

Témata: Fakulta veřejných politik, Slezská univerzita v Opavě, Obchodně-podnikatelská fakulta, Fyzikální ústav v Opavě, Vedení univerzity, Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Institut tvůrčí fotografie

Počet výstupů:

27 + 28

(originál + duplicita)

1. Babiš, Stanjura, Konečná, asi i Okamura. Kraj se stane hlavním kolbištěm voleb. • Impuls - Články [Originál](#)
2. Zajímavosti z regionů (automat). • ČT2 - Zajímavosti z regionů (automat) [Originál](#)
3. AFO ocenilo nejlepší filmy i nové trendy v popularizaci vědy. • Upol.cz - Žurnál [Originál](#)
4. Jubilejní AFO přilákalo přes osm tisíc lidí. Mezi nejlepší dokumenty patří Pachová stopa i Doktor na tripu. • Universitas.cz - Články [Originál](#)
5. Moravskoslezské univerzity hlásí rekordní nárůst zájmu o studium!. • Region24.cz - Články [Originál](#)
6. Opavské divadlo oslaví 220. sezónu tituly Louskáček, Carmen či Hello, Dolly!. • Denik.cz - Opavský a hlúčinský deník [Originál](#)
7. Modernizace informačního systému je příležitost přehodnotit způsob práce říká Robert Fárek, ředitel a předseda představenstva ITeuro. • CCB, spol. s r. o. - IT Systems [Originál](#)
8. Zástupci univerzit z Aliance IROs debatovali na půdě UK. • Cuni.cz (Univerzita Karlova) - Články [Originál](#)
9. Základní kámen z knih, kladívka nahradily mobily. V Ostravě začala stavba Černé kostky. • Impuls - Články [Originál](#)
10. KVĚTNOVÉ KULTURNÍ POZVÁNKY. • Turnovskovakci.cz - Články [Originál](#)
11. Zájem o Slezskou univerzitu v Opavě vzrostl. • A 11, s. r. o. - Náš REGION Olomoucko - Moravskoslezsko [Originál](#)
12. Postřehy odjinud (automat). • ČT2 - Postřehy odjinud (automat) [Originál](#)
13. Velký přehled partnerů Agáty Hanychové k 40. narozeninám: Osudová chyba, hokejový bůh a úprk životní lásky. • Aplausin.cz - Články [Originál](#)
14. Ostrava staví nové centrum digitalizace a vědy. • Zdravetrendy.cz - Články [Originál](#)
15. Krásná Lípa na Děčínku by se mohla stát univerzitním městečkem. • Rozhlas.cz - Sever [Originál](#)
16. Tipy na víkend: Majáles v Ostravě, zahájení lázeňské a turistické sezóny, oslavy konce války. • Rozhlas.cz - Ostrava [Originál](#)
17. Kam o víkendu na Novojičínsku? Lákají modely, hrad i orientální stavby. • Denik.cz - Novojičínský deník [Originál](#)
18. Králem olomouckého Majálesu bude Petr Fiala, rozjede to i s Mňágoou. • Denik.cz - Olomoucký deník [Originál](#)
19. Kam o víkendu na Bruntálsku a Krnovsku: za hudbou všech žánrů či na čarodějnice. • Denik.cz - Bruntálský a krnovský deník [Originál](#)
20. O strachu jako energii s Marianem Jelínkem. • Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy [Originál](#)
21. Nová kniha mapuje staré hostince. • Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy [Originál](#)
22. REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat). • TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat) [Originál](#)
23. Večer se Slunovratem představí poklad. • Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy [Originál](#)
24. Majáles proběhne v Městských sadech. • Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy [Originál](#)
25. Anima Viva se stala fakultním pracovištěm. • Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy [Originál](#)
26. Darujte krev se Slezskou univerzitou. • Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy [Originál](#)
27. Multikulturní týden 2025 – Mozaika příběhů v Pardubicích. • Městský obvod Pardubice 5 - Radniční zpravodaj města Pardubice [Originál](#)

[Zpět na seznam](#)

1. Babiš, Stanjura, Konečná, asi i Okamura. Kraj se stane hlavním kolbištěm voleb

19:31 | 27.04.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)**Internet** • **ZDROJ:** Impuls - Články • **AUTOR:** Josef Gabzdyl • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Zapomeňte na Prahu nebo jižní Moravu. Ústředním bojištěm podzimních voleb do Poslanecké sněmovny se stane moravskoslezský region. Právě tam se totiž koncentruje velká část celostátních lídrů, a to také těch, kteří žijí mimo tento kraj.

„Jeden z důvodů, proč politici věnují takovou pozornost Moravskoslezskému kraji, je i skutečnost, že se jedná o velmi lidnatý volební obvod, v jehož rámci bude přerozdělen jeden z nejvyšších počtů poslanců,“ upozornil politolog Lukáš Vomlela ze **Slezské univerzity v Opavě**.

To je lákavé zejména pro strany a hnutí dosahující i v kraji pravidelně vysokého počtu hlasů, tedy například hnutí ANO, SPD a KSČM.

„Dalším důvodem je poměrně husté osídlení zejména v ostravsko-karvinské metropolitní oblasti, což výrazně usnadňuje kontaktní kampaň,“ doplnil politolog.

Moravskoslezské volby opakovaně vyhrává hnutí ANO. A právě na čele jeho krajské kandidátky by měl stanout šéf hnutí a ex premiér Andrej Babiš.

Kdy odsoudíte Fica, ptal se student Babiše. To není náš problém, reagoval šéf ANO

Jeho rozhodnutí potvrzují jeho mýtinky na mnoha místech kraje, jejichž četností dosud převyšuje všechny zbývající lídry.

„Rozhodl jsem se podpořit Moravskoslezský kraj v jeho rozvoji, byl jsem tady často a znám problémy, které tíží tento region,“ vysvětloval Babiš na mýtinku v Opavě. V minulých poslaneckých volbách v roce 2021 kandidoval v Ústeckém kraji.

Na politickém protipólu hnutí ANO stojí současná vládní koalice SPOLU tvořená ODS, KDU-ČSL a TOP 09. A jeho kandidátku stejně jako před čtyřmi roky povede současný ministr financí Zbyněk Stanjura, někdejší primátor Opavy (2002–2010).

Lídr Okamura? SPD zatím neřekla jasně ano

„Já budu na druhém místě kandidátky SPOLU, je to pro mne velká čest,“ podotkla kandidátka lidovců Monika Brzesková, starostka Kravař.

Dominantní postavení Opavska v tomto seskupení potvrzuje starosta Bolatic a bývalý poslanec i senátor Herbert Pavera, který by měl být jedničkou TOP 09 v první desítce kandidátky SPOLU.

Jedničku moravskoslezské kandidátky zvažuje i šéf SPD Tomio Okamura, který zde byl lídrem i před čtyřmi roky. „Co se týče lídra, je vícero variant a není to uzavřené,“ uvedl v březnu krajský šéf SPD Peter Harvánek.

Ani nyní dosud nebylo definitivně potvrzeno, kdo bude moravskoslezským lídrem poté, co se SPD spojilo na kandidátce s Trikolorou a hnutím PRO.

Uděláme dvouciferný výsledek, věští Konečná úspěch Stačílo! ve volbách

Na návrat z Bruselu do Prahy pomýšlí europoslankyně Kateřina Konečná, předsedkyně KSČM. Komunisté jsou na kandidátce hnutí STAČILO! společně se Spojenými demokraty – Sdružením nezavislých a s Českou stranou národně sociální. STAČILO! s dominantními komunisty dokonce uspořádalo představení krajských lídrů a republikového programu v ostravských Dolních Vítkovicích.

„Žiji tady a rozhodně se nebojím kohokoliv, kdo se v našem kraji rozhodne kandidovat,“ konstatovala Kateřina Konečná, která žije v Novém Jičíně.

Kandidátku STAN povede Michaela Šebelová, chybil však exhejtman Ivo Vondrák, který Starostům výrazně pomohl loni v krajských volbách. „Máme své hnutí Osobnosti pro kraj a pro nás bude lepsi se připravit na volby v dalších letech, které jsou vázány na komunální část politiky,“ vysvětlil Vondrák.

Piráty povede bývalý poslanec Lukáš Černohorský, Motoristy pedagog Matěj Gregor a SOCEM zatím není rozhodnutá, možná se lídrem stane někdejší ministr zahraničí Lubomír Zorálek.

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Babiš, Stanjura, Konečná, asi i Okamura. Kraj se stane hlavním kolbištěm voleb ([Impuls - Články, Fakulta veřejných politik](#)); Babiš, Stanjura, Konečná, asi i Okamura. Kraj se stane hlavním kolbištěm voleb ([Metro.cz - Články, Fakulta veřejných politik](#)); Babiš, Stanjura, Konečná, asi i Okamura. Kraj se stane hlavním kolbištěm voleb ([Metro.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě](#)); Babiš, Stanjura, Konečná, asi i Okamura. Kraj se stane hlavním kolbištěm voleb ([Lidovky.cz - Články, Fakulta veřejných politik](#)); Babiš, Stanjura, Konečná, asi i Okamura. Kraj se stane hlavním kolbištěm voleb ([Lidovky.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě](#)); Babiš, Stanjura, Konečná, asi i Okamura. Kraj se stane hlavním kolbištěm voleb ([Idnes.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě](#)); Babiš, Stanjura, Konečná, asi i Okamura. Kraj se stane hlavním kolbištěm voleb ([Idnes.cz - Články, Fakulta veřejných politik](#));

[Zpět na seznam](#)

2. Zajímavosti z regionů (automat)

19:55 | 27.04.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

TV • **ZDROJ:** ČT2 - Zajímavosti z regionů (automat) • **AUTOR:** ČT2 • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

19:35
0 do těch kontejnerů čistírenský Kal je nezbytnou součástí procesu čištění vody v v sušené formě se odsud z čistírny odpadních vod ve Frenštátě pod Radhoštěm odváží každý týden Ta
0
1 část toho kalou přitéká do čistírny kanalizační sítí a další část toho cca lužnicích takzvaných aktivních nádržíž že tam žijí bakterie v těm bakteriím lhaním a kyslík v tom momentě kdy oni m
5 aji dostatek kyslíku tak se množí Mám
3 jich tam potřebujeme proto aby čistit odpadní vodu jenom určité množství No a to množství které my nepotřebujeme tak za ty přebytky Kal do modernizace kalového hospodářství ve Frenšt
0 átě pod Radhoštěm Severomoravské vodovody a kanalizace investovali 18 Kč
4 ve městě probíhají i další investice v Nádražní ulici společnost za více než 20 milionů modernizuje kanalizační síť už dříve tam za 16 milionů obnovila vodovodní řád Jiří Šíma Česká televize F
5 renštát

19:36
0 pod Radhoštěm Kde leží hranice mezi lékem a drogou na to se snaží odpovědět dokument sběratelkrátom představuje Tento zelený prášek od jeho výroby až po přiběhy lidí kteří ho užívají
0 a to
1 se všemi pozitivy i negativy film vznikl jako Studentská práce světovou premiéru měl na 60m ročníku festivalu Academia film Olomouc kratom kratom
5
3 a má v Česku zkušenosť až 300 tisíc lidí informace o něm jsou ale různé že to je něco jako čaj nebo kafe a nemáte žádný rizika a nebo jste se dočetl že to je heroin a pervitin a pak mi to zaká
0 zat Liberci někde
4 a Ondřej verze **Slezské univerzity** a Danuše Hladíková z Univerzity Tomáše Bati pracovali na filmu celý rok kromě česká i v Indonésii mám samozřejmě uživatele kterým to právě pomáhá t
5 en kratom používají v nějaké ta kontrolované informované míře ale máme

19:37
0 tam i třeba uživatele kterého to dostalo do břicha nemocnice ponících a pak tam jsou samozřejmě odborníci kteří to celý provázejí především před nekontrolovaným užívání kratom může způs
0 obit abstinence příznaky jako fyzicky jako
1 se je třeba třeba s porucha termoregulace poruchy spánku a křeče na nevolnosti případně může nějakým způsobem zasahovat i naše sliznice při správném dávkování ale může mít i pozitivní
5
3 účinky lidem kteří měli roztroušenou sklerózu lidem po obrně lidem s různými vlastně psychomotorický mi
0
4 poruchami a s různými somatickými omezeními doposud není prodej kratom nějak omezen od prvního ledna 2020 opět začala platit novela o psycho modulačních látkách k tomu mezi ně ale
5 doposud není zařazen právě z tohoto zařazení pak budou plynout do další

19:38
0 omezení pro prodej potom je za tekla mi potom povinné značení na tomu potom ještě bude omezeno Po kolika gramech se to může prodávat soutěžit
0 budou v kategorii Československých filmu Eva Krejčí Česká televize Ostrava zajímavosti z regionu je to vše teď už zprávy v polštíně ode mě už jen hezký den
5
3 jsem dobrý v Tampa srdečně i za prášek na koleji nevidané vědomosti vinci polským dát s drogerii se ubránit před myotom tofaga na Idea takzvaných svabovce ligy o
0
4 to že už je jedna z nich od by vaše mi v práci v Českém Těšíně za ně bylo dobře jako května na evangelického na ní tak v Českém Těšíně už jenom ze Španělska osud přinese

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)

[Zpět na seznam](#)

3. AFO ocenilo nejlepší filmy i nové trendy v popularizaci vědy

08:03 | 28.04.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

Internet • **ZDROJ:** Upol.cz - Žurnál • **AUTOR:** Martina Vysloužilová • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **AKTUALIZOVÁNO:** 1x
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

V Olomouci skončil jeden z největších evropských festivalů věnovaných populárně-vědeckému dokumentu – Academia Film Olomouc pořádaný Univerzitou Palackého. Na jubilejní šedesátý ročník s tématem Work in Progress se akreditovalo 8 139 návštěvníků, kteří si vybírali z 500 programových položek.

Dívali měli jedinečnou příležitost vidět snímky, které nejvíce odrážejí trendy ve světové audiovizí a zásadním způsobem komunikují vědecké bádání. „Šedesát let AFO je důkazem, že spojení vědy, filmu a lidské zvědavosti má hluboký smysl. Festival je výsledkem sdíleného zápalu mnoha generací a obrovské týmové práce. Děkujeme všem, kdo byli a jsou jeho součástí,“ shrnula ředitelka AFO Eva Navrátilová.

A co nejvíce trenduje v popularizaci vědy?

Porota Mezinárodní soutěže zvolila za nejlepší mezinárodní populárně-vědecký film snímek *Pan želvák (Turtle Walker)*. Portrét indického vědeckého výzkumníka želv Satishe Bhaskara je fascinující studií vědeckého nadšení, zvědavosti a objevování. „Byla to naše evropská premiéra a dostalo se nám skvělého přijetí. Strávili jsme roky přípravou filmu, ten příběh je dojemný a je skvělé, že inspiruje další lidi, a dokazuje, že když do něčeho dáte srdce a dřinu, váš odkaz, který ovlivní příští generace. Podobné příběhy teď potřebujeme jako sůl, protože se toho děje tolik a na lidi je toho občas moc,“ zmínila Jill Ferguson, producentka filmu.

V rámci ocenění komunikace vědy udělila porota jak hlavní cenu, tak zvláštní uznání. To získal film britského režiséra a producenta Jamie E. Lochheada *Les (The Forest)*, který vypráví o dezinterpetaci zjištění, že planeta Země je schopná pojmout další bilion stromů, a tematizuje důležitost správné komunikace vědeckých dat. Hlavní cenu za komunikaci vědy získal kanadský film *Zvířecí hrdost (Animal Pride)*. Jeho tématem je rozmanitost lásky v přírodě.

Česko-slovenská soutěž nabídla velké spektrum témat

Porota udělila hned čtyři ceny. Cenu za nejlepší český a slovenský film získal dokument Zuzany Piussi *Pachová stopa (The Scent Trail)*. Snímek s šokujícím tématem obrovské mezery v rámci české justice představuje vynikající ukázkou poctivého investigativního dokumentárního přístupu. Ve formální opozici stojí film *Lapilli*. Slovenský experimentální snímek je především vizuální poémmou a i aké formou terapie pro režiséra Paula Ďurinova. Cenu za nejlepší komunikaci vědy si odnesl David Čálek s filmem *Doktor na tripu (Doctor on a Trip)*. „Primárně se nevěnuji vědeckému dokumentu, to byla spíše výjimka. Když jsem ale viděl ty filmy v soutěži, uvědomil jsem si, že tento snímek sem patří, protože se zabývá duševním zdravím a léčbou depresí a spojuje vědu s tradicí šamanů v Amazonii. Děkuji za cenu, velmi si ji vážím,“ doplnil režisér.

V Soutěži krátkých filmů získal hlavní cenu snímek *Proč milovat mokřady (Wetlands – Life Blood)*. V něm se publikum může ponořit do genia loci mokřadů a organismů, které je tvoří. Čestné uznání si odnesl krátkas jménem *Testerep* využívající moderní technologie pro rekonstrukci historické krajiny, která již neexistuje.

Novinkou letošního AFO byla Soutěž imerzivních médií

Čestné uznání v této nové soutěži sekci získal projekt *Wilfred Buck's Star Stories*. V planetáriu Pevnosti poznání promítaný program vypráví o astronomovi a znalci lidových tradic Wilfredu Buckovi a noční obloze coby navigačním systémem. Cenu za nejlepší imerzivní dílo si odnesl projekt rozšířené reality *Turbulence: Jamais Vu*. Projekt simuluje poruchu vnitřního ucha a narušuje divácké smysly a takovým způsobem, že dává pocit život s touto nemocí. Novinkou je také cena za nejlepší první nebo druhý vědecký dokument, který přebíral snímek *Burkitt*.

„Myslitel Mark Fisher napsal, že skutečným bohatstvím je kolektivní schopnost vytvářet, pečovat a užívat si. O tom je ostatně AFO jako filmový festival od svého vzniku. Význam vědy samotné i vědeckého dokumentu spočívá v tom, že realitu pečlivě zkoumá a snaží se v ní objevit fakta, ať už jsou jakékoliv,“ podotkl Ondřej Kazík, programový ředitel festivalu. Doplnil, že výroční ročník přinesl mimo jiné výstavu nových podžánrných dokumentů i reflexi vlastní historie.

A jak hlasovalo publikum?

Diváčkou cenu získal snímek **Sběratelé kratomu**. Český středometrážní dokument ohledává fenomén látky, která je pro někoho lék a pro jiného droga. Jakým způsobem výroba, distribuce i konzumace kratomu funguje je zde představeno divácky mimořádně atraktivním způsobem. „Vždy jsem k AFO vzhlížel – k propojení vědy s uměním. Také proto jsem se rozhodl studovat multimediální tvorbu na **Slezské univerzitě v Opavě**. Pro nás všechny je tento festival nejvyšší metou. Mám z ceny obrovskou radost,“ sdílel nadšení Libor Cinegr, režisér filmu **Sběratelé kratomu**. Snímek měl v Olomouci světovou premiéru.

I letos společnost Sandbox Films ocenila nejlepší projekty účastníci se programu Camp 4Science. Speciální uznání a částku 10 000 dolarů získává projekt **Yet the Faces a Snow Globe**. Hlavní cenu a odměnu 25 000 dolarů získává projekt **The Archipelago** za silný příběh o dospívání. „AFO mám moc ráda, festivalu se účastním už popáté. Je to místo, které se točí kolem diváků i filmařů, a tím je výjimečné. Je vidět, že lidé sem chodí, protože se zajímají, chtějí se o věcech pobavit, leží jim na srdci komunikace vědy a chtějí zkoušet nové věci,“ zmínila Jessica Harrop, spoluzakladatelka společnosti Sandbox Films a mentorka Camp4Science.

Cenu studentské poroty vyhrál emotivně nabitý character-driven dokument **Světlo tma světlo (Light Darkness Light)**. Nevidomý kněz Ian Nichols v něm podstupuje proceduru implantace bionického oka, aby znovu získal zrak.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzitě (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): AFO ocenilo nejlepší filmy i nové trendy v popularizaci vědy ([Olomouc.cz - Články](#), [Slezská univerzita v Opavě](#));

[Zpět na seznam](#)

Universitas
OLOMOUČ

4. Jubilejní AFO přilákalo přes osm tisíc lidí. Mezi nejlepší dokumenty patří Pachová stopa i Doktor na tripu

10:12 | 28.04.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** [Universitas.cz - Články](#) • **AUTOR:** red • **SUPERTÉMA:** [Slezská univerzita v Opavě](#) • **TÉMA:** [Slezská univerzita v Opavě](#)
SENTIMENT: [Pozitivní](#) | [Neutrální](#) | [Negativní](#)

V Olomouci skončil jeden z největších evropských festivalů věnovaných populárně-vědeckému dokumentu – Academia Film Olomouc pořádaný Univerzitou Palackého. Na jubilejní šedesátý ročník s tématem Work in Progress se akreditovalo 8 139 návštěvníků a návštěvnic, kteří si vybrali z pěti set programových položek. Jaké filmy porotu letos nejvíce oslovily? Dokument o výzkumníkovi želvi, snímek o výpravě odborníků z Národního ústavu duševního zdraví za ayahuascovými rituály i film o tom, jak moc queer je zvířecí říše.

