

Témata: Obchodně-podnikatelská fakulta, Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Institut tvůrčí fotografie, Slezská univerzita v Opavě, Fyzikální ústav v Opavě, Matematický ústav v Opavě

Počet výstupů:

20 + 6

(originál + duplicity)

- [1. Přiváděč pro Karvinou zničený povodní obnoven](#) • Severomoravské vodovody a kanalizace Ostrava - Z první ruky [Originál](#)
- [2. Portugalský fotbal je v péči značky proslulé logem ve tvaru obrysu kočkovité šelmy](#) • Sportovnílisty.cz - Články [Originál](#)
- [3. Tvoříme historii! PUMA představuje nové dresy portugalské fotbalové reprezentace](#) • Hatrick.cz - Blog [Originál](#)
- [4. Čtrnáct českých fotografek... / Leica Gallery - Praha](#) • Artrevue.cz - Články [Originál](#)
- [5. Jsem si vědom, jak důležitá je role hasičů v každodenním životě](#) • Město Český Těšín - Těšínské listy [Originál](#)
- [6. Na veletrhu v pražských Letňanech si středoškoláci mohou vybrat vysokou školu](#) • Novinky.cz - Věda a školy [Originál](#)
- [7. Karviné to šlape, ale bude tomu tak i na konci sezóny?](#) • Seznam.cz, a.s. - Médium Seznam [Originál](#)
- [8. Do Karviné se vrátila Orava. Už to není hospoda, ale kavárna s výběrovou kávou](#) • Patriotmagazin.cz - Články [Originál](#)
- [9. Záznamy z průvodu a z předávání cen jsou na YouTube](#) • Opava-city.cz - Články [Originál](#)
- [10. Slovácko objektivem Karla Gamby a Martina Štechera ukazuje výstava Za okrajem](#) • Deník.cz - Slováký deník [Originál](#)
- [11. Unisféra — Příběhy cestovatele času](#) • Slu.cz - Články [Originál](#)
- [12. Očekávané události čtvrtka 23. ledna 2025](#) • Zpravy.proglas.cz - Články [Originál](#)
- [13. Vzdělání je klíč k úspěchu regionů, říká zakladatelka Open School Karviná](#) • Patriotmagazin.cz - Články [Originál](#)
- [14. Třínečká knihovna plánuje rok akcí](#) • EHutnik.cz - Články [Originál](#)
- [15. Interfotoklub Vsetín zná své vítěze](#) • Město Vsetín - Vsetínské noviny [Originál](#)
- [16. Zprávy \(automat\)](#) • ČRo - Ostrava - Zprávy (automat) [Originál](#)
- [17. Krmov se rozloučí s Renatou Ramazanovou, bývalou starostkou a učitelkou](#) • Deník.cz - Bruntálský a krnovský deník [Originál](#)
- [18. Týden na ScienceMag.cz: Diamantová membrána má vylepšit chlazení v elektromobilech i dobíjení baterií](#) • Abclinuxu.cz - Články [Originál](#)
- [19. Dějiny Opavy v kostce](#) • Slu.cz - Články [Originál](#)
- [20. Extrém a obscenost ve fotografii. Olomoucká galerie chystá výstavu z festivalu tvrdé muziky v Trutnově](#) • Hanacká drbna - Zprávy [Originál](#)

[Zpět na seznam](#)

1. Přiváděč pro Karvinou zničený povodní obnoven

11:15 | 20.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)[Tisk](#)• **ZDROJ:** Severomoravské vodovody a kanalizace Ostrava - Z první ruky • **AUTOR:** NEZNÁMÝ • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Obchodně-podnikatelská fakulta**SENTIMENT:** Pozitivní | Neutrální | Negativní

Před posledním adventním víkendem se podařilo uvést do provozu nový přiváděč zásobující Karvinou kvalitní pitnou vodou z Beskyd. Ten původní byl v polovině září zničen rozvodněnou Olší, během několika dnů byl provizorně zprovozněn v polyetylenové variantě, aby bylo zajištěno spolehlivé zásobování města, před Vánoci bylo dokončeno trvalé řešení v podobě potrubí z tvárné litiny.

„Nejvýznamnější problém vznikl při zásobování významných sídlech regionu během zářijových povodní bylo zničení části jednoho ze dvou přiváděčů pitné vody pro Karvinou, který do města směřuje z vodojemů v Havířově – Bludovicích, v blízkosti přemostění přes řeku Olši. Přívod pitné vody tímto přiváděčem do města musel být zastaven poté, kdy byla detekována 15. září v ranních hodinách porucha. Odběr z bludovických vodojemů a systému Ostravského oblastního vodovodu musel být následně zastaven,“ vysvětluje generální ředitel SmVaK Ostrava Anatol Pšenička. Daný úsek přiváděče vede územím, které bylo historicky ovlivněno hlubinným dobýváním černého uhlí v Dole Darkov, proto bylo z důvodu zajištění stability a spolehlivosti potrubí vedeno nad zemí. Povodňová vlava zničila nadzemní úsek ocelového potrubí v úseku mezi přemostěním silnice I/67 mezi Karvinou a Českým Těšínem a přemostěním Olše.

Dodávky pitné vody bez omezení

S ohledem na to, že Karviná je zásobována pitnou vodou jak z východní části regionu z Beskyd (údolní nádrž Šance – Úpravna vody Nová Ves u Frýdlantu nad Ostravicí), tak ze západní části kraje z Oderských vrchů (údolní nádrž Kružberk – Úpravna vody Podhradí u Vítkova), byla prováděna řada manipulací na síti tak, aby se tato situace nijak nedotkla lidí ve městě. Byly posíleny odběry pitné vody z vodojemů nad obcí Doubrava, kam voda směřuje z Úpravny vody Podhradí Kružberským skupinovým vodovodem, zprovozněna byla čerpací stanice v blízkosti **Obchodně-podnikatelské fakulty v Karvině**, aby byla vykrýta rizika deficitu dodávek pro střední a horní tlakové pásmo ve městě. Díky tomu nikdo z obyvatel města během extrémního povodňového období nezaznamenal problémy se stabilitou nebo kvalitou dodávek pitné vody.

„V rekordním čase několika dnů se podařilo obnovit v daném místě provizorní přiváděč tak, aby byl zajištěn dostatek kvalitní pitné vody pro město. S ohledem na dostupnost materiálu bylo položeno nejdříve jedno potrubí z vysokohustotního polyetylénu v dimenzi D 225, následně byla položena druhá větev potrubí stejného materiálu v dimenzi D 315. Po položení obou potrubí bylo umožněno zásobování obou tlakových pásem (střední a horní tlakové pásmo) od bludovických vodojemů,“ vysvětluje ředitel Ostravského oblastního vodovodu Jiří Komínek.

Rychlá a precizní obnova

V říjnu a první polovině listopadu následně probíhaly intenzivní projekční a přípravné práce na tom, aby provizorní řešení bylo nahrazeno řešením dlouhodobým. To je důležité také pro to, aby mohla být obnovena dodávka pitné vody do polského příhraničí přes zrychlovací stanici v Petrovících. Toto zásobování bylo pozastaveno bezprostředně poté, kdy velká vody přiváděč zničila. Nový přiváděč z tvárné litiny je po posouzení všech variant uložen pod zemí s tím, že byla během stavby provedena opatření zvyšující jeho stabilitu a spolehlivost provozu. Během stavby bylo zajištěno spolehlivé zásobování města kvalitní pitnou vodou z Beskyd provizorním suchovodem, který musel být operativně posunut tak, aby mohla proběhnout bezproblémová pokládka nového potrubního úseku v délce 117 metrů z tvárné litiny v profilu DN 600. Celkové náklady na stavbu se vyšplhají na šest milionů korun.

Jak je zásobována pitnou vodou Karviná

Skupinový vodovod Karviná, který je zásobovaný vodou z Ostravského oblastního vodovodu, distribuuje vodu do všech místních částí s výjimkou lokalit Doly a Louky. Systém je rozdělen na tři tlaková pásma. Přiváděčem Krásné Pole – Karviná je pitná voda z Úpravny vody Podhradí, zdrojově pocházející z údolní nádrže Kružberk, transportována do vodojemu Doubrava s kapacitou 3 x 2 000 m³. Odtud zásobní řád Doubrava – Karviná zásobuje městské části Staré Město, Fryštát, Nové Město a Darkov. V horním tlakovém pásmu je situován vodojem Karviná – Podlesí (2 x 5 000 m³), který je zásobován přiváděčem Bludovice – Karviná. Pitná voda sem směřuje z Úpravny vody Nová Ves a zdrojově pochází z údolní nádrže Šance v Beskydech. Spotřebišťe (části Hranice, Mizerov a Ráj) jsou zásobována řady napojenými na přiváděcí řád z vodojemu Podlesí do vodojemu Karviná – Ráj a na zásobovací systém vycházející z VDJ Karviná – Ráj. Vodojem Karviná – Ráj (2 x 6 000 m³) je zásobován z vodojemu Karviná – Podlesí gravitačně a je řídicím vodojemem středního tlakového pásma.

Marco Mueller, Senior Director Product Line Management Performance Apparel společnosti PUMA, uvádí: „Velice si vážíme tohoto okamžiku, kdy můžeme představit vůbec první domácí a venkovní dresy PUMA pro mužský i ženský tým Portugalska. Je pro nás ctí spolupracovat s jedním z nejlepších národních týmů na světě a vytvářet produkty, které odrážejí vášně, kulturu a historii Portugalska.“

„Tato kolekce představuje začátek vzrušující nové éry pro Portugalskou fotbalovou federaci (FPF) a společnost PUMA. Nové dresy oslavují bohaté fotbalové dědictví Portugalska a jeho symboly, ztělesňují vášně, kreativitu a dokonalost, které nás definují jako jeden z top fotbalových týmů světa. Dresy jsou navrženy tak, aby inspirovaly a zároveň propojily historii s budoucností, představují poctu naší minulosti i slib do budoucnosti,“ dodává Nuno Moura, marketingový a obchodní ředitel FPF.

Originální verze i repliky

Domácí i venkovní dresy budou k dispozici v originální verzi i jako replika. Originální dres, který nosí hráči, je vyroben z látky PUMA ULTRAWEAVE, která snižuje váhu a tření a zajišťuje špičkový výkon. Replika dresu nabízí stejný výrazný design, ale s uvolněnějším střihem – ideální jak pro zápas, tak pro běžné nošení. Obě verze obsahují technologii PUMA dry CELL, která odvádí pot a udržuje hráče i fanoušky v suchu a pohodlí.

