

Report: 21.05.2023 14:59:51 - 28.05.2023 14:59:50**Témata: Slezská univerzita v Opavě, Obchodně-podnikatelská fakulta, Institut tvůrčí fotografie, Fakulta veřejných politik, Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Fyzikální ústav v Opavě, Vedení univerzity****Články v reportu: 46 Duplicitní (Odstraněné): 36****[Celkový počet článků: 82]**

1. [Poslední pátek v měsíci květnu vás srdečně zveme...](#) Facebook - Příspěvky
2. [Přinášíme Vám slibované perličky z našeho...](#) Facebook - Příspěvky
3. [Fenomén Jánských Koupelí si zasloužil vlastní publikaci](#) VLTAVA LABE MEDIA a.s - Novojičínský deník
4. [Přečtěte si poutavý rozhovor s Ing. Romanem...](#) Facebook - Příspěvky
5. [Už dnes v 11:15 se uskuteční další přednáška v...](#) Facebook - Příspěvky
6. [Otázka vztahu mezi vědomím a mozkem je doposud...](#) Facebook - Příspěvky
7. [Od 22. 5. u nás na fakultě startuje zkouškové...](#) Facebook - Příspěvky
8. ["Vedoucí katedry polského jazyka a literatury na...](#) Facebook - Příspěvky
9. [V červnu proběhne kampaň Nám to není jedno](#) Opava-city.cz - Články
10. [Elita de Klerk: Rodina a přátelé jsou tím, co tvoří domov, bez ohledu na kontinent](#) Vogue.cz - Články
11. [Doufáme, že jste si 9. ročník akce Vyběhněte s...](#) Facebook - Příspěvky
12. [Vrátí se na Opavsko lázně? Jánské Koupele k tomu mají solidně nakročeno](#) Denik.cz - Moravskoslezský deník
13. [Mou návštěvu Opavy završila příjemná debata...](#) Facebook - Příspěvky
14. [Již tento pátek 26. května 2023 se uskuteční...](#) Facebook - Příspěvky
15. [VIDEO: Zaměstnanecou ligu Deniku na Opavsku vyhrály Bolatice, starosta chválil](#) Denik.cz - Karvinský a havířovský deník
16. [V sobotu jste se s námi mohli vidět na skvělém...](#) Facebook - Příspěvky
17. [Beáta Kaňková: Dlouho jsem se bránila tomu být herečka, nevěřila jsem, že bych to mohla dokázat](#) Vlasta.cz - Články
18. [18.-19. května 2023 pořádala Katedra podnikové...](#) Facebook - Příspěvky
19. [Ministr Baxa na návštěvě Moravskoslezského kraje](#) Allnews.cz - Tiskovky
20. [Bývalý ligista Baránek řídil triumf vítězů](#) VLTAVA LABE MEDIA a.s - Novojičínský deník
21. [Představujeme další přednášku z cyklu, který...](#) Facebook - Příspěvky
22. [Včera byl hostem Dobrého rána České televize...](#) Facebook - Příspěvky
23. [Školy v Moravskoslezském kraji ve školním roce 2022/23 - počet dětí navštěvujících mateřské školy meziročně vzrostl na 39,4 tisíce](#) Kurzy.cz - Články
24. [Ministr Baxa na návštěvě Moravskoslezského kraje a Královéhradeckého kraje](#) Ministerstvo kultury ČR - Články
25. [První ročník dobročinné akce Den dobré vůle vystřídá Týden dobré vůle](#) Polar.cz - Opavsko
26. [Jelikož věříme v neustálé zdokonalování...](#) Facebook - Příspěvky
27. [Ahoj běžci! Už jste slyšeli o běžeckém...](#) Facebook - Příspěvky
28. [Podívejte se na fotky ze soboty 20. května, kdy...](#) Facebook - Příspěvky
29. [Zámek Janovice ukáže, jak žili a hospodařili Harrachové](#) Denik.cz - Opavský a hlúčinský deník
30. [Rádi bychom vám připomněli, že si stále můžete...](#) Facebook - Příspěvky
31. [Dokumentární fotka: základ fotografie](#) Milujemefotografii.cz - Články
32. [Fotografie Jindřicha Štreita ze Sovince v Telči](#) Vysocina-news.cz - Články
33. [Odpolední Plus \(automat\)](#) ČRo - Plus - Odpolední Plus (automat)
34. [Abruzzo: Kraj melancholických pastýřů, pohanských tradic a výstředního dekadenta](#) Slu.cz - Články
35. [Do Opavy dorazila knižata z Lichtenštejna. V muzeu zahájili výstavu rodu](#) VLTAVA LABE MEDIA a.s - Novojičínský deník
36. [Letos jsme vás již informovali, že se minulé léto...](#) Facebook - Příspěvky
37. [MMA turnaj East Pro Fight 23 vyvrcholil triumfem Tripšanského](#) Teraz.sk - Články
38. [Kuriózná situácia na MMA turnaji v Košiciach: Hlavný zápas East Pro Fight sa nekonal!](#) Zoznam.sk - Športky

39. [Unisféra](#) — Hledání života ve vesmíru Slu.cz - Články
40. [Opavský majáles změnil místo konání, přišlo více jak dva tisíce lidí](#) Polar.cz - Opavsko
41. [Trochu jako Arnold. Akční vozičkář rýsuje ve fitku svaly, spouští podcast a vrací se na vysokou](#) Cc.cz - Články
42. [Poslední květnová přednáška pořádaná Ústavem...](#) Facebook - Příspěvky
43. [Robert Zubrin: Humans to Mars within a Decade](#) Slu.cz - Články
44. [Vědci, studenti i turisté. Problémové Karvinsko se má změnit k nepoznání, pomohou miliardové investice](#) Forum24.cz - Články
45. [Festival pořádají absolventi a studenti Slezské...](#) Facebook - Příspěvky
46. [Opavský páv oslavil jubileum](#) Regionopavsko.cz - Články

facebook

1. Poslední pátek v měsíci květnu vás srdečně zveme...

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
21.05.2023 (15:12:05)	Sociální síť	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Pardubice Živé

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Poslední pátek v měsíci květnu vás srdečně zveme na pardubickou premiéru dokumentárního filmu Jonáše Jirovského. studenta slazské [univerzity](#) v [Opavě](#) s názvem **PODMANIVÁ KORÓNA**.Úplné zatmění Slunce. K němu dochází ve chvíli, kdy Měsíc z našeho pohledu zakryje celé Slunce. A tím pádem můžeme vidět právě korónu, obrys, který nám otevírá nespočet tajemství související se Sluncem a dalšími jevy ve vesmíru. Díky koróně jsme objevili nové prvky nebo se dozvěděli více o slunečních erupcích. Proč je koróna tak fascinující pro vědce i cestovatele a proč je úplné zatmění Slunce tak neskutečný zážitek? O tom vám poví odborníci i zkušení cestovatelé. Pojd'te objevit krásu zatmění a sluneční koróny.Nezapomeňte si včas rezervovat své místo v sále!<https://www.facebook.com/events/185771614020168/>

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: univerzity (1x), opavě (1x)

DUPLICITNÍ S: Poslední pátek v měsíci květnu vás srdečně zveme... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě); Poslední pátek v měsíci květnu vás srdečně zveme... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);

facebook

2. Přinášíme Vám slibované perličky z našeho...

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
21.05.2023 (20:43:03)	Sociální síť	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Obchodně podnikatelská fakulta v Karvině , Slezská univerzita

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Přinášíme Vám slibované perličky z našeho majálesového fotokoutku. %*

SEKCE: Institute a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: karvině (1x), slezská (1x), univerzita (1x)

DUPLICITNÍ S: Přinášíme Vám slibované perličky z našeho... (Facebook - Příspěvky, Obchodně-podnikatelská fakulta);

NOVOJIČÍNSKÝ
deník

3. Fenomén Jánských Koupelí si zasloužil vlastní publikaci

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
22.05.2023 (02:25:02)	Tisk	Institut tvůrčí fotografie	VLTAVA LABE MEDIA a.s - Novojičinský deník	(ber)

Otevřít originál | Otevřít detail | Stáhnout článek

Staré Těchanovice – S myšlenkou na vydání knihy s názvem Jánské Koupele – Minulost, současnost a budoucnost přišel opavský sociolog [Jiří Siostrzonek](#), jehož původním záměrem bylo vyplnit publikaci dobovými pohlednicemi a fotografiemi. Bohatá minulost lázní ale nakonec přispěla k tomu, že prostor mají v knize daleko větší. Publikace mapuje historii 19. i 20. století, prostor dostali i památkáři. Autoři oslovili také pamětníky, aby byla kniha více autentická a zazněly v ní třeba i veselé zážitky. Cílem autorů ale bylo oprostít diskuzi o Jánských Koupelích od přehnaných emocí. Součástí knihy jsou totiž i výpovědi všech porevolučních vlastníků areálu, kteří tak dostali příležitost vyvrátit třeba také výmysly, které o nich v dobách, kdy jim Jánské patřily, kolovaly. „Vždy, když dostaly Jánské nového majitele, lidé se obávali, že je to jen někdo další, kdo si na nich chce přivydělat a nedotáhne projekt do zdárného konce. Proto jsme si řekli, že chceme dát větší prostor všem, aby se mohli vyjádřit, přiblížit svůj pohled na věc, aby si čtenář udělal vlastní obraz, založený na faktech. Zkrátka vyslechnout všechny a zpracovat Jánské ze všech stran. Mezi lidmi panují různé mýty, i v médiích byly uveřejněny různé nepravdy o předchozích majitelích. Takže jsme udělali rozhovory s Danielem Bahenským, Petrem Lexou a současným majitelem Janem Ležatkou. Aby také oni řekli svůj pohled na věc, protože málokdo ví, kolik financí a energie do Jánských Koupelí vložili. My jsme to chtěli trochu narovnat,“ řekla Deníku loni na podzim, kdy kniha vyšla, spoluautorka Monika Čerminová. Knihu si lze objednat na www.knihajanske.cz.

2/24



SEKCE: Zpravodajství
PDF POPIS OBRÁZKŮ: Snímky: Deníku poskytl v roce 2012 firma Baneba
KLÍČOVÁ SLOVA: jičí (1x), siostroznek (1x)

MUTACE: Nový Jičín
PDF STRANA: 2

4. Přečtěte si poutavý rozhovor s Ing. Romanem...

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
22.05.2023 (10:29:11)	Sociální síť	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Obchodně podnikatelská fakulta v Karviné , Slezská univerzita

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Přečtěte si poutavý rozhovor s Ing. Romanem Hlawiczkou, Ph.D., [PhD.](#), který působí na Katedře financí a účetnictví [PhD.](#) naší fakulty, kam nastoupil po dlouholetém působení v soukromé sféře. [PhD.](#) V rozhovoru se dozvíte o aspektech života na fakultě, [PhD.](#) včetně zavedeného standardu HR Award. Přečtěte si také o tom, jaké to je přijít ze soukromé sféry bankovního sektoru na univerzitu a mnohem více! [PhD.](#) Rozhovor naleznete zde: [go.slu.cz/rozhovor](#)

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: karviné (1x), slezská (1x), univerzita (1x)

DUPLICITNÍ S: Přečtěte si poutavý rozhovor s Ing. Romanem... (Facebook - Příspěvky, Obchodně-podnikatelská fakulta);

5. Už dnes v 11:15 se uskuteční další přednáška v...

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
22.05.2023 (10:41:13)	Sociální síť	Fakulta veřejných politik	Facebook - Příspěvky	Fakulta veřejných politik v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Už dnes v 11:15 se uskuteční další přednáška v rámci cyklu Moderních výzev lidstva, a to Jiří Horáček - Teorie vědomí a současná společnost. [PhD.](#) Přednáška bude probíhat také formou on-line streamu, který bude dostupný i v záznamu na YouTube kanálu Moderních výzev lidstva [PhD.](#) [https://www.youtube.com/@modernivyzylidstva](#)

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: fakulta (1x), veřejných (1x), politik (1x), opavě (1x)

6. Otázka vztahu mezi vědomím a mozkem je doposud...

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
22.05.2023 (11:16:59)	Sociální síť	Fakulta veřejných politik	Facebook - Příspěvky	Fakulta veřejných politik v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Otázka vztahu mezi vědomím a mozkem je doposud otevřená a představuje zásadní výzvu současné neurovědy. Její řešení by umožnilo nejen porozumět tomu, jak je konstruována a strukturována vědomá skutečnost a jaká je povaha reality, ale rovněž by bylo lépe zřejmé, jakými mechanismy dochází k rozvoji duševní nemoci. Na rovině celospolečenské pak teorie vzniku vědomé skutečnosti může přispět k pochopení a řešení negativních jevů jako jsou konspirační teorie apod. Přednáška se koná v rámci cyklu Moderní výzvy lidstva, který pořádá Mendelovo gymnázium ve spolupráci s [Fakultou veřejných politik](#) Slezské univerzity v [Opavě](#). Online stream zajišťuje obor Audiovizuální tvorby ústavu Filmové, televizní a rozhlasové tvorby Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě.

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
22.05.2023 (11:58:05)	Sociální sítě	Filozoficko-přírodovědecká fakulta	Facebook - Příspěvky	Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Od 22. 5. u nás na fakultě startuje zkouškové období pro letní semestr. Všem vám držíme palce, ať ho hravě zvládnete.

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
22.05.2023 (13:42:27)	Sociální sítě	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Polský institut v Praze

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

"Vedoucí katedry polského jazyka a literatury na Filozofická fakulta Univerzity Karlovy nebyl jen vynikajícím vědcem, ale také charismatickým a oblíbeným pedagogem. Jeho přednášky a semináře přitahovaly pozornost nejen studentů polonistiky. Jako příklad lze uvést skutečnost, že původně i posluchač germanistiky Karel Krejčí se právě pod vlivem Szyjowského rozhodl pro studium polonistiky a později se stal předním českým polonistou a jeho nástupcem," zaznívá v rozhovoru pro Forum: magazín Univerzity Karlovy o zakladateli [?] Univerzity polonistiky Marianovi Szyjowském, který také organizoval v Praze setkání s osobnostmi polské kultury. Autor Szyjowského životopisu, docent Roman Baron Historický ústav Akademie věd ČR a nakladatelství, a doktor Roman Madecki z Filozofická fakulta Masarykovy univerzity hovoří i o současnosti polonistiky na českých, moravských a **slezských univerzitách** a samozřejmě i letošních oslavách [?] let! [?] [?] [?] www.ukforum.cz/rubriky/nazory/8879-polonistika-slavi-na-karlovce-sto-let-pripominaji-polaci#100letpolonistikyPraha Polonistika UP Olomouc Polonistika FF OU

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
22.05.2023 (15:21:02)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Opava-city.cz - Články	NEZNÁMÝ

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

V průběhu měsíce června se občané města Opavy budou ve vozech městského dopravního podniku a na plakátovacích plochách setkávat s plakáty upozorňujícími na snadnou dostupnost alkoholu a tabákových výrobků dětem a mládeži. Kampaň s názvem „Nám to není jedno“ je realizována statutárním městem Opava ve spolupráci s neziskovou organizací Elim Opava a je součástí projektu „Opava – osvětové kampaně 2023“, který je spolufinancován z rozpočtu Moravskoslezského kraje v rámci programu Podpora dobrovolných aktivit v oblasti udržitelného rozvoje a místní Agenda 21 pro rok 2023.

Během podzimu 2022 byla do opavských základních škol distribuována elektronická verze ankety, ve které se žáci 4. – 9. ročníků vyjadřovali ke svým zkušenostem s dostupností alkoholu a tabákových výrobků. Anketu vyplnilo celkem 537 žáků, z toho 250 dívek a 287 chlapců. Z výsledků vyplynulo, že 55 žáků si již někdy potáhlo z klasické cigarety, 23 žáků ji vykouřilo celou. Elektronickou cigaretu vyzkoušelo 132 žáků. Nežádnost s alkoholem uvedlo celkem 290 žáků, kdy 70 z nich uvedlo, že pro ně není vůbec těžké si alkohol sehnat. Nejčastěji se jednalo o alkohol poskytnutý rodiči či zakoupený v trafikce, večere případně supermarketu. Z výše uvedeného tedy jednoznačně vyplývá, že dostupnost alkoholu i tabákových výrobků nezletilým úzce souvisí s nezodpovědným chováním nás dospělých.

První zkušenosti s alkoholem či tabákovými výrobky získávají děti až uť v rámci rodiny, nebo díky vrstevnické skupině, kdy si mladiství kupují alkohol v prodejnách přímo, nebo zprostředkované přes jinou zletilou osobu. Projekt má osvětový a podpůrný charakter. Hlavní myšlenkou je podpořit prodejce - pokladní, číšníky, servírky a další veřejnost ve zvládnutí těchto situací a dodržování zákonných norem. Pracovníci Elinu spolu se studenty [Slezské univerzity v Opavě](#) již od května obcházejí jednotlivé prodejny či restaurační zařízení s podpůrnými materiály, které kromě upozorňování na tuto problematiku, obsahují také pomůcku pro snadné vypočtení zletilosti. Projekt se zaměřuje i na širokou veřejnost, mladé dospělé a děti, kterým zvědomuje rizika související s touto problematikou a vede je ke respektování zákona a preventivní ochraně dětí. Jednou z dalších aktivit kampaně je výtvarná soutěž na téma „Pomoz mi nepít a nekouřit“, která byla vyhlášena pro opavské základní školy, kdy nejlepší práce budou vystaveny v OC Breda & Weinstein až do konce srpna.

V úterý 13. června proběhne v odpoledních hodinách prezentační akce v Sadech Svobody pod Ptáčím vrchem, kde bude veřejnost seznámena s informacemi z projektu, bude moci diskutovat na dané téma s pracovníky zapojených organizací a pro děti budou připraveny doprovodné aktivity.

