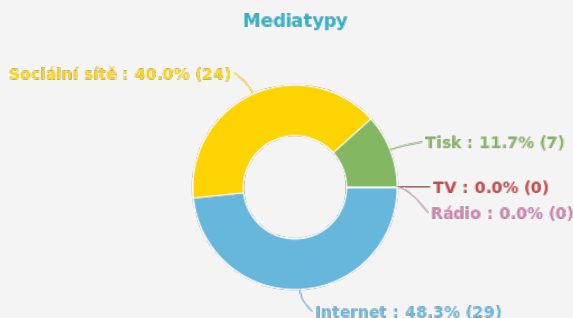


Report: 17.07.2023 00:00:00 - 23.07.2023 23:59:00

Témata: Institut tvůrčí fotografie, Fakulta veřejných politik, Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Obchodně-podnikatelská fakulta, Eden Silesia, Fyzikální ústav v Opavě, Vedení univerzity, CEPIS

Články v reportu: 44 Duplicitní (Odstraněné): 16

[Celkový počet článků: 60]



1. [Jak šel čas](#) Město Telč - Telčské listy
2. [Festival Colours of Ostrava startuje doslova za...](#) Facebook - Příspěvky
3. [Na kávu z Radosti nově do UniPointu v Bredě](#) Statutární město Opava - Hláska, zpravodaj statutárního města Opavy
4. [Stále je možné se přihlásit na vysokou](#) Statutární město Opava - Hláska, zpravodaj statutárního města Opavy
5. [J. Štreit připomíná fenomén česko-slovenských výtvarných konfrontací](#) Teraz.sk - Články
6. [Svatovavřínecké hody v Přerově: výstava fotografií Jana Saudka i koncert No Name](#) Denik.cz - Přerovský deník
7. [Poslechněte si další sérii podcastu Pavillon!...](#) Facebook - Příspěvky
8. [Jak hudba působí na naše mentální zdraví? Zvyšuje...](#) Facebook - Příspěvky
9. [Letní filmová škola zveřejnila denní program. Dalším hostem festivalu bude Lav Diaz](#) Kultura21.cz - Články
10. [Ausstellung: Viele Gesichter Fotografien aus dem...](#) Facebook - Příspěvky
11. [Veřejná vyhláška - oznámení o možnosti převzít rozhodnutí - Roland MIRT](#) Policie.cz - Články
12. [Máme tady zase úterý, a to znamená, že v...](#) Facebook - Příspěvky
13. [Stále nemáte podanou přihlášku ke studiu? Máme...](#) Facebook - Příspěvky
14. [Pozvánka na zářijové zasedání Zastupitelstva města Karviné](#) Český Domov s.r.o. - Karvinský zpravodaj
15. [Fotografie Jindřicha Buxbauma: životy stoletých a z holešovských židovských památek](#) Město Holešov - Holešovsko
16. [Fanyнка Harryho Pottera Isabela Moravcová: Na dopis z Bradavic stále čekám](#) Denik.cz - Boleslavský deník
17. [Moravskoslezský kraj představí na Coloursech svou...](#) Facebook - Příspěvky
18. [TVN Warner Bros. Discovery otevře kancelář v Katowicích](#) I-region.eu - Články
19. [Dnešním dnem startuje festival Colours of Ostrava...](#) Facebook - Příspěvky
20. [Kommet in Scharen – diesen Freitag wird unsere...](#) Facebook - Příspěvky
21. [Konec světa prostřednictvím umělé inteligence a jiné příběhy. Poslechněte si letní podcasty HN!](#) HospodářskéNoviny.cz - Články
22. [Kamera, akce, střih! Poslechněte si novou epizodu...](#) Facebook - Příspěvky
23. [Jeho hlavními tématy jsou věda a umění. Setkání s astrofyzikem Zdeňkem Stuchlíkem](#) Rozhlas.cz - Ostrava
24. [Kraj poslal Černou kostku a výzkumné centrum do boje o evropské miliardy](#) Impuls - Články
25. [První den na Colours je za námi a byl naprosto...](#) Facebook - Příspěvky
26. [Konec světa prostřednictvím umělé inteligence a jiné příběhy. Poslechněte si letní podcasty HN! Štreit](#) HospodářskéNoviny.cz - Hn.cz - Archiv
27. [Projekt #olomouctifotografy dnes míří do Opavy!...](#) Facebook - Příspěvky
28. [Festival Colours of Ostrava je v plném proudu?!...](#) Facebook - Příspěvky
29. [Kulturní tipy: Kubalova storočnica, Štreitove výstavy aj Farmanovej ženskosť](#) Sme.sk - Kultúra

30. [Co nás čeká další dny na SÚper Stage a s kým se...](#) Facebook - Příspěvky
31. [2. kolo přijímacího řízení pro akademický rok 2023/2024 na Filozofické fakultě Ostravské univerzity](#)[Základní pravidla pro 2. kolo: 2. kolo – Seznam studijních programů a jejich variant nabízených pro akademický rok 2023/2024 s uvedením způsobu ověření](#) [dalš](#) Osu.cz - Články
32. [První den na naší SÚper Stage jsme zkoumali...](#) Facebook - Příspěvky
33. [Výsledky prvního hodnocení v programu Špičkový výzkum z OP JAK](#) Vedavyzkum.cz - Články
34. [Výprava českých dětí i pedagogů vyrazí za vzděláním do Malého Tibetu](#) Cesky.radio.cz - Články
35. [Jindřich Štreit pochválil Šantovku za odvahu. Vystavuje fotografie, které jsou "na hraně"](#) REJ.cz - Olomoucky.rej.cz
36. [Galerie Českého centra v Českém domě má otevřeno i v sobotu!](#) Czechcentres.cz - Bratislava
37. [Jak Jindřich Štreit k smrti vyděsil japonskou...](#) Facebook - Příspěvky
38. [Vlček se připravuje s Procházkou i Kozmou a říká: Judo je těžší než MMA](#) Isport.blesk.cz - Články
39. [Zítra nás čeká poslední den Colours of Ostrava...](#) Facebook - Příspěvky
40. [VIDEO: Konečně! V Karvině se staví nové dopravní hřiště, bude u školy](#) Denik.cz - Karvinský a havířovský deník
41. [V srpnu zažijeme dva extrémně krásné úplňky](#) Prahain.cz - Články
42. [V muzeu nemáme jen exponáty z minulosti, ale i...](#) Facebook - Příspěvky
43. [Colours of Ostrava je výjimečný festival i díky...](#) Facebook - Příspěvky
44. [Slovenské basketbalistky čeká Svetová letná univerziáda](#) Basket.zoznam.sk - Články

