



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



SLEZSKÁ
UNIVERZITA
KARIÉRNÍ CENTRUM



SLEZSKÁ
UNIVERZITA
FILOZOFICKO-
PŘÍRODOVĚDECKÁ
FAKULTA V OPAVĚ

REGISTRAČNÍ ČÍSLO PROJEKTU: CZ.02.2.69/0.0/0.0/16_015/0002400

NÁZEV PROJEKTU: „ROZVOJ VZDĚLÁVÁNÍ NA SLEZSKÉ UNIVERZITĚ V OPAVĚ“

HERECTVÍ PŘED KAMEROU

Lektorka: **Mgr. Dagmar Bláhová**

**Hauerova 728/4, Opava
místnost Ateliér**

8. listopadu | 9–15 hod.

Workshop účastníky seznámí se základy filmového herectví. Jak se liší divadelní a filmové herectví? Co chce filmový režisér od herce? A co herec od režiséra? Během workshopu si na konkrétních textech budete moci vyzkoušet obě role. V praxi si také zkusíte, jak funguje a probíhá proces přípravy herce a režiséra i vzájemná komunikace mezi nimi, na jaké situace se připravit a jak efektivně spolupracovat.

Přihlášení přes online formulář na go.slu.cz/HerectviPredKamerou

Mgr. Dagmar Bláhová

Herečka, režisérka, překladatelka a pedagožka. Na FAMU vyučuje filmové herectví na Katedře režie. V její herecké filmografii figurují tituly jako Hra o jablko, Kalamita, Muka obraznosti nebo seriál Neighbours.