V rámci závazku společnosti PUMA k udržitelnosti jsou repliky vyrobeny technologií RE:FIBRE, která využívá recyklovaný textil k výrobě zcela nových kvalitních materiálů. Dresy obsahují minimálně 95 % recyklovaného textilu a dalších polyesterových materiálů, což představuje významný krok směrem k udržitelnějšímu výrobnímu procesu.

Nové dresy jsou k dispozici na webu PUMA.com

SEKCE: Sport

KLÍČOVÁ SLOVA: fpf (2x)

[Zpět na seznam](#)

ArtRevue 4. Čtrnáct českých fotografek... / Leica Gallery – Praha

15:07 | 20.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Artrvue.cz - Články • **AUTOR:** - red - • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Institut tvůrčí fotografie
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Skupinová výstava *Sister of a Sister of a Sister* představuje poprvé tvorbu čtrnácti fotografek, které tvoří první český ženský novodobý fotoklub Sisters in Photography. Jak jméno spolku napovídá, pojítkem je vzájemná podpora, motivace, spolupráce a sdílení tvůrčího procesu a experimentu mezi členkami. Jejich tvorba je různorodá, tematicky spíše ne související, společně v sobě a ve svém záměru však členky nesou vzájemnou ženskou solidaritu a vnášejí ji do fotografického uměleckého prostředí, které je spíše individualistické a kompetitivní. Inspirují se tak zahraničními ženskými fotokluby a v českém prostředí navazují na převážně mužskou tradici fotoklubů sahající až do počátků média fotografie a přidávají k ní feministickou tradici sesterství. V tomto duchu se chtějí do budoucna i prezentovat společnými výstupy a tematickými průsečíky v jejich tvorbě.

Čtrnáct fotografek tvoří tzv. mnohotělo jako kolektiv a zároveň jsou autonomními tvůrkyněmi, které se věnují ženským i jiným tématům. Ta ženská jsou v jejich tvorbě obsažena určitým způsobem a utomaticky, avšak výstava i Sisters se snaží vymezit pojmu „ženská fotografie“, a feministická optika je tedy jen jednou z mnoha nalezených identit fotoklubu.

Každá autorka přináší do kolektivního těla *Sisters in Photography* svou vlastní zkušenost, pohled a způsob práce. Na výstavě tak projdeme rozdílnými světy a přístupy jejich vidění, které reflektuje p rovní text, jenž nechává promlouvat postavy a motivy z fotografií všech autorek a zve diváka, aby jim naslouchal.

Výstava: *Sister of a Sister of a Sister*, Eva Bystránská, Lenka Grabicová, Jolana Havelková, Jana Hunterová, Gabriela Sauer Kolčavová, Tereza Kopelentová, Tereza Jobová, Wlasta Laura, Eva Mořická, Michaela Pospíšilová Králová, Bára Prášilová, **Dita Pepe**, Kateřina Sýsová, Petra Vlčková, kurátorka: Alžběta Čermáková, Leica Gallery, Praha, do 2. 3. 2025

-red-

foto: Leica Gallery a archiv

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: dita (1x), pepe (1x)

[Zpět na seznam](#)

TĚŠÍNSKÉ LISTY 5. Jsem si vědom, jak důležitá je role hasičů v každodenním životě

11:35 | 21.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Tisk](#) • **ZDROJ:** Město Český Těšín - Těšínské listy • **AUTOR:** (re) • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Obchodně-podnikatelská fakulta
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Mezi oceněnými záchranáři byl i plukovník Ing. Ivo Pieter, který do konce minulého roku působil jako ředitel územního odboru HZS ČR MSK v Karvině.

Kariéru u hasičů začal v roce 1982, kdy nastoupil jako řadový hasič do Veřejného požárního útvaru v Karvině. Tato životní etapa mu přinesla pochopení podstaty a náročnosti této profese. Měl obrovskou touhu se neustále zlepšovat. To ho přivedlo k rozhodnutí vystudovat vysokou školu.

Po ukončení **studia** se stal velitelem směny v **Karvině**, což vnímal jako novou výzvu. „Tato pozice mi umožnila prohloubit odborné znalosti a dovednosti v řízení zásahů a organizace práce na stanici,“ podotýká Ivo Pieter.

V lednu 1992 byl povolán na pozici velitele hasičské stanice v Havířově, kde působil až do roku 1998. Během tohoto období se staral nejen o každodenní chod stanice, ale také koordinoval zásahy v celém regionu, což bylo hodně náročné.

O šest let později se rozhodl ucházet o pozici okresního požárního rady a ředitele HZS okresu Karviná. „Tato změna byla pro mě zásadním krokem v kariéře, protože jsem začal řídit širokou síť hasičských stanic a koordinovat činnosti na území okresu.“

Od 1. ledna 1999 jsem tuto funkci převzal a vykonával ji až do reorganizace požární ochrany, která nastala v důsledku vzniku vyšších územních správních celků. V rámci této reorganizace byly HZS S okresů začleněny do HZS Moravskoslezského kraje,“ vysvětluje Pieter.

Až do konce uplynulého roku působil jako ředitel územního odboru Karviná, který zahrnuje pět hasičských stanic ve městech Karviná, Havířov, Český Těšín, Orlová a Bohumín. Tato role zahrnuje koordinaci všech aktivit, které se vztahují k požární ochraně v tomto regionu, včetně řízení krizových situací, výcviku a vzdělávání hasičů a zajišťování modernizace techniky a vybavení.

„Během kariéry jsem se podílel na mnoha zásazích, od požárů až po záchranné akce, a jsem hrdý na to, že jsem mohl být součástí této náročné, ale zároveň nesmírně hodnotné práce. Mnoho situací si žádalo nejen profesní schopnosti, ale i rychlé rozhodování a koordinaci pod tlakem, což mě vždy motivovalo k dalšímu osobnímu a profesnímu růstu. Jsem vděčný za příležitost být součástí týmu, který se podílí na ochraně zdraví a majetku obyvatel. Jsem si vědom, jak důležitá je role hasičů v každodenním životě,“ podotýká Ing. Ivo Pieter. Od nového roku se plukovník Ivo Pieter rozhodl vyměnit služovou uniformu za civil a odejít na zasloužený odpočinek. „Velmi si vážíme spolupráce s Ing. Pieterem, která zejména v tom uplynulém roce byla zvlášť významná. Děkujeme mu za jeho vstřícnost a schopnost vše rychle a za všech okolností koordinovat a řešit. Do další životní etapy mu přejeme především pevné zdraví, radost a pohodu,“ zdůraznil českotěšínský starosta Karel Kula.

Jsem si vědom, jak důležitá je role hasičů v každodenním životě

Mezi oceněnými záchranáři byl i plukovník Ing. Ivo Pieter, který do konce minulého roku působil jako ředitel územního odboru HZS ČR MSK v Karvině.

Kariéru u hasičů začal v roce 1982, kdy nastoupil jako řadový hasič do Veřejného požárního útvaru v Karvině. Tato životní etapa mu přinesla pochopení podstaty a náročnosti této profese. Měl obrovskou touhu se neustále zlepšovat. To ho přivedlo k rozhodnutí vystudovat vysokou školu.

Po ukončení studia se stal velitelem směny v Karvině, což vnímal jako novou výzvu. „Tato pozice mi umožnila

prohloubit odborné znalosti a dovednosti v řízení zásahů a organizace práce na stanici,“ podotýká Ivo Pieter.

V lednu 1992 byl povolán na pozici velitele hasičské stanice v Havířově, kde působil až do roku 1998. Během tohoto období se staral nejen o každodenní chod stanice, ale také koordinoval zásahy v celém regionu, což bylo hodně náročné.

O šest let později se rozhodl ucházet o pozici okresního požárního rady a ředitele HZS okresu Karviná. „Tato změna byla pro mě zásadním krokem v kariéře, protože jsem začal řídit širokou síť hasičských stanic a koordinovat činnosti na území okresu.



pokračování str. 18 →

Od 1. ledna 1999 jsem tuto funkci převzal a vykonával ji až do reorganizace požární ochrany, která nastala v důsledku vzniku vyšších územních správních celků. V rámci této reorganizace byly HZS okresů začleněny do HZS Moravskoslezského kraje,“ vysvětluje Pieter.

Až do konce uplynulého roku působil jako ředitel územního odboru Karviná, který zahrnuje pět hasičských stanic ve městech Karviná, Havířov, Český Těšín, Orlová a Bohumín. Tato role zahrnuje koordinaci všech aktivit, které se vztahují k požární ochraně v tomto regionu, včetně řízení

krizových situací, výcviku a vzdělávání hasičů a zajišťování modernizace techniky a vybavení.

„Během kariéry jsem se podílel na mnoha zásazích, od požárů až po záchranné akce, a jsem hrdý na to, že jsem mohl být součástí této náročné, ale zároveň nesmírně hodnotné práce. Mnoho situací si žádalo nejen profesní schopnosti, ale i rychlé rozhodování a koordinaci pod tlakem, což mě vždy motivovalo k dalšímu osobnímu a profesnímu růstu. Jsem vděčný za příležitost být součástí týmu, který se podílí na ochraně zdraví a majetku obyvatel. Jsem si vědom,

jak důležitá je role hasičů v každodenním životě,“ podotýká Ing. Ivo Pieter. Od nového roku se plukovník Ivo Pieter rozhodl vyměnit slušivou uniformu za civilní a odejít na zasloužený odpočinek. „Velmi si vážíme spolupráce s Ing. Pieterem, která zejména v tom uplynulém roce byla zvláště významná. Děkujeme mu za jeho vstřícnost a schopnost vše rychle a za všech okolností koordinovat a řešit. Do další životní etapy mu přejeme především pevné zdraví, radost a pohodu,“ zdůraznil českotěšínský starosta Karel Kula.

