7] Podle průzkumu ruského nezávislého sociologického centra Levada za posledních 10 let – tedy za vlády Putina – Stalinova obliba mezi Rusy nebyvale vzrostla. Bez ohledu na rostoucí dostupnost informací o jeho zločinech k němu vzhlíží s obdivem či sympatiemi přes 46% dotázaných Rusů, tedy o 10% více než v r. 2006. Dokonce i obliba neostalinisty Leonida Brežněva (zodpovědného za invazi vojsk Varšavské smlouvy do Československa v r. 1968 a sovětskou intervenci v Afghánistánu v r. 1979) stoupla za posledních jedenáct let z 39 na 47%.

[8] И дольше века длится день (1980), české vydání: A věku delší bývá den (Odeon, Praha 1983).

ZDROJ: F. R. Hrabal-Krondak: CESTA NA KONEC SVĚTA A ZPĚT, 3. díl .

(ISBN 9788082360038)

Podrobnosti: <http://www.cadpress.sk/rusko2017.htm>

<http://www.cadpress.sk/cnks1vynatky.htm>

<http://www.cadpress.sk/sibir2017ukazky.htm>

<http://www.cadpress.sk/rusko2017recenze.htm>

O AUTOROVI:

FB-profil: <http://www.facebook.com/fero.hrabal>

Fero HRABAL-KRONDÁK

ROZHOVORY O RUSKU, CESTOVÁNÍ A POLITICE

http://www.cadpress.sk/frhk_media.htm

http://www.cadpress.sk/medialni_ohlasy.htm

https://www.youtube.com/results?search_query=hrabal-krondak

Viz též mé články

Jak mě osud zavalí do kavkazského náborového střediska Vagnerovy armády: <https://medium.seznam.cz/clanek/fero-hrabal-krondak-jak-me-osud-zaval-do-naboroveho-strediska-vagnerovy-armady-107454>

„Ruská pravda“ a skutečnost aneb „Nové Rusko“ ve stínu rudé hvězdy a kolovratu: <https://medium.seznam.cz/clanek/fero-hrabal-krondak-ruska-pravda-a-skutecnost-aneb-nove-rusko-ve-stinu-rude-hvezdy-a-kolovratu-115229>

Moskva jako odvěká Mekka světové reakce aneb Rusko vždy v protisměru: <https://medium.seznam.cz/clanek/fero-hrabal-krondak-moskva-jako-odveka-mekka-svetove-reakce-aneb-rusko-vzdy-v-protismeru-110269>

Dobrovolnické jednotky národů SSSR v boji proti Rudé armádě po boku Wehrmachtu: <https://medium.seznam.cz/clanek/fero-hrabal-krondak-dobrovolnicke-jednotky-narodu-sssr-v-boji-proti-rude-armade-po-boku-wehrmachtu-137910>

Od Stalinovy bratrské pomoci Třetí říši k tragickému sovětskému Velkému vítězství nad nacizmem: <https://medium.seznam.cz/clanek/fero-hrabal-krondak-od-stalinovy-bratske-pomoci-treti-risi-k-tragickemu-sovetskemu-velkemu-vitezstvi-nad-nacizmem-136916>

Pro zapomenlivé občany, kterým již Alzheimer či marxistická nostalgie zatemnila paměť (a dementní mladé komsomolce s portrétem sadistického psychopata Che Guevary na tričku) doporučuji aspoň návštěvu mých tematických alb na FB:

„Báječná léta pod psa“: https://www.facebook.com/fero.hrabal/media_set?set=a.502456976461054&type=3

nebo třeba „HISTORIE KOMUNISMU A FAŠISMU V OBRAZECH“ :

<http://www.facebook.com/media/set/?set=a.383584595014960.92110.100000902690635&type=3&l=a47f9c228b>

Reagovat je zbytečné, nemíním házet chrách na zeď a přesvědčovat jednoho hlupáka po druhém o kulatosti země A propos: Své názory a odpovědi na předpokládané „argumenty“ jsem kromě řad y svých knih, rozhovorů a článků dávno vyjádřil např. na blogu POCHOD PODLÝCH "REVOLUCIONÁŘŮ":

<http://ferohrabal.blogspot.co.id/2017/04/pochod-podlych-revolucionaru.html>

a tématická obrazová alba:

„Nové Rusko“ - Imperiální tragédie v obrazech

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.2474791969227535&type=3>

Historie Ruska,SSSR a Kavkazu v obrazech (mapy & fotky)

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.710315769008506&type=3>

Historie komunismu a fašismu v obrazech

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.710312929008790&type=3>

Doporučuji rovněž video-kanál Autentické Rusko - Život ve východním Mordoru:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL01QgMMH96-CgQjPF4DfxwKG32PyjnPTi>

<https://medium.seznam.cz/clanek/tajny-ucitel-pol-pot-z-ucitele-diktatorem-ktery-zrusil-mesta-penize-rodinu-i-bryle-6894>

a článek Má Rusko právo přivlastnit si vítězství ve válce? Článek pro ...

Jestliže se tedy soudružky Maláčová, Bobošíková, Maříková, Hamplová a Konečná, prof. Klaus, Fico, Vidlák, Blaha, Foldyna, Rajchl a Harabin opravdu Ruska nebojí, my ostatní, normální lidé, byc hom se ho bát měli!