10. Elita de Klerk: Rodina a přátelé jsou tím, co tvoří domov, bez ohledu na kontinent

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
22.05.2023 (15:48:01)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Vogue.cz - Články	Michaela Dombrovská

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Láska ji zavedla nejen daleko od původního domova, ale také do role, díky které se stala součástí historických událostí utvářejících novodobou tvář Jihoafričké republiky. Ta se jí stala osudem i novým domovem. Dnes se věnuje charitativní práci a sdílení odkazu manžela, bývalého prezidenta země, která má s tou naší společného více, než myslíme.

Rok a půl po smrti bývalého prezidenta Jihoafrického republiky se Elita de Klerk angažuje nejen v charitativních aktivitách zaměřených na znevýhodněné a zneužívané děti, kterých je v zemi, jež se stále potýká s důsledky rasové segregace, až příliš mnoho, ale také se jako mistopředsedkyně správní rady podílí na chodu FW de Klerk Foundation, kterou založili společně s manželem před čtyřicetácti lety. Kromě toho se zajímá o umění a literaturu, podporuje operu a je sama amatérskou malířkou. Podobnost s Dagmar Havlovou, manželkou prvního českého prezidenta a bývalou první dámou České republiky, není náhodná. Obě rodiny udržovaly blízké přátelské vztahy a setkávaly se nejen v Praze, kde se de Klerkovi opakovaně účastnili konference Forum 2000. Stali se také blízkými přáteli Michaela a Zdeňka Bakalových, kteří našli poblíží Kapského Města svůj další domov a v rámci svých filantropických aktivit se zařadili mezi stálé podporovatele FW de Klerkova odkazu.

Křehkých linek propojujících dvě kulturně a historicky zcela odlišné země na opačných koncích světa je víc. Člověka, který takto daleko cestoval směrem na jih a na africký kontinent vůbec poprvé, dokáže překvapit a také vést k zamyšlení nad tím, co u nás považujeme za samozřejmé a dané. Náš rozhovor se odehrává v Kapském Městě, tedy v autentických kulisách životního příběhu ženy, která šla za hlasem svého srdce a nakonec našla v Jihoafrické republice domov.

Obě země se vydaly na cestu hledání vlastní svébytnosti relativně nedávno, zatímco u nás padl komunistický režim v roce 1989, v JAR skončil apartheid v roce 1994. Obě země také právě nyní procházejí další zásadní změnou. Zatímco v Česku už máme nového prezidenta Petra Pavla a věříme v návrat důstojnosti v nejvyšší ústavní roli, Jihoafrickou republiku čekají volby, od kterých si slibují změnu kurzu a nápravu zkorumpované národní správy, kraje příštího roku. Ale jsou také odlišnosti. Rozpory překvapující, ale pro africkou země typické. Míra inflace a až třicetiprocentní nezaměstnanost je s Evropou nesrovnatelná. Rozhovor vedeme právě v době, kdy poblíž Durbanu na východním pobřeží rok po invazi na Ukrajinu probíhá společné vojenské cvičení JAR, Číny a Ruské federace. Přesto když v březnu vydal Mezinárodní trestní soud v Haagu zatykač na ruského prezidenta Vladimíra Putina, Jihoafrická republika patří mezi země, které rozhodnutí tribunálu uznávají, a svůj postoj nezměnila. Pokud se do Jižní Afriky vydáte, můžete poznat turistické oblasti s vysokou úrovní služeb, ale také místa, kde se budete oprávněně bát o holý život. Celá země se navíc potýká s masivními výpady proudů a hrozbou občanských nepokojů. Pohled na vyloučené oblasti a lidi, kteří v nich žijí, možná povede k zamyšlení a vděčnosti nad tím, co pro velkou část světa zdaleka není samozřejmé. Elité de Klerk není osud této na přírodní krásy bohaté země hostejný. Přestože už dnes tráví čas se svou rodinou částečně v Evropě, stále se vrací do Kapského Města a snaží se přispět k tomu, aby hodnoty, a mezi nimi především ochrana lidských práv, tolik vážené a ochraňované jejím manželem, dál přetvářaly.

Narodila jsem se v Řecku a se svým prvním manželem, rovněž Řekem, žila ve Velké Británii. Byl to vlastně on, kdo měl vazby na Jižní Afriku, společně s ním jsem zemi navštívila poprvé. Ale většinu času jsme strávili v Londýně. Právě tam jsem se seznámila s FW. Dnes bych řekla, že jsem vlastně Afriku měla vždy v sobě. Nic není úplná náhoda. Jedna událost vede ke druhé a společně tvoří osud. Jižní Afrika se stala mým osudem.

Když se třeba zamyslím nad svými řeckými kořeny a nad tím, jak jsme v Řecku pověřiví, tak mě hned napadá, že všichni věříme v dobré a zlé duchy. A také je pro nás velmi důležitá rodina a přátelé. I proto se cítím v Kapském Městě stále jako doma. Před deseti lety bych možná ještě nechtěla zůstat, ale teď už mi prostě přirostlo k srdci. Mám tu mnoho blízkých přátel. Naladila jsem se na místní mentalitu. Možná máme v Evropě a v Africe různé problémy, ale všude jsme především lidé. Rodina a přátelé jsou tím, co tvoří domov, bez ohledu na kontinent.

Vdávala jsem se v osmnácti letech a nikdy jsem nestudovala na univerzitě. Přitom vzdělání člověka formuje, utváří ho. Proto jsem měla velkou potřebu se vzdělávat alespoň sama. Četla jsem hodně knih, navštěvovala různé kurzy. Po boku manžela jsem měla hodně povinností a byla hodně vidět. Přijala jsem to, protože to byla moje role. Podporovat jej. Nebylo ale snadné najít tu správnou pozici, nebýt vidět příliš, ale ani naopak příliš málo. Hledala jsem svou cestu, dělala chyby. Podporovala jsem manžela a on podporoval mě. Byli jsme tým. Ale cítila jsem, že potřebuji také něco svého. Odpověď jsem našla v umění.

MICHAELA DOMBROVSKÁ

Vedle katedru knihovnictví na **Slezské univerzitě** v **Opavě**, kde se zabývá mimo jiné informačními politikami a digitální gramotností. Publicistice se věnuje už více než deset let, je autorkou či spoluautorkou řady odborných i popularizačních knih, zatím poslední z nich nazvanou Informační detox vydala v roce 2021 Grada. Od roku 2018 spolupracuje s Vogue CS, především, ale nejen na projektu Vogue Leaders.

ELITA DE KLERK

Byla manželkou nedávno zesnulého prezidenta Jihoafrické republiky Frederika Willema de Klerka. Společně s ním stála u historických milníků, zejména u zrušení apartheidu a osvobození Nelsona Mandely z vězení. Dnes se angažuje v zachování odkazu státníka, který stál u zrodu nové ústavy, vždy si zakládal na ochraně lidských práv a za své počiny získal Nobelovu cenu míru. Je aktivní v několika nadacích a projektech, které podporují vzdělávání, a zaměřuje se na ochranu znevýhodněných a zneužívaných dětí. Je také amatérskou malíčkou a mimo jiné patronkou Filharmonického orchestru Kapského Města.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

11. Doufáme, že jste si 9. ročník akce Vyběhněte s...

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
22.05.2023 (19:33:32)	Sociální síte	Obchodně-podnikatelská fakulta	Facebook - Příspěvky	Obchodně podnikatelská fakulta v Karvině, Slezská univerzita

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Doufáme, že jste si 9. ročník akce Vyběhněte s OPF užili stejně jako my! Přinášíme Vám krátký sestřih dne a těšíme se na následující 10. ročník.

SEKCE: InSTITUTE a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: obchodně (1x), podnikatelská (1x), fakulta (1x), karviné (1x)

DUPLICITNÍ S: Doufáme, že jste si 9. ročník akce Vyběhněte s... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
23.05.2023 (06:02:07)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Denik.cz - Moravskoslezský deník	Veronika Bernardová

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Třicet let beznaděje a zmaru. Teď je, zdá se, vidět pomyslné světlo na konci tunelu. Kdysi vyhlášené lázně Jánské Koupele na Opavsku dostaly před třemi lety zřejmě poslední šanci na záchranu. Jak Deník zjistil, tak na první obrovskou novinku se mohou příznivci Jánských Koupelí, ale i turisté a veřejnost těšit možná už příští rok. O co půjde?

Vlastníků areálu se během tří dekad vystřídal několik, každý měl snahu vrátit místu jeho původní lesk a slávu. Neúspěšně. Jánské se dostaly do stavu zbídačeného, zchátralého, lidem zůstaly při pohledu na ruiny jen slzy v očích.

Rok 2020 přinesl dosud poslední změnu na postu majitele, když začaly **Jánské Koupele** říkat „pane“ společnosti Bad Johannisbrunn s.r.o. Jejím jednatelem je Jan Ležatka, společníkem pak firma Ipsum a.s., patřící ostravskému podnikateli a advokátovi Karlu Ležatkoví. Oba na nic nečekali a s vervou se pustili do práce, jejich cíl zůstává i v roce 2023 stále stejný – obnovit v Jánských Koupelích, které jsou dnes stále památkově chráněny, lázeňskou tradici. A pokud vše půjde podle plánu, pak se to může stát už brzy.

Na první pohled se v Jánských Koupelích, zaniklých lázních ležících na území Starých Těchanovic, nic neděje. Z bývalých lázeňských domů jsou polozbořeniny, na areálu se vyřádl zub času, ale velkou měrou bohužel i vandalové a další pochybné existence zde přebývajíci.

Pro vodu do Jánských

Jánské Koupele, dříve také **Melčské lázně**, leží na katastru obce **Staré Těchanovice**.

První zmínka o minerálních pramenech je z roku 1640.

Lázně byly založeny nejspíše v roce 1812.

Po roce 1945 zde vznikla **dětská ozdravovna a rekreační středisko ROH**.

Areál se uzavřel v roce 1993

Spousta lidí má Jánské Koupele neodmyslitelně spjatý s léčivou vodou. Pro kyselku se sem jezdilo pravidelně, stálo se ve frontách, voda se čepovala i do barelů. Jenže těmto dobám už před lety odzvonilo. Historie se ale bude opakovat. Dva prameny v Jánských Koupelích totiž aktuálně procházejí testováním.

„Momentálně intenzivně pracujeme na tom, abychom prameny dokázali certifikovat jako přírodní léčivý zdroj. To s sebou nese několik fází. Máme za sebou technické prohlídky vrtů, proběhly i kamerové zkoušky, v jakém stavu se zdroje nacházejí. Výsledek byl dobrý a vrtý jsou použitelné. Přecházíme do fáze druhé, podnikáme kroky, směřující k tomu, aby nám byly povoleny čerpací zkoušky. Ty už sice probíhaly v roce 2004, ale tehdy nebyly dotaženy do konce. My výsledky z toho roku máme, ale zkoušky se musejí provést znovu,“ prozrazuje Deníku Jan Ležatka.

Čerpací zkouška podle něj spočívá v tom, že minimálně devadesát dní se z vrtů v určitém stanoveném množství čerpá voda a sledují se všechny možné parametry. Jako chemické složení, teplota, tlak, její proplynění a podobně.

„Abychom zkoušky mohli provést, musíme získat vodoprávní povolení, momentálně máme vyřešen inženýring, tedy odhánění čerpané vody, máme zpracovány projekty na přípojku, která bude vodu odvádět. Nyní čekáme na povolení od úřadů. Jakmile je budeme mít, máme již rezervovanou u specializované firmy kapacitu tak, aby v létě tohoto roku mohly čerpací zkoušky začít. Trvat by měly do podzimu tak, jak to inspekce zřídla požaduje,“ vysvětluje Jan Ležatka.

Ze zmíněných dvou pramenů by se tedy měly stát dvě budoucí zřídla, zdroje léčivé vody a léčivého plynu.

Zdroj: Youtube

Analýzy vypadají dobře

S největší pravděpodobností se dá očekávat, že zkoušky proběhnou hladce. Podle chemických analýz jak z roku 2004, tak i starších, se totiž složení vody nemění. Má stále stejné vlastnosti. „To znamená, že my i odborníci předpokládáme, že se nic nezměnilo a pokud to tak bude, což ukážou právě čerpací zkoušky, tak voda v Jánských Koupelích by měla statut léčivého zdroje získat. Protože jak mineralizace, tak i vše ostatní je na velmi dobré, řekl bych i unikátní úrovni,“ konstatuje majitel.

Moment, kdy se z kyselky v Jánských Koupelích znovu stane oficiální léčivý zdroj, bude zlomovým. Do areálu se znovu vrátí život.

„My pak ze zákona nejen musíme, ale samozřejmě i chceme vodu zpřístupnit lidem. Pokud nám dotčené úřady vše povolí, máme připraven harmonogram s tím, že certifikací zdrojů bychom rádi disponovali už příští rok. Tím pádem bychom začali s úpravou a opravou dvou lázeňských altánů a řešili bychom zpřístupnění vody lidem,“ naznačuje Jan Ležatka.

Jaká je další vize?

Rekonstrukce altánů a znovuoživení lázeňských pramenů veřejnosti je tedy chystanou událostí nejbližší. Jak to ale vypadá se samotnou revitalizací celého areálu? Jánské Koupele se mají znovu stát lázněmi se vši parádou, chybět nemají venkovní i vnitřní bazény, lázeňské domy, přírodní plovárna, sauny, léčebné procedury, promenáda v parku a kulturní večery v historickém sále.

„Představ o tom, kdy se to stane, jsme měli několik (smích). Postupně je ale musíme upravovat, protože v době, kdy jsme náš záměr představovali, nám byla ze všech stran úřadů příslibena maximální součinnost, spolupráce a podobně. A nyní se neukazuje, že by tomu vždy tak bylo. Nyní ještě dokončujeme fázi nákupu posledních zbylých pozemků, které jsou pro realizaci záměru potřeba. Neboť po privatizaci se staly takové drobnosti, jako že cesta vedoucí areálem je ve vlastnictví lesů a některé pozemky, na kterých hodláme postavit bazény, také patří někomu jinému. Nyní probíhá směna, respektive nákup pozemků naší společností. Až bude toto dotaženo, počítáme v horizontu týdnů, můžeme začít šlapat po změně územního plánu,“ popisuje Jan Ležatka.

Právě změna územního plánu bude pro další práce klíčová. „Pravděpodobně největší překážkou bude za mě nesmyslná ochrana životního prostředí v místech, kde to není potřeba. Jakmile toto vše překonáme, můžeme začít žádat o všechna potřebná stavební povolení a začít s revitalizací. Já stále říkám, že samotná realizace stavební zabere zhruba rok a půl, dva roky. Projekční také tak. To znamená, podaří – li se nám v dohledné době dotáhnout do konce vše z pohledu povolení, myslím, že stále existuje reálná šance, že do pěti let bude hotovo,“ vypočítává Jan Ležatka s tím, že aktuálně ještě mimo jiné musejí neustále bojovat proti nepovoleným vstupům vandalů do objektů, čemuž lze jen obtížně zabránit.

Pomáhá i obec

Jak již bylo řečeno, tak Jánské Koupele leží na katastru Starých Těchanovic. Tamní starosta Filip Haferník je s majiteli Jánských Koupelí v kontaktu. „Snaha tam vidět rozhodně je, my poměrně úzce spolupracujeme a jsem za to velmi rád. Protože je i v našem zájmu, aby revitalizace klapla a v pořádku proběhla. S majiteli jsme si podali ruku i v údržbových pracích a podobně. Tam, kde jim naše obec může vyjít vstříc a je schopna jim pomoci, tak určitě jsme připraveni tomu tak učinit,“ uvedl těchanovický starosta.

Z HISTORIE

Od lázní, přes zajatecký tábor až po největší středisko ROH

Historie Jánských Koupelí je velmi bohatá. První doložené písemné zmínky o minerálních pramenech pocházejí ze 17. století, konkrétně z roku 1640. Zdejší tradice je ale s velkou pravděpodobností ještě daleko starší. Kdy přesně byly založeny Jánské Koupele, se s jistotou neví. Faktem je, že vznikly začátkem 19. století. V roce 1812 postavil tehdejší majitel osady Bad Johannisbrunn (v překladu Jánské Koupele) Jan Tenczina první lázeňský dům. Rovněž nechal vycistit místní minerální pramen. Poté začaly lázně mírně upadat, situace se zlepšila s objevem druhého pramene, který dostal jméno po dceři tehdejšího majitele, hraběte Felixe z Arzu – Pavla.

Dalším majitelem lázní byl mimo jiné i podnikatel Carl Weissshuhn. Obrovského rozmachu se ale lázně dočkaly za hraběte Camilla Razumovského, který je koupil v roce 1895. Prameny sloužily k léčbě chudokrevnosti, vyhlášené byly i uhlíkové koupele, ty zase pomáhaly při léčbě revmatismu, nespavosti i srdečních chorob. Razumovští nechali také vyhloubit nový pramen s názvem Marie. Vznikla řada lázeňských budov, nové altánky, krytá kolonáda, opravily se obě stávající studny a zdejší voda se stáčela do lahví, exportovalo se jich až padesát tisíc ročně.

V nedalekém Moravickém mlýně byla dokonce postavena i elektrárna, sloužící pro potřeby lázní. Zřídilo se hřiště na kriket a tenis, plovárna, vzdušné a sluneční lázně. V altánu před hlavní budovou koncertovala dvakrát denně lázeňská hudba, do Jánských Koupelí ale tehdy jezdila nejen smetánka. Pro chudé občany, kteří potřebovali lázeňskou péči, postavili Razumovští novou vilu Silesia. V Moravickém mlýně měl stanoviště i omnibus, který spojoval lázně s Opavou a Vítkovem a nejbližšími železničními stanicemi. Okolí lázní nabízelo řadu promenádních a vycházkových chodníků.