(re)

SEKCE: Zpravodajství
PDF STRANA: 18

MUTACE: Karviná

KLÍČOVÁ SLOVA: studia (1x), karvině (1x)

[Zpět na seznam](#)

Novinky.cz 6. Na veletrhu v pražských Letňanech si středoškoláci mohou vybrat vysokou školu

12:10 | 21.01.25 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Novinky.cz - Věda a školy • AUTOR: Lucie Fialová, ČTK • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě • AKTUALIZOVÁNO: 1x
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Do 23. ledna hostí výstavní areál v pražských Letňanech veletrh pomaturitního a celoživotního vzdělávání Gaudeamus. Sedmnáctý ročník představuje přes tři stovky univerzit, vysokých škol i dalších vzdělávacích institucí z tuzemska i zahraničí.

Zájemci mohou dorazit v úterý a ve středu od 8:30 do 16 hodin, ve čtvrtek se brány areálu PVA Expo zavírou v 15 hodin. Na výběr budou mít z více než 7500 studijních oborů. Na přednáškách vystavujících škol se zájemci dozvědí více o podmínkách přijímacího řízení a studia. Zároveň se mohou lidé setkat se studenty a absolventy jednotlivých škol.

V doprovodném programu si budou moci návštěvníci vyzkoušet například technologické novinky, roboty či pokusy.

Nerohodným žákům může s výběrem pomoci testovací centrum a poradenský servis. Mohou si například udělat test, který jim pomůže zjistit, zda jsou ekonomický, humanitní, technický, přírodovědný nebo umělecký typ. Na základě výsledků jim může tým poradců doporučit výběr vhodné školy, fakulty nebo studijního programu. Připraveno je i poradenské centrum pro žáky, kteří se zajímají o studium v zahraničí.

Slezská univerzita rozjždí svůj největší projekt. Za 785 milionů postaví centrum podnikání

Bydlení

Simulátor letového řízení

Kupříkladu České vysoké učení technické (ČVUT) v Praze láká na simulátor řízení letového provozu fakulty dopravní nebo investiční stánek Masarykova ústavu vyšších studií. Teprve podruhé se na akci představí simulátor řízení e-formule fakulty strojní.

„Obľíbenými stálicemi jsou Van de Graafův generátor fakulty elektrotechnické nebo model vodního kanálu fakulty stavební, v realu byl postaven v Kadani,“ zve za ČVUT Kateřina Veselá.

Fakulta biomedicínského řízení pak změří zájemcům zrak či ukáže lidské tělo ve virtuální realitě. Připraveny jsou i různé doplňkové činnosti, nechybí obľíbená sprejerská stěna. Přednášky budou mít jednotlivé fakulty ve středu od 10:30 hodin.

Zájemci o chemii nebo ekonomii, kteří uvažují o studiu na vysoké škole, se mohou potkat se zástupci Vysoké školy chemicko-technologické (VŠCHT) v Praze. Od studentů a pracovníků univerzity se dozvědí, co všechno lze na vysoké škole studovat, jaké je uplatnění absolventů i jaké jsou radosti a nástrahy studia samotného.

Z tuzemska i zahraničí

Mezi vystavujícími je např. také Vysoké učení technické v Brně, Univerzita Palackého v Olomouci, Ostravská univerzita, Univerzita Pardubice a řada dalších. Na veletrhu se představí vysoké školy z Česka, Dánska, Itálie, Slovenska, Velké Británie, Irska, Nizozemska, Německa, Spojených arabských emirátů, Malty, Belgie, Rakouska, Litvy, Španělska, Polska a Ukrajiny.

Žáci, kteří se zaregistrovali na webu, mají podle organizátorů nárok na slevu na vstupné. Dostanou průvodce budoucího vysokoškoláka, mobilní aplikaci Gaudeamus Guide a přístup do testu studijních typů před veletrhem.

Úspěšnost žáků u maturitní zkoušky se podle inspekce v posledních dvou letech zvýšila

Věda a školy

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x)

7. Karviné to šlape, ale bude tomu tak i na konci sezóny?

13:00 | 21.01.25 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Seznam.cz, a.s. - Médium Seznam • AUTOR: NEZNÁMÝ • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Obchodně-podnikatelská fakulta
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Tak přesně tuhle otázku si jistě spolu se mnou klade mnoho příznivců zdánlivě nenápadného mužstva. Karviná především díky zvládnutému podzimu nejen že týmům naháněla strach, ale také p řilákala skauty z popředí tabulky.

Pojďme se spolu ohlédnout za uplynulým podzimem a nastávajícím jarem.

Podíváme-li se na Karvinou, která vstoupila do ligy, bylo již ze začátku zřejmé, že to s fotbalem myslí vážně. Velká přestavba týmu, kdy odešli Holec, Ciupa, Budinský či Doležal vzbudila velký rozru ch mezi fanoušky. Není divu, že se tým musel vhodně doplnit. Nový trenér Martin Hyský se netajil tím, že chce do týmu přivést mláďa a dravost. Postupně tak dorazily posily Endl, Samko, Planka, Si nghateh, Vecheta, Giannis-Fivos Botos, Vallo.

Tento tým neměl vůbec lehkou úlohu. Zvláště, když většina hráčů přišla na poslední chvíli a neměla spolu téměř žádnou přípravu. A to bylo zejména z počátku ligy na výkonu vidět. Nechci snižovat v ýkon Liberce, ale brankář Knobloch si zrovna v tomto utkání nevybral svůj den a defacto se připravil o celý podzim v bráně. Na druhou stranu čekající Lapeš svou šanci chytil nejlépe jak mohl a své mý parádními zákroky Karvinou několikrát podržel v nejednom utkání. Myslím, že mít delší přípravu, mohla zejména z prvních utkání Karviná získat bodů o něco více. Ovšem na kdyby se nehraje.

Vezmeme-li v potaz i gólovou produktivitu Amara Memiče, byl to právě on, kdo nejčastěji svou rychlostí těžil z protiútoků. Spolu s Botosem (hostování – Slavia Praha) vytvořili silnou dvojici. Právě B otos se dělí s 8 asistencemi o prvenství mezi nejlepšími nahrávači (spolu s Provodem – Slavia Praha a Vasilem Kušejem, už také Slavia Praha). V záloze rovněž skvěle dominoval David Moses, kter ý sice body nesbíral, ale soupeřům ve středu hřiště nedaroval zadarmo ani metr místa. Stal se tak důležitou spojkou mezi obrannou a útočnou řadou týmu z Městského stadionu Karviná. Vyzdviho ut jde také Vechetu, který se střelecky chytil, přestože ve Slovácku se mu nedařilo.

Obecně Karviná na podzim byla bojovným mužstvem, doma až překvapivě s libivým fotbalem, kdy za atraktivním fotbalem stál především trenér a výběr posil. I já sám z tribun viděl několikrát, jak K arviná začala hrát fotbal a nejen nakopávanou. Všeho si povšiml i ostatní týmy v lize. V televizních **studích** se už o **Karviné** nemluvalo jako mužstvu, kam se jezdí pro body. Naopak se stala týme m, který je doma nepřijemný na míči a soupeři nic nedaruje.

Kdo čekal, že Karviná posílí a zabouje o vyšší místa, bude překvapen. Opak je totiž pravdou a Karviná postupně na nátlak uvolnila Memiče do Plzně, Mosese a Botose (stažen z hostování, oba Sla via Praha). To je dohromady 7 gólů a 10 asistencí z 23 gólů vstřelených na podzim.

Karviná na startu přípravy oznámila, že nejlepší nahravač ligy Giannis-Fivos Botos odletí na soustředění se Slavii, která si jej prozatím stáhla z hostování. Pražané naopak poslali do Karviné na jarní část duo Alexandr Bužek-Michal Tomič.

Z týmu pak odešli také hráči, s kterými se nepočítá pro jarní část. Konkrétně právě na podzim nepřesvědčivý Knobloch a Svozil. Odejít musel také Mikuš a hledat si nový klub má po neshodách s tr enérem schváleno také Regálí. Momentálně tak došlo opět k výrazné obměně týmu, kdy odešlo trio ze základní sestavy a pár hráčů z širšího kádru.

Naskytá se otázka vhodného doplnění a já se sám sebe ptám. Nebude to málo? Do týmu prozatím přišli Tomič a Bužek ze Slavie či Šigut z Českých Budějovic. Zatím se nemluví o žádné další posil e, ale na sociálních sítích po nich fanoušci volají. Co se týká Šiguta, fanoušci nechápavě nesli tento přestup a dle jejich slov odešel největší talent Českých Budějovic. Tomič má zkušenosti ze Slavie , ale i z ciziny (Bodo/Glilit). Bužek zatím hrál za B-tým Slavie a jednu sezónu za Zlín. V mých očích to bude trochu neznámá.

Naváže-li Karviná na sbírání bodů, je pomyslně možné, že skončí někde okolo 10 místa. Moc nepředpokládám, že se ještě vrátí sezónu dohrát Botos. Naopak očekávám posunutí Valla na pravé kří di do zálohy a místo něj na kraj pravé obrany Tomiče. Vallo už na podzim ukazoval, že má výbornou techniku. Jeho schopnost projít 1 na 1 a chuť útočit ho k tomu předurčuje. Myslím také, že se vrátí do středu zálohy Planka, který se mi na podzim herně líbil, ale pak se ze sestavy vytratil. O místo podhrota se zřejmě bude ucházet Samko/Bužek, právě namísto Botose.

Hrot bude se 6 góly Vecheta. Obrana by pak mohla vypadat ve složení vůdce Bergqvist (nemám zprávy, jak dlouhou má rekonvalescenci) a k němu opět na podzim šel výkonnostně nahoru vysoký Krčík. Zde bude zajímavé také sledovat, jak a kam se zařadí Endl (momentálně místo Bergqvista). Bránu bude střežit stále Lapeš, jež prodloužil smlouvu. Ať už Karviná ještě posílí nebo ne, fanoušci jistě budou netrpělivě očekávat, že si 1. 2. 2025 v prvním utkání jarní části Chance ligy jejich tým doma proti Teplicím povede stejně dobře, jako si vede v přípravě (2-1-0).

Autor textu: Marcel Adámek

Zdroj informací: MFK Karviná

SEKCE: Blogy

KLÍČOVÁ SLOVA: studiích (1x), karviné (1x)

8. Do Karviné se vrátila Orava. Už to není hospoda, ale kavárna s výběrovou kávou

09:20 | 22.01.25 Originál Stáhnout

Internet • ZDROJ: Patriotmagazin.cz - Články • AUTOR: Jan Petrus • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

V centru Karviné otevřela začátkem roku nová kavárna Orava s výběrovou kávou. Nachází se ve Fryštátské ulici poblíž fakulty **Slezské univerzity**, pouhých 400 metrů od Masarykova náměstí.