VÝBĚR Z PEREL RUSKÉ PROPAGANDISTICKÉ ŽUMPY:

<https://www.facebook.com/patrik.dolak.184/videos/962725025008361>

<https://www.facebook.com/mitch.ruzicka/videos/506271885104451>

Podstata ruského myšlení o Ukrajině v jedné minutě: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/487423040461194/>

Neuvěřitelná scéna v ruské televizi (rok 2020): <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/445499618277902/>

Zločinci v ruské televizi tvrdí, že se moci na západě zmocňují satanisti: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/1147293309820345/>

Propagandista Mardan prohlašuje, že Ukrajina musí coby politický projekt skončit: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/1003040947899895/>

Medveděv vyhrožuje zničením Capitol Hill a Elysejského paláce: <https://www.facebook.com/photo/?fbid=7553250391420529&set=a.4944371985641729>

Jak okupanti v Mariupolu připravují lidi o bydlení: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/1005598141082051/>

Rusové prý vraždí na Ukrajině prostě proto, že můžou: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/429786223202540/>

V ruské televizi vyhrožují vymazáním z mapy 20 největších polských měst: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/474768248545914/>

Kremelští zločinci si myslí, že když zaútočí na Polsko, Evropa na to ze strachu nebude reagovat: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/438848835524597/>

Propagandistka Julia Vít'azjeva říká, že Rusko útočí na Charkov kvůli národní bezpečnosti Ruska: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/1519076815631806/>

Valentina Matvienko lže, že Rusko nikdy nikoho nenapadlo: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/1192462481760042/>

Dmitrij Medveděv vyhlašuje nekompromisní hybridní válku Západu: <https://www.facebook.com/photo/?fbid=7699983620080538&set=a.4944371985641729>

Prokletí Anglosasové prý Rusům už 200 let brání projít do Indie a Persie: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/817238560499939/>

Medveděv přirovnává účastníky švýcarské mírové konference ke zvířatům: <https://www.facebook.com/photo/?fbid=7718793301532903&set=a.4944371985641729>

Andrej Guruljov chce útokem na hráze zaplavit Nizozemsko: <https://www.facebook.com/photo/?fbid=7673315116080722&set=a.4944371985641729>

Propagandista Karnauchov říká, že voják ve válce je svatý a že kráčí do království nebeského: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/350878344399953/>

Ruský poslanec navrhuje prověřovat sexuální orientaci lidí před vstupem do státních služeb: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/1789820084760622/>

Ruský poslanec Milonov navrhuje používání brutálních bolševických metod k likvidaci zrádců: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/833176008275206/>

Ruský neonacista Miličakov,velitel jednotky Rusič, vypráví jak v r. 2014 mučil válečné zajatce: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/389247874151636/>

Jak se v ruských médiích lže o tom, že Rusko bojuje na Ukrajině s NATO: https://www.youtube.com/watch?v=rayVFj_Km80

Julia Vít'azjeva tvrdí, že svět chce dohnat Rusko k jaderné katastrofě : <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/1038996891163302/>

Korespondent Sladkov a jeho nestydatá a demagogická obhajoba války na Ukrajině: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/832458188336681/>

Alexandr Něvzorov komentuje neskutečný cynismus v souvislosti s masakrem v Buče: <https://www.facebook.com/photo/?fbid=7729274700484763&set=a.4944371985641729>

Kremelští zločinci plánují, jak zaberou celou Ukrajinu: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/1148051966401393/>

Vladimír Solovjov prohlašuje, že Zelenskij zničil křesťanskou podstatu Ukrajiny a podřídil ji d'áblu: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/347797461683703/>

Ruský poslanec Alexej Žuravljov mluví o satanistických chrámech na Západě: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/920016693260903/>

Vladimír Solovjov straší eskalací ze strany Evropy, a proto je prý třeba Evropu zničit: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/1175031873690365/>

Ruska přiznává, že její země vede agresivní dobovačnou válku: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/1173340130649304/>

Zločinci v ruské televizi tvrdí, že Západ chce Rusko vyprovokovat k jadernému útoku: <https://www.facebook.com/100002069298316/videos/440531582227894/>

„To už není vlastenectví, to je idiotismus.“ Rusové oblékají do vojenských uniforem už i miminka v porodnicích

<https://www.facebook.com/cesinaukrajine/videos/570912961413323>

<https://www.facebook.com/mitch.ruzicka/posts/5826428924102693>

<https://www.facebook.com/mitch.ruzicka/posts/7006286196116954>

<https://www.facebook.com/jan.ruzicka.14/videos/1322882828827144>

<https://www.facebook.com/reel/1362309181702627>

SEKCE: Blogy

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Rusové, tragický národ bez paměti aneb Říše východních Mankurtů jako hrozba pro civilizovaný svět ([Seznam.cz](#), [a.s.](#) - Médium Seznam, [Fakulta veřejných politik](#));

13. Po čuni! Průmyslový park je šance, aby se Karviná nestala městem duchů

10:30 | 07.05.25 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Patriotmagazin.cz - Články • AUTOR: Václav Menšík • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Vedení univerzity
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Hostem podcastu Po čuni!, podcastu Magazínu Patriot, byl **Daniel Stavárek**, ekonom z Obchodně-podnikatelské fakulty Slezské **univerzity**.

Tématem byla mimo jiné plánovaná výstavba Panattoni Smart Parku v Karvině. Co všechno je v rámci tohoto projektu ve hře? Opravdu hrozí, že bez zajímavých pracovních příležitostí se Karviná v několika příštích letech vylidní? A jak důležitá je průmyslová zóna pro další okolní města, například Orlovou či Havířov? Průmyslový areál má stát zhruba 400 metrů od unikátního šikmého kostela - j e cennější historický odkaz tohoto místa, nebo budoucnost zdejších obyvatel?