1. Jak šel čas

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
17.07.2023 (10:45:02)	Tisk	Institut tvůrčí fotografie	Město Telč - Telčské listy	HGB

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Stáhnout článek](#)

Výstava fotografií Jindřicha Štreita v Telči

Od soboty 27. května je v telčském muzeu na Starém Městě k vidění výstava fotografií světověznámého fotografa Jindřicha Štreita ze Sovince.

Tento profesor fotografie má na svém kontě více než 1350 samostatných výstav a účast na množství výstav kolektivních nejen v České republice, ale i v mnoha zemích celého světa od Japonska po Spojené státy americké. **Jindřich Štreit** vydal 37 knih, mnoho katalogů a ilustrací knih. Jeho kniha Kde domov můj získala 1. cenu v evropské soutěži a 1. cenu v soutěži Nejkrásnější kniha v roce 2017.

Je zastoupen v nejvýznamnější sbírkách v České republice i ve světě. Bylo o něm natočeno několik filmů.

Do Telče přivezl soubor fotografií pojmenovaný Jak šel čas. Za přítomnosti kolegů fotografů i svých někdejších i současných žáků tu světově uznávaný fotograf osobně otevřel výstavu motivů z „obyčejného života“, pro kterou vybral i dosud nevystavené snímky moravské vesnice z přelomu sedmdesátých a osmdesátých let 20. století. Výstava má také mimořádně silnou originální instalaci. Pokud dosud neznáte Štreitovy snímky, připravte se na skvělý, mimořádný zážitek. Ovšem pouze do 9. července, kdy bude výstava ukončena.

Jak šel čas

Výstava fotografií Jindřicha Štreita v Telči

Od soboty 27. května je v telčském muzeu na Starém Městě k vidění výstava fotografií světověznámého fotografa Jindřicha Štreita ze Sovince.

Tento profesor fotografie má na svém kontě více než 1350 samostatných výstav a účast na množství výstav kolektivních nejen v České republice, ale i v mnoha zemích celého světa od Japonska po Spojené státy americké. Jindřich Štreit vydal 37 knih, mnoho katalogů a ilustrací knih. Jeho kniha Kde domov můj získala 1. cenu v evropské soutěži a 1. cenu v soutěži Nejkrásnější kniha v roce 2017.

Je zastoupen v nejvýznamnější sbírkách v České republice i ve světě. Bylo o něm natočeno několik filmů.

Do Telče přivezl soubor fotografií pojmenovaný Jak šel čas. Za přítomnosti kolegů fotografů i svých někdejších i současných žáků tu světově uznávaný fotograf osobně otevřel výstavu motivů z „obyčejného života“, pro kterou vybral i dosud nevystavené snímky moravské vesnice z přelomu sedmdesátých a osmdesátých let 20. století. Výstava má také mimořádně silnou originální instalaci. Pokud dosud neznáte Štreitovy snímky, připravte se na skvělý, mimořádný zážitek. Ovšem pouze do 9. července, kdy bude výstava ukončena.

HGB

SEKCE: Kultura a vzdělávání

PDF STRANA: 15

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), štreit (1x)

MUTACE: Jihlava

2. Festival Colours of Ostrava startuje doslova za...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
17.07.2023 (11:13:25)	Sociální sítě	Fakulta veřejných politik	Facebook - Příspěvky	Fakulta veřejných politik v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Festival Colours of Ostrava startuje doslova za pár dní! V lokalitě Dolních Vítkovic letos proběhne od 19. do 22. července. Hned první den bude Na Super Stage přednášet spolupracovník naší fakulty, uznávaný gynekolog Karel Fousek, který odpoví na otázky související s těhotenstvím. Více se dozvíte ve video pozvánce níže. Tak přijďte!

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: fakulta (1x), veřejných (1x), politik (1x), opavě (1x)

3. Na kávu z Radosti nově do UniPointu v Bredě

seznam | nahoru

Hláška

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
17.07.2023 (11:45:02)	Tisk	Slezská univerzita v Opavě	Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy	(red)

Otevřít originál | Otevřít detail | Stáhnout článek

Klienti sociálně terapeutické dílny Radost, kteří v roli číšníků obsluhují s neopakovatelným šarmem ve své pojízdné Kavárně pro Radost, se těší stále větší popularitě. Počínaje 11. červencem se s nimi budete moci pravidelně setkávat také každé úterý od 8.30 do 14.30 hodin v prostoru UniPointu Slezské univerzity v obchodním centru Breda & Weinstein. Umožní to společný projekt Fakulty veřejných politik (FVP) a Charity Opava pod názvem Spolu s Radostí.

„Naše kavárna se už představila na mnoha místech, například na zápasech opavských basketbalistů či fotbalistů, různých festivalech, společenských akcích a dokonce i na jedné svatbě,“ vