

Report: 06.11.2022 14:59:51 - 13.11.2022 14:59:50

Témata: Fakulta veřejných politik, Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Slezská univerzita v Opavě, Obchodně-podnikatelská fakulta, Institut tvůrčí fotografie, Vedení univerzity**Články v reportu: 34 Duplicitní (Odstraněné): 19**

[Celkový počet článků: 53]

1. [Konference Média – Dějiny – Společnost 2022](#) Slu.cz - Články
2. [Jaké akce navštívit tento týden? Více informací...](#) Facebook - Příspěvky
3. [Noví zastupitelé složili slib a zvolili vedení města](#) Český Domov - Karvinský zpravodaj
4. [Pozvánka na prosincové zasedání zastupitelstva](#) Český Domov - Karvinský zpravodaj
5. [Týden knihoven nabídl zajímavý program](#) Český Domov - Karvinský zpravodaj
6. [Veřejnost v Karvině si užila populární Noc vědců](#) Český Domov - Karvinský zpravodaj
7. [Vystavujeme „CESTY“ Radima Tesarčíka](#) Trinecko.cz - Články
8. [Co se děje se světem? Tak zní ústřední téma...](#) Facebook - Příspěvky
9. [Série Digitální transformace 2022 představila v českých regionech aktuality z oblasti podpory pokročilé digitalizace v byznysu i veřejném prostoru](#) Metro.cz - Články
10. [Součástí konference Média, dějiny, společnost...](#) Facebook - Příspěvky
11. [Studenti proti válce](#) Regiony24.cz - Články
12. [Jindřich Štreit: Vzpomínky](#) Město Zlín - Magazin Zlín
13. [Dnes začíná Konference Média – Dějiny – Společnost 2022](#) Facebook - Příspěvky
14. [Breda & Weinstein slaví 10 let! Je to srdeční záležitost, říká ředitel Jaroslav Václavík](#) Patriotmagazin.cz - Články
15. [Soutěž pro studenty středních škol ...](#) Facebook - Příspěvky
16. [Primátor Petr Vrána: „Chci být osobně u řešení všech závažných problémů ve vztahu k bezpečnosti Přerova.“](#) Český Domov - Přerovské listy
17. [Opavská připomínka dne zvratu v dějinách státu, lidé oslaví 17. listopad](#) Denik.cz - Opavský a hluchýnský deník
18. [Konference Média – Dějiny – Společnost 2022 byla...](#) Facebook - Příspěvky
19. [Gratulujeme a držíme palce!](#) Facebook - Příspěvky
20. [Stále „Jsme ze stejné planety“](#) Charita.cz - Články
21. [REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR \(automat\)](#) TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat)
22. [Polyamorie pro mě není. Nedokázala bych tak žít, říká Beáta Kaňková](#) Idnes.cz - Články
23. [Novým rektorem Slezské univerzity v Opavě se stane...](#) Facebook - Příspěvky
24. [NENECHTE SE OŠÁLIT FALEŠNÝMI BANKOVKAMI A...](#) Facebook - Příspěvky
25. [MŮJ SVĚT vyhláší další ročník](#) Regionopavsko.cz - Články
26. [Osobností kraje je Jindřich Štreit](#) Regionopavsko.cz - Články
27. [Dne 9. 11. 2022 byl rektorem na pozici ombudsmana...](#) Facebook - Příspěvky
28. [2. komunitní turnaj SU](#) Slu.cz - Články
29. [Ústav cizích jazyků FPF vás srdečně zve na...](#) Facebook - Příspěvky
30. [Plesová sezóna volá! Oprašte taneční kroky a...](#) Facebook - Příspěvky
31. [Východočeské divadlo chystá premiéru scénického čtení knihy Skoncovat s Eddym B.](#) Divadlo.cz - Články
32. [Plesová sezóna volá! Oprašte taneční kroky a...](#) Facebook - Příspěvky
33. [Kůň letící kopyty vzhůru. Neopakovatelný snímek školačka cvakla mobilem](#) Denik.cz - Bruntálský a krnovský deník
34. [Připomínáme, že z důvodu veřejného zasedání...](#) Facebook - Příspěvky



1. Konference Média – Dějiny – Společnost 2022

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
06.11.2022 (17:11:09)	Internet	Filozoficko-přírodovědecká fakulta	Slu.cz - Články	NEZNÁMÝ

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Program konference zahájí projekce filmů v kinosále v budově **Filozoficko-přírodovědecké fakulty** na Hauerově ulici. Zejména se uskuteční česká předpremiéra filmu režiséra M. Blaška *Obět*, který aktuálně sbírá úspěchy na světových festivalech. Velmi zajímavá bude i výstava polského dokumentárního fotografa Arkadiusze Goly s názvem *Cikáni na Horním Slezsku 1990-2022* ve fakultní Galerii Hauerova 4.

V rámci konferenční části konference nabídne v budově Fakulty veřejných politik na Bezručově náměstí prezentace a rozhovory zaměřené např. na romskou filmovou tvorbu, zobrazení národnostních menšin v české a polské kinematografii, problematiku kladských Čechů či možnosti využití filmové produkce při výuce dějepisu.

Akce je otevřena i veřejnosti, vstup je zdarma. Více se dozvíte na webu mediadejiny.slu.cz.

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (1x), přírodovědecké (1x), fakulty (1x)

DUPLICITNÍ S: Konference Média – Dějiny – Společnost 2022 (Slu.cz - Články, Fakulta veřejných politik);



2. Jaké akce navštívit tento týden? Více informací...

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
07.11.2022 (09:30:14)	Sociální síť	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Slezská univerzita v Opavě

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Jaké akce navštívit tento týden? Více informací na <https://www.slu.cz/slucz/udalost/all/1>

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x), opavě (1x), slu (1x)

3. Noví zastupitelé složili slib a zvolili vedení města

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
07.11.2022 (10:05:02)	Tisk	Slezská univerzita v Opavě	Český Domov - Karvinský zpravodaj	NEZNÁMÝ

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Stáhnout článek](#)

V Karvině proběhlo pondělí 17. října 2022 ustavující zastupitelstvo. Všechny 41 zastupitelů zvolených v zářijových komunálních volbách složil slib a zvolil primátora, jehož náměstkou radní města. Prioritou nového vedení města je pokračovat na zpracování projektů v oblasti rozvoje města, energetiky, školství, bezpečnosti, kultury a dalších oblastí. Představujeme vám nové uvolněné funkcionáře města a seznamy radních a zastupitelů města Karviné pro volební období 2022–2026. Všem zvoleným zastupitelům byla zřízena e-mailová adresa ve tvaru jmeno.prijmeni@karvina.cz.

Jan Wolf (ČSSD), primátor Karviné

„Mezi přednostní projekty patří dokončení rekonstrukce krytého bazénu, revitalizace jezera v parku Boženy Němcové a další zatraktivňování Karvinského moře. Prioritou je i spolupráce na velkých projektech, u kterých budeme dělat vše pro to, aby byly dotaženy do zdárného konce. Jedná se například o projekty **Slezské univerzity** EDEN Silesia a CEPIS – Centrum podnikání, profesních a mezinárodních studií.“

Volbyv číslech

V letošních komunálních volbách, které se konaly ve dnech 23. a 24. září 2022 kandidovalo v Karvině 7 politických uskupení. Volební účast ve městě byla 35,26 %, což představuje 544 182 platných hlasů, to je o 3,22 %, resp. 19 285 odevzdaných platných hlasů víc než před čtyřmi lety. Letos v celkem 59 volebních okrscích vítězná **ČSSD** získala 51,23 % a 23 mandátů, **ANO 2011** 23,45 % a 10 mandátů, **SPD** 9,40 % a 4 mandáty, **SPOLU** 5,89 % a 2 mandáty a **KSČM** 5,15 % a 2 mandáty. Piráti s 3,36 % a STAN s 1,65 % se do Zastupitelstva města Karviné pro volební období 2022–2026 nedostali.

základních škol s polským jazykem vyučovacím na Zaolší. Druhá výstava se týkala grafik Adama Czecha. „Adam Czech je vysokoškolský pedagog působící v Uměleckém institutu **Slezské univerzity** v Těšíně. Jeho výstava byla vyústě ním současné spolupráce našeho oddělení s touto univerzitou. Tematicky se jednalo o originální ztvárnění formou kamenotisku, různu rodých scén a prvků typických pro městské a industriální prostředí,“ uvedla Janina Dorda ze Střediska polské literatury ve Fryštátě. Další nezapomenutelnou akcí bylo Pasování druháčků na čtenáře, které si užilo 220 dětí z šesti karvinských škol. „Kromě samotného pasování jsme si připravily také zábavnou scénku, při které se děti mohly zamyslet, co by se stalo, kdyby jejich oblíbený knižní hrdina Harry Potter neuměl číst. Vše dopadlo dobře, děti Harrymu pomohly, dopis za něj přečetly a příběh mohl pokračovat,“ uvedla za Oddělení pro děti a mládež v Mizerově knihovnice Karolína Kozielová. Během celého měsíce října se čtenáři zapojili do kvízové soutěže Znáš svou vlast. V ulicích se objevily Knihopatrovky – knihovnické hlídky, které informovaly občany o připravovaných akcích. Pro nejmenší čtenáře si knihovnice připravily vtipné domalování komiksového příběhu nebo soutěž Knižní hrdinové. Mnoho krásných kreseb vzniklo díky akci Přáníčko pro knihovnu.

Z dalších stojí za zmínku výtvarné dílny Malování na kamínky a Malování podle knihy, Rande naslepo s knižkou, panelová výstava o Bronislawu Liberovi v rámci cyklu Kalendárium osobností Karvinska, Setkání u knihy a Knižní swap, kde čtenáři mohli darovat nebo vyměnit své knihy za jiné. Ke zhlédnutí byla interaktivní výstava autorky knih Kláry Smolkové pod názvem Husité a řemesla. „Týden knihoven je za námi. Veškeré jemu věno vané úsilí a snaha přinesly své ovoce v podobě spo kojených čtenářů a sympatizantů Regionální knihovny Karviná. Ve své práci však neholdáme polevovat. Už teď chystáme spoustu pestrobarevných akcí a těšíme se na další ročník,“ uzavřela povedený ročník ředitelka Markéta Kukrechtová.

Týden knihoven nabídl zajímavý program

Regionální knihovna Karviná se i letos tradičně zapojila do celorepublikové akce Týden knihoven 2022. Již v polodi 26. ročník se nesl v duchu bezplatné první registrace nových uživatelů, amnesia upominek, řady kulturních akcí a společenských setkání. Čtenáři si tak mohli užít řadu zajímavých akcí, které pro ně knihovnice a knihovníci na chystali na pobodkách ve Středisku polské literatury ve Fryštátě, ve Středisku knihovnických a informačních služeb v Novém Městě a Mizerově, v Kinossle a Andělské literace.