Klíčem k otevření kavárny Orava byla komplexní rekonstrukce historického objektu, který byl předtím v žalostném stavu.

„Kavárna vznikla v dlouho nevyužívaných prostorách bývalé hospody. Prostory prošly při rekonstrukci velkou proměnou, původní název jsme se však rozhodli zachovat,“ přibližuje příběh podniku p rovozní Beata Pientoková.

Foto: Jan Petrus

Umístění poblíž karvinského kampusu není náhodné, kavárna počítá s tím, že studenti jsou jedna ze skupin, která nejvíce potřebuje zdravou dávku kofeinu a místo, kde se scházet mimo školu. „U místění vedle univerzity pro nás bylo přirozenou volbou, chtěli jsme nabídnout studentům příjemné místo, kde by se mohli trochu uvolnit, odpočinout si mezi přednáškami a doplnit energii kávou či k ouskem něčeho sladkého,“ říká Pientoková.

Studenti však nejsou jedinou cílovou skupinou. Kavárna Orava chce být příjemným místem pro širokou veřejnost. „Rádi bychom se stali oázou klidu pro každého, kdo se chce v této uspěchané dob ě na chvíli zastavit a vychutnat si kvalitní kávu. Naše kavárna je plná rostlin a zeleně, rostlinám se u nás totiž opravdu daří, což je další věc, kterou se podobáme oáze,“ dodává Pientoková.

Magazín PATRIOT může tato slova potvrdit. Během naší návštěvy působila kavárna opravdu útulně a rodiče s dětmi jistě ocení malý dětský koutek. Filtrovaná káva V60 ze zrněk z pražírny Chroa st v chladném dopoledni příjemně zahřála, vše bylo pečlivě připraveno a chuť ově svěží směs byla bez chyby. Ke kávě si lze dát něco sladkého nebo třeba sendvič.

Kavárna funguje teprve několik týdnů, takže během vaší návštěvy bude sortiment už pravděpodobně širší. „Rádi bychom postupně rozšířili náš sortiment o slané pokrmy. Momentálně u nás můžete zahnat hlad sendvičem, slaným croissantem nebo obloženou houskou. Tuto nabídku bychom tedy rádi obohatili. Chceme také dále pracovat na vytváření ještě příjemnější atmosféry pro naše hosty, “ uzavírá Pientoková.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)



9. Záznamy z průvodu a z předávání cen jsou na YouTube

11:35 | 22.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Opava-city.cz - Články • [AUTOR:](#) NEZNÁMÝ • [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Chyběli jste na nedávné premiéře dokumentu Opava 800 – Setkání věků, který mapuje průvod městem v květnu minulého roku? Máme pro vás dobrou zprávu, videozáznam můžete nyní zhlédnout na YouTube kanále města Opavy. A nejen ten, přidali jsme tam také záznam z předávání ocenění města Opavy jeho osobnostem v září 2024 ve Slezském divadle.

Snímky z dílny **Slezské univerzity** mapují celý slavnostní průvod a galavečer, které byly jedněmi z vrcholů loňských oslav 800 let od povýšení Opavy na město. Pustit si je můžete třeba kliknutím na tento odkaz.

tiskové oddělení

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)

Zpět na seznam



10. Slovácko objektivem Karla Gamby a Martina Štechera ukazuje výstava Za okrajem

19:32 | 22.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Denik.cz - Slovácký deník • [AUTOR:](#) Miroslav Potyka • [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Výstavní dramaturgii Galerie Vladimíra Hrocha se podařilo dát pod názvem „Za okRAJem“ dohromady práce dvou fotografů regionu - Karla Gamby (původem z Bojkovic) a Martina Štechera (z Korytné).

Oba autoři mají rozdílný tvůrčí přístup k fotografii (i jiné výrazové prostředky včetně barevného provedení), ale mnohé je spojuje - bytostný vztah k fotografii, výrazný výtvarný akcent provedení, čistě, klasické výrazové prostředky atd.

A také - oba prošli Institutem tvůrčí fotografie na **Slezské univerzitě** v **Opavě** u věhlasného fotografa a pedagoga Jinícha Štreita, který jejich výstavu 16. ledna zahájil.

Ovar, výpečky, jitrnice, jelita – odměna za úspěšnou túru kolem Břeštěcké skály

Slovácko

Karel Gamba (ročník 1976) působí v současné době jako pedagog na Arcibiskupském gymnáziu v Kroměříži - a jako pedagog získal v loňském roce hlavní cenu v celostátní soutěži Global Teacher Prize.

Fotografii věnuje hodně ze svého volného času - možná v současné „digitální“ době překvapí, že se zaměřuje na klasickou analogovou černobílou fotografii, kterou přenáší tiskem na ruční papír - vzniká tak vždy originál se zvláštní atmosférou. Námětově se zaměřuje na krajinu města, krajinu vůbec a zátíší.

SEKCE: Deníky

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Slovácko objektivem Karla Gamby a Martina Štechera ukazuje výstava Za okrajem ([Denik.cz - Slovácký deník](#), [Institut tvůrčí fotografie](#));

Zpět na seznam



11. Unisféra — Příběhy cestovatele času

20:11 | 22.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Slu.cz - Články • [AUTOR:](#) NEZNÁMÝ • [SUPERTÉMA:](#) Fakulty a ústavy • [TÉMA:](#) Fyzikální ústav v Opavě
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

e-shopu

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: unisféra (1x)

Zpět na seznam



12. Očekávané události čtvrtka 23. ledna 2025

07:38 | 23.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Zpravy.proglas.cz - Články • [AUTOR:](#) NEZNÁMÝ • [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [AKTUALIZOVÁNO:](#) 2x
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Římská diecéze pořádá večer ve Věčném městě putovní vigílie k Týdnu modliteb za jednotu křesťanů, navazuje na motto probíhajícího Jubilejního roku Poutníci naděje. Zastávky s biblickými maticemi má v kostelech tři církvi: v luteránském evangelickém na Via Sicilia, v pravoslavném kostele sv. Ondřeje Apoštola a v katolickém kostele sv. Kamila de Lellis. Ve všech se budou rozdávat lampy a odrazky symbolizující podle organizátorů světlo a naději.

Z výroční solidární návštěvy Svaté země se vrací skupina evropských a amerických biskupů a zástupců církevních organizací.

Prezident Petr Pavel zahajuje návštěvu Bosny a Hercegoviny. Jednat bude s tříčlenným předsednictvem země, zahájí podnikatelské fórum a vystoupí s projevem o evropské a euroatlantické integraci Česka.

Mezinárodní Smlouvu mezi Českou republikou a Svatým stolcem a novelu vysokoškolského zákona bude schvalovat Senát.

Ekumenické bohoslužby Týdne modliteb za jednotu křesťanů se konají v Místku v kostele svatého Jakuba a v Jihlavě v kostele Matky Boží.

Pietní akt k 80. výročí konce 2. světové války v Pardubicích připomene lednové transporty smrti, které přes město vedly do Osvětimi. Některé oběti jsou pochované na parudbickém židovském hřbitově.

Platforma Dominikánská 8 ve spolupráci s Židovským muzeem v Praze zve do Maiselovy synagogy na setkání Místa paměti | Holokaust 80 let poté. Diskuze odborníků z Památníku Terezin, Památníku holokaustu Romů a Sintů v Letech a z Jagellonské univerzity v Krakově přiblíží význam míst paměti holokaustu v současném světě. Začne v 19 hodin, moderuje Václav Sixta. Vstup je volný, on line rezervace místa nutná.

Ve Stavovském divadle v Praze dnes Národní divadlo představení novou inscenací opery Médea skladatele Luigiho Cherubiniho.

Teologická fakulta Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích, Centrum diakonické teologie, ohlašuje studijní den. Téma: Jak svědčit o Bohu v duchovní péči? Cílem je reflektovat podoby svědectví jako jednoho z konstitučních prvků církve.

Lidové divadlo na jihu Čech a křesťanství, to je název přednášky místní skupiny České křesťanské akademie v Českých Budějovicích. V Jihočeské vědecké knihovně promluví regionální historik Jan Šimánek.

Setkání vedoucích farních společenství seniorů bude dopoledne v Ostravě na biskupství.

Vzdělávací cyklus s paterem Petrem Smolkem na téma Kérygma – Jak mluvit s dospělými o Kristu hostí **Slezská univerzita v Opavě** na Bezručově náměstí.

Farnost Karviná má v programu přednášku Farní akademie. Na téma IN VITRO - Ve službě životu? vystoupí generální vikář ostravsko-opavské diecéze pater Jan Czudek.

Katolický dům v Kopřivnici bude dějištěm přednášky rodinné konzultantky Valerie Šmýrové Proč si někdy nerozumíme a co s tím.

edK

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)

13. Vzdělání je klíč k úspěchu regionů, říká zakladatelka Open School Karviná

10:25 | 23.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ: Patriotmagazin.cz - Články](#) • [AUTOR: Václav Menšík](#) • [SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě](#) • [TÉMA: Slezská univerzita v Opavě](#)
[SENTIMENT: Pozitivní](#) | [Neutrální](#) | [Negativní](#)

Lucie Galuzka Malyszová je karvinskou patriotkou, která si vzala za své, že přinese a udrží v regionu vzdělané lidi. Uchopila to doslova od základů a do roka a do dne otevřela první karvinskou soukromou základní školu.

Lucie, prosím, řekněte mi, jaká je vaše profesní historie a co bylo motivem k tomu, že jste se rozhodla otevřít v Karvině první soukromou základní školu.