Po první světové válce zůstaly Jánské Koupele v majetku Razumovských, kteří se o ně vzorně starali. Ve 30. letech byly lázně vybaveny nejmodernějšími dobovými technologiemi. Už tehdy vařila tamní jídelna moderní dietní stravu, včetně diabetické.

Lázně sloužily svým původním účelům do roku 1940, tato sezona však byla sezonou poslední. Během druhé světové války zde bylo zřízeno středisko Hitlerjugend, později místo sloužilo jako zajatecký tábor pro důstojníky. Veškeré léčebné procedury byly ukončeny a už nikdy neobnoveny. Po válce byly Jánské znárodněny, vznikla dětská ošdravovna a později i jedno z největších středisek ROH v Československu. K rekreacím se sem původně jezdilo od května do října, přes zimu byl areál prázdný. V 70. a 80. letech se do pokojů hlavní budovy zavedlo ústřední topení a středisko se tak mohlo využívat celoročně.

Rekreace Jánské Koupele 1987

Zdroj: Youtube

Po revoluci byl majetek lázní převeden na firmu OREA, rekreace tady fungovala do roku 1993. Od roku 1994 jsou ale všechny budovy lázní prázdné a neudržované. Areál se stal terčem vandalů a bezdomovců, pokusy několika majitelů o obnovu areálu nebyly zdárné. Jedním z nich byl také tenista Tomáš Berdych. I jemu možná „zlomil vaz“ fakt, že Jánské Koupele jsou od roku 2005 vedeny jako kulturní památka ČR. Alternativa, že by se zruinované budovy zbouraly, tak nepřípadá v úvahu.

Berdych s podnikatelem Petrem Lexou v roce 2017 usilovali o sejmutí památkové ochrany, jenže Ministerstvo kultury jejich snahu smetlo ze stolu. Jánské tak zůstaly památkou. Od roku 2020 je vlastní společnost Bad Johannisbrunn, patřící bratrům Janu a Karlu Ležatkovým. Ti přišli se záměrem obnovit v Jánských Koupelích tradici lázeňství, setkali se s podporou památkářů i dalších subjektů a veřejnosti. V roce 2023 probíhá testování pramenů s tím, že v roce 2024 by mohly získat statut léčivého zdroje a znovu by se tak i s opravenými altány zpřístupnily lidem.

Památkáři jsou spokojeni. Ale...

Jánské Koupele jsou od roku 2005 zapsány na seznamu kulturních památek České republiky. Majitelé areálu tedy spolupracují i s památkáři.

„V letošním roce proběhla dvě jednání svolaná orgánem památkové péče, v únoru na Městském úřadu Vítkov, v dubnu v areálu bývalých lázní, na kterých nás pan Ležatka informoval pouze o přípravných krocích směřujících ke zprovoznění léčebných pramenů a o nutnosti změny územního plánu, aby mohl být realizován záměr nového využití areálu. Pokud se týká zabezpečení objektů proti bezprostřednímu poškození, dle slov pana Ležatky je připravována dokumentace stavebně-technického stavu objektů. Bohužel můžeme konstatovat pokračující devastaci jednotlivých objektů, která je mimo jiné dána nedostatečným zabezpečením budov proti vniknutí cizích osob,“ domnívá se ředitel ostravské pobočky Národního památkového ústavu Michal Zezula.

To, že chtějí majitelé v Jánských Koupelích obnovit lázně, památkáři vítají. Zároveň jsou ale trochu skeptičti. „Navrhované využití areálu bývalých lázní, včetně předloženého architektonického řešení, vnímáme velmi pozitivně. Jako problematičké vidíme oddalování zahájení obnovy jednotlivých objektů, včetně realizace základní údržby a zabezpečení objektů proti pokračující devastaci. Sdělení majitelů areálu, že je nutno vyřešit veškeré okolnosti pro zahájení provozu včetně změny územního plánu před zahájením jakýchkoli stavebních prací, vyvolává nejistotu, zda se podaří areál zachránit,“ řekl Deníku Michal Zezula.

K TÉMATU

Víte, že...

*Kniha Jánské Koupele - Minulost, současnost a budoucnost. Zdroj: Deník/Eliška ŽídkováFenomén Jánských Koupelí si zasloužil i svou vlastní samostatnou publikaci. Kniha nese název Jánské Koupele - Minulost, současnost a budoucnost. S myšlenkou na vydání knihy přišel opavský sociolog **Jiří Siostrzonek** i jehož původním záměrem bylo vyplnit publikaci dobovými pohlednicemi a fotografiemi. Bohatá minulost lázní ale nakonec přispěla k tomu, že prostor mají v knize daleko větší. Publikace mapuje historii 19. i 20. století, prostor dostali i památkáři, protože Jánské Koupele jsou památkově chráněné.*

Autoři oslovili také pamětníky, aby byla kniha více autentická a zazněly v ní třeba i veselé zážitky. Cílem autorů ale bylo rovněž oprostít diskuzi o Jánských Koupelích od přehnaných emocí. Součástí knihy jsou totiž i výpovědi všech porevolučních vlastníků areálu, kteří tak dostali příležitost vyvrátit třeba také výmysly, které o nich v dobách, kdy jim Jánské patřily, kolovaly. „Vždy, když dostaly Jánské nového majitele, lidé se obávali, že je to jen někdo další, kdo si na nich chce přivydělat a nedotáhne projekt do zdárného konce. Proto jsme si řekli, že chceme dát větší prostor všem, aby se mohli vyjádřit, přiblížit svůj pohled na věc, aby si čtenář udělal vlastní obraz, založený na faktech. Zkrátka vyslechnout všechny a zpracovat Jánské ze všech stran. Mezi lidmi panují různé mýty, i v médiích byly uveřejněny různé nepravdy o předchozích majitelích. Takže jsme udělali rozhovory s Danielem Bahenským, prvním porevolučním vlastníkem, potom s Petrem Lexou a současným majitelem, Janem Ležatkou. Aby také oni řekli svůj pohled na věc, protože málokdo ví, kolik financí a energie do Jánských Koupelí vložili, ale lidé mají zkreslené představy. My jsme to chtěli trochu narovnat,“ řekla Deníku loni na podzim, kdy kniha vyšla, spoluautorka a jedna z editorek Monika Čermínová. Knihu si lze objednat na www.knihajanske.cz.

SEKCE: Deníky

KLÍČOVÁ SLOVA: jiří (1x), siostrzonek (1x)

DUPLICITNÍ S: Vráť se na Opavsko lázně? Jánské Koupele k tomu mají solidně nakročeno (Deník.cz - Bruntálský a krnovský deník, Institut tvůrčí fotografie); Vráť se na Opavsko lázně? Jánské Koupele k tomu mají solidně nakročeno (Deník.cz - Karvinský a havířovský deník, Institut tvůrčí fotografie); Vráť se na Opavsko lázně? Jánské Koupele k tomu mají solidně nakročeno (Deník.cz - Opavský a hlučinský deník, Institut tvůrčí fotografie); Vráť se na Opavsko lázně? Jánské Koupele k tomu mají solidně nakročeno (Deník.cz - Novojičínský deník, Institut tvůrčí fotografie); Vráť se na Opavsko lázně? Jánské Koupele k tomu mají solidně nakročeno (Deník.cz - Frýdecko-místecký a třinecký deník, Institut tvůrčí fotografie);

13. Mou návštěvu Opavy završila příjemná debata...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
23.05.2023 (06:57:29)	Sociální síť	Institut tvůrčí fotografie	Facebook - Příspěvky	Martin Baxa

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Mou návštěvu Opavy završila příjemná debata: spolu s ministrem financí Zbyňkem Stanjurou jsme byli hosty diskusního večera Na vodárně s...ministry v Opavě v KUPÉ <https://www.facebook.com/kupecko>, který provozuje Vladimír Peringer - skvělý prostor a počín!Tématy byly především investice a rekonstrukce místní, například financování Slezského divadla, rekonstrukce obchodního domu Breda a Slezanka nebo rekonstrukce Blücherova paláce, a samozřejmě témata celostátní. S radostí jsem se potkal také s vynikajícími fotografy a pedagogy ze zdejšího [Institut tvůrčí fotografie](#): Vladimír Bigrus, Jindra Štreit, Václav Podestát, Ondřej Durczak, [Jiří Siostrzonek](#). Děkuji za pozvání!

SEKCE: Politika

KLÍČOVÁ SLOVA: institut (1x), tvůrčí (1x), fotografie (1x), jiří (1x), siostrzonek (1x)

7/24

14. Již tento pátek 26. května 2023 se uskuteční...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
23.05.2023 (09:05:08)	Sociální sítě	Fyzikální ústav v Opavě	Facebook - Příspěvky	Multimediální techniky v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Již tento pátek 26. května 2023 se uskuteční projekce našeho studenta Jonáše Jírovského a jeho filmového počínu s názvem Podmanivá Koróna v prostorách Hvězdárna barona Artura Krause. Anotaci k filmu a prodej vstupenek naleznete zde: <https://www.facebook.com/events/185771614020168/?ref=newsfeed> [Fyzikální ústav](#) v [Opavě](#) Slezská univerzita v Opavě

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: fyzikální (1x), ústav (1x), opavě (1x)

DUPLICITNÍ S: Již tento pátek 26. května 2023 se uskuteční... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);

15. VIDEO: Zaměstnaneckou ligu Deníku na Opavsku vyhrály Bolatice, starosta chválil

seznam | nahoru

KARVINSKÝ A HAVÍŘOVSKÝ
deník.cz

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
23.05.2023 (10:57:11)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Denik.cz - Karvinský a havířovský deník	Roman Brhel

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

/VIDEO, FOTOGALERIE/ Zlato zůstalo doma! Okresní kolo 3. ročníku Zaměstnanecké ligy Deníku vyhrál v pondělí celek obec Bolatice. Věkově nejstarší tým celého turnaje využil v konkurenci šesti výběrů dokonale domácího prostředí. Ve finále zdolal Ostroj Opava 3:1 a zajistil si účast v semifinálovém kole, které bude hostit Olomouc.

/FOTOGALERIE/ V Česku už to dobře zná. A je spokojený. Nigerijský fotbalista John...

Bolatice v sestavě s bývalým ligistou Janem Baránkem už v základní skupině dokazovaly, že míří hodně vysoko. „Loni jsme padli ve finále po penaltách, letos to vyšlo,“ usmíval se Martin Bortlík, domácí gólman, který patřil k nejlepším hráčům na turnaji. „Myslím si, že rozhodla naše zkušenost. Sice jsme věkově nejstarší, ale kluci hráli chytře,“ chválil gólman vítězného týmu své spoluhráče. „Už se těšíme do Olomouce,“ dodal.

Velkou radost měl z prvního místa starosta obce Herbert Pavera, který svůj tým podporoval ze střídačky. „Přiznám se jako Karel Gott, že jsem to nečekal,“ usmál se starosta Bolatic. „Měli jsme nejstarší tým na turnaji. Navíc Ostroj byl velice kvalitním protivníkem, což dokazoval už v základní skupině. Jsem rád, že jsme vyhráli. Děkuji všem klukům za skvělou reprezentaci obce,“ podotkl Herbert Pavera, který ocenil místostarostu v brance.

„Martin je dobrý gólman, skvělý na lajně. Chytá futsal i fotbal, má nespočet zkušeností. Věděl jsem, že bude pro soupeře největší překážkou,“ dodal šéf zlatého týmu. A co odměna pro tým? „Kluci odměnění budou. Dáme se pívko, panáčka a klobásku,“ prozradil Herbert Pavera.

Bývalý ligista Baránek řídil triumf Bolatic

Že je věk jen číslo, jasně ukázali fotbalisté Bolatic v okresním kole 3. ročníku Zaměstnanecké ligy Deníku. Měli jasně nejstarší tým celého podniku, přesto nakonec slavili postup. Jejich hrdinou byl místostarosta obce a brankář Martin Bortlík. Hru pak řídil bývalý ligista Jan Baránek, který proměnil jednu z penalt v semifinálovém rozstřelu.

Už zápasy v základních skupinách naznačily, jakým směrem se bude turnaj vyvíjet. Černů kůň ze [Slezské univerzity](#) si brousil zuby na konečné vítězství. Nakonec ale bylo vše jinak, trápil se v koncovce a do vyřazovacích bojů nepostoupil.

Konečný vítěz, celek z Bolatic, postoupil ze základní skupiny jen díky lepšímu skóre. V semifinále pak po penaltách udolal loňského vítěze, celek Opall-Agri. Druhé semifinále se stalo jasnou kořistí týmu Ostroje Opava, který přehrál Wizenmann Opava 4:0. Porážený semifinalista pak v souboji o bronz udolal loňského vítěze.

Velké finále nabídlo zajímavý fotbal. Ostroj byl herně lepší, měl nespočet šancí. Jenomže nebyl schopen překonat skvěle chytajícího Bortlíka. Zkušený celek z Bolatic těžil brejků a zkušeností. Nakonec vyhrál 3:1.

ZAMĚSTNANECKÁ LIGA DENÍKU 2023

Výsledky okresního kola v Bolaticích na Opavsku (22. 5. 2023):

Skupina A: GEIS CZ - Wizenmann Opava 0:2, Wizenmann Opava - Opall - Agri 1:1, GEIS CZ - Opall - Agri 1:4. **Skupina B:** Ostroj [Opava](#) - [Slezská univerzita](#) [Opava](#) 4:2, [Slezská univerzita](#) - Obec Bolatice 2:2, Ostroj Opava - Obec Bolatice 2:1. **Semifinále:** Wizenmann Opava - Ostroj Opava 0:4, Obec Bolatice - Opall-Agri 2:1 po penaltách. **O 5. místo:** [Slezská univerzita](#) [Opava](#) - GEIS CZ 9:3 **O 3. místo:** Wizenmann Opava - Opall-Agri 3:0. **Finále:** Bolatice - Ostroj Opava 3:1.

SEKCE: Deníky

POČET AKTUALIZACÍ: 2

KLÍČOVÁ SLOVA: opava (3x), slezská (3x), univerzita (3x), slezské (1x), univerzity (1x)

DUPLICITNÍ S: VIDEO: Zaměstnaneckou ligu Deníku na Opavsku vyhrály Bolatice, starosta chválil (Denik.cz - Novojičínský deník, Slezská univerzita v Opavě); VIDEO: Zaměstnaneckou ligu Deníku na Opavsku vyhrály Bolatice, starosta chválil (Denik.cz - Opavský a hlúčinský deník, Slezská univerzita v Opavě); VIDEO: Zaměstnaneckou ligu Deníku na Opavsku vyhrály Bolatice, starosta chválil (Denik.cz - Frýdecko-místecký a třinecký deník, Slezská univerzita v Opavě); VIDEO: Zaměstnaneckou ligu Deníku na Opavsku vyhrály Bolatice, starosta chválil (Denik.cz - Bruntálský a krnovský deník, Slezská univerzita v Opavě); VIDEO: Zaměstnaneckou ligu Deníku na Opavsku vyhrály Bolatice, starosta chválil (Denik.cz - Moravskoslezský deník, Slezská univerzita v Opavě);

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
23.05.2023 (11:49:04)	Sociální sítě	Fakulta veřejných politik	Facebook - Příspěvky	Fakulta veřejných politik v Opavě

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

V sobotu jste se s námi mohli vidět na skvělém Opavský majáles²⁰²³ Děkujeme vám za příjemné odpoledne a přikládáme malé ohlédnutí²⁰²³

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: fakulta (1x), veřejných (1x), politik (1x), opavě (1x)

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
23.05.2023 (13:16:19)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Vlasta.cz - Články	Ivana Ašenbrenerová

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Miluje divadlo, poezii a pohádky, které čte pravidelně své dceři před spaním. Nějaký čas psala i svůj blog, ale přednost dostalo herectví. Obdivuje Boženu Němcovou, má ráda spontánnost a důležité jsou pro ní rituály. Proč někdy utíká do samoty a co chce předat své dceři?

Jste herečka a tři roky taky máma. Která role je náročnější?

Moc se to srovnávat nedá. Obě tyhle role mají svoje plusy a minusy. Někdy jsou to starosti, ale zároveň je obojí hlavně láska.

Změnilo vás mateřství a ovlivnilo nějak i vaši hereckou profesi?

Určitě mě změnilo. Ale každá žena, která se stane maminkou, projde obrovskou proměnou. Není už jen sama za sebe, ale vždy má v hlavě to dítě, na které myslí v první řadě. A jestli mi to pomohlo v herectví... Určitě ano. Ostatně moje dcera můj život ovlivňuje pozitivně celý a proniká to i do práce. Minimálně se pro mě stalo hraní jednodušší. Člověk se oprostí od stresu, získá větší nadhled a lehkost.

Jako máma se řídíte vlastními názory a intuicí, nebo dáte i na cizí rady?

Intuice tvoří podstatnou část toho, jak se rozhoduji při výchově, ale zároveň si nejsem úplně jistá tím, jak některé věci ve výchově dělat, takže hodně věcí si i načítám. Nejsem asi tak sebevědomá, tak se ráda vzdělávám i v tomto oboru. Ale v nerozhodných chvílích je pro mě intuice důležitá.

V televizi běží seriál z první republiky Zlatá labuť. Jak se vám hraje Eva Dušková, jedna z hlavních postav?

Moc hezky, protože je to úplně něco jiného, než jsem měla dosud možnost hrát. A herec si rád zkouší nové věci. Takže to pro mě byla výzva, navíc její postava je krásná. Mám ráda její spontánnost i to, jak se dokáže radovat z věcí. Ale jinak je samozřejmě úplně jiná, než jsem já. Má některé vlastnosti, které mi nejsou blízké, ale myslím, že i diváci postupem času pochopí, že není jen povrchní, i když se to někdy může zdát, ale že se projeví i větší hloubka a Eva bude hrdinka. A to se mi taky líbí, že má vývoj.

