

Témata: Fyzikální ústav v Opavě, Slezská univerzita v Opavě, Institut tvůrčí fotografie, Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Obchodně-podnikatelská fakulta, Matematický ústav v Opavě, Fakulta veřejných politik

Počet výstupů:

27 + 16

(originál + duplicity)

1. Chystá se nebeská podivánka: Mars se ocitne v opozici se Sluncem. • TN.nova.cz - Články [Originál](#)
2. Uzávěrka fotosoutěže MŮJ SVĚT se rychle blíží, neváhejte! • Charitaopava.cz - Články [Originál](#)
3. Kdo dává, dostává • Pernštejn media, s.r.o. - Týdeník Pernštejn [Originál](#)
4. Astronomickým snímkem dne NASA je kometa od českého fotografa. Nyní je nejbližší ke Slunci. • Novinky.cz - Věda a školy [Originál](#)
5. CZECH PRESS PHOTO 2024 • NESON, s.r.o. - Znojemsko [Originál](#)
6. Mars se po letech dostal do opozice ke Slunci, proto je planeta nejjasnější. • Idnes.cz - Články [Originál](#)
7. Fotografská filharmonie? To je Dítal Pepe! • Facebook - Příspěvky [Originál](#)
8. OBRAZEM: Nebeské divadlo. Vlčí úpiněk se potkal s Marsem a ohromil svět. • Cnn.iprima.cz - Články [Originál](#)
9. SŠTaS Karviná připravuje dva nové maturitní obory, studenti se naučí zakládat e-shopy. • Regiotv1.cz - Články [Originál](#)
10. Snímek dne NASA z FÚ v Opavě ukazuje prchavou kometu za úsvitu. • Sciencemag.cz - Články [Originál](#)
11. Tvoříme historii! PUMA představuje nové dresy portugalské fotbalové reprezentace. • Ceske-novinky.cz - Články [Originál](#)
12. Události v regionech (Ostrava) (automat). • ČT1 SM - Události v regionech (Ostrava) (automat) [Originál](#)
13. Za oKRAJem se ocitnou Karel Gamba a Martin Štecher. • Idobryden.cz - Kultura [Originál](#)
14. Co se stane, když se krajina a život setkájí na... • Facebook - Příspěvky [Originál](#)
15. Jaké máme rektory? Žebříček kvality dle H-indexu. • Allnews.cz - Tiskovky [Originál](#)
16. Evropské fondy podpoří rozvoj Slezské univerzity. • Positiv.cz - Články [Originál](#)
17. Pročívání paměti: i mozek potřebuje trénovat. • Webozdryvi.cz - Články [Originál](#)
18. V Hodoníně si lze užít výjimečnou cestu vesmírem. Galerie zahájila nové výstavy. • Denik.cz - Hodonínský deník [Originál](#)
19. Čtrnáct sester: Nová vlna české ženské fotografie se poprvé představuje v Praze. • Magazin.aktualne.cz - Magazin - ostatní [Originál](#)
20. Jak začít zkoumat vesmír? Cesta vede přes technické a přírodovědné školy. • Denik.cz - Bruntálský a krnovský deník [Originál](#)
21. Připravuje se přednáška populárního astrofotografa Petra Horálka. • Město Holešov - Holešovsko [Originál](#)
22. Fotograf Jindřich Štreit. • Itvs24.cz - Aktuality [Originál](#)
23. NSS zamítl stížnosti úřadů kvůli podmínkám sanace skládky Velká Chuchle. • A 11, s. r. o. - Náš REGION Praha [Originál](#)
24. FOTO TÝDNE CZECH PRESS PHOTO. • A 11, s. r. o. - Náš REGION Brno [Originál](#)
25. Počet chudých lidí prudce roste. • Asociace poskytovatelů sociálních služeb ČR - Sociální služby [Originál](#)
26. Open Day Institutu tvůrčí fotografie. • Slu.cz - Články [Originál](#)
27. FIFA suspendovala šéfa Panamské fotbalové federace na 6 měsíců. • Teraz.sk - Články [Originál](#)

[Zpět na seznam](#)**TN CZ****1. Chystá se nebeská podivánka: Mars se ocitne v opozici se Sluncem**21:31 | 12.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)**Internet** • **ZDROJ:** TN.nova.cz - Články • **AUTOR:** Lukáš Kubát • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Fyzikální ústav v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Planeta Mars se po více než dvou letech dostala do opozice se Sluncem. V následujících dnech tak bude dobře pozorovatelná i pouhým okem. Kromě Marsu ale můžeme vidět i celou řadu jiných planet. Výrazná je na nočním nebi například Venuše.

Na nedělní večerní obloze bylo možné vidět výrazné zářící některé planety Sluneční soustavy. V mimořádné pozici je pak Mars, který bude v následujících dnech dobře pozorovatelný.

"Vidíme, že Mars se na své dráze dostává přímo na opačnou stranu od Slunce. To znamená, že když slunce zapadne, tak slunce vychází. Zároveň vidíme, že Mars nejbližší Zemi, jak může být," vy svěřuje ředitel Planetária Praha Jakub Rozehnal.

V neděli ve 13:32 sice nebyl Mars vidět, přesto byl nejbližší Zemi, a to ve vzdálenosti zhruba 96 milionů kilometrů. Během odpoledního pozorování si tak za tím návštěvníci hvězdárny mohli prohlédnout alespoň Slunce a jeho skvrny.

Po západu slunce pak nastal ideální čas na pozorování, ovšem zamračené počasí tomu moc nepříjalo. "Lednová obloha je vhodná na pozorování planet. Máme jedinečnou příležitost vidět všechny planety Sluneční soustavy s výjimkou Merkuru," upřesňuje astronom Petr Horálek z **Fyzikálního ústavu v Opavě**.

Nejjasnějším objektem by měla být Venuše nad západním obzorem. Mars pak poznáme podle jasné oranžové barvy a blízkosti k Měsíci. Dobře pozorovatelný bude ještě několik dalších dnů.

SEKCE: Zpravodajství**KLÍČOVÁ SLOVA:** fyzikálního (1x), ústavu (1x), opavě (1x)[Zpět na seznam](#)**2. Uzávěrka fotosoutěže MŮJ SVĚT se rychle blíží, neváhejte!**00:50 | 13.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)**Internet** • **ZDROJ:** Charitaopava.cz - Články • **AUTOR:** NEZNÁMÝ • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Filozoficko-přírodovědecká fakulta
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

- Už jen měsíc zbývá do uzávěrky dalšího ročníku fotosoutěže MŮJ SVĚT. Posledního ledna se totiž naplní termín, do kterého mohou zaměstnanci, dobrovolníci a klienti Charit České republiky posílat snímky do této prestižní fotosoutěže.

Jejím patronem je již od počátku světověznámá legenda sociální fotografie Jindřich Štreit, který v pořadí již 17. ročník soutěže MŮJ SVĚT vyhlásil v listopadu loňského roku spolu s ředitelem Charity Opava Janem Hanušem a pedagogem Institutu tvůrčí fotografie **FPP** Slezské univerzity v Opavě Jiřím Siostrzonkem. Ti také tvoří komisi, která v únoru vybere ze všech došlých snímků ty nejlepší.

Soutěž je již tradičně určena lidem z prostředí Charit, tedy zaměstnancům, dobrovolníkům, všem příznivcům a v neposlední řadě také uživatelům služeb. Své snímky mohou posílat do třech vyhlášených kategorií s názvy Portrét, Můj charitní svět a Jak to vidí klienti. Fotografie v digitální podobě je možno posílat na adresu fotosoutez@charitaopava.cz, podrobná pravidla najdete pod tímto článkem.

Je již také znám termín slavnostní vernisáže oceněných fotografií, která se uskuteční za účasti všech členů poroty 4. března 2025 v prostorách Historické výstavní budovy Slezského zemského mu

zea v Opavě. Po opavské premiéře ji opět čeká putování po dalších městech České republiky. „Moc se těším nejen na došlé fotografie, vybrat s nich je vždy velký zážitek, stejně tak jako následné setkání s autory,“ vzkazuje spolu s vybidnutím k účasti v soutěži Jindřich Štreit.

SEKCE: Instrukce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: fpf (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Uzávěrka fotosoutěže MÚJ SVĚT se rychle blíží, neváhejte! (Charitaopava.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě); Uzávěrka fotosoutěže MÚJ SVĚT se rychle blíží, neváhejte! (Charitaopava.cz - Články, Institut tvůrčí fotografie);

[Zpět na seznam](#)

PĚRNŠTEJN

3. Kdo dává, dostává

12:10 | 13.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Tisk](#) ● [ZDROJ](#): Pernštejn media, s.r.o. - Týdeník Pernštejn ● [AUTOR](#): (zun) ● [SUPERTÉMA](#): Slezská univerzita v Opavě ● [TÉMA](#): Slezská univerzita v Opavě
[SENTIMENT](#): Pozitivní | Neutrální | Negativní

PARDUBICE - blasní c arita u po . slavnostně za ájila říkrálovou sbírku. rúvod mal c koledníků, kter vedly koně éstsk policie a tři královny na koníc z army Apolenka, dorazil minul pondělí dopoledn e na ernšt nsk náměstí. am u čekali ost spolu s obykl mi třemi králi s dary. říkrálovou sbírku zaštitili tradičně primátor ardubic an adrc ai a krajsk radní Roman Linek. Koledníkům po e nal otec bisku p ose Kajnek z pardubick římskokatolick arnosti a poděkovala jim ředitelka blasní c arity arduvice arie ubálková. tē ek sbírky letos podpoří vybudování nov c aritní c entra sociálníc **slu** eb v olicic , provoz a rozvoj domácí ospicov p če o pacienty s nevyč íiteln m onemocněním a jejich pečující rodiny, ale i projekty v ndii.

Část prostředků je určena pro krytí nákladů vznikl c při odstra ování následků povodní a po árů a pomoc lidem v tí ivivotní situaci.



SEKCE: Zpravodajství

PDF STRANA: 1

KLÍČOVÁ SLOVA: slu (1x)

MUTACE: Pardubický kraj

[Zpět na seznam](#)

Novinky.cz

4. Astronomickým snímkem dne NASA je kometa od českého fotografa. Nyní je nejbližší ke Slunci

13:37 | 13.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) ● [ZDROJ](#): Novinky.cz - Věda a školy ● [AUTOR](#): Filip Šára ● [SUPERTÉMA](#): Fakulty a ústavy ● [TÉMA](#): Fyzikální ústav v Opavě ● [AKTUALIZOVÁNO](#): 1x
[SENTIMENT](#): Pozitivní | Neutrální | Negativní

Jako Astronomický snímek dne publikoval americký Národní úřad pro letectví a vesmír (NASA) v pondělí „zdánlivě tuctovou scénu slovenského úsvitu“, na kterém se však skrývá i něco velmi vzácného: kometa C/2024 G3 (ATLAS), která je tak jasná, že šla zaznamenat i minuty před východem Slunce. Fotku pořídil český popularizátor astronomie a fotograf Petr Horálek, který působí ve **Fyzikálním ústavu** Slezské univerzity v **Opavě**.

„Snímek jsem pořídil včera (v neděli 12. ledna) u obce Gemer nedaleko Tornalv na jihu Slovenska, kde jsem s nervy naháněl místo s jasnějším nebem. Ujel jsem kvůli tomu přes 300 kilometrů. Kometa je očima kvůli jasnému rozběskému velmi obtížně pozorovatelná, ale aparát - pokud jsou zaměřeny správným směrem - ji zachytí,“ popsal Horálek vznik snímku jménem „Kometa ATLAS před východem Slunce“ publikovaného na webu NASA.

Následuje obsah vložený z jiného webu. Zde jej můžete přeskocit.

Přejít před obsah vložený z jiného webu.

Právě teď, v pondělí 13. ledna, má být tato kometa nejjasnější a nejbližší ke Slunci, jen asi 14 milionů km, a fotografové po celém světě ji zkoušejí zaznamenat na denní obloze. Pokud se to podaří, bude to podle Horálka téměř na den přesně 18 let poté, co naposledy byla takto zaznamenatelná podobně jasná kometa McNaught - 14. ledna 2007.

Přežije cestu přísluním?

Jak o víkendu upozornila Česká astronomická společnost, astronomové kometu C/2024 G3 (ATLAS) sledovali již od podzimu, protože se zdálo, že by mohlo jít o nejjasnější kometu roku 2025 - ovšem s tím, že v době nejvyšší jasnosti bude „ukrutně blízko“ úhlově ke Slunci. Jako by se měl opakovat scénář s kometou C/2023 A3 (Tsuchinshan-ATLAS), která byla velmi jasným objektem říjnové oblohy a také se dala pozorovat již za soumraku.

FOTO: Vzácny úkaz na noční obloze. Tato kometa už se nikdy nevrátí

Domáci

Další osud komety C/2024 G3 je každopádně stále nejistý. Je možné, že už je její jádro podvojně a že tedy kometa prošla fragmentací, která také způsobila výrazné zvýšení její jasnosti na současně mimořádné hodnoty. Aktuální průlet přísluním, kdy je úhlově nejbližší ke Slunci, může být pro ni osudný.

Foto: Petr Horálek / **Fyzikální ústav** v **Opavě**

Kometa ATLAS před východem Slunce (původní snímek)

Pokud kometa svůj průlet přísluním „přežije“, ještě se nabídne na večerní obloze za soumraku. V dalších dnech, zhruba do 17. ledna, bude možné - ale opět velmi obtížně - kometu vyhledat 20 minut po západu Slunce extrémně nízko nad jihozápadním obzorem.

Po 17. lednu kometa definitivně zmizí na jižní nebeské polokouli.

Další čeští astrofotografové

Astronomický snímek dne publikuje NASA od roku 1995. Snímek pro každý den vybírají a následně doplňují osvětým popisem editoři prof. Jerry Bonnell z Univerzity v Marylandu a prof. Robert Ne mioroff z Michiganské technologické univerzity, spolupracovníci NASA. Jde o uznávané ocenění, průvodní texty jsou překládány do 24 světových jazyků včetně češtiny.

FOTO: Silvestr a Nový rok v barvách polární záře. Český fotograf ji zachytil s pólnočním ohňostrojem

Věda a školy

Tuzemským fotografům se na přelomu let 2024 a 2025 ve výběru Astronomického snímku dne NASA daří. V polovině prosince úspěšně Jakub Kuřák svým záběrem meteorického roje Geminid, běhe m Vánoct pak Jaroslav Fous obrázkem komplexních halových jevů v Krušných horách, který zachytil v noci ze 13. na 14. prosince za svitu Měsíce. Fousův snímek má název „Nebeské oko z diamant ového prachu“.

- Halové jevy jsou optické úkazy, které se objevují na obloze kolem Slunce i Měsíce v podobě kol, oblouků a skvrn. Podmínkou pro jejich vznik je přítomnost drobných ledových krystalů v atmosféře, na nichž dochází k odrazům a lomům paprsků. Ledové krystalky se nacházejí v jemných řasových oblacích ve výškách nad 6 km, mohou se ale vyskytovat za chladu i v přízemní vrstvě ovzduší. Foto: Jaroslav Fous

Snímek fotografa Jaroslava Fouse jménem „Nebeské oko z diamantového prachu“

Ve výběru astronomického snímku dne NASA úspěšně český fotograf s meteorickým rojem

Věda a školy

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: opavě (2x), fyzikální (1x), ústavu (1x), fyzikální (1x), ústav (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Astronomickým snímek dne NASA je kometa od českého fotografa. Nyní je nejbližší ke Slunci ([Novinky.cz](#) - Věda a školy, [Slezská univerzita v Opavě](#));

[Zpět na seznam](#)

ZNOJEMSKO

5. CZECH PRESS PHOTO 2024

13:40 | 13.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

Tisk

• ZDROJ: NESON, s.r.o. - Znojensko • AUTOR: Připravil: Libor Duchoň • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Institut tvůrčí fotografie

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Ve čtvrtek 9. ledna proběhl v prostorech Národního muzea v Praze slavnostní ceremoniál 30. ročníku soutěže Czech Press Photo.

Tato soutěž si za své roky existence vybudovala prestižní místo v oblasti kultury a hraje nezastupitelnou roli v oblasti fotografie. Řekněme si, kdo by alespoň někdy v životě neslyšel tento název?

Samotná soutěž si s mírou obměnou drží svůj koncept a každoročně vybírá mezinárodní porota vedle fotografie roku, grant města Prahy, juniorských cen a cen partnerů v základních kategoriích, kt eré jsou aktualita, reportáž, lidé o nichž se mluví, každodenní život, sport, portrét, umění a kultura či člověk a životní prostředí.

Samotný ceremoniál je velká událost. Patronací nad akcí drží pan prezident Petr Pavel, mezi hosty byl např. Zdeněk Svěrák, člen divadla Járy Cimrmana Petr Brukner, ministr kultury Martin Baxa, legendy české fotografie Josef Koudelka či [Jindřich Štreitl](#) a mnoho dalších.

Pro Znojníka Zdeňka Dvořáka je tato prestižní soutěž součástí života od roku 2008, kdy poprvé úspěšně se souborem Náš Zetor, který vznikl v rodině Prčíkových ve Slupi. Od té d oby se mu v soutěži daří a v ročníku 2024 je to již jeho osmá nominace.

Tentokrát v kategorii portrét se sérií nazvanou „Ze života klauna“. Soubor vznikl poslední dva roky v cirkuse Humberto, což je autorův největší projekt trvající již 15 let.

Zdeněk se v něm zaměřil na jeho známého Janusz Russeka (Polák) uměleckým jménem Mr. Chap. Znáje se již od roku 2009, kdy byl Janusz ve svém prvním angažmá v Humbe rtu. Od té doby mezi nimi vzniklo přátelství, které umožnilo posunout fotografie do roviny intimní výpovědi o životě klauna tak, jak ho běžný divák nemůže vidět.

Klaun pro diváky znamená věčně veselý a usměvavý pán, jenže on řeší za oponou stejné starosti jako obyčejní lidé, zdraví, odloučení od rodiny či třeba samotu. To však před op onou nesmí divák poznat.

Jak sám autor říká, fotografováním cirkusu se mu splnil dětský sen. To že ho Janusz pustil do svého soukromí je pro něj velký dar, který ho obohacuje nejen fotograficky, ale i lidsky.

CZECH PRESS PHOTO 2024

Ve čtvrtek 9. ledna proběhl v prostorech Národního muzea v Praze slavnostní ceremoniál 30. ročníku soutěže Czech Press Photo.

Tato soutěž si za své roky existence vybudovala prestižní místo v oblasti kultury a hraje nezastupitelnou roli v oblasti fotografie. Řekněme si, kdo by alespoň někdy v životě neslyšel tento název?

Samotná soutěž si s mírou obměnou drží svůj koncept a každoročně vybírá mezinárodní porota vedle fotografie roku, grant města Prahy, juniorských cen a cen partnerů v základních kategoriích, které jsou aktualita, reportáž, lidé o nichž se mluví, každodenní život, sport, portrét, umění a kultura či člověk a životní prostředí.

Samotný ceremoniál je velká událost. Patronací nad akcí drží pan prezident Petr Pavel, mezi hosty byl např. Zdeněk Svěrák, člen divadla Járy Cimrmana Petr Brukner, ministr kultury Martin Baxa, legendy české fotografie Josef Koudelka či [Jindřich Štreitl](#) a mnoho dalších.

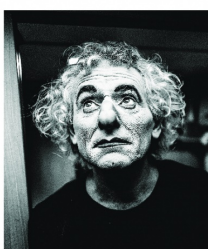
Pro Znojníka Zdeňka Dvořáka je tato prestižní soutěž součástí života od roku 2008, kdy poprvé úspěšně se souborem Náš Zetor, který vznikl v rodině Prčíkových ve Slupi. Od té doby se mu v soutěži daří a v ročníku 2024 je to již jeho osmá nominace.



ho běžný divák nemůže vidět. Klaun pro diváky znamená věčně veselý a usměvavý pán, jenže on řeší za oponou stejné starosti jako obyčejní lidé, zdraví, odloučení od rodiny či třeba samotu. To však před op onou nesmí divák poznat. Jak sám autor říká, fotografováním cirkusu se mu splnil dětský sen. To že ho Janusz pustil do svého soukromí je pro něj velký dar, který ho obohacuje nejen fotograficky, ale i lidsky.

Banální v kategorii portrét se sérií nazvanou „Ze života klauna“. Soubor vznikl poslední dva roky v cirkuse Humberto, což je autorův největší projekt trvající již 15 let. Zdeněk se v něm zaměřil na jeho známého Janusz Russeka (Polák) uměleckým jménem Mr. Chap. Znáje se již od roku 2009, kdy byl Janusz ve svém prvním angažmá v Humbertu. Od té doby mezi nimi vzniklo přátelství, které umožnilo posunout fotografie do roviny intimní výpovědi o životě klauna tak, jak

Klaun pro diváky znamená věčně veselý a usměvavý pán, jenže on řeší za oponou stejné starosti jako obyčejní lidé, zdraví, odloučení od rodiny či třeba samotu. To však před op onou nesmí divák poznat. Jak sám autor říká, fotografováním cirkusu se mu splnil dětský sen. To že ho Janusz pustil do svého soukromí je pro něj velký dar, který ho obohacuje nejen fotograficky, ale i lidsky. Připravil: Libor Duchoň



Slova, která Zdeněk zveřejnil ještě před vítězstvím na svých sociálních sítích mluví za vše: „V roce 2009 jsem našel odvahu a udělal snad nejlepší rozhodnutí v mé fotografii: šlo o snímek. Oběhl jsem principála Cirkusu Humberto při jejich práci ve Znojně a tím začala moje cesta v dokumentaci této cirkusové legendy. Stáhl jsem tisíce snímků a angažmá Janusz. Běh jich zpraven, kdy mi s fotoaparátom pustil k sobě blíž. Nikdy bych tehdy nevěřil, že po patnácti letech to bude můj největší projekt co se rozsahu týká, ale zároveň i tu největší srovnání srovnání, kterou bych rád přetavil do podoby knihy. Největší dík však patří Januszovi, bez jeho otevřenosti už tehdy v roce 2009 by tyhle fotografie a naše přátelství nikdy nevznikly!“

Jako bonus byla i vystavená fotografie v kategorii Člověk a životní prostředí: Slonice Sharon a Baby na vycházce mezi řepkovými poli. Tato fotografie vznikla na jaře 2024 při štaci v Dobšicích.

SEKCE: Kultura a vzdělávání

PDF POPIS OBRÁZKŮ: Jako bonus byla i vystavená fotografie e v kategorii Člověk a životní prostředí. Slonice Sharon a Baby na vycházce mezi řepkovými poli. Tato fotografie vznikla na jaře 2024 při štaci v Dobšicích. Slova, která Zdeněk zveřejnil ještě před vítězstvím na svých sociálních sítích mluví za vše: „V roce 2009 jsem našel odvahu a udělal snad nejlepší rozhodnutí v mé fotografii: šlo o snímek. Oběhl jsem principála Cirkusu Humberto při jejich štaci ve Znojně a tím začala moje cesta v dokumentaci této cirkusové legendy. Tehdy byl shodou okolností v angažmá i Janusz. Byl jedním z prvních, kdo mě s fotoaparátom pustil k sobě blíž. Nikdy bych tehdy nevěřil, že po patnácti letech to bude můj největší projekt co se rozsahu týká, ale zároveň i ta největší srovnání srovnání, kterou bych rád přetavil do podoby knihy. Největší dík však patří Januszovi, bez jeho otevřenosti už tehdy v roce 2009 by tyhle fotografie e a naše přátelství nikdy nevznikly!“

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), štreit (1x)

MUTACE:

PDF STRANA: 12

[Zpět na seznam](#)

IDNES.cz

6. Mars se po letech dostal do opozice ke Slunci, proto je planeta nejjasnější

17:45 | 13.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

Internet

• ZDROJ: Idnes.cz - Článek • AUTOR: ČTK, vse • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Fyzikální ústav v Opavě

SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Měsíc v úplňku bude rušit poměrně vzácný úkaz na obloze. Mars se po několika letech dostává do polohy, kdy je z pozemského pohledu přímo naproti Slunci. To také znamená, že tato planeta odráží sluneční světlo z maxima své plochy, a je tak na nebi viditelná mnohem lépe, než je obvyklé.

Planeta Mars se v polovině ledna dostává poprvé od prosince 2022 do opozice ke Slunci, a bude tedy na opačné straně oblohy než Slunce, pozorovatelná celou noc a také nejjasnější.

„Na obloze je vidět jako výrazná hvězda oranžového odstínu poblíž hvězd Castor a Pollux ze souhvězdí Blíženců. V dalekohledu jeho kotouček dosahuje 14 úhlových vteřin, což je asi polovina oproti maximální velikosti při opozici v roce 2003. Přesto jsou za dobrých podmínek vidět některé povrchové útvary, jako je severní polární čepička nebo výrazná albeda,“ říká na pozorování Martin Ge mbec na portálu Astro.cz

Poloha Měsíce a Marsu v pondělí před 22. hodinou

Přesné datum opozice „rudé“ planety a Slunce připadá podle astronoma Petra Horálka z **Fyzikálního ústavu v Opavě** na 16. ledna ve 03:32.

„Rudá planeta není při každé opozici podobně daleko od nás, naopak. Díky mnohem protáhlejší elipse, než má Země, jej pozorujeme někdy výrazně blíže a až dvakrát úhlově větší než v roce 2025. Zatímco Země se přibližuje Slunci na 147 milionů km a vzdaluje na 152 mil. km, Mars se přiblíží 207 mil. km a vzdálí až na 249 mil. km. V ideálním případě by nás tedy mohlo dělit jen asi 50 mil. km při opozici, ale letos je to až 96 mil. km,“ připomíná Gembec.

Přímé porovnání velikosti Země a Marsu

Horálek dodává, že při této opozici ale Mars nedosáhne největšího možného přiblížení k Zemi, které se odehrává pouze u opozic na přelomu srpna a září. Je to zhruba jednou za 15 až 16 let, nejdříve v roce 2035. „Ale právě její prakticky maximální možná výška nad obzorem pro středoevropského pozorovatele tento neduh velice významně vykompenzuje. Navíc zimní noci jsou chladné, vzduch klidný a tím spíše bude pohled na Mars přes dalekohled opravdu jedinečný,“ míní Horálek.

Na své si přijdou nejen pozorovatelé s dalekohledy, ale i bez nich. Mars totiž s hvězdami Castor a Pollux v souhvězdí Blíženců vytvoří v den opozice téměř dokonalelou přímku. „Protože bude ležet vel mi blízko ekliptiky, nabídnou se v první půlce roku 2025 i krásná nebeská setkání Marsu s Měsícem,“ doplnil astronom. Například v úterý se Měsíc jen zhruba pět hodin po úplňku těsně přiblíží k jasnému Marsu, který v té době bude téměř v opozici ke Slunci a zároveň téměř nejbližší k Zemi.

„Už při pohledu pouhýma očima budeme v průběhu celé noci sledovat, jak se úplněk pozvolna k „rudé“ planetě přibližuje. Tato krásná konjunkce se bude dát snadno zaznamenat i na lepší typ chytré ho telefonu, na zachycení drobných detailů na Měsíci a Marsu však bude zapotřebí fotografování přes teleskop,“ doplnil Horálek.

SEKCE: Oborové tituly

KLÍČOVÁ SLOVA: fyzikálního (1x), ústavu (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)

facebook **7. Fotografická filharmonie? To je Dita Pepe! ...**
07:16 | 14.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)
[SeMe](#) • ZDROJ: Facebook - Příspěvky • AUTOR: Janáčkova filharmonie Ostrava • SUPERTÉMA: Fakulta a ústavy • TÉMA: Institut tvůrčí fotografie • AKTUALIZOVÁNO: 1x
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Fotografická filharmonie? To je **Dita Pepe!** Víte, kdo stojí za pestrobarevným designem našich katalogů sezóny? Fotografka **Dita Pepe** vás okouzlí svým nevšedním pohledem n a svět skrz hledáček fotoaparátu. Její tvorba otevírá nové světy a vypráví příběhy – stejně jako naše hudba. V rozhovoru pro Artzónu na ČT1 Dita odhaluje, co ji přivedlo k f otografii, jakou roli hrají ženy v jejím tvůrčím procesu, nebo která fotka je její nejoblíbenější. Jaká vlastně je? Morous, veselá abstinentka, nebo něco mezi? Nahlédněte pod pokličk u: <https://www.ceskatelevize.cz/porady/12072033166-artzona/325294340010001/>

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: dita (3x), pepe (3x)

[Zpět na seznam](#)

CNN Prima NEWS **8. OBRAZEM: Nebeské divadlo. Vlčí úplněk se potkal s Marsem a ohromil svět**
11:15 | 14.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)
[Internet](#) • ZDROJ: Cnn.iprima.cz - Články • AUTOR: Ondřej Roubínek • SUPERTÉMA: Fakulta a ústavy • TÉMA: Fyzikální ústav v Opavě • AKTUALIZOVÁNO: 1x
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

První úplněk roku 2025, kterému se říká „vlčí měsíc“, nabídl krásné představení. Na obloze se totiž také potkal v konjunkci s planetou Mars. V Česku kazily pozorování mraky, v USA, kde probě hl dokonce zákryt „červené planety“ Měsícem, ulovili fotografové úžasné snímky. Podívejte se v galerii. V noci ze středy 15. na čtvrtek 16. ledna je pak Mars v opozici ke Slunci.

„U nás byla v časných ranních hodinách jenom konjunkce úplňku a Marsu. Za Atlantikem mohli šťastlivci na počasí pozorovat i plnohodnotný zákryt planety naším satelitem,“ upozorňuje facebook ová stránka Minutky z vesmíru.

Mars už byl 12. ledna v nejbližším bodě od Země, o čtyři dny později nastává tzv. opozice se Sluncem. Tehdy je planeta na opačné straně oblohy a je nejjasnější.

Patnáctého ledna tak Mars vychází v okamžiku, kdy Slunce zapadá, pozorovatelný je po celou noc a zapadá s východem Slunce. Současně bude i nejbližší k Zemi: 95,7 milionu kilometru. Poslední opozice připadla na 8. 12. 2022, připomíná Astronomický ústav Akademie věd ČR.

ČTĚTE TAKÉ: Čeká se obří výbuch hvězdy. Mimořádný fenomén rozzáří oblohu, uvidíte ho pouhým okem i z Česka

„Největší jasnosti dosáhne právě v tomto období. Při jejím maximálním úhlovém průměru bude možné už malými dalekohledy na jejím povrchu pozorovat některé povrchové útvary jako polární čepi čku a tmavá povrchová údolí,“ upozorňuje Petr Horálek z **Fyzikálního ústavu v Opavě**.

„V době maximálního přiblížení k Zemi a následně opozici se Sluncem planetu najdeme velice vysoko v souhvězdí Blíženců, bude tak nejlépe pozorovatelná z našich končin, jak jen to je možné,“ do dal astronom a známý astrofotograf.

A v noci na úterý 14. ledna 2025 se jasný Mars potkal s prvním úplňkem v novém roce, který se podle indiánských tradic nazývá „vlčí měsíc“. Podívejte se v galerii, jak tohle setkání vypadalo.

MOHLO BY VÁS ZAJÍMAT: Kometu na obloze doprovodil superúplněk. Podívejte se na unikátní záběry

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: fyzikálního (1x), ústavu (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)

Regio TV1 **9. SŠTaS Karviná připravuje dva nové maturitní obory, studenti se naučí zakládat e-shopy**
13:55 | 14.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)
[Internet](#) • ZDROJ: Regiotv1.cz - Články • AUTOR: Monika Danková • SUPERTÉMA: Fakulta a ústavy • TÉMA: Obchodně-podnikatelská fakulta
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

SŠTaS Karviná připravuje dva nové maturitní obory. Týkat se budou ekonomiky a podnikání. Od září se tak studenti, kteří si tento obor vyberou, naučí například zakládat vlastní e-shopy.

Pro příští školní rok 2025/2026 nabízí karvinská Střední škola techniky a služeb dva nové maturitní obory: 2 leté denní studium: Podnikání - nástavbové studium. Tento obor je určen výhradně absolventům učebních oborů, kteří si chtějí dodělat maturitní zkoušku. Otevře také 4 leté denní studium Ekonomika a podnikání - specialista internetového obchodu.

Yveta Kaluzová, ředitelka SŠTaS Karviná: "Napluje to, co očekávají žáci, práci s počítačem, internetový obchod, ekonomiku a zabývání se eshopy, vlastně vyplní díru na trhu. Rozhodli jsme se pro tento obor z několika důvodů. Žáci jsou už děti a občané 21. století. Dochází k obrovskému boomu a rozvoji internetových obchodů, nakupuje se přes tyto společnosti stále více a více a tyto společnosti požadují tyto zaměstnance. Tento obor je žádaný nejen žáky, ale i vysokými školami, které se zabývají touto problematikou. Fungujeme ve spolupráci s Krajskou hospodářskou komorou a vysokými školami v regionu."

Škola je připravena začít obor vyučovat za souhlasu zřizovatele, MSK, hned 1. září. Nerozhodní studenti, které za chvíli čekají přijímací zkoušky, tak mají možnost se ke **studiu** přihlásit.

Yveta Kaluzová, ředitelka SŠTaS Karviná: "Máme připraveny vzdělávací programy, máme připravené pracoviště, jsme personálně zajištěni. V této chvíli čekáme na poslední ukončení procesu a to je zápis do rejstříku škol Ministerstva školství ČR."

Jednou z odborných učitelek, která bude žáky nový obor vyučovat je provozovatelka a zakladatelka jednoho z eshopů Jana Gašperová Martynková. Studenty naučí zakládat eshopy a správnou legi slativu.

Jana Gašperová Martynková, odborná učitelka ekonomických předmětů: "Naučí se správně praktikovat online marketing, ten je trochu jiný než klasický marketing, patří do toho placená reklama, jako adwords nebo google analytics, kde si budou zjišťovat zpětnou vazbu, jak jim to funguje."

Nabídka nových oborů pro žáky devátých tříd vítá i vedení města.

Andrzej Bizoň (nestr.za SOCDEM), náměstek primátora: "Karviná nabízí všem žákům výborné podmínky pro vzdělávání jak na základních školách tak na středních školách a sem rád, že střední školy přichází s iniciativou s novými obory, které mohou naši žáci později využít přímo v našem městě, nemusí odjíždět z našeho města a vybrat si ze široké palety nabízených oborů. Jsem také rád, že tento obor může později navazovat na vysoké škole, kterou v Karvině máme."

Jednou z vysokých škol, se kterou Střední škola techniky a služeb spolupracuje, je právě OPF Karviná.

Roman Šperka, děkan OPF Karviná: "Každá aktivita, která se děje na středních školách v regionu je pro nás vítaná. Jsme rádi, že takto vzniká potenciál rozvíjet podnikání v MSK, protože to je jeden z jeho strategických cílů. Jsme rádi, že bychom mohli potencionálně přivítat studenty z těchto středních škol u nás."

Podpora podnikání je na OPF SU na vysoké úrovni, nabízí hned několik studijních programů, které souvisí s novým oborem na Střední škole techniky a služeb.

Martin Klepek, proděkan OPF Karviná: "Z hlediska popisu tohoto studijního programu máme dva možné studijní programy, první je manažerská informatika, pro ty které by bavila spíše ta technická stránka internetového obchodu a druhý je digitální business, který máme tři roky a v současnosti máme první absolventy."

Studovat by mohli maturanti na OPF i poměrně nový obor Inovativní podnikání.

Roman Šperka, děkan OPF Karviná: "Je to taký výjimečný koncept, který nabízí studentům možnost ve vlastní firmě a otevírat vlastní business v průběhu studia. Vidíme i návaznost na náš nový projekt strategického významu, která se jmenuje **CEPIS**, je to centrum podnikání."

Projekt je nyní ve fázi jednání se zhotovitelem stavby, realizace je plánována na tento rok.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: studiu (1x), karviná (1x), cepis (1x)

[Zpět na seznam](#)



10. Snímek dne NASA z FÚ v Opavě ukazuje prchavou kometu za úsvitu

19:25 | 14.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Sciencemag.cz - Články • [AUTOR:](#) science • [SUPERTÉMA:](#) Fakulty a ústavy • [TÉMA:](#) Fyzikální ústav v Opavě
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

V pondělí 13. ledna 2025 publikoval americký úřad NASA jako prestižní Astronomický snímek dne fotografií s názvem „Comet ATLAS Before Sunrise“ (Kometu ATLAS před východem Slunce), jehož autorem je Petr Horálek z **Fyzikálního ústavu v Opavě**. Snímek vznikl časně ráno 12. ledna 2025 nedaleko slovenské obce Gemer a na zdánlivě tuctovém pohledu na rozbrásk zachycuje prchavou kometu C/2024 G3 ATLAS, která je momentálně v maximu své jasnosti.

Na zdánlivě tuctové scéně slovenského úsvitu se skrývá něco velmi nezvyklého: Kometu C/2024 G3 ATLAS, která je tak jasná, že se dá zaznamenat i minuty před východem Slunce. Právě dnes (13. ledna 2025) bude nejjasnější a nejbližší ke Slunci, jen asi 14 milionů km, a fotografové po celém světě se jí pokusí zaznamenat na denní obloze. Pokud se to podaří, bude to téměř na den přesně 18 let poté, co naposledy byla takto zaznamenaná podobně jasná kometu McNaught (14. ledna 2007).

Záběr vznikl po dlouhé cestě za jasným počasím. „Snímek jsem pořídil včera (12. ledna 2025) u obce Gemer nedaleko Tornaľa na jihu Slovenska, kde jsem s nervy naháněl místo s jasnějším nebem. Ujel jsem kvůli tomu přes 300 km. Kometu je očima kvůli jasnému rozbrásku velmi obtížně pozorovatelná očima, ale aparát – pokud jsou zaměřeny správným směrem – ji zachytí,“ píše Petr Horálek vznik tohoto nezvyklého záběru.

NASA snímek doplnila následující popiskou: Kometu ATLAS je nyní opravdu jasná, ale také je velmi blízko Slunce. Pokud by se kometu C/2024 G3 (ATLAS) nacházela mimo sluneční zář, tak by p oskytovala jeden z nejpohodlnějších pohledů na kometu v posledních letech, neboť k Zemi odráží zhruba tolik slunečního světla jako v říjnu kometu Tsuchinshan-ATLAS a nyní dokonce konkuruje i planetě Venuši. Tato obří sněhová koule je však nyní tak blízko Slunci, že ji lze spatřit pouze za světla ranního svítání nebo za podvečerního soumraku. Dnes je kometu ATLAS v periheliu, je tedy vůbec nejbližší Slunci. Přestože je předpovídání budoucí jasnosti komety notoricky obtížné, tak existuje naděje, že kometu ATLAS svůj těsný průlet v blízkosti Slunce přežije a zůstane dost atěčně jasná na to, aby byla v příštích dnech pozorovatelná i neozbrojeným okem a možná ji bude možné dobrou kamerou zachytit i několik týdnů. Tento snímek byl pořízen včera brzy ráno poblíž města Tornaľa na Slovensku.

Osud komety je stále nejistý, v tuto chvíli se zdá, že jádro náporu slunečního větru odolává. Ojedinelý snímek z Japonska z 12. ledna 2025 ale ukazuje, že jádro je patrně podvojně a kometu tedy pro ošla fragmentací, která také způsobila výrazné zvýšení její jasnosti na současné mimořádné hodnoty. Je i možné, že průlet přísluním 13. ledna bude pro kometu už definitivně osudný.

Pokud kometu přežije v pondělí 13. ledna svůj průlet přísluním, kdy bude nejjasnější a také úhlově nejbližší Slunci, ještě se nabídne na večerní obloze za soumraku. V dalších dnech, cca do 17. ledna, bude možné – ale opět velmi obtížné – kometu vyhledat 20 minut po západu Slunce extrémně nízko nad jihozápadním obzorem. Zkušební fotografové možná zaznamenají ohon komety v době, kdy už hlava bude pod obzorem. Po 17. lednu kometu definitivně zmizí na jižní nebeské polokouli.

Astronomický snímek dne NASA (Astronomy Picture Of the Day, zkráceně APOD) je prestižní ocenění nejzajímavější astronomické fotografie dne, kterou pro každý den pečlivě vybírají a následně doplňují osvětleným popisem editoři prof. Jerry Bonnelli (z Univerzity v Marylandu) a prof. Robert Nemiroff (z Michiganské technologické univerzity), spolupracovníci NASA. Mottem APODu je „Objev ujte vesmír“ a od roku 1995, kdy byl výběr zahájen, se stal jedním z nejuznávanějších svého typu po celém světě. Průvodní texty jsou překládány do 23 světových jazyků včetně češtiny (o kterou se stará od roku 1999 Josef Chlachula) a na sociálních sítích je APOD sledován stamilióny návštěvníků denně. V minulosti v tomto prestižním výběru uspěli z českých fotografů například Pavel Gabzdyl, Lukáš Veselý, Dr. Pavel Spurný, prof. Miloslav Druckmüller nebo Jaroslav Fous.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: fyzikálního (1x), ústavu (1x), opavě (1x)

[Zpět na seznam](#)



11. Tvoříme historii! PUMA přestavuje nové dresy portugalské fotbalové reprezentace

21:20 | 14.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Ceske-novinky.cz - Články • [AUTOR:](#) Svetozár Plesník • [SUPERTÉMA:](#) Fakulty a ústavy • [TÉMA:](#) Filozoficko-přírodovědecká fakulta
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Herzogenaurach, 14. ledna 2025

Globální sportovní značka PUMA zahajuje novou éru a poprvé v historii přichází s dresy pro portugalský národní tým. Nabízí domácí a venkovní dresy pro mužský i ženský tým.

Každý z těchto dresů má svůj unikátní design, který vzdává hold národnímu znaku Quinas a současně oslavuje bohaté dědictví portugalského fotbalu. Dresy ale ukazují i cestu nové generaci, která má za úkol psát další slavné kapitoly portugalské historie. Protože nejlepší způsob, jak vzdát poctu hrdinům z minulosti, není jen mluvit o historii, ale vytvořit něco, o čem historie bude moci mluvit.

V Portugalsku se říká „por amor à camisola“ – tedy „pro lásku k dresu“. Znamená to dělat věci z vášně, oddanosti a z lásky k týmu. Tyto emoce zachycuje nový domácí dres, který má u mužského týmu klasický červený základ s detaily ve zlaté a zelené barvě a je doplněn kulatým límečkem. Ženská verze dresu nabízí červený základ s detaily v zelené, mátové a černé barvě a vlastním kulatým límečkem. Oba dresy navíc obsahují opakující se grafiku znaku Quinas z portugalského státního znaku.

Portugalsko žije fotbalem – vždy tomu tak bylo a bude. Nový venkovní dres přetváří symbol Quinas futuristickým způsobem a odvážně kombinuje barvy a grafiku, které propojují umění, technologie a fotbal v moderním Portugalsku. Mužská verze dresu má bílý základ s červenými a zelenými grafickými prvky a černým kulatým límečkem. Ženská verze s mátovým základem kombinuje černé, červené a zelené detaily.

Marco Mueller, Senior Director Product Line Management Performance Apparel společnosti PUMA, uvádí: „Velice si vážíme tohoto okamžiku, kdy můžeme představit vůbec první domácí a venkovní dresy PUMA pro mužský i ženský tým Portugalska. Je pro nás ctí spolupracovat s jedním z nejlepších národních týmů na světě a vytvářet produkty, které odrážejí vašeň, kulturu a historii Portugalska.“

„Tato kolekce představuje začátek vzrušující nové éry pro Portugalskou fotbalovou federaci (FPF) a společnost PUMA. Nové dresy oslavují bohaté fotbalové dědictví Portugalska a jeho symboly, ztělesňují vašeň, kreativitu a dokonalost, které nás definují jako jeden z top fotbalových týmů světa. Dresy jsou navrženy tak, aby inspirovaly a zároveň propojily historii s budoucností, představují poctu naší minulosti i slib do budoucnosti,“ dodává Nuno Moura, marketingový a obchodní ředitel FPF.

Dostupnost dresů

Domácí i venkovní dresy budou k dispozici v originální verzi i jako replika. Originální dres, který nosí hráči, je vyroben z látky PUMA ULTRAWEAVE, která snižuje váhu a zajišťuje špičkový výkon. Replika dresu nabízí stejný výrazný design, ale s uvolněnějším střihem – ideální jak pro zápasy, tak pro běžné nošení. Obě verze obsahují technologii PUMA dryCELL, která odvádí pot a udržuje hráče i fanoušky v suchu a pohodlí.

V rámci závazku společnosti PUMA k udržitelnosti jsou repliky vyrobeny technologií RE:FIBRE, která využívá recyklovaný textil k výrobě zcela nových kvalitních materiálů. Dresy obsahují minimálně 95 % recyklovaného textilu a dalších polyesterových materiálů, což představuje významný krok směrem k udržitelnějšímu výrobnímu procesu.

Nové dresy jsou k dispozici na webu PUMA.com

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: fpt (2x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Tvoříme historii! PUMA představuje nové dresy portugalské fotbalové reprezentace (Ruik.cz - Články, Filozoficko-přírodovědecká fakulta);

[Zpět na seznam](#)

12. Události v regionech (Ostrava) (automat)

23:25 | 14.01.25 | Originál | Stáhnout

TV • ZDROJ: ČT1 SM - Události v regionech (Ostrava) (automat) • AUTOR: ČT1 SM • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Filozoficko-přírodovědecká fakulta
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

- 18:20
0 volali na tísňovou linku svědci mohou kontaktovat 158 téměř 300 lysohlávek odhalili olomoučtí Celnici v zavazadle muže který cestoval vlakem ze Slovenska překontroloje
0 je upozornila služební fenka do na 26 letý Slovák řekl že houby dostal jako dárek od kamaráda Teď mu hrozí až pět let ve vězení modernější vlaky České dráhy loni zprovoznilo skoro 150
5 nových vlakových souprav a Lokomotiv letos chtějí nasadit další na dálkové i regionální spoje otestují rychlejší připojení k internetu do nových vlaků a lepšího vybavení investují kromě státní a
0 kciové
4 společnosti tak i soukromí dopravci téma pro události v 7:00 večer historické recepty jejich studium a příprava jídel šlechtické nebo měšťanské
5
- 18:21
0 kuchyně jako součást studia historie na Slezské univerzitě v Opavě v centru experimentální retro gastronomie se vaří jídla našich předků nejenom Šlechta si recept je přivázela sebou z celého
0 rakouska-uherska historička
1 Irena Korbelařová která se specializuje mimo jiné na kulturní dějiny roztopil a kachlová kamna vaří se radši polévka podle receptu z 19 století potřebujeme raky které přetváříme
5
3 ocásky a necháme skořápky z těch skořápek se dělávalo radši máslo máslo získá chuť raka i dorůžova obarví polévku při vaření na kamnech se nevyplatí od
0
4 plotny odcházet Ani na chvíli záležej jak se naloží takže Někdy se to rychle páli a někdy to nechce a nechce ale jinak bych řekla že to je otázka zvyku v téhle Univerzitní kuchyně se vaří podle re
5 ceptu magdaleny dobromily Rettigové tak
- 18:22
0 je z učebnice školy pro hospodyňky z 19 století i podle many pražské restaurace u šroubků A tady jsou hrozně toho typu který dnes říkáme že je to jsou ty naše Ta
0
1 naše česká jídla v opavském archivu zase uložená kniha ručně psaných receptů kněžny Eleonory lichnovské ze Zámecké kuchyně z Hradce nad Moravicí tady potom začíná v té dolní části r
5 ecept na
3 krém super To znamená na tu radši polévku kterou jsme dělali příprava a radši polévky z vyloupání mrak a trvá necelých 20 minut a pro hlavní ingredience se nechodí do potoka
4 ale dá se normálně koupit do rozpálené pec a nakonec Přišel i houbový kuba tradiční staročeské jídlo které se připravuje na Štědrý den Helena Dohnalová Česká televize dnešního
5
- 18:23
0 vysílání je to už všechno na další zprávy z Ostravy se můžete podívat zítra ve 12:20 na jedničce
0

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: irena (1x), korbelařová (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Události v regionech (Ostrava) (automat) (ČT1 SM - Události v regionech (Ostrava) (automat), Slezská univerzita v Opavě);

[Zpět na seznam](#)

DOBŘÝ DEN

13. Za oKRAJem se ocitnou Karel Gamba a Martin Štecher

16:05 | 15.01.25 | Originál | Stáhnout

Internet • ZDROJ: lobydyden.cz - Kultura • AUTOR: IVA • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Institut tvůrčí fotografie
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

První výstavou v novém roce v Galerii Vladimíra Hrocha představí svou tvorbu dva různorodí fotografové Karel Gamba a Martin Štecher. Výstavu slavnostně zahájí ve čtvrtek 16. ledna v 17.00 legendární fotograf Jindřich Štreit.

Karel Gamba pochází z Bojkovic a vystaví snímky krajiny a zátíší na ručním papíře a Martin Štecher má kořeny v Korytně a vystaví zejména barevné fotografie z folklorních akcí a kulturního života na Slovácku. Výstava je koncipována jako konfrontace různých fotografických přístupů a námětů jednotlivých autorů.

Společným je jim název a koncept výstavy „Za oKRAJem“. Snímky zachycují krajinu a život v našem kraji. V nastávajícím fašankovém období bude výstava obohacovat plesovou sezónu a právě s koncem fašanků 3. března také výstava skončí.

SEKCE: Kultura a vzdělávání

facebook ■ **14. Co se stane, když se krajina a život setkají na...**17:02 | 15.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)**SoMe** ● **ZDROJ:** Facebook - Příspěvky ● **AUTOR:** Městské informační centrum Uherské Hradiště ● **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy ● **TÉMA:** Institut tvůrčí fotografie
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Co se stane, když se krajina a život setkají na jednom místě? [📷📷](#) To zjistíte na výstavě „Za okRAJem“, na které se prolínají dva světy – snímky krajin a zátiší na ručním papíře od Karla Gamby z Bojkovic [📷](#) a barevné fotografie folklorních akcí a kulturního života na Slovácku od Martina Štechera z Korytné. [📷](#) Tato jedinečná výstava, která propojuje odlišné fotografické přístupy a témata obou autorů, odstartuje slavnostní vernisáží ve čtvrtek 16. ledna v 17 hodin v Galerii Vladimíra Hrocha. Na úvod promluví fotograf **Jindřich Štreit**. [📷](#) Tak se přijďte osobně setkat s autory a na vlastní oči zjistit, kdo za těmito půvabnými snímky stojí. [📷📷](#) www.uherske-hradiste.cz/akce/za-okrajem/

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), štreit (1x)

■ **15. Jaké máme rektory? Žebříček kvality dle H-indexu**17:10 | 15.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)**Internet** ● **ZDROJ:** Allnews.cz - Tiskovky ● **AUTOR:** NEZNÁMÝ ● **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě ● **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Rektoři jsou vrcholnými představiteli vysokých škol, kteří jednají a rozhodují ve věcech vysoké školy, pokud zákon nestanoví jinak.

V případě veřejných vysokých škol jsou kandidáti na rektora voleni, ale i odvolávání akademickým senátem, který se skládá z volených zástupců akademických pracovníků a studentů. V případě, že a navržený kandidát splní formální požadavky spojené s výkonem funkce veřejného činitele, je návrh podstoupen prezidentu republiky, který podepisuje jmenovací dekret. Konkrétní kvalifikační požadavky na funkci rektora nejsou definovány. Z podstaty věci se nicméně očekává, že je schopen odborně a manažersky řídit svoji instituci.

Vhledem ke způsobu volby a poměrům na českých veřejných a státních vysokých školách je zřejmé, že vedle odborných a řídicích schopností hraje významnou roli i akademická politika. Otázkou tedy je, jestli je současný systém volby a jmenování vrcholových funkcionářů vysokých škol kompatibilní se zájmy společnosti, která provoz škol financuje. Logicky lze očekávat, že společnost financuje vysoké školy, aby vychovávaly odborníky, kteří najdou uplatnění ve svých oborech v tuzemsku i zahraničí. Nedílnou součástí působení vysokých škol je v oblasti výzkumu. Bez propojení aktuálních trendů tvůrčích činností v dané oblasti lze jen těžko vychovávat absolventy uplatnitelné na trhu práce. V neposlední řadě je očekáváno působení vysoké školy také v oblasti tzv. třetí role, která zahrnuje například transfer výzkumných poznatků do praxe, propagaci demokratických principů, dobrovolnické a další činnosti.

Výzkumnou činnost institucí vykonávají výzkumné týmy tvořené jednotlivými pracovníky. Vědeckou úroveň jednotlivců lze hodnotit různými způsoby. Nejčastěji se tak děje prostřednictvím vědeckých publikací, které jsou zpravidla dohledatelné v národních či mezinárodních databázích. Je nutno uvést, že každý obor má svá specifika. Omezíme-li se na technické obory, je v tomto případě klíčovým ukazatelem kvality vědecké práce počet publikací indexovaných v mezinárodní databázi Web of Science, která je globálně akceptována jako ukazatel kvality vědeckých výstupů. Významnou roli nehrají pouze počet publikací, ale jejich kvalita, které se opírá o počet citací vědeckého článku, a tedy o jeho relevanci, resp. užitečnosti. Tu udává hodnota tzv. H-indexu (Hirschova indexu), což je ukazatel citovanosti. Platí tedy relace, že čím vyšší H-index, tím vyšší je citovanost daného autora, a tedy tím vyšší je i ohlas výsledků bádání autora u vědecké komunity ve světě.

Jak si stojí z pohledu vědecké úrovně současní rektori českých veřejných vysokých škol?

Je známo, že umělecké obory se nehodnotí podle počtu publikací a počtu citací. Proto mají rektori uměleckých VŠ pro hodnocení svých uměleckých činností své vlastní postupy.

Některé rektori byli zvoleni pro své manažerské schopnosti, např. docent Janiček z VUT či profesor Milan Pospišil z VŠCHT Praha. Tento zvyk je běžný spíše v zahraničí, kde je schopnost řídit složité struktury zásadním kritériem pro výběr rektora.

Ekonomické, humanitní či matematické obory mají zpravidla nižší úroveň H-indexu, a proto je obtížné je srovnávat např. s inženýrskými a lékařskými obory.

Zajímavé je aktuální srovnání rektorů VŠ uvedených v databázi Web of Science v kategoriích technických, chemických a lékařských oborů, nejen za účelem zjištění úrovně jejich H-indexu.

Nejvyšší hodnocení má rektor Českého vysokého učení v Praze, jaderný fyzik doc. RNDR. Vojtěch Petráček, CSc., s H-indexem 91. Pomyslnou druhou příčku zde získal rektor prof. Ing. Libor Čapek, Ph.D. z Univerzity Pardubice s H-indexem 33, který působí v oboru chemických věd. Třetí nejvyšší hodnotu vykazuje neurolog prof. MUDr. Martin Bareš, Ph.D. z Masarykovy Univerzity s H-indexem 30.

Na opačném konci hodnocení jsou pak rektori s nízkým H-indexem.

Podle očekávání se zde objevují rektori s ekonomickým či matematickým zaměřením, kde se H-index pohybuje okolo čísla 10.

Z analýzy hodnocení rektorů z Web of Science ovšem vyplývají i další údaje. Zajímavým faktem se může zdát, jakým způsobem akademičtí funkcionáři získávají své docentské a profesorské tituly. Jak si lze například vysvětlit, že lze získat profesorský titul v oboru zaměřeném na informatiku v případě rektora Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně, prof. Mgr. Milana Adámka, Ph.D., s H-indexem pouze 7? Lze se tedy domnívat, že při volbě rektora zlínské univerzity akademickým senátem sehrály významnou roli jiné faktory než uznání jeho vědeckých výsledků vědeckou komunitou. Pro srovnání, rektor VŠB – Technické Univerzity Ostrava, prof. RNDr. Václav Snášel, CSc., má se stejným oborovým zaměřením H-index 4krát vyšší. Jedná se jen o velmi jednoduchou úvahu, ale bylo by vho dně hlouběji analyzovat udělování akademických titulů nejen funkcionářům vysokých škol.

Rektori jsou bezesporu osobnostmi reprezentující vysoké školy a jsou zodpovědní za rozvoj ve všech výše uvedených rolích vysoké školy. Stávají se vzorem pro své spolupracovníky a udávají směr dalšího rozvoje směřování vysoké školy. Akademičtí pracovníci mají možnost porovnávat své vědecké výstupy s akademickými funkcionáři. Z této úvahy vyplývá, že většina rektorů může být vzorem pro své spolupracovníky také v oblasti vědeckých výstupů.

Závěrem je třeba dodat, že kvalita rektora či rektorky není spojena jen s výsledky na poli vědeckého bádání. Na druhou stranu vyvstává otázka, kde je hranice, kdy lze nízké uznání ve vědecké komunitě kompenzovat manažerskými či, v horším případě, politickými kvalitami vrcholného představitel vysoké školy financované ze státního rozpočtu.

Je volba akademických senátů vedena vždy s cílem dosažení celospolečenských potřeb nebo platí přísloví o kaprech a rybníku?

Rektor***Univerzita****H-index******Obor výzkumu**

doc. Vojtěch Petráček

ČVUT Praha

85

Fyzika

prof. Martin Bareš

Masarykova univerzita

31

Medicina

prof. Libor Čapek

Univerzita Pardubice

33

Chemie

prof. Václav Snášel

VŠB-TUO Ostrava

32

Informatika

prof. Milena Králíčková

UK Praha

19

Medicína

prof. Pavel Kozák

JU České Budějovice

27

Životní prostředí

prof. Petr Sklenička

ČZU Praha

25

Životní prostředí

doc. Jan Kříž

Univerzita Hradec Králové

13

Medicína

prof. Alois Nečas

Veterinární univerzita Brno

19

Veterinární vědy

prof. Jan Mareš

Mendelova univerzita Brno

16

Zemědělství

prof. Martin Procházka

UP Olomouc

16

Medicína

prof. Milan Pospíšil

VŠCHT Praha

12

Chemie

prof. Milan Adámek

UTB Zlín

7

Informatika

* Nejsou zde zařazeni rektori uměleckých, ekonomických, státních a soukromých VŠ, a také rektori, jejichž odborné zaměření spadá do oboru umění, ekonomie nebo matematiky

** údaje k 6. 1. 2025.

Nehodnoceni: rektorky a rektori AVU, AMU, VŠU v Praze, JAMU (umělecké VŠ), TUL (doc. Brzezina-matematik), VŠE v Praze (doc. Dvořák – ekonom), Ostravská univerzita (doc. Kopecký – angli sta), **SLU** (doc. Gongol-ekonom), VUT Brno (doc. Janiček – profesionální manager).

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: slu (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Jaké máme rektory? Žebříček kvality dle H-indexu (Allnews.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě);

[Zpět na seznam](#)

POSITIV
MAGAZIN
Business & Style

16. Evropské fondy podpoří rozvoj Slezské univerzity

07:24 | 16.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ:](#) Positiv.cz - Články • [AUTOR:](#) Monika Ševčíková • [SUPERTÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě • [TÉMA:](#) Slezská univerzita v Opavě
[SENTIMENT:](#) Pozitivní | Neutrální | Negativní

Slezská univerzita v rámci tzv. Trojvýzvy z Operačního programu Jan Amos Komenský (OP JAK) obdržel dotaci na realizaci tří rozvojových projektů ve výši 155 160 694 Kč. Podpořeny budou vybrané investiční akce zaměřené na **rozvoj vzdělávací infrastruktury** v areálech **univerzity v Opavě** a **Karvině** a rovněž opatření směřující k efektivnějšímu řízení univerzity, větší internacionalizaci studia nebo rozvoji digitalizace studijní agendy a profesnímu vzdělávání akademických pracovníků univerzity. Všechny tři projekty budou realizovány v letech **2025–2028** a do jejich řešení budou zapojeny všechny součásti **Slezské univerzity v Opavě** a **Karvině**.

„Nastavení trojvýzvy OP JAK nám bohužel neumožnilo žádat o více finančních prostředků a jejich celkový objem je tedy nižší oproti tomu, co univerzita získala v rámci trojvýzvy Operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání. Na druhou stranu univerzita aktuálně realizuje projekty z Národního plánu obnovy a z Operačního programu Spravedlivá transformace, což jsou dotační tituly, které nebyly dříve k dispozici. V letošním roce potom budeme mít možnost podávat projektové žádosti do dalších výzev OP JAK,“ uvedl vedoucí Projektové kanceláře **Slezské univerzity**, Mgr. Martin Tichý. „Rád bych poděkoval všem, kteří se na přípravě projektů podíleli a těším se na jejich přínos pro univerzitu,“ doplnil ho prorektor pro řízení projektů, Mgr. Martin Urbanec, Ph.D.

V rámci prvního projektu trojvýzvy OP JAK s názvem *ERDF Kvalita: Rozvoj infrastrukturního zázemí* **Slezské univerzity** budou provedeny **stavební úpravy** či **pořízeno potřebné vybavení** n

apřič všemi součástmi univerzity. Hlavním cílem projektu je zajistit r ozvoj vzdělávací infrastruktury Slezské univerzity, což umožní dosáhnout vyšší kvality ve výuce vybraných studijních programů a rozšířit prvky kolaborativní a projektové výuky a v neposlední řadě také přispěje ke zvýšení bezpečnosti studentů a zaměstnanců univerzity. V rámci projektu budou realizovány mimo jiné následující aktivity:

Cílem druhého investičního projektu trojvázvy OP JAK ERDF SP: Rozvoj zázemí Slezské univerzity podporující studenty se specifickými potřebami, talentem a nadáním je rozvoj materiálně-technického zabezpečení a z kvalitnější studijního prostředí, které usnadní či podpoří studium studentů se specifickými potřebami a talentovaných/nadaných studentů a zlepší přístupnost vzdělávacích prostor a prostor souvisejících se vzděláváním napříč celou univerzitou. Předmětem projektu jsou následující aktivity:

Prostřednictvím neinvestičního projektu trojvázvy OP JAK ESF+: Rozvoj systému vzdělávání na Slezské univerzitě bude podpořen rozvoj systému a kvality vzdělávání na Slezské univerzitě. Projekt bude realizován prostřednictvím jedné řídicí a pěti věcných klíčových aktivit zaměřených na vzdělávání pracovníků, práci se studenty, podporu strategického řízení, posílení internacionalizace studia a podporu zájemců o studium. Projekt bude mít pozitivní dopad v těchto oblastech:

Zdroj: Lukáš Wicha, slu.cz

Vizualizace: Ateliér38, slu.cz

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (8x), univerzity (6x), opavě (2x), karvině (2x), slezská (1x), univerzita (1x), univerzité (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Evropské fondy podpoří rozvoj Slezské univerzity (Positiv.cz - Články, Filozoficko-přírodovědecká fakulta);

[Zpět na seznam](#)

17. Procvičování paměti: i mozek potřebuje trénovat
09:03 | 16.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)
[Internet](#) • [ZDROJ](#): Webozdрави.cz - Články • [AUTOR](#): NEZNÁMÝ • [SUPERTÉMA](#): Fakulty a ústavy • [TÉMA](#): Matematický ústav v Opavě
[SENTIMENT](#): Pozitivní | Neutrální | Negativní

Stejně jako naše fyzická schránka i mozek potřebuje trénink. Snažte se ho potrápit co nejčastěji, protože postupem let klesá i jeho schopnost pamatovat si. Stačí pár šikovných cviků denně a zkrát u paměti můžete úspěšně oddálat.

Od rána do večera

Nebojte se, není to nic časově náročného. Zapojte jednoduše trénink do svého každodenního života. Až třeba půjdete na nákup, nechte seznam v kapse co nejdéle a potřebné věci si v obchodě nejprve snažte vybavit. Alfou a omegou zapamatování informací je pozornost. Soustřeďte se na všechno, co děláte. I na zdánlivě banality, které provádíte automaticky, jako je např. ukládání mobilu do kabelky, zamykání bytu nebo auta. Známy způsobem procvičování paměti jsou nejrůznější hry jako třeba pexeso, pasíans nebo bludiště a populární luštění křížovek, rébusů a kvízů. Pomáhá t aké dostatek pohybu a spánku.

Pomozte svému mozku

Oživit paměť pomohou významným způsobem mnemotechnické pomůcky. Jde o to vytvořit si mezi informacemi nějaké pojtko. Klasickým příkladem je problém se zapamatováním delšího čísla. Zkuste si ho rozdělit na menší úseky a ty si ztotožnit s nějakou známou cifrou. Třeba s datem narození, číslem bot, velikostí oblečení apod. Tyto jednotlivé části si pak poskládáte snadněji za sebou.

Otestujte své paměti

Zraková

Vystříhejte z novin a časopisů 12 obrázků a rozložte je před sebe na stůl. Po dvou minutách je zakryjte a snažte si jich co nejvíce vybavit.

Sluchová

Poproste někoho, aby vám přečetl pomalu za sebou 12 různých podstatných jmen. Pak se snažte jich co nejvíce zapsat.

Hmatová

Poproste někoho blízkého, aby dal do igelitové tašky 10 různých věcí denní potřeby. Pak se pokuste zjistit pouze hmatem, o co se jedná.

Čichová

Požádejte opět partnera, aby vám dal čichnout k pěti druhům koření. Přitom mějte zavřené oči. Snažte se pak uhodnout, o které druhy jde.

Chuťová

Tentokrát vám bude někdo blízký vkládat do úst postupně šest různých potravin (sýr, ovoce, jogurt, čokoládu apod.). Vy se zavřenýma očima poznáváte, o co jde.

Motorická

Vytvořte si jednoduchou sérii pěti různých cviků, a to v pevně stanoveném pořadí. Několikrát si ji zacvičte a po dvou hodinách to zkuste znovu a bez chybičky.

Přípravila: Věra Hájková

Zdroj informací: www.everydayhealth.com/longevity/mental-fitness-brain-exercises-for-memory.aspx, www.everydayhealth.com/longevity/mental-fitness-brain-exercises-for-memory.aspx
Zdroj fotografií: Freepik

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: fitness (2x), brain (2x)

[Zpět na seznam](#)

HODONÍNSKÝ deník.cz **18. V Hodoníně si lze užít výjimečnou cestu vesmírem. Galerie zahájila nové výstavy**
10:03 | 16.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)
[Internet](#) • [ZDROJ](#): Denik.cz - Hodonínský deník • [AUTOR](#): ČTK • [SUPERTÉMA](#): Fakulty a ústavy • [TÉMA](#): Institut tvůrčí fotografie
[SENTIMENT](#): Pozitivní | Neutrální | Negativní

Vizuálně atraktivní projekci s vesmírnou tematikou, sochy i fotografie vystavuje Galerie výtvarného umění v Hodoníně. Autorem projekce je Pavel Mrkus, jinak kurátor festivalu Signal v Praze, různé objekty jsou dílem Jaroslavy a Jána Šickových ze Slovenska, fotografie pořídil Jindřich Štreitl. Všechny výstavy měly ve středu společnou vernisáž, ve čtvrtek se otevřely pro veřejnost.

Audiovizuální umělec Mrkus vytvořil přímo na míru hodonínské galerii projekci, která zobrazuje pohyb sondy Dawn hlubokým vesmírem a vybízí k úvahám o nevyváženém vývoji technologií vůči stavu lidské společnosti. V zatemněném výstavním sále je pět volně zavěšených projekčních pláten.

Sonda Dawn, tedy Úsvit, putovala několik let do pásu asteroidů mezi Marsem a Jupiterem, kde podrobně monitorovala zejména planetku Vesta a trpasličí planetu Ceres. Mrkuse inspirovaly také hr y světa, zvuků a obrazů při každodenním rozednávání. „V každém malém místě, do kterého pronikají ranní sluneční paprsky, se setkáváme s velkými kosmickými ději, jichž jsme součástí," uvedl Mrkus.

Galerie výtvarného umění v Hodoníně oslovila Mrkuse ke spolupráci, aby obohatila svůj program o aktuální umělecké tendence. „Videoart a nová média by se ve výstavní činnosti organizace měla do budoucna prolínat s tradičními formami umění," uvedl ředitel galerie Miroslav Divina.

Manželé Šickovi tvoří sochařskou dvojici přes padesát let a na hodonínské výstavě představí hlavně díla z poslední doby. Některá vznikla přímo pro Galerie výtvarného umění a reagují na aktuální c

elospolečenské problémy, třeba migraci a válečné konflikty. Umění podle Šickových dokáže pomáhat jednotlivcům, třeba prostřednictvím arteterapie, ale může léčit i společnost a lidstvo jako celek.

Štreit v grafickém kabinetu vystavuje fotky ze série Vesnice roku 1980. Vznikly v Sovinci na Bruntálsku a blízkém okolí, zachycují rodinný život na venkově, práci v zemědělském družstvu i dobový kolorit.

VIDĚLI JSTE? Původní plán pro Velkomoravskou v Hodoníně: řešení jako u nájezdu na silnici 55

SEKCE: Deníky

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), štreit (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): V Hodoníně vystavují sochy, fotky a také projekci s vesmírnou tematikou ([Brněnská drbna - Zprávy, Institut tvůrčí fotografie](#));

[Zpět na seznam](#)

19. Čtrnáct sester: Nová vlna české ženské fotografie se poprvé představuje v Praze

14:43 | 16.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ](#): [Magazin.aktualne.cz](#) - Magazín - ostatní • [AUTOR](#): Dan Poláček, Tomáš Vocelka • [SUPERTÉMA](#): [Fakulty a ústavy](#) • [TÉMA](#): [Institut tvůrčí fotografie](#)
[SENTIMENT](#): [Pozitivní](#) | [Neutrální](#) | [Negativní](#)

Je čarodějkou, je porodní asistentkou, je léčitelkou a je i hororovým příběhem. Je mýtem a snem, co se vrací každou noc. Je to matka, dcera a sestra. Je neuchopitelným meziprostorem, vyčpělou tradicí a tělem. Taktó, avšak zdaleka ne úplně, by se dal popsat ženský fotografický spolek Sisters in Photography, který 16. ledna poprvé představí tvorbu všech čtrnácti autorek v Leica Gallery v Praze.

O výstavě

Sister of a Sister of a Sister, Leica Gallery Praha. Kolektivní výstava se účastní autorky Eva Bystrianská, Lenka Grabicová, Jolana Havelková, Jana Hunterová, Gabriela Sauer Kolčavová, Tereza Kopelentová, Tereza Jobová, Wlasta Laura, Eva Mořická, Michaela Pospíšilová Králová, Bára Prášilová, [Dita Pepe](#), Kateřina Sýsová, Petra Vlčková. Kurátorkou je Alžběta Čermáková. Výstava probíhá od 17. ledna do 2. března 2025

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: dita (1x), pepe (1x)

[Zpět na seznam](#)

20. Jak začít zkoumat vesmír? Cesta vede přes technické a přírodovědné školy

06:52 | 17.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • [ZDROJ](#): [Denik.cz](#) - Bruntálský a krnovský deník • [AUTOR](#): Tomáš Rosa • [SUPERTÉMA](#): [Fakulty a ústavy](#) • [TÉMA](#): [Filozoficko-přírodovědecká fakulta](#)
[SENTIMENT](#): [Pozitivní](#) | [Neutrální](#) | [Negativní](#)

Studenti zájmoví se o vesmír mají v České republice několik možností, jak nastartovat svou odbornou dráhu v astronomii či kosmonautice. Technické, matematické a fyzikální obory na středních i vysokých školách jsou podle odborníků vhodnou vstupní branou. Důležitý je však i individuální přístup pedagogů a samotných uchazečů.

Český astronaut ve výcviku, družice středoškolských studentů vyslaná v rámci mise společnosti **SpaceX**, komety, zatmění i další **pozorovatelné úkazy na noční obloze** mohou být impulsy, které vzbudí u lidí větší zájem o dění ve vesmíru. Pro astronomii či kosmonautiku se mohou nadchnout i děti, které by se chtěly oborům věnovat odborně. Kde však začít, je otázkou, kterou si někteří rodiče mohou položit.

Už střední škola může pomoci s rozvojem znalostí, které se budoucím astronomům, astronautům či lidem, co se chtějí podílet na kosmickém průmyslu, hodí.

„Musíte mít nadání pro matematiku a fyziku, které se dají nejlépe rozvíjet na gymnáziích,“ sdělil na serveru České astronomické společnosti astronom a astrofyzik Jiří Grygar. Dodal, že je nutné dobře rozumět základům kritické vědecké metody a osvojit si je na velmi vysoké úrovni.

Odborníci radí účastnit se astronomických akcí kvůli kolektivu stejných nadšenců:

I podle ředitele **brněnské hvězdárny** Jiřího Duška je pro astronomii, respektive astrofyziku, na prvním místě studium matematiky, fyziky a částečně chemie. Pro kosmonautiku je vhodné pak spíše technické zaměření.

„Kdo se chce podívat do vesmíru, potřebuje vysokou školu nejlépe technického charakteru, dva světové jazyky, zálibu v letectví a spoustu praxe,“ upřesnil pro Deník Dušek.

Lidé uvažující o kariéře astronauta mají mít rovněž několik dalších dovedností a vlastností. „Měli by být schopní a ochotní se neustále učit nové věci, i mimo svůj hlavní obor,“ vysvětlil Deníku český záložní astronaut Aleš Svoboda. Dále uvedl, že mezi další charakteristiky patří schopnost dlouhodobě vycházet s kolektivem, a to i v nekomfortních situacích, také je nutné umět efektivně pracovat i pod velkým stresem, ať už v pozici vedoucího či člena týmu. Dokázat vést lidi, rychle se rozhodovat, a zároveň být týmovým hráčem, je rovněž důležité.

„Zájemce by rovněž měl být schopný a ochotný žít delší dobu v zahraničí a v různých kulturách,“ dodal Svoboda. Rovněž uvedl, že adept musí být relativně zdravý a fyzicky schopný, zvyklý pravidelně sportovat.

Studenti, kteří chtějí být součástí kosmického průmyslu, tedy například vyvíjet družice, by se rovněž měli zaměřit na středoškolské a vysokoškolské technické obory a ovládat alespoň angličtinu.

Hlavní je zápal

Lidé by se měli rovněž věnovat i dalším aktivitám, které jim pomohou s rozvojem znalostí, dovedností či osobnosti. Experti doporučují různé mimoškolní aktivity i setkávání se stejnými zapálenými nadšenci.

„Domnívám se, že nezáleží ani tak na škole, jako na atmosféře ve škole. Pokud se zde vyskytuje zapálený pedagog, který dokáže motivovat nebo podpořit snahu studentů, je téměř vyhráno,“ řekl Deníku Dušek.

Příkladem podle Duška je také studentské hnutí Zvaž vědu, v němž si studenti a studentky různých středních škol sami organizují přednášky z přírodovědných a technických oborů, které mají jejich vrstevníci. Prospěšné jsou i oborové soutěže, jako třeba školní olympiády.

Podle Grygara je nutné se vzdělávat i skrz odbornou literaturu. „Je zkrátka zapotřebí studovat učebnice, kde se to hemží vzorečky a rovnicemi,“ napsal. Doplnil, že kvůli omezenému výběru v Česku je často nutné sáhnout k zahraničním pramenům.

Teorie, nebo praxe?

Pro člověka je rovněž důležité, aby si uvědomil, zda má větší schopnosti jako teoretik nebo experimentátor. V obou směrech totiž vynikne málokdo.

„Teoretici by měli umět vyšší matematiku, programování a rozumět teoretické fyzice, především kvantové mechanice, teorii relativity, částicové fyzice a fyzice plazmatu,“ uvedl Grygar.

Studentům pomohou i stáže. NASA například nabízí placenou stáž i evropským vysokoškolákům:

Naopak experimentátoři by se měli naučit pozorovat na některé hvězdárně či u astronoma, který má potřebné vybavení. „Dále by měli zvládat metody zpracování dat, zacházení s archivními databázemi a případně mohou začít i s konstrukcí vlastních přístrojů,“ doplnil Grygar.

V obou případech je však podle odborníků nutná důslednost, pečlivost, vytrvalost a mimořádná houževnatost. Tyto vlastnosti lze rozvíjet už od středních škol.

Podle Grygara je důležité na sobě pracovat od střední školy. Trénink budoucích astronomů přirovnal k přípravě vrcholových sportovců.

„Dál už je to docela jednoduché. Odmaturujete s jedničkami v matematice a fyzice, přihlásíte se ke studiu fyziky na univerzitách, kde je specializace astronomie, a tam už se vám dostane profesion

álního vedení," napsal.

Kterou vysokou školu v ČR si vybrat pro studium vesmíru

Pro studium astronomie a astrofyziky lze zvolit:

- Matematicko-fyzikální fakultu **Univerzity Karlovy** v Praze
- Přírodovědeckou fakultu Masarykovy univerzity v Brně
- **Filozoficko-přírodovědeckou fakultu** Slezské univerzity v **Opavě**

Pro studium kosmonautiky lze zvolit:

- Obory letectví a kosmonautika na fakultách elektrotechnické či strojní na Českém vysokém učení technickém v Praze
- Fakultu elektrotechniky a komunikačních technologií Vysokého učení technického v Brně

Astronauty se mohou stát i piloti, vesměs vojenští. Například český záložní astronaut **Aleš Svoboda** je absolventem Univerzity obrany v Brně.

Absolventi nalezou uplatnění například na univerzitách, hvězdárnách, v **Akademii věd České republiky**, **Evropské kosmické agentuře** i v soukromých společnostech v rámci kosmického průmyslu. Zaměstnání lze najít i v zahraničních institucích.

SEKCE: Deníky

KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (1x), přírodovědeckou (1x), fakultu (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Jak začít zkoumat vesmír? Cesta vede přes technické a přírodovědné školy ([Deník.cz](#) - [Bruntálský a krnovský deník](#), [Slezská univerzita v Opavě](#));

[Zpět na seznam](#)

21. Přípravuje se přednáška populárního astrofotografa Petra Horálka

10:40 | 17.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Tisk](#) • **ZDROJ:** Město Holešov - Holešovsko • **AUTOR:** Dana Podhajská • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Fyzikální ústav v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Naděšený popularizátor astronomie, významný český astrofotograf Petr Horálek bude přednášet v Holešově. Ve středu 26. února 2025 přiblíží ohromující svět hvězdné oblohy návštěvníkům zámecké sály tereny. Bude hovořit o sedmi nejpozoruhodnějších či nejvýznamnějších úkazech, které může člověk na obloze vidět. Například o výbuchu supernovy v naší galaxii. Přednášku s názvem Sedm perel astronomie organizuje Městská knihovna Holešov.

„Přednášky jsou pro mě terapie,“ uvedl nedávno v rozhovoru pro deník Právo člen **Fyzikálního ústavu** Slezské univerzity v **Opavě**, hvězdář srdcem i duší Petr Horálek.

Obloha ho zaujala už v dětství. Poté, co vystudoval teoretickou fyziku a astrofyziku a jako astronom prošel různými observatořemi v Česku, splnil si na Cookových ostrovech v Tichomoří sen. Uviděl opravdu tmavou noční oblohu bez světelného smogu civilizace. V honbě za výjimečnými nebeskými jevy nakonec procestoval takřka celý svět a doslova celý svět zná jeho astrofotografie. Americká vesmírná agentura NASA, která denně zveřejňuje takzvaný „astronomický snímek dne“, Horálkovy fotografie zveřejnila již šestačtyřicetkrát. Zajímavé je, že sedm z nich bylo z prostředí kolem Sečské přehrady.

Vstupenky na přednášku astrofotografa Petra Horálka koupíte osobně v zámeckém informačním centru nebo přes webové stránky [www.holesov.info](#). Vstupné je 100 Kč.

Přípravuje se přednáška populárního astrofotografa Petra Horálka

Naděšený popularizátor astronomie, významný český astrofotograf Petr Horálek bude přednášet v Holešově. Ve středu 26. února 2025 přiblíží ohromující svět hvězdné oblohy návštěvníkům zámecké sály tereny. Bude hovořit o sedmi nejpozoruhodnějších či nejvýznamnějších úkazech, které může člověk na obloze vidět. Například o výbuchu supernovy v naší galaxii. Přednášku s názvem Sedm perel astronomie organizuje Městská knihovna Holešov.

„Přednášky jsou pro mě terapie,“ uvedl nedávno v rozhovoru pro deník Právo člen Fyzikálního ústavu Slezské univerzity v Opavě, hvězdář srdcem i duší Petr Horálek.

Obloha ho zaujala už v dětství. Poté, co vystudoval teoretickou fyziku a astrofyziku a jako astronom prošel různými observatořemi v Česku, splnil si na Cookových ostrovech v Tichomoří sen. Uviděl opravdu tmavou noční oblohu bez světelného smogu civilizace. V honbě za výjimečnými nebeskými jevy nakonec procestoval takřka

celý svět a doslova celý svět zná jeho astrofotografie. Americká vesmírná agentura NASA, která denně zveřejňuje takzvaný „astronomický snímek dne“, Horálkovy fotografie zveřejnila již šestačtyřicetkrát. Zajímavé je, že sedm z nich bylo z prostředí kolem Sečské přehrady.

Vstupenky na přednášku astrofotografa Petra Horálka koupíte osobně v zámeckém informačním centru nebo přes webové stránky [www.holesov.info](#). Vstupné je 100 Kč.

Dana Podhajská

SEKCE: Kultura a vzdělávání

PDF STRANA: 6

MUTACE: Kroměříž

KLÍČOVÁ SLOVA: fyzikálního (1x), ústavu (1x), opavě (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): Přípravuje se přednáška populárního astrofotografa Petra Horálka ([Město Holešov](#) - [Holešovsko](#), [Slezská univerzita v Opavě](#), [Kroměříž](#));

[Zpět na seznam](#)

22. Fotograf Jindřich Štreit

11:32 | 17.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** [tvs24.cz](#) - Aktualita • **AUTOR:** Osobnosti • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Institut tvůrčí fotografie
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), štreit (1x)

[Zpět na seznam](#)

23. NSS zamítl stížnosti úřadů kvůli podmínkám sanace skládky Velká Chuchle

16:00 | 17.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Tisk](#) • **ZDROJ:** A 11, s. r. o. - Náš REGION Praha • **AUTOR:** NEZNÁMÝ • **SUPERTÉMA:** Slezská univerzita v Opavě • **TÉMA:** Slezská univerzita v Opavě
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Sanaci a rekultivaci skládky komunálního odpadu ve Velké Chuchli musí předcházet ověření, zda tam není také nebezpečný odpad. Nejvyšší správní soud (NSS) zamítl kasační stížnosti magistrátu a městských částí Slivence a Velká Chuchle proti verdiktu Městského soudu v Praze.

Pokud se potvrdí přítomnost nebezpečného odpadu, musí úřady posoudit vliv na životní prostředí, tedy zpracovat studii EIA, plyne z rozsudku NSS. Na skládku se odpad navážel od 70. let 20. st. letí do roku 1986, následovalo překrytí povrchu zeminou a osetí travou. Plánovaná sanace a revitalizace zahrnuje utěsnění povrchu jílem, odvodnění skládky, vybudování komunikace pro pěší a re kreačního areálu. Žalobu podal vlastník pozemků na okraji někdejší skládky a zastupitel Velké Chuchle Pavel Klán (ODS).

Napoprvé sice Klán u městského soudu neuspěl, loni však poprvé zasáhl NSS a nařídil nové projednání žaloby. Poté už městský soud žalobě vyhověl a vrátil věc úředníkům. Poukázal na to, že v odstáté jde o zakonzervování divoké skládky, na které se může nacházet i nebezpečný odpad, přičemž nebyl posouzen vliv stavby na životní prostředí.

Magistrát v kasační stížnosti uváděl, že účelem stavby není zakonzervování skládky, ale vytvoření rekreačního areálu. Městské části poukázaly na to, že stavba má minimalizovat zásahy do skládky a omezit průsak srážek do podloží. Požadavek městského soudu na zodpovězení otázky, zda se na skládce nachází nebezpečný odpad, městské části považovaly za irelevantní. Stavba prý nemá s nebezpečnými odpady žádnou souvislost.

NSS zdůrazil, že místo, na kterém byl ukládán odpad, se považuje za skládku i po ukončení aktivního užívání. Plánovaná stavba, která spočívá ve fyzické úpravě skládky, jejím utěsnění a odvodnění, a také ve změně způsobu povrchového využití, je tedy z hlediska zákona změnou zařízení k odstraňování odpadu skládkováním.

Z toho vyplývá, že správní orgány mají v dalším řízení postavit najisto, zda se na skládce nachází nebezpečný odpad ve smyslu zákona. Touto otázkou se totiž dosud ve správním řízení nezabývaly, ač je podstatná pro posouzení, zda stavba musí být předmětem posuzování vlivů na životní prostředí. ■

NSS zamítli stížnosti úřadů kvůli podmínkám sanace skládky Velká Chuchle

Sanaci a reaktivaci skládky komunálního odpadu ve Velké Chuchli musí předcházet ověření, zda tam není také nebezpečný odpad. Nejvyšší správní soud (NSS) zamítl kasační stížnosti magistrátu a městských částí Slivenec a Velká Chuchle proti verdiktu Městského soudu v Praze.



Soud žalobě vyhověl a vrátil věc úředníkům. Poukázal na to, že v podstatě jde o zakonzervování divoké skládky, na které se může nacházet i nebezpečný odpad, přičemž nebudou posouzeny vlivy stavby na životní prostředí. Magistrát v kasační stížnosti uváděl, že účelem stavby není zakonzervování skládky, ale vytvoření rekreačního areálu. Městské části poukázaly na to, že stavba má minimalizovat zásahy do skládky a omezit průsak srážek do podloží. Požadavek městského soudu na zodpovězení otázky, zda se na skládce nachází nebezpečný odpad, městské části považovaly za irelevantní. Stavba prý nemá s nebezpečnými odpady žádnou souvislost.

NSS zdůrazil, že místo, na kterém byl ukládán odpad, se považuje za skládku i po ukončení aktivního užívání. Plánovaná stavba, která spočívá ve fyzické úpravě skládky, jejím utěsnění a odvodnění, a také ve změně způsobu povrchového využití, je tedy z hlediska zákona změnou zařízení k odstraňování odpadu skládkováním.

Z toho vyplývá, že správní orgány mají v dalším řízení postavit najisto, zda se na skládce nachází nebezpečný odpad ve smyslu zákona. Touto otázkou se totiž dosud ve správním řízení nezabývaly, ač je podstatná pro posouzení, zda stavba musí být předmětem posuzování vlivů na životní prostředí. ■

SEKCE: Zpravodajství
PDF STRANA: 25

MUTACE:

KLÍČOVÁ SLOVA: slu (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): NSS zamítli stížnosti úřadů kvůli podmínkám sanace skládky Velká Chuchle (A 11, s. r. o. - Vaše 5, Slezská univerzita v Opavě,);

[Zpět na seznam](#)

Náš
REGION

24. FOTO TÝDNE CZECH PRESS PHOTO.

16:20 | 17.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Tisk](#) • ZDROJ: A 11, s. r. o. - Náš REGION Brno • AUTOR: NEZNAMÝ • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Institut tvůrčí fotografie
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Hlavní cenu v soutěži Czech Press Photo 2024 vyhrál snímek fotografa agentury AP Petra Davida Joska, který na ní zachytil atleta při překážkovém běhu na letních olympijských hrách v Paříži. Fotografii Jasek pořídil v cílové rovině vleže na zemi a pochází z jeho série sportovních snímků z olympiády. Mezinárodní porota vybírala z více než 4500 prací, které do 30. ročníku české fotožurnalistické soutěže přihlásilo rekordních 256 autorů. Cenu za celoživotní dílo převzal osmasedmdesátiletý dokumentární fotograf, vysokoškolský pedagog, kurátor a organizátor kulturního života Jindřich Štreit.



FOTO TÝDNE
CZECH PRESS PHOTO. Hlavní cenu v soutěži Czech Press Photo 2024 vyhrál snímek fotografa agentury AP Petra Davida Joska, který na ní zachytil atleta při překážkovém běhu na letních olympijských hrách v Paříži. Fotografii Jasek pořídil v cílové rovině vleže na zemi a pochází z jeho série sportovních snímků z olympiády. Mezinárodní porota vybírala z více než 4500 prací, které do 30. ročníku české fotožurnalistické soutěže přihlásilo rekordních 256 autorů. Cenu za celoživotní dílo převzal osmasedmdesátiletý dokumentární fotograf, vysokoškolský pedagog, kurátor a organizátor kulturního života Jindřich Štreit.

SEKCE: Komentáře
PDF STRANA: 3

MUTACE:

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), štreit (1x)

DUPLICITY (>70% SHODA): FOTO TÝDNE CZECH PRESS PHOTO. (A 11, s. r. o. - Náš REGION Praha, Institut tvůrčí fotografie,);

[Zpět na seznam](#)

Sociální služby

25. Počet chudých lidí prudce roste

17:00 | 17.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Tisk](#) • ZDROJ: Asociace poskytovatelů sociálních služeb ČR - Sociální služby • AUTOR: [?] Text: doc. Ing. Ladislav Průša, CSc., **Fakulta veřejných politik** Slezské univerzity v **Opavě**; Ing. Jiří Horecký, Ph.D., MSc., MBA, prezident APSS ČR • SUPERTÉMA: Fakulty a ústavy • TÉMA: Fakulta veřejných politik
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

V závěru loňského roku představila European Anti Poverty Network Czech Republic (EAPN ČR) Zprávu o stavu a vývoji chudoby v České republice v letech 2023–2024. Evropská síť proti chudobě a sociálnímu vyloučení je nezávislou sítí organizací a skupin zapojených do boje s chudobou a sociálním vyloučením v Evropě, EAPN ČR je jejím členem.

Tato zpráva věnuje velkou pozornost relativně novému fenoménu – energetické chudobě. Tou je mině stav, kdy má domácnost obtíže zajistit nezbytné energetické potřeby jako vytápění, ohřev vody apod. V energetické chudobě se nacházejí lidé, kteří mají dluhy na energiích a nebo vydávají na energie více než 20 % svého čistého měsíčního příjmu, a současně se nacházejí v chudobě. Zpráva uvádí, že podle dat Eurostatu je Česko zemí, kde se za elektřinu platí vůbec nejvyšší částky v rámci celé EU, spolu s Nizozemskem byl v ČR od r. 2022 zaznamenán největší nárůst

t cen za elektřinu (v Holandsku činil nárůst 86 %, v naší zemi 83 %). Dopady energetické chudoby nejvíce ohrožují především nízkopříjmové rodiny s dětmi, invalidy, osamělé seniory a rodiče – sam oživitele. Energetickou chudobu nejvíce ovlivňují nízký příjem, vysoká energetická náročnost bydlení a velká podlahová plocha na osobu. **Energetická chudoba je přitom velmi těsně svázána s rizikem bytové nouze** – pokud lidé ztratí schopnost hradit energie, hrozí jim, že v konečném důsledku přijdou i o vlastní bydlení. Přitom je potřeba si uvědomit, že v naší zemi je dlouhodobě nedostatek dostupného bydlení. Bytová nouze má závažné dopady na fyzické a psychické zdraví, rodinný život nebo soukromí rodin, nezanedbatelné jsou i celospolečenské dopady a náklady pro stát.

Podle Zprávy o vyloučení z bydlení 2024 dnes nějaký druh závažných problémů s bydlením zažívá přibližně 1,6 mil. obyvatel ČR, bytová nouze má negativní vliv na naplňování základních potřeb dětí i, jejich bezpečí, a významně zvyšuje riziko ohrožení dětí.

Značnou pozornost věnuje zpráva **problematické sociálních dávek**. Velmi znepokojující je tvrzení ohledně vysokého rozsahu nečerpání sociálních dávek, např. příspěvků na bydlení čerpá jen asi pětina domácností, která by na něj měla nárok, přídavek na dítě čtvrtina oprávněných. Tuto skutečnost lze přičítat složitosti podávání žádostí, obtížné orientaci lidí v podmínkách nároku a jistě stigmatisace lidí. Otázkou zůstává, jak se digitalizace celého procesu podávání žádostí promítne do okruhu osob, které o dávky nebudou žádat z titulu pro ně složitější řešení.

Všechny tyto skutečnosti vedou k tomu, že se v r. 2023 rozšířil okruh osob ohrožených chudobou a sociálním vyloučením, **ČR již není zemí s nejnižším podílem osob v této sociální situaci** (viz graf).

Tato data svědčí o tom, že **je nezbytné kompletně revidovat základní principy záchranné sociální sítě a nově nastavit konstrukci a podmínky zejména minimálních sociálních dávek**.


Počet chudých lidí prudce roste

Vatava-Intakula roku 2023... **Podíl osob ohrožených chudobou a sociálním vyloučením v jednotlivých zemích EU v roce 2023**



SEKCE: Zpravodajství
PDF POPIS OBRÁZKŮ: Podíl osob ohrožených chudobou a sociálním vyloučením v jednotlivých zemích EU v roce 2023
Pramen: vlastní zpracování podle <https://ec.europa.eu>
MUTACE: Celá ČR
PDF STRANA: 29
KLÍČOVÁ SLOVA: fakulta (1x), veřejných (1x), politik (1x), opavě (1x)
DUPLICITY (>70% SHODA): Počet chudých lidí prudce roste (Asociace poskytovatelů sociálních služeb ČR - Sociální služby, Slezská univerzita v Opavě, Celá ČR) ;

[Zpět na seznam](#)



26. Open Day Institutu tvůrčí fotografie

20:54 | 17.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Slu.cz - Články • **AUTOR:** NEZNAMÝ • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Institut tvůrčí fotografie
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

9:00 (prezentace účastníků 8:00), Bezručovo náměstí 14 (budova Fakulty veřejných politik), Opava
Hlavní část programu bude věnovaná individuálním konzultacím s pedagogy ITF nad jednotlivými fotografiemi uchazečů. Cílem je sestavit kvalitní, vyváženou kolekci snímků pro přijímací talentové zkoušky. Zájemcům doporučujeme přivést větší počet vlastních fotografií.
Na konzultace je nutné se přihlásit do 20. ledna 2025 na adrese itf@itf.slu.cz a Ondrej.Durczak@seznam.cz. Do emailu uveďte své jméno, příjmení, adresu, telefon a e-mailovou adresu. Jako před mět e-mailu napište: *Přihlášení na konzultace o uchazeče*.
Podrobnější informace ke konzultacím naleznete na webu ITF.

SEKCE: Kultura a vzdělávání
KLÍČOVÁ SLOVA: institutu (1x), tvůrčí (1x), fotografie (1x)
DUPLICITY (>70% SHODA): Open Day Institutu tvůrčí fotografie (Slu.cz - Články, Fakulta veřejných politik) ;

[Zpět na seznam](#)



27. FIFA suspendovala šéfa Panamskej futbalovej federácie na 6 mesiacov

09:54 | 19.01.25 [Originál](#) [Stáhnout](#)

[Internet](#) • **ZDROJ:** Teraz.sk - Články • **AUTOR:** TASR • **SUPERTÉMA:** Fakulty a ústavy • **TÉMA:** Filozoficko-přírodovědecká fakulta
SENTIMENT: Pozitivní | Neutrální | Negativní

Arias dostal trest na šest' mesiacov, skončí sa 14. júla 2025.
Panama 19. januára (TASR) - Medzinárodná futbalová federácia (FIFA) suspendovala šéfa Panamskej futbalovej federácie (**FPF**) Manuela Ariasa za urážku členky ženskej reprezentácie. Informuje o tom oficiálna stránka federácie.
Arias dostal trest na šest' mesiacov, skončí sa 14. júla 2025. Dostal tiež pokutu 11 tisíc dolárov. Šéf federácie vlní v marci kritizoval stredopoliarku Martu Coxovú a potom v rozhovore uviedol, že je "tučná".
FPF vo vyhlásení uviedla, že Arias sa športovkyni verejne ospravedlnil a priznal, že urobil vážnu chybu.

SEKCE: Slovensko

KLÍČOVÁ SLOVA: fptf (2x)

DUPLICITY (>70% SHODA): FIFA suspendovala šéfa Panamskej futbalovej federácie na 6 mesiacov ([Nezavislamedia.cz - Články, Filozoficko-přírodovědecká fakulta](#)); Šéf federácie hrubo urazil členku reprezentácie. FIFA mu udelila suspendáciu ([Sport.aktuality.sk - Články, Filozoficko-přírodovědecká fakulta](#));