Za zmínku stojí oblíbený Bookstart, který knihovnice připravily pro předškoláky z polské mateřské školy ve Fryštátě. Téma se týkalo podzimu a zahravého sceníckého čtení, hry a písničky. Nechyběly diskuzní klub. Své místo měly i Polské dry organizované Kongresem Poláků v České republice, v rámci kterých se konala beseda s básníkem a novinářem Markem Slowackem. Svým přítelovcem předčítali nejnovější básnický poem, sborník nazvanou Dialog kolorů. Velký zájem sklidilo slavnostní zahájení dvou říjnových výstav. První s názvem Kniha – místo, kde je v dobrých rukou se uskutečnila díky Kráské veřejné knihovně v Olštýně s cílem zapojit veřejnost do diskuze týkající se postavení a funkce instituce knihovny v současné době. Zahájení výstavy zařadila svou účastí Generální konzulka Polské republiky v Ostravě Zuzana Wollejo-Chwastowicz. Účastníci se jej rovněž záci devalých říd základních škol s polským jazykem vyučovacím na Zaolší. Druhá výstava se týkala grafik Adama Czecha. „Adam Czech je vysokoškolský pedagog působící v Uměleckém institutu Slezské univerzity v Těšíně. Jeho výstava byla vyústěním současné spolupráce našeho oddělení s touto univerzitou. Tematicky se jednalo o originální ztvárnění formou kamenotisku, různorodých scén a prvků typických pro městské a industriální prostředí,“ uvedla Janina Dorda ze Střediska polské literatury ve Fryštátě. Další nezapomenutelnou akcí bylo Pasování druháčků na čtenáře, které si užilo 220 dětí z šesti karvinských škol. „Kromě samotného pasování jsme si připravily také zábavnou scénku, při které se děti mohly zamyslet, co by se stalo, kdyby jejich oblíbený knižní hrdina Harry Potter neuměl číst. Vše dopadlo dobře, děti Harrymu pomohly, dopis za něj přečetly a příběh mohl pokračovat,“ uvedla za Oddělení pro děti a mládež v Mizerově knihovnice Karolína Kozielová. Během celého měsíce října se čtenáři zapojili do kvízové soutěže Znáš svou vlast. V ulicích se objevily Knihopatrovky – knihovnické hlídky, které informovaly občany o připravovaných akcích. Pro nejmenší čtenáře si knihovnice připravily vtipné domalování komiksového příběhu nebo soutěž Knižní hrdinové. Mnoho krásných kreseb vzniklo díky akci Přáníčko pro knihovnu. Z dalších stojí za zmínku výtvarné dílny Malování na kamínky a Malování podle knihy, Rande naslepo s knižkou, panelová výstava o Bronislawu Liberovi v rámci cyklu Kalendárium osobností Karvinska, Setkání u knihy a Knižní swap, kde čtenáři mohli darovat nebo vyměnit své knihy za jiné. Ke zhlédnutí byla interaktivní výstava autorky knih Kláry Smolkové pod názvem Husité a řemesla. „Týden knihoven je za námi. Veškeré jemu věnované úsilí a snaha přinesly své ovoce v podobě spokojených čtenářů a sympatizantů Regionální knihovny Karviná. Ve své práci však neholdáme polevovat. Už teď chystáme spoustu pestrobarevných akcí a těšíme se na další ročník,“ uzavřela povedený ročník ředitelka Markéta Kukrechtová.

SEKCE: Kultura a vzdělávání

PDF STRANA: 6

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)

MUTACE: Karviná

6. Veřejnost v Karvině si užila populární Noc vědců

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
07.11.2022 (10:10:02)	Tisk	Obchodně-podnikatelská fakulta	Český Domov - Karvinský zpravodaj	NEZNÁMÝ

Otevřít originál | Otevřít detail | Stáhnout článek

Obchodně podnikatelská fakulta v **Karvině** se zapojila do celorepublikové akce Noc vědců. Letošní ročník se konal na téma Všemi smysly. Milovníci vědy a poznání si užili bohatý program pro děti a dospělé, například přednášky a zážitky v podobě molekulární gastronomie, sebepoznání v psychologii, vnímání pohybu, uvědomění si, jak na naše smysly působí marketingové aktivity firem, i poznání, jak naše smysly využít třeba jako ochranu před falešnými bankovkami. Nechyběly různé soutěže a kreativní koutek pro děti.

Veřejnost v Karvině si užila populární Noc vědců

Obchodně podnikatelská fakulta v Karvině se zapojila do celorepublikové akce Noc vědců. Letošní ročník se konal na téma Všemi smysly. Milovníci vědy a poznání si užili bohatý program pro děti a dospělé, například přednášky a zážitky v podobě molekulární gastronomie, sebepoznání v psychologii, vnímání pohybu, uvědomění si, jak na naše smysly působí marketingové aktivity firem, i poznání, jak naše smysly využít třeba jako ochranu před falešnými bankovkami. Nechyběly různé soutěže a kreativní koutek pro děti.



SEKCE: Kultura a vzdělávání

PDF STRANA: 12

KLÍČOVÁ SLOVA: obchodně (1x), podnikatelská (1x), fakulta (1x), karvině (1x)

MUTACE: Karviná

7. Vystavujeme „CESTY“ Radima Tesarčíka

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
07.11.2022 (10:35:10)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Trinecko.cz - Články	Ing. Stanislav Cieslar

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Po „Drzé erotice“ v podání ilustrátorky Bány Balgové vyzdobí třetí patro našeho magistrátu fotografie Radima Tesarčíka, absolventa oboru fotografie institutu fotografických studií – PHOTOGENIA v Brně a amatérského fotografa zaměřujícího se zejména na reportážní fotografii. „Velkou inspirací v tvorbě jsou pro mě například Antonín Kratochvíl, [Jindřich Štreit](#) nebo další velikáni jako např. Elliott Erwitt,“ říká třinecký rodák Radim Tesarčík.

Hledání „rozhodného okamžiku“ je hnací silou jeho fotografické tvorby. Mimo amatérskou fotografii se dále věnuje komerční fotografii v celé šíři společenské poptávky.

Vystavené fotografie pod souhrnným názvem „CESTY“ je složen ze tří samostatných a stále neuzavřených tematických celků, kterými jsou „FAJRONT“, „ISLAND“ a „ZELENINOVÉ KRAJINKY“.

FAJRONT - otevřený reportážní cyklus fotografií z nočního života města Třince, který je pořízený v magickém okamžiku zvaném „Fajront“. Tato chvíle nastává v časovém období těsně před a po konci pracovní směny v Třineckých železárnách.

ISLAND – fotografické hledání v kouzelné ostrovní krajině Islandu

ZELENINOVÉ KRAJINKY - snové krajinky plné zeleniny

„Chtěl bych poděkovat městu Třinec za možnost vystavení těchto fotografií, dále pak své ženě Daniele za nekonečnou podporu a Petru Cieslarovi za pomoc v začátcích,“ říká Radim Tesarčík.

Realizované výstavy Radima Tesarčíka:

2003 - „Příroda okem amatéra“, KD Trisia, Třinec

2004 - „Člověk okem amatéra“, KD Trisia, Třinec

2012 - „Výstava ročníkových a volných projektů“, Photogenia - Institut fotografických studií, Brno

2012 - cyklus „Fajront“, WINDHOLZ cafe gallery, Bystřice nad Olší

2013 - cyklus „B-BOY AFRO“, free design gallery DDM v Třinci

2014 - účast na prestižní výstavě MASTERS AND DISCIPLES, Muzeum fotografie a moderních obrazových médií, o.p.s., Jindřichův Hradec

2017 - cyklus „Fajront“, Třinecká knihovna, Třinec

Vernisáž výstavy proběhne v pondělí 7. listopadu 2022 od 15.30 hodin. Výstava, která je prodejná, potrvá do konce ledna 2023. Více informací o autorovi získáte na www.luminia.photo

SEKCE: Kraje, Města a obce

POČET AKTUALIZACÍ: 1

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), štreit (1x)

8. Co se děje se světem? Tak zní ústřední téma...

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
07.11.2022 (11:07:14)	Sociální sítě	Filozoficko-přírodovědecká fakulta	Facebook - Příspěvky	Fakulta veřejných politik v Opavě

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Co se děje se světem? Tak zní ústřední téma přednášky RNDr. Václava Čilka, CSc., geologa, spisovatele a popularizátora vědy, který bude hostem přednáškového cyklu Moderní výzvy lidstva. Svět je v pohybu a my nevíme, co si s ním i se sebou počít. V besedě se pokusíme definovat současná rizika a hledat nikoliv jejich řešení, ale způsob, jak i za náročné situace vést dobrý život. Akce je určena pro studenty středních a vysokých škol i širokou veřejnost. Přednáškový cyklus připravuje Mendelovo gymnázium s Fakultou veřejných politik v Opavě, online stream zajišťuje obor Audiovizuální tvorby [Filozoficko-přírodovědecké fakulty](#) Slezské univerzity v [Opavě](#).

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (1x), přírodovědecké (1x), fakulty (1x), opavě (1x)

DUPLICITNÍ S: Co se děje se světem? Tak zní ústřední téma... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě); Co se děje se světem? Tak zní ústřední téma... (Facebook - Příspěvky, Fakulta veřejných politik);



9. Série Digitální transformace 2022 představila v českých regionech aktuality z oblasti podpory pokročilé digitalizace v byznysu i veřejném prostoru

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
07.11.2022 (12:20:11)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Metro.cz - Články	NEZNÁMÝ

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Praha 7. listopadu 2022 (PROTEXT) - Třetí regionální akcí v Plzni zakončily sdružení Czechlnno a Hub pro digitální inovace svou letošní roadshow po českých krajích k tematice pokročilé digitalizace v podnikání i veřejných organizacích. Série s podtitulem „Úspěšná implementace digitálních inovací do každodenního života v regionech“ představila konkrétní projekty, které přispěly k digitální transformaci v malých a středních firmách i veřejných organizacích v krajích po celé ČR. Zároveň získala příklady dobrých praxí, které lze mezi regiony sdílet. Doprovodila ji

série webinářů s podtitulem „Kde na to vzít?“, která se podrobněji věnovala možnostem, jak získat finance i nefinanční zdroje z dotačních programů i od soukromých investorů. Hlavním realizátorem projektu byl Hub pro digitální inovace a jeho strategičtí partneři - České Radiokomunikace a Komerční banka.

„Naše sdružení a náš digitální inovační hub mají sídlo v Praze. Naším cílem je ale každoročně se vypravit alespoň do některých regionů v Česku a na Moravě, abychom si s kolegy z místních organizací a firem vyměnili novinky v oblasti podpory digitálních inovací prostřednictvím nových užitečných nástrojů, služeb a projektů,“ říká k projektu výkonná ředitelka sdružení **CzechInno a koordinátorka Hubu pro digitální inovace Tereza Šamanová**. „Tyto návštěvy jsou nám již od roku 2017 každoročně obrovskou inspirací k tomu, jaké podoby může mít podpora a realizace digitálních inovací v praxi, na základě skutečných potřeb firem a organizací v regionech a s efektem, který lze meziregionálně sdílet. Velmi děkujeme kolegům z Brna a Jihomoravského kraje, Ostravy a kraje Moravskoslezského a Plzně a kraje Plzeňského, že nám to svými vystoupeními a exkurzemi umožnili a přinesli řadu podnětů k další spolupráci na poli praktické implementace digitálních inovací,“ uzavírá Tereza Šamanová.

Účastníci měli možnost se v rámci regionálně rozděleného programu seznámit v **Brně** například s možnostmi, jak využívat drony pro správu zemědělských a lesnických provozů. S nimi má zkušenosti firma AgentFly Technologies. Naopak energetické úspory při správě budov s využitím IoT nabízí firma IOTOR a senzoriku pro sledování pohybu a kvality uchovávání léčiv přináší společnost TANIX. **Ostrava** představila novinky o aktivitách na podporu digitalizace zejména místních firem z EDIH Ostrava a také o výzkumných projektech **Slezské univerzity v Opavě** zaměřenými na tematiku chytrých měst a regionů a dopady digitalizace na život místních obyvatel. Nechyběl ani konkrétní příklad dobré praxe z oblasti využívání umělé inteligence ve zdravotnictví, který k diagnostice chorob poskytla ostravské nemocnici firma Bonmedix Holding. V **Plzni** pak program prezentoval tematiku regionu vlastní – projekt firmy Amitia zaměřený na chytrou výrobu s využitím plánovacích agentů s umělou inteligencí a dále ojedinělý systém Správy informačních technologií města Plzně, který pomohl zakomponovat práci dronů do integrovaného záchraného systému.