Zmínila jste, že má některé vlastnosti, které vy nemáte. Co spontánnost?

Zrovna ta spontánnost je mi blízká. Spontánností jsem docela vyhlášená.

Takže když vás něco napadne, jdete do toho po hlavě, aniž byste si to promyslela?

Já jsem sice dost přemýšlivý typ, ale taky intuitivní. Když mi tedy intuice řekne, že mám něco udělat teď hned, spontánně ji poslechnu a většinou to dopadne moc dobře.

Mimochoodem, v čem je natáčení dobového seriálu jedinečné? Kostýmy, kulisy...

Už to, že je to zasazené do jiné doby, tak je to jedinečné. Najednou se ocitnete v úplně jiném prostředí, které není v dnešní době obvyklé. Je to nádherná zkušenost a mimo jiné mám ráda estetiku první republiky. Je mi to velmi blízké. Mám ráda kostýmy a je úžasné si je všechny ohmatat, obléknout a stát se těmi postavami, které vytváříme.

K historii máte blízko, jako malá jste chtěla být spisovatelka a toužila se dokonce podobat Boženě Němcové. V čem vás tak fascinovala?

Přitahovalo mě asi to, že byla ženou v mužské společnosti, která něco ve svém oboru dokázala. To nebylo obvyklé. Přišla mi jako velice silná žena a cítila jsem k ní velký obdiv. Myslím, že už tehdy jsem chápala tu důležitost, a to mi přišlo fascinující. Když jsem byla s babičkou a dědou v Babiččině údolí, kde se odehrávala celá Babička, a viděla jsem tam spoustu dobových materiálů i to, jak vypadala, tak nějak jsem cítila, že k ní mám blízko. To je asi taky nějaká intuice, že k něčemu nebo někomu tihnete.

Po gymnáziu jste zamířila na Slezskou univerzitu, kde jste vystudovala kulturní dramaturgii. Proč ne herectví?

Asi to souviselo s tím, že jsem do toho rozhodnutí potřebovala dozrát. Kroužila jsem kolem herectví ale dlouho a lidé mi pořád říkali, že budu herečka. Dlouho jsem se tomu bránila a asi jsem si nevěřila, že bych to mohla dokázat. Tak jsem hledala jiné obory, které by mě zajímaly. Nějakou dobu trvalo, než jsem si řekla, že bych to mohla minimálně zkusit.

Přitom jako malá holka jste se sestrou a sestřenicemi hrávala o prázdninách divadlo. Vzpomínáte na to?

Vzpomínám. Hrály jsme hlavně pohádky a byla to taková zábava na chalupě, kde jsme trávili skoro celé léto. Něco jsme vytvořily, pak jsme to předvedly rodičům, prarodičům a vybíraly jsme za to vstupné. Mohli nám hodit do kasičky, co chtěli, a my si pak mohly koupit zmrzku.

Kulturní dramaturgie, kterou jste vystudovala, je tak trochu osamělý obor, potřebujete ke svému životu další lidi?

To jsou asi takové dvě polohy, které se ve mně perou. Miluji lidi, miluji společnost, mám spousty kamarádů a nabíjí mě to. Potřebuji, aby mi někdo naslouchal a já ráda naslouchám zase jim. Ale zároveň mám chvíle, kdy hrozně moc potřebuji být sama se sebou. Je to takové očistné, takže mám nutkání někam sama odjet, vyčistit si hlavu a prostě být někde, kde není vůbec nikdo.

Daří se vám to i teď, když máte malou dceru, občas někam zmizet?

Daří, a fakt to vyhledávám, protože je to hodně důležité pro mě i pro lidi, kteří žijí kolem mě a přicházejí se mnou do styku. Samota je fajn, doporučuji to každému. Člověk si utřídí myšlenky, což se v každodenním shonu moc nedaří. A já mám ráda takové samoty, kde není internet, elektřina a kde člověk splyne s přírodou.

Na DAMU jste přišla až ve 24 letech, takže jste věkově trochu vyčnívala. Byla to výhoda, nebo naopak?

Výhodou určité bylo, že jsem ještě před herectvím vystudovala tu dramaturgii, kterou jsem studovala, s nimi dokážu diskutovat a dokážu myslím hodně nabízet. A taky to mám ráda, hrabat se v textu a přicházet na nějaké nové věci. Někdy to vezmou, někdy to nevezmou, ale to je úplně v pořádku. Dramaturgii beru jako výhodu, umím číst mezi řádky, umím hledat současná témata, a když o to někdo stojí, můžeme o tom na nějaké úrovni diskutovat.

V seriálu Pan profesor jste hrála učitelku českého jazyka a literatury. Když vás fascinuje Božena Němcová, češtinu jste asi měla ve škole ráda.

Moc. Od první třídy. Možná i díky babičce, která češtinu učila. Takže v tom jsem expert. A babička to ve mně neustále prohlubovala.

Nutila vás číst?

To nikdy nemusela, ale uměla hezky o knížkách vyprávět. Takže jsem si je chtěla potom sama přečíst.

Prý čtete i mezi pauzami při natáčení. Co nejraději?

Mám ráda všechny knihy, které se zabývají obyčejnými chvílemi v lidském životě. Například Petru Soukupovou. Lehčí žánry nemusím, mám ráda, když je v knihách něco navíc. Aktuálně čtu Proč jsme tak našťavané od Šárky Homfray, a to je pro mě naprosto přelomová knížka. Také mám ráda poezii.

Poezie zrovna moc nefrčí, mezi mladými už vůbec.

Mám ráda Skácela, k tomu se vracím ráda a vždy tam najdu něco nového. Můj nejoblíbenější autor je Jan Těsnohlídek mladší, od něj mám skoro všechny knížky. Je škoda, že poezii moc lidí nečtou. Musí být někdo, kdo vám pomůže si k poezii vztah vytvořit, kdo vám ukáže něco, co je vám blízké. K tomu by měli být učitelé ve školách a měli by se pokusit nacítit na žáky a studenty a ukázat jim různé směry, způsoby, jak poezii dělat. Věřím, že každý by si tam něco našel, co je mu blízké.

Jak jste na tom se sci-fi? Hrála jste ve filmu Běžná selhání, kde jsou sci-fi prvky.

Sci-fi moc nevyhledávám, ale zároveň mám pocit, že i ve sci-fi nebo fantasy se dají krásně rozpracovat třeba sociální témata, která jsou aktuální. Mám ráda třeba sérii Black Mirror, tam se opravdu řeší aktuální věci.

Ve snímku Běžná selhání hraje Silvu, která prožívá krizi mateřství. Dokážete pochopit, že i mámám někdy dojde dech a zažívají vyhoření?

Tak to dokážu pochopit. Určitě mezi ně patří a neznám vlastně žádnou maminku, která by neprocházela nějakou krizí nebo o sobě nepochybovala. Mám pocit, že naopak, jak jsou matky citlivé, jak jsou na ně kladeny různé nároky, tak o sobě úplně nejvíc pochybuji. A je to smutné, protože si myslím, že jsou nejsilnější a vůbec by o sobě neměly pochybovat. Podle mě dělají pro společnost nejvíc, co můžou.

Dá se ubránit v mateřství vyhoření? Co pomáhá vám, útěk do samoty?

Může to být jedna z věcí, která pomůže. Maminky by taky měly být někdy samy sebou, aby nezapomněly, kým jsou. Ale zároveň si myslím, že by se měla ve společnosti změnit nějaká nastavení, aby nebyly pořád tak hodnocené a nemusely se cítit pod palbou kritiky a cítily se svobodněji. To je podle mě zásadní.

Běžná selhání je příběh žen, které spojí katastrofa, která je vlastně nakopne, aby řešily svůj život. Potřebujeme v životě taková nakopnutí?

Někdy, když už člověk zabředává v nějakém problému, pohybuje se ve stereotypu a nedokáže z něj vystoupit, tak někdy vnější změna pomůže, aby se minimálně zastavil a zamyslel se. Takže ano, myslím, že někdy potřebujeme ne zrovna facky, ale vnější nakopnutí.

Byla tím nakopnutím třeba pandemie koronaviru? Po třech letech to vypadá, že nic takového neexistovalo. Život jde dál.

Na začátku pandemie jsem si myslela, že to tak bude, že bude mít větší dopad na to, jak budou lidé přemýšlet. Ale mám pocit, že jsme se zase hrozně rychle vrátili zpátky a jako bychom zapomněli na ty pravé hodnoty.

Možná je to ale přirozené, zapomínat na špatné věci.

To je asi správně zařízené, aby se člověk nezbláznil z toho, že zažil nějakou nepříjemnost, a snaží se to vytěsnit. Ale když se z toho neponaučí, aby třeba neopakoval stejné chyby, tak to už chce i nějakou empatii. Mám pocit, že ohledně pandemie ponaučení nepřišlo. Měli jsme příležitost, ale promarnili jsme ji, a to je škoda.

Vrátím se k Boženě Němcové, která psala i pohádky. Čtete pohádky dceři?

Ano, každý večer. Je to taková chvíle, kterou si užíváme. Taky ráda vzpomínám, když nám rodiče četli pohádky. Na ty chvíle, kdy se rozsvítila lampička, lehli jsme si do postele a četli. Dělán to taky a dodržuji to.

Zmínila jste lampičku. Jsou rituály v rodině důležité? Že bychom bez nich byli v životě ztraceni?

Rituály jsou takové pevné body v životě a vlastně i naše vzpomínky na dětství jsou naplněné rituály. Ať jsou to Vánoce, Velikonoce, narozeniny, drakiády, sezonní rituály nebo rozsvěcení lampičky. Třeba jsem si vzpomněla, jak mi babička nahřívala pyžamko, tak jsem to taky začala dělat a dcera to miluje. Jsou to takové drobnosti, ale myslím, že na to dcera bude jednou vzpomínat.

Mluvíte o dětství, vyrůstala jste na vesnici. Nestýská se vám?

Byly to nádherné roky. Moje dětství bylo krásné, přeplněné dobrodružstvím. Rodiče nám se sestrou dávali hodně svobody, nabízel nám hodně aktivit a bylo na nás, jestli se rozhodneme, zda chceme něco prohlubovat. Chodila jsem do malotřídky, kde nás bylo asi čtyřicet, a neměla jsem pocit, že se učím, protože učení probíhalo hrou. Vesnice je pro mě meta, ke které bych se chtěla možná později přiblížit. Asi i proto tihnu k samotě.

Snažíte se, aby dcera zažívala totéž?

Určitě jí dávám v nějakém základním nastavení hodně svobody. Nabízím jí hodně aktivit a ráda ji podporuji. Nejsem úplný pedant, který by na něčem trval, když ji to bavit nebude. Ale výchova je jiná, vyrůstá ve městě a člověk se tomu musí přizpůsobit. Taky mám jiné povolání, než měli moji rodiče, a jsem ráda, že dcera vidí, co dělám, a že toho může být součástí. Chodí se mnou i do divadla a přibírám ji do svého života, aby nasávala i drobnosti, že mě moje práce baví. To je důležitý aspekt, aby i ji jednou práce bavila a aby ji naplňovala. Učím ji hlavně to, aby měla ze života radost. A zatím to tak má.

Vracíte se ke svým moravským kořenům?

Mám tam rodinu, a když to jde, vracím se. Snažíme se udržívat rodinné tradice, a to mám také ráda. Vědět, kam člověk patří.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: slezskou (1x), univerzitu (1x)

facebook

18. 18.-19. května 2023 pořádala Katedra podnikové...

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
23.05.2023 (14:19:48)	Sociální sítě	Obchodně-podnikatelská fakulta	Facebook - Příspěvky	Obchodně podnikatelská fakulta v Karvině, Slezská univerzita

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

18.-19. května 2023 pořádala Katedra podnikové ekonomiky a Katedra informatiky a matematiky mezinárodní konferenci Decision making for Small and Medium-Sized Enterprises (DEMSME

2023). [?] [?] Čtvrtý ročník této konference probíhal na Zámečku v Petrovících u Karviné. Šlo o již tradiční setkání odborníků [?] z vysokých škol a podniků, kteří se zajímají o teorii a aplikaci rozhodovacích procesů s využitím informatiky, matematiky, podnikové ekonomiky, managementu a marketingových přístupů v praxi malých a středních podniků. [?] Důraz byl v tomto ročníku kladen na reakci firemního prostředí v souvislosti s koronavirovou pandemií [?] a na změny v rozhodování manažerů. [?] Výsledky konference jsou publikovány ve sborníku z konference [?] zaslaném do databáze go.slu.cz/webofscienceanebo partnerských časopisech indexovaných ve Web of Science nebo Scopus. [?] Více informací se dozvíte zde: go.slu.cz/desme2023

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: obchodné (1x), podnikatelská (1x), fakulta (1x), karviné (1x)

DUPLICITNÍ S: 18.-19. května 2023 pořádala Katedra podnikové... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);



19. Ministr Baxa na návštěvě Moravskoslezského kraje

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
23.05.2023 (18:54:30)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Allnews.cz - Tiskovky	NEZNÁMÝ

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Mezi nimi například Slezské zemské muzeum, kde se setkal s jeho ředitelkou Janou Horákovou. Zde se od 24. května otevírá výstava „Knižata z Lichtenštejna. Páni země opavské a krnovské“ – rozsáhlý výstavní projekt u příležitosti 410. výročí zisku Opavského knížectví Karlem I. z Lichtenštejna.

Slezské zemské muzeum realizuje hned několik investičních projektů. V roce 2021 získalo nový objekt v lokalitě Loděnice, ve kterém vybudje nový depozitář pro svůj rozsáhlý sbírkový fond. Plánována je kolaudace objektu Arboretum Nový Dvůr a jeho brzké zpřístupnění návštěvníkům, dále je v plánu také projekt rekonstrukce Blücherova paláce, ten byl zařazen do Národního investičního plánu České republiky 2020-2050. Nově byl zrekonstruován Národní památník II. světové války v Hrabyni. Pro návštěvníky byl památník znovu otevřen na konci letošního dubna.

Další zastávkou byl Blücherův palác, který slouží jako depozitář Přírodovědného oddělení Slezského zemského muzea v Opavě. Tento barokní palác je jednou z architektonicky i historicky nejhodnotnějších staveb v centru Opavy.

Ministr jednal s ředitelem Slezského divadla Opava Alešem Kománkem. Ministerstvo kultury dotuje celoroční uměleckou činnost divadla prostřednictvím Programu divadel a orchestrů.

Setkal se s Evou Týlovou, ředitelkou Opavské kulturní organizace, která provozuje Dům umění. Navštívil barokně přestavěný gotický kostel s bývalým dominikánským klášterem, který dnes plní společenskou funkci, a kromě Domu umění se zde nachází i základní umělecká škola. V roce 2021 byla rekonstrukce kostela sv. Václava podpořena částkou 615 000 Kč z Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón.

Spolu s ministrem financí Zbyňkem Stanjурou byl ministr kultury hostem diskusního večera v KUPE v Opavě, který moderoval doc. Jiří Siostrzonek. Tématy byly především investice a rekonstrukce, například financování Slezského divadla, rekonstrukce obchodního domu Breda a Slezanka nebo rekonstrukce Blücherova paláce.

Následující den se ministr Baxa setkal s ředitelem ostravské galerie současného umění PLATO Markem Pokorným. Galerie, která vznikla v historické budově bývalých městských jatek, se věnuje vizuálnímu umění v mezinárodním kontextu, aktuálně se zde nachází výstava Dan Walwin: Úleva.

Spolu s Ivanem Adamcem jednal v Trutnově s řediteli Josefem Kholem (Středisko volného času) a Liborem Kasíkem (společenské centrum UFFO). UFFO slouží nejen jako divadlo, koncertní sál a galerie, ale především jako kulturní platforma pro výměnu a setkávání různých žánrů. Pořádá mimo jiné workshopy, site specific projekty, literární večery či besedy.

V závěru cesty se ministr Baxa účastnil zahajovacího večera Centra současného umění EPO1 v Trutnově. Projekt EPO1 iniciovali manželé Renata a Rudolf Kasperovi, mecenáši umění, celý je hrazen pouze ze soukromých zdrojů. Ředitelem centra je Jan Kunze, který řadu let působí na české kulturní scéně.

<http://www.mkcr.cz/novinky-a-media-cs-4/5260cs-ministr-baxa-na-navsteve-moravskoslezskeho-kraje>

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: jiří (1x), siostrzonek (1x)

NOVOJIČÍNSKÝ
deník

20. Bývalý ligista Baránek řídil triumf vítězů

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
23.05.2023 (22:30:04)	Tisk	Slezská univerzita v Opavě	VLTAVA LABE MEDIA a.s - Novojičínský deník	ROMAN BRHEL

Otevřít originál | Otevřít detail | Stáhnout článek

Bolatice – Že je věk jen číslo, jasně ukázali fotbalisté Bolatic v okresním kole 3. ročníku Zaměstnanecké ligy Deníku. Měli jasně nejstarší tým celého podniku, přesto nakonec slavili postup. Jejich hrdinou byl místostarosta obce a brankář Martin Bortlík. Hru pak řídil bývalý ligista Jan Baránek, který proměnil jednu z penalt v semifinálovém rozstřelu.