Po čuni: Spotify
Po čuni: Google Podcasts
Po čuni: Seznam Podcasty

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: daniel (1x), stavárek (1x), univerzity (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Po čuni! Průmyslový park je šance, aby se Karviná nestala městem duchů (Patriotmagazin.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě); Po čuni! Průmyslový park je šance, aby se Karviná nestala městem duchů (Patriotmagazin.cz - Články, Obchodně-podnikatelská fakulta);

14. Alex Faivre zazářil v celostátním kole Astronomické olympiády, čeká jej světová soutěž pod hvězdami indie

13:45 | 07.05.25 Originál Stáhnout

Tisk • ZDROJ: Město Uherský Brod - Brodský zpravodaj • AUTOR: Alex Christian Faivre, student gymnázia JAK • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Fyzikální ústav v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Ve dnech 26. až 28. března 2025 jsem se zúčastnil ústředního kola Astronomické olympiády nejvyšší kategorie, která probíhala na **Fyzikálním ústavu** Slezské univerzity v **Opavě**. Kategorie AB je určena pro studenty 3. a 4. ročníků středních škol. Jako kvintán jsem byl tedy jedním z nejmladších účastníků finále, do něhož postoupilo dvacet nejnadanějších astronomů ze všech koutů republiky.

Nejprve jsme řešili čtyři krátké a dvě dlouhé astrofyzikální úlohy. Tato čtyřhodinová soutěžní část, jejíž úlohy byly velmi náročné a zahrnovaly širokou paletu témat, tvořila polovinu bodů výsledného hodnocení. Mezi krátké úlohy patřilo například určení doby gravitačního smršťování hvězdy nebo času, po který planetka přechází před diskem Neptunu. Dlouhé úlohy se zabývaly výpočtem intenzit záření prstenců Saturnu v rádiovém oboru spektra v závislosti na různých modelech a výchylkami v pozorovaném kosmickém mikrovlnném pozadí, které jsou zapříčiněny působením teorie relativity na shluky hmoty v raném vesmíru.

Olympiáda pokračovala pozorováním v univerzitním planetáriu, v němž je možné simulovat oblohu. Účastníci tak poznávali hvězdy, souhvězdí a objekty hlubokého vesmíru zobrazené nad Opavou, Krkonošemi, ale i letní Bombaji. V obrazovém testu jsme určovali další objekty, mise, úkazy a přístroje. Hlavním bodem posledního dne programu se stala datová analýza, jejímž cílem bylo získat správné poznatky na základě reálných údajů. Během tří hodin jsme zpracovávali data z měření počtu hvězd v blízkosti Mléčné dráhy a odhadovali počet hvězd na celé obloze. Ve druhé úloze jsme pomocí dob minulých světelných křivek proměnné hvězdy a za využití takzvaného O-C diagramu zpřesňovali odhady periody a její změnu.

Finále obohatilo množství doprovodných aktivit. Kromě sférických filmů v Unistéře jsme mohli poznávat i historii a tradice slezské metropole.

Celostátní kolo Astronomické olympiády dopadlo pro mě nad očekávání. Z Opavy jsem si odvezl nejen 1. místo v konkurenci nejlepších studentů z celé České republiky, ale také nominaci do reprezentace na 18. Mezinárodní olympiádu v astronomii a astrofyzice. Ta se uskuteční letos v srpnu v indické Bombaji.

Alex Faivre zazářil v celostátním kole Astronomické olympiády, čeká jej světová soutěž pod hvězdami Indie

Alex Christian Faivre, student Gymnázia JAK

Ve dnech 26. až 28. března 2025 jsem se zúčastnil ústředního kola Astronomické olympiády nejvyšší kategorie, která probíhala na Fyzikálním ústavu Slezské univerzity v Opavě. Kategorie AB je určena pro studenty 3. a 4. ročníků středních škol. Jako kvintán jsem byl tedy jedním z nejmladších účastníků finále, do něhož postoupilo dvacet nejnadanějších astronomů ze všech koutů republiky.

Nejprve jsme řešili čtyři krátké a dvě dlouhé astrofyzikální úlohy. Tato čtyřhodinová soutěžní část, jejíž úlohy byly velmi náročné a zahrnovaly širokou paletu témat, tvořila polovinu bodů výsledného hodnocení. Mezi krátké úlohy patřilo například určení doby gravitačního smršťování hvězdy nebo času, po který planetka přechází před diskem Neptunu. Dlouhé úlohy se zabývaly výpočtem intenzit záření prstenců Saturnu v rádiovém oboru spektra v závislosti na různých modelech a výchylkami v pozorovaném kosmickém mikrovlnném pozadí, které jsou zapříčiněny působením teorie relativity na shluky hmoty v raném vesmíru.

Olympiáda pokračovala pozorováním v univerzitním planetáriu, v němž je možné simulovat oblohu. Účastníci tak poznávali hvězdy, souhvězdí a objekty hlubokého vesmíru zobrazené nad Opavou, Krkonošemi, ale i letní Bombaji. V obrazovém testu jsme určovali další objekty, mise, úkazy a přístroje. Hlavním bodem posledního dne programu se stala datová analýza, jejímž cílem bylo získat správné poznatky na základě reálných údajů. Během tří hodin jsme zpracovávali data z měření počtu hvězd v blízkosti Mléčné dráhy a odhadovali počet hvězd na celé obloze. Ve druhé úloze jsme pomocí dob minulých světelných křivek proměnné hvězdy a za využití takzvaného O-C diagramu zpřesňovali odhady periody a její změnu.