Diváci a diváčky měli jedinečnou příležitost vidět snímky, které nejvíce odrážejí trendy ve světové audiovizí a zásadním způsobem komunikují vědecké bádání. „Šedesát let AFO je důkazem, že spojení vědy, filmu a lidské zvědavosti má hluboký smysl. Festival je výsledkem sdíleného zápalu mnoha generací a obrovské týmové práce. Děkujeme všem, kdo byli a jsou jeho součástí,“ shrnula ředitelka AFO Eva Navrátilová.

A co nejvíce trenduje v popularizaci vědy?

Porota Mezinárodní soutěže zvolila za nejlepší mezinárodní populárně-vědecký film snímek **Pan želvák (Turtle Walker)**. Portrét indického výzkumníka želvi Satishe Bhaskara je fascinující studií v oboru vědeckého nadšení, zvědavosti a objevování.

„Byla to naše evropská premiéra a dostalo se nám skvělého přijetí. Strávili jsme roky přípravou filmu, ten příběh je dojemný a je skvělé, že inspiruje další lidi, a dokazuje, že když do něčeho dáte srdce a dřinu, váš odkaz, který ovlivní příští generace. Podobné příběhy teď potřebujeme jako nikdy, protože se toho děje tolik a na lidi je toho občas moc,“ zmínila Jill Ferguson, producentka filmu.

V rámci ocenění komunikace vědy udělila porota jak hlavní cenu, tak zvláštní uznání. To získal film britského režiséra a producenta Jamie E. Lochheada **Les (The Forest)**, který vypráví o dezinteretaci zjištění, že planeta Země je schopná pojmout další bilion stromů, a tematizuje důležitost správné komunikace vědeckých dat. Hlavní cenu za komunikaci vědy získal kanadský film **Zvířecí hrdost (Animal Pride)**. Jeho tématem je rozmanitost lásky v přírodě.

Porota udělila hned čtyři ceny. Cenu za nejlepší český a slovenský film získal dokument Zuzany Piussi **Pachová stopa (The Scent Trail)**. Snímek s šokujícím tématem obrovské mezery v rámci české justice představuje vynikající ukázkou poctivého investigativního dokumentárního přístupu. Ve formální opozici stojí film **Lapilli**. Slovenský experimentální snímek je především vizuální poéмой a také formou terapie pro režiséra Paula Ďurinovu. Cenu za nejlepší komunikaci vědy si odnesl David Čálek s filmem **Doktor na tripu (Doctor on a Trip)**. „Primárně se nevěnuji vědeckému dokumentu, toto byla spíše výjimka. Když jsem ale viděl ty filmy v soutěži, uvědomil jsem si, že tento snímek sem patří, protože se zabývá duševním zdravím a léčbou depresí a spojuje vědu s tradicí šamanů v Amazonii. Děkuji za cenu, velmi si ji vážím,“ doplnil režisér.

V Soutěži krátkých filmů získal hlavní cenu snímek **Proč milovat mokřady (Wetlands – Life Blood)**. V něm se publikum může ponořit do genia loci mokřadů a organismů, které je tvoří. Čestné uznání si odnesl krátkas jménem **Testerep** využívající moderní technologie pro rekonstrukci historické krajiny, která již neexistuje.

Novinkou letošního AFO byla Soutěž imerzivních médií

Čestní uznání v této nové soutěžní sekci získal projekt **Wilfred Buck's Star Stories**. V planetáriu Pevnosti poznání promítaný program vypráví o astronomovi a znalci lidových tradic Wilfredu Buckovi a noční obloze coby navigačním systémem. Cenu za nejlepší imerzivní dílo si odnesl projekt rozšířené reality **Turbulence: Jamais Vu**. Projekt simuluje poruchu vnitřního ucha a narušuje divácké smysly takovým způsobem, že dává pocítit život s touto nemocí. Novinkou je také cena za nejlepší první nebo druhý vědecký dokument, který přebral snímek **Burkitt**.

„Myslitel Mark Fisher napsal, že skutečným bohatstvím je kolektivní schopnost vytvářet, pečovat a užívat si. O tom je ostatně AFO jako filmový festival od svého vzniku. Význam vědy samotné i vědeckého dokumentu spočívá v tom, že realitu pečlivě zkoumá a snaží se v ní objevit fakta, ať už jsou jakékoliv,“ podotkl Ondřej Kazík, programový ředitel festivalu. Doplnil, že výroční ročník přinesl mimo jiné výstavu nových podžánrných dokumentů i reflexi vlastní historie.

Přihlaste si newsletter

A jak hlasovalo publikum?

Diváčkou cenu získal snímek **Sběratelé kratomu**. Český středometrážní dokument ohledává fenomén látky, která je pro někoho lék a pro jiného droga. Jakým způsobem výroba, distribuce i konzumace kratomu funguje je zde představeno divácky mimořádně atraktivním způsobem. „Vždy jsem k AFO vzhlížel – k propojení vědy s uměním. Také proto jsem se rozhodl studovat multimediální tvorbu na **Slezské univerzitě v Opavě**. Pro nás všechny je tento festival nejvyšší metou. Mám z ceny obrovskou radost,“ sdílel nadšení Libor Cinegr, režisér filmu **Sběratelé kratomu**. Snímek měl v Olomouci světovou premiéru.

I letos společnost Sandbox Films ocenila nejlepší projekty účastníci se programu Camp 4Science. Speciální uznání a částku 10 000 dolarů získává projekt **Yet the Faces a Snow Globe**. Hlavní cenu a odměnu 25 000 dolarů získává projekt **The Archipelago** za silný příběh o dospívání. „AFO mám moc ráda, festivalu se účastním už popáté. Je to místo, které se točí kolem diváků i filmařů, a tím je výjimečné. Je vidět, že lidé sem chodí, protože se zajímají, chtějí se o věcech pobavit, leží jim na srdci komunikace vědy a chtějí zkoušet nové věci,“ zmínila Jessica Harrop, spoluzakladatelka společnosti Sandbox Films a mentorka Camp4Science.

Cenu studentské poroty vyhrál emotivně nabitý character-driven dokument **Světlo tma světlo (Light Darkness Light)**. Nevidomý kněz Ian Nichols v něm podstupuje proceduru implantace bionického oka, aby znovu získal zrak.

Festival AFO je zaměřen na filmové dokumenty, které se obsahově dotýkají vědy, společenských témat, vědců a vědkyň, výsledků výzkumu, etiky spojené s posouváním hranic lidského poznání a přístupu ke vzdělání. Cílem programu je také ukázat, že filmová, televizní a další audiovizuální tvorba je stále tím nejučinnějším nástrojem popularizace vědy.

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzitě (1x), opavě (1x)

Region24... 5. Moravskoslezské univerzity hlásí rekordní nárůst zájmu o studium!

13:20 | 28.04.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Region24.cz - Články • [AUTOR:](#) NEZNÁMÝ • [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Zájem o studium na moravskoslezských univerzitách výrazně roste, zejména na Lékařské fakultě Ostravské univerzity. Vysoká škola báňská zaznamenala 12% nárůst přihlášek, **Slezská univerzita** dokonce 16%.

[SEKCE:](#) Zpravodajství[KLÍČOVÁ SLOVA:](#) slezská (1x), univerzita (1x)[Zpět na seznam](#)

OPAVSKÝ A HLUČINSKÝ deník.cz 6. Opavské divadlo oslaví 220. sezonu tituly Louskáček, Carmen či Hello, Dolly!

14:27 | 28.04.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Denik.cz - Opavský a hlúčinský deník • [AUTOR:](#) ČTK • [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Slezské divadlo Opava oslaví 220. sezonu uvedením hvězdných titulů jako Louskáček, Carmen či muzikálu Hello, Dolly! Celkem divadlo s činoherním a operním souborem uvede desítku premiér svých představení. Půjde o komedie, opery, operety i muzikálové inscenace. ČTK to řekl mluvčí divadla Karel Kíta.

"Rok 2025 přinese fanouškům nezapomenutelné umělecké zážitky, mezi kterými najdou legendární tituly jako Louskáček, Carmen nebo Hello, Dolly! Těšit se mohou i na úspěšné herce a zpěváky, v čele s Terezou Kaveckou, sopranistkou Bree Nicholsonovou, Jakubem Stránským, Zdeňkem Kaplem, Petrem Klečkem a dalšími, kteří patří mezi největší talenty Slezského divadla," uvedl.

MOHLO BY VÁS TAKÉ ZAJÍMAT:

Dance Show Opava byla oslavou tance ze všech koutů světa, ale i ženské krásy

Hrát se budou také činoherní inscenace Odpočivej ve svém pokoji, Maryša, Můj šťastný den a Kniha velkého barda. Operetní soubor uvede kromě Carmen i Kouzelnou flétnu či operetu Čardášová princezna.

Uvedení Kouzelné flétny bude první hrou, kterou vedení divadla představuje svůj projekt takzvaného Fakultního divadla. "Hru uvedeme v podání studentů dvou **slezských univerzit** a konzervatoří pod vedením zkušených mentorů ze Slezského divadla. Tento projekt spojuje umění se vzděláváním a nabízí mladým talentům jedinečnou příležitost stát se součástí našeho divadelního života," řekl Kíta.

K oslavám 220. výročí se podle něj připojí také výstava o historii Slezského divadla, kterou připravuje jeho vedení ve spolupráci se Slezským zemským muzeem. Slezské divadlo Opava je město u příspěvkovou organizací. Magistrát ho loni dotoval částkou kolem 100 milionů korun. Divadlo je dvousouborové, vedle činoherního v něm působí i operní soubor.

[SEKCE:](#) Deníky[KLÍČOVÁ SLOVA:](#) slezských (1x), univerzit (1x)[Zpět na seznam](#)

IT Systems 7. Modernizace informačního systému je příležitost přehodnotit způsob práce říká Robert Fárek, ředitel a předseda představenstva ITeuro

10:05 | 29.04.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)[Tisk](#) • [ZDROJ:](#) CCB, spol. s r. o. - IT Systems • [AUTOR:](#) -lg • [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Robert Fárek stojí v čele ostravské softwarové a konzultační firmy ITeuro, která se specializuje na IT řešení pro výrobní firmy a je předním českým partnerem mezinárodní softwarové společnosti Inf or . Sešli jsme se, abychom probrali aktuální trendy v oblasti digitalizace výrobních podniků a výzvy, kterým dnes český průmysl čelí .

Průmyslové podniky dnes čelí toliko problémům současně – covid vystřídala energetická krize a složitá geopolitická situace přináší nejistotu a náhlé změny podmínek na trhu. Mají výrobní podniky i v takové situaci chuť a odvahu pouštět se do inovací a digitalizace?

Právě složité podmínky a menší či větší krize často motivují hledat nové cesty, jak zůstat konkurenceschopní a efektivní. Firmy si uvědomují, že flexibilita a schopnost rychle reagovat na změny jsou klíčové, a právě IT nástroje jim to umožňují. Samozřejmě záleží na odvětví i finanční situaci podniku, ale obecně vidíme, že tlak na efektivitu a automatizaci je čím dále větší.

Odvaha investovat do inovací se navíc často vrací v podobě větší odolnosti vůči krizím, a to se během posledních let také opakovaně potvrzuje.

Lidé mají ke změnám podvědomě odpor a brání se jim otázkou, proč měnit věci, které fungují? Jenže to „fungují“ často znamená, že si jen zvyknou na omezení, ve kterých musí pracovat. Jaké jsou typické příznaky, že dosavadní způsob řízení a používané nástroje už podnik brzdí? Nebo jinak řečeno, jak poznat, že už sedláji mrtvého koně?

Jedním z prvních příznaků je postupné zpomalování reakce na požadavky zákazníků. Když se zpracování objednávek a nabídek neustále prodlužuje, je to jasný signál, že něco není v pořádku. S tím souvisí i rostoucí počet manuálních zásahů. Zaměstnanci musí stále častěji obcházet systém nebo vytvářet dočasná řešení. Dalším typickým příznakem je duplicita práce. Stejná data se zadávají na více místech nebo je více oddělení zpracovává nezávisle. To vede k nekonzistenci dat a zbytečnému plýtvání časem. Častým úkazem je také množství excelových tabulek mimo hlavní systém y. Pokud se důležité informace a procesy „stěhují do excelů“, je to jasná známka toho, že oficiální nástroje již nepokrývají reálné potřeby podniku.

Neschopnost nabídnout nové produkty nebo služby kvůli technologickým omezením může být pro budoucnost podniku fatální. Rostoucí náklady na údržbu starých systémů přitom často spotřebovávají zdroje, které by mohly být investovány do rozvoje.

Je podle vás lepší usilovat o kontinuální zlepšování, nebo čas od času provést radikální řez? Především v vztahu k IT systémům, ale i z hlediska řízení firemních procesů obecně.

Otázka kontinuálního zlepšování a radikálních změn je ve světě IT systémů a firemních procesů jednou z nejdůležitějších strategických voleb. Obě cesty mají své opodstatnění a ideální přístup často znamená jejich vhodnou kombinaci.

Kontinuální zlepšování přináší řadu výhod. Jedná se o méně rizikový přístup, kdy změny probíhají postupně, jsou snáze zvladatelné a lépe se integrují do stávajících procesů. Zaměstnanci tak mají čas přimot změny za své. Finanční zátěž je navíc rozložena v čase, což je obzvláště důležité pro středně velké podniky s omezenými zdroji. Pokud má podnik relativně funkční základy, může být tento přístup velmi efektivní. Zvláště v případech, kdy je součástí firemní kultury a každý zaměstnanec přemýšlí, jak svou práci neustále zdokonalovat. Mnoho malých kroků může v součtu přinést zásadní zlepšení.

Radikální řez je naopak nezbytný ve chvíli, kdy podnik dosáhl bodu, za kterým už stávající systémy a procesy nelze efektivně rozvíjet. Typicky jde o momenty, kdy technologický dluh narostl do takové míry, že by další záplatování bylo dražší než kompletní výměna. Radikální změna bývá nevyhnutelná také v případech, kdy se dramaticky mění tržní podmínky, nebo přichází převratná technologická. V takových situacích jsou postupné změny příliš pomalé a podnik ztrácí konkurenční výhodu.

Ve vztahu k IT je navíc častým problémem „lepení“ starého systému, které sice oddaluje rozhodnutí, ale zároveň prodražuje provoz, zpomaluje rozvoj a komplikuje práci. V takovém případě je lepší odvázně přejít na nové řešení, i když to krátkodobě znamená větší zásah. Klíčem je vědět, kdy která cesta dává smysl – a mít odvahu ji zvolit.

Když už se vedení podniku rozhodne pro modernizaci informačního systému, jak by mělo postupovat, na co se připravit, čeho se vyvarovat...?

Rozhodnutí modernizovat informační systém je strategický krok, který může firmu výrazně posunout – ale jen tehdy, pokud se k němu přistoupí promyšleně. Zásadní je nevnímat výměnu systému jako čistě technickou operaci, ale jako změnu, která zasáhne celou organizaci. Je potřeba začít důkladnou analýzou současného stavu: co nefunguje, kde jsou největší slabiny a co by měl nový systém přinést. Důležité je také zapojit klíčové uživatele už v rané fázi – nejen IT, ale i lidí z výroby, logistiky, obchodu nebo financí. Právě oni nejlépe vědí, co potřebují, a jejich zapojení výrazně zvyšuje šanci na úspěch.

Velkou chybou bývá snaha přenést staré procesy „jedna ku jedné“ do nového systému. Modernizace je příležitost přehodnotit způsob práce, zjednodušit a automatizovat tam, kde to dává smysl. Firmy by se měly připravit i na to, že změna vyvolá odpor – proto je klíčová otevřená komunikace a důsledné řízení změny.

Podle průzkumů končí nemalá část IT projektů neúspěchem. Co je podle vašich zkušeností nejčastější příčinou, když projekt nedosáhne očekávaných cílů? Kde podle vás podníky při výběru a nasazení informačního systému nejčastěji chybují?

Problém nastává často již při samotném výběru systému. Někdy firmy volí řešení podle značky nebo ceny, místo aby vycházely z konkrétních potřeb a cílů. Nebo naopak chtějí příliš univerzální systém, který umí „všechno“, ale v ničem není opravdu dobrý. A nakonec – často podcení zdroje, čas i kapacity potřebné na implementaci.

Pokud má IT projekt uspět, musí mít nejen technické řešení, ale i silnou podporu vedení, realistický plán a lidi, kteří mu opravdu rozumí, věří a ví proč se změna dělá. Když zaměstnanci nepochopí, proč se změna děje a jak jim má pomoci, budou se jí bránit – a i ten nejlepší systém může skončit nevyužitý. Často také chybí průběžná komunikace a zapojení klíčových uživatelů už v raných fázích projektu. Výsledné řešení pak neodpovídá realitě provozu.

Informační systémy jsou nejen výkonným nástrojem pro řízení firemních procesů, ale také zdrojem oborových best practices, tedy osvědčených postupů v různých odvětvích. D o jaké míry je pro podnik výhodou takto odlažené procesy v novém informačním systému využít a kdy je výhodnější zainvestovat do úpravy systému podle postupů zažitých v konkrétním podniku? Jak odlišit unikátní know-how, které je pro firmu zdrojem konkurenční výhody, od zlovyků?

Využití osvědčených postupů (best practices) zabudovaných do informačního systému může firmám výrazně pomoci tím, že přináší ověřené a optimalizované procesy, které zvyšují efektivitu a snižují rizika. Zvláště pro menší a střední podniky může být přijetí těchto standardů cestou k rychlejšímu růstu bez nutnosti drahého a zdlouhavého vývoje vlastních úprav.

Slepé přizpůsobení firmy systému bez ohledu na její specifika může naopak vést k potlačení toho, co ji odlišuje. Pokud má podnik unikátní know-how, které je zdrojem konkurenční výhody – ať už jde o přístup k zákazníkům, logistiku, nebo třeba vlastní výrobní metody – pak má smysl investovat do úprav systému, aby reflektoval právě tuto odlišnost.

Klíčem je důkladná analýza. Znamená úprava pro firmu opravdu měřitelný přínos? Co je skutečně unikátní a podporuje její obchodní model? A co naopak přetrvává jen ze zvyku nebo setrvačnosti? Tady pomáhá nezávislý pohled – ideálně kombinace interní znalosti a externího expertního posouzení. Věcná debata o přínosu jednotlivých procesů pomáhá odlišit know-how od zlovyků.

Ve výsledku nejde o volbu „buď, anebo“. Dobré informační systémy dnes umožňují obě cesty. Nabízejí jak osvědčené standardy, ale i prostor pro customizaci tam, kde to má pro firmu smysl.

Předpokládám, že návratnost investice je jedním z hlavních parametrů, které podniky sledují v všech investicích a IT projekty v tom nejsou výjimkou. Je možné uvést, v jakém rozměru se typicky pohybuje návratnost investic do digitalizace?

Ano, návratnost investice (ROI) je u IT projektů klíčovým ukazatelem – stejně jako u jakékoli jiné významné firemní investice. U digitalizačních projektů se však návratnost může velmi lišit v závislosti na typu projektu, výchozím stavu firmy a míře automatizace, kterou se podaří dosáhnout. U větších a komplexnějších projektů se pohybuje v rozmezí 2 až 3 let. U menších a dobře zacílených projektů, jako je třeba nasazení nástroje na elektronické schvalování faktur nebo automatizaci rutinních činností, může být návratnost i do jednoho roku.

Je ale důležité říct, že návratnost investice by neměla být posuzována jen podle přímých finančních úspor. Digitalizace často přináší i nepřímé přínosy – zrychlení procesů, méně chyb, lepší dostupnost dat pro rozhodování nebo vyšší spokojenost zákazníků i zaměstnanců. Tyto přínosy se sice hůře měří, ale dlouhodobě mají významný dopad na konkurenceschopnost firmy. Klíčové je proto na stavit si realistická očekávání a od začátku měřit konkrétní přínosy – nejen náklady.

V minulém vydání IT Systems jste otevřel otázku, zda přejít s informačním systémem do cloudu, nebo zůstat u tradičního on-premise řešení. Můžete prosím zkráceně shrnout, v čem vidíte výhody, ale i možná úskalí obou uvedených modelů?

Na cloudu bych vyzdvihl dvě klíčové výhody. První je možnost průběžného nasazování nových funkcí, což je v dnešním rychle se vyvíjejícím technologickém prostředí velký benefit. Druhou zásadní výhodou je bezpečnost – jak samotných dat, tak celé informační infrastruktury. Cloudové prostředí dnes nabízí vyšší úroveň ochrany než většina řešení budovaných interně.

Tradiční on-premise systémy sice poskytují větší prostor pro rozsáhlé úpravy a přímý přístup do databáze. Otázkou ale zůstává, zda je to z hlediska bezpečnosti ještě rozumný přístup – zejména v době rostoucích hrozeb a nároků na ochranu dat.

Rozhodnutí mezi cloudem a on-premise není jen otázkou technologií, ale i firemní strategie, bezpečnosti a pohodlí. Neexistuje univerzální odpověď – každá firma musí zvážit své potřeby, rizika a dlouhodobé cíle. Důležité je, aby technologie sloužily vám, ne výjim.

Pojďme se nyní zaměřit na konkrétní nástroje, které jsou součástí informačních systémů a které mohou podnikům výrazně pomoci se zvýšením konkurenceschopnosti. Které má podle vás největší potenciál z hlediska tuzemských průmyslových podniků a přitom zatím nejsou dostatečně využívány? Patří sem například APS?