Už zápasy v základních skupinách naznačily, jakým směrem se bude turnaj vyvíjet. Černý kůň ze Slezské univerzity si brousil zuby na konečné vítězství. Nakonec ale bylo vše jinak. Trápil se v koncovce a do vyřazovacích bojů nepostoupil. Konečný vítěz, celek z Bolatic, postoupil ze základní skupiny jen díky lepšímu skóre. V semifinále pak po penaltách udolal loňského vítěze, výběr Opal-Agri. Druhé semifinále se stalo kořistí týmu Ostroj Opava, který jasně zdolal Witzenmann Opava 4:0. Porážený semifinalista pak jasně v souboji o bronz udolal loňského vítěze.

Velké finále nabídlo zajímavý fotbal. Ostroj byl herně lepší, měl nespočet šancí. Jenomže nebyl schopen překonat skvěle chytajícího Bortlíka. Zkušený celek z Bolatic těžil z brejků a zkušeností. Nakonec vyhrál 3:1.

Bývalý ligista Baránek řídil triumf vítězů

ROMAN BRHEL

Bolatice – Že je věk jen číslo, jasně ukázali fotbalisté Bolatic v okresním kole 3. ročníku Zaměstnanecké ligy Deníku. Měli jasně nejstarší tým celého podniku, přesto nakonec slavili postup. Jejich hrdinou byl mistostarosta obce a brankář Martin Bortlík. Hru pak řídil bývalý ligista Jan Baránek, který proměnil jednu z penalt v semifinále rozstřelu.

Už zápasy v základních skupinách naznačily, jakým směrem se bude turnaj vyvíjet. Černý kůň ze Slezské univerzity si brousil zuby na



JAN BARÁNEK z Bolatic vpravo. Foto: Deník/Petr Widenka

konečné vítězství. Nakonec ale bylo vše jinak. Trápil se

v koncovce a do vyřazovacích bojů nepostoupil. Konečný

vítěz, celek z Bolatic, postoupil ze základní skupiny jen díky lepšímu skóre. V semifinále pak po penaltách udolal loňského vítěze, výběr Opall-Agri. Druhé semifinále se stalo kořistí týmu Ostroj Opava, který jasně zdolal Witzenmann Opava 4:0. Porážený semifinalista pak jasně v souboji o bronz udolal loňského vítěze.

Velké finále nabídlo zajímavý fotbal. Ostroj byl herně lepší, měl nespočet šancí. Jenomže nebyl schopen překonat skvěle chytajícího Bortlíka. Zkušený celek z Bolatic těžil z brejků a zkušeností. Nakonec vyhrál 3:1.

SEKCE: Fotbal

PDF POPIS OBRÁZKŮ: JAN BARÁNEK z Bolatic vpravo. Foto: Deník/Petr Widenka

MUTACE: Nový Jičín

PDF STRANA: 13

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)

21. Představujeme další přednášku z cyklu, který...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
24.05.2023 (09:35:06)	Sociální sítě	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Představujeme další přednášku z cyklu, který pořádá Ústav archeologie – Jantar v paleolitické Evropě. S tématem vás seznámí profesor Burdukiewicz z Wroclawské univerzity. Těšit se na vás budeme už 25. 5. 2023 v 18:00. Ústav archeologie FPF [Slezské univerzity](#)

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)

DUPLICITNÍ S: Představujeme další přednášku z cyklu, který... (Facebook - Příspěvky, Filozoficko-přírodovědecká fakulta);

22. Včera byl hostem Dobrého rána České televize...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
24.05.2023 (10:10:20)	Sociální sítě	Obchodně-podnikatelská fakulta	Facebook - Příspěvky	Obchodně podnikatelská fakulta v Karviné , Slezská univerzita

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Včera byl hostem Dobrého rána České televize doc. Michal Tvrdou, kde komentoval konsolidační balíček vlády. Jeho tři vstupy z včerejšího ranního vysílání jsou dostupné na odkazech uvedených níže.

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: obchodně (1x), podnikatelská (1x), fakulta (1x), karviné (1x)

DUPLICITNÍ S: Včera byl hostem Dobrého rána České televize... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);

23. Školy v Moravskoslezském kraji ve školním roce 2022/23 - počet dětí navštěvujících mateřské školy meziročně vzrostl na 39,4 tisíce

seznam | nahoru

KURZYCZ

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
24.05.2023 (10:16:01)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Kurzy.cz - Články	ČSÚ (ČSÚ)

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Počet dětí navštěvujících mateřské školy meziročně vzrostl na 39,4 tisíce. V základních školách se po několikaleté stagnaci zvýšil počet žáků na 106 tisíc dětí. Na střední školy v Moravskoslezském kraji docházelo přes 50 tisíc žáků. Jejich počet se meziročně zvýšil již potřetí za sebou, neboť na střední školy postupně nastupují silné ročníky dětí narozených v letech 2007 až 2010. Meziročně vzrostly rovněž počty studentů vyšších odborných škol, naopak vysokoškoláků ubylo.

Ve školním roce 2022/23 bylo v Moravskoslezském kraji evidováno 468 mateřských škol s 1 840 třídami. Počet zařízení zajišťujících předškolní vzdělávání se meziročně zvýšil o 2 školy a počet

tříd vzrostl o 33. Počet předškoláků se meziročně zvýšil o 909 dětí na celkových 39 377 dětí. Počet pedagogických pracovníků přepočtených na plně zaměstnané se proti předchozímu školnímu roku zvýšil o 84 a ve sledovaném školním roce činil 3 704 učitelů.

Od roku 2016/17, kdy v kraji fungovalo 467 školek, se jejich počty téměř neměnily. Nejméně 462 mateřských škol fungovalo v kraji ve školním roce 2019/20, v dalších letech se jejich počty mírně zvyšovaly. Přestože byl v posledním sledovaném školním roce počet dětí ve školkách ve srovnání s rokem 2016/17 téměř totožný, přibýlo za stejné období 93 tříd. V důsledku toho se snížily průměrné počty dětí na 1 třídu z 22,6 na 21,4. Stavů učitelů vzrostly o 424 úvazků.

Podle evidence Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy se ve školním roce 2022/23 meziročně zvýšil počet základních škol o 2 zařízení. V Moravskoslezském kraji zajišťovalo základní vzdělávání 448 základních škol, které navštěvovalo 106 057 žáků, tj. o 2 079 dětí více než v předchozím školním roce. Současně s nárůstem počtu žáků se zvýšil i počet tříd o 89 na celkových 5 656 tříd. V průměru na 1 třídu připadalo 18,8 žáka. Z celkového počtu žáků jich 55,7 % navštěvovalo 1. stupeň, což bylo o 5,4 procentního bodu méně než ve školním roce 2016/17. Pedagogickou činnost na základních školách vykonávalo 8 165 učitelů a učitelek (přepočteno na plně zaměstnané), tj. meziročně o 178 úvazků více.

Za posledních sedm sledovaných let vzrostl počet žáků základních škol (o 2 797 dětí), adekvátně tomu se zvýšil počet tříd (o 491 tříd) i učitelů (o 1 025 úvazků).

Podle Statistické ročenky školství bylo ve školním roce 2022/23 v Moravskoslezském kraji evidováno 136 středních škol s 50 349 žáky, z toho 48 973 žáků studovalo v denní formě vzdělávání. Po dlouhodobém poklesu (od školního roku 2006/07) se počty žáků na středních školách v posledních čtyřech letech zvyšovaly. Meziročně přibýlo 1 328 žáků, rovněž vzrostl počet tříd (o 40 na 2 219) i učitelů (o 123 úvazků na 4 629 pedagogů).

Zatímco se počet středních škol s ředitelstvím v Moravskoslezském kraji v posledních sedmi letech téměř nezměnil (135 nebo 136 zařízení), k výraznějším změnám proti výchozímu školnímu roku 2016/17 došlo v ostatních ukazatelích. Vzrostl počet žáků (o 1 822 osob), tříd (o 86 tříd) i pedagogů (o 441 úvazků). V příštích letech lze očekávat další nárůst středoškoláků, neboť na střední školy postupně nastupují silné ročníky dětí narozených v letech 2007 až 2010.

Ve školním roce 2022/23 studovalo v kraji na 39 gymnáziích 14 068 žáků v denní formě vzdělávání v 517 třídách. Celkem 101 škol poskytovalo v Moravskoslezském kraji střední odborné vzdělání, na které docházelo 33 869 žáků denního studia. Obory nástavbového studia navštěvovalo na 30 školách 1 690 žáků, z toho denně se vzdělávalo 1 036 žáků. Počet žáků se meziročně snížil pouze v oborech nástavbového studia.

Počet konzervatoří v Moravskoslezském kraji se posledních sedm let nezměnil, tuto formu vzdělávání poskytovaly i nadále 2 konzervatoře sídlící v Ostravě a Opavě. Ve školním roce 2022/23 na ně docházelo 468 žáků, z toho 438 osob v denním studiu. Výuku zajišťovalo 143 učitelů (přepočteno na plně zaměstnané).

Ve školním roce 2022/23 působilo v kraji 13 vyšších odborných škol se 101 studijními skupinami denní formy vzdělávání. Denní formu studia navštěvovalo 1 904 studentů, což bylo o 139 studentů více než v minulém školním roce. Celkový počet studentů vyšších odborných škol činil 3 308 osob, tyto vyučovalo 167 učitelů (přepočteno na plně zaměstnané). Studentů na vyšších odborných školách v posledních 5 letech přibývalo.

V roce 2022 působily v Moravskoslezském kraji 4 veřejné a soukromé vysoké školy, když ještě v roce 2014 jich v kraji sídlilo o jednu více. Počet fakult veřejných vysokých škol (16) se od roku 2007 nezměnil. V roce 2022 studovalo na vysokých školách 30 186 studentů se státním občanstvím ČR s bydlištěm v kraji, proti předešlému roku se jejich počet snížil o 629 osob. Po dvouletém nárůstu počtu studentů v letech 2020 a 2021, tak došlo k návratu k trendu úbytku vysokoškolských studentů, který lze sledovat od roku 2010. Na vysokých školách studovalo o 8,9 % méně osob s trvalým bydlištěm v Moravskoslezském kraji než v roce 2016.

V posledním sledovaném roce studovalo bakalářský studijní program 18,9 tisíce studentů, magisterský včetně navazujícího 9,9 tisíce a doktorský cca 1,6 tisíce osob. Prezenční formu studia preferovalo 23,4 tisíce studentů a distanční a kombinovanou 7,1 tisíce studentů.

Na šesti fakultách Ostravské univerzity studovalo v roce 2022 celkem 8 962 studentů, z toho se státním občanstvím ČR bylo 89,3 % studentů. Na tři fakulty [Slezské univerzity v Opavě](#) docházelo celkem 5 173 studentů, z toho ženy představovaly necelé dvě třetiny. Vysokou školu báňskou – Technickou univerzitu Ostrava studovalo v roce 2022 celkem 11 215 studentů na sedmi fakultách. Z 9,8 tisíce studentů se státním občanstvím ČR jich studovalo 7,2 tisíce v prezenční formě studia. Ženy se na celkovém počtu studentů VŠB – TU Ostrava podílely pouze z jedné třetiny. Na jediné soukromé vysoké škole v kraji Vysoké škole PRIGO, z. ú. sídlící v Havířově studovalo 75 studentů se státním občanstvím ČR, z nich 46 studovalo v prezenční formě studia.

Přílohy

- Školy v Moravskoslezském kraji ve školním roce 2022/23 - komentář
- Tab. 1 Mateřské školy v Moravskoslezském kraji
- Tab. 2 Základní školy v Moravskoslezském kraji
- Tab. 3 Střední školy v Moravskoslezském kraji
- Tab. 4 Konzervatoře v Moravskoslezském kraji
- Tab. 5 Vyšší odborné školy v Moravskoslezském kraji
- Tab. 6 Studenti a absolventi veřejných a soukromých vysokých škol se sídlem v Moravskoslezském kraji v roce 2022
- Tab. 7 Veřejné a soukromé vysoké školy v Moravskoslezském kraji

Prameny:

- Statistická ročenka školství – výkonové ukazatele [Odkaz](#) [nové okno]

SEKCE: Ekonomika a Finance

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

24. Ministr Baxa na návštěvě Moravskoslezského kraje a Královéhradeckého kraje

  
[seznam](#) | [nahoru](#)



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
24.05.2023 (15:19:04)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Ministerstvo kultury ČR - Články	Tiskové oddělení MK

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

V Moravskoslezském a Královéhradeckém kraji ministr kultury Martin Baxa navštívil ve dvou dnech Ostravu, Opavu a Trutnov. Setkal se s kulturními aktéry v regionu, na programu byla především návštěva některých z klíčových kulturních objektů a center.

Mezi nimi například Slezské zemské muzeum, kde se setkal s jeho ředitelkou Janou Horákovou. Zde se od 24. května otevírá výstava „Knižata z Lichtenštejna. Páni země opavské a krnovské“ – rozsáhlý výstavní projekt u příležitosti 410. výročí zisku Opavského knížectví Karlem I. z Lichtenštejna.

Slezské zemské muzeum realizuje hned několik investičních projektů. V roce 2021 získalo nový objekt v lokalitě Loděnice, ve kterém vybudje nový depozitář pro svůj rozsáhlý sbírkový fond. Plánována je kolaudace objektu Arboretum Nový Dvůr a jeho brzké zpřístupnění návštěvníkům, dále je v plánu také projekt rekonstrukce Blücherova paláce, ten byl zařazen do Národního investičního plánu České republiky 2020-2050. Nově byl zrekonstruován Národní památník II. světové války v Hrabyni. Pro návštěvníky byl památník znovu otevřen na konci letošního dubna.

Další zastávkou byl Blücherův palác, který slouží jako depozitář Přírodovědného oddělení Slezského zemského muzea v Opavě. Tento barokní palác je jednou z architektonicky i historicky nejhodnotnějších staveb v centru Opavy.

Ministr jednal s ředitelem Slezského divadla Opava Alešem Kománkem. Ministerstvo kultury dotuje celoroční uměleckou činnost divadla prostřednictvím Programu divadel a orchestrů.

Setkal se s Evou Týlovou, ředitelkou Opavské kulturní organizace, která provozuje Dům umění. Navštívil barokně přestavěný gotický kostel s bývalým dominikánským klášterem, který dnes plní společenskou funkci, a kromě Domu umění se zde nachází i základní umělecká škola. V roce 2021 byla rekonstrukce kostela sv. Václava podpořena částkou 615 000 Kč z Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón.

Spolu s ministrem financí Zbyňkem Stanjurov byl ministr kultury hostem diskusního večera v KUPE v Opavě, který moderoval doc. **Jiří Siostrzonek**. Tématy byly především investice a rekonstrukce, například financování Slezského divadla, rekonstrukce obchodního domu Breda a Slezanka nebo rekonstrukce Blücherova paláce.

Následující den se ministr Baxa setkal s ředitelem ostravské galerie současného umění PLATO Markem Pokorným. Galerie, která vznikla v historické budově bývalých městských jatek, se věnuje vizuálnímu umění v mezinárodním kontextu, aktuálně se zde nachází výstava Dan Walwin: Úleva.

Spolu s Ivanem Adamcem jednal v Trutnově s řediteli Josefem Kholem (Středisko volného času) a Liborem Kasíkem (společenské centrum UFFO). UFFO slouží nejen jako divadlo, koncertní sál a galerie, ale především jako kulturní platforma pro výměnu a setkávání různých žánrů. Pořádá mimo jiné workshopy, site specific projekty, literární večery či besedy.

V závěru cesty se ministr Baxa účastnil zahajovacího večera Centra současného umění EPO1 v Trutnově. Projekt EPO1 iniciovali manželé Renata a Rudolf Kasperovi, mecenáši umění, celý je hrazen pouze ze soukromých zdrojů. Ředitelem centra je Jan Kunze, který řadu let působí na české kulturní scéně.

SEKCE: Ministerstva

KLÍČOVÁ SLOVA: jiří (1x), siostrzonek (1x)

DUPLICITNÍ S: Ministr Baxa na návštěvě Moravskoslezského kraje a Královéhradeckého kraje (Ministerstvo kultury ČR - Články, Institut tvůrčí fotografie);

25. První ročník dobročinné akce Den dobré vůle vystřídal Týden dobré vůle

seznam | nahoru

 moravskoslezská regionální televize	Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
	24.05.2023 (15:40:11)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Polar.cz - Opavsko	Adéla Pluhaříková

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

V rámci týdne opavského Majálesu vznikl letos poprvé Den dobré vůle. Na pěti stanovištích po centru Opavy mohli návštěvníci darovat krev, podpořit místní charitu, či útulek nebo si vyzkoušet, jaké to je být nevidomým.

Den dobré vůle. Tak se jmenuje nová charitativní akce Studentské unie **Slezské univerzity**, která vznikla v rámci majálesového týdne. Akce vznikla na podporu lidem v nouzi, hendikepovaným lidem a také zvířatům z místního útulku.

Zájemci dostali mapu a povinností bylo navštívit všechny zastávky a splnit jednotlivé úkoly. Jedno ze stanovišť mohli návštěvníci najít v Bredě Weinstein v Krevním centru.

V budově **Slezské univerzity** Filozoficko-přírodovědecké fakulty mohli návštěvníci nákupem kávy podpořit opavskou charitu, nebo si vyrobit placky či uplést košíky v rámci dílniček Charity Opavy. O patro níž městský útulek představil mazlíčky, které si lidé mohli adoptovat.

Poslední stanoviště bylo zaplněno pomůckami pro nevidomé. Například přístroj na identifikaci barev, mluvící metr či hodinky. Lidé si taky mohli vyzkoušet, jaké je to hrát šachy či člověče nezlob se a naučit se, že nevidomí používají bílou hůl, zatímco ti, kteří mají vedle zraku postižen také sluch, nosí hůl s červeným pruhem.

Týden dobré vůle pravidelně probíhal několik dní v dubnu. Organizátoři se ale nově zaměřili na to, aby akce proběhla v jeden den v rámci Majálesové týdne. Reportáž o samostatném Majálesu odvysíláme v příštím expresu.