Konferenční program akcí doprovodily v **Brně** exkurze na KYPO – Kybernetický polygon Masarykovy univerzity, který umožňuje tréninky kyberbezpečnostních expertů a v **Ostravě** na testbed Vysoké školy báňské – Technologické univerzity Ostrava. Ten nabízí možnosti otestování digitálních technologií ve výrobě, autonomním řízení vozidel i v rámci usnadnění běžného života formou zkušebního „chytrého bytu“.

Všemi akcemi se prolínala tematika dotačních příležitostí z národních i evropských programů a zevrubný popis aktuálně otevřených výzev, jichž mohou firmy i organizace na podporu své digitalizace využít. Specializací sdružení CzechInno a Hubu pro digitální inovace jsou přitom projekty tzv. kaskádového financování, což je schéma, v rámci něhož lze za administrativně velmi nenáročných podmínek čerpat dotace z evropských programů Horizont 2020 a Horizont Evropa na řešení předem definovaných experimentů v oblasti digitalizace. Tomuto tématu věnovali organizátoři i dva samostatné webináře, aktuálně jsou otevřeny například výzvy z projektů EUHubs4Data nebo Smart4All.

Partnery celé letošní série Digitální transformace 2022 se staly České Radiokomunikace, které v rámci programu shrnuly nabídku svých aktuálních služeb v oblasti přístupu k technologiím i byznysovému poradenství se zaměřením na podporu zvyšování digitální zralosti českých malých a středních firem i menších veřejných organizací.

„V ČRA velmi rádi spolupracujeme s malými a středními firmami, které jsou pro nás vždy zdrojem dobrých nápadů pro další rozvoj naší technologické infrastruktury. Jejich inovace napomáhají najít nové způsoby využití pro naši síť internetu věcí a cloudové služby v praxi a vycházejí vstříc skutečným potřebám v podnikání i běžném životě každého z nás,“ komentuje účast Českých Radiokomunikací v projektu marketingová manažerka a tisková mluvčí ČRA Anna Tůmová. „Je pro nás velmi inspirující se s firmami i municipalitami setkávat přímo v regionech jejich působení a na vlastní oči sledovat, jak se každodenních život s využitím digitálních technologií může měnit k lepšímu. Proto se za nimi vždy rádi znovu vracíme.“

Druhým z hlavních partnerů série byla Komerční banka, která v rámci svého setu služeb KB EU Point nabízí dotační poradenství se zaměřením na národní i evropské programy podpory a současně pomáhá svým klientům i se zajištěním kofinancování jejich projektů.

„Jsme na počátku nového programovacího období, ve kterém je v rámci evropských či národních zdrojů alokováno více než 1 bil. Kč. Stěžejní oblastí podpory vedle životního prostředí a energetické tranzice je právě digitalizace. Již nyní se tak otevírají pro řadu zejména malých a středních firem zajímavé dotační výzvy, které budou v roce 2023 v rychlém sledu následovat. Doporučuji tedy nepromarnit tyto příležitosti k podpoře svého byznysu, zvláště v dnešní komplikované době,“ říká k participaci Komerční banky na projektu Jan Hanuš, manažer KB EU Pointu.

Letošní série byla již šestou z každoročních roadshow, s nimiž se sdružení CzechInno a Hub pro digitální inovace – již od roku 2017 – vydaly do českých regionů. Na ně naváže spuštění série akcí a aktivit v oblasti digitální transformace firem i veřejných organizací, které bude od příštího roku z dotací z evropského programu Digitální Evropa implementovat pět nově vybraných českých Evropských center pro digitální inovace (EDIH). Ta svou působností pokrývají celou ČR s přesahem i do zahraničí a celé EU a budou malým a středním firmám a veřejným organizacím poskytovat bezplatně nebo s velmi nízkou mírou vlastního kofinancování ze strany beneficentů set služeb zahrnujících čtyři základní pilíře:

1. **Testování před investováním** včetně přístupu k unikátní technologické infrastruktuře typu testovacích center a polygonů
2. **Vzdělávání a přístup k digitálním dovednostem** určené jak pro specialisty v různých oblastech digitalizace, tak zejména pro běžné uživatele digitálních systémů a zařízení
3. **Přístup k investicím a financování**, ať už formou dotačních programů nebo soukromých investic či dalších obchodních modelů
4. **Zprostředkování kontaktů**, možnost networkingu a navazování nové spolupráce mezi poskytovateli a koncovými uživateli technologií a služeb potřebných pro úspěšnou digitální transformaci.

Více k tematice také v červnové tiskové zprávě Ministerstva průmyslu a obchodu ČR.

Pořadatelem letošní série Digitální transformace 2022 bylo sdružení CzechInno – nevládní nezisková organizace, která se specializuje na podporu spolupráce firem, výzkumných organizací, veřejné sféry a dalších hráčů v oblasti digitálních inovací. Akce se uskutečnily v rámci aktivit Hubu pro digitální inovace, hlavními odbornými partnery akce byly České Radiokomunikace, a.s., Komerční banka, a.s., Cybersecurity Innovation Hub, EDIH Ostrava, Správa informačních technologií města Plzně a BIC Plzeň.

Sdružení CzechInno je i součástí Cybersecurity Innovation Hubu – jednoho z nově vybraných českých EDIH se zaměřením na kybernetickou bezpečnost. Ve svých aktivitách v regionech bude pokračovat i v příštím roce, pro který připravuje dvě tematicky zaměřené série: jednu s fokusem na sdílení novinek a dobrých praxí v oblasti využívání digitálních technologií, druhou pak specificky kyberbezpečnostní.

Kontakt pro novináře:

David Kratochvíl

předseda řídícího výboru sdružení CzechInno

kratochvil@czechinno.cz

Tereza Šamanová

výkonná ředitelka sdružení CzechInno

samanova@czechinno.cz

O digitálních inovačních hubech

Digitální inovační huby (DIH) jsou nezisková konsorcia, která napomáhají svými standardizovanými službami malým a středním firmám a veřejným organizacím v úspěšné digitální transformaci. V Česku bylo dosud registrováno 13 digitálních inovačních hubů, z nichž Evropská komise v letošním roce vybrala pět Evropských center pro digitální inovace (EDIH), které budou své služby poskytovat od roku 2023 i v přeshraničním kontextu. Více o tematice na webu Evropské komise, v mapě DIH a nově vybraných EDIH.

O sdružení CzechInno

Sdružení CzechInno (CzechInno, z.s.p.o.) je česká nevládní nezisková organizace založená v r. 2011 k podpoře inovačního podnikání, která působí v roli inovačního matchmakera propojujícího ve svých projektech soukromou, veřejnou a akademickou sféru. Od r. 2015 se specificky zaměřuje na témata související s Průmyslem 4.0 a implementací digitálních inovací do podnikatelské praxe i běžného života.

V r. 2017 se CzechInno stalo zakladatelem Středoevropské platformy pro digitální inovace CEEInno, která k červnu 2022 sdružuje více než 140 aktérů v oblasti digitálních inovací ze středoevropského regionu i z dalších zemí, kteří v rámci platformy spolupracují na konkrétních projektech ke zvýšení digitální zralosti podnikání i společnosti. Součástí platformy jsou mj. i všechny oficiálně registrované české digitální inovační huby (centra pro digitální inovace), spoluzakladatelem a partnerem dvou z nich – Hubu pro digitální inovace se sídlem v Praze a Cybersecurity Innovation Hubu se sídlem v Brně - je i sdružení CzechInno.

CzechInno je již od r. 2017 tradičním organizátorem osvětových roadshow na podporu meziregionálního sdílení dobrých praxí a komunikace v oblasti digitálních inovací, letos se pod titulem Digitální inovace 2022 aneb Úspěšná implementace digitálních inovací do každodenního života v regionech podporuje a propaguje spolupráci mezi soukromou a veřejnou sférou. Partnery tohoto

projektu a současně strategickými partnery Hubu pro digitální inovace pro oblast technologií jsou České Radiokomunikace, oblast přístupu k investicím a financování partnersky zastřešuje Komerční banka.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

DUPLICITNÍ S: Série Digitální transformace 2022 představila v českých regionech aktuality z oblasti podpory pokročilé digitalizace v byznysu i veřejném prostoru (Barrandov.tv - Články, Slezská univerzita v Opavě); Série Digitální transformace 2022 představila v českých regionech aktuality z oblasti podpory pokročilé digitalizace v byznysu i veřejném prostoru (Protect.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě); V regionech se představily aktuality z oblasti podpory pokročilé digitalizace v byznysu i veřejném prostoru (BusinessInfo.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě);

10. Součástí konference Média, dějiny, společnost,...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
07.11.2022 (16:26:29)	Sociální sítě	Filozoficko-přírodovědecká fakulta	Facebook - Příspěvky	Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Součástí konference Média, dějiny, společnost, která se uskuteční ve dnech od 8. – 10.11. 2022 budou také vernisáže a filmové projekce. Program nabídne například českou předpremiéru filmu režiséra Michala Blaška Oběť, který je velmi úspěšný na světových filmových festivalech. Těšit se můžete také na výstavu polského dokumentárního fotografa Arkadiusze Goly s názvem Cikáni na Horním Slezsku 1990–2022, která bude k vidění ve fakulní Galerii Hauerova 4. Připraveno je toho pro vás mnohem více. Kompletní program najdete na webových stránkách akce <https://mediadejiny.slu.cz/program/https://www.facebook.com/events/508667464467332>

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (1x), přírodovědecká (1x), fakulta (1x), opavě (1x)

11. Studenti proti válce

seznam | nahoru

Regiony24.cz
síť internetových novin

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
08.11.2022 (09:38:19)	Internet	Vedení univerzity	Regiony24.cz - Články	Karin Martinková

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Co mají společného Mykola Bondarenko, student univerzity v Krivém Rohu, Vadim Pavlenko z univerzity v Charkově, Petr Gavriliv z polytechnické univerzity ve Lvově, Vladislav Voitovič z univerzity ve Volyni, Sergej Konovalov z pedagogické univerzity v Ternopilu a další, bože, tolik dalších? To, že svůj bakalářský diplom nikdy nedostanou. Ne proto, že by studium nezvládli, ale protože jsou mrtví. Tito a spousta dalších mladých lidí, kteří teprve stáli na prahu svých životů, zaplatili nejvyšší cenu ve válce, ve které Ukrajina brání svou nezávislost a existenci před ruskou agresi. Slezská univerzita v rámci připomínky Mezinárodního dne studentstva a Dne boje za svobodu 17. 11. připravila program Studenti proti válce, jehož součástí je i výstava Diplomů, které nebudou nikdy vydány.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: karin (1x), martinková (1x)

DUPLICITNÍ S: Studenti proti válce (Regiony24.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě);

12. Jindřich Štreit: Vzpomínky

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
08.11.2022 (10:45:03)	Tisk	Institut tvůrčí fotografie	Město Zlín - Magazín Zlín	/io/

Otevřít originál | Otevřít detail | Stáhnout článek

Prostor v Alternativě zaplní výstava fotografií s názvem Vzpomínky. Výstavu uvede vernisáž dne 15. 11. 2022 v 17 hodin, přičemž samotná výstava potrvá do 17. 12. 2022.

Na co se můžeme těšit prozradil autor snímků, fotograf Jindřich Štreit.

Po jak dlouhé době Zlíňané uvidí vaše fotografie?