Finále obohatilo množství doprovodných aktivit. Kromě sférických filmů v Unistéře jsme mohli poznávat i historii a tradice slezské metropole.

Celostátní kolo Astronomické olympiády dopadlo pro mě nad očekávání. Z Opavy jsem si odvezl nejen 1. místo v konkurenci nejlepších studentů z celé České republiky, ale také nominaci do reprezentace na 18. Mezinárodní olympiádu v astronomii a astrofyzice. Ta se uskuteční letos v srpnu v indické Bombaji.



SEKCE: Kultura a vzdělávání
PDF POPIS OBRÁZKŮ: Foto: archiv A. Favriho

MUTACE: Uherské Hradiště
PDF STRANA: 13

KLÍČOVÁ SLOVA: fyzikálním (1x), ústavu (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Alex Faivre zazářil v celostátním kole Astronomické olympiády, čeká jej světová soutěž pod hvězdami indie (Město Uherský Brod - Brodský zpravodaj, Slezská univerzita v Opavě, Uherské Hradiště);

15. Opavský majáles se blíží. Takový bude program akce

14:14 | 07.05.25 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Deník.cz - Opavský a hlúčinský deník • AUTOR: Jitka Hrušková • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě • AKTUALIZOVÁNÍ: 1x
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Po revoluci znovu úspěšně ožil a navázal na původní tradici studentského festivalu. Opavský majáles, pořádaný absolventy a studenty **Slezské univerzity**, bude mít letos už devětatřicáté na

Městské sady budou v sobotu 10. května od 14 hodin plné návštěvníků a bohatého programu, vyplněného hudbou, zábavou a komunitním duchem. Přítomným zahrají kapely Marcell, Kofe-In, vysto upí P.E.T.R i další interpreti nejenom z Opavska.

MOHLO BY VÁS TAKÉ ZAJÍMAT:

ANO v kraji povede do voleb Babiš. Poslancem chce být opět i hejtman Bělca

Na své si přijdou i fanoušci elektronické hudby, pro které bude k dispozici Electro stage. Majálesový program však nebude zdaleka jen o hudbě. V nabídce je Talk stage s diskusemi a přednáškami, family zóna pro rodiny s dětmi, chill zóna pro odpočinek a samozřejmě bude pestré občerstvení i pivní speciály, určené pro hladové i žízňivé návštěvníky.

V Open Air su Stage zahájí program ve 14.30 hodin Bexley, od 16 hodin vystoupí P.E.T.R. a od 18 hodin Vojtaano. Ve 20 hodin přivítají návštěvníci skupinu Kofe-in a program ve 22 hodin zakončí Marcell. V Open Air Ploom Stage vystoupí ve 14 hodin DJ Lucash a v rozmezí dalších hodin dýdžejové Derek, Peck-lo, Poslední ostravský gangster & DJ Česki, Signi, T.O.M.M.Y, Fantek, Live Dru ms Disgustin Justin b2b BassinKobylka a program ukončí ve 23 hodin Pain&Magenta.

Opavský Majáles je známý nejenom skvělou hudební nabídkou, ale též přátelskou atmosférou a důrazem na komunitní zapojení. Jeho organizátoři připomínají, že v něm jde o každoroční oslavu jar a, studentského života a kreativity. Snahou je, aby si z něj každý návštěvník odnesl domů nezapomenutelný zážitek. Vstup je zdarma.

SEKCE: Deníky

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)

[Zpět na seznam](#)



16. Scénická skica knihy Nejmenší společný násobek

14:50 | 07.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Skandinavskydum.cz - Články • [AUTOR:](#) NEZNÁMÝ • [SUPERTÉMA:](#) Fakulty a ústavy • [TÉMA:](#) Filozoficko-přírodovědecká fakulta • [AKTUALIZOVÁNO:](#) 1x
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Výjimečné uvedení Rozžij knihu! ve verzi pro dospělé v unikátní funkcionalistické vile Wittal, která není běžně přístupná veřejnosti.

Představíme knihu NEJMENŠÍ SPOLEČNÝ NÁSOBEK finské autorky Pirkko Saisio.

První díl autobiografické trilogie z Helsinek. Ve čtyřech dnech, napříč desetiletími, sledujeme vzpomínky ženy na dětství ve 40. a 50. letech – od komunistického otce po snivou matku, první lásky i hl edání vlastní identity. Saisio skládá mozaiku z radosti, melancholie i snů, kde se stírá hranice mezi vzpomínkou a skutečností.

Scénickou skicu, během níž diváci a divačky zakusí jednu ze současných knižních novinek v útulné atmosféře obýváku a téměř na dotek herečkám, doprovodí diskuze s překladatelkou knihy do češtiny Jitkou Hanušovou a s dramaturgem a překladatelem z finštiny Ottou Kauppinenem, kteří přijali naše pozvání.

Režie: Gabriela Ženatá a studenti [Slezské univerzity](#) v [Opavě](#) oboru [Kulturní dramaturgie](#)

Hrají: Markéta Richterová a Šárka Sildová

Diskuzi moderuje: Veronika Všianská

Grafika: Martin Krkošek (utěrky)

Po programu bude možnost zakoupit si knihu za zvýhodněnou cenu. Tituly vybíráme ve spolupráci s Nakladatelstvím Host.

Uvádí divadelní spolek Mikro-teatro.

Vstup je dobrovolný se závaznou rezervací místa skrze Google formulář.

Více informací na Facebooku.