Jednoduše to, že v Karvině dosud žádná soukromá základní škola nebyla. Chyběla tady. Já jsem profesně začínala na magistrátě v Karvině, kde jsem prošla řadou odborů, posledních deset let pod níž jsem byla v online marketingu. To byl i jeden z důvodů, proč jsem školu založila. Abych práci jako správný marketér dělala dobře, a mohla produkty efektivně prodat, musím poznat klientův byznys, pro cesty, jak to ve firmě funguje. Měla jsem a mám klienty z různých oborů a vím, že to mi dalo v životě nejvíc – ta skutečná, reálná praxe, učit se od lidí, kteří něco dokázali. A to je i filozofie školy – zapojit co nejvíce lidí z byznysu do vzdělávání, proto máme naše EDUpátky, kdy jdou naše děti každý pátek do firem, do výroby. Smyslem je, aby během devíti let prošly všechna řemesla. Je to hlavně proto, abychom u nich viděli talent, aby talent v sobě začaly objevovat, abychom na tom mohli pracovat, aby se děti mohly více profilovat. Ale také proto, abychom zapojili místní lokální firmy, které tady něco tvoří, zaměstnávají lidi, do procesu základního vzdělání. Další úroveň EDUpátek je poznávání prostředím – poznávání města, přírody a vědeckých pracovišť. Máme partnerské univerzity a chceme využít zajímavá pracoviště, kam s dětmi budeme chodit. Jedná se o Vysokou školu báňskou, Ostravskou univerzitu, ale i tady v Karvině Obchodně podnikatelská fakulta, **Slezská univerzita**.

Není to moc brzy pro děti v první třídě, aby se dávaly do praxe a zjišťovaly, jak funguje svět, jak funguje byznys?

To je častá otázka, na kterou narážím. Není to brzy. Je to úplně ideální čas začít. Napodobujeme to, co bylo kdysi přirozené a fungovalo – řemesla se předávala z otce na syna, dospělí více učili své děti tomu svému řemeslu. Dneska jsme děti z reálného světa odřízli, zavřeli jsme je do škol. Přitom děti chtějí pracovat a poznávat. Samozřejmě úměrně věku. Byli jsme už třeba v Karvině u lokálních výrobců výtahů, kde pro děti měli připravenou exkurzi, děti viděly, jak vypadá výtah z venku, vysvětlili jim, jak se mají ve výtahu bezpečně chovat, a děti poznaly celý proces výroby výtahu, zkusily si práškové lakování. Naše děti se zábavnou formou učí výrobní procesy. Určitě to není o jedné exkurzi, ale o systému, který na sebe navazuje. Na startu, v prvním ročníku, je to o různorodosti. Jde nám o to zaujmout děti. Máme školní pravidla, která nám říkají, že děti mají EDUpátky za odměnu, za splněný plán. Máme skandinávský výukový model – snažíme se držet rovnováhu mezi osobní životem a prací, mezi školou a rodinou. Pátky jsou u nás odpočinkové, liší se od klasické výuky, jsou hodně zaměřené na praxi.

Co na styl výuky říkají děti a co rodiče, jaká je zpětná vazba?

Rodiče jsou nadšení, protože děti nechtějí chodit ze školy domů, baví je to. Měli jsme konzultace s rodiči a jeden chlapec odmítl jít domů i o půl šesté večer. Rodiče často oceňují, že dodržujeme to, co jsme slibili, líbí se jim přístup k dětem. Jak je motivujeme, jak s nimi pracujeme, jak přistupujeme k rodičům. Práce s dítětem není jen o dítěti a pedagogovi, ale je to o celé rodině. Když rodiče slyší, jaké problémy řeší jejich známí v první třídě, tak jsou nadšení, že jejich dítě chodí do školy k nám. Stojí jim to i za dojíždění. Nemáme totiž rodiny jen z Karvině, ale taky z Petřvaldu, z Orlové, nejsme spádová škola. Rodiče jsou spokojení a ví, že je o jejich dítě postaráno.

Lucie Galuzka Malyszová. Foto: Vladimír Pryček

Zmínili jste skandinávský model. Co to vlastně znamená? Jaká je vaše škola, čím se vyznačuje, v čem je jiná oproti běžným školám, jak je známe?

Děti často tráví čas v přírodě přirozeným, všestranným pohybem. Máme tady dva obrovské parky a sídlíme v nádherné budově Slezského vzdělávacího centra, což je bývalý Janečkův mlýn. Děti op rávdou často chodí ven, jsou vyběhané, přirozeně vysportované. Vyznačujeme se vztahem k přírodě – některé děti jsou už teď nadšení přírodovědci. Klademe důraz na to, aby si děti vážily věci, na j ednoduhost. Třída je taky jednoduchá – máme tady jen věci, které potřebujeme. Jsou to prvky na pohyb, se vším se dá hýbat, nic není statické.

Krom skandinávského, využíváte také nějaký další přístup či filozofii?

Ano, inspiruje nás skandinávský model a také koncept STEAM – science, technology, engineering, art, mathematics – věda, technologie, inženýring, umění a matematika. Nově k tomu doplníme ro botiku, takže to bude STREAM.

Proto hodně využíváme LEGO robotiku, která je naprosto úžasná v tom, že už malé děti se učí v podstatě programovat. Děti si vyrobí pohyblivou figurku z LEGA, je tam i elektrický zdroj, napojí se n a to různá čidla. Tohle baví rodiče i děti. Zvládáme i LEGO Education SPIKE, které je od deseti let, ale skládáme to spolu s dětmi, je to pro ně zajímavější než to nejmenší LEGO.

Dalším velkým tématem je u nás finanční gramotnost. Snažíme se děti učit dovednosti, které budou skutečně v životě potřebovat. Už u těch nejmenších začínáme s finanční gramotností tak, že děti mají kasičky, každé pondělí si přinesou dvacetikorunu v mincích a mince si rozdělují na krátkodobé či dlouhodobé úspory do příhrádek. Na konci roku si můžou ušetřit až osm set korun a můžou si z toho koupit, co budou chtít. Už teď plánují, co to bude. Krátkodobé úspory pak mohou děti utratit v rámci EDUpátek za suvenýry či jiné drobnosti.

Jak si můžeme představit běžnou výuku? Rozvrh taky není statický?

I my máme řád a pravidla, nejsme extrémně svobodná škola. Každý den začíná pohybem, od osmi do devíti. Nemáme ani klasickou družinu, nezvoní u nás. Výuka je protažená až do tří hodin odpo edne. První tři tady musí být minimálně do třetí hodiny, pak jsou volitelné kroužky, které rodiče mají v rámci školního. Ve školním jsou také veškeré pomůcky, rodiče nemusí kupovat žádné sešity, pera, vůbec nic. I EDUpátky jsou v rámci školního, o všechno je postaráno.

Foto: Vladimír Pryček

Když od nás dítě odejde domů, tak je vyběhané a odpolední čas je opravdu pro rodiče a děti. Podle toho, jak jsou děti schopné se soustředit na určité učivo, tak tomu přizpůsobujeme délku jednotliv ých bloků. Když na dětech vidíme, že jsou unavené, že pozornost klesá, tak zapojíme trošičku pohybu a podobně. S každým dítětem individuálně pracujeme, každé dítě si jde svým tempem.

Jak je velká studijní skupina? Kolik je ve třídě dětí a kolik pedagogů?

Máme jednu paní učitelku, kterou doplňujeme my dva zřizovatelé, kteří se vkládáme do výuky – já hodně z pozice EDUpátek a organizuju všechno kolem školy, kolega má na starosti pohybové věci . Děti máme nyní pět, ale brzy možná přistoupí další.

Vraťme se zpátky na začátek, mluvila jste o inspiraci skandinávskou školou. Jak dlouho trval proces od první myšlenky až po otevření školy? S jakým předstihem jste před první m zářím musela začít pracovat?

Většinou je to proces na dva roky, mně se to podařilo stihnout za rok. Kompletní dokumentaci jsem na krajský úřad podávala loni v září. Jsme standardní školská právnická osoba. Rozdíl je v tom, že e jsme soukromí zřizovatelé, ale režim a legislativní požadavky jsou stejné jako u klasických škol. Jsme samozřejmě pod dohledem České školní inspekce.

Jaký byl ten rok příprav?

Náročný. Nejhorší bylo čekání a nicnedělání. Byly tam prodlevy, kdy jsme čekali na vyjádření ministerstva, do toho jsme potřebovali stihnout zápisy, udělat den otevřených dveří. Objevily se nečekané překážky. Třeba, že nám banka otevřela bankovní účet až prvního září tohoto školního roku. Museli jsme všechno nakoupit, zařadit, být hodně kreativní v rámci příprav. Bylo to hodně náročné, a ještě to náročné je, ale zároveň nás to baví a motivuje. Jsme na začátku, vše závisí na počtu dětí. Nicméně zájem registrujeme, už teď máme zájemce na další roky, rodiče se k nám chodí koukat. Ideální je, když se k nám rodiče přijdou podívat i s dítětem, s předstihem se domluvíme, vysvětlíme výuku, podmínky, poznáme rodiče. Určitě nebereme každé dítě.

Co mohou rodiče udělat, když se chtějí přijít podívat do vaší školy?

Máme web a sociální síť Open School Karviná, tam si rodiče najdou kontakt. Stačí zavolat a já už se s nimi domluvíme a ukážeme jim, jak to u nás chodí. Rodiče se mohou přijít podívat do výuky, po znají naše děti nebo i jejich rodiče.

Foto: Vladimír Pryček

Jaké máte plány na další roky? Bude každý rok vznikat nová první třída?

Ne, budeme dobírat do trojčci. Garantujeme maximální počet dětí patnáct ve třídě. Když se naplní skupina patnácti dětí v trojčci, tak budeme otevírat další skupinu a pojedeme až do deváté třídy.

Máte pocit po půl roce fungování školy, že sem do Karviné škola patří, že jí lidé berou dobře a mají o ni zájem?

Určitě ano. Na jednu stranu je to hodně těžké, protože lidé tady na to nejsou zvyklí a bojí se o to, jestli budeme fungovat, nebo jak dlouho. Z druhé strany máme spoustu fanoušků, rodičů, Karvináků, kteří cítí, že podobná škola tady měla být už dávno, pokud si tady chceme udržet vzdělané lidi. Soukromá škola je součástí vzdělávacího systému. Není to tak, že bychom s běžnými školami měli pr oti sobě bojovat. Přišla se k nám podívat karvinská školská komise, která byla z našeho konceptu a fungování nadšená. Zakládala jsem školu i proto, abych na Karvinsku změnila přístup ke vzdělávání, aby se věci začaly hýbat, abych některé školy inspirovala, abychom s některými školami spolupracovali. Zkrátka, aby se Karviná dál rozvíjela k lepšímu.

A už se to daří? Máte reakce od jiných škol?