Poslední výstavu ve Zlíně jsem měl v galerii na zámku, jmenovala se Ze tmy ke světlu. Byla asi před dvěma či třemi lety.

Téma je vzpomínkové, které období reflektuje?

Výstavu jsem nazval Vzpomínky, protože jsem byl požádán, abych vybral foto z předrevolučního období, a to už je doba, na kterou jen vzpomínáme.

O čem budou vyprávět?

Jsou to fotografie především o vztazích mezi lidmi. Mám rád příběhy, a tak každá foténka je pro mne událost. Foténky budou o vztazích mezi mužem a ženou v pokročilejším věku, ale i mladými,

dialogu mezi dvěma muži, matky s dítětem, kluci v zákristii...

Zachycujete člověka v jeho nejryzejší podobě, bez příkras. Mění se doba a kulisy, jak se mění podle vás lidé?

Lidé se příliš nemění. Chodí snad jinak oblečení, protože móda se mění, ale základní vlastnosti lidí jsou stejné.

Jsou nějaká témata či situace, které byste rád sdělil fotografiemi? Takový nesplněný sen?

Každé foténkování je veliké dobrodružství. Nikdy nevíte, co přijde. Je to také o štěstí a někdy náhodě. Jsou chvíle, kdy se vám vše daří, a jindy zase to nejde a nejde. Čím více se snažíte, tím je to složitější. Máte představu, jak by to ideálně mělo vypadat, ale život to nedá. Je nutné být o sekundu dopředu, naučit se trochu předvídat a čekat... Je to nádherné dobrodružství.

Tématům a situacím můžete jít naproti a čekat. Jaká jsou? Nejkrásnější je obyčejný život, který je věčný a přece vždy jiný. Sny si plním už jen tím, že vezmu fotoaparát do ruky a ukazovákem zmáčknu spoušť. Je to tak jednoduché a prosté. Život je nádherný, fascinující a v každé sekundě senzační, protože každá vteřina je neopakovatelná.

Jindřich Štreit: Vzpomínky

Prostor v Alternativě zaplní výstava fotografií s názvem Vzpomínky. Výstavu uvede vernisáž dne 15. 11. 2022 v 17 hodin, přičemž samotná výstava potrvá do 17. 12. 2022.

Nic co se můžeme těšit prozradil autor snímků, fotograf Jindřich Štreit.

Po jak dlouhé době Zlíňané uvidí vaše fotografie?
Poslední výstavu ve Zlíně jsem měl v galerii na zámku, jmenovala se Ze tmy ke světu. Byla asi před dvěma či třemi lety.

Téma je vzpomínkové, které období reflektuje?
Výstavu jsem nazval Vzpomínky, protože jsem byl požíván, abych vybral foto z předrevolučního období, a to už je doba, na kterou jen vzpomínáme.

O čem budou vyprávět?
Jsou to fotografie především o vztazích mezi lidmi. Mám rád příběhy, a tak každá foténka je pro

mne událost. Foténky budou o vztazích mezi mužem a ženou v pokročilejším věku, ale i mladými, dialogu mezi dvěma muži, matky s dítětem, kluci v zákristii...

Zachycujete člověka v jeho nejryzejší podobě, bez příkras. Mění se doba a kulisy, jak se mění podle vás lidé?

Lidé se příliš nemění. Chodí snad jinak oblečení, protože móda se mění, ale základní vlastnosti lidí jsou stejné.

Jsou nějaká témata či situace, které byste rád sdělil fotografiemi? Takový nesplněný sen?
Každé foténkování je veliké dobrodružství. Nikdy nevíte, co přijde. Je to také o štěstí a někdy náhodě. Jsou chvíle, kdy se vám vše daří, a jindy zase to nejde a nejde. Čím více se snažíte, tím je to složitější. Máte představu, jak by to ideálně mělo vypadat, ale život to nedá. Je nutné být o sekundu dopředu, naučit se trochu předvídat a čekat... Je to nádherné dobrodružství.

Tématům a situacím můžete jít naproti a čekat. Jaká jsou? Nejkrásnější je obyčejný život, který je věčný a přece vždy jiný. Sny si plním už jen tím, že vezmu fotoaparát do ruky a ukazovákem



zmáčknu spoušť. Je to tak jednoduché a prosté. Život je nádherný, fascinující a v každé sekundě senzační, protože každá vteřina je neopakovatelná. /io/

SEKCE: Kultura a vzdělávání

PDF STRANA: 26

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (2x), štreit (2x)

MUTACE: Zlín

facebook

13. Dnes začíná Konference Média – Dějiny –...



seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
08.11.2022 (13:15:09)	Sociální sítě	Fakulta veřejných politik	Facebook - Příspěvky	Fakulta veřejných politik v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Dnes začíná Konference Média – Dějiny – Společnost 2022 a již od 16:30 se můžete těšit na vernisáž výstavy polského dokumentárního fotografa Arkadiusze Goly s názvem Cikáni na Horním Slezsku 1990–2022. Více informací včetně programu konference: <https://mediadejiny.slu.cz/program/>

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: fakulta (1x), veřejných (1x), politik (1x), opavě (1x)

MAGAZÍN
PATRIOT

14. Breda & Weinstein slaví 10 let! Je to srdeční záležitost, říká ředitel Jaroslav Václavík



seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
09.11.2022 (09:11:09)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Patriotmagazin.cz - Články	Václav Menšík

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Unikátní opavské obchodní centrum OC Breda & Weinstein slaví deset let. Jaroslav Václavík je jeho ředitelem od samého počátku.

Slavíte deset let ve vedení OC Breda & Weinstein. Vzpomenete si ještě na ty chvíle, kdy jste otvírali?

Pamatuji si jako dnes průběh dokončovacích stavebních úprav, kdy to vypadalo, že to absolutně nemůžeme stihnout. V noci před otevřením se stavebním dělníkům podařilo ještě centrum zašpinit a ráno bylo opravdu více než hektické. Každopádně i přes počáteční obvyklé bolesti vyrostlo v Opavě krásné obchodní a společenské centrum, které obdrželo mnoho architektonických ocenění. Kde se od začátku všichni snažíme, aby se zde zákazníci cítili opravdu jako doma a Breda byla pro ně srdeční záležitostí a místem, kam se rádi vracejí.

Co vás motivuje a co vás na práci nejvíce baví?

Když se člověk cítí v práci dobře, má kolem sebe příjemný a pracovitý kolektiv, a navíc silnou podporu od majitelů obchodního centra, tak je opravdu radost vést takový projekt. Práce mě tedy i proto pořád baví a motivuje mě hlavně řešení problémů, vymýšlení a realizace akcí, které budou zajímavé pro zákazníky i následně pro nájemce, a také plánování budoucích dlouhodobých i krátkodobých strategií. To samozřejmě znamená spoustu zajímavých setkání a diskuzí, které dělají práci pestrou a každý den tím pádem přináší něco nového.

Byl jste už u stavby obchodního centra nebo jste přišel až k hotovému?

Ano, byl jsem zde již při stavebních úpravách, což byla velmi zajímavá zkušenost, kde člověk mohl pozorovat společně s odborníky, jak se stavba dokončuje, jak se řeší téměř neřešitelné problémy, alespoň tedy z mého pohledu jako „nestavaře“. Následně bylo úžasné mít možnost aktivně se podílet na finálním designu, vybírat nejlepší logo, zasahovat do procesu otevření, navrhovat, kde co bude umístěno...

Podle čeho jste se rozhodovali?

Bylo velmi důležité snažit se vžít do pocitu návštěvníka, který zde bude poprvé. No, a i deset let po otevření je stále co vyladovat, zlepšovat a zvyšovat tak komfort zákazníků.

Čím je dnes OC Breda & Weinstein pro Opavu?

Z mého pohledu je obchodní a společenské centrum pevnou součástí centra Opavy, kde se podařilo citlivě spojit historický vzhled budovy s moderní stavbou. Jde o novodobou architektonickou dominantu města a například pohled na bývalý pivovarský komin a skleněnou střechu mě nikdy neomrzí. Kromě toho zde mohou nejen Opavané, ale i návštěvníci ze širokého okolí najít místo pro setkání, nakupování i zábavu. Osobně si myslím, že ostatní města mohou Bredu Opavě závidět.

A čím bude za deset let?

Věřím, že se nic zásadního nezmění a stále půjde o jednu z hlavních dominant města, kde se budou lidé scházet a budou si moci dát i výborné pivo, které se vaří v zázemí restaurace Nová Sladovna. Samozřejmě se změní skladba nabídky prodejců, kdy někteří odejdou a jiní zase přijdou. Již nyní usilovně pracujeme na tom, abychom i v následujícím desetiletí rozšířili nabídku prodejen o další známé značky.

Můžete nějaké takové jmenovat?

Mám na mysli například plánované otevření prodejen Sinsay a dm drogerie markt. Pro mladé herní nadšence jsme otevřeli zábavní zónu Play Time. V přípravách je také realizace výstavby nového dětského hřiště, které bude přístupné zcela zdarma. Dále uvažujeme nad zřízením oddechové „chill out zóny“ nebo vytvoření zábavných interaktivních prvků v různých lokacích centra. Zároveň plánujeme i nadále působit v kulturní a společenské oblasti, zejména v rámci realizace programu pro rodiny s dětmi. S radostí také pozorujeme snahy o rekonstrukci a znovuootevření původní sousední prvorepublikové Bredy, kde by mohlo dojít i k dříve zamyšlenému propojení obou budov, což by bylo nejenom pro Opavany velmi zajímavé. Je zde také záměr vybudování moderního bydlení na vedlejší parkovací ploše. Určitě se máme na co těšit.

Jak se vaše obchodní centrum odlišuje od konkurence?

Tak přízně se, že jako obchodní centrum zde v Opavě Breda & Weinstein přímou konkurenci nemá, i když je zde mnoho dalších nákupních možností. Věřím, že naši největší výhodou je široká nabídka obchodů, gastronomie, zábavy a volnočasových aktivit, včetně kina Cinestar, na jednom místě. To je pro přijíždějícího návštěvníka, který zde může v klidu zaparkovat, velmi pohodlné. Kromě toho se snažíme připravovat v průběhu celého roku různorodé společenské či sportovní akce pro širokou veřejnost. V tomto trendu budeme určitě pokračovat a věřím, že v budoucnu přichystáme ještě mnoho příjemných překvapení pro návštěvníky Bredy.

Je nějaká služba nebo značka, která v Bredě chybí a kterou byste chtěl přivést?

Každý zákazník má své oblíbené značky a prodejce. My jejich přáním nasloucháme, sledujeme trendy a s potencionálními nájemci jednáme. Musíme samozřejmě být realisti, brát v potaz i to, že spádová oblast a kupní síla není stejná jako v Praze, Brně či Ostravě a smířit se s tím, že některé známé značky zde nebudou. Přesto si myslím, že opavská Breda & Weinstein má zákazníkům co nabídnout. Naším cílem bude vždy pestrý mix nájemců v rámci reálných možností.

Chystají se oslavy výročí. Na co se můžeme těšit?

Nebojím se říci, že celý víkend – 11. - 13. 11. 2022 bude více než zajímavý. V pátek začneme výhodnými nákupy pro zákazníky, kdy jednotlivé prodejny budou nabízet slevy až 50 procent. Narozeninový program se následně rozprostře do obou víkendových dní – v sobotu zahájíme vystoupením oblíbených interpretů Lipo & Yanna, následovat bude představení iluzionistky Kelly a vrcholem oslav bude vystoupení stále více populárního Kapitána Dema. Nebude chybět ani ochutnávka narozeninového dortu, vyhlášení soutěže o atraktivní ceny Bredamania a bude i ohňostroj. Nedělní dětský program zahájíme workshopem na výrobu slizu, pokračovat budeme animačním programem s Požárníkem Samem a nebude chybět ani CRYO show s šílenými vědci a losování o parádní ceny. Takže každý si najde to své.