SEKCE: Slovensko

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x), kulturní (1x), dramaturgie (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Scénická skica knihy Nejmenší společný násobek ([Skandinavskydum.cz](#) - Články, [Slezská univerzita v Opavě](#));

[Zpět na seznam](#)



17. DeSantis podpísal zákon, ktorý má zabrániť opakovaniu podvodu pri hlasovaní za pro-potratový dodatok

23:01 | 07.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Lifenews.sk - Články • [AUTOR:](#) NEZNÁMÝ • [SUPERTÉMA:](#) Fakulty a ústavy • [TÉMA:](#) Filozoficko-přírodovědecká fakulta

[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Republikánsky guvernér Floridy Ron DeSantis podpísal 2. mája zákon, ktorým sa sprísňujú pravidlá zberu podpisov pod volebné iniciatívy, aby sa v budúcnosti zabránilo zneužívaniu, ktoré údajne s tálo za minuloročným neúspešným pokusom liberalizovať zákony o potratoch v snečnom štáte.

HB 1205 vyžaduje, aby predkladatelia petícií potvrdili, že na zbere petícií sa nepodieľajú žiadni zločinci ani osoby bez štátnej príslušnosti, nariaďuje, aby petičné hárky obsahovali úplné znenie navrhovanej novely a vyžadovali úplné identifikačné údaje o podpisovateľoch, zakazuje, aby osoby bez trvalého pobytu pracovali ako pracovníci, ktorí rozosiľajú petície, nariaďuje štátne školenia pre pracovníkov, ktorí zbierajú petície, skracuje lehotu na doručenie petícií volebným dozorcóm a ďalšie.

Ti, ktorí podpisujú mená iných osôb alebo sami vyplnia chýbajúce údaje, podliehajú pokute až do výšky 5 000 USD za petíciu a uchovávanie osobných údajov vočiča je teraz trestným činom tretieho stupňa.

"Toto sa malo urobiť v januári, ale vedenie snemovne toablokovalo," DeSantis povedal. "Som rád, že silnejšia verzia Senátu zvíťazila nad pokusmi vedenia Snemovne reprezentantov reformy zmieriť."

"Chvála Bohu!" povedal výkonný riaditeľ organizácie Florida Voice for the Unborn Andrew Shirvell. "Ako občianska pro-life lobistická organizácia, ktorá sa výrazne podieľala na minuloročnom novembrovom víťazstve nad navrhovaným pro-potratovým dodatkom č. 4 potratového priemyslu, stála Florida Voice for the Unborn na čele tohtoročného zdĺhavého legislatívneho boja za reformu procesu iniciovania petícií."

"Bolo skutočne nechutné, ale neprekvapujúce, dozvedieť sa o ohromnom množstve podvodov a klamstiev, ktorých sa dopustil potratový priemysel, aby zozbieral potrebný počet podpisov floridských voličov pre svoj strašidelný dodatok k štátnej ústave o potratoch do narodenia," dodal.

Viani sa takzvaný "Dodatok na obmedzenie vládnych zásahov do potratov," pokúsil do floridskej ústavy zapísať, že "žiadny zákon nesmie zakazovať, trestať, odkladať alebo obmedzovať potraty p red životaschopnosťou alebo ak je to nevyhnutné na ochranu zdravia [klientky] podľa rozhodnutia poskytovateľa zdravotnej starostlivosti [t. j., Potrat, teda zničenie nevinného nenarodeného dieťaťa, nie je nikdy z lekárskeho hľadiska nevyhnutný alebo ospravedlniteľný.

Novela by vyžadovala, aby bol potrat povolený z akéhokoľvek dôvodu pred "životaschopnosťou" plodu a spôsobila, že zákazy po "životaschopnosti" by v podstate stratili zmysel tým, že by vyňali akýkoľvek potrat, o ktorom by potratár tvrdil, že je zo "zdravotných" dôvodov. V prípade úspechu by zrušil všetky pro-life zákony Snečného štátu vrátane zákona o srdcovom tepe, ktorý zakazuje väčšinu interrupcií začínajúcich okolo šiesteho týždňa.

Spojenci potratov v celej krajine nalali do kampane milióny, ale s DeSantisom na čele boja za porážku dodatku, to končil s 57 percentami hlasov, čo je menej ako 60-percentná hranica, ktorú Florid a prekročila na zmenu svojej ústavy.

Počas kampane sa DeSantisova administratíva oznámila, že bude skúmať podpisy z "takmer 37 000 predložených petícií" ktoré zozbieralo 35 osôb, po príkladoch podpisov mŕtvych ľudí a nezhodujúcich sa podpisov, ako aj po správach od ľudí, ktorí nepodpisali "petičné hárky predložené v ich mene" a dokonca aj sfalšované podpisy.

V decembri minulého roka bola zverejnená priebežná správa o vyšetrovaní Úradu pre volebnú kriminalitu & bezpečnosť na Floride (OECS's) zistilo okrem iného, že skupina stojaca za novelou, "Flo ridčania chrániaci slobodu" (FPF), sa pri zbere podpisov spoliehala predovšetkým na nešťatnu spoločnosť PCI Consultants, že táto spoločnosť nespolupracovala pri žiadostiach o informácie, že má "sa ukázalo, že o značnom počte platených pracovníkov, ktorých FPF využívala, vedeli agenti FPF ako o podvodníkoch ešte predtým, ako ich využili na zber petícií, " a že títo pracovníci boli do teraz odsúdení za trestné činy.

"OECS tiež uložila FPF pokuty za to, že v rozpore s floridskými zákonmi včas nedoručila vyplnené petičné hárky (alebo ich nedoručila vôbec) dozornému orgánu pre voľby," uviedla. "Doteraz FPF zaplatila OECS viac ako 186 000 USD na občianskych pokutách za porušenie floridských volebných zákonov. Pokutu vo výške 164 000 USD zaplatila FPF OECS nedávno na základe dohody o ur ovnaní v decembri 2024."