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (2x), univerzity (2x)

DUPLICITNÍ S: První ročník dobročinné akce Den dobré vůle vystřídal Týden dobré vůle (Polar.cz - Opavsko, Filozoficko-přírodovědecká fakulta);

26. 🎥 Jelikož věříme v neustálé zdokonalování...

seznam | nahoru

	Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
	24.05.2023 (16:00:12)	Sociální sítě	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Multimediální techniky v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

🎥 Jelikož věříme v neustálé zdokonalování dovedností a vědomostí našich studentů, připravujeme si kromě natáčení v praxi také workshopy, jež jsou různorodě zaměřené na jednotlivé aktivity v rámci multimediální tvorby. 🎥🎥 Poslední workshop se uskutečnil 19. května 2023, kdy se pod vedením odborného školitele naši studenti intenzivně zaměřili na tvorbu trailerů, které jsou pro jejich projekty nejen přínosné, ale také kolikrát velmi nezbytné. Fyzikální ústav v **Opavě Slezská univerzita** v **Opavě**

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: opavě (2x), slezská (1x), univerzita (1x)

DUPLICITNÍ S: 🎥 Jelikož věříme v neustálé zdokonalování... (Facebook - Příspěvky, Fyzikální ústav v Opavě);

27. Ahoj běžci! Už jste slyšeli o běžeckém...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
24.05.2023 (17:11:00)	Sociální síť	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Obchodně podnikatelská fakulta v Karviné , Slezská univerzita

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Ahoj běžci! Už jste slyšeli o běžeckém závodě Revírní pohodová padesátka, který se uskuteční 25. června v Karviné? Jedná se o závod pro malé i velké závodníky, zasazený do dechberoucí přírody v okolí Karvinského moře. Pro naše studenty a pedagogy připravili naši kolegové slevu ve výši 50%. Stačí při registraci zadat tento slevový kód: PROMESTO2023Překonejte sami sebe a prožijte adrenalinový zážitek! Na cílové čáře Vás pak čeká skvělá atmosféra a spousta odměn. Tak neváhejte a přidejte se! Více se dozvíte na: www.poho50.cz a 25. června se vidíme na startu! Hlavní závody: 50 km, 21 km, 10 km, 6 km, štafeta 4x6 km Doprovodné: běhy dětí Termín 25. 6. 2023 Místo: Karviná, park B. Němcové Registrace a informace: www.poho50.cz

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: karviné (1x), slezská (1x), univerzita (1x)

DUPLICITNÍ S: Ahoj běžci! Už jste slyšeli o běžeckém... (Facebook - Příspěvky, Obchodně-podnikatelská fakulta);

28. Podívejte se na fotky ze soboty 20. května, kdy...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
24.05.2023 (20:33:27)	Sociální síť	Filozoficko-přírodovědecká fakulta	Facebook - Příspěvky	Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Podívejte se na fotky ze soboty 20. května, kdy se v Ostravě uskutečnila Ostravská muzejní noc. Národní zemědělské muzeum Ostrava

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (1x), přírodovědecká (1x), fakulta (1x), opavě (1x)

29. Zámek Janovice ukáže, jak žili a hospodařili Harrachové

seznam | nahoru

OPAVSKÝ A HLUČIŇSKÝ
deník.cz

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
24.05.2023 (21:44:12)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Denik.cz - Opavský a hlučínský deník	František Kuba

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Státní zámek v Janovicích u Rýmařova připravil na letošní sezonu projekt Harrachové – vznešenost zavazuje. Na počest významného šlechtického rodu bylo 20. května na zámku slavnostně požeňnáno nově vysazené stromořadí sakur.

Děkan František Zehnal při žehnání stromů připomenul, že Harrachové investovali nejen do zámku, ale také byli štedří mecenáši okolních kostelů. Zakládali na Rýmařovsku nejen první textilní manufaktury, ale třeba i nedalekou osadu Harrachov. Dobře hospodařili v oblasti lesnictví, zemědělství, myslivosti, pivovarnictví a včelařství, a také byli v Jeseníkách průkopníky lyžování, fotografie a automobilismu.

Auto, ve kterém zastřelili následníka trůnu

Přímo na zámku Janovice byl garážovaný nejvýznamnější automobil 20. století, o kterém se učí školáci v souvislosti s vypuknutím první světové války. Luxusní vůz Gräf & Stift z Janovic si totiž od hraběte Harracha půjčil následník trůnu František Ferdinand d'Este k cestě po Sarajevu. Harrachův osobní řidič Leopold Lojka 28. června 1914 při slavnostní jízdě Sarajevem přivezl posádku přímo před hlaveň browningu atentátníka Gavrila Principa.

Hrarrachové ale ovlivňovali evropské dějiny po celá staletí. Působili v církvi, na císařských dvorech, v diplomacii, vojenství i v zemské správě.

Stát získal zámek v Janovicích v roce 1945 na základě konfiskace a Benešových dekretů. Část mobiliáře byla vyvezena do Maďarska, některé předměty se dostaly do správy jiných památkových objektů, zbytek byl rozkraden či zničen. V roce 1954 zde vznikl Státní archiv Janovice, který zde působil až do roku 2002.

Památkářka Goryczková vzpomínala s fotografem Štreitem

Žehnání nové aleje v Janovicích si nenechala ujít generální ředitelka Národního památkového ústavu Nad'a Goryczková, ani legendární fotograf Jindřich Štreit ze Sovince. Jejich setkání v zámeckém parku v Janovicích bylo plné vzpomínek. Před mnoha lety mladá studentka a absolventka rýmařovského gymnázia Nad'a Goryczková (ročník narození 1963) jezdila na Sovinec, kde Jindřich Štreit pořádal legendární kulturní akce. Kdo by si tehdy pomyslel, že se právě setkaly dvě nejvýznamnější osobnosti památkové péče a fotografie.

„Zámek Janovice je cenný nejen pro jeho památkovou hodnotu, ale má velký potenciál také pro rozvoj cestovního ruchu. Až bude alespoň částečně dokončena obnova zámku a bude vybudována nová prohlídková trasa, která je již nyní ve fázi příprav, zámek výrazně přispěje k oživení turismu v Moravskoslezském kraji,“ uvedla Nad'a Goryczková.

Svět janovických Harrachů

Na zámku v Janovicích u Rýmařova je možné absolvovat prohlídkový okruh, který nabízí také výstavu Svět janovických Harrachů. V prostorách někdejšího hraběcího bytu se návštěvníci díky fotografiím z přelomu 19. a 20. století seznámí s rodinami hrabat Alfréda a jeho syna Františka z Harrachu, jejich sídly, i s životním stylem šlechty a hraběcího personálu.

Harrachové patřili od 16. století mezi nejvýznamnější a nejbohatší šlechtické rody habsburské monarchie. Janovický zámek vlastnili od roku 1721. Původně pozdně gotickou tvrz nechali upravit a rozšířit ve stylu pozdního baroka. Posledním soukromým majitelem objektu byl maďarský diplomat František Zikmund Rosty-Forgách de Barkócz, kterému byl majetek včetně zámku Janovice

zabaven.

Po převzetí Národním památkovým ústavem se zámek konečně otevírá veřejnosti a investuje do stavebních úprav a revitalizace. Proběhla například oprava dřevěných oken a dveří. Restaurování tří vitrážových oken se loni ujal brněnský restaurátor Tomáš Mitvalský. Vitráže byly pro zámekovou kapli, vysvěcenou v srpnu roku 1884, zhotoveny v Brně. V minulosti byly sejmuty z okenních ráků a uloženy v depozitáři.

Přehled akcí Státního zámku Janovice v rámci projektu Po stopách šlechtických rodů 2023: Harrachové – vznešenost zavazuje

Sobota 3. června 2023 od 10.00 hodin - Zámecký jarmark a vernisáž dětských prací zaměřených na rod Harrachů. Dětské práce budou instalovány v prvním patře zámeckého křídla, k vidění budou až do konce návštěvnícké sezony 2023.

Sobota 1. července 2023 v 16.00, náměstí Rýmařov - vernisáž panelové výstavy o rodu Harrachů připravené ve spolupráci Národního památkového ústavu a Městského muzea Rýmařov

Pátek 4. srpna 2023 v 16.00 hod. - vernisáž výstavy Janovice za Harrachů – zámek, panství, krajina, kterou pro návštěvníky připravil na počest roku Harrachů kolektiv autorů a pracovníků Národního památkového ústavu Ostrava. Výstava, která bude součástí prohlídkové trasy, přiblíží návštěvníkům stavební dějiny zámku v době, kdy ho vlastnil šlechtický rod Harrachů.

Sobota 26. srpna 2023 - Hradozámecká noc – tematicky zaměřená na rod Harrachů.

Září (termín bude upřesněn) – přednáška v rámci Dnů evropského dědictví na zámku Janovice, která přiblíží životní osudy významné ženy z dob osvícenství, členky rodu Harrachů, hraběnky Marie Walburgy, provdané Truchsess-Waldburg-Zeil. Přednáší Jaroslav Zezulčík, kastelán zámku v Kuníně.

SEKCE: Deníky

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (2x), štreit (2x)

DUPLICITNÍ S: Zámek Janovice ukáže, jak žili a hospodařili Harrachové (Deník.cz - Bruntálský a krnovský deník, Institut tvůrčí fotografie);



30. Rádi bychom vám připomněli, že si stále můžete...

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
25.05.2023 (05:00:03)	Sociální sítě	Fakulta veřejných politik	Facebook - Příspěvky	Fakulta veřejných politik v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Rádi bychom vám připomněli, že si stále můžete podat přihlášku v rámci bakalářského studijního programu Edukační péče o seniory, a to až do 12. 8. 2023.   Veškeré informace najdete na webu fakulty  <https://www.slu.cz/fvp/cz/aktuality/15/1586>

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: fakulta (1x), veřejných (1x), politik (1x), opavě (1x), fvp (1x)



31. Dokumentární fotka: základ fotografie

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
25.05.2023 (13:18:03)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Milujemefotografii.cz - Články	Majo Eliáš

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Dokumentární fotografie je základ fotografických dovedností. Proč není dobré jej přeskakovat a hned se věnovat jiným žánrům bez toho, aniž byste si osvojili aspoň základy dokumentárního žánru? Něco dokumentovat je nejsnazší cesta k nalezení vlastního rukopisu. Naučte se jeho prostřednictvím porozumět a sdělovat.

Dokumentární fotografie je často zaměňována s reportáží a má svá pravidla. Před časem jsme vám přinesli pár tipů, jak na ni od Ondrej Čechvaly. V tomto článku se zaměříme na to, jak tyto typy využít, jak si začít vytvářet svůj fotografický rukopis a jak dokument využít i v jiných zdánlivě odlišných fotografických žánrech, které s dokumentem na první pohled nesouvisí.

Co chci lidem říct

Dokument není reportáž. Reportážní fotografie je striktní, měla by být objektivní, což ale dokument nemusí. V dokumentu autor interpretuje svůj pohled, svůj názor, svoje postoje. Proto je dobré si na začátku ujasnit to, co chcete vlastně říct a na základě toho postupovat a vykreslovat příběh – třeba i sérii. Nesnažte se však explicitně vykreslovat celý kontext, nechte divákům prostor pro otázky. Dobrá fotka je taková, která nutí diváka přemýšlet, vyvolává pocity a není v ní podsunutý celý příběh, jak na stříbrném podnosu.

Nejryzejší dokumentární fotografie, které věříte všechno od A do Z. Divák se hned začne zamýšlet nad tím, jaký život žijí fotografovaní lidé, jaká byla doba, kdy fotografie vznikla. Foto: [Jindřich](#) [Štreit](#)

Naučte se komunikovat skrze vizualizaci

Není až tak důležité, jestli se divákovi fotka líbí, nebo jestli souzní jeho názor s vašim, nejdůležitější je, aby uvěřil. Jestliže fotografii publikum věří, máte vyhráno. Fotka nemusí být hezká, musí být silná. Když přijde emoce sama skrze vaši fotografii, je daleko větší šance, že si fotku divák zapamatuje, a zanechá v něm nějaký pocit. Není potřeba explicitně podsouvat názory. Byť je velmi jednoduché, ukázat modrého slona, aby myslel na modrého slona, z dlouhodobého hlediska vaší praxe to fungovat nebude. Musíte mu ukázat něco jiného tak, aby si modrého slona představil sám.

Jestli zvládnete tuto fázi, jste na velmi dobré cestě, jak fotograficky vyspět. Nejspíše už umíte komunikovat skrze obraz a máte svůj rukopis (postprodukční zásahy nelze považovat za rukopis). Máte základ, na kterém se dá stavět.

Editor fotek,
který nezná hranic
Stáhněte

Dokument v jiných žánrech

Jestliže porozumíte tomu, jak udělat uvěřitelnou fotografii, své znalosti, pak hravě přenesete do portrétní, módní, krajinářské, nebo jakékoliv jiné fotografie. Podvědomě se vyhýbáte kýči (cokoliv roztomile hezkého, co se podbízí a jde jenom po povrchu). Vaše fotky si lidé zapamatují, a dokážou si je přesně vybavit – protože jim věří.

16/24

Byť tato krajinářská fotografie od Tomáše Chadima není reálná, je naprosto uvěřitelná a hlavně nutí diváka nad ní přemýšlet. Foto: Tomáš Chadim z cyklu znásilněná krajina.

Jak na to

Pokud zatím nezvládáte být režisérem scén do nejmenších detailů, těžko dokážete navodit přirozenou a komfortní atmosféru u focení. Pak nechte volný průběh přirozenosti.

Modelový příklad: Fotografujete portrét začínající modelky, která ještě neumí dobře pózovat tak, aby to vypadalo přirozeně a uvěřitelně. Na každé fotografii je jakoby v křeči a neví, kam si dát ruce a pořád to není ono. **Řešení je jednoduché:** zkuste dokumentární přístup. Požádejte ji, ať dělá základní úkony: zalívá květiny nebo pije kávu. Požádejte ji, ať si vás nevšímá. Vaše úloha je prostá: **buďte pozorovatel s fotoaparátem.** Nevymýšlejte krkolomné pózy nebo pompézní lokace. Takové fotografie častokrát působí spíše směšně než tak, jak je autor zamýšlel.

Pokud se model cítí nespůj, nechte jej dělat naprosto přirozené věci a buďte nezávislý pozorovatel Foto: Majo Eliáš

Několik příkladů

Je mnoho fotografií, kteří jsou úspěšní a vyhledávaní právě proto, že dokážou vytvořit dokumentární fotografie s emocí i myšlenkou. Některé příklady, které si možná budete pamatovat a jejich sdělení funguje skvěle.

Fotografie, která téměř vyhrála Andreji Babiši volby v roce 2013. Foto: facebook ANO
Fotografie od německého módního a reklamního fotografa Jurgena Tellera
Honza Sakař, a jeho impozantní fotografie, jsou zajímavé nejenom technikou, ale hlavně fungují jako komplexní portréty.

Růst fotografa je běh na dlouhou trať. Důležité je, si tyto pravidla uvědomovat a začít je začleňovat do své fotografické praxe. Cesta je dlouhá, ale rozhodně bude stát za to a výsledky se jistě dostaví.

SEKCE: Ostatní

POČET AKTUALIZACÍ: 7

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x)

32. Fotografie Jindřicha Štreita ze Sovince v Telči

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
25.05.2023 (14:38:19)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Vysocina-news.cz - Články	Dana Oberreiterová

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Telčská pobočka Muzea Vysočiny Jihlava pořádá v pátek 26. května v 17.00 vernisáž výstavy fotografií světového fotografa Jindřicha Štreita ze Sovince. V Telči autor představí soubor fotografií, pojmenovaný Jak šel čas. Pokud dosud neznáte Štreitovy snímky, vernisáže se zúčastní i autor.

„Jindřich Štreit, profesor fotografie a vynikající člověk, má na svém kontě více než 1350 samostatných výstav a účast na množství výstav kolektivních nejen v České republice, ale i v mnoha zemích celého světa. Výstava bude v Telči ve Špitální ulici 46 k vidění až do 9. července,“ uvedl Pavel Bezděčka z jihlavského muzea.

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), štreit (1x)

33. Odpolední Plus (automat)

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
25.05.2023 (16:01:05)	Rádio	Slezská univerzita v Opavě	ČRo - Plus - Odpolední Plus (automat)	ČRo - Plus

Otevřít originál | Otevřít detail | Stáhnout článek

15:52
00 právě oznakopa. K ého knížectví ukazuje na památky první knížecí rodiny působící na Opavsku po roce 1613 anebo třeba halapartnu sled o. 32. Tyto halapartny byly vyrobeny pro
15 Trabantskou stráž, dalo by se říci vlastně nějaké bodyguardy knížete Karla Eusebia, který přijímal hold od stavu Opavského knížectví právě přímo v Opavě. Dělo se to v interiéru, zdejšího
farního k. Na dobové zápisy z té doby
30 a z této události jsou také vystavené ta vaz. Cího domu této muzejní instituce je velmi úzká, velmi těsná, tato výstavní budova krásná, kde vlastně výstava je realizována, byla vybudována
na pozemcích věnovaných Lichtenštejnům k tomuto účelu. Kniže z Lichtenštejna
45 přispěl rovněž nemalým obnosem na realizaci té stavby. A co je významnější, do muzejní sbírky daroval řadu unikátních uměleckých děl, z níž se velká část dochovala do dnešních dní a
nadále tvoří ten, nejvýznamnější, jádro vlastně.