Jaké jsou vaše osobní milníky a jaké jsou milníky obchodního centra?

Na obdobné pozici jsem začínal již v roce 2003 a od této doby jsem řídil nebo dohlížel na projekty obchodních center či jiných komerčních projektů v Karvině, Ostravě, Olomouci, Praze a zde v Opavě. Jak pro mě osobně, tak i pro obchodní centrum, je jednoznačný hlavní milník jeho slavnostní otevření dne 15. listopadu 2012. Následně nás všechny určitě v roce 2013 potěšil titul Stavba roku a další architektonické ceny. Nynějších 10 let od otevření a blížící se oslava určitě stojí také za zmínku.

Kolik lidí se stará o chod vašeho obchodního centra? Máte v týmu někoho podobně “věrného” jako jste vy sám?

Chod správy obchodního centra zabezpečuje pět kmenových zaměstnanců, ale samotný provoz je závislý na spoustě dalších pracovníků a firem nejen z oblasti úklidu, údržby nebo ostrahy. Prakticky od otevření našeho centra spolupracuji s technickým manažerem a s hlavní účetní, bez kterých si to již nedovedu představit a věřím, že si vzájemnou spolupráci užívají tak, jako já. Máme tu ale i další dlouholeté zaměstnance a myslím si, že se zde lidé cítí dobře.

Co vše obnáší pozice ředitele obchodního centra?

Z mého pohledu vidím jako jeden ze svých hlavních úkolů směřovat chod obchodního centra tak, aby se zde zákazníci cítili komfortně a rádi se k nám vraceli. Toto následně způsobí, že budeme mít i spokojené nájemce, jednodušeji tak budeme nacházet i nájemce nové, třeba i po nájemcích, kteří současnou těžkou ekonomickou dobou nemohli zvládnout. Jinými slovy lze říci, že v koordinaci s ostatními členy správy centra musím zajistit každodenní bezproblémový chod obchodního centra jak po technické, tak i provozní stránce. Samozřejmě důležité jsou i strategické schůzky se zástupci majitelů, kde se konstruktivně a věcně rozhoduje o další strategii.

Na co jste za těch deset let nejvíce pyšný?

Každý den, když přijíždím a vidím obrysy Bredy, tak mám hned lepší pocit. Jsem pyšný na svůj tým, který svou práci dělá skvěle, což se také přenáší do atmosféry centra. Jsem pyšný na úzkou spolupráci s mnoha organizacemi a jednotlivci regionu Opavska, od Magistrátu města Opavy přes Sportovní kurzy, se kterými děláme mnoho zajímavých sportovních aktivit jako například běžecký závod Breda city trail až třeba po [Slezskou univerzitu](#). Jsem pyšný, že si Breda ponechává svůj genius loci, že není pouze místem nákupů, ale i výstav, představení, koncertů, setkávání a i místem, kde se pomáhá potřebným. A jsem také moc rád, pokud lidé odchází z centra spokojení a zase se vrací.

Víte nebo odhadnete, kolik zákazníků za těch deset let prošlo obchodním centrem Breda & Weinstein?

Návštěvnost evidujeme od otevření centra, což nám pomáhá i při vyhodnocování proběhlých akcí a obchodních trendů. Mohu prozradit, že obchodní centrum od otevření již opakovaně navštívilo více než 44 milionů návštěvníků.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: slezskou (1x), univerzitu (1x)

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
09.11.2022 (10:00:03)	Sociální sítě	Obchodně-podnikatelská fakulta	Facebook - Příspěvky	Obchodně podnikatelská fakulta v Karvině, Slezská univerzita

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Soutěž pro studenty středních škol. Vyhlašujeme soutěž pro studenty středních škol. Zájemci se mohou zúčastnit libovolného počtu kategorií. Soutěžit mohou jednotlivci či dvojice studentů. Soutěž probíhá od 1. listopadu do 16. prosince 2022. V každé kategorii budou vyhodnoceny tři nejlepší eseje, jejichž autoři budou odměněni věcnými cenami. O vítězích jednotlivých kategorií bude rozhodovat tříčlenná porota složená z odborníků v dané oblasti. Výherci soutěže mohou kromě výher získat také talentové stipendium určené studentům prvního ročníku naší vysoké školy. Témata prací: 1. Jak na rodinné finance v době vysoké inflace? 2. Jak cestovat více ekologicky a odpovědně? 3. Dá se vydělat na sociálních sítích? A co na vítěze bude čekat? 1. místo - sportovní hodinky 2. místo - bezdrátová sluchátka 3. místo - bluetooth reproduktor. Výsledky budou vyvěšeny na webové stránce fakulty, a to v termínu nejpozději do 15. ledna 2023. Odbornou esej zašlete na: labudkova@opf.slu.cz. Více informací na webu: go.slu.cz/soutezss2022

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: obchodně (1x), podnikatelská (1x), fakulta (1x), karvině (1x)

DUPLICITNÍ S: Soutěž pro studenty středních škol ... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);

16. Primátor Petr Vrána: „Chci být osobně u řešení všech závažných problémů ve vztahu k bezpečnosti Přerova.“

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
09.11.2022 (10:10:02)	Tisk	Slezská univerzita v Opavě	Český Domov - Přerovské listy	(voj)

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Stáhnout článek](#)

Novým přerovským primátorem se stal zkušený politik Petr Vrána (ANO). Chodil na Střední průmyslovou školu v Přerově, později vystudoval ekonomickou fakultu na Vysoké škole báňské a obchodně podnikatelskou fakultu na Slezské univerzitě v Opavě. Dvacet let pracoval jako obchodní manažer ve společnosti Precheza. V politice působí už od roku 2005. V komunálních volbách v roce 2014 byl z pozice lídra kandidátky hnutí ANO 2011 zvolen zastupitelem města Přerov, současně se stal i radním. Svůj post obhájil i v následujících volbách. Od roku 2016 byl zastupitelem a neuvolněným radním Olomouckého kraje, koncem roku 2018 se stal neuvolněným náměstkem hejtmána. Uspěl i v následujících volbách, skončil však v pozici náměstka hejtmána. V roce 2017 se díky přízni voličů stal rovněž poslancem, svůj mandát obhájil i o čtyři roky později. Zatím je svobodný a bezdětný. Mezi koníčky sedmačtyřicetiletého politika patří tenis, lyžování a cestování.

Co pro vás bude v rámci vašeho resortu prioritou pro následující čtyři roky? Co byste chtěl změnit? Co naopak ponechat?

Přímo budu řídit rezort ekonomiky - tedy rozpočet a finance. Při tvorbě rozpočtu navážu na velmi profesionální přístup kolegyně Hanky Mazochové, která čtyři roky perfektně spravovala městské peníze. Budu chtít, aby se i přes republikovou nepříznivou ekonomickou situaci nezastavily městské investice, i když nevyučuji, že některé budeme muset omezit. Zcela zásadní pro mě je, abychom i v těchto těžkých časech udrželi komfort služeb pro obyvatele Přerova. Ať už se jedná o školství, sociální věci, dopravu a další resorty. Budu s kolegy pečlivě zvažovat vydávání financí na investice a opravy tak, aby každá koruna byla utracena smysluplně. Chci řešit s ředitelem městské policie její fungování a už nyní mám několik podnětů na zlepšení. Také budu dohlížet na rozvoj kultury v našem městě, včetně potenciálního využívání dotací z kraje a státu.

Jaké jsou z vašeho pohledu slabé a silné stránky Přerova?

Je těžké na tuto otázku objektivně odpovědět, protože mám rád Přerov i s nedostatky, které jistě má. Ve městě žilo několik generací mých předků, mám zde přátele a známé, znám snad všechna místa, ke kterým se poji moje vzpomínky. V každém případě věřím v obrovský potenciál našeho města. Za silnou stránku považuji například to, že Přerov byl vždy významný dopravní uzel a nyní máme šanci na tuto tradici navázat. Už teď se u nás buduje rozsáhlá dopravní infrastruktura jako v žádném jiném městě v republice. V posledních letech zde investoval stát miliardy korun do železnice. Už brzy by se měly rozvíjet nejdůležitější stavby D1 Říkovice - Přerov a dálnice Olomouc - Přerov. To jsou zásadní atributy pro hospodářský rozvoj města. Za další významný moment považuji rozhodnutí města prodat pozemky v lokalitě Staré rybníky u Předmostí, kde by měl významný developer snad už příští rok začít budovat průmyslovou zónu, vzniknou zde i sídla tří přerovských firem. Za slabé stránky města považuji existenci několika vyloučených lokalit a s tím spojenou přítomnost některých nepříznivých obyvatel. Bohužel toto zatížení je v Přerově dáno historicky. Je to problém, před kterým nemůžeme zavírat oči. Musíme tomu příznivě vydat na městskou policii, asistenty prevence kriminality a podpořit další s tím související činnosti. Nicméně cíl je jasný, chceme, aby se naši obyvatelé cítili ve městě bezpečně.

V čem bude pro Přerov přínosem, že jste poslanec a zároveň primátor?

Přerov byl a je pro mě na prvním místě. Práci poslance jsem bral vždy tak, že ve Sněmovně sloužím našemu městu. Když jsem jako poslanec zaklepal na jakékoliv ministerské dveře, tak se mnou vždycky jednali jinak, než kdybych byl jen „obyčejný“ radní z Přerova. Jinými slovy – hodně projektů v Přerově vzniklo díky tomu, že jsme na ně měli v Praze nebo na Olomouckém kraji sehnat peníze. Pokud budu takto pracovat, nebude to pro mě nic nového a myslím, že obě funkce budu zvládat, jak jsem už dokázal, když jsem působil jako náměstek hejtmána a zároveň poslanec. Vždycky jsem byl zvyklý pracovat tvrdě. Zatím jsem nezaložil rodinu, a tak mohu věnovat práci v podstatě veškerý svůj čas. A rád bych dodal, že nebudu brát primátorský plat. Práce pro Přerov pro mě není otázka peněz, ale cti chci městu sloužit, jak nejlépe umím.

Obyvatelé Přerova vnímají jako problém romskou komunitu, bezpečnost, jak chcete tuto situaci řešit?

V první řadě musím přiznat, že žádný konstantní recept nemám. A pokud někdo tvrdí, že ano, nemyslím to upřímně. Zajištění bezpečnosti pro obyvatele Přerova je ale pro mě na prvním místě. Zdědili jsme v Přerově početnou romskou komunitu a máme zde i větší počet nepříznivých obyvatel. Chci větší počet uniformovaných hlídek všech bezpečnostních složek v ulicích města a z kvalitnější vymáhání práva v rámci filozofie, že právo i povinnosti platí pro každého. Padni, komu padni! Zaměříme se na sociálně vyloučené lokality, ve kterých posílíme počet asistentů prevence kriminality. Trvám na tom, že strážníci musí být při řešení přestupků přísnější a nekompromisně zasahovat proti každému, kdo nedodržuje zákony a narušuje klidný život ve městě. Zasadím se také o modernizaci a další rozvoj kamerového systému. Mým cílem je dát stopku drogám i darebákům, kteří je distribuují. Chci být osobně přítomen u řešení všech závažných problémů ve vztahu k bezpečnosti Přerova. Lidé si jistě vzpomenou, jak jsem při konfliktu v létě roku 2020 mezi dvěma romskými rodinami inicioval veřejné slyšení. Zrovna tak se zajímám o problematiku našeho bazénu a situaci kolem neukázných návštěvníků, či lokalitu kolem nádraží. I proto jsem byl iniciátorem vzniku oddělení hlídkové služby. Problémům v lokalitě kolem nádraží budeme muset předcházet.