Ano, změny už vidím. Nejsme úplně konkurencí pro běžné školy, i když to tak někteří můžou vnímat. Jsme spíše inspirací. Ale je to přirozené. Zdravá konkurence a zdravý konkurenční boj je dobrý pro byznys, ale i pro školství, pro jakýkoli segment, a okolní školy se už od nás pomalu inspiřují, což je super!

Zajímá mě, čím to, že soukromá škola podobného typu nevznikla v Karviné dříve?

Ještě teď slyším, že se v Karviné soukromá škola neudrží. Já tomu nevěřím. Věřím tomu, že se uživíme, že máme obrovský potenciál. Jde vidět, že máme obrovskou sílu z toho, co jsme za ten rok zvládli. Je to jen o tom, že do teď nikdo neměl odvahu to udělat, všichni o tom jen mluvili, stěžovali si. Já jsem typ člověka, který věci mění, když je měnit chce, a nemluví o tom. Prostě to děláme.

Foto: Vladimír Pryček

Co vás motivovalo k tomu najít odvahu?

Samozřejmě mě vlastní děti, ale i ostatní děti – to je pro nás ten největší motivátor. Chci, ať mají krásné vzpomínky na dětství, ať mají krásné vztahy, ať si odnesou to nejcennější. A to je podle nás, kromě dovedností, hard skillů, to nejdůležitější. Chceme, aby děti byly připravené pro život – aby uměly budovat vztahy, vyjednávat, aby znaly základy obchodního vyjednávání. Pokud budou děti zu ládat mezilidské vztahy, budou mít úspěšný rodinný, ale i profesní život, ať už budou manažeři, podnikatelé, nebo zaměstnanci. Kládeme velký důraz na osobní rozvoj.

Má škola partnery, kteří ji podporují?

Máme zatím lokální partnery, kteří se nám snaží pomáhat. Je to Baumann Springs s.r.o., ROBE lighting s.r.o., LIFTSERVIS WORK s.r.o. a další. Jsou to lokální firmy, které si jsou vědomy, že se jim v dobrém vrátí to, když se budou podílet na vzdělávání dětí už na základní škole. A to mi dělá obrovskou radost, i proto jsem školu zakládala.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Vzdělání je klíč k úspěchu regionů, říká zakladatelka Open School Karviná (Patriotmagazin.cz - Články, Obchodně-podnikatelská fakulta);

[Zpět na seznam](#)



14. Třinecká knihovna plánuje rok akcí

12:05 | 23.01.25 Original Stáhnout

Internet • ZDROJ: EHutník.cz - Články • AUTOR: mr • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Matematický ústav v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Tradiční festivaly, programy pro děti, dospělí a seniory, letní večerníčky i oblíbený Pohádkový les. To, a ještě více plánuje třinecká knihovna pro letošní rok. Návštěvníky čeká i cyklus Po naszym u nebo nový program pro všechny, kteří se potřebují zorientovat v digitálním světě.

Knihovna Třinec se i letos stane místem poznání, zábavy a kreativity. Už zanedlouho, v úterý 11. února, se rozjede letošní série přednášek Po naszymu. „V předešlých ročnících jsme se zamýšleli nad nářečím, literaturou a tradicemi. Letos se budeme věnovat osobnostem, které v našem regionu zanechaly svůj otisk. Dotkneme se oblastí kultury, sportu i Třineckých železár, ale také víry a ná boženství. Proto má letošní seriál podtitul Otisky generací,“ vysvětlila ředitelka knihovny Martina Wolna.

Tým knihovníků už nyní pečlivě připravuje dvě největší akce. ČteFesT se letos bude konat ve dnech 30. května až 8. června. Zaměří se na vztahy a propojování. Mezi hosty se objeví stálece festival u Aleš Palán, Jaroslav Rudiš nebo moderátor Vladimír Kořen. „Novinkou bude rozšíření akce do Českého Těšína i Těšína na druhém břehu Olzy. Na to se všichni už moc těšíme,“ prozradila ředitelka a.

Druhou velkou akcí je Festival Svobody. Ten proběhne na podzim a seznam hostů ještě není uzavřen. „Co k němu ale můžeme už dnes říci je, že hlavním a propojujícím tématem bude odvaha brán it demokracii. Chceme se proto obrátit na odborníky z této oblasti, na ty, o kterých můžeme říci, že jsou pilíři svobody,“ podotkl vedoucí knihovnických a informačních služeb Martin Čadra.

Pokračoval, že spolu s kolegy chtějí festival rozšířit na celý týden a více ho tím dostat do povědomí obyvatel regionu.

Knihovna hodlá i tento rok pořádat Večerníčky naživo, Pohádkový les, **Mozkovou posilovnu** pro seniory i všechny další programy pro rodiny s dětmi. „Samozřejmostí jsou a budou besedy s autory knih a další čtenářské programy,“ připomenula Martina Wolna.

Knihovna ale plánuje i novinky. Jednou z nich bude poradna pro všechny, kteří dosud nenašli odvahu využívat digitální služby státu, především Portál občana. „V našem neformálním prostředí bude me nabízet kurzy a individuální poradenství všem, kteří chtějí využívat služby veřejné správy a její výhody,“ vysvětlil Martin Čadra.

Galerie pro děti

Neodmyslitelnou součástí knihovny je i Malá galerie. Ta opět připravuje čtyři velké výstavy, ale navíc i hromadu workshopů a pořadů pro malé i velké návštěvníky. „Naše malá galerie se zaměřuje p ředevším na děti. Ty zde vystavují, tvoří a účastní se doprovodných programů. Letos budeme mít spoustu novinek, například výtvarnou dílnu pro nejmenší děti ve věku dvou až čtyř let nazvanou Art ik. Budeme mít ale i tvůrčí dílny pro dospělé,“ uvedla koordinátorka malé galerie Veronika Chmelařová.

Knihovna spolu s Galerií města Třince a informačním centrem o sobě dává vědět i ve veřejném prostoru, kde například prostřednictvím autobusových zastávek nebo herní stopovačky 1 500 metrů umění upozorňují na místní umělce.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: mozkovou (1x), posilovnu (1x)

[Zpět na seznam](#)



15. Interfotoklub Vsetín zná své vítěze

12:40 | 23.01.25 Original Stáhnout

Tisk • ZDROJ: Město Vsetín - Vsetínské noviny • AUTOR: -jš • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Institut tvůrčí fotografie
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

V sobotu 9. listopadu se v malé klubovně Domu kultury sešla porota, aby vyhodnotila nejlepší fotografie přihlášené do 33. ročníku mezinárodního fotografického bienále Interfot klub Vsetín 2024. Do tří soutěžních sekcí (černobílá digitální fotografie jednotlivci, barevná digitální fotografie jednotlivci a do kategorie pro fotokluby a fotskupiny) bylo přihlášeno 971 snímků od 142 fotografů z celého světa. Své kolekce přihlásilo 6 fotoklubů z České republiky, Slovenska, Itálie a Maďarska.

Soutěžní fotografie hodnotila mezinárodní porota ve složení Manolis Metzakis (GPU CR5, GPU ZEUS, EFIAP/p, ESFIAP, QPSA, APSA), Milan Velký (AFIAP, MZSF), Jozef Danyi (EFIAP), Rudolf Stahlich a Garik Avanesian (MFIAP, EsFIAP, EFIAP/g). „Soutěž Interfot klub Vsetín si nesmírně vážím, protože dává velký prostor celým fotoklubům a jako jedna z mála stále drží vysokou laťku v e formě tištěného katalogu pro všechny účastníky. Práce poroty byla opět náročná, ale i odpovědná,“ hodnotil předseda poroty Garik Avanesian.

Právě výsledky práce jsou základem i startem pro celou prezentaci soutěže „Interfot klub“, ať již ve formě katalogu, který organizátoři připravují opět v papírové i digitální podobě, nebo slavnostní předávání cen spolu s otevřením rozsáhlé výstavy prací soutěžících autorů. Ta bude od 9. února do 27. dubna k vidění ve výstavním prostoru v druhém patře Zámku Vsetín a v Galerii Stará radnice e. „Věřím, že i tentokrát budou zájemci a diváci, stejně jako porota, potěšeni vysokou kvalitou, která se jistě udrží i v dalších ročnících,“ doplnil Avanesian.

Letošní ročník zhodnotil také prezident soutěže Interfot klub Vsetín **Jindřich Štreit**: „Oceněné fotografie jsou živé, portréty silné a zajímavé. Velmi mě těší také narůstající počet zaslaných snímků, což je pozitivní zpráva pro celou soutěž. Myslím, že výsledky aktuálního ročníku stojí za to.“ Poděkování připojil i organizátor Zdeněk Holoubek z Domu kultury: „Děkujeme zúčastněným fotografům a fotoklubům za přízeň a všem oceněným gratulujeme.“

Interfot klub Vsetín zná své vítěze

V sobotu 9. listopadu se v malé klubovně Domu kultury sešla porota, aby vyhodnotila nejlepší fotografie přihlášené do 33. ročníku mezinárodního fotografického bienále Interfot klub Vsetín 2024. Do tří soutěžních sekcí (černobílá digitální fotografie jednotlivci, barevná digitální fotografie jednotlivci a do kategorie pro fotokluby a fotskupiny) bylo přihlášeno 971 snímků od 142 fotografů z celého světa. Své kolekce přihlásilo 6 fotoklubů z České republiky, Slovenska, Itálie a Maďarska.

Soutěžní fotografie hodnotila mezinárodní porota ve složení Manolis Metzakis (GPU CR5, GPU ZEUS, EFIAP/p, ESFIAP, QPSA, APSA), Milan Velký (AFIAP, MZSF), Jozef Danyi (EFIAP), Rudolf Stahlich a Garik Avanesian (MFIAP, EsFIAP, EFIAP/g). „Soutěž Interfot klub Vsetín si nesmírně vážím, protože dává velký prostor celým fotoklubům a jako jedna z mála stále drží vysokou laťku v e formě tištěného katalogu pro všechny účastníky. Práce poroty byla opět náročná, ale i odpovědná,“ hodnotil předseda poroty Garik Avanesian.