15:53
00 Na vernisáži bylo možné ochutnat dokonce koláče podle originální receptury z roku 1696 od Eleonory Marie Rozálie on Lichtenstein. Připravila je Irena Korbělářová ze Slezské univerzity
a on je.
15 V té kuchařské knize opravdu popsán jako dobrý český koláč. Dá se tedy předpokládat, že ten recept byl převzat z toho českého, možná spíše moravského prostředí, protože oni byli
usazení, že na to Moravsko Rak. Z kým pomezi. Ale zpátky
30 na Opavsko. Výstava nazvaná knížata z Lichtenštejna páni země opavské a krnovské bude otevřena až do ledna příštího roku. Z Opavy Martin Knittl, ČRo. V 15 hodin, 53 a půl minuty se
dostáváme k pravidelné
45 knižní rubrice na Plusu v horské vesnici na konci světa, kterou zahalují závěje sněhu, beze stopy zmizí jedna dívka utekla, nebo ji někdo unesl, zabil. Záhada narůstá. Když začnou
postrádat i další sousedy, situaci přijíždí

15:54
00 zachránit rota četníků v čele s kapitánem Lang. Lesem. To je vstup do francouzského románu Král bez Kratochvíle, jeden z nejslavnějších románů francouzského autora Jeana Gyana vznikl
v roce 1946, přesto i dnes zaujme jako

15 ambiciózní literární experiment. U nás. Knihu teď vydává nakladatelství malvern v překladu Jovanky Šotolové, kterou mám tu čest přivítat u nás ve studiu. Dobré odpoledne. Dobrý den.
Kdo je král bez Kratochvíle? Na co ten název knihy? Na Ráž.
30 No kupodivu v té knize vlastně žádný král nevystupuje, ale celá ta kniha se odvolává k jedné tezi francouzského myslitele blésep a Skala, kde on říká, že když králi nedopřejeme
45 rozptýlení, nebo tedy Kratochvíl i takto může dopadnout špatně. On tím chce říct, že král potřebuje zábavu a pořád potřebuje být zaměstnaný. A tím králem jsme vlastně my všichni. V té jeho

15:55

00 paralele, kdy mluví teda jenom o králi, tak když král nemá co dělat, tak začne myslet na věci, na které by normálně neměl myslet. A může to špatně dopadnout. Může třeba upadnout do
deprese nebo se začít mstít
15 nebo já nevím, co všechno. A toto chce autor, naznačit tím svým. Tou hlavní pastvou by se dalo říct je francouzská vesnice pod horami. O jakou vesnici se jedná co. Se v ní. Je to vesnička
30 z kraje odkud. Jenže ono pocházel z pro veselských alb. A ona vlastně sama o sobě není tou hlavní postavou. Ale všichni obyvatelé, kteří v ní žijí. Vy jste zmínila ty postavy, které se začínou ztrácet a ti zbylí
45 vesničané z toho mají hrůzu a začínou vlastně pátrat, co se mohlo stát. A přijíždí tam ti četníci, kteří to začínou vy. A ten kapitán Lang los, který do vesnice několikrát přijíždí jako

SEKCE: Zpravodajství POČET AKTUALIZACÍ: 17

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)



**SLEZSKÁ
UNIVERZITA**

34. Abruzzo: Kraj melancholických pastýřů, pohanských tradic a výstředního dekadenta

[seznam](#) | [nahoru](#)

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
25.05.2023 (19:09:08)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Slu.cz - Články	NEZNÁMÝ

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Hlavním tématem Muzejní noci budou Italové nejen v Českém Těšíně. Jednou z položek programu bude prezentace méně známého regionu nazvaná Abruzzo: Kraj melancholických pastýřů, pohanských tradic a výstředního dekadenta, kterou připravily italistky Jaroslava Malá a Romana Kovalíková. Využily přitom poznatky a zážitky z říjnové terénní praxe, kterou zorganizovaly a poté absolvovaly spolu se studenty v rámci projektu [Slezské univerzity](#).

Akce se uskuteční v Muzeu Těšínska v Českém Těšíně.

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)



35. Do Opavy dorazila knížata z Lichtenštejna. V muzeu zahájili výstavu rodu

[seznam](#) | [nahoru](#)

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
26.05.2023 (00:55:03)	Tisk	Slezská univerzita v Opavě	VLTAVA LABE MEDIA a.s - Novojičínský deník	(ber)

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Stáhnout článek](#)

OPAVA NA NOHOU. Prestižní událost se odehrála ve středu 24. května v Opavě. Měsíce se vedení města připravovalo na přijetí velmi vzácné návštěvy, protože do Opavy přijeli zástupci lichtenštejnské knížecí rodiny. Dva princové a tři princezny si prohlédli město, zavítali na radnici, avšak stěžejním bodem jejich cesty byla vernisáž výstavy ve Slezském zemském muzeu. Ta totiž mapuje čtyřsetleté působení jejich rodiny na Opavsku a Krnovsku.

Knížata z Lichtenštejna. Páni země Opavské a Krnovské. Tak se jmenuje nová výstava, kterou mohou návštěvníci zhlédnout v opavském muzeu, konkrétně v Historické výstavní budově. Právě ta hostila ve středu v podvečer slavnostní vernisáž, na které byli přítomni i šlechticové. Do Opavy přijela princezna Nora, princ Wolfgang, princezna Gabriella, princ Alfréd a princezna Maria-Pia Kothbauer. Poslední jmenovaná jako jediná z hostů v Opavě už byla, a to jako velvyslankyně Lichtenštejnska pro Českou republiku a Rakousko, pro ostatní to byla premiéra.

Výstava se věnuje působení lichtenštejnského rodu na Opavsku a sousedním Krnovsku, které trvalo čtyři století. Výstava s exkluzivními sbírkovými předměty z České republiky i ze zahraničí představuje historický význam rodu a jeho vliv na rozvoj regionu. Ve velké míře jsou zde prezentovány zápůjčky přímo z lichtenštejnské knížecí sbírky, konkrétně jde hned o čtyřicet unikátů. Na vernisáži se mimo jiné podávaly i lichtenštejnské pokrmy ze sedmnáctého století, které připravila [Slezská univerzita](#).

Výstava o lichtenštejnském rodu potrvá v muzeu do 28. ledna 2024.



SEKCE: Zpravodajství
PDF STRANA: 3

MUTACE: Nový Jičín

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x)

DUPLICITNÍ S: Vzácná knižecí návštěva z Lichtenštejnska. Krnovsko jim patřilo čtyři sta let (Denik.cz - Bruntálský a krnovský deník, Slezská univerzita v Opavě); Opava na nohou, dorazila knižata z Lichtenštejna. V muzeu zahájili svou výstavu (Denik.cz - Opavský a hluchý deník, Slezská univerzita v Opavě);

36. Letos jsme vás již informovali, že se minulé léto...

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
26.05.2023 (07:57:28)	Sociální síle	Fyzikální ústav v Opavě	Facebook - Příspěvky	Multimediální techniky v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Letos jsme vás již informovali, že se minulé léto vydal natáčecí štáb složený ze zaměstnanců a studentů oboru MMT do Tibetu, kam jeli s cílem prozkoumat oblast Malého Tibetu, Ladakh.Naši tvůrci v současnosti velmi pilně pracují na finální filmové podobě, která by měla mít premiéru na letošní podzim 2023. Abychom vám zkrátili čekání, přinášíme vám krátkou ukázkou toho, na co vše se můžete od nás těšit [📺](#).Slezská univerzita v [Opavě Fyzikální ústav](#) v [Opavě](#)

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: opavě (2x), fyzikální (1x), ústav (1x)

DUPLICITNÍ S: Letos jsme vás již informovali, že se minulé léto... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);

37. MMA turnaj East Pro Fight 23 vyvrcholil triumfem Tripšanského

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
27.05.2023 (08:25:08)	Internet	Vedení univerzity	Teraz.sk - Články	TASR

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

O hlavný zápas večera sa mali v súboji do 84 kg postarať slovenskí bojovníci Roland Čambal a Matyáš Viszlaj, Čambal však zo zápasu odstúpil.

Košice 27. mája (TASR) - Víťazstvom Denisa Tripšanského vyvrcholil turnaj bojových umení East Pro Fight 23 v Košiciach. Domáci bojovník si poradil so Srbom Vojom Katanovičom, ktorého zdolal na submisii. O hlavný zápas večera sa mali v súboji do 84 kg postarať slovenskí bojovníci Roland Čambal a Matyáš Viszlaj. Druhý menovaný však prekročil hmotnostný limit o 2,7 kg a Čambal následne zo zápasu odstúpil.

"Za uplynulých sedem mesiacov som štyrikrát chudol a telo to už tentoraz nevládlo. Bol som v saune 15 minút, no nič už zo mňa nešlo. Súper mal právo zápas za týchto okolností nevziať a to aj urobil. Je mi to ľúto najmä pre divákov, ktorí boli zvedaví na tento zápas," uviedol Viszlaj. Zrušenie vrcholného zápasu večera mrzelo aj promotéra East Pro Fight Juraja Winkelmesa: "Ja to z pohľadu promotéra neviem ovplyvniť. Nič sa nedá robiť, život ide ďalej. Ale myslím si, že o to viac si to nabudúce užijeme."

Turnaj priniesol desať zápasov v MMA, pod pravidlami Undergroundu či v boxe. "Bola tu plná hala, skvelá šou a výborné zápasy, takže môžem byť spokojný. Hala mala kapacitu vyše tisíc divákov, no záujem bol väčší. Mnohých sme museli pred bránami otočiť, pretože mali záujem kúpiť si vstupenky priamo na mieste, no to nebolo možné. Mrzí nás to, ale upozorňovali sme záujemcov, aby s kúpou vstupeniek neváhali a kúpili si ich včas," poznamenal Winkelmes.

East Pro Fight 23, výsledky:

MMA do 61 kg:
Denis Tripšanský (SR) - Vojo Katanovič (Srb.) /Tripšanský na submisii/

Box do 81 kg:
Richard Faktor (SR) - Radoslav Eštocin (SR) /Faktor na body/

MMA do 84 kg:
Gabriel Török (SR) - Pavel Lamacký (ČR) /Török na submisiiu/

Box do 86 kg:
Dominik Kaľavský (SR) - Lukáš Labaško (SR) /Kaľavský na body/

MMA s pravidlami Underground do 84 kg:
Samuel Klečánek (SR) - Patrik Jevický (SR) /Klečánek na TKO/

MMA s pravidlami Underground do 81 kg:
Matej Stehnáč (SR) - Samuel Liška (SR) /Stehnáč na body/

MMA do 70 kg:
Matúš Arpáš (SR) - Tibor Balász (SR) /Arpáš na submisiiu/

MMA do 70 kg:
Jozef Vičko (SR) - Patrik Šoffa (SR) /Vičko na body/

MMA s pravidlami Underground do 66 kg:
Michal Veselovský (SR) - Martin Lörrinc (SR) /Veselovský na body/

MMA do 85 kg:
Dušan Danko (SR) - Róbert Mitro (SR) /Danko na TKO/

SEKCE: Slovensko
KLÍČOVÁ SLOVA: gabriel (1x), török (1x)



38. Kuriózná situácia na MMA turnaji v Košiciach: Hlavný zápas East Pro Fight sa nekonal!

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
27.05.2023 (09:18:26)	Internet	Vedení univerzity	Zoznam.sk - Športky	© Zoznam

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

KOŠICE - Víťazstvom Denisa Tripšanského vyvrcholil turnaj bojových umení East Pro Fight 23 v Košiciach. Domáci bojovník si poradil so Srbom Vojom Katanovičom, ktorého zdolal na submisiiu.

O hlavný zápas večera sa mali v súboji do 84 kg postarať slovenskí bojovníci Roland Čambal a Matyáš Viszlaj. Druhý menovaný však prekročil hmotnostný limit o 2,7 kg a Čambal následne zo zápasu odstúpil.

"Za uplynulých sedem mesiacov som štyrikrát chudol a telo to už tentoraz nezvládlo. Bol som v saune 15 minút, no nič už zo mňa nešlo. Súper mal právo zápas za týchto okolností nevziať a to aj urobil. Je mi to ľúto najmä pre divákov, ktorí boli zvedaví na tento zápas," uviedol Viszlaj.

Zrušenie vrcholného zápasu večera mrzelo aj promotéra East Pro Fight Juraja Winkelmesa: *"Ja to z pohľadu promotéra neviem ovplyvniť. Nič sa nedá robiť, život ide ďalej. Ale myslím si, že o to viac si to nabudúce užijeme."*

Turnaj priniesol desať zápasov v MMA, pod pravidlami Undergroundu či v boxe. *"Bola tu plná hala, skvelá šou a výborné zápasy, takže môžem byť spokojný. Hala mala kapacitu vyše tisíc divákov, no záujem bol väčší. Mnohých sme museli pred bránami otočiť, pretože mali záujem kúpiť si vstupenky priamo na mieste, no to nebolo možné. Mrzí nás to, ale upozorňovali sme záujemcov, aby s kúpou vstupeniek neváhali a kúpili si ich včas,"* poznamenal Winkelmes.

East Pro Fight 23, výsledky:

MMA do 61 kg:
Denis Tripšanský (SR) - Vojo Katanovič (Srb.) /Tripšanský na submisiiu/

Box do 81 kg:
Richard Faktor (SR) - Radoslav Eštocin (SR) /Faktor na body/

MMA do 84 kg:
Gabriel Török (SR) - Pavel Lamacký (ČR) /Török na submisiiu/

Box do 86 kg:
Dominik Kaľavský (SR) - Lukáš Labaško (SR) /Kaľavský na body/

MMA s pravidlami Underground do 84 kg:
Samuel Klečánek (SR) - Patrik Jevický (SR) /Klečánek na TKO/

MMA s pravidlami Underground do 81 kg:
Matej Stehnáč (SR) - Samuel Liška (SR) /Stehnáč na body/

MMA do 70 kg:
Matúš Arpáš (SR) - Tibor Balász (SR) /Arpáš na submisiiu/

MMA do 70 kg:
Jozef Vičko (SR) - Patrik Šoffa (SR) /Vičko na body/

MMA s pravidlami Underground do 66 kg:
Michal Veselovský (SR) - Martin Lörrinc (SR) /Veselovský na body/

MMA do 85 kg:
Dušan Danko (SR) - Róbert Mitro (SR) /Danko na TKO/



**SLEZSKÁ
UNIVERZITA**

39. Unisféra — Hledání života ve vesmíru

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
27.05.2023 (13:57:15)	Internet	Fyzikální ústav v Opavě	Slu.cz - Články	NEZNÁMÝ

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

zde

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: unisféra (1x)

DUPLICITNÍ S: Unisféra — Evropa pod jižním křížem (Slu.cz - Články, Fyzikální ústav v Opavě);



polar

moravskoslezská
regionální
televize

40. Opavský majáles změnil místo konání, přišlo více jak dva tisíce lidí

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
27.05.2023 (16:43:06)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Polar.cz - Opavsko	Adéla Pluhařiková

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Opavský majáles 2023 letos proběhl na tradičním místě v Městských sadech a už po dvacáté sedmé. Návštěvníci zažili pořádnou nálož muziky na třech podiích, mezi hlavními taháky byl Ben Cristovao, Mucha nebo Pam Rabbit. Novinkou byla Opava stage určená pro umělce z Opavska. Součástí festivalu byla Family, Art nebo Chill zóna.

Festival pořádají absolventi a studenti Slezské univerzity v Opavě. Program tradičně začal už brzy odpoledne. Mezi nejvíce očekávané hvězdy Majálesu patřil Ben Christovao, skupina Elly nebo kapela Pam Rabbit, která byla nominována na cenu Anděl.

Kromě hlavního pódia nechyběla Saurus stage pro dj. Novinkou festivalu byla třetí hudební scéna.

Oproti minulým ročníkům se Majáles uskutečnil na travnaté ploše v Městských sadech. Poprvé se taky vybíralo vstupné, a to proto, aby pořadatelé mohli nabídnout bohatší program i více známých jmen v playlistu.

Festival nabídl family stage, kde si mohli návštěvníci například poskládat hlavolamy, vyzkoušet drogové brýle nebo otestovat svůj čich. Pro nejmenší byla připravena překážková dráha, malování na tvář i deskové hry.

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)



CZECHCRUNCH

41. Trochu jako Arnold. Akční vozičkář rýsuje ve fitku svaly, spouští podcast a vrací se na vysokou

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
27.05.2023 (17:04:00)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Cc.cz - Články	Luboš Kreč

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Krk mu obepínají černá sluchátka a jako by splývala s jeho šjí. Pod černým tričkem se mu totiž rýsují výrazné trapézové svaly. „Ještě musím přidat, pořad to není dost. V létě se chci v Londýně dostat mezi kulturisty profesionály,“ směje se. V posilovně tráví několik hodin týdně, drží specifickou dietu a intenzivně rýsuje. Vedle toho rozjíždí nový podcast o sportu, fotí umělecké snímky a v jednactýřetici se chystá znovu na vysokou. Seznamte se s Janem Povýšilem, vozičkářem, který neposedí.

Kulturistika je jeho aktuální vášeň, pravidelně sdílí na Instagramu či Twitteru, jak na sobě – poslední měsíce o dost intenzivněji – maká. S posilováním má ovšem zkušeností hodně: Povýšil je pětinasobným medailistou v plavání z paralympiád, mistr světa i republiky, takže v rámci příprav a tréninků toho s činkami zažil víc než dost.

„Vždycky jsem po kulturistice pokukoval. Mně se to prostě líbí, mám rád vykreslená těla a svaly. A baví mě ta dřina, trénování, dril a disciplína, kterou u toho potřebuješ,“ směje se v oblíbené kavárně Můj šálek kávy. A sice pošilhává po dezertu, ale právě kvůli tomu, že si musí hlídat přísun kalorií, si ho nechce dát.