SEKCE: Slovensko

KLÍČOVÁ SLOVA: fpf (5x)

[Zpět na seznam](#)



18. Reprezentujte Univerzitu Palackého na Českých akademických hrách v Ostravě

08:22 | 09.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) ● [ZDROJ:](#) Upol.cz - Žurnál ● [AUTOR:](#) Martin Višňa ● [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě ● [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě

[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Ostravská sportoviště budou ve dnech 23.–27. června žít největší vysokoškolskou sportovní akcí u nás – Českými akademickými hrami. Nebude na nich chybět ani reprezentace Univerzity Palackého, která se pokusí navázat na úspěchy z dřívějších ročníků. Příspěť k tomu mohou všichni studenti a studentky věnující se některému z dvaceti zařazených s portů. Přihlašování je již otevřené.

Na hrách se bude soutěžit v atletických a plaveckých disciplínách, také v aerobiku, frisbee, judu nebo třeba ve squashu, v kolektivních sportech jsou pak vysypány turnaje ve futsale, florbale, beach v olejbale nebo házené. Sportovci a sportovkyně z UP se k účasti na Českých akademických hrách mohou přihlašovat do 8. června prostřednictvím garantů sportů, jejichž přehled najdete ZDE .

„Jako vítězové Českých akademických her z roku 2023 budeme chtít uspět co nejlépe i letos. Vyzýváme proto studenty a studentky ke sportovní reprezentaci UP, a to i ty, kteří nepatří do kategorie vrcholových sportovců. Všichni účastníci obdrží sportovní oblečení v barvách naší univerzity, pro medailisty pak máme jako poděkování připraveno jednorázové sportovní stipendium ve výši 3000, 2 000 nebo 1000 korun podle umístění,“ motivuje studující k účasti na akci v dresu UP koordinátor sportovní reprezentace UP Vítězslav Prukner z katedry sportu FTK UP.

České akademické hry jsou největší sportovní událostí zaměřenou na studenty vysokých, případně vyšších odborných škol u nás. Pořádá je Česká asociace univerzitního sportu ve spolupráci s vyb ranou hostitelskou školou, respektive školami. Letošního 23. ročníku se ujala Ostravská univerzita společně s Vysokou školou báňskou – Technickou univerzitou Ostrava. Organizátoři očekávají, ž e se v pěti dnech do zápolení o titul akademický mistr / akademická mistryně ČR zapojí na 1700 sportovců.

„Je to už více než dvacet let, co naše město hostilo tuto krásnou sportovní akci naposledy. Nejen naše sportoviště, ale celá Ostrava se od té doby ohromně změnila a chtěl bych pozvat všechny stu denty z českých, moravských a slezských univerzit – přijďte, bude se vám tady líbit,“ zve Miroslav Pacut, předseda organizačního výboru za Ostravskou univerzitu.

Obecné propozice her a další informace jsou k dispozici na webu [www.ceskeakademiehy.cz](#).

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: slezských (1x), univerzit (1x)

[Zpět na seznam](#)



19. Asijská stezka v květnu 2025

10:33 | 09.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) ● [ZDROJ:](#) Vybezek.eu - Články ● [AUTOR:](#) redakce ● [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě ● [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě

[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

I v roce 2025 vás zveme na akce na Asijské poznávací stezce do Tibetkého domu do Velkého Šenova.

V sobotu 24. 5. 2025 od 14 hodin budeme malovat na kameny a zkusíme i rytí do kamene, společně pak založíme zídku mani stone wall, podobnou těm, jaké můžeme najít v Tibetu nebo v Nepálu. Přineste si pěkný větší plochý kámen!

Od 18 h zveme na promítání filmu Školy v Himálaji a debatu s jeho autorkou Ivanou Martákovou.

Ladakh je poslední místo na světě s nepotlačenou tibetskou kulturou a leží v nejsevernější himálajské části Indie. V dokumentu představujeme tři ladacké školy postavené pod vrcholky majestátníc h hor, jejichž feditelé odhalují své základní principy vzdělávání, pohled na vědu a modernizaci nebo spolupráci s českou neziskovou organizací Brontosauři v Himálajích. Co považují Ladačané za z áklad „dobrého vzdělání“? Štěstí Ladačana totiž nezávisí jen na množství nabytých vědomostí.

Producenti: Sandiva produkční agentura, Slezská univerzita v Opavě, Multimediální techniky

Režie: Ivana Martáková

Střih: Jan Bartoš

Kamera: Ondřej Smékal, Radomír Štefka, Ondřej Trample

Mezitím můžete ochutnat tibetské speciality v restauraci U bílého jaka.

Srdečně Vás zveme

Thonmi z.s.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)



20. Nabídka cílí především na obyvatele města a regionu

12:46 | 09.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) ● [ZDROJ:](#) Holesov.info - Články ● [AUTOR:](#) NEZNÁMÝ ● [SUPERTÉMA:](#) Fakulty a ústavy ● [TÉMA:](#) Institut tvůrčí fotografie

[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Holešovský Festival židovské kultury Ha-Makom letos slaví 25. výročí založení a jeho nabídka cílí především na obyvatele města a regionu. Jak napovídá jedna z letošních myšlenek – není „festivala m pro židy, ale pro nežidy“. Snaží se především zapojit místní veřejnost, přiblížit jim židovskou historii města a nabídnout program, který festivalové návštěvníky obohatí a zároveň přiblíží židovskou kulturu přirozeným a přístupným způsobem.

Hlavními hvězdami jubilejního ročníku bude například klezmerová kapela Trombenik, americký hudebník Yale Strom se svou formací Hot Pstromi, válečný zpravodaj Jakub Szántó a politoložka Ire na Kalhousová, moderátor České televize Josef Kvasnička a spisovatel a novinář Stanislav Motl. Festival se koná od 22. do 26. července 2025, plné znění celého programu bude postupně zveřejň ováno na [www.zidovskyyfestival.cz](#).

Motto letošního ročníku zní Tam, kde nejsou lidé, zůstane člověkem.

Festival zahájí pietní vzpomínka na holešovské oběti holocaustu, následovat bude slavnostní zahájení ve Velkém sále holešovského zámku. Do jeho programu bude zařazeno také autorské setkání s českým fotografem *Jindřichem Buxbaumem*, který na úvod festivalu zahájí výstavu *Svatý Jeruzalém*. Jejím kurátorem je další významný fotograf **Jindřich Streit**.

V dalších dnech může veřejnost z festivalového programu vybírat ze série přednášek, autorských setkání, kurzů, koncertů a komentovaných prohlídek. Zapojí se jak místní, tak i nadregionální historici, jako jsou *Jan Machala*, *Karel Bartošek*, *Daniel Soukup* z Centra judaistických studií Univerzity Palackého v Olomouci nebo hebraista, spisovatel a překladatel *Achab Haidler*.

Velmi vzácným hostem v této společnosti bude již zmíněný novinář a spisovatel *Stanislav Motl* s besedou o jeho knize *Děti Antonína Kaliny*. Za pozornost stojí také připravovaná beseda s novinářem *Jakubem Szántó* a politoložkou *Irenou Kalhousovou* na téma *Pohromou si navzájem aneb Izraelci a Arabové po 7. říjnu*. Bude ji moderovat zpravodaj České televize Josef Kvasnička, rodák z Bystřice po Hostýnem.

Doplňující a současně velmi významný rozměr dodají festivalu výstavy. Vedle zmíněných fotografií Jindřicha Buxbauma to bude outdoorová výstava, které připomene židovské obyvatele Holešova a místa s nimi spojená.

Dana Podhajská

Autor: Dana Podhajská, Publikováno: 9.5.2025

Fotogalerie

+
+
+
+
+

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), Streit (1x)

[Zpět na seznam](#)



21. Páteční pětka / Fotografické duo Jiří Turek a Jana Jabůrková ve víkendovém dotazníku

13:37 | 09.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Selectedmag.cz - Články • **AUTOR:** Jiří Hofbauer • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Filozoficko-přírodovědecká fakulta
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Pod značkou J3T se věnují komerční, byznysové, ale i politické fotografii. Jejich jména jsou spojena s portrétem, lifestyleovou fotkou či několika kuchařskými knihami. Jsou autory reklamních kampaní i oficiálních fotografií vrcholných politiků včetně českého prezidenta Petra Pavla. Fotografické duo Jiří Turek a Jana Jabůrková našem pravidelném Q&A odpovídá, co jim přináší největší radost či jakou činnost si dokonale vyčistí hlavu.

Jiří začínal jako fotoreportér v zemích bývalého Sovětského svazu, působil jako žurnalista během války v Bosně a Hercegovině a na zahraničních cestách doprovázel Václava Havla. Před objektivem se mu vystřídal David Bowie, Luciano Pavarotti, Lou Reed, Sting nebo Rolling Stones. Současně je autorem reklamních kampaní pro největší globální brandy. Několik let žil v New Yorku, Londýně a Berlíně. Vyzkoušel si pozici mentora na Institutu tvůrčí fotografie **FPF** Slezské univerzity v Opavě. Věnuje se zapomenutým fotografickým technikám a černobílým fotografiím včetně technologie lith print. Jana Jabůrková pracovala v cestovní kanceláři, v médiích, jako PR a tisková mluvčí energetické společnosti, anebo Úřadu vlády. Vždy však chtěla fotografovat. Sen si splnila v roce 2014, kdy začala spolupracovat právě s Jiřím Turkem. Nyní společně rozvíjejí fotografický projekt cityLOVE.

1.

Jaký nový produkt vám v poslední době udělal radost?

Jsme nadšeni z technologie ArtResin na našich fotkách používající pryskyřici, která se nanáší na fotografii vyrobenou klasickým „mokrým“ fotografickým procesem. Následně je nalisovaná na hliníkovou výtvarnou desku dibond. Nakonec se vše zalije pryskyřicí. Ta dává fotografiím pocitově větší hloubku v tmavých tónech a takový jakoby až 3D dojem. Je to produkt – technologie, s kterou již pracujeme několik let a stále se jí nemůžeme nabažít.

2.

Jaké nejzajímavější jídlo umíte uvařit?

Kromě omáček asi všechno. Vaříme rádi a neustále zkoušíme nové recepty. Sice jsme vyfotili řadu kuchařek (všechny od Dity P. Nebo kuchařku Život pro Jiřího Zajíčka), ale nejraději experimentujeme po našem. Většinou skončíme u zlehýnka zapečené košťálové zeleniny zasypané spoustou parmezánu s bílým a černým pepřem, chilli a vajíčky od příbuzných, kteří mají statky a slepice. Nejlépe nám jde hamburgerJ3T a steak medium rare z pravé svičkově.

3.

Co vám přináší klid v duši?