APS (Advanced Planning and Scheduling) systémy jsou přesně ten typ nástroje, který má obrovský potenciál – a přitom ho v ČR využívá zatím jen minimum firem. Přitom právě v českém průmyslu, který je silně orientovaný na zakázkovou výrobu a často bojuje s napjatými termíny i kapacitními limity, může APS výrazně zlepšit plánování výroby, zkrátit průběžné doby a snížit hodnotu nedokončené výroby.

Často přehlíženým, ale velmi efektivním nástrojem je také konfigurátor produktů – zejména u firem, které vyrábějí na míru. Umožňuje obchodníkům nebo samotným zákazníkům sestavit variantu výrobku podle požadavků a zároveň automaticky vygenerovat podklady pro výrobu, kalkulaci i nabídku.

Konfigurátor tak zrychluje obchodní proces, snižuje chybovost a výrazně zvyšuje efektivitu při řešení nestandardních zakázek.

Tématem, o kterém se teď intenzivně diskutuje nejen v oblasti IT, je umělá inteligence. Jsou s ní spojena velká očekávání. Nejsou přehnaná? Vidíte budoucnost AI i v oblasti podnikových informačních systémů?

Umělá inteligence dnes přináší velkou vlnu zájmu a očekávání. Část těchto očekávání je realistická, část je ale přehnaná – jak to u nových technologií bývá. AI není zázračný nástroj, který vyřeší vše, ale při správném nasazení dokáže přinést výrazné přínosy i v oblasti podnikových informačních systémů.

V praxi vidíme několik konkrétních směrů, kde má AI reálný dopad. Například automatizace rutinních úloh v ERP, prediktivní analýza dat pro řízení zásob, predikce poptávky, nebo personalizace zákaznické péče pomocí chatbotů. AI pomáhá firmám zefektivnit procesy, lépe využít data a rozhodovat se rychleji a přesněji.

Budoucnost AI v podnikovém IT tedy vidím pozitivně – ne jako revoluci, která všechno změní přes noc, ale jako evoluci, která firmám postupně nabídne nové nástroje a výhody. Klíčové bude najít rovnováhu mezi nadšením a reálným pohledem na to, co technologie opravdu umí a kde má zatím své limity.

Často slyším, že data jsou dnes pro podniky tím nejcennějším, ale současně se mluví o problémech, které má mnoho podniků se zajištěním kvality dat a jejich efektivním využitím. Pomáháte podnikům i v této oblasti – jak přetavit data v užitečné informace pro každodenní řízení výroby? Co podnikům pomůže pomyslné „odemknout“ potenciál jejich dat?

Mnoho výrobních firem má dnes sice spoustu dat, ale data z těchto zdrojů bývají izolovaná a nejednotná. A to brání jejich praktickému využití. Typickým případem je plánování výroby. Pokud nejsou aktuální data o kapacitách, stavu zakázek, nákupních objednávkách, nebo výpadech automaticky propojena, plánovač nemá šanci rychle reagovat.

Co firmám skutečně pomůže „odemknout“ potenciál dat, je propojení datových zdrojů, automatizované vyhodnocování klíčových ukazatelů a především to, aby výsledné výstupy byly srozumitelné lidem, kteří s nimi mají denně pracovat.

A jak vidíte otázku rozšiřování funkcí informačního systému s cílem pokrýt více procesů ve firmě? Je výhodnější využít otevřenosti moderních systémů a navázat na ně specializované aplikace, nebo hledat systém s co nejširším záběrem?

Tuhle otázku jsme nedávno probírali i na mé přednášce na **univerzitě v Karvině** – a je to téma, které řeší většina firem při rozvoji svého informačního systému. Obě cesty – jak výběr komplexního systému, tak modularita a napojení specializovaných aplikací – mají své výhody i rizika. Klíčem je zvolit správný poměr podle potřeb konkrétní firmy. Osobně doporučuji zvolit robustní základní systém, který pokryje hlavní procesy firmy, a kolem něj postupně budovat ekosystém specializovaných nástrojů. Vždy je však třeba řídit se tím, kde to ve firmě přinese přidanou hodnotu.

Modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce říká Robert Fárek, ředitel a předseda představenstva ITeuro

Robert Fárek stojí v čele útvarů softwarové a počítačové firmy ITeuro, která se specializuje na IT řešení pro výzkumné ústavy a je předním českým poskytovatelem mezinárodních softwarových řešení pro výzkumné ústavy. Vzhledem k tomu, že ITeuro patří k předním poskytovatelům výrobních podniků a vývojem, kterým dosáhly příjmy 200 mil. Kč.

Průběhem posledních dvou let byla podniková modernizace – tedy vylepšení informačního systému – jedním z hlavních úkolů řízení společnosti. Mladý tým podnikatelů se snaží modernizovat systém, protože se do něho investuje. Fárek říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti.



Robert Fárek, ředitel a předseda představenstva ITeuro

Modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti.

Modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti.

Modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti.

Modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti.

Modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti.

Modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti.

Modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti.

Modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti.

Modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti.

Modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti. Ředitel a předseda představenstva ITeuro říká, že modernizace informačního systému je příležitostí přehodnotit způsob práce řízení společnosti.

SEKCE: Komentáře
PDF STRANA: 8

KLÍČOVÁ SLOVA: univerzité (1x), karvině (1x)

MUTACE: Celá ČR

Zpět na seznam



8. Zástupci univerzit z Aliance IROs debatovali na půdě UK

10:28 | 29.04.25 | Originál | Stáhnout

Internet • ZDROJ: Cuni.cz (Univerzita Karlova) - Články • AUTOR: NEZNÁMÝ • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě • AKTUALIZOVÁNO: 1x

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Pod záštitou Odboru zahraničních vztahů UK proběhlo dne 22. dubna 2025 na Univerzitě Karlově jarní setkání takzvané **Aliance IROs** neboli zástupců zahraničních oddělení českých, moravských a slezských univerzit.

Jedná se o pravidelnou iniciativu, jejímž hlavním cílem je sdílení dobré praxe v oblasti realizace internacionalizačních aktivit z pohledu administrativního, organizačního i strategického. Toto setkání probíhá dvakrát ročně a každé je hosti některá z tuzemských univerzit. Na podzim roku 2024 se Aliance sešla na Ostravské univerzitě a letos na jaře poprvé zavítala též na Univerzitu Karlovu. Cílem se setkání zúčastnilo 20 osob ze 17 univerzit.

Probíraná témata úzce souvisela mimo jiné s blížícím se novým programovým obdobím **Erasmus+ (2028–2034)**, jehož podoba je nyní častým předmětem diskuzí na národní i mezinárodní úrovni. Tématem číslo jedna bylo financování internacionalizačních aktivit, v rámci něhož účastníci sdíleli dobrou praxi v odhadování a plánování finančního rámce na další období.

Taktéž diskutovali nad tím, jak zajistit mezinárodní zkušenost pro každého studenta a zaměstnance. Dalšími neméně důležitými probíranými tématy se stalo uznávání výsledků zahraničních pobytů jako integrální součásti studia na domácí univerzitě: přítomní se shodli v tom, že míra uznávání předmětů a kreditů stále vykazuje potenciál pro zlepšení. A současně, vzhledem ke své komplexitě, vyzaduje systematické dlouhodobé úsilí jak na úrovni centrální, tak fakultní či individuální.

Stejně jako v případě UK, i na dalších univerzitách v ČR, počet zájemců o *Erasmus+ výukový pobyt či školení* je aktuálně poprvé vyšší, než alokovaný rozpočet. Jako mimořádně přínosné se proto ukázalo sdílení praxe k zavádění kritérií pro zefektivnění výběrových řízení na tyto aktivity.

Setkání se dále věnovalo především prioritám a hodnotám programu *Erasmus+*. Jednou z nich je digitalizace, jež se realizuje hlavně ambiciózním projektem *Erasmus Without Paper* a taktéž v *Ko mbinovaných intenzivních programech* (Blended intensive programmes) představujících inovativní propojení virtuální a fyzické mobility. Na UK se již realizovalo 14 takovýchto programů na celkem 7 fakultách i rektorátu. Jako velmi aktuální téma se zde ukázalo vytváření metodik pro koordinátory a příjemce BIPů na straně zahraničních partnerů. Pozornost byla během setkání rovněž věnována prioritě inkluze, jež má na všech zúčastněných univerzitách své pevné místo a stále se hledají možnosti, jak pro Erasmus+ nadchnout co nejvíce studentů se specifickými potřebami, a za jistit, aby se v novém prostředí cítili dobře.

Velkým tématem na závěr se stala podpora vyjíždějících i přijíždějících studentů v oblasti ubytování. UK sdílela novinky v oblasti prevence podvodů, jež se stávají stále větším rizikem. Právě proto, aby se toto riziko snížilo, jsme nedávno ve spolupráci s Právní poradnou UK Pointu vytvořili vzorovou ubytovací smlouvu s vysvětlivkami, na co si dát pozor a taktéž rámcový manuál „Jak se nestát obětí nájemního podvodu v zahraničí“, jejichž účinnost nyní testujeme.

Text a foto: Odbor zahraničních vztahů UK

Datum: 22. 4. 2025

Pod záštitou Odboru zahraničních vztahů UK proběhlo dne 22. dubna 2025 na Univerzitě Karlově jarní setkání takzvané *Aliance IROs* neboli zástupců zahraničních oddělení českých, moravských a **slezských univerzit**

Jedná se o pravidelnou iniciativu, jejímž hlavním cílem je sdílení dobré praxe v oblasti realizace internacionalizačních aktivit z pohledu administrativního, organizačního i strategického. Toto setkání probíhá dvakrát ročně a pokaždé jej hostí některá z tuzemských univerzit. Na podzim roku 2024 se Aliance sešla na Ostravské univerzitě a letos na jaře poprvé zavítala též na Univerzitu Karlovu. Cílem se setkání zúčastnilo 20 osob ze 17 univerzit.

Probíraná témata úzce souvisela mimo jiné s blížícím se novým programovým obdobím *Erasmus+ (2028–2034)*, jehož podoba je nyní častým předmětem diskuzí na národní i mezinárodní úrovni. Tématem číslo jedna bylo financování internacionalizačních aktivit, v rámci něhož účastníci sdíleli dobrou praxi v odhadování a plánování finančního rámce na další období.

Taktéž diskutovali nad tím, jak zajistit mezinárodní zkušenost pro každého studenta a zaměstnance. Dalším neméně důležitým probíraným tématem se stalo uznávání výsledků zahraničních pobytů jako integrální součásti studia na domácí univerzitě: přítomní se shodli v tom, že míra uznávání předmětů a kreditů stále vykazuje potenciál pro zlepšení. A současně, vzhledem ke své komplexitě, vyznačuje systematické dlouhodobé úsilí jak na úrovni centrální, tak fakultní či individuální.

Stejně jako v případě UK, i na dalších univerzitách v ČR, počet zájemců o *Erasmus+ výukový pobyt či školení* je aktuálně poprvé vyšší, než alokovaný rozpočet. Jako mimořádně přínosné se proto ukázalo sdílení praxe k zavádění kritérií pro zefektivnění výběrových řízení na tyto aktivity.

Setkání se dále věnovalo především prioritám a hodnotám programu *Erasmus+*. Jednou z nich je digitalizace, jež se realizuje hlavně ambiciózním projektem *Erasmus Without Paper* a taktéž v *Ko mbinovaných intenzivních programech* (Blended intensive programmes) představujících inovativní propojení virtuální a fyzické mobility. Na UK se již realizovalo 14 takovýchto programů na celkem 7 fakultách i rektorátu. Jako velmi aktuální téma se zde ukázalo vytváření metodik pro koordinátory a příjemce BIPů na straně zahraničních partnerů. Pozornost byla během setkání rovněž věnována prioritě inkluze, jež má na všech zúčastněných univerzitách své pevné místo a stále se hledají možnosti, jak pro Erasmus+ nadchnout co nejvíce studentů se specifickými potřebami, a za jistit, aby se v novém prostředí cítili dobře.

Velkým tématem na závěr se stala podpora vyjíždějících i přijíždějících studentů v oblasti ubytování. UK sdílela novinky v oblasti prevence podvodů, jež se stávají stále větším rizikem. Právě proto, aby se toto riziko snížilo, jsme nedávno ve spolupráci s Právní poradnou UK Pointu vytvořili vzorovou ubytovací smlouvu s vysvětlivkami, na co si dát pozor a taktéž rámcový manuál „Jak se nestát obětí nájemního podvodu v zahraničí“, jejichž účinnost nyní testujeme.

Text a foto: Odbor zahraničních vztahů UK

Datum: 22. 4. 2025

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezských (2x), univerzit (2x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Zástupci Aliance IROs poprvé debatovali na UK ([Allnews.cz](#) - Tiskovky, [Slezská univerzita v Opavě](#));

[Zpět na seznam](#)



9. Základní kámen z knih, kladívka nahradily mobily. V Ostravě začala stavba Černé kostky

14:12 | 29.04.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Impuls - Články • **AUTOR:** Darek Štalmach • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Obchodně-podnikatelská fakulta
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Přes sedmdesát let čekali zaměstnanci i návštěvníci Moravskoslezské vědecké knihovny v Ostravě na budovu pro tuto potřebnou instituci. Na její otevření si sice budou muset ještě dva roky počkat, jen pár desítek metrů od krajského úřadu se už ale začíná stavět. Takzvaná Černá kostka – centrum digitalizace, vědy a inovací se otevře za dva roky.

Symbolicky, aplikací napodobující zvuky kladiva v mobilech vybraných čestných hostů, začala stavba ostravské Černé kostky. A symbolický byl i základní kámen. Ten nahradilo několik desítek knih z fondů vědecké knihovny, zalitych do prskyřice.

Stěžejní část prostor nové stavby zaujme právě Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě, která takto získá nové prostory.

„Na nový dům čekáme více než sedm desítek let. Od roku 1951 sídlí knihovna v provizorních prostorách v Nové radnici. Nové místo nabídne nejen komfortní zázemí, ale také služby odpovídající současným technologickým nárokům,“ připomněla ředitelka knihovny Libuše Foberová.

Podle ní bude knihovna z velké části samoobslužná, s dostatkem studijních míst a rychlou dostupností knih díky novým kompaktním regálům v podzemním podlaží.

„Černá kostka je symbolem naší transformace. Aby se kraj rozvíjel, potřebujeme špičkovou infrastrukturu pro vzdělávání i inovace,“ řekl při slavnostním poklepu základního kamene hejtman Moravskoslezského kraje Josef Bělca.

Krajské projekty tlačí čas. Za pár let má být hotovo, ale někde se ani nestaví

„Ostrava se dlouhodobě profiluje jako město vzdělávání, vědy a výzkumu. Nová knihovna bude sloužit nejen studentům a vědcům, ale všem obyvatelům i návštěvníkům. Jsem rád, že po tolika letech překonávání překážek se konečně podařilo vystavbu zahájit a že i město mohlo k realizaci tohoto významného projektu přispět,“ doplnil ostravský primátor Jan Dohnal.

Projekt Černá kostka je součástí strategických projektů Moravskoslezského kraje v rámci spravedlivé transformace. Spolu s ní se v regionu staví například Centrum energetických a environmentálních technologií **CEPIS** v Ostravě a PohoPark Gabriela v Karvině. Tyto investice mají pomoci změnit zaměření kraje od tradičního průmyslu k inovacím, vzdělávání a moderním technologiím.

Vědeckou knihovnu ničí vlhko a plísně. Politici stále jen slibují

Nová budova, která vzniká podle návrhu studia Kuba & Pilař architekti, poskytne prostory nejen pro více než milion knihovních jednotek, ale také pro coworking, digitální laboratoře, multimediální prostory a vzdělávací aktivity. Vedle Moravskoslezské vědecké knihovny zde bude fungovat i samostatný tým organizace Černá kostka, který má rozvíjet inovace a podporovat digitální gramotnost.

Ředitel organizace Černá kostka Adam Harmečko uvedl, že budoucí provoz nebude jen o knihách. „Nechceme být statickou institucí. Černá kostka nabídne prostor pro objevování světa kolem nás. Kromě klasických knihovních služeb budeme reagovat i na rozvoj technologií a umělé inteligence,“ řekl.

Projekt počítá s tím, že část prostor bude sloužit jako vzdělávací a inovační centrum přístupné široké veřejnosti.

Výstavba Černé kostky se připravovala přes dvě dekády a její realizaci v minulosti brzdily opakované spory o financování i zrušení prvního projektu v roce 2010 zástupci ČSSD, kteří tehdy vedli krajský úřad.

Spor o Černou kostku v Ostravě. Odborníci varují před výběrem na základě ceny

Rozhodující zlom nastal letos v březnu, kdy Úřad pro ochranu hospodářské soutěže potvrdil platnost výsledků výběrového řízení. Stavbu za více než 1,5 miliardy korun nyní realizuje sdružení firem Metrostav DIZ a OHLA ŽS.

Celkové náklady projektu dosahují 2,6 miliardy korun. Částkou 950 milionů korun na něj přispívají Moravskoslezský kraj a město Ostrava. Zbytek pokryje Operační program Spravedlivá transformace. Otevření Černé kostky je plánováno na rok 2027.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: cepis (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Základní kámen z knih, kladívka nahradily mobily. V Ostravě začala stavba Černé kostky (Metro.cz - Články, Obchodně-podnikatelská fakulta); Základní kámen z knih, kladívka nahradily mobily. V Ostravě začala stavba Černé kostky (Idnes.cz - Články, Obchodně-podnikatelská fakulta);

[Zpět na seznam](#)



10. KVĚTNOVÉ KULTURNÍ POZVÁNKY

16:17 | 29.04.25 Original Stáhnout

Internet • ZDROJ: Turnovskovakci.cz - Články • AUTOR: NEZNÁMÝ • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Fyzikální ústav v Opavě • AKTUALIZOVÁNO: 2x
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Cesty lesem pohádek pro děti, výročí spolků dobrovolných hasičů, akce na připomínku konce II. světové války včetně přehlídky filmů s touto tematikou, Haškova velocipiáda na Všeni, koncerty na Střelnici či v Baru Letňák, divadelní představení, besedy v knihovně, výstava k 55. výročí nešťastí pod Huascaranem, oslava Uličky řemesel, beseda k výročí odchodu sovětské armády z Tur nova před 35 lety, netradiční hudebně-literární pořad s hudebníkem a textařem Michalem Hrzou, hudebním skladatelem Martinem Hyblerem a hercem a spisovatelem Petrem Vydrou v prostoru turnovského lokomotivního depa, cestovatelské besedy a na závěr tradiční Staročeské trhy v parku u letního kina a v areálu muzea.

Čtvrtek 1. května

* **MÁJOVÉ ODPOLEDNE.** Sváteční prvomájové odpoledne na hradě, složené z koncertu turnovského Pěveckého sboru Antonín Dvořák k příležitosti Roku české hudby a 22. ročníku melodramu Máj Zdeňka Zahradníka s hvězdným obsazením. Dále bude uvedena básnická sbírka spisovatele Martina Petišky pod názvem Píseň o hradu Valdštejn. Hrad Valdštejn od 13.00 hodin.

Pátek 2. května

* **TRÍJO.** Královohradecké uskupení zahraje irskou i českomoravskou hudbu v komorním provedení. Koncert, Malá (domácí) scéna, Klub Kus na Střelnici od 20.00 hodin, vstupné dobrovolné.

Pátek 2. až neděle 4. května

* **TRADIČNÍ VŠENSKÁ POUŤ.** Pouťové atrakce, stánky a občerstvení.

Sobota 3. května

* **POHÁDKOVÝ LES NA DRÁBOVNĚ U MALÉ SKÁLY.** Start v Jenišovicích od 9.30 do 11.00 hodin. Přijďte s dětmi za postavkami z oblíbených pohádek a večerníčků, udělejte si hezký rodinný výlet mezi skalami Českého ráje s nádhernými výhledy a užijte si společně zábavu. Více informací na www.jenisovice-detem.cz.

* **155 LET OD ZALOŽENÍ SBORU DOBROVOLNÝCH HASIČŮ TURNOV** – akce spojená s pálením čarodějnic. Prostranství Na Lukách. Program: od 10.00 do 13.00 hodin – ukázka historické i současné techniky hasičů a policie. Vystoupení mažoretok, ukázka požárních útoků v podání dětí. Od 13.00 do 17.00 hodin soutěžní odpoledne pro děti. Od 17.00 hodin vyhlášení nejhezčí čarodějnice, od 18.00 do 22.00 hodin hraje živá hudba. K zapálení ohně dojde kolem 19.30 hodin.

* **SALSA NIGHT VOL. 3.** Taneční party v karibských rytmech už pořetí v Klubu Kus! Připravte se na nezapomenutelný večer plný vášně, rytmu a skvělé hudby! Bude se hrát salsa, bachata, kizom ba a semba. Taneční večer, Klub Kus od 20.00 hodin, vstupné dobrovolné. Předpokládaný konec akce je v 1.00 hodin.

Neděle 4. května

* **EOS: ÚSVIT IMPRESIONISMU – PAŘÍŽ 1874.** Filmová projekce. výstavy na plátně, Kino Sféra od 17.00 hodin.

Úterý 6. května

* **AKCE V TURNOVĚ K 80. VÝROČÍ KONCE II. SVĚTOVÉ VÁLKY.** Po celý květen se budou pod patronací města Turnova konat setkání, která uctí památku obětí doby, již si nepřejeme opakovat. Tou první je úterní přednáška historika Davida Marka, která se koná v multifunkčním sále Muzea Českého ráje v Turnově od 17.00 hodin.

* **HYPNOTIZÉR!** Přijďte se uvolnit a prožít něco velice výjimečného na představení Hypnotizér! Zpřijete hluboké uvolnění svého těla i mysli. Již s příchodem hypnotizéra Jakuba Kroulíka na jevišti é mohou citlivější návštěvníci představení začít pociťovat změny ve vnímání... Kdo je hypnotizér Jakub Kroulík? Jako nejlepší hypnotizér v oboru je zván coby konzultant k projektům zkoumajícím hranici mezi vědou a magií. Městské divadlo od 19.00 hodin, vstupné v předprodeji 590 Kč.

Středa 7. května

* **KLUB MATÝSEK: POHÁDKOVÁ BABIČKA DO NÁRUČE.** Centrum pro rodinu Náruč od 9.30 hodin.

* **AKCE V TURNOVĚ K 80. VÝROČÍ KONCE II. SVĚTOVÉ VÁLKY.** Program ve středu 7. května: 10.00-14.00 hodin: Vojská technika před sokolovnu ve Skálově ulici (Krajské vojenské velitelství Liberec). 12.00 hodin: Pietní vzpomínka u pomníku padlých ve Skálově ulici.

17.00 hodin: Benefiční koncert Střibro. Synagoga Turnov, klavír Martin Hybler, housle Jana Kubánková.

Ostatní akce v samostatném článku.

* **KAVÁRENSKÝ KVÍZ.** Závěrečná bitva v sezoně a vyhlášení absolutního vítěze sezony. Střelnice od 18.00 hodin, vstupné pro jeden tým 200 Kč.

Čtvrtek 8. května

* **XXIII. HAŠKOVA VELOCIPÍADA.** Koná se na hřišti Kopanina Všeň. Prezentace od 12.00 hod., společný start spanilé jízdy ve 14.00 hod. Těšíme se na Vaši účast, pokud možno v dobových úbor ech a na starých kolech. K poslechu bude hrát kapela Všude doma, občerstvení zajištěno.

* **VYŠŠÍ PRINCIP.** Vyšší princip Jiřího Krejčíka stál spolu s Weissovým filmem Romeo, Julie a tma (1959) v naší kinematografii u zrodu toho, co se v literatuře charakterizuje jako druhá vlna válečné prózy. Filmová projekce – 80 let od konce války, Kino Sféra od 17.00 hodin, jednotné vstupné 100 Kč.

Pátek 9. května

* **SVR (SEMILSKÝ VÝBĚROVÝ ROCK).** Rocková kapela základem z Semil, band je na scéně od roku 1982. Zabývá se hudbou hlavně českých interpretů (např. Kabát, Krucipůsk, Hudba Praha, Škvor aj.), ale nabídne i někomu ze zahraničí (Judás Priest, Black Sabbath, Metallica). Od prosince 2024 hrají po pětileté odmlce v nové sestavě: Jirka Hřešil – bicí, Jarda Dvořák – basa, zpěv, Filip Valkoun – kytara, Katka Matysová – zpěv, kytara a Jirka Bubeník – zpěv. Koncert, Malá (domácí) scéna, Klub Kus od 20.00 hodin, vstupné dobrovolné.

Sobota 10. května

* **33. ROČNÍK CESTY LESEM POHÁDEK.** Start na hřišti Kopanina nebo u Základní školy Všeň od 9.00 do 11.00 hodin. Cíl pohádkové cesty hřiště Kopanina Všeň. Délka pohádkové trasy 7 km, z kráčená trasa pro kočárky 4 km.

* **VALDŠTEJN DĚTEM.** Rodiny s dětmi se mohou těšit na stánkový prodej řemeslných a regionálních výrobků, historický kolotoč, loutkové divadlo, hudbu nebo kreativní dílny. Podrobnosti najdete na www.hrad-valdstejn.cz.

Neděle 11. května

* **VÝTVARNÁ DÍLNA KVĚTINOVÁ, ARANŽOVACÍ, MÝDLOVÁ.** Výtvarná dílna je věnována maminkám k jejich svátku. Proto očekáváme větší účast samotných tatínek s dětmi, aby společně pro svou maminku vyrobili krásný dárek. Dětské oddělení knihovny A. Marka od 10.00 hodin.

Úterý 13. května

* **VEČER NA SBOŘE: ZÁZRAK VE STÍNU MĚSÍCE.** Přednáška **Petra Horálka**, fotografa, popularizátora astronomie, lektora fotografických kurzů, ale také prvního českého Fotovyslance Evro pské jižní observatoře. Několik jeho snímků ocenil také úřad NASA. Velkou poctou pro **Petra Horálka** bylo pojmenování planetky 6822 jeho jménem. Setkáte se prostě s mužem, který je hvězdář em tělem a duší. Budeme se těšit na hojnou účast veřejnosti, protože **Petr Horálek** je nazýván pokračovatelem astronoma a astrofyzika Jiřího Grygara. Dům Na Sboře od 18.00 hodin. Pořádá Mě stská knihovna A. Marka.

* **JIDELNÍ VŮZ.** Základní scénérie: jídelní vůz na trase Praha – Hamburg. Kulatá světla září nad bílými ubrusy. Uličkou mezi stoly žene se pan vrchní Peterka a roznáší čepované pivo. Autorská ins cenace v rytmu jízdního řádu. Abonentní divadlo, městské divadlo od 19.30 hodin, vstupné od 360 Kč.

Středa 14. května

* **KRÁLOVSKÁ OPERA: TURANDOT.** Oslavná klasická inscenace režiséra Andreie Serbana slaví již 40 let od své premiéry a patří mezi nejoblíbenější stálíce repertoáru Královské opery. Opera v kině, Kino Sféra od 18.30 hodin.

Čtvrtek 15. května

* **OSLAVA DVOULETÉHO VÝROČÍ OTEVŘENÍ ULIČKY ŘEMESEL.** Ve čtvrtek 15. května oslavujeme v Uličce řemesel již dva roky od otevření! Od 10.00 do 17.00 hodin můžete navštívit naše ateliéry a vyzkoušet si řemeslo ve formě workshopů, v 16.00 hodin v prostoru Uličky řemesel proběhne přehlídka šperků místních autorů. V 18.00 hodin se oslava dvouletého výročí přesune do Klu bu Kus na Střelnici. Zde se můžete těšit na prezentaci osmi tvůrkyň, které uvede Lucie Fürstová z Křišťálového údolí. Prezentace zpestří módní přehlídka Aleny Novotné a její značky Ajja. Po konci prezentaci proběhne vyhlášení vítězů Kvízu Uličky řemesel a akci ukončí projekt Jana Janečného Lavender Mist.

* **KNİHOVORY: ALEŠ PALÁN.** Novinář, publicista a spisovatel Aleš Palán se věnuje žurnalistice od roku 1993. Vede kurzy tvůrčího psaní na Literární akademii Josefa Škvoreckého a Vysoké škole

kreativní komunikace. Za román Ratajský les a knihu rozhovorů Být dlužen za duši byl nominován na Magnesii Literu. Za průvodce brněnským Bronxem Brox a publikací Jako v nebi, jenže jinak to to ocenění získal. Do knihovny přijde představit svá nejnovější díla. Knihovni pobočka na vlakovém nádraží od 17.00 hodin.

* **OBCOHD NA KORZE.** Jedním z nejoceňovanějších titulů československé kinematografie zůstává psychologické drama režiséru Jána Kadára a Elmara Klose z roku 1965. Adaptace povídky Ladi slava Grosmana Past získala Oscara 1966 za nejlepší neanglicky mluvený film. Filmová projekce, cyklus 80 let od konce války, Kino Sféra od 17.00 hodin, jednotné vstupné 100 Kč.

* **PERU '70.** Výstava k 55. výročí neštěstí pod Huascaránem. Letos uplyne 55 let od tragické horolezecké expedice do peruánských And. V roce 1970 se skupina 15 horolezců vydala do pohorí Co rdillera Blanca s cílem zdolat jeden z nejnáročnějších vrcholů – Huandoy (6 395 m). Už na začátku však expedici postihla tragédie, když při pádu do propasti zahynul nejlepší lezec výpravy Ivan Bortel . Přes tuto ztrátu expedice pokračovala, byl však změněn její cíl. Vybrán byl Huascarán, vůbec nejvyšší vrchol Peru, ale o poznání snažší (6 768 m).

Bohužel to nebyla jediná tragédie této výpravy. Dne 31. května 1970 zasáhlo celou oblast zemětřesení o síle 7,9 stupně Richterovy stupnice, které uvolnilo lavinu, jež pohřbila celý československý t ábor. Možná méně je známá skutečnost, že se jednalo o muže, kteří patřili mezi první účastníky jen dva roky starého závodu, pořádaného klubem Lokomotiva Liberec, který se poté, na jejich počes t, začal organizovat jako Memorál Expedice Peru '70. Dnes jej všichni dobře znají pod názvem Jizerská 50. Zahájení výstavy ve výstavním sále Viléma Heckela v turnovském muzeu proběhne od 1 7.00 hodin. Úvodní slovo: MUDr. Leoš Chládek, expediční lékař, horolezec, reprezentant. Hudební doprovod: trio Všude doma. Muzeum Českého ráje v Turnově – Výstavní síň Viléma Heckela od 1 5. května do 7. září.

* **POHOVKA: LJUBA KRBOVÁ.** Beseda s oblíbenou českou herečkou a dabérkou slibuje inspirativní večer plný osobních příběhů a zážitků. Večerem provází Petr Vydra. Hudební doprovod Pavel Půta a Andy Seild. Dramaturgie Dagmar Landrová. Cyklus Pohovka, městské divadlo od 19.00 hodin, vstupné od 250 Kč.

Pátek 16. května

* **MICHAL HRŮZA A PŘÁTELÉ.** Netradiční hudebně-literární beseda s hudebníkem a textařem Michalem Hřůzou, hudebním skladatelem Martinem Hyberlem a hercem a spisovatelem Petrem Vy drou proběhne v prostoru turnovského lokomotivního depa. Areál bude otevřen od 17.30 a beseda začne v 19.00 hodin. Akci moderuje Jaroslav Kříž. Pořádá Městská knihovna A. Marka. Kyvadlov á doprava motoráčkem z nádraží do depa v 17.55 a 18.55 hodin.

* **TASKENT / MALEJ PÉTA & ELJEL.** Taskent je projekt Tomáše Diduryka (texty, zpěv, rap, trombon) a Petra Schováňka (hudba, produkce, zpěv, rap, trombon). Detektivové bez pistolí, jejichž tajnou zbraní je kombinace poetického rapu doprovázeného dechovými nástroji, to vše poháněné precizní taneční rytmičkou. Malej Péta rapuje společně s eljel do atmosférických, temných beatů z d ílny producenta Abstera. Koncert, Klub Kus na Střelnici od 20.00 hodin, vstupné v předprodeji 250 Kč.

Sobota 17. května

* **POHÁDKOVÝ LES 2025.** Pozvánka pro rodiče s dětmi na Borecké skály u Rovenska pod Troskami proměněnými v pohádkovou říši. Letos se uskuteční již 33. ročník v době od 12.30 do 15.30 h odin. Na Pohádkový les je vypraven parní vlak z Turnova. Vstupné děti zdarma, dospělí 100 Kč. Pořádají město Rovensko pod Troskami, Okrašlovací spolek, Sbor dobrovolných hasičů Rovensko pod Troskami a Bobičci z Rovenska p. Tr.

* **FESTIVAL SVOBODY.** Kacanovy, terasa a hřiště u kulturního domu Kacanovy. Vystoupí: Lenka Dusilová, The Boband, Ovčie Kiahne, Solomon Bob Revival, Rozumbrothers, Divadlo Rudy Hanc vencia. Vstupné 300 Kč v předprodeji u Hotelu Králíček, na místě 350 Kč. Možnost Kempování na louce u koupaliště zdarma. Začátek festivalu v 15.00 hodin.

* **MACKIE MESSER KLEZMER BAND.** Kapela z Českého ráje, která se zaměřuje na volnou interpretaci židovských písní ze střední a východní Evropy. V repertoáru najdete kromě klezmerových písní i další melodie z oblastí world music. Kapela vydala již dvě CD s tímto repertoárem. Malá (domácí) scéna, Klub Kus na Střelnici od 20.00 hodin, vstupné dobrovolné.

Pondělí 19. května

* **BYLINKY V NAŠEM ŽIVOTĚ.** Autorská přednáška Pavly Bartkové, která se věnuje bylinkám a jejich použití při léčbě běžných potíží. Přednáška je určena nejen obyvatelům penzionu, ale také př o další zájemce z řad veřejnosti. Penzion Výšinka od 14.00 hodin. Beseda bude započána 22. května od 13.30 hodin v Klubu aktivní senior penzion Žižkova.

Úterý 20. května

* **POHÁDKOVÝ PODVEČER: LOUPEŽNICKÁ POHÁDKA.** Oblíbený podvečer s pohádkou pro rodiny s dětmi od tří let. Hraje divadlo jednoho herce Rolníčka. Dětské oddělení knihovny A. Marka od 16.00 hodin.

Čtvrtek 22. května

* **POETICKÉ DOPOLEDNE.** Komponovaný pořad slova a hudby v rámci projektu Rok Jiřího Žáčka a 80. výročí založení ZUŠ v Turnově. Účinkují Petr Kostka – kytara, Šárka Košťálová – housle, průvodní slovo Eva Kordová. Komunitní místnost Fokusu od 10.00 hodin.

* **S OBJEKTIVEM PO STOPÁCH NÁRODNĚ ZVÍŘAT.** Fotograf Rostislav Bartoň představí na svých fotografiích krásu našich hor ve všech ročních obdobích s důrazem na živou zvěř. Pre zentace je doplněna zajímavými historickými fotografiemi daných lokalit. Knihovni pobočka na vlakovém nádraží od 17.00 hodin.

* **DEMANTY NOCI (4K).** Obraz útěky dvou českých mladíků z transportu smrti je dynamizovaný a významově prohlubovaný vkomponováním asociativních retrospektiv zážitků a představ jednoho z nich. Němcův celovečerní debut patří k absolutní špičce české kinematografie. Zároveň navazuje na jeho krátký absolventský film Sousto, a to především zásluhou kamery, obdivuhodně se pohy bující a kreslící smutek a bezútěšnost lesa... Filmová projekce, cyklus 80 let od konce války, Kino Sféra od 17.00 hodin, jednotné vstupné 100 Kč.

Pátek 23. května

* **NOC KOSTELŮ.** Kostel sv. Václava v Rovensku pod Troskami od 18.00 do 21.00 hod. Kostel hravě – během noci kostelů bude probíhat výstava dětských prací, k dispozici bude kvíz, omalovánky , doplňovačky a jiné. Od 19.00 do 20.00 hodin proběhne koncert Scholy Dolní Bousov – hudební pásmo křesťanských písní.

Sobota 24. května

* **OSLAVA 100 LET SBORU DOBROVOLNÝCH HASIČŮ KŘEČOVICE.** SDH Křečovice u Rovenska pod Troskami srdečně zve na oslavu 100 let svého založení. Koná se od 13.00 hodin u hasi čského domku v Křečovicih (Křečovice 2. díl, čp. 46). Občerstvení a zábava zajištěny.

Úterý 27. května

* **KONEC DOČASNOSTI – 35 LET OD ODCHODU SOVĚTSKÉ ARMÁDY Z TURNOVA.** Turnov byl jedním z prvních měst, které po sametové revoluci opustila sovětská armáda. Od doby, kdy r uští vojáci opustili brány turnovských kasáren, letos uplyne již 35 let. Jaké bylo jednat s Rusy? Co to byl ten „dočasný pobyt“? Byly tu atomové zbraně? A jakou roli měly v celé záležitosti montované domky? Nejen na tyto otázky odpoví jedna z nejvýraznějších osobností polistopadového dění, skladatel, zpěvák a politik Michael Kocáb. Akci připravuje a moderuje Vladimír Šebesta, rodák z Turno va a student Katedry historie Technické univerzity v Liberci. Klub Kus na Střelnici od 18.00 hodin, vstup zdarma.

Středa 28. května

* **KONCERT K 80. VÝROČÍ KONCE II. SVĚTOVÉ VÁLKY: PODKRKONOŠSKÝ SYMFONICKÝ ORCHESTR.** Po loňských oslavách Roku české hudby se do Turnova vrací Podkrkonošský symfonický orchestr, tentokrát s programem k připomenutí osmdesátého výročí konce druhé světové války. Orchester vystoupí na velkém sále Střelnice pod vedením Marka Müllera, který působí jako d irector Ústřední hudby armády ČR. PSO poprvé nastudoval skladbu Bohuslava Martinů. Památník Lidicím napsal skladatel v roce 1943 ve Spojených státech amerických „na památku nevinnych o bětí z Lidic“. Kol nidrej Maxe Brucha pro violoncello a orchestr zpracovává židovské melodie a nese název večerní modlitby na svátek Jom kipur, den smíření. Sólo na violoncello zahraje Klára Ga bryšová. Vrcholem večera bude symfonie č. 1, nesoucí podtitul „Afro-americká“, skladatele Williama Granta Stilla. Jedná se o první symfonii černošského skladatele, kterou uvedl velký americký or chestr. Po své premiéře v roce 1931 se toto dílo hrálo hojně především v USA. Stylově jde atraktivní spojení vážné hudby a bluesových prvků. U nás se tato symfonie pravděpodobně nikdy nehrála, takže jí PSO nejspíše uvádí v jedinečné české premiéře. Koncert je součástí „Dvořákova festivalu“, který letos vstupuje do svého 69. ročníku. Velký sál Střelnice od 19.30 hodin, vstupné v předprod eji 290 Kč.

Čtvrtek 29. května

* **JORDÁNSKO: BLÍZKÝ VÝCHOD.** Jordánsko je země, která nabízí víc než jen slavnou Petru. Během své cesty Petr Hingar stopoval, jezdil autobusem i autem, aby objevil tajemství pouště Wadi Rum, majestátnost římských ruin v Jerashi, ikonické křížácké hrady nebo jedinečnou krásu Mrtvého moře. Na přednášce vás vezme i do moderního Ammánu, do tradičního Umm Qais a na další fas cinující místa, kde se historie mísí s každodenním životem. Knihovni pobočka na vlakovém nádraží od 17.00 hodin.

* **NEBĚSTI JEZDCI.** Podzim roku 1942. Posádku bombardéru typu Wellington tvoří první pilot a kapitán letadla Čechoslovák Pavel, druhý pilot Angličan Frank, navigátor Angličan George, telegraf i sta Kanada an Tommy a palubní střelci Student a Prcek, oba Čechoslováci. Noční nálet na Düsseldorf skončí úspěšně a jejich letoun se vrací šťastně na základnu. Takové štěstí už však neměla pos ádka dalšího letounu, který byl nucen nouzově přistát na moři a je považován za ztracený. Mladíčká příslušnice WAAF Patricia odváží posádku do jídelny. Kapitán Pavel i ostatní dobře vědí o jejím vztahu se Studentem a mají pro ně porozumění. V jídelně se setkávají s polskou posádkou letounu, který nouzově přistál na jejich letišti. Večer si všichni jedou do městečka zatančit, uprostřed nejb ujnějšího veselí však ohlásí hlídka nepřátelský nálet... Filmová projekce, cyklus 80 let od konce války, Kino Sféra od 17.00 hodin, jednotné vstupné 100 Kč.

Pátek 30. května

* **NÁRODNÍ SBÍRKA ZLOZVYKŮ.** Hravá romantická komedie plná popkulturních referencí, svižných dialogů a nadsázky přiměje zamyslet se nad našimi vlastními zlozvyky a tím, jak ovlivňují naše vztahy. Inscenace na motivy stejnojmenného projektu Kateřiny Šedé poukazuje na to, že zlozvyky jsou běžnou součástí našich životů. Městské divadlo od 19.30 hodin, vstupné od 560 Kč.

Pátek 30. května až neděle 1. června

* **SLAVNOSTI LIBUŇKY.** Pozemkový spolek Sedmihorské mokřady zve na 3. ročník této akce. Dva dny sečení s kosou, večery u táboráku, přednášky a exkurze. Spaní v kempu Sedmihorky, jídlo z polní kuchyně. Na akci je třeba se předem zaregistrovat na www.sedmihorskemokrady.cz. Kontakty na koordinátora Vojtěcha Šťastného: e-mail: sedmihorske.mokrady@gmail.com, tel. 739 425 0 76.

Sobota 31. května a neděle 1. června

* **STAROČESKÉ ŘEMESLNICKÉ TRHY TURNOV 2025.** Festival řemesel, hudby a divadla. Park u letního kina a areál Muzea Českého ráje. Program přineseme v samostatném článku.

Neděle 1. června

* **EOS: MICHELANGELO – LÁSKA A SMRT.** Velkolepé Michelangelovy sochy a malby se nám zdají být dobře známé, co ale opravdu víme o tomto mistrovi renesance? Výstavy na plátně – filmo vá projekce, Kino Sféra od 17.00 hodin.

Pátek 6. června

* **NARUBY BAND.** Hudební uskupení z Rovenska pod Troskami Katkou Matysovou v čele se vrací na domácí scénu. Čeká vás večer na vlně popheavyfolku, a to od Greenhorns až po Brutus. Konc ert, Malá (domácí) scéna, Letňák bar od 19.00 hodin, vstupné dobrovolné.

Sobota 7. června

* **NASEKÁČ.** Skupina vznikla v druhé polovině devadesátých let. V roce 1999 vydala kapela demo s názvem „Nátěřinka '99“. Po roce 2000 následovala dlouhá třináctiletá pauza, po které kapela oživila staré songy, začala pracovat na písničkách nových a samozřejmě opět koncertovat. Koncert, Malá (domácí) scéna, Letňák bar od 19.00 hodin, vstupné dobrovolné.

Sobota 14. června

* **DĚN DĚTÍ S PONORKOU** v parku u letního kina od 14.00 hodin.



11. Zájem o Slezskou univerzitu v Opavě vzrostl

18:50 | 29.04.25 Original Stáhnout

Tisk ● ZDROJ: A 11, s. r. o. - Náš REGION Olomoucko - Moravskoslezsko ● AUTOR: NEZNÁMÝ ● SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy ● TÉMA: Fyzikální ústav v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Zájem o studium na Slezské univerzitě v Opavě meziročně vzrostl o 16 procent. Počet zaplacených přihlášek se zvýšil z loňských 4811 na letošních 5580, což je o 769 uchazečů více, řekla mluvčí univerzity Gordana Raková.

„Tento vývoj potvrzuje rostoucí zájem o nabídku studijních programů univerzity. Za zvýšeným zájmem stojí mimo jiné i moderní a netradiční studijní programy a specializace, které univerzita ve své m portfolio nabízí. Za všechny lze vyjmenovat například Inovativní podnikání vyučované na Obchodně podnikatelské fakultě v Karviné,“ uvedla Raková.

Dodala, že k populárním patří také program Sociální patologie a prevence Fakulty veřejných politik v **Opavě** nebo tradiční programy **Fyzikálního ústavu** v **Opavě**. Velké oblíbené se rovněž těší studium audiovizuální tvorby. „Navzdory vysokému zájmu není kapacita všech studijních programů dosud vyčerpána. Uchazeči tak stále mají možnost podat přihlášku a stát se součástí akademické komunity Slezské univerzity,“ doplnila mluvčí.

Slezská univerzita v Opavě vznikla po listopadu 1989 nejprve jako dvě fakulty Masarykovy univerzity v Brně. V roce 1991 byla z těchto dvou fakult vytvořena Slezská univerzita se sídlem v Opavě. Součástí univerzity je Obchodně podnikatelská fakulta v Karviné, v Opavě pak funguje Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Fakulta veřejných politik, Matematický ústav a Fyzikální ústav. Slezská univerzita patří mezi menší vysoké školy, navštěvuje ji asi 6500 studentů. Nabízí téměř stovku studijních programů a oborů v českém i anglickém jazyce všech forem a typů, od bakalářských, přes na vazující magisterské až po doktorské.

Zájem o Slezskou univerzitu v Opavě vzrostl

Zájem o studium na Slezské univerzitě v Opavě meziročně vzrostl o 16 procent. Počet zaplacených přihlášek se zvýšil z loňských 4811 na letošních 5580, což je o 769 uchazečů více, řekla mluvčí univerzity Gordana Raková.

„Tento vývoj potvrzuje rostoucí zájem o nabídku studijních programů univerzity. Za zvýšeným zájmem stojí mimo jiné i moderní a netradiční studijní programy a specializace, které univerzita ve svém portfolio nabízí. Za všechny lze vyjmenovat například Inovativní podnikání vyučované na Obchodně podnikatelské fakultě v Karviné,“ uvedla Raková.

Dodala, že k populárním patří také program Sociální patologie a prevence Fakulty veřejných politik v Opavě nebo tradiční programy Fyzikálního ústavu v Opavě. Velké oblíbené se rovněž těší studium audiovizuální tvorby. „Navzdory vysokému zájmu není kapacita všech studijních programů dosud vyčerpána. Uchazeči tak stále mají možnost podat přihlášku a stát se součástí akade-

mické komunity Slezské univerzity,“ doplnila mluvčí. Slezská univerzita v Opavě vznikla po listopadu 1989 nejprve jako dvě fakulty Masarykovy univerzity v Brně. V roce 1991 byla z těchto dvou fakult vytvořena Slezská univerzita se sídlem v Opavě. Součástí univerzity je Obchodně podnikatelská fakulta v Karviné, v Opavě pak funguje Filozoficko-přírodověd-



Zdroj: Slezská univerzita v Opavě

ká fakulta, Fakulta veřejných politik, Matematický ústav a Fyzikální ústav. Slezská univerzita patří mezi menší vysoké školy, navštěvuje ji asi 6500 studentů. Nabízí té-

měř stovku studijních programů a oborů v českém i anglickém jazyce všech forem a typů, od bakalářských, přes navazující magisterské až po doktorské. ■

SEKCE: Kultura a vzdělávání
PDF STRANA: 2

MUTACE:

KLÍČOVÁ SLOVA: opavě (2x), fyzikálního (1x), ústavu (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Zájem o Slezskou univerzitu v Opavě vzrostl (A 11, s. r. o. - Náš REGION Olomoucko - Moravskoslezsko, Filozoficko-přírodovědecká fakulta,); Zájem o Slezskou univerzitu v Opavě vzrostl (A 11, s. r. o. - Náš REGION Olomoucko - Moravskoslezsko, Fakulta veřejných politik,); Zájem o Slezskou univerzitu v Opavě vzrostl (A 11, s. r. o. - Náš REGION Olomoucko - Moravskoslezsko, Vedení univerzity,); Zájem o Slezskou univerzitu v Opavě vzrostl (A 11, s. r. o. - Náš REGION Olomoucko - Moravskoslezsko, Slezská univerzita v Opavě,); Zájem o Slezskou univerzitu v Opavě vzrostl (A 11, s. r. o. - Náš REGION Olomoucko - Moravskoslezsko, Obchodně-podnikatelská fakulta,);



12. Postřehy odjinud (automat)

19:52 | 29.04.25 Original Stáhnout

TV ● ZDROJ: ČT2 - Postřehy odjinud (automat) ● AUTOR: ČT2 ● SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě ● TÉMA: Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

- 19:44
0 kdy vůbec spatřil když bratři viděli že ryba je mrtvá přestaly se bát přeskočili na ně a začal řezacími noži tak vznikla údolí kaňony a řeky země byla nazvána
0
1 Péřa a Maui Maui a ryba tolik maorská Legenda o vzniku Severního ostrova Wellington je ze tří stran obklopena mořem v roce 1855 vyvolalo silné zemětřesení v 10metrovou tsunami
5
3 která zdejší přístav srovnala se zemí bylo to ve městě slavili 15. výročí založení tehdy zemětřesení mělo sílu přes 8 stupňů Richterovy škály a způsobilo vertikální pohyb země až o tři metry
0 Nový
4 Zéland leží v seismicky aktivní oblasti Na Rozhraní Pacifické a australské litosférické desky je součástí ohnivého kruhu kde je spousta sopek a jsou častá zemětřesení přímo pod obchodním c
5 entrem
- 19:45
0 wellingtonu prochází tektonicky zlom Já vím že jí už rok a dva měsíce a Wellington bych popsal jako město pro každého je to město jak pro sportovce tak pro kulturně založené lidi já jsem hod
0 ně
1 kulturně založený člověk takže kina divadla různé světové premiéry filmu člověk tady může potkat herce režiséry Takže v tomhle ohledu pro mě splňuje veškerá očekávání Libor
3 Klíma se narodil 4 měsíce před sametovou revolucí vystudoval manažerskou informatiku na **Slezské univerzitě** v **Opavě** ve wellingtonu našel práci snů ve společnosti weta Digital vymýšlí
0 počítačové triky pracuje
4 na třetím dílu planety opic a filmu Kniha džunglí jsem v podstatě a když jsem se dostal do wellingtonu Tak jsem si říkal
- 19:46
0 proč to nezkusit Nejdříve jsem měl telefonicky pohovor pak pohovor osobní No a zhruba po čtyřech měsících pěti měsících neustále komunikace s oddělením v ty jsem pak tu práci dostal No
0 asi třikrát mě
1 odmítl a napočtvrté mi to vyšlo Libor si užívá okolí wellingtonu Každou neděli chodí na treky cvičí CrossFit Wellington
5
3 je co se týče sportu město neomezených možností je tady místo pro běžce cyklistika Horská cyklistika v okolních kopcích kayaking sky diving a
0
4 potápění s delřinama floribama plachta na co si vyberete rugby mezinárodní sport Nového Zélandu náročný člověk to může najít jakýkoliv sport
- 19:47
0 Wellington je město v pohybu a nepřipadá nepatřičné když se také aktivně nehýbete
0
1 z wellingtonu na Novém Zélandu největnější ho hlavního města na světě vás zdraví Vladimír Kroc
5
3 dnes večer na
0

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzité (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)

aplauz.cz

13. Velký přehled partnerů Agáty Hanychové k 40. narozeninám: Osudová chyba, hokejový bůh a úprk životní lásky

07:39 | 30.04.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Aplausin.cz - Články • [AUTOR:](#) Markéta Kuča • [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Agáta Hanychová oslavila 40. narozeniny. Jedna z nejvýraznějších osobností českého šoubizny si dokázala vystavět skvělý byznys na svém jméně, ze kterého těží dodnes. Předmět nekonkocích diskuzí jsou její vztahy. S kým všim za svůj život randila? Přinášíme velký přehled!

Věčná rebelka, která nejde pro ostré slovo daleko, Agáta Hanychová oslavila 40. narozeniny. Její kariéra v šoubizny se začala psát v roce 2005, kdy vyhrála II. vicemiss České republiky. V té době si řekla, že chce, aby si jí lidé zapamatovali a rozhodně nebude patřit mezi ty „hodné“ Miss.

Agáta je rozhodně všestranná žena. V roce 2010 vystudovala obor Tvůrčí fotografie na **Slezské univerzitě** v **Opavě** a získala titul BcA. Zahrála si v kontroverzním videoklipu Rytmy s názvem Zlatokopky a byly doby, kdy vymetala jeden večírek za druhým.

V roce 2013 moderovala noční show 4. řady reality show Vyvolení a naposledy se objevila v reality show Like House 2 v roce 2021. Agáta také proslula řadou románeků a partnerů. V současnosti má tři děti s třemi různými tatínky.

Mezi její milence a partnery patřil hokejista Jiří Hudler, kvůli kterému vznikla válka se Simonou Krainovou, zpěvák ze SuperStar 2004 Sámer Issa, se kterým prožila velmi bouřlivé období, podnikatel a Marek Šiša, automobilový závodník Jan Charouz, zlatník Robert Hájek, motokrosový závodník Jan Brabec nebo se šušká o tom, že si prožila krátký románek s hokejovou star Jaromírem Jágretem.

Prvním osudovým mužem Agáty Hanychové se stal **Mirek Dopita**, se kterým má syna Kryšpína, ale napoprvé jim to nevyšlo. 20. dubna 2013 se provdala za svého kamaráda **Jakuba Prachaře** a v roce 2017 se jim narodila dcera Mia. Jejich vztah si prošel několika krizemi, z nichž poslední udeřila v roce 2019. Bohužel se rozešli poměrně ve zlém a 18. září 2020 následoval rozvod. Mnozí ale říkají, že Prachař byl Agátina osudová láska.

Během jejich vztahu se spekulovalo o oboustranné nevěře. Agáta měla mít údajně v roce 2015 úlet s hokejistou Jiřím Tlustým nebo umělcem Dereckem Hardem. U Prachaře se zase řešilo, jestli náhodou neuklouzl s porotkyní Česko Slovensko má talent, Dianou Mírovou.

Po rozvodu s Jakubem Prachařem Agáta partnery střídala jako ponožky. Nejdříve se dala dohromady s reálním makléřem Zdeňkem Turkem, ale jejich vztah po čtyřech měsících skončil. Poté následovaly jen krátké vztahy s umělcem Markem Niessnerem, producentem Tomášem Sobolou, truhlářem Adamem Raiterem, podnikatelem Janem Leskotem nebo majitelem wakeboardové firmy Jiřím Hellerem.

Psal se rok 2021 a Agátě všechny vztahy zkrachovaly. Záblesk naděje se objevil v podobě doktora Andreje. Ale ani tento vztah nebyl úspěšný. Následovala osudová chyba Agáty, protože od června a roku 2022 začala randit s Jaromírem Soukupem. V září oznámili, že čekají společného potomka a 11. dubna 2023 vykoukla na svět Róza.

V září 2023 Agáta oznámila, že se s Jaromírem Soukupem rozešli a 29. prosince 2023 si vzala za manžela Mirka Dopitu, se kterým je dodnes.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzité (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)



14. Ostrava staví nové centrum digitalizace a vědy

11:51 | 30.04.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Zdravetrendy.cz - Články • [AUTOR:](#) NEZNÁMÝ • [SUPERTÉMA:](#) Fakulty a ústavy • [TÉMA:](#) Obchodně-podnikatelská fakulta • [AKTUALIZOVÁNO:](#) 2x
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

V Ostravě začala výstavba Černé kostky, nového centra digitalizace, vědy a inovací, pro Moravskoslezskou vědeckou knihovnu.

Základní kámen z knih, kladívka nahradily mobily. V Ostravě začala stavba Černé kostky.

V Ostravě se konečně rozbihá dlouho očekávaná výstavba Černé kostky, nového centra digitalizace, vědy a inovací, které poskytne moderní zázemí Moravskoslezské vědecké knihovně. Knihovna čekala na svou samostatnou budovu více než sedmdesát let, od té doby, co v roce 1951 začala působit v provizorních prostorách Nové radnice.

Stavba byla symbolicky zahájena aplikací napodobující zvuky kladiva na mobilních telefonech čestných hostů. V souladu s jedinečným konceptem nahradil tradiční základní kámen blok složený z knih zalitých do pryskyřice, odrážející význam knihovny v projektu.

Nové prostory knihovny nabídnou nejen moderní zázemí, ale také široké spektrum technologií odpovídajících současným potřebám. „Bude to převážně samoobslužná knihovna s dostatečným počtem studijních míst a novými kompaktními regály, které umožní rychlou dostupnost knih,“ uvedla ředitelka knihovny Libuše Foberová.

Hejtmán Moravskoslezského kraje Josef Bělica při slavnostním poklepu základního kamene uvedl, že Černá kostka je symbolem transformace kraje. „Aby se kraj rozvíjel, potřebujeme špičkovou infrastrukturu pro vzdělávání i inovace,“ zdůraznil. Ostravský primátor Jan Dohnal doplnil, že je rád, že se Ostrava profiluje jako město vzdělávání, vědy a výzkumu, a že výstavba mohla být zahájena na po mnoha letech komplikací.

Projekt Černá kostka je součástí širších investic v rámci spravedlivé transformace Moravskoslezského kraje. Mezi další projekty patří například Centrum energetických a environmentálních technologií **CEPIS** v Ostravě a PohoPark Gabriela v Karvině. Tyto projekty mají za cíl podporovat přechod regionu od tradičního průmyslu k inovacím a moderním technologiím.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: cepis (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Ostrava staví nové centrum digitalizace a vědy ([Aliado.cz](#) - Články, [Obchodně-podnikatelská fakulta](#));

[Zpět na seznam](#)



Český rozhlas

15. Krásná Lípa na Děčínku by se mohla stát univerzitním městečkem

15:02 | 01.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Rozhlas.cz - Sever • [AUTOR:](#) Daniela Pilařová Jiří Zeman, • [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Krásná Lípa na Děčínku hostí týdenní vzdělávací kurz inovativního podnikání. Jde o metodu výuky vyvinutou ve Finsku, kdy studenti bakalářského oboru „podnikání“ místo sezení na přednášce ch zakládají vlastní firmy a učí se podnikat takzvané „za provozu“.

Tento typ výuky už funguje například na **Slezské univerzitě** nebo České zemědělské univerzitě v Praze. Krásná Lípa by v budoucnu mohla být třetím místem, kde budou pracovat a zakládat své podniky studenti v takzvané Tiimiakatemi.

Do Krásné Lípy se snaží přivést tento způsob vzdělávání čtyřčlenný tým nadšenců, jedním z nich je i nezávislý starosta Jan Kolář. Podle něj je teď důležité definovat, zda bude krásnolipská pobočka a fungovat pod nějakou univerzitou, nebo se bude jednat o privátní vysokou školu. První studenti by mohli na Šluknovsku začít zakládat vlastní firmy, kde se budou podnikání učit, do dvou let.

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzitě (1x)

[Zpět na seznam](#)

16. Tipy na víkend: Majáles v Ostravě, zahájení lázeňské a turistické sezony, oslavy konce války

18:30 | 01.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

Český rozhlas

[Internet](#) • **ZDROJ:** Rozhlas.cz - Ostrava • **AUTOR:** Romana Kubicová • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Pokud vás zavedou vaše cesty na hrad Sovinec, tak se můžete připojit k dění multižánrového hudebního a divadelního festivalu Bubofest. Klimkovická sanatoria zvou na zahájení lázeňské sezony, Ostravu v sobotu rozezní oslavy Majáles, napříč regionem se pak konají i menší koncerty nebo pietní akce připomínající konec války. Akcí je hodně, stačí si vybrat.

Pátek 2. května

Krásy rostlin parku zámku v Raduni

Za krásou rostlin zámeckého parku v Raduni můžete putovat společně s floristkou a botaničkou Zdeňkou Rozbrojovou. Sraz zájemců je už o půl deváté ráno u vstupu do zámku Raduň.

Oslava Mezinárodního dne tance a jazzu

Na návsi v Trojanovicích se uskuteční Oslava Mezinárodního dne tance a jazzu. Od 15 hodin tam vystoupí například Banda Vladimíra Javorského či tanečníci ze Základní umělecké školy ve Frenštátě pod Radhoštěm.

Pozvánky do ostravských divadel

A kdybyste rádi do divadla, tak například ostravské Divadlo 12 uvádí dramaturzi knihy Hornické vdovy. Začátek je v 19 hodin. Podpořit studentský soubor Pod svíčkou můžete pak od půl osmé v kl ubu Stará Aréna v Ostravě. Na programu jsou Hořící žirafy od Davida Drábka.

Výstava Nikdy víc válku

Nikdy víc válku. To je název výstavy, kterou u příležitosti 80. výročí ukončení 2. světové války připravilo Muzeum Beskyd ve Frýdku-Místku. Vidět ji můžete na frýdeckém zámku mezi 9. a 17. hodinou.

Připomínková akce Ostravské operace

Pokračuje také připomínková akce Ostravské operace nazvaná Bojovou cestou Československé tankové brigády 2025. Od 17 hodin historickou ukázkou Bitvy u přejezdu Štěpánkovice.

Bubofest na Sovinci

A pokud vás v pátek nebo i o víkendu zavedou vaše cesty na hrad Sovinec, tak se můžete připojit k dění multižánrového hudebního a divadelního festivalu Bubofest. Chybět nebudou ani kostýmová ně prohlídky hradu, kejřlí a další atrakce.

Sobota 3. května

Rybářské závody na Hrabíně

Na těšínské přehradě Hrabina se v sobotu uskuteční Tradiční rybářské závody. A to mezi 7. a 13. hodinou. V neděli pak přehrada bude ve stejný čas patřit dětským rybářům.

Na discgolf už i Pod Horečkama

Ve Frenštátě p. R. si můžete zahrát s rodinou discgolf. Otevírat se totiž bude nové šestijamkové hřiště Pod Horečkama. Registrace hráčů je od půl deváté ráno.

Dřevěnky na Borku v Třinci

Novou turistickou sezónu zahajují Dřevěnky na Borku v Třinci. Seznámit se s bydlením typické dělnické rodiny 20. století můžete dnes od 10 do 17 hodin.

Čtěte také

V Třinci se návštěvníkům otevřely dřevěnky z nejstarší kolonie pro pracovníky železáren

Audiovizuální festival Luft 2025

V Ostravě také pokračuje Audiovizuální festival Luft 2025. V sobotu jsou návštěvníci zváni do Kampusu Ostravské univerzity, kde v 18 hodin začínají výstavy hned několika současných umělců a po té následuje projekce filmu Brutal Moods a audiovizuální performance.

Den pramatek ve Štramberku

Den pramatek. Tak je nazvána netradiční tvůrčí dílna, kterou pořádá štramberské Muzeum Šípka. Vyrobit si na ni můžete ozdoby z jeleních a srnčích parohů, a to mezi 13. a 16. hodinou.

Zahájení lázeňské sezony v Klimkovicích

Sanatoria Klimkovice slavnostně zahajují novou lázeňskou sezónu. Po 12. hodině jsou připraveny ukázky rehabilitace či cvičení ve volné přírodě, v 13:30 začíná například komentovaná prohlídka lázní a v 15 hodin koncert pěveckého sboru Ondráš Nový Jičín.

Majáles v Ostravě

O půl jedenácté dopoledne vychází z Masarykova náměstí majálesový průvod centrem Ostravy až k místu konání celého Majálesu, tedy k Dolním Vítkovicím. Na návštěvníky čeká celá řada koncertů, vystoupí například kapely Kryštof, Inekafe, Wohnout, Jelen, Horkýže Slíže či Divokejš Bill.

Hudba v chrámech – Frenštát p. R.

V kostele svatého Martina ve Frenštátě pod Radhoštěm vystoupí v rámci festivalu Hudba v chrámech Pražákovo kvarteto v čele s houslistkou Marií Magdalenou Fuxovou. Začátek koncertu je v 16 hodin.

Neděle 4. května

Májový koncert v Hlučíně

V Kostele sv. Jana Křtitele v Hlučíně se od 16 hodin koná Májový koncert. Zazní na něm melodie z oper, operete a muzikálů. Těšit se můžete na pěvkyně Andreu Kalivodovou, Terezu Mátlovou a Pavla Seniča.

Koncert Komorního pěveckého sboru **Slezské univerzity v Opavě**

Odpoledne jste pak také zváni na Výroční koncert Komorního pěveckého sboru **Slezské univerzity v Opavě**. Začátek je v 17 hodin v prostorách Historické výstavní budovy muzea.

Hornické jaro na dole Michal

Zvání jste i do ostravského dolu Michal na speciální prohlídky v rámci Hornického jara. Vybrat můžete z několika časů, první prohlídka vyzdobenými interiéry začíná už v 9 hodin.

Po stopách textílek ve Frýdku-Místku

Poprvé v letošním roce také můžete vyrazit Po stopách textílek ve Frýdku-Místku. Historický autobus vyjíždí z náměstí Svobody ve dvou časech, a to od 13 a od 16 hodin.

Čtěte také

Zážitkové jízdy ve Frýdku-Místku provedou zájemce historií textilního průmyslu i hornictví

Připomínky konce 2. světové války na Ostravsku

A konečně připomenout si události konce 2. světové války na Ostravsku můžete od 9:30 v Horní Lhotě a pak od 13 hodin ve Velké Polomi. Návštěvníci uvidí ukázkou výcviku dělostřelecké baterie a uskuteční se také pietní akty.

17. Kam o víkendu na Novojičínsku? Lákají modely, hrad i orientální stavby19:36 | 01.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)Internet: [ZDROJ: Denik.cz - Novojičínský deník](#) • [AUTOR: Jitka Hrušková Zdeněk Janiurek Martin Ruščin Sára Lipenská](#) • [SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě](#) • [TÉMA: Slezská univerzita v Opavě](#)

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

První květnový víkend na Novojičínsku přinese především výstavu modelů v Kopřivnici. Milovníci procházek a historie uvítají otevření hradu Starý Jičín. Co dále se v regionu děje a co je na programu v dalších částech kraje?

NOVOJIČINSKO**Beskyd Model Kit Show**

KDY: sobota 3. května (9-16.30 hodin)

KDE: Kulturní dům Kopřivnice

ZA KOLIK: od 30 Kč

PROČ PŘIJÍT: Mezinárodní výstava a soutěž modelů ve vyhlášených kategoriích. Soutěž modelů mládeže do 15 let. Prodejní expozice modelářských firem a burza modelů.

Hrad Starý Jičín se otevírá

KDY: víkend 3. a 4. května (10-17 hodin)

KDE: Starý Jičín

ZA KOLIK: 40 Kč

PROČ PŘIJÍT: Hrad je po zimní pauze znovu otevřen a jeho provozovatelé se těší na jeho návštěvníky.

Stavby s orientální tematikou

KDY: víkend 3. a 4. května (od 9 hodin)

KDE: zámek Kunín

ZA KOLIK: zdarma

PROČ PŘIJÍT: Společně s novou sezonou začaly na zámku v Kuníně rovněž výstavy. Ta aktuální běží na téma Stavby s orientální tematikou. Výstava představuje fenomén orientálních staveb (pavilónů, mešit, mostků apod.) v zahradách a parcích na území naší republiky.

FRÝDECKO-MÍSTECKO**Otevřené Hukvaldy**

KDY: víkend 3. a 4. května

KDE: Hukvaldy

PROČ PŘIJÍT: Znovuotevřená obora s hradem Hukvaldy láká k procházkám přírodou, návštěvě místních restaurací či pohostinství a prohlídce hradu.

Dobrodružná stezka Faunaparkem za hračkami našich předků

KDY: neděle 4. května (14-18 hodin)

KDE: Spolek pro Faunapark ve Frýdku-Místku

ZA KOLIK: 100 Kč

PROČ PŘIJÍT: Zábavná stezka Faunaparkem na které budete plnit úkoly a vyzkoušíte si svět starých hraček a her. Třeba si budete chtít vyzkoušet chůzi na chůdách nebo splétání rybářských sítí. Naučíme vás bubnovat, nebo vyrábět koniky na holi jen z toho, co najdete u prababičky ve stodole. Dozvíte se, co jsou astragály, jakým prakem kdysi David skolil Goliáše, anebo proč vůbec není j ednoduché „tlouct špačky“.

Zahájení sezóny Skanzenu Dřevěny na Borku

KDY: sobota 3. května (10-17 hodin)

KDE: Dřevěny na Borku, Třinec

ZA KOLIK: 50 Kč

PROČ PŘIJÍT: Skanzen Dřevěny na Borku v Třinci zahajuje svou druhou návštěvníckou sezónu. Návštěvníci se mohou těšit na autentický pohled do života dělnických rodin od počátku 20. století až po 90. léta. Dřevěny na Borku v Třinci jsou unikátní roubené domy z roku 1878, které prošly kompletní rekonstrukcí pod dohledem Národního památkového ústavu.

OSTRAVSKO**Balónková výstava – Jungle**

KDY: od 1. do 4. května

KDE: Černá louka, Ostrava

ZA KOLIK: 150 korun

PROČ PŘIJÍT: Největší balónková výstava, jaká byla představena. Nejen expozice, ale také mnoho zábavných prvků, které jsou zahrnuty v ceně vstupenky.

Koncert Traktor

KDY: pátek 2. května od 18 hodin

KDE: Dolní oblast Vítkovice, Ostrava

ZA KOLIK: 890 korun

PROČ PŘIJÍT: Kapela Traktor a jedno ze tří jejich open air představení v rámci tour k albu Jungle XXI. Traktor si totiž poslední roky získává popularitu i díky monstrózním koncertům, na kterých nešetří speciálními efekty, bohatou pyrotechnikou a výpravnými videoprojekcemi. V tomto duchu se jistě odehraje i plánovaná Traktor Jungle XXI tour plně největších pecek ze stejnojmenné desky a n eejúspěšnějších songů z předchozí tvorby.

Majáles Ostrava

KDY: sobota 3. května

KDE: Dolní oblast Vítkovice, Ostrava

ZA KOLIK: 999 Kč

PROČ PŘIJÍT: Velký májový hudební festival. Několik scén s multižánrovým programem v průmyslových kulisách Dolní oblasti Vítkovice. Mezi vystupujícími mimo jiné Ektor, Viktor Sheen, Kryštof, Divokej Bill, Rybičky 48, Jelen, No Name, Michal Hruza, Sofian Medjmedj a další.

Baník – Olomouc. Další zápas fotbalové nadstavby

KDY: sobota 3. května od 19 hodin

KDE: Městský stadion Ostrava-Vítkovice

ZA KOLIK: od 210 Kč

PROČ PŘIJÍT: Nadstavba o titul fotbalové nejvyšší soutěže pokračuje. Baník Ostrava hraje opět doma a v atraktivním i ostře sledovaném duelu vyzve doma rivala z Olomouce. Ostravané budou mít t Sigmě i kvůli nedávnému semifinále domácího poháru co vracet.

Zahájení lázeňské sezony v Sanatoriích Klimkovice

KDY: sobota 3. května

KDE: Sanatoria Klimkovice

ZA KOLIK: zadarmo

PROČ PŘIJÍT: Tradiční zahájení lázeňské sezony plně koncertů, cvičení i zajímavých workshopů. Zahrají pěvecký sbor Ondráš Nový Jičín v doprovodu Městského dechového orchestru Kopřivnic e a Monika Byrtusová Band. Probihat budou cvičení s fyzioterapeutem a cvičení v přírodě. Přípravou jsou komentované procházky po lázeňském areálu i otevírání studánek. V rámci doprovodného programu se uskuteční Pilsner Urquell škola čepování, ochutnávky produktů Rudolf Jelinek a lázeňské produkty.

Bojovou cestou 1. čs. tankové brigády

KDY: sobota 3. května od 15 hodin

KDE: u mostu Polanecké spojky, Ostrava-Zábřeh

ZA KOLIK: zadarmo

PROČ PŘIJÍT: Pietní akt u památníku 1. čs. tankové brigády k 80. výročí konce druhé světové války. V místě, kde 30. dubna 1945 překročili českoslovenští tankisté řeku Odru a poprvé vstoupili n a území města Ostrava proběhne i bojová ukázka za účasti vojenské historické techniky. K vidění budou také stíhací letouny Messerschmitt a Jakovlev, výcvik v obsluze dělostřelecké baterie a příp

rava vozidel na noční přesun.

Extraliga boxu: Ostrava – Praha

KDY: sobota 3. května od 17 hodin

KDE: Černá louka, Ostrava

PROČ PŘIJÍT: Boje českých reprezentantů na galavečeru, ve kterém zástupci Boxing Club Ostrava vyzvou rivaly z Real Fight Club Praha. V případě vítězství mohou slavit Ostravané mistrovský titul. K vidění budou souboje špičkových českých boxerů v čele s domácími borci Erikem Suchým a Pavlem Bílým.

OPAVSKO

Výroční koncert univerzitního sboru

KDY: neděle 4. května od 17 hodin

KDE: Historická výstavní budova Slezského zemského muzea, Opava

PROČ PŘIJÍT: Koncert zazní k počtě zakladatele Komorního pěveckého sboru **Slezské univerzity v Opavě** PhDr. Artura Sommera a současně připomene pětáctiletou existenci sboru na kulturní scéně Slezska. Pod vedením sbormistryně Vladimíry Jaškové zpěváky doprovodí klavíristka Jana Warišová, houslistka Lenka Honková a violocellista Jan Zlámal.

Postaveny budou ještě další májky

KDY: pátek 2. a sobota 3. května

KDE: Opavsko

PROČ PŘIJÍT: Tradiční májky budou postaveny ještě začátkem května. V Dolním Benešově bude májka postavena v pátek 2. května v 17 hodin a špekáčky k opékání dostanou účastníci zdmara. V sobotu proběhne stavění májky od 15 hodin v bohuslavické chatě zahrádkářů a v 16 hodin v ludgefovickém hasičském areálu. Jde jen o to, aby zejména v obcích nepadly rukama "přespolňáků" k zemi dřív než v určeném termínu.

Svěcení hasičské cisterny

KDY: neděle 4. května od 7 hodin

KDE: obec Březová

PROČ PŘIJÍT: Účastníci se sejdou u hasičské zbrojnice, odkud přejdou do kostela sv. Mikuláše na bohoslužbu. Po ní bude slavnostně posvěcena nová hasičská cisterna a od 8.50 hodin projde průvod vesnicí. Zájemci si před kulturním domem cisternu prohlédnou a celý program bude provázet hudba dechové kapely.

Setkání s vilou i písněmi

KDY: neděle 4. května

KDE: Atrklub a kostel, Hlučín

PROČ PŘIJÍT: Do Artyklubu přijede v 10 hodin kouzelnice Radana a jak už z názvu představení vyplývá, děti uvidí a zažijí mnoho tajemných kouzel a pohádkových příběhů. A nejen to, malí diváci se stanou aktivní součástí tohoto představení. Kromě kouzlení se bude tančit, zpívat i soutěžit. V kostele sv. Jana Křtitele zazní od 15 hodin Májový koncert Opera Divas Zázraky hudby. Andrea Kolivová, Pavlína Senič a Terera Mátllová nabídnou posluchačům nejkrásnější melodie z oper, operet, muzikálů i písní s klavírním doprovodem Ladislavy Kaspříkové.

Pohádka v divadle

KDY: neděle 4. května od 14 a 16.30 hodin

KDE: Slezské divadlo, Opava

PROČ PŘIJÍT: Brněnské Divadlo Polárka nabídne opavským dětem pohádku Gorila a já. Tvoří ji příběh o tom, že nic není takové, jak se na první pohled zdá. O tom, že za paznehty a opičím šklebem se dost možná skrývá láskyplné srdce. O ostychu, strachu, důvěře a o tom, že sběrný dvůr může být ten nejlepší domov na světě.

Obec si připomene osvobození

KDY: neděle 4. května od 17 hodin

KDE: plocha u hřbitova, Dolní Životice

PROČ PŘIJÍT: Výroční osvobození neuniklo pozornosti obce, která k němu připravila pietní akt. V programu vystoupí schola, děti ZŠ a místní dechová hudba, přítomní si prohlédnou vojenskou techniku a pro mládež děti bude připravena cukrová vata.

KARVINSKO

Kino na hranici

KDY: 30. dubna – 4. května

KDE: Český Těšín, Cieszyn

ZA KOLIK: 1 500 korun

PROČ PŘIJÍT: Prestižní filmový festival spojující jak českou, tak polskou stranu Těšína v jedinečné přeshraniční atmosféře. Filmové retrospektivy, setkání s tvůrci a výběr české, polské a slovenské kinematografie. Letos bude složena pocta Hynku Bočanovi, zúčastní se například Jiří Mádl.

Gracia Orlová 2025

KDY: 1. – 4. května

KDE: Orlová

ZA KOLIK: zdarma

PROČ PŘIJÍT: Mezinárodní etapový závod žen v cyklistice, který slibuje napínavou podívanou. Do Orlové se chystá i nejlepší česká cyklokrosařka Kristýna Zemanová. Start potvrdily týmy z Kazac hstánu, Nového Zélandu nebo Koreje či USA a Švýcarska.

Žehnání motorkářů Orlová

KDY: sobota 3. května od 15 hodin

KDE: Evangelický kostel Orlová

ZA KOLIK: zdarma

PROČ PŘIJÍT: Tradiční požehnání motorkářům na startu nové sezony. Přehledka nádherných strojů, společná vyjížďka, ale také bohoslužba, aby byla sezona motorkářů úspěšná a pokud možno bez nehod a zranění.

Hornosušská pouť

KDY: neděle 4. května od 9:45

KDE: Park u OÚ Horní Suchá

ZA KOLIK: nezjištěno

PROČ PŘIJÍT: Tradiční pouť v Horní Suché. Zábava, atrakce, stánky s občerstvením, doprovodný program.

BRUNTÁLSKO

Bubofest na hradě Sovinec

KDY: pátek 2. – neděle 4. května od 9 do 18 hod.

KDE: hrad Sovinec

ZA KOLIK: plné (od 15 let) 180 Kč, snížené (do 14 let, studenti do 26 let, senioři nad 65 let, ZTP a ZTP/P) 120 Kč, rodinné (2 dospělí + 2-4 děti) 540 Kč

PROČ PŘIJÍT: Multižánrový hudební a divadelní festival. Každý si zde přijde na své a těšit se můžete na různé druhy hudebních žánrů od folku, rocku, přes world music až po pop-punk, reprezentované například kapelami jako Meloděj, TRB, Kočka v prášku, Tom Strom, Beata Bocek, Chris Coleman aj. Chybět nesmí ani různá divadla a divadélka pro děti. Setkat se můžete také s akrobacii a novým cirkusem v podání Cirkus VanKaravan. Celým festivalem návštěvníky provází dvojice mimů, kteří si s vámi rádi nejen zatančí, ale i vykouzlí pár bublinek pro radost. A když už jsme u toho kouzlení, opravdový kouzelník tu bude taky.

Sima v krnovském Kofola Clubu

KDY: pátek 2. května od 20 hod.

KDE: Kofola Music Club, Krnov

ZA KOLIK: 550 Kč, VIP vstup 900 Kč

PROČ PŘIJÍT: V Kofola music clubu vystoupí slovenská zpěvačka a rapperka Simona Hégerová, spíše známá pod svým uměleckým pseudonymem Sima. Proslavila se v roce 2012, kdy ve svých 16 letech vystupovala v soutěži Hlas Česko Slovenska. Bude možnost přijít i na VIP vstup s focením a autogramiádou od 18:45, kde jsou ale omezené vstupenky.

Vernisáž výstavy soch, šperků a fotografií v Rýmařově

KDY: sobota 3. května od 16 hod.

KDE: Galerie Octopus, Rýmařov

ZA KOLIK: -

PROČ PŘIJÍT: Městské muzeum Rýmařov a Galerie Octopus vás zvou na výstavu soch, šperků Miroslava Doláka a fotografií Roana Panáčka s názvem Dva. Oba autoři patří do okruhu výtvarníků rýmařovského Spolku OCTOPUS. Vernisáž výstavy se uskuteční za účasti autorů v sobotu 3. května v 16 hodin a výstava potrvá do 29. června.

Pálení čarodějnic v Břidličně

KDY: sobota 3. května od 16 hod.

KDE: fotbalové hřiště Břidličná

ZA KOLIK: -

PROČ PŘIJÍT: Tradiční pálení čarodějnic se koná v sobotu v Břidličně. Připraveny jsou dovednostní hry pro děti, dětské disko, opékání špekáčků, zapálení čarodějnice a večerní disko pro dospělé

. Pro děti budou špekáčky zdarma.

SEKCE: Deníky

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)

OLOMOUCKÝ
deník.cz

18. Králem olomouckého Majálesu bude Petr Fiala, rozjede to i s Mňágou

09:12 | 02.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Deník.cz - Olomoucký deník • **AUTOR:** ČTK • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Institut tvůrčí fotografie
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Hudebník a frontman valašskomeziříčské kapely Mňága a Žďorp Petr Fiala bude letošním králem olomouckého majálesu. Pomyslnou vládu nad univerzitou a městem převeze po svém předchůdci, písničkáři Michalu Horákoví, ve středu 14. května na nádvoří Zbrojnice.

Informoval o tom mluvčí olomoucké univerzity Egon Havrlant. Třídenní Olomoucký majáles Univerzity Palackého se bude konat od 13. do 15. května.

"Jako každý superskromný člověk velice rád přijímám nejružnější honosné majestáty a okázalé dary. Tudiž jsem vděčný i za toto kralování. Je to pecka," uvedl Fiala.

Se skupinou Mňága a Žďorp na majálesu také vystoupí.

Fiala je také bývalým studentem filmové vědy na olomoucké filozofické fakultě, i když studia kvůli muzice nedokončil.

"Studoval jsem dálkově, postupem času z větší a větší dálky. Zkoušky ústní i písemné jsem na konci třetího sice vykonal úspěšně, ale ve čtvrtáku už jsem do školy nešel ani jednou. Díky koncertům m, kterých bylo přibližně dvě stě do roka, se to už nedalo zvládat a škola tak nějak vyšuměla. Ale jsem opravdu rád, že jsem absolvoval aspoň ty tři roky. Vzpomínky už jen dobré," uvedl Fiala.

Králem či kralovnou majálesu byli v předchozích letech například Josef Jařab, **Jindřich Štreit**, Ivana Plíhalová, Marek Eben, David Koller, Erika Stárková či Miroslav Krobot.

Majáles nabídne program ve Zbrojnici, na Biskupském náměstí, znovu otevřeném Letním kině či v olomouckých klubech. Hudební program bude obsahovat různé žánry, cimbálovou muziku, latinské oamerické rytmy či vystoupení čerstvé držitelky Anděla, rapperky Annet X. Konat se budou také workshopy, soutěže, divadelní představení, přednášky nebo sportovní aktivity.

"Program je vskutku nabitý, ale o to víc si na své přijdou malí i velcí návštěvníci. Chystáme akrobatické i světelné show, vědomostní kvízy včetně AZ kvízu s jeho moderátorem Alešem Zbořilem, lekce jógy a crossfitu, divadelní workshopy s Divadlem na cucky nebo s Moravských divadlem či gastro zónu plnou lokálních podniků," uvedl vedoucí oddělení marketingu univerzity a hlavní koordinátor akce Ondřej Martinek.

Program bude volně přístupný, výjimkou je hlavní hudební program se vstupným 200 korun.

SEKCE: Deníky

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), štreit (1x)

[Zpět na seznam](#)

BRUNTÁLSKÝ
KRNOVSKÝ
deník.cz

19. Kam o víkendu na Bruntálsku a Krnovsku: za hudbou všech žánrů či na čarodějnice

10:37 | 02.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Deník.cz - Bruntálský a krnovský deník • **AUTOR:** Michal Krestýn • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Nadcházející víkend nabízí spoustu zajímavých akcí nejen na Bruntálsku a Krnovsku, ale i v okolních regionech nebo v krajské metropoli. Tak se podívejte, kam vyrazit za zábavou.

BRUNTÁLSKO A KRNOVSKO

Bubofest na hradě Sovinec

KDY: až do neděle 4. května, vždy od 9 do 18 hod.

KDE: hrad Sovinec

ZA KOLIK: plně (od 15 let) 180 Kč, snížené (do 14 let, studenti do 26 let, senioři nad 65 let, ZTP a ZTP/P) 120 Kč, rodinné (2 dospělí + 2-4 děti) 540 Kč

PROČ PŘIJÍT: Multižánrový hudební a divadelní festival. Každý si zde přijde na své a těšit se můžete na různé druhy hudebních žánrů od folku, rocku, přes world music až po pop-punk, reprezentované například kapelami jako Meloděj, TRB, Kočka v prášku, Tom Strom, Beata Bocek, Chris Coleman aj. Chybět nesmí ani různá divadla a divadélka pro děti. Setkat se můžete také s akrobacií a novým cirkusem v podání Cirkus VanKaravan. Celým festivalem návštěvníky provází dvojice mimů, kteří si s vámi rádi nejen zatančí, ale i vykouzlí pár bublinek pro radost. A když už jsme u toho kouzlení, opravdový kouzelník tu bude taky.

Sima v krnovském Kofola Clubu

KDY: pátek 2. května od 20 hod.

KDE: Kofola Music Club, Krnov

ZA KOLIK: 550 Kč, VIP vstup 900 Kč

PROČ PŘIJÍT: V Kofola music clubu vystoupí slovenská zpěvačka a rapperka Simona Hégerová, spíše známá pod svým uměleckým pseudonymem Sima. Proslavila se v roce 2012, kdy ve svých 16 letech vystupovala v soutěži Hlas Česko Slovenska. Bude možnost přijít i na VIP vstup s focením a autogramiádou od 18:45, kde jsou ale omezené vstupenky.

close info Zdroj: Petr Pelíšek [zoom_in](#) Slovenská zpěvačka Sima

Vernisáž výstavy soch, šperků a fotografií v Rýmařově

KDY: sobota 3. května od 16 hod.

KDE: Galerie Octopus, Rýmařov

ZA KOLIK: -

PROČ PŘIJÍT: Městské muzeum Rýmařov a Galerie Octopus vás zvou na výstavu soch, šperků Miroslava Doláka a fotografií Roana Panáčka s názvem Dva. Oba autoři patří do okruhu výtvarníků rýmařovského Spolku OCTOPUS. Vernisáž výstavy se uskuteční za účasti autorů v sobotu 3. května v 16 hodin a výstava potrvá do 29. června.

Pálení čarodějnic v Břidličně

KDY: sobota 3. května od 16 hod.

KDE: fotbalové hřiště Břidličná

ZA KOLIK: -

PROČ PŘIJÍT: Tradiční pálení čarodějnic se koná v sobotu v Břidličně. Přípraveny jsou dovednostní hry pro děti, dětské disko, opékání špekáčků, zapálení čarodějnice a večerní disko pro dospělé.

. Pro děti budou špekáčky zdarma.

ŠUMPERSKO A JESENICKO

Citron – Síla návratů Tour v Šumperku

KDY: pátek 2. května od 19 hod.

KDE: Dům kultury Šumperk

ZA KOLIK: 750 Kč

PROČ PŘIJÍT: Česko-slovenské hard'n'heavy legendy Citron, Metalinda a Loretta, doprovázené speciálními hosty, bývalými členy kapely Citron Jardou Bartoňem a Vaškem Vlasákem, se na jaře 2025 vydávají na velké společné turné Síla návratů, v rámci něhož se zastaví i v Šumperku. Součástí programu budou autogramiády kapel Citron i Metalinda. Bude to parádní show, na které si spolu s nimi příjemně zavzpomínáte, zazpíváte a třeba i zatančíte.

close info Zdroj: Deník/Petra Poláková-Uvířová [zoom_in](#) Kapela Citron

Autorské čtení – Jan Antonín Pitínský

KDY: sobota 3. května od 17 hod.

KDE: Divadlo Šumperk, Hrádek

ZA KOLIK: 150 Kč

PROČ PŘIJÍT: Jan Antonín Pitínský, vlastním jménem Zdeněk Petrželka, je znám především jako prvotřídní divadelní režisér, který za svá nezapomenutelná představení posbíral řádku prestižních cen. Ve skutečnosti je autorem renesančního záběru. Prezentovaná povídková kniha má název Domácí potřeby. Hudební doprovod: Mirek Černý.

Májový běh Honzy Hanniga ve Zlatých Horách

KDY: sobota 3. května od 13.30 hod.

KDE: Sanatorium Edel, Zlaté Hory

ZA KOLIK: startovné 30 Kč, v ceně nápoj a špekáček k opékání

PROČ PŘIJÍT: Spolek aktivních Zlatohoráků zve všechny děti, dospělé, starší i pokročilé, kočárkáře i rodinky na prima sportovní odpoledne v krásném prostředí parku Sanatorium Edel. Nenáročný závod v běhu jednotlivců všech věkových kategorií, po asfaltovém okruhu v parku. Přijďte se pobavit, protáhnout se a s dětmi si zaspotovat.

OPAVSKO

Výroční koncert univerzitního sboru

KDY: neděle 4. května od 17 hodin

KDE: Historická výstavní budova Slezského zemského muzea, Opava

PROČ PŘIJÍT: Koncert zazní k počtě zakladatele Komorního pěveckého sboru **Slezské univerzity v Opavě** PhDr. Artura Sommera a současně připomene pětatřicet let existence sboru na kulturní scéně Slezska. Pod vedením sbormistryně Vladimíry Jaškové zpěváky doprovodí klavíristka Jana Warišová, houslistka Lenka Honková a violocellista Jan Zlámal.

Pohádka v divadle

KDY: neděle 4. května od 14 a 16.30 hodin

KDE: Slezské divadlo, Opava

PROČ PŘIJÍT: Brněnské Divadlo Polárka nabídne opavským dětem pohádku Gorila a já. Tvoří ji příběh o tom, že nic není takové, jak se na první pohled zdá. O tom, že za paznehty a opičím šklebem se dost možná skrývá láskyplné srdce. O ostychu, strachu, důvěře a o tom, že sběrný dvůr může být ten nejlepší domov na světě.

Obec si připomene osvobození

KDY: neděle 4. května od 17 hodin

KDE: plocha u hřbitova, Dolní Životice

PROČ PŘIJÍT: Výročí osvobození neuniklo pozornosti obce, která k němu připravila pietní akt. V programu vystoupí schola, děti ZŠ a místní dechová hudba, přítomní si prohlédnou vojenskou techniku a pro mlsné děti bude připravena cukrová vata.

OSTRAVSKO

Balónková výstava – Jungle

KDY: od 1. do 4. května

KDE: Černá louka, Ostrava

ZA KOLIK: 150 korun

PROČ PŘIJÍT: Největší balónková výstava, jaká byla představena. Nejen expozice, ale také mnoho zábavných prvků, které jsou zahrnuty v ceně vstupenky.

close info Zdroj: Deník/Lukáš Kaboň *zoom_in* Balónková výstava na Černé louce v roce 2024

Koncert Traktor

KDY: pátek 2. května od 18 hodin

KDE: Dolní oblast Vítkovice, Ostrava

ZA KOLIK: 890 korun

PROČ PŘIJÍT: Kapela Traktor a jedno ze tří jejich open air představení v rámci tour k albu Jungle XXI. Traktor si totiž poslední roky získává popularitu i díky monstrózním koncertům, na kterých nešetří speciálními efekty, bohatou pyrotechnikou a výpravními videoprojekcemi. V tomto duchu se jistě odehraje i plánované Traktor Jungle XXI tour plné největších pecek ze stejnojmenné desky a nanejvýš úspěšnějších songů z předchozí tvorby.

Majáles Ostrava

KDY: sobota 3. května

KDE: Dolní oblast Vítkovice, Ostrava

ZA KOLIK: 999 Kč

PROČ PŘIJÍT: Velký májový hudební festival. Několik scén s multižánrovým programem v průmyslových kulisách Dolní oblasti Vítkovice. Mezi vystupujícími mimo jiné Ektor, Viktor Sheen, Kryštof, Divokej Bill, Rybičky 48, Jelen, No Name, Michal Hruža, Sofian Medjmedj a další.

close info Zdroj: Deník/Vladimír Pryček *zoom_in* Ostravský Majáles, 4. května 2024

SEKCE: Deníky

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)

Hláška

20. O strachu jako energii s Marianem Jelínkem

12:10 | 02.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Tisk](#) • **ZDROJ:** Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy • **AUTOR:** (red) • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Fakulta veřejných politik
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Dalším hostem cyklu Moderní výzvy lidstva (MVL) bude bývalý český hokejový trenér a současný mentální kouč Marian Jelínek.

V pondělí 19. května 11.15 hodin bude v aule **Fakulty veřejných politik (FVP)** na Bezručově náměstí 14 hovořit o tom, že strach je přítel vítězů a vrcholoví sportovci ho umí využít ve svůj prospěch. Vysvětlí, jak může s podobnou technikou pracovat každý z nás, jak může být strach pozitivním motorem při řadě činností a jaké jsou praktické techniky práce se strachem.

Marian Jelínek je bývalý hokejista a pozdější trenér hokejové Sparty, Plzně, Liberce či Českých Budějovic. V roce 2005 získal s českou hokejovou reprezentací titul mistra světa v pozici asistenta trenéra. Později se stal osobním koučem Jaromíra Jágra, Karoliny Plíškové či Petra Mrázka. O mentálním koučinku pořádá workshopy a spolupracuje nejen se sportovci, ale i s podnikateli a manažery. Přednáší také na katedře psychologie Vysoké školy Newton v Praze.

Na setkání s Marianem Jelínkem jsou zváni nejen studenti, ale také veřejnost. Debata, kterou v rámci přednáškového cyklu MVL pořádá Mendelovo gymnázium Opava ve spolupráci s FVP, bude přenášena i formou streamu. Záznam bude ke zhlédnutí na YouTube kanálu MVL.

O strachu jako energii s Marianem Jelínkem

Daším hostem cyklu Moderní výzvy lidstva (MVL) bude bývalý český hokejový trenér a současný mentální kouč Marian Jelínek.

V pondělí 19. května 11.15 hodin bude v aule Fakulty veřejných politik (FVP) na Bezručově náměstí 14 hovořit o tom, že strach je přítel vítězů a vrcholoví sportovci ho umí využít ve svůj prospěch. Vysvětlí, jak může s podobnou technikou pracovat každý z nás, jak může být strach pozitivním motorem při řadě činností a jaké jsou praktické techniky práce se strachem.

Marian Jelínek je bývalý hokejista a pozdější trenér hokejové Sparty, Plzně, Liberce či Čes-



Foto: archiv MVL

kých Budějovic. V roce 2005 získal s českou hokejovou reprezentací titul mistra světa v pozici asistenta trenéra. Později se stal osobním koučem Jaromíra Jágra, Karolíny Plíškové či Petra Mrázka. O mentálním koučinku pořádá workshopy a spolupracuje nejen se sportovci, ale i s podnikateli a manažery. Přednáší také na katedře psychologie Vysoké školy Newton v Praze.

Na setkání s Marianem Jelínkem jsou zváni nejen studenti, ale také veřejnost. Debata, kterou v rámci přednáškového cyklu MVL pořádá Mendelovo gymnázium Opava ve spolupráci s FVP, bude přenášena i formou streamu. Záznam bude ke zhlédnutí na YouTube kanálu MVL. (red)

SEKCE: Oborové tituly

PDF POPIS OBRÁZKŮ: Foto: archiv MVL

MUTACE: Opava

PDF STRANA: 7

KLÍČOVÁ SLOVA: fakulty (1x), veřejných (1x), politik (1x), fvp (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Opava se těší na kouče Mariana Jelínka. Řeč bude i o strachu jako energii (Denik.cz - Opavský a hlúčinský deník, Fakulta veřejných politik); Opava se těší na kouče Mariana Jelínka. Řeč bude i o strachu jako energii (Denik.cz - Opavský a hlúčinský deník, Slezská univerzita v Opavě);

[Zpět na seznam](#)

Hláška

21. Nová kniha mapuje staré hostince

12:10 | 02.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

Tisk • **ZDROJ:** Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy • **AUTOR:** (ank) • **SUPERTÉMA:** Fakulta a ústavy • **TÉMA:** Institut tvůrčí fotografie
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Ve čtvrtek 15. května v 17 hodin bude na terase restaurace Nová sladovna v Opavě slavnostně pokřtěna nová publikace historika Františka Šenka s názvem Hostince staré Opavy, kterou vydalo Národní zemědělské muzeum. Kniha přináší netradiční pohled na dějiny města – prostřednictvím více než dvou set pohostinských zařízení, která v průběhu let postupně formovala každodenní i společenský život Opavanů od počátku 19. století do konce druhé světové války.

Kniha se věnuje nejen konkrétním podnikům, ale také proměnám legislativy, provozním podmínkám, nabídce pokrmů a nápojů i společenskému významu jednotlivých lokálů. Čtenář tak získává plastický obraz toho, jak vypadala každodennost města – od nobilesních kaváren a hotelů po lidové výčepy na předměstí. Kniha je psána přístupnou formou, čerpá z bohatého obrazového materiálu a představuje Opavu z neobvyklé a velmi živé perspektivy.

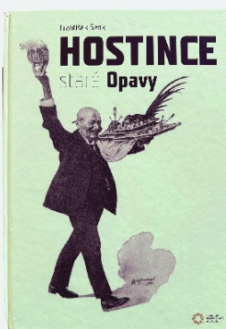
„Hostince byly nejen místem pro občerstvení, ale přirozeným zázemím pro spolky, hudbu, setkávání. Jsou nedílnou součástí kulturní historie města,“ říká autor. Publikace nabízí přehled provozoven, jejich lokalizaci, majitele, nabídku i dobový kontext, okrajově také vývoj živnostenského prostředí.

Knihu uvede ředitel ostravské pobočky Národního zemědělského muzea Ivan Berger, o její podobě a vzniku pohovoří autor se Zdeňkem Kravarem ze Zemského archivu v Opavě. Role moderátora se ujme [Jiří Siostrzonek](#) ze Slezské univerzity. Chybět nebude připítek ani autogramiáda. Kniha bude následně v prodeji v TIC Opava.

Nová kniha mapuje staré hostince

Ve čtvrtek 15. května v 17 hodin bude na terase restaurace Nová sladovna v Opavě slavnostně pokřtěna nová publikace historika Františka Šenka s názvem Hostince staré Opavy, kterou vydalo Národní zemědělské muzeum. Kniha přináší netradiční pohled na dějiny města – prostřednictvím více než dvou set pohostinských zařízení, která v průběhu let postupně formovala každodenní i společenský život Opavanů od počátku 19. století do konce druhé světové války.

Kniha se věnuje nejen konkrétním podnikům, ale také proměnám legislativy, provozním podmínkám, nabídce pokrmů a nápojů i společenskému významu jednotlivých lokálů. Čtenář tak získává plastický obraz toho, jak vypadala každodennost města – od nobilesních kaváren a hotelů po lidové výčepy na předměstí. Kniha je psána přístupnou for-



mu, čerpá z bohatého obrazového materiálu a představuje Opavu z neobvyklé a velmi živé perspektivy.

„Hostince byly nejen místem pro občerstvení, ale přirozeným zázemím pro spolky, hudbu, setkávání. Jsou nedílnou součástí kulturní historie města,“ říká autor. Publikace nabízí přehled provozoven, jejich lokalizaci, majitele, nabídku i dobový kontext, okrajově také vývoj živnostenského prostředí.

Knihu uvede ředitel ostravské pobočky Národního zemědělského muzea Ivan Berger, o její podobě a vzniku pohovoří autor se Zdeňkem Kravarem ze Zemského archivu v Opavě. Role moderátora se ujme [Jiří Siostrzonek](#) ze Slezské univerzity. Chybět nebude připítek ani autogramiáda. Kniha bude následně v prodeji v TIC Opava. (ank)

SEKCE: Kultura a vzdělávání

PDF STRANA: 10

MUTACE: Opava

KLÍČOVÁ SLOVA: jiří (1x), siostrzonek (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Nová kniha mapuje staré hostince (Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy, Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Opava); Nová kniha mapuje staré hostince (Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy, Slezská univerzita v Opavě, Opava);

[Zpět na seznam](#)

polar

22. REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat)

12:12 | 02.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

TV • **ZDROJ:** TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat) • **AUTOR:** TV POLAR • **SUPERTÉMA:** Fakulta a ústavy • **TÉMA:** Obchodně-podnikatelská fakulta • **AKTUALIZOVÁNO:** 1x
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

12:05

0 a cílem je sdílet poslední poznatky nebo dobrou praxi z oblasti transferu znalostí abyste si udělali obrázek jak takový transfer technologií vypadá v praxi tady je několik konkrétních příkladů je
0 den z takových patentu

1 a která tady přišli naši věci se teď aktuálně licencoval společností abf Coz je velká společnost na testování kvality z Varů další další patent který máme naši univerzité byl využit pro založení no
5 vého
3 standardu pro recyklaci železničních pražců a máme tady dlouhodobou spolupráci se Škodou auto a filmovou pro autonomní řízení vozidel Hlavní tématem letošního ročníku transfer technolo
0 gií jako
4 součást inovačního ekosystému a já bych hrozně rád se to konferenci mluvil o tom jak vidí transfer znalostí o aplikační sféra a není to za celou aplikační sférou ale

12:06

0 spíš za tu průmyslovou transfer technologií má podpořit vznik inovací a vytvořit robustní inovační ekosystém který přispěje ke konkurenceschopnosti české ekonomiky na globální úrovni proje
0 kt přepis
1 se posouvá do fáze příprava stavební povolení nová budova nabídne nejen inovativní zázemí pro studenty ale i energetický úsporné řešení Slezská univerzita v **Karvině** připravuje významn
5 é rozšíření
3 **obchodně podnikatelská fakulta** se rozroste o Moderní nízkoeenergetickou budovu s názvem centrum podnikání profesních a mezinárodních studií nějaké studie a připraví na projektovou
0 dokumentaci
4 Takže v letošním roce by mělo proběhnout všechno tak ať máme stavební povolení bude to vlastně po dobu 30 let historie Ostravské univerzity je vlastně první novostavba která bude vystavě
5 na vlastně v nízkoeenergetickém

12:07

0 standardu budova nabídne špičkové podmínky pro místní i zahraniční studenty digitálního byznysu výukové prostory budou moderní pohodlné a technologicky vybavené celý Moravskoslezský
0 kraj je vlastně v
1 historii charakteristický tím že zde působil především velké firmy těžkým průmyslu Byli jsme krém hornictví ocelářství a podobných těžkých odvětví a lidé v tomto kraji byli zvyklí Spíše by
5 ti zaměstnanci než by ti podnikateli pro rozvoj budoucnost regionu pro transformaci ekonomiky kterou náš kraj musí adekvátně projít tak je nutné aby zde byla základna malých středních podnik
0 atelů A to
4 je ten náš úkol Pokud vše půjde podle plánu první Studenti by do nové budovy mohli vstoupit už na konci roku 2027 bouřlivou atmosféru mělo zasedání obecního zastupitelstva v horní Lomně
5 soukromá společnost tam totiž připravuje

12:08

0 těžbu zemního plynu obyvatelé Beskydské obce se proti tomu bouří zemní
0
1 plyn se nachází na různých místech regionu například v třanovicích je strategický podzemní zásobník plynu právě v místě někdejšího přírodního ložiska zatímco v létě se plyn vtláčuje do horní
5 y
3 v zimě se naopak odčerpává k energetickému využití v horní Lomně se nachází dosud nevytěžené ložisko s vrtem připraveným už od 80 let minulého století existuje tam pár Variant jakým způsobem
0 sobem čerpat ten plyn může to být
4 odváženými cisternami může to jít do potrubí pak je úvaha těžařů že bychom tam nainstalovali ko generační jednotky a dělali elektřinu a nebo ta nejhorší varianta pro nás je tady budou těžit bit
5 coiny

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: karvině (1x), obchodně (1x), podnikatelská (1x), fakulta (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat) (TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat), Slezská univerzita v Opavě); REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat) (TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat), Obchodně-podnikatelská fakulta); REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat) (TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat), Slezská univerzita v Opavě); REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat) (TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat), Obchodně-podnikatelská fakulta); REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat) (TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat), Slezská univerzita v Opavě);

[Zpět na seznam](#)

Hláška 23. Večer se Slunovratem představí poklad

12:15 | 02.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Tisk](#) • **ZDROJ:** Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy • **AUTOR:** NEZNÁMÝ • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Dobrodružný historický večer s názvem „Poklad z čísla 113“ připravil na úterý 20. května festival Slunovrat. Historička **Slezské univerzity** v **Opavě** Hana Komárková bude vyprávět o skutečném pokladu nalezeném při rekonstrukci jednoho domu na Bezručově ulici ve Vrbně pod Pradědem.

Tři dřevěné bedny objevené při rekonstrukci domu v roce 2021 lze bez nadsázky označit za typický sudetský poklad. Neobsahovaly sice zlaté mince nebo šperky, přesto se jednalo o cenný nález. Jeho hodnotu postupně odhalovali současní majitelé domu s přispěním historičky Hany Komárkové. Přijďte si poslechnout, jak příběh předmětů uschovaných na konci druhé světové války, v době největší beznaděje a zmaru, přinesl naději a víru v lidskost do životů lidí spojených s jejich nálezem. Přijďte se seznámit se srdcervoucí sudetskou stori z druhé světové války s dobrým koncem.

Večer se Slunovratem a Hanou Komárkovou se uskuteční v Historické výstavní budově Slezského zemského muzea, začátek je v 18 hodin.

Večer se Slunovratem představí poklad

Dobrodružný historický večer s názvem „Poklad z čísla 113“ připravil na úterý 20. května festival Slunovrat. Historička Slezské univerzity v Opavě Hana Komárková bude vyprávět o skutečném pokladu nalezeném při rekonstrukci jednoho domu na Bezručově ulici ve Vrbně pod Pradědem.