Jedním z bodů, které řešily před volbami snad všechny strany, je využití budovy Strojáře. Co tedy s ní?

Na rovinu přiznávám, že nákup Strojáře byl především můj nápad a já se k tomu se vši zodpovědností hlásím. Nemohl jsem dopustit, abychom měli v centru města ubytovány stovky nepříznivých občanů. Na to mám Přerov příliš rád. Je pravda, že město koupilo tuto budovu za hodně peněz, aniž by pro ni mělo připravené využití. Ale trvám na tom, že jsme neměli jinou možnost. Když jsem několikrát jednal na ministerstvu obrany a zjistil, že o Strojář mají zájem obchodníci s chudobou, přesvědčil jsem radní a zastupitele ke koupi. Poté město odsouhlasilo záměr

prodeje, kdy se ale napřed bude definovat, za jakých podmínek k prodeji může dojít. Pokud přijde developer se seriózním a architektonicky vyspělým projektem bytové výstavby, jak se patří pro centrum města, nemovitost bych prodal, samozřejmě za přísných sankčních opatření, abychom měli pod kontrolou, že tam opravdu vznikne bytová výstavba, a ne bůhvíco jiného. Rekonstrukce Strojare v režii města by byla velmi nákladná a považuji tedy za hospodárnější budovu prodat a získané prostředky investovat do postupné rekonstrukce městských bytů, které pak nabídneme potřebným občanům, třeba v systému dostupného bydlení.

Jak hodnotíte svého předchůdce Petra Měřinského?

Nejprve chci kolegovi Petrovi Měřinskému poděkovat. Pan primátor dokázal, že mu jde o město a vždy v zájmu města jednal. Každý nástup do nové práce je snažší, když ji přebíráte po někom, kdo jí rozuměl. To je moje výhoda. Mám na co navázat – nemusím nic předělávat, ani opravovat. Nevím, jestli má úplně smysl vyjmenovávat všechno, co se ve městě za jeho působení změnilo k lepšímu – postavily se kilometry chodníků, cyklostezek, inovační centrum, přibýly desítky parkovacích míst.

Jak byste chtěl, aby vypadal Přerov na konci vašeho funkčního období, tedy v roce 2026?

Něčeká nás jednoduché období. Bohužel pro pandemii přichází energetická krize, která dolehne nejen na občany, ale i na města a kraje. Nebude to snadné, ale věřím, že udříme vše, co bylo nastaveno v minulých letech a na co byli Přerovčané zvyklí, tedy provoz sportovišť, kulturních zařízení, budeme dál pomáhat všem potřebným v rámci dotační politiky, budeme bez výraznějších změn provozovat sociální služby města... Věřím, že v roce 2026 budou dokončeny nebo téměř před dokončením všechny klíčové dopravní stavby. Těším se, že budeme mít hotovou alespoň jednu průmyslovou zónu, kde budou působit prosperující podnikatelské subjekty. Budu rád, pokud bude Strojář a jeho pozemek využit pro bydlení. Budeme dělat všechno pro to, abychom v Přerově zastavili trend úbytku obyvatel a udrželi jsme mladé lidi, kteří tu budou zakládat rodiny a najdou adekvátní pracovní příležitosti. Musíme udržet přijatelnou cenu tepla a vyšší poplatků, například za komunální odpad. Ke kvalitnímu životu patří také sport, kultura a volnočasové aktivity, na které nesmíme zapomenout a vždy najít prostředky na jejich podporu.



SEKCE: Komentáře

PDF POPIS OBRÁZKŮ: Primátor Petr Vrána Foto: Jan Gebauer

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzité (1x), opavě (1x)

DUPLIKÁTNÍ S: Primátor Petr Vrána: „Chci být osobně u řešení všech závažných problémů ve vztahu k bezpečnosti Přerova.“ (Český Domov - Přerovské listy, Obchodně-podnikatelská fakulta, Přerov);

MUTACE: Přerov

PDF STRANA:4

17. Opavská připomínka dne zvratu v dějinách státu, lidé oslaví 17. listopad

seznam | nah

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
09.11.2022 (11:35:19)	Internet	Vedení univerzity	Denik.cz - Opavský a hlavičský deník	Jitka Hrušková

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Den boje za svobodu a demokracii oslaví město Opava ve čtvrtek 17. listopadu dopoledne od 10 hodin na náměstí Slezského odboje pietním aktem u Památníku obětem totalitních režimů. A jaký je další program?

Podvečerní část slavnostního dne začíná od 17 hodin na Horním náměstí Modlitbou pro Martu v podání sopranistky Slezského divadla Kataríny Jordy Kramolišové. Po ní vyjde lampionový průvod, provázený bubeníky souboru Boris i nadpozemskými bytostmi a baletní soubor Slezského divadla s jeho zaměstnanci vytvoří po trase živé sochy.

Vzpomínkový program zahrnuje lampionový průvod centrem města, což ocení hlavně děti. Zdroj: se souhlasem festivalu Slunovrat

V 18 hodin vystoupí na náměstí písničkář Pavel Doběš. Festival Slunovrat se ke vzpomínce připojí v kostele sv. Janů od 15.30 hodin besedou s biskupem Martinem Davidem pod názvem Kristovy roky Sametové revoluce s biskupem Martinem Davidem. Program zahrnuje výročí listopadové revoluce v roce 1989 i rok od převzetí chátrajícího kostela spolkem sv. Janů od biskupství ostravsko-opavského.

Biskup Martin David zhodnotí třiatřicet let života ve svobodné společnosti, co se podle něj povedlo a kde jsme selhali. Program bude moderovat ředitel festivalu Slunovrat Václav Müller a dobrovolní vstupné bude použito na financování dalších oprav kostela.

Mezinárodní den studentstva a Den boje za svobodu si připomene i Slezská univerzita programem Studenti proti válce. Jeho součástí bude výstava Diplomů, které nebudou nikdy vydány. Jsou to diplomy ukrajinských studentů, kteří je nezískají proto, že nezvládli studium, ale proto, že jsou mrtví. Ztrátou života zaplatili nejvyšší cenu ve válce, ve které Ukrajina brání svou nezávislost a existenci před ruskou agresí.

S touto myšlenkou původně přišlo Oddělení politiky mládeže Městské rady ve Lově a na sociálních sítích neunikla zmíněná výstava pedagogovi Slezské univerzity Petru Jančárkovi, který na ni upozornil univerzitní oddělení komunikace. „Pouhé sdělení se nám zdálo málo. Dlouho se nám nedařilo vypátrat pořadatele této výstavy, ale nakonec se nám podařilo najít jednu naši doktorandku původem z Ukrajiny a té se organizátory najít podařilo,“ přibližuje začátky nápadu vedoucí oddělení komunikace Slezské univerzity **Karin Martínková**.

Oslavy státního svátku nabídnou také besedu s biskupem Martinem Davidem. Zdroj: se souhlasem města Opavy

Vystava s dvaaťacimi diplomy padlých ukrajinských študentů bude zahájena od 15 hodín u univerzitného pamätníku Srdce študentsťva na Mírovej ulici. Program bude pokračovať v kinosále a ateliéru univerzitnej budovy na Hauerovej ulici promitnutím protiválečného filmu Petra Jančárka s názvom Dokud nás smrť nerozdělí, následnou besedu s výalečními reportéry Petrou Procházkovou a Martinem Dorazinom a záverečným koncertom študentské rockovej kapely The Middle of the Sandwich.

SEKCE: Deníky

KLÍČOVÁ SLOVA: karin (1x), martínková (1x)

DUPLICITNÍ S: Opavská připomínka dne zvratu v dějinách státu, lidé oslaví 17. listopad (Deník.cz - Opavský a hluchýnský deník, Slezská univerzita v Opavě);

18. Konference Média – Dějiny – Společnost 2022 byla...

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
09.11.2022 (14:04:49)	Sociální sítě	Fakulta veřejných politik	Facebook - Příspěvky	Fakulta veřejných politik v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Konference Média – Dějiny – Společnost 2022 byla zahájena včera 8. 11. Její bohatý program potrvá do dnešního podvečera a během zítřejšího dne. Letošním tématem jsou národnostní menšiny a jejich mediální reflexe v ČR a v Polsku. Bližší informace a podrobný program ➡ www.slu.cz/fpf/cz/aktuality/15/2025

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: fakulta (1x), veřejných (1x), politik (1x), opavě (1x)

19. Gratulujeme a držíme palce!

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
09.11.2022 (15:12:58)	Sociální sítě	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Slezská univerzita v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Gratulujeme a držíme palce!

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x), opavě (1x)

20. Stále „Jsme ze stejné planety“

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
09.11.2022 (15:26:07)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Charita.cz - Články	NEZNÁMÝ

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Putovní výstava „Jsme ze stejné planety“, kterou pro Charitu Česká republika nafotil [Jindřich Štreit](#), je k vidění ve Škodově paláci v přízemí pražského magistrátu (Jungmannova 35/29). Vystavené fotografie budou divákům přístupné od 1. do 30. listopadu. Štreitovy fotografie jsou doprovázeny příběhy, které sepsala Martina Vašíčková a dokreslují nám náhled do života cizinců, kteří se rozhodli žít v České republice.

Migrace byla vždy součástí lidských dějin, je přítomná dnes a bude i v budoucnu. V obecné rovině, se jí lidé brání. Obavy nás opustí, až když za širokými a anonymními pojmy vidíme jednotlivé lidské osudy. Výstava je i z tohoto důvodu nadčasová: přibližuje české veřejnosti osudy lidí, kteří se chtěli, nebo dokonce museli, přesunout ze své země původu, ať už k tomu měli jakýkoli důvod.

Osobní příběhy cizinců žijících u nás často mohou nastínit náš domov v jiném světle, než v jakém jsme zvyklí ho vnímat: „jsme tady, protože tu není válka“, „chci tady vychovávat děti, protože tady funguje sociální a společenský systém“, „všude na světě mi bude vždycky chybět kořena“ nebo „tady jsem zapustil kořeny, kde jinde bych měl být pochován“... Ze zpodobení samotných je zřejmé, že lidé se od sebe v leccems liší, ale vidíme také, že toho máme více společného.

Autor fotografií, [Jindřich Štreit](#), se narodil ve Vsetíně na Valašsku. Vystudoval obor výtvarná výchova na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci. Fotografování se věnuje už od roku 1964 a provází ho celý jeho životem. Připravil více než tisíc autorských výstav a mnoha kolektivních se zúčastnil. Vydal třicet knih a mnoho katalogů, je zastoupen ve významných sbírkách a byla o něm natočena celá řada filmů. Tvoří tematické cykly fotografií zaměřené na určitou subkulturu, v minulosti především na vesničany nebo Romy. S Charitou spolupracoval na několika dokumentárních sériích ze sociální oblasti, nejnovějším z nich je kniha Být doma, zaměřená na paliativní péči v domácnostech. V současnosti vyučuje na [Institutu tvůrčí fotografie](#) Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě.

V roce 2022 je výstava podpořena z projektu „Zastavte se“, který je realizován s finanční podporou hlavního města Prahy.

SEKCE: Instituce a organizace

POČET AKTUALIZACÍ: 1

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (2x), štreit (2x), institutu (1x), tvůrčí (1x), fotografie (1x)

DUPLICITNÍ S: Stále „Jsme ze stejné planety“ (Charita.cz - Články, Filozoficko-přírodovědecká fakulta); Stále „Jsme ze stejné planety“ (Charita.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě);

21. REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat)

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
10.11.2022 (12:13:40)	TV	Slezská univerzita v Opavě	TV POLAR - REGIONÁLNÍ ZPRÁVY POLAR (automat)	TV POLAR

Otevřít originál | Otevřít detail | Stáhnout článek

12:01

00 hezký čtvrteční den před námi je zpravodajská desetiminutovka z našeho kraje jsme rádi že se díváte bývalým
15 vedoucím pracovníkům ostravského dopravního podniku potvrdil soudy za machinace se zakázkami Evropské unie tříleté podmíněné testy se zkušební dobou na pět let dřívější ředitel
Košinek a jeho náměstek Hanzelka musejí navíc hodně zaplatit peněžitý
30 trest půl milionu oba obžalovaní svou vinu odmítli a žádali zproštění žalobce naopak požadoval u obou uložení vyšších peněz Custom jednáním podle mě způsobili škodu 230 miliony korun
45 firmy v Moravskoslezském kraji investují do zařízení s vyšší energetickou účinností a vlastních fotovoltaických elektráren aby snížily náklady na energie jejich ceny letos několikanásobně
vzrostly také žárovky v halách na úspornější

12:02

00 nebo přesazují lidi do menšího počtu kanceláří Slezská univerzita v Opavě vystaví diplomy ukrajinských vysokoškolských studentů kteří zahynuli ve válce ještě před ukončením jejich
studia výstava bude součástí
15 akce studenti proti válce kterou univerzita přepravila na 17. listopadu v rámci připomínky Mezinárodního dne studentstva a dne boje za svobodu nejdříve za šest let by se znovu mohlo těžit
30 uhlí na uzavřených do na Karvinsku vyplývá to ze studie kterou kvůli energetické krytí vypracovali odborníci stejnou dobu ale bude trvat přechod tepelných elektráren od uhlí na plyn a tak by
moravskoslezskému kraji otevření šachet příliš nepomohlo
45 v únoru skončila těžba Na Dole Darkov a ČSA pak se ale situace v energetice natolik změnila že se státní podnik Diamo zabývá možnostmi šachty znovu otevřít cena surovin se dramaticky
zvýšil a paliva je nedostatek studie potvrdila že za

12:03

00 10 miliard by se za šest let mohlo znovu těžit 1 6 let je vyložené příprava těch oblastí zahájení vlastně přípravných prací a prvním rokem těžby j7 rok toho 20letého období Výsledkem
15 je možnost získat až 14 milionů tun uhlí a z pohledu dnešních vysokých astronomických by se to eventuálně mohl mohl vyplatit ale z pohledu kulmy chcete cenové Je to velmi problematické
říct
30 problémem ale je že samotné přípravné práce vytrvaly nejméně šest let což je příliš dlouho kraj chtěl totiž pro občany zajistit teplo pro které využívají teplárny uhlí do roku 2028 se budou
spát v teplárnách jinak to nejde v roce 2028 teplárny
45 v třebovích v Karvině přijdou na plyn tím pádem nám obnovení těžby vůbec nepomůže a nemá žádný vliv na má na teplárny a z toho pohledu Budeme se muset zařídit nějak jinak OKD
bude těžit uhlí zřejmě až do roku 2026 a

12:04

00 další dva roky se pak překlenou buď to vozem uhlí a nebo mícháním uhlí skály uhlí z uzavřených šachet je navíc vhodné Spíš pro podniky k koksování a do tepláren se nehodí Tomáš
Košinka televize Polar v ostravě-porubě v těchto dnech kosi
15 květinové Louky a to tak aby se lidé květiny mohly odnést domů první květinovou louku Poruba vysadila v roce 2021 na francouzské ulici a okamžitě se stala fenoménem letos jejich na
10:00 Bliží se zima
30 a květinové Louky je v ostravě-porubě stále dělají radost lidem rozkvetlé květiny si teď je lidé mohou odnést domů ne ale ze všech míst a bude to na zahradu co chceš Je to moc
45 krásné Chodíme se vrátíte tak úžasný potichu šťastné slunečnice přijdu domů a zpívám si vždycky by lidé neměli trhat například na loukách na francouzské ulici a tady V Oáze klidu radnice
chce

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x), opavě (1x)

22. Polyamorie pro mě není. Nedokázala bych tak žít, říká Beáta Kaňková

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
10.11.2022 (13:10:01)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Idnes.cz - Články	zar

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Herečka Beáta Kaňková (33) se objevuje hned ve dvou filmech, jež na podzim vstoupily do kin. V Benátkách měl premiéru film Běžná selhání, v českých kinech běží snímek Hranice lásky, který pojednává také o polyamorii. Také o tom promluvila herečka v primácké Show Jana Krause.

„Celý film není jen o polyamorii, to je jen jeden aspekt,“ řekla k tomu Kaňková, která je jednou z titulních postav, s tím, že polyamorie podle ní není pro každého. „Pro mě to taky není, já bych to asi nedokázala. Ale já jim přeju všem hrozně moc štěstí, těm, co to provozují.“

Herečka sama dává přednost tradičním vztahům, ačkoli má za sebou v privátní sféře nepříliš dobré období. „Měla jsem takový blbý období. Můžu říct „z prde“e“? Nebylo to úplně hezký,“ přiznala a také prozradila, že se na talkshow dlouho připravovala. „Asi tak tři hodiny jsem strávila tím, že jsem vytahala všechno ze skříně a řešila jsem, co si dneska vezmu na sebe. A volala jsem svojí kámošce, která to musela se mnou všechno vytrpět. Byla jsem z toho úplně zoufalá a pak jsem z toho usnula, jak jsem byla vyčerpaná.“

Za roli Karolíny jsem neskonale vděčná, říká herečka Beáta Kaňková

Kaňková před herectvím na DAMU v Praze studovala kulturní dramaturgii se zaměřením na divadlo na Slezské univerzitě v Opavě. „To je takové to období, kterým si po té dvacitce projde každý,“ bilancovala. „Já jsem se hledala, a když se hledáte, děláte strašně blbiny. A když jsem šla na DAMU, říkala jsem si, že je fajn, že mám zkušenosti, které ti osmnáctiletí nemají.“

Po skončení studia šla do angažmá do Jihočeského divadla. „Tam jsem byla jen rok, ale bylo to krásné, takové pěkné období,“ vzpomínala s úsměvem herečka, která si v tuto chvíli dává pauzu a nic nezkouší. „Tohle jsou moje první dva filmy, tak uvidím, co se stane. Zatím nic. Já to mám všechno se zpožděním.“

SEKCE: Životní styl

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzitě (1x), opavě (1x)

23. Novým rektorem Slezské univerzity v Opavě se s...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
10.11.2022 (13:55:28)	Sociální sítě	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Positiv Business & Style

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Novým rektorem Slezské univerzity v Opavě se s nejvyšší pravděpodobností stane doc. Mgr. Tomáš Gongol, Ph.D.

SEKCE: Sociální sítě

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (2x), univerzity (2x), opavě (2x)

DUPLICITNÍ S: Novým rektorem Slezské univerzity v Opavě se s... (Facebook - Příspěvky, Vedení univerzity);

24. NENECHTE SE OŠÁLIT FALEŠNÝMI BANKOVKAMI A...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
10.11.2022 (15:35:00)	Sociální sítě	Obchodně-podnikatelská fakulta	Facebook - Příspěvky	Karviná - oficiální stránka města

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

NENECHTE SE OŠÁLIT FALEŠNÝMI BANKOVKAMI A PŘIJĎTE NA ZAJÍMAVOU PŘEDNÁŠKU Obchodně podnikatelská fakulta v Karvině zve studenty a širokou veřejnost na zajímavou přednášku Jak poznat tu pravou, která se bude konat v pondělí 14. listopadu 2022 od 17 hodin v malém sále fakulty. Přednášejícím je Ija Skaunic, ředitel ostravské pobočky České národní banky a vyučující fakulty. Stejně dlouho, jak existují bankovky, existuje i snaha napodobit je a získat tak jejich hodnotu, aniž by bylo nutné pořídit si je oficiální cestou. Od samého počátku je jejich výroba doprovázena snahou vyrobit je tak, aby padělatelé neměli jednoduchou práci. V průběhu výroby jsou bankovky opatřeny ochrannými prvky. Co ale může dělat obyčejný člověk, aby nepoužíval falešné bankovky, které se k němu mohou dostat a nebyl tak v konfliktu se zákonem? Dozvíte se na přednášce. Grafika: Obchodně podnikatelská fakulta v Karvině, Slezská univerzita

SEKCE: Sociální sítě

KLÍČOVÁ SLOVA: obchodně (2x), podnikatelská (2x), fakulta (2x), karvině (2x)

DUPLICITNÍ S: NENECHTE SE OŠÁLIT FALEŠNÝMI BANKOVKAMI A... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);

25. MŮJ SVĚT vyhlašuje další ročník

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
10.11.2022 (16:00:05)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Regionopavsko.cz - Články	tep

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

OPAVA - Do jubilejního patnáctého ročníku právě vstupuje fotografická soutěž MŮJ SVĚT pořádaná Charitou Opava a společností Asekol. Soutěž je určena zaměstnancům, dobrovolníkům a klientům Charit celé České republiky a jejím patronem je už od počátku fotograf Jindřich Štreit. Více v tištěném vydání REGIONU OPAVSKO

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), štreit (1x)

26. Osobností kraje je Jindřich Štreit

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
10.11.2022 (16:18:20)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Regionopavsko.cz - Články	tep

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

OPAVA – Prestižní ocenění převzal na slavnostním galavečeru v ostravských Dolních Vítkovicích fotograf a pedagog opavského Institutu tvůrčí fotografie Jindřich Štreit. Za svou celoživotní činnost získal titul Osobnost Moravskoslezského kraje, který mu předal hejtmán Ivo Vondrák. Více v tištěném vydání REGIONU OPAVSKO

SEKCE: Kraje, Města a obce

27. Dne 9. 11. 2022 byl rektorem na pozici ombudsmana...





seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
10.11.2022 (16:46:16)	Sociální sítě	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Slezská univerzita v Opavě

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Dne 9. 11. 2022 byl rektorem na pozici ombudsmana jmenován Mgr. Marek Tímko, Ph.D. Hlavním posláním ombudsmana na univerzitě je poskytovat pomoc studentům a zaměstnancům univerzity při řešení problémů souvisejících se studiem nebo prací tak, aby bylo všem zajištěno rovné a spravedlivé zacházení. Podněty ombudsmanovi mohou studenti a zaměstnanci podávat písemně na adresu univerzity, emailem na adresu ombudsman@slu.cz, prostřednictvím zabezpečené aplikace garantující anonymitu podání <https://www.nntb.cz/c/pl2zj75o> nebo osobně.

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x), opavě (1x)

28. 2. komunitní turnaj SU





seznam | nahoru
SLEZSKÁ
UNIVERZITA

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
10.11.2022 (19:07:18)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Slu.cz - Články	NEZNÁMÝ

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

2. komunitní turnaj SU v počítačových hrách je již v plném proudu. Týmy ve hrách League of Legends (5v5) a Counter Strike: Global Offensive (2v2) se utkávají mezi sebou, aby se setkali ve finálových zápasech. Finále proběhne také s doprovodným programem v sobotu 12. 11. 2022 od 13:00... Ty můžeš být u toho, pokud si naladíš univerzitní Twitch.