Focení. Vypneš mozek a fotíš. Uklidňuje nás naše práce. Máme velkou výhodu, že k fotografii přistupujeme zásadně jako k řemeslu. Nedělíme portréty a business fotku na práci a volnou tvorbu na zábavu. Oboje nás stále baví, dělá radost a uklidňuje. Těší nás rozvíjet společný projekt cityLOVE, který budeme mít čest vystavit od konce září v prostorách Muzea Kampa. Výstava uvede soubor fotografií z různých světových měst, na kterých se snažíme zachytit mizející genius loci, unikátní chvíle, momenty, situace běžného života, jež je neustále nahrazován unifikovanými prostředím a situacemi.

4.

Jakou činnost jste si nedávno osvojili a baví vás?

Soustředit se na jednu věc, dost to zefektivňuje práci. Jirka navíc začal znova bubnovat. Takže je takový bubnující fotograf.

5.

Který nedávno zhlédnutý film či seriál doporučujete na tento víkend?

Ted' aktuálně musíme doporučit dokument o Jiřím Turkovi ze série Babylon, který měl premiéru 3. května. Autoři dokázali najít i zajímavé momenty z archivu. Podívat se na něj můžete v archivu České televize.

Jiřího a Janu můžete sledovat zde

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: fpf (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Páteční pětka / Fotografické duo Jiří Turek a Jana Jabůrková ve víkendovém dotazníku ([Selectedmag.cz - Články](#), [Institut tvůrčí fotografie](#)); Páteční pětka / Fotografické duo Jiří Turek a Jana Jabůrková ve víkendovém dotazníku ([Selectedmag.cz - Články](#), [Slezská univerzita v Opavě](#));

dennikrelax.sk

22. Noc múzeí a galérií 2025 / Křižovatky 11: METAFLÓRY01:01 | 10.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Dennikrelax.sk - Články • [AUTOR:](#) NEZNÁMÝ • [SUPERTÉMA:](#) Fakulty a ústavy • [TÉMA:](#) Institut tvůrčí fotografie
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Noc múzeí a galérií je celoeurópske podujatie realizované pod patronátom Rady Európy s cieľom v čo najväčšej miere prezentovať kultúrne dedičstvo, význam jeho zachrany a ochrany pri kultúrnej výmene, šírení informácií o kultúrnej rozmanitosti jednotlivých krajín i regiónov Európy, ako aj pri neformálnom vzdelávaní a kultivovanom oddychu.

Sobota, 17. mája 2025 sa nesie v Galérii umelcov Spiša v znamení medzinárodného podujatia Noc múzeí a galérií. Projekt Křižovatky je dramaturgicky zameraný na dialóg viacerých druhov umení a ponúka výstavy, komentované prehliadky, galerijné trhy, dielne, babinec a galerijné kino.

PROGRAM | SOBOTA, 17. 5. 2025, 14.00 – 22.00

14.00 – 22.00 | **Aktuálne výstavy a stále expozície.** Sprístupnenie aktuálnych výstav a stálych expozícií. Vstup voľný.
14.00 – 20.00 | **Exteriérové výstavy.** Sprístupnenie exteriérových výstav v Záhrade umenia a v Galérii pri dufarte. Vstup voľný.
14.00 – 22.00 | **Bazár. Galerijný výpredaj.** Výpredaj katalógov, magnetiek a výrobkov z dielni.
14.00 – 20.00 | **Pyramída hier.** Príďte sa vyhrať s umením: Interaktívne stanice pre všetkých.
16.00 – 17.30 | **Komentované prehliadky** s autormi a kurátormi. Vstup voľný.
16.00 – 16.30 | **Viktor Šefčík a Ester.** Komentovaná prehliadka s autorom Viktorom Šefčíkom.
16.30 – 17.00 | **Jindřich Štreit.** Komentovaná prehliadka s kurátorkou výstavy Luciou Benickou.
17.00 – 17.30 | **Dizajnéri.** Komentovaná prehliadka s autormi a kurátormi výstavy.
15.00 – 18.00 | **Open Studio. Kvetinové aranžmá s Jitkou Novákovou.** Výroba originálnej dekorácie z kvetov, sukulientov a iných prírodných materiálov s Jitkou Novákovou. Vstupné: 5 € .
15.00 – 18.00 | **Babinec – Kreatívne trhy otvorené pre všetkých.** Ponuka unikátnych produktov a ukážky remesla! **Háčkujeme s Boženou Lengovou.** Vstup voľný.
17.00 – 20.00 | **Metaflóry s Viktorom Šefčíkom.** Kreatívne maľovanie akrylom na plátno s výtvarníkom Viktorom Šefčíkom. Vstupné: 5 € / osoba.
19.00 – 21.00 | **Galerijné kino. Fotopribehy Jindřicha Štreita.** Výber dokumentárnych filmov o legende fotografie – Jindřichovi Štreitovi. Vstup voľný.

SPRIEVODNÉ PROGRAMY | pondelok – piatok, 12. 5. – 16. 5. 2025; nedeľa 18. 5. 2025**12. 5. – 16. 5., pondelok – piatok, 9.00 – 15.00 | Kyanotypia**

Tvorba fotografie bez použitia fotoaparátu pomocou solárneho papiera, prírodnín a iných materiálov. Vstupné: 2 € / žiak.

18. 5. 2025, nedeľa, 11.00 – 16.00 | Nedeľa v galérii

Prehliadka aktuálnych výstav a stálych expozícií galérie v interiéri a exteriéri. Vstupné: štandardné.

SEKCE: Slovensko**KLÍČOVÁ SLOVA:** jindřich (1x), štreit (1x)