Jeho cíl je jasný – zúčastnit se příští rok jako soutěžící legendární přehlídky Mr. Olympia, kterou jen tak mimochodem v 70. letech opakovaně vyhrál Arnold Schwarzenegger. „Z dětství je to můj vzor. Hltal jsem jeho akčníčky,“ usmívá se. Na slavné soutěži je speciální kategorie pro kulturisty na vozíku, ale aby se na ni Povýšil dostal, potřebuje podobně jako třeba v boxu získat status profesionála. O ten se bude ucházet v srpnu v Londýně, s přípravou mu pomáhá známý trenér Ladislav Kurčík.

Na vozičku už je výrazně delší část svého života než bez něj, míchu si poškodil v roce 1997. Když mu bylo patnáct, zranil se při skotačení v aquaparku v Itálii. „Srovnal jsem se s tím, otevřelo mi to zase jiné možnosti,“ říká. A jako příklad dává svou veleúspěšnou reprezentační kariéru: „Kdybych byl zdravý, asi bych tak úspěšný a špičkový sportovec nebyl. Vždyť jsem se věnoval pozemnímu hokeji.“

A právě sport, na který byl zvyklý díky rodičům od dětství, mu umožnil překonat složitou etapu, kdy se srovnával s hendikepem. A pomáhá mu dodnes. „Protože jsem na vozíčku, vím, že musím cvičit a hýbat se víc než jiní. Potřebuju to, tak to holt je. Takže když jsem měl ke sportu blízko, hodně mi to usnadnilo sžívání se se situací.“

Sport ho drží v dobré kondici nejen fyzicky, ale i mentálně a finančně. Živí se jím, i když jinak, než když se profesionálně věnoval plavání (a profesionální kulturistika není o vydělávání, ale spíš o přístupu a možnosti účastnit se lepších soutěží). Je z něj už pár let sportovní novinář – když *Prima* rozjžděla zdejší podobu *CNN*, oslovila Povýšila, aby se stal jejím reportérem. Tahle etapa nyní skončila, televize ho v rámci škrťů propustila, u novinářiny a sportu ale zůstane.

„Už jako malý kluk jsem si hrál, že dělám rozhovory. Většinou sám se sebou. Představoval jsem si, že jsem Martin Veselovský. Ted' budu mít šanci si to vyzkoušet a naučit se to,“ říká. Ve spolupráci s Michalem Půrem, zakladatelem serveru *Info.cz*, rozjždí nový podcast, v němž bude v rozhovorech s politiky, celebritami, vědci či byznysmeny rozebírat sport ze všech úhlů. A také nastupuje do nové vznikajícího zpravodajského rádia *Prostor*, které plánuje start od června.

Kromě toho začal zase víc fotit, dokonce s kamarádkou Janou Mensatorovou, známou fotografkou, s níž se seznámil u projektu *Bez frází*, plánují návrat na vysokou školu. Půjdou na prestižní **Institut tvůrčí fotografie** při Slezské univerzitě v Opavě, který vede Vladimír Birgus a vyučuje na něm mimo jiné **Jindřich Štreit**, tedy dvě legendy české umělecké fotografie. „Svatby nebo magazínové fotky mě nebaví, mám rád reportážní fotky, snažím se zachytit svět kolem sebe. A vrácím se k analogu, má své kouzlo,“ vypráví.

Tak nějak v duchu jeho černobílých záběrů pouličních zákoutí či linií ženského těla se po jeho paži vine i nové tetování. Tmavá linka, či spíš protáhlý cákanec? „Já ani nevím, ale tetování jsem chtěl dlouho, jen jsem čekal, až nazraje doba. A s tím, jak se u nás prosadil moderní styl tetování, který tu proslavil Lukáš Musil známý jako Musa, jsem si řekl, že už je čas,“ vyhrnuje rukáv a ukazuje svou pár měsíců starou kěrku. Bude další? „No jasně!“

Takže nová práce, nová sportovní výzva, nové tetování... Není toho moc? „Já neposedím, byt' to ode mě zní divně. Pořád něco musím dělat, musím mít nějaký cíl a něco se učit, na něčem makat,“ říká rozhodně.

A plavání? To už je pasé? „Jo i ne. V roce 2020 jsem s ním v podstatě skončil a plynule přešel ke kulturistice. Mám ho ale jako terapii, když je mi psychicky zle. Když řeším osobní problémy nebo mám deprese, což na mě občas přijde, tak si jdu zaplatat. Voda je totiž to nejsvobodnější médium. Pomáhá mi.“

SEKCE: Ostatní POČET AKTUALIZACÍ: 1
KLÍČOVÁ SLOVA: institut (1x), tvůrčí (1x), fotografie (1x), jindřich (1x), štreit (1x)
DUPLICITNÍ S: Trochu jako Arnold. Akční vozíčkář rýsuje ve fitku svaly, spouští podcast a vrací se na vysokou (Cc.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě);

facebook

42. Poslední květnová přednáška pořádaná Ústavem...

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
27.05.2023 (21:45:10)	Sociální sítě	Filozoficko-přírodovědecká fakulta	Facebook - Příspěvky	Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Poslední květnová přednáška pořádaná Ústavem archeologie se tentokrát bude věnovat neolitu a horám. Ve středu 31. 5. 2023 od 11:00 se na vás těšíme v posluchárně M5.Ústav archeologie **FPF** Slezské univerzity

SEKCE: Instituce a organizace
KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (1x), přírodovědecká (1x), fakulta (1x), opavě (1x), fpf (1x)
DUPLICITNÍ S: Poslední květnová přednáška pořádaná Ústavem... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);

SLEZSKÁ UNIVERZITA

43. Robert Zubrin: Humans to Mars within a Decade

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
28.05.2023 (00:08:11)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Slu.cz - Články	NEZNÁMÝ

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Přednáška bude online v angličtině. Pro přespolní bude možné tuto jedinečnou událost sledovat na YouTube kanálu "Dobré vědět", avšak osobní účast je v Aule **Slezské univerzity** (Na Rybníčku 1) maximálně vítána. Po přednášce bude pro zvané hosty přichystané malé pohoštění v prostorách Uni Space Labu při příležitosti oficiálního zahájení činnosti naší české "kapituly" Mars Society.

SEKCE: Kultura a vzdělávání
KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)

FORUM 24

44. Vědci, studenti i turisté. Problémové Karvinsko se má změnit k nepoznání, pomohou miliardové investice

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
28.05.2023 (05:14:14)	Internet	Obchodně-podnikatelská fakulta	Forum24.cz - Články	Jan Páník

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Česká republika je už dlouho premiantem Evropské unie v nízké nezaměstnanosti. Stále však u nás existují okresy, kde je situace opačná. Jedním z nich je Karvinsko. Bez práce je tam více než 8 procent obyvatel, region navíc trápí vysoký počet exekucí nebo úbytek obyvatel. To se má však nyní dramaticky změnit.

22/24

Na první pohled nejsou problémy regionu patrné. Přímou v padesátitisícovém městě Karviná se například nachází jedny z nejstarších jodových lázní v Evropě, univerzita, historické centrum, zámek, golfové hřiště nebo například populární šikmý kostel sv. Petra z Alkantary, který má také přezdívku „česká Pisa“ a populárním turistickým cílem se stal hlavně díky románu Karin Lednické. Okres Karviná toho pak nabízí ještě mnohem více, pyšnit se může také blízkostí Beskyd.

Pravda je však jiná, region pomalu umírá. Útlumem těžby černého uhlí ztratil hlavní zdroj obživy, přičemž poslední důl by se měl definitivně uzavřít na přelomu roku 2025 a 2026. Lidé tak z měst na Karvinsku postupně mizí pryč, mladí a vzdělaní lidé hledají perspektivu v Praze nebo Brně.

Původně průmyslový okres Karviná by měl nyní dostat nový impuls. Pomoci mají evropské peníze z Operačního programu Spravedlivá transformace. Ten má za cíl usnadnit Moravskoslezskému, Ústeckému a Karlovarskému kraji odklon od uhlí, obnovu krajiny po těžbě, ozelenění místní ekonomiky a překonání strukturálních problémů spojených s tradicí uhelného průmyslu. K dispozici je částka přesahující čtyřicet miliard korun.

Pro všechny čtenáře, kteří byli nadšeni z knihy šéfredaktora Týdeníku FORUM Pavla Šafra Češi mezi pravdou a lží, je tu...

„Do Moravskoslezského kraje půjde skoro devatenáct miliard korun. Převážná část finančních prostředků musí být vyčerpaná do konce roku 2026,“ přiblížil ministr životního prostředí Petr Hladík (KDU-ČSL). Moravskoslezský kraj má celkem třináct projektů, z toho deset podaných.

„Odhod od uhlí má pro nás řadu negativních dopadů, a to nejen ekonomických, ale také sociálních a environmentálních. Proto pomoc z Evropy vítáme a intenzivně se připravujeme na čerpání prostředků, které jsou pro náš kraj určené. Vláda nám k tomuto účelu vyčlenila 18,9 miliardy korun. Považujeme to za rozumný kompromis vzhledem k ostatním těžbou postiženým krajům a už teď děláme maximum pro to, abychom s evropskými penězi naložili smysluplně a zodpovědně,“ vysvětlil už předloni hejtmán Moravskoslezského kraje Ivo Vondrák (původně za ANO).

Jedním ze strategických projektů, který má Karvinsku pomoci, je EDEN Silesia. Přišla s ním Slezská univerzita v Opavě, která má jednu z fakult také v Karvině. Jde o vzdělávací vědecko-výzkumný park, který má na zhruba šedesáti hektarech nabízet vzdělání, poučení i zábavu v oblastech zaměřených na regenerativní rozvoj krajiny a regionu.

„Slezská univerzita se při sestavování svého záměru projektu inspirovala dvacetiletými zkušenostmi z provozování prvotního projektu EDEN z Velké Británie, na jehož počátku existovalo jen území zdevastované těžbou kaolínu a na konci opravdová rájská zahrada se třemi tisíci druhy rostlin a obrovskými přínosy pro místní ekonomiku,“ vysvětlil rektor Slezské univerzity Tomáš Gongol.

„Naši vizi je přinést stejné benefity pro Karvinsko. Zejména přetvořit a uzdravit velkou část krajiny zničené hornickou minulostí a vybudovat vzdělávací a výzkumné kapacity zaměřené na udržitelný rozvoj. Přínosů, které projekt nabídne, bude samozřejmě mnohem více,“ popsal cíle projektu Gongol.

V areálu vznikne unikátní univerzitní kampus pro výuku nového studijního programu zaměřeného na regenerativní rozvoj regionu a krajiny, který připravuje Slezská univerzita společně se Zahradnickou fakultou Mendelovy univerzity v Brně.

„To klíčové, o co v projektu půjde, je vytvoření unikátního univerzitního kampusu, který povede také ke vzniku nové součásti Slezské univerzity, a to v podobě Evropského centra regenerativní budoucnosti,“ přiblížil rektor. „Výzkum bude zaměřen primárně na transformaci pohornické krajiny, nové způsoby pěstování rostlin a na nakládání s energiemi,“ dodal Gongol. „Projekt počítá i s ubytováním studentů přímo v areálu,“ prozradila deníku FORUM 24 mluvčí univerzity Karin Martinková.

Veřejnost se pak může těšit na různorodé vzdělávací aktivity i procházky nově vypěstovaným lesem s porostem a rostlinami příbuznými s prehistorickou flórou, ze které vznikalo uhlí. Další okrasné i užitkové zahrady včetně vodních ploch o celkové rozloze asi 50 hektarů nabídnou návštěvníkům prostor pro odpočinek i kulturní vyžití.

Podobu budovy vytvořilo světově známé londýnské architektonické studio Grimshaw a je navržena jako energeticky pasivní. Vědecké pracoviště v podobě obřích skleníků s botanickou zahradou má vyjít zhruba na 2,5 miliardy, 95 procent by měla uhradit Evropská unie. Na úhradě zbylých 5 procent se mají se Slezskou univerzitou podílet město Karviná a Moravskoslezský kraj.

ROZHOVOR / Koalice SPOLU slibovala, že nebude zvyšovat daně, a upřímně jsme je zvyšovat nechťeli. Máte ale nějaký plán a...

Zda se celý projekt stane skutečností, má být jasno začátkem druhého pololetí letošního roku. Pokud bude projekt schválen k financování, ještě letos začnou projekční práce. Stavět by se mohlo začít v době, kdy pravděpodobně těžba černého uhlí na Karvinsku zrovna definitivně skončí, tedy koncem roku 2025 nebo začátkem roku 2026.

Nejde však o jediný projekt Slezské univerzity, na který žádá evropské peníze z Operačního programu Spravedlivá transformace. V příštích letech by tak mohla v Karvině vzniknout také moderní budova s názvem CEPIS, tedy Centrum podnikání, profesních a mezinárodních studií. Vyrůst by měla při stávající **Obchodně podnikatelské fakultě**.

„V první řadě tam budeme mít výuku našeho unikátního studijního programu Inovativní podnikání, který je specifický tím, že studenti nechodí do frontální výuky, nechodí na klasické semináře a přednášky, učí se týmově, zakládají si své vlastní firmy a k tomu potřebují speciální prostory nejen pro výuku, ale i pro aktivity, které jsou s tím spojené,“ vysvětlil prorektor pro vědu a zahraniční styky Slezské univerzity Daniel Stavárek.

„Dalším studijním programem bude Digitální business. Třetí aktivitou je výuka v angličtině pro zahraniční studenty, máme akreditovaný program Economics and management, a to od bakalářského přes navazující magisterské až po doktorské studium,“ doplnil prorektor.

Alarmující závěry přinesl poslední průzkum veřejného mínění think-tanku Globsec na Slovensku. Podle zveřejněné zprávy si většina...

CEPIS však nemá sloužit jen studentům univerzity. „Strategické projekty Slezské univerzity, ať už se jedná o CEPIS, nebo EDEN Silesia, si kladou za cíl pozměnit tvář celého regionu. Kromě vytvoření desítek pracovních míst se tu otevírá prostor pro rozvoj podnikání i turismu. Karvinsko se stane místem, kam se budou jezdit vzdělávat podnikaví mladí lidé, z nichž mnozí své podnikání začnou právě zde. Zároveň se tak otevřou nové příležitosti pro již zavedenou podnikatelskou komunitu,“ přiblížila mluvčí univerzity Martinková.

Technologicky má být budova postavena na geotermálních vrtech a fotovoltaických panelech, tedy energeticky téměř soběstačná. „Kromě toho, že má tyto technologie, bude mírně nad vodní plochou, ta nemá jen estetický účinek, ale bude i budovu ochlazovat, zejména v letním období, a to ještě víc sníží nároky na klimatizaci. Je to zelená budova postavená z velké části z přírodních materiálů a i vnitřní design bude odpovídat moderním trendům z hlediska estetiky a funkčnosti,“ popsal budovu Stavárek. Celý projekt by měl vyjít na více než 600 milionů korun, první studenti by se do budovy mohli podívat v září 2027.

Půl miliardy z Operačního programu Spravedlivá transformace by pak mohlo jít do revitalizace areálu bývalého dolu Gabriela v Karvině, kde je v plánu vybudovat nové Centrum pohornické krajiny s názvem POHO Park. Má mít rozlohu 22 hektarů a bude se rozkládat na pozemcích původní Karviné mezi šikmým kostelem a zmíněným dolem Gabriela. V pohornické krajině mají vzniknout také stezky pro cyklisty i pěší návštěvníky, v místě bývalých dolů pak industriální parky.

Prezident Petr Pavel přijel v úterý na dvoudenní návštěvu Moravskoslezského kraje a v Ostravě se sešel s hejtmánem Ivo Vondrákem...

O peníze usiluje také soukromý investor, který v nevyužívaném areálu bývalého dolu nedaleko Karviné plánuje vybudovat centrum vývoje a výzkumu. To má pomoci v rozvoji přírodních prvků a adaptaci na změnu klimatu. „Cílem projektu je zajištění energetické soběstačnosti a bezpečnosti, dekarbonizace průmyslu a dopravy, zvyšování zaměstnanosti a tvorba pracovních míst s vysokou přidanou hodnotou v regionu Karvinska,“ vysvětlují autoři projektu PODOLUPARK.

„Projekt je postaven na principech Smart City, udržitelného stavitelství a moderního řešení odpadového hospodářství, kde je odpad zdrojem. Hlavním inovativním prvkem projektu je technologie plazmového zplyňování uplatňující se v odpadovém hospodářství a výrobě vodíku,“ dodávají.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: obchodně (1x), podnikatelské (1x), fakultě (1x)

DUPLICITNÍ S: Vědci, studenti i turisté. Problémové Karvinsko se má změnit k nepoznání, pomohou miliardové investice (Forum24.cz - Články, Vedení univerzity); Vědci, studenti i turisté. Problémové Karvinsko se má změnit k nepoznání, pomohou miliardové investice (Forum24.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě);

45. Festival pořádají absolventi a studenti Slezské...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
28.05.2023 (10:26:49)	Sociální síť	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Televize POLAR

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Festival pořádají absolventi a studenti **Slezské univerzity** v **Opavě**. Oproti minulým ročníkům se Majáles uskutečnil na travnaté ploše v Městských sadech.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

46. Opavský páv oslavil jubileum

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
28.05.2023 (11:44:19)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Regionopavsko.cz - Články	tep

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

OPAVA – Mezinárodní filmový festival Opavský páv, který každoročně pořádají studenti **Slezské univerzity**, oslavil jubilejní desátý ročník. Hlavní cenu si odnesl film *Ostrov svobody*, jehož tvůrcem je Petr Januschka z Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně. Snímek zvítězil také v kategorii hraných filmů a získal i Cenu Asociace českých kameramanů. Více v tištěném vydání REGIONU OPAVSKO

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)