Právě výsledky práce jsou základem i startem pro celou prezentaci soutěže „Interfot klub“, ať již ve formě katalogu, který organizátoři připravují opět v papírové i digitální podobě, nebo slavnostní předávání cen spolu s otevřením rozsáhlé výstavy prací soutěžících autorů. Ta bude od 9. února do 27. dubna k vidění ve výstavním prostoru v druhém patře Zámku Vsetín a v Galerii Stará radnice. „Věřím, že i tentokrát budou zájemci a diváci, stejně jako porota, potěšeni vysokou kvalitou, která se jistě udrží i v dalších ročnících,“ doplnil Avanesian.

Letošní ročník zhodnotil také prezident soutěže Interfot klub Vsetín **Jindřich Štreit**: „Oceněné fotografie jsou živé, portréty silné a zajímavé. Velmi mě těší také narůstající počet zaslaných snímků, což je pozitivní zpráva pro celou soutěž. Myslím, že výsledky aktuálního ročníku stojí za to.“ Poděkování připojil i organizátor Zdeněk Holoubek z Domu kultury: „Děkujeme zúčastněným fotografům a fotoklubům za přízeň a všem oceněným gratulujeme.“

Porota v letošním ročníku ocenila následující jednotlivce a fotokluby:

Černobílá fotografie jednotlivci:
FAP GOLD Medal: Su Welene Kolbas (Norsko) – Into the white
FAP Blue Ribbon: Ken Ang (Singapur) – The Crane
FAP Blue Ribbon: Harry Damen (Lucembursko) – Valeria-307
FAP GOLD Medal: Pi Tai Huang (Tchajwan) – Dream
CFPU GOLD Medal: Paul Hayward (Spojené království) – Sisters of the Universe
GPU GOLD Medal: Ovi D. Pop (Rumunsko) – Locked
GPU Ribbon: Diana Chan (Hong Kong) – Encounter 1
GPU Ribbon: Antonin Dudek (ČR) – Under the lamp
Interfot klub Medal: Michael Štrápec (Itálie) – Brothers
Interfot klub Diploma: Josef Oberstschneider (Rakousko) – Schwazee Nacht

Barevná fotografie jednotlivci:
FAP GOLD Medal: Josef Oberstschneider (Rakousko) – Beine
FAP Blue Ribbon: Marian Szpak (Polsko) – And time is passing
FAP Blue Ribbon: Marcel Van Balken (Holandsko) – Painting
FAP GOLD Medal: Diana Chan (Hong Kong) – Lighted Church in Mist
CFPU GOLD Medal: Ovi D. Pop (Rumunsko) – Remember 86 years
GPU GOLD Medal: Daria Riva (Itálie) – The runner
GPU Ribbon: Carlo Fum (Itálie) – Purple Patch 11
GPU Ribbon: Jos Barthelme (Lucembursko) – EMELIE 23
Interfot klub Medal: Antonin Dudek (ČR) – Night lights
Interfot klub Diploma: aš sash kashim (Itálie) – c/o life

Fotokluby a fotskupiny:
Grand Prix of the Vsetín town: Fotoklub DK Kroměříž (ČR) – Fotoklub Kroměříž
FAP GOLD Medal: Duna Fotoklub Egyesület (Maďarsko) – Duna Fotoklub Egyesület
FAP Blue Ribbon: Jakub Hála (ČR) – Ranní atmosféra
FAP Blue Ribbon: Fotoklub KFA Brumov Bylnice (ČR) – Fotoklub KFA Brumov Bylnice
CFPU GOLD Medal: Diana Chan (Hong Kong) – My Homeland 01
CFPU Silver Medal: Fotoklub Just A Natrac (Slovensko) – Fotoklub Just A Natrac
GPU Bronze Medal: Fotoklub Vsetín (ČR) – Fotoklub Vsetín
FAP GOLD Medal: Miroslav Rindler (ČR) – zámek
GPU GOLD Medal: Jozef Chromiak (Slovensko) – Escape
GPU Ribbon: Károly Csilla Bokari (Maďarsko) – Straw hat boy
GPU Ribbon: Miroslav Rindler (ČR) – windy landscape
Interfot klub Medal: Martin Růžka (ČR) – Tereza
Interfot klub Diploma: Fotoklub Fotografico „Ricerca e Proposta“ (Itálie) – Fotoklub Ricerca e Proposta

SEKCE: Kultura a vzdělávání

PDF STRANA: 13

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), štreit (1x)

MUTACE: Vsetín

[Zpět na seznam](#)



16. Zprávy (automat)

15:05 | 23.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

Rádio • **ZDROJ:** ČRo - Ostrava - Zprávy (automat) • **AUTOR:** ČRo - Ostrava • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

15:00

- 0 cz 15:00 Český rozhlas
- 0
- 1 Ostrava zprávy univerzity v Moravskoslezském kraji Začínají se dny otevřených dveří lákají středoškoláky ke studiu Kopřivnice znovu nabízí program pro aktivní seniory novým rektorem Univerzity
- 5 Palackého je právník Michal Kohajda zítra bude v našem kraji oblačno teploty kolem 7 stupňů maximálně začínají Zprávy Českého rozhlasu Ostrava hezké odpoledne přeje Lenka Blažejová
- 0
- 4 vysoké školy v Moravskoslezském kraji Startují dny otevřených dveří středoškolákům Nabízejí i nové obory své fakulty otevře veřejnosti v Opavě a v Karviné v nejbližších dnech **Slezská univerzita** v Ostravě pak Ostravská
- 5

15:01

- 0 univerzita a Vysoká škola báňská ukáže své zázemí u zítra bude k vidění například nebude to z 3D tisku nebo inteligentní dopravy a logistiky na fakultě sociálních studií Ostravské univerzity s i můžou zájemci vyzkoušet jaké je to zestránout
- 1 pomoci takzvaného geronto obleku drony a virtuální realita bude k dispozici na přírodovědecké fakultě z Ostravy Tereza Schwarz Český rozhlas město Kopřivnice I letos chystá speciální program pro seniory
- 5 ram pro seniory
- 3 v průběhu roku nabídne v projektu aktivní Senior třeba cyklovýlet zpívání s harmonikou nebo přednášky první setkání bude už na konci ledna říká Ilona Mazalová z Kopřivnické radnice která
- 0
- 4 se uskuteční ve středu 29 ledna v 10:00 v místním kině Návštěvníci získají praktické informace o bezpečnosti v dopravním provozu na programu budou nejen Zajímavé informace ale i zábavné přetočené
- 5

15:02

- 0 scénky s Jaroslavou obermaierovou a Jiřím štedroněm univerzitu Palackého v Olomouci následující čtyři roky povede dosavadní pro děkan právnické fakulty a lidovecký poslanec Michael ko hajda rektorem ho zvolil
- 0 akademický Senát Olomoucké univerzity do funkce nastoupí 1 května důležitá bude pro něj hlavně práce s mladými lidmi protože jsou to ti
- 5
- 3 kteří vlastně mají nejvíce energie mají nejvíce síly a mohou dosahovat těch nejlepších výsledků a tě musíme vytvořit tady co nejlepší prostředí a to nejenom to pracovní ale i prostředí pro život
- 0 abychom mohli využít síly k lepším vědeckým
- 4 výsledky poslední rozloučení s bývalou soudkyní a senátorkou Eliškou wagnerovou bude 5. února v brněnském krematoriu v Jihlavské ulici termín oznámila dnes mluvčí Ústavního soudu Kamila a basy Eliška Wagnerová
- 5

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x)

[Zpět na seznam](#)



17. Krnov se rozloučí s Renatou Ramazanovou, bývalou starostkou a učitelkou

16:33 | 23.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

Internet • **ZDROJ:** Denik.cz - Bruntálský a krnovský deník • **AUTOR:** Michal Křestýn • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Po dlouhé těžké nemoci zemřela v neděli 19. ledna Renata Ramazanová, významná osobnost města Krnova, politička, středoškolská učitelka, podporovatelka krnovské kultury a bývalá starostka a města. Bylo jí 65 let. Poslední rozloučení se uskuteční v pátek 24. ledna v 11 hodin ve smuteční obřadní síni na hřbitově v Krnově.

Renata Ramazanová vystudovala Akademii výtvarných umění v Petrohradě, fakultu historie a teorie výtvarných umění. V letech 1991 až 1999 byla vedoucí odboru školství, zdravotnictví a sociálních věcí na Městském úřadě v Krnově. Dále pracovala jako tisková mluvčí **Slezské univerzity** v **Opavě** a středškolská učitelka na Střední pedagogické škole a Střední zdravotnické škole v Krnově.

Patnáct let působila v zastupitelstvu města Krnova, a to od roku 2002 do roku 2017. V letech 2006 až 2010 byla starostkou města, v následujícím volebním období od roku 2010 do roku 2014 zastávala post místostarostky. Mnoho let pracovala ve výboru pro plánování sociálních služeb.

„Velmi mě zasáhla zpráva o tom, že Renata Ramazanová již není mezi námi. V posledních letech jsme se spontánně potkávali v centru města, někdy jsme se na sebe jen usmáli, zamávali si, jindy dali do řeči. Byla pro mě vzorem v tom, s jakou noblesou, šarmem a důstojností město dokázala vést. Do veřejného prostoru uměla vnášet důležitá, leč nepříliš populární témata, jako je kultura a vzdelávání. Na budovu radnice vyvěsíme černou vlajku a na nejbližším zasedání zastupitelstva zařadím minutu ticha na její památku. Nikdy nezapomeneme!“, uvedl v nekrologu na svém facebookovém profilu současný starosta města Tomáš Hradil.

Za svou soustavou činnost v kulturní oblasti obdržela před osmi lety ocenění za dlouhodobý přínos v kultuře města Krnova. Renata Ramazanová se významnou měrou zasadila o to, že část areálu bývalé textilky Karola byla prohlášena národní kulturní památkou.

„Její zásluhou rovněž je, že vila Theodora Flemmicha byla otevřena pro veřejnost. Podílela se na rozvoji kultury města Krnova. Jako teoretička výtvarného umění pomáhala propagovat krnovské výtvarníky a její fundované příspěvky tvořily nezapomenutelnou součást výstavních katalogů a vernisáží nejen v Krnově. Byla spoluzakladatelkou volného sdružení krnovských výtvarníků a13 a měla nemalý podíl na rozvoji přeshraniční spolupráce mezi výtvarnými i jinými umělci. Rovněž pravidelně přispívala do publikací, věnujících se historii města Krnova,“ uvedlo město na svém webu.