Tři dřevěné bedny objevené při rekonstrukci domu v roce 2021 lze bez nadsázky označit za typický sudetský poklad. Neobsahovaly sice zlaté mince nebo šperky, přesto se jednalo o cenný nález. Jeho hodnotu postupně



odhalovali současní majitelé domu s přispěním historičky Hany Komárkové. Přijďte si poslechnout, jak příběh předmětů uschovaných na konci druhé světové války, v době největší beznaděje a zmaru, přinesl naději a víru v lidskost do životů lidí spojených s jejich nálezem. Přijďte se seznámit se srdcervoucí sudetskou stori z druhé světové války s dobrým koncem.

Večer se Slunovratem a Hanou Komárkovou se uskuteční v Historické výstavní budově Slezského zemského muzea, začátek je v 18 hodin.

SEKCE: Kultura a vzdělávání

PDF POPIS OBRÁZKŮ: Foto: archiv Slunovratu

MUTACE: Opava

PDF STRANA: 21

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)

Hláška 24. Majáles proběhne v Městských sadech

12:15 | 02.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Tisk](#) • **ZDROJ:** Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy • **AUTOR:** (ank) • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Opavský majáles, tradiční studentský festival pořádaný absolventy a studenty **Slezské univerzity**, se letos uskuteční již po devětatdácáté. V sobotu 10. května od 14 hodin ožijí Městské sady bohatým programem plným hudby, zábavy a komunitního ducha. Hudební část festivalu nabídne vystoupení kapel jako Marcell, Kofe-In a P.E.T.R., doplněné dalšími interprety z Opavska i jiných českých měst. Pro fanoušky elektronické hudby bude připravena Electro stage. Kromě hudby se návštěvníci mohou těšit na Talk stage s diskusemi a přednáškami, family zónu pro rodiny s dětmi, chill zónu a pro odpočinek, pestré občerstvení a pivní speciály.

Festival je známý svou přátelskou atmosférou a důrazem na komunitní zapojení. „Opavský majáles je pro nás každoroční oslavou jara, studentského života a kreativity. Chceme, aby si každý návštěvník odnesl nezapomenutelný zážitek,“ říkají o festivalu organizátoři.

Vstup na festival je zdarma. Více informací a aktuální program naleznete na oficiálních stránkách festivalu.

Majáles proběhne v Městských sadech

Opavský majáles, tradiční studentský festival pořádaný absolventy a studenty Slezské univerzity, se letos uskuteční již po devětatdvacáté. V sobotu 10. května od 14 hodin ožijí Městské sady bohatým programem plným hudby, zábavy a komunitního ducha. Hudební část festivalu nabídne vystoupení kapel jako Marcell, Kofe-In a P.E.T.R., doplněné dalšími interprety

z Opavska i jiných českých měst. Pro fanoušky elektronické hudby bude připravena Electro stage. Kromě hudby se návštěvníci mohou těšit na Talk stage s diskusemi a přednáškami, family zónu pro rodiny s dětmi, chill zónu pro odpočinek, pestré občerstvení a pivní speciály.

Festival je známý svou přátelskou atmosférou a důrazem na komunitní zapojení. „Opavský majáles je pro nás každoroční oslavou jara, studentského života a kreativity. Chceme, aby si každý návštěvník odnesl nezapomenutelný zážitek,“ říkají o festivalu organizátoři.

Vstup na festival je zdarma. Více informací a aktuální program naleznete na oficiálních stránkách festivalu.

(ank)

SEKCE: Kultura a vzdělávání

PDF STRANA: 21

MUTACE: Opava

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)

[Zpět na seznam](#)

Hláška

25. Anima Viva se stala fakultním pracovištěm

12:20 | 02.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

Tisk

• ZDROJ: Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy • AUTOR: (red) • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Fakulta veřejných politik (FVP) **Slezské univerzity** a nezisková organizace Anima Viva podpisem smlouvy stvrdily svou spolupráci. Anima se tak stala dalším oficiálním fakultním pracovištěm.

Anima Viva je dlouhodobým poskytovatelem sociálních služeb pro osoby s duševním onemocněním. Zajišťuje sociální rehabilitaci v Komunitním centru v Opavě-Kylešovicích a odborné sociální poradenství. Navíc zaměstnává osoby se zdravotním postižením, a to v rámci pomocných zahradních a úklidových prací nebo v tréninkové kavárně AV CAFÉ.

Spolupráce obou subjektů funguje již léta. Zaměstnanci kavárny již nejednou připravovali občerstvení pro fakultní akce. Anima poskytuje praxe studentům a zapojuje se aktivně i do jednání v rámci kulatých stolů z oblasti sociální práce či dobrovolnictví. Fakulta naopak například pomohla Animě zavést do praxe služby sociální rehabilitace metodou Snoezelen. Podpisem smlouvy o spolupráci s Anima Viva zařadila na seznam fakultních pracovišť FVP, mezi nimiž je například Charita Opava, Slezská nemocnice, Zámek Dolní Životice, několik středních škol a další instituce.

Anima Viva se stala fakultním pracovištěm

Fakulta veřejných politik (FVP) Slezské univerzity a nezisková organizace Anima Viva podpisem smlouvy stvrdily svou spolupráci. Anima se tak stala dalším oficiálním fakultním pracovištěm.

Anima Viva je dlouhodobým poskytovatelem sociálních služeb pro osoby s duševním onemocněním. Zajišťuje sociální rehabilitaci v Komunitním centru v Opavě-Kylešovicích a odborné sociální poradenství. Navíc zaměstnává osoby se zdravotním postižením, a to v rámci pomocných zahradních a úklidových prací nebo v tréninkové kavárně AV CAFÉ.

Spolupráce obou subjektů funguje již léta. Zaměstnanci kavárny již nejednou připravovali občerstvení pro fakultní akce. Anima posky-



Foto: archiv Anima Viva

tuje praxe studentům a zapojuje se aktivně i do jednání v rámci kulatých stolů z oblasti sociální práce či dobrovolnictví. Fakulta naopak například pomohla Animě zavést do praxe služby sociální rehabilitace metodou Snoeze-

len. Podpisem smlouvy o spolupráci se Anima Viva zařadila na seznam fakultních pracovišť FVP, mezi nimiž je například Charita Opava, Slezská nemocnice, Zámek Dolní Životice, několik středních škol a další instituce. (red)

SEKCE: Zpravodajství

PDF POPIS OBRÁZKŮ: Foto: archiv Anima Viva

MUTACE: Opava

PDF STRANA: 26

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)

DUPLICITY (>70% SHODÁ): Anima Viva se stala fakultním pracovištěm (Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy, Fakulta veřejných politik, Opava);

[Zpět na seznam](#)

Hláška

26. Darujte krev se Slezskou univerzitou

12:20 | 02.05.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

Tisk

• ZDROJ: Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy • AUTOR: (red) • SUPERTÉMA: Slezská univerzita v Opavě • TÉMA: Slezská univerzita v Opavě

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Slezská univerzita (SU) zorganizovala ve spolupráci se Slezskou nemocnicí kampaň, v rámci níž mohou nejen studenti a zaměstnanci SU, ale i každý, kdo chce tuto iniciativu podpořit, až do 15. června darovat krev a pomoci tak zachránit lidské životy. Každý dárcce bude automaticky zařazen do slosování o hodnotné ceny.

Kampaň na podporu dárcovství krve organizuje Ústav nelékařských zdravotnických studií (ÚNZS) Fakulty veřejných politik (FVP) společně s opavskou nemocnicí již řadu let. Do letošní akce, která nese podtitul Drákulovo krevbrání, chce ale zapojit celou univerzitu i veřejnost. Podpořit dobrou věc jde přitom velmi jednoduše. „Stačí darovat krev kdykoliv během provozní doby na Hematologicko-transfuzní oddělení Slezské nemocnice v Opavě v pavilonu C a nahlásit, že jste přišli v rámci akce Drákulovo krevbrání **Slezské univerzity**. Budete automaticky zařazeni do slosování o hodnotné ceny,“ vyzývá k dárcovství vedoucí ÚNZS Yveta Vrublová.

V pondělí 16. června, symbolicky dva dny po Světovém dni dárců krve, pak darují nejvzácnější tekutinu i rektor univerzity a děkanka FVP, kteří poté se zástupci vedení nemocnice vylosují výherce cen. Soutěžit se bude například o elektrický zubní kartáček, dárkové balení vitamínů, poukázku na dentální hygienu, bělení zubů a řadu dalších cen. Tak se zapojte a pomozte těm, kteří vaši krev p otřebují!

Více informací najdete na webu FVP.

Darujte krev se Slezskou univerzitou

Slezská univerzita (SU) zorganizovala ve spolupráci se Slezskou nemocnicí kampaní, v rámci níž mohou nejen studenti a zaměstnanci SU, ale i každý, kdo chce tuto iniciativu podpořit, až do 15. června darovat krev a pomoci tak zachránit lidské životy. Každý dárcé bude automaticky zařazen do slosování o hodnotné ceny.

Kampaň na podporu dárcovství krve organizuje Ústav nelékařských zdravotnických studií (ÚNZS) Fakulty veřejných politik (FVP)

společně s opavskou nemocnicí již řadu let. Do letošní akce, která nese podtitul Drákulovo krvebrání, chce ale zapojit celou univerzitu i veřejnost. Podpořit dobrou věc jde přitom velmi jednoduše. „Stačí darovat krev kdykoliv během provozní doby na Hematologicko-transfuzním oddělení Slezské nemocnice v Opavě v pavilonu C a nahlásit, že jste přišli v rámci akce Drákulovo krvebrání Slezské univerzity. Budete automaticky zařazení do slosování o hodnotné ceny,“ vyzývá k dárcovství vedoucí ÚNZS Yvetta Vrublová.

V pondělí 16. června, symbolicky dva dny po Světovém dni dárců krve, pak darují nejvýznamnější tekutinu i rektor univerzity a děkanka FVP, kteří poté se zástupci vedení nemocnice vylosují výherce cen. Soutěžit se bude například o elektrický zubní kartáček, dárkové balení vitamínů, poukázku na dentální hygienu, bělení zubů a řadu dalších cen. Tak se zapojte a pomozte těm, kteří vaši krev potřebují!

Více informací najdete na webu FVP. (red)

SEKCE: Zdraví a zdravotnictví
PDF STRANA: 27

MUTACE: Opava

KLÍČOVÁ SLOVA: slezskou (1x), univerzitou (1x), slezská (1x), univerzita (1x), slezské (1x), univerzity (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Darujte krev se Slezskou univerzitou (Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy, Fakulta veřejných politik, Opava);

[Zpět na seznam](#)

**RADNIČNÍ
ZPRAVODAJ**

27. Multikulturní týden 2025 – Mozaika příběhů v Pardubicích

18:50 | 02.05.25 | [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Tisk](#)

• ZDROU: Městský obvod Pardubice 5 - Radniční zpravodaj města Pardubic • AUTOR: NEZNÁMÝ • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Fyzikální ústav v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Od 16. do 23. května se Pardubice stanou dějištěm již čtrnáctého ročníku festivalu, který originálním způsobem propojuje rozmanité komunity, zvyky a životní zkušenosti a který opět nabídne pestrý program na mnoha místech v Pardubicích plný zážitků, inspirace a setkávání napříč kontinenty. Těšit se můžete na bohatou paletu cestopisných přednášek, výstav, kreativních děl, koncertů, divadelních vystoupení i oblíbený volejbalový turnaj. V programu si vyberou všechny věkové kategorie od rodin s dětmi po seniory a v letošním ročníku se objevuje i program tlumočený do znakové řeči. Většina akcí se nachází v bezbariérových prostorách a organizátoři ve spolupráci s partnery nabízí téměř všechny programy formou bezplatného vstupu.

Festival letos nově zahájí 16. 5. barevný průvod romských hudebních a tanečních souborů po třídě Miru, zakončený koncertem na náměstí Republiky. Víkendový program dále bude ve znamení pozorování hvězdné oblohy, zavítáme očima cestovatelů na Ukrajinu i do světa digitálního nomádství nebo do kouzelného světa romské literatury. A opět nás svou atmosférou a skvělými sportovními výkony strhne mezinárodní volejbalový turnaj na Univerzitě Pardubice. Od pondělí pak návštěvníky čeká doslova mozaika příběhů od gastro workshopů mezinárodních kuchyní včetně iránské, dětských divadelních představení v Divadle Exil, cestování po Hedvábné stezce, Polsku, Kypru i Lotrinsku, hudební a výtvarné dílny, komponovaný večer ve Svitání s Ugandan Dancers band nebo koncert Dua Jedlinský - Fischer v akustickém sálu Gočárový Galerie inspirovaný etnickými tradicemi. Pro děti z mateřských a základních škol nebude chybět oblíbený úterní dopolední program Letem světem připravovaný studenty univerzity. Závěr týdne přinese živou a voňavou atmosféru jarmarečního pátku 23. 5. na Pernštýnském náměstí, který začne již v 11 hodin. Přijďte si vychutnat oběd pod širým nebem - čekají vás lahůdky ugandské, brazilské nebo arménské kuchyně, doprovázené rytmy africké, brazilské, uruguayské či francouzské hudby a tance v podání více než šestnácti těles. Pro malé i velké návštěvníky bude připraveno malování henou, plnění afro copánků a výroba tradičních hudebních nástrojů i zajímavé výtvarné workshopy. Během května nezapomeňte na vstřívit také festivalové výstavy, Arnošta Lustíga v Gočárově galerii, Cestu do Afriky ve výstavním prostoru Mázhaus, Židé 20. století a jejich odkaz ve Foyer Památníku Zámeček nebo Pohled mezi věty očima ukrajinských teenagerů na univerzitě.

Hlavním pořadatelem je informační středisko EUROPE DIRECT Pardubice, které si letos připomíná 20 let působení ve městě.

Kompletní program najdete na adrese www.multikulturnityden.cz. Program festivalu:

16. května Zahájení festivalu

16:00–17:00 | Průvod romských skupin (třída Miru) * 17:15–19:45 | Koncert romských hudebníků (nám. Republiky) * 20:00 | Workshop romských tanců (nám. Republiky)

17. května • 10:00–22:00 | Pozorování oblohy a projekce (Hvězdárna barona Artura Krause) • 15:30 | Odpoledne s romskou literaturou (Čítárna Knihovniho centra U Vokolků) • 18:00 | Digitální nomádství – Ondřej Kubánek (Galerie města Pardubic)

18. května • 9:00–16:00 | Volejbalový turnaj (JPCE) • 10:00–22:00 | Projekce a pozorování oblohy (Hvězdárna barona Artura Krause) • 19:00 | Příběhy vesmírného nomáda – **Petr Horálek** (Hvězdárna b. Artura Krause)

19. května • 17:00 | Íránský gastro workshop (Kuchyně ZŠ Štefánikova) • 18:00 | Toastmasters – English speech club (Evropský spolkový dům) • 18:30 | Rozpolcené Španělsko – Přednáška (Institút Paměti národa)

20. května • 10:00–13:00 | Letem světem (prostor před dopravní fakultou JPCE) • 16:00–20:00 | Mozaika kultur (Everything, Palác Hybských) • 18:00 | Hedvábná stezka – Martin Půlpán (Akustický sál Gočárový galerie)

21. května • 13:00–17:00 | Gastro workshop Klas (Zahrada ZŠ Klas) • 18:00 | Polsko – Cestovatelská přednáška (Akustický sál Gočárový galerie) • 18:45 | Lotrinský večer – Francouzská aliance (Francouzská aliance)

22. května • 16:30 | Dernisáž výstavy Terezín (Sál Jana Kašpara) • 18:00 | Do hranice čisto – Autorské čtení (Čítárna Knihovniho centra U Vokolků) • 19:00 | Duo Jedlinský – Fischer (Gočárova galerie)

23. května Závěr festivalu

• 10:00–12:00 | Dopoledne s linorytem (Grafický ateliér Knih. centra U Vokolků) • 15:00–17:00 | Výtvarné-bubenický workshop (Výstavní prostor Mázhaus) • 11:00–19:30 | Multikulturní jarmark (Pernštýnské náměstí)

Součástí festivalu je i celá řada výstav, najdete je v Gočárově galerii, v Mázhausu, na univerzitě, na Pernštýnském náměstí či na Zámečku, www.multikulturnityden.cz.

Multikulturní týden 2025 – Mozaika příběhů v Pardubicích

Od 16. do 23. května se v Pardubicích stane dějištěm již čtrnáctého ročníku festivalu, který originálním způsobem propojuje rozmanitě komunitní, živý a živostní život, umění a který opět nabídne pestří program na mnoha místech v Pardubicích při zvlášť, inspirované setkání napříč kontinenty. Těžit se můžete na bohatou paletu cestovních přednášek, výstav, kreativních dnů, koncertů, divadelních vystoupení a oblíbený volejbalový turnaj. V programu si vyberou všechny věkové kategorie od dětí a dětí po seniory a v každém ročníku se objevuje program tlumočený do znakové řeči. Většinou se nachází v bezbariérových prostorách a organizátoři ve spolupráci s partnerem nabízí speciální programy formou bezplatného vstupu.

Festival letos nově zahájí 16. 5. barevný představení romských huděbních a tanečních souborů po třech Minc, zakončený koncertem na náměstí Republiky. Víkendový program dále bude ve znamení pozorování hvězdné oblohy, zavlečené oběvi sportovních na Ukrajinu i do světa digitálního nomádu nebo do kouzelného světa romské literatury. A opět nás svou atmosférou a skvělými sportovními výkony stihne mezinárodní volejbalový turnaj na Univerzitě Pardubice. Od pondělí pak následně čeká doslova mozaika příběhů od gastroworkshopů mezinárodních kuchyní včetně kárské, áfrických divadelních představení v

Program festivalu:

16. května
16:00-17:00 | Příchod romských skladatelů a Uğurhan Daners band nebo koncert Duo Jedlnický – Fischer v akustickém sálu Goďalovy Galerie inspirovaný etnickými tradicemi. Pro děti z mateřských a základních škol nebude chybět oblíbený úterní dopolední program Letem světem připravovaný studenty univerzity. Závěr: Spíše přísně živou a volnou atmosféru jarního pátku 23. 5. na Pernštejnském náměstí, který začne již v 11 hodin. Přijďte si vychutnat oběd pod širým nebem – čekají vás lahůdky ugandské, brazilské nebo arménské kuchyně, doprovodné výmy, africké, brazilské, uruguayské či francouzské hudby a tance v podání více než šestnácti těles. Pro malé i velké návštěvníky bude připraveno malování herou, dětské sifo opepká a výstava tradičních hudebních nástrojů i zajímavé výtvary workshopy. Během května nezapomenete navštívit také festivalové výstavy. Amrita Lataja v Goďalově galerii, Čestou do Afriky ve výstavním prostoru Máchaus, Žít 20. století a jejich odraz ve Foyer Pardubické Zimolek nebo Přehled mezi světy očima ukrajinských teenagerů na univerzitě.

17. května
10:00-22:00 | Pozorování oblohy a projekce (Hvězdárna barona Artura Krause)
15:30 | Dopoledne s romskou literaturou (Čárna knihovny centra U Voloků)
18:00 | Digitální nomádu – Online klubek (Sokle místa Pardubice)

18. května
9:00-16:00 | Volejbalový turnaj (UPCE)
10:00-22:00 | Projekce a pozorování oblohy (Hvězdárna barona Artura Krause)
19:00 | Přehled vesmírného nomádu – Petr Horáček (Hvězdárna b. Artura Krause)

19. května
17:00 | (Jednání gastro workshop (Kuchyně ZŠ Štefánkovská)
18:00 | Toastmasters – English speech club (Evropský sportovní dům)
18:30 | Rozpukání Španělsko – Přednáška Ústřední Paměti národa)

20. května
10:00-13:00 | Letem světem (prostor před dopravní fakultou UPCE)

16:00-20:00 | Mozaika kultur (Every thing, Paik, Hrybový)
19:00 | Hudební sbor – Martin Půjpal (Alustický sál Goďalovy galerie)

21. května
13:00-17:00 | Gastro workshop Kise (Zahrada ZŠ Kise)
18:00 | Polno – Gastrovědecká přednáška (Báseňský sál Goďalovy galerie)

18:45 | Lotyšský večer – Francouzská aliance (Francouzská aliance)

22. května
16:30 | Denišká výstava Terezie Šál Jana Křiborá
18:00 | Do hranice čítá – Autorské čtení (Čárna knihovny centra U Voloků)
19:00 | Duo Jedlnický – Fischer (Goďalova galerie)

23. května Závěr festivalu
10:00-12:00 | Dopoledne s knihou (Grafický ateliér knih. centra U Voloků)
15:00-17:00 | Vytváření buberečiny workshop (Výstavní prostor Máchaus)
11:00-19:30 | Multikulturní jarmok (Pernštejnské náměstí)

Součástí festivalu je i celá řada výstav, najdete je v Goďalově galerii, v Máchaus, na univerzitě, na Pernštejnském náměstí či na Zámečku, www.multikulturnityden.cz

SEKCE: Kultura a vzdělávání

PDF STRANA: 6

KLÍČOVÁ SLOVA: petr (1x), horálek (1x)

MUTACE: Pardubice

Monitoring médií

© 2025 MAXIMUS | office@maximusweb.cz | +420 777 706 476 | www.maximusweb.cz