Rychlý orientační program

- 13:00 – zahájení finálového dne
- 13:10 – LoL (BO3) o 3. místo
- 15:30 – rozhovor s profi esportovci na SU
- 16:00 – LoL (BO3) o 1. místo
- 18:30 – CS:GO (BO3) o 3. místo
- 19:30 – CS:GO (BO3) o 1. místo
- 20:30 – ukončení turnaje

Program je pouze orientační a může se v průběhu dne měnit.

Twitch kanál [Slezské univerzity](#) v [Opavě](#)

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

29. Ústav cizích jazyků **FPF** vás srdečně zve na...




seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
10.11.2022 (21:26:24)	Sociální sítě	Filozoficko-přírodovědecká fakulta	Facebook - Příspěvky	Filozoficko přírodovědecká fakulta v Opavě

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Ústav cizích jazyků **FPF** vás srdečně zve na přednášku Italiani sbagliati: gli italiani dell'Istria e di Fiume, kterou povede prof. Christian Eccher ze srbské Univerzity v Novom Sadu. Přednáška se uskuteční v pátek 11. listopadu 2022 v 13:55 hod na Masarykově třídě 37 v místnosti M6. Dostupná bude také online přes MS Teams na odkazu <https://1url.cz/7r3nr>

SEKCE: Instituce a organizace

POČET AKTUALIZACÍ: 1

KLÍČOVÁ SLOVA: fpf (2x), filozoficko (1x), přírodovědecká (1x), fakulta (1x), opavě (1x)

30. Plesová sezóna volá! Oprašte taneční kroky a...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
11.11.2022 (08:23:36)	Sociální síť	Obchodně-podnikatelská fakulta	Facebook - Příspěvky	Obchodně podnikatelská fakulta v Karviné, Slezská univerzita

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Plesová sezóna volá! Oprašte taneční kroky a připravte si nejlepší z vaší skříně - chystáme pro vás totiž náš tradiční fakultní ples. [\[?\]](#)

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: obchodně (1x), podnikatelská (1x), fakulta (1x), karviné (1x)

DUPLICITNÍ S: Plesová sezóna volá! Oprašte taneční kroky a... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);

31. Východočeské divadlo chystá premiéru scénického čtení knihy Skoncovat s Eddym B.

seznam | nahoru

divadlo.cz

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
11.11.2022 (09:40:27)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Divadlo.cz - Články	NEZNÁMÝ

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

V pondělí 14. listopadu se na Malé scéně Východočeského divadla uskuteční premiéra scénického čtení francouzské románové senzace Skoncovat s Eddym B.

Autobiografický román Édouarda Louise pojednává o tom, jak je nesnadné přijmout a svobodně projevit vlastní sexuální identitu. „Autor v pouhých dvaadvaceti letech podává mimořádně otevřené svědectví o tom, jak žije nejhudší francouzská společenská vrstva a co v takovém prostředí zažívá kluk, který musí čelit šikaně, protože je gay. Louisův výjimečný debut zaznamenal od svého vydání v roce 2014 neuvěřitelný ohlas, jen ve Francii se téměř ihned prodalo přes 300 000 výtisků, kniha byla brzy přeložena do více než dvaceti jazyků. Na francouzské i mezinárodní scéně vyvolala bouřlivou debatu coby literární experiment stojící na pomezí uměleckého textu a dokumentu,“ říká dramaturgyně Anna Hlaváčková.

Večer z cyklu INprojekty (Malé inscenační projekty světových novinek) v Pardubicích připravuje Marek David, čerstvý absolvent oboru činoherní režie na brněnské JAMU. „Marek je kromě režie také absolventem oboru Kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo na Slezské univerzitě v Opavě. Za svoji autorskou inscenaci s názvem Planu získal ocenění Jantar za nejlepší inscenaci Moravskoslezského kraje a byl nominován na Cenu Marka Ravenhilla za nejlepší českou divadelní inscenaci nového textu,“ doplňuje Anna Hlaváčková.

V inscenovaném čtení diváci uvidí Josefa Lásku, Josefa Pejchala a nového člena pardubického souboru Matěje Štrunce. „Rozhodl jsem se, že výpověď jednoho chlapce rozvrhnu mezi tři herce, kteří jsou každý v jiném věku, a tím pádem i jiné životní situaci. Mělo by tak jít o jakési hledání mužské identity. To je ovšem můj vstupní klíč před začátkem zkoušení. Ten se z velké většiny utváří až samotným zkoušením,“ uvedl ještě před zahájením čtyřdenního zkouškového procesu Marek David a dodal: „Je to na první pohled velmi jednoduchý příběh, který je však silný svou bezprostředností a autentičností. Zároveň z něj číší velmi silná výpověď, která je podle mě aktuální v každé době. Nechci být abstraktní, a zároveň nechci prozradit vše. Možná řeknu jen, že jedním z hlavních témat je svoboda. Člověk není nikdy doopravdy svobodný, dokud nenajde cestu k sobě samotnému.“

VČD

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzitě (1x), opavě (1x)

DUPLICITNÍ S: Východočeské divadlo Pardubice uvede scénické čtení knihy Skoncovat s Eddym B. (Pardubice.cz - Články, Slezská univerzita v Opavě);

32. Plesová sezóna volá! Oprašte taneční kroky a...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
11.11.2022 (10:00:23)	Sociální síť	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Obchodně podnikatelská fakulta v Karviné, Slezská univerzita

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Plesová sezóna volá! Oprašte taneční kroky a připravte si to nejlepší z vaší skříně -chystáme pro vás totiž náš tradiční fakultní ples. [\[?\]](#)[\[?\]](#)[\[?\]](#)[\[?\]](#) Kdy a kde bude? [\[?\]](#) 24. února od 19 hodin [\[?\]](#) Kulturní dům Družba v Karviné [\[?\]](#) Celým večerem vás bude provázet moderátor a DJ Roman Pastorek. [\[?\]](#) Můžete se těšit na kapelu Klapeto [\[?\]](#)[\[?\]](#), taneční vystoupení [\[?\]](#)[\[?\]](#)[\[?\]](#) a soutěže. [\[?\]](#) Tradiční losování o věcné ceny proběhne o půlnoci. [\[?\]](#) Cena za osobu je 800,- a v ceně je zahrnutý večerní raut. [\[?\]](#) Vstupenku si můžete koupit již od 5. 12. v kanceláři A303

SEKCE: Instituce a organizace

POČET AKTUALIZACÍ: 1

KLÍČOVÁ SLOVA: karviné (1x), slezská (1x), univerzita (1x)

DUPLICITNÍ S: Plesová sezóna volá! Oprašte taneční kroky a... (Facebook - Příspěvky, Obchodně-podnikatelská fakulta);

33. Kůň letící kopyty vzhůru. Neopakovatelný snímek školačka cvakla mobilem

seznam | nahoru

BRUNTÁLSKÝ A KRNOVSKÝ
deník.cz

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
11.11.2022 (11:00:07)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Deník.cz - Bruntálský a krnovský deník	František Kuba

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Záběr, o jakém sní každý sportovní fotograf. Člověk a kůň letící kopyty vzhůru. Drama na rozhraní života a smrti. Osudový zlomek vteřiny před neodvratným krutým dopadem. Neopakovatelná fotografie, ze které naskakuje husí kůže.

Těžko uvěřit, že autorkou tak mimořádného snímku je žákyně sedmé třídy základní školy. Dvanáctiletá Marie Antonie Světláková neměla s sebou na jezdeckém závodišti fotoaparát ani teleobjektiv. Jen starší mobil.

Snímek, který si zapamatujete na první pohled, sice vznikl už v roce 2018, ale díky úspěchu ve fotografické soutěži Region očima mladých se s ním lze setkávat na výstavách. Právě je fotografie vystavená na zámku v Linhartovech na Krnovsku.

Náhoda nebo talent?

Dnes už je Marie Antonie Světláková studentka krnovské průmyslovky. Deník ji požádal, aby popsala příběh své fotografie. Vznikla jen díky náhodě a štěstí začátečníka, který ve správný čas stál na správném místě? Nebo se v okamžiku zmáčknutí spouště u Marie Antonie Světlákové projevila intuice a vrozený fotografický talent? A hlavně: přežili jezdec a kůň, kteří jsou hrdiny její fotografie?

„Byli jsme s mamkou a s tatškou na výletě ve Světlé Hoře zrovna v den, kdy tam byly nějaké jezdecké závody. Šli jsme se tam jen tak ze zvědavosti podívat. Když jsme šli kolem překážky, přes kterou skákaly koně, tatka mi řekl: postav se sem, odtud dobře uvidíš. Líbilo se mi to, tak jsem vytáhla mobil. Prostě jsem několikrát cvakla, jak skáče přes překážku, a zrovna se mi podařilo zachytit, jak jeden kůň padá,“ popsala Marie Antonie Světláková výlet, který prožívala jako dvanáctiletá žákyně bruntálské Základní školy Jesenická.

Ikonickou fotografií letícího koně a žokeje těsně před dopadem pořídila Marie Antonie Světláková mobilem v roce 2018. Bylo jí tehdy dvanáct let. Zdroj: Deník/František Kuba

Porotci česko-polské soutěže mladých fotografů autorce prominuli nedokonalosti způsobené technickými limity mobilu. Nejde přece o soutěž profesionálů, ale dětí a mládeže. Kompozice, atmosféra a síla sdělení přehlušily všechny technické nedostatky fotografie z mobilu. Předsedou odborné poroty byl fotograf [Jindřich Streit](#). Hodnotila fotografie sedmdesáti žáků a studentů z okresu Bruntál a gminy Prudnik.

„Bylo mi tehdy dvanáct let, takže za mě v mnohém rozhodovali rodiče. Rozhodli, že se jede na výlet do Světlé Hory. Tatka řekl, postav se sem, a já jsem ho poslechl. Vytáhla jsem telefon, protože se mi tam líbilo. Nějaké silné emoce jsem v okamžiku pádu neprožívala. Všechno mi to došlo až potom. Samozřejmě se mi ulevilo, když po pádu kůň odklusal pryč po vlastních nohách a také žokej vypadal, že bude v pořádku. Sám se bez pomoci postavil. Na fotce to vypadá strašně, ale snad se jim nic vážného nestalo,“ uvažuje Marie Antonie Světláková.

Fotografování ji začalo bavit. Když se jí ve škole dostal do rukou letáček, že existuje soutěž mladých fotografů, už měla ve svém archivu hodně dobrých fotografií. „Zvažovala jsem, že tam pošlu úplně jiné fotografie, které se mi líbí. Nad touto fotografií jsem dlouho přemýšlela. Je na ní hned vidět, že to není foceně profesionálně a že má své vady. Byla jsem nerozhodná, ale mamka mě přemluvila, ať ji přihlásím,“ poděkovala Marie Antonie Světláková mamince za dobrou radu.

Od té doby dál své snímky posílá do fotografických soutěží. Ocenění přibývá. Asi to nebyla náhoda, že ve Světlé Hoře na závodišti vystihla ten správný zlomek sekundy.

SEKCE: Deníky

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), Streit (1x)

34. Připomínáme, že z důvodu veřejného zasedání...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
11.11.2022 (18:26:19)	Sociální sítě	Filozoficko-přírodovědecká fakulta	Facebook - Příspěvky	Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Připomínáme, že z důvodu veřejného zasedání Akademického senátu Slezské univerzity v [Opavě](#), [Filozoficko-přírodovědecké fakulty](#) je v pondělí 14. listopadu 2022 od 12:00 pro studenty všech forem studijních programů [FPF](#) vyhlášeno děkanské volno.

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (2x), opavě (2x), přírodovědecká (1x), fakulta (1x), přírodovědecké (1x), fakulty (1x), fpf (1x)

DUPLICITNÍ S: Připomínáme, že z důvodu veřejného zasedání... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);