V roce 2022 byla nominována na titul Osobnost města Krnova, a to za dlouholeté působení v sociálních službách, kultuře a za pedagogickou činnost. K jejím velkým zásluhám patří završení dlouhého procesu usmíření s německými rodáky či uzavření partnerství se slovenským městem Rajec.

SEKCE: Deníky

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Krnov se rozloučí s Renatou Ramazanovou, bývalou starostkou a učitelkou ([Deník.cz - Bruntálský a krnovský deník, Slezská univerzita v Opavě](#)); Zemřela bývalá starostka Krnova Renata Ramazanová ([Stabuntalsko.cz - Novinky, Slezská univerzita v Opavě](#)); Zemřela bývalá starostka Krnova Renata Ramazanová ([Krnov.cz - Aktuality, Slezská univerzita v Opavě](#));

[Zpět na seznam](#)



18. Týden na ScienceMag.cz: Diamantová membrána má vylepšit chlazení v elektromobilech i dobíjení baterií

14:47 | 25.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Abclinuxu.cz - Články • **AUTOR:** NEZNÁMÝ • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Fyzikální ústav v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Kolik černých děr se ukrývá? Supervenuše: Webbův dalekohled potvrdil nový typ exoplanet. Bezpilotní letoun Toyoty začne létat jako taxi v Dubaji. Superpočítače Barbora a Karolina se chystají do důchodu.

Exoplaneta GJ 1214 b. GJ 1214 b se nachází pouhých 48 světelných let od nás ve směru souhvězdí Hadonoše a je nejsnáze studovatelným příkladem této planety. Namísto superzemě bohaté na vodu nebo vodního světa odhalily nové údaje koncentrace oxidu uhličitého srovnatelné s hodnotami zjištěnými v husté atmosféře Venuše.

V průběhu dalších dvou let dojde v ostravském superpočítačovém centru k obměně stávajících superpočítačů Barbora a Karolina. Ty stejně jako veškerá jiná elektronika zastarávají a zhruba co pět až šest let provozu je potřeba je nahradit. Tak se v tomto roce stane i se superpočítačem Barbora, který je v provozu od roku 2019. Nový systém bude v Ostravě instalován v roce 2025 a dodá jej společnost Eviden.

Pokud měly černé díry narůst do svých obřích rozměrů pohlcováním velkého množství plynu, měly by také být obklopeny dostatečně velkými mračny. Je pak také pravděpodobnější, že jich bude mnoho ukrytých při určitých pohledech procházejících skrz hustá mračna. Poměr viditelných a ukrytých černých děr nám tedy říká, kolik hmoty obklopuje černé díry a tedy, jak velké sousto mají ve svém dosahu.

Diamantová membrána má vylepšit chlazení v elektromobilech i dobíjení baterií. Výzkumníkům se nyní ze syntetických diamantů podařilo vyvinout nanomembrány tenké jako křemíkový wafer, které lze integrovat do elektronických součástek, a tím snížit lokální tepelnou zátěž až desetkrát. To pomáhá zlepšit parametry elektromobilů a výrazně zkracuje dobu nabíjení baterií.

Jak dostat do uhlíkové kostry dusík: nitreny, sulfenylnitreny a dalších chemické zajímavosti. Vědci vyvinuli průlomovou metodu přidávání jediného atomu dusíku do molekul, která otevírá nové možnosti především ve výzkumu a vývoji léčiv.

Horké jupitery nemusejí obíhat samy, ukazují podivný exoplanetární systém. Horké jupitery jsou obří planety, o nichž jsme si dříve mysleli, že obíhají samy v blízkosti své hvězdy. Předpokládalo se, že během migrace ke své hvězdě vyvrhnou všechny ostatní původně přítomné planety nebo je naopak přirazí k hvězdě.

Psi z elektrárny v Černobyli nemají mutace. Vědci porovnávali genomy dvou populací psů – těch z Černobyli ve smyslu města a těch obývajících okolí jaderné elektrárny, tedy asi 16 km od sebe.

Účinnější léčbu Alzheimerovy choroby by mohl slibovat xenon. Inhalace xenonu potlačuje zánět v oblastech neuronů, snižuje atrofii mozku a zvyšuje odolnost neuronů – alespoň u myších modelů Alzheimerovy choroby. Přitom byly testovány hned 2 modely, jeden s amyloidní patologií a druhý s tau.

Sky-crane nebo velký komerční lander? Dva možné scénáře dopravy vzorků z Marsu. Kosmická agentura bude dočasně souběžně pracovat s dvojicí možných přístupů k přistání na Marsu, zatímco bude probíhat fáze podrobných formulací obou verzí.

Bezpilotní letoun Toyoty začne létat jako taxi v Dubaji. Jmenuje se eVTOL a je to zkratka pro Electric Vertical Take-Off and Landing (elektrický vertikální vzlet a přistání). Má prvky vrtulníku, dronu a malého letadla.

Vývoj léčiva proti nervovým otravám, antidotum by mohlo pomoci armádě. K léčbě nervových otrav organofosfáty se v současnosti používá například atropin nebo reaktivátory acetylcholinesterázy (tzv. oximy).

Pradávný mikroorganismus pomohl odhalit protein spojený s buněčnou odolností vůči stresu. Dosud neznámý protein aRDF způsobuje, že se dvě malé ribozomální podjednotky spojí do dvojice.

Češi na stopě tajemství gama vesmíru: Výstavba obří observatoře CTAO ERIC startuje. Evropská komise rozhodla o přeměně observatoře Cherenkov Telescope Array Observatory na konsorcium evropské výzkumné infrastruktury a umožnila tak okamžité zahájení výstavby soustavy více než 60 dalekohledů ve Španělsku a Chile.

Po Hedvábné cestě se šířily i jedovaté ropuchy. Jednu z najinvasivnějších jedovatých žiab na světě, ropuchu ázijskou, které rozšíření genetické diverzity v oblasti Indického oceánu nesie stopy řuďské činnosti, tvoří dva druhy.

Zběsilý tanec obřích exoplanet. Astronomové objevili planetární systém, který vykazuje dosud nejsilnější pozorovanou gravitační interakci mezi dvěma obřími planetami. Tento gravitační tanec je tak silný, že způsobuje zdánlivě změny periody oběhu planet v řádu dní.

Výzkum hojení ran odhalil podobnost s rakovinou. Fibroblasty asociované s nádorem produkují cytokin interleukin IL-6.

Nově objevená řasa *Draparnaldia erecta* pomůže objasnit evoluci. Proč byl přechod na souš úspěšný pouze u streptofytních řas a ne u jejich sesterské skupiny?

Snímek dne NASA z FÚ v Opavě ukazuje prchavou kometu za úsvitu. Autorem je Petr Horálek z [Fyzikálního ústavu v Opavě](#).

V oblasti dnešní Vídne byly v raném středověku geneticky vzdálené skupiny, které se integrovaly do jedné společnosti. Kulturní integrace zřejmě fungovala i přes velké genetické rozdíly a tito lidé se asi považovali za Avary.

Nástroje: Tisk bez diskuse

SEKCE: IT a komunikace

KLÍČOVÁ SLOVA: fyzikálního (1x), ústavu (1x), opavě (1x)



19. Dějiny Opavy v kostce

21:01 | 25.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ](#): Slu.cz - Články • [AUTOR](#): NEZNÁMÝ • [SUPERTÉMA](#): Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA](#): Slezská univerzita v Opavě
[SENTIMENT](#): Pozitivní | Neutrální | Negativní

V polovině prosince jsme pokřtili novou knihu shrnující dějiny Opavy. Už jste ji četli? Ještě ne? Nevadí. Možná byste se o dojmy rádi podělili anebo získali první vhled do obsahu. Připravili jsme pro Vás moderovanou besedu s deseti autory knihy. Krátké otázky a stručné odpovědi. Zaostríme na to nejpodstatnější a dílčí fakta uvedeme do kontextu.

Našimi hosty budou: Jindřich Hlas, Tereza Tichá Krasnokutská, Barbara Marešová a Michal Žezula z Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Ostravě, David Radek, Iréna Korbelařová a Jiří Knapík z Filozoficko-přírodovědecké fakulty [Slezské univerzity v Opavě](#), Ondřej Haničák ze Slezského zemského muzea a Jiří Šil a Jaromíra Knapíková ze Zemského archivu v Opavě.

Moderuje: Martin Knitl (Český rozhlas Ostrava).

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Dějiny Opavy v kostce ([Slu.cz - Články](#), [Filozoficko-přírodovědecká fakulta](#));

Hanácká DRBNA

20. Extrém a obscenost ve fotografii. Olomoucká galerie chystá výstavu z festivalu tvrdé muziky v Trutnově

07:07 | 26.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ](#): Hanácká drbna - Zprávy • [AUTOR](#): Michal Šverdlík • [SUPERTÉMA](#): Fakulta a ústavy • [TÉMA](#): Institut tvůrčí fotografie
[SENTIMENT](#): Pozitivní | Neutrální | Negativní

Olomoucká Galerie sociální fotografie připravuje na začátek února unikátní výstavu Valdemara Bednarze s názvem *Obscene Extreme*. Expozice představí vizuální zprostředkování bolesti, hluku a zvláštní sounáležitosti fanoušků tvrdé hudby, kteří se z celého světa každoročně sjíždějí do Trutnova.

Kurátorkami výstavy *Valdemara Bednarze Obscene Extreme* v olomoucké Galerii sociální fotografie jsou [Dita Pepe](#) a [Veronika Gígalová](#).

"Výstava představí pro galerii neobvyklý rozměr sociální fotografie, vizuální zprostředkování bolesti, hluku i zvláštní sounáležitosti subkultury fanoušků tvrdé hudby, kteří se z celého světa každoročně sjíždějí do Trutnova. Návštěvníci výstavy si nad fotografiemi mohou klást mnoho otázek, jako zda v naší kultuře ještě může existovat něco obscénního, zda je v extrémech možné najít hlubší významy či zda jde především o specifickou formu zábavy. V každém případě fotografie přinesou intenzivní estetický zážitek," uvedla za galerii [Veronika Gígalová](#).

Vernisáž se v prostorách Galerie sociální fotografie na třídě Svobody 26 v Olomouci uskuteční 5. února. Na vernisáži vystoupí hudební skupina The Owls, úvodní slovo přednese sociolog [Miroslav Paulíček](#). Výstava potrvá do 10. března.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: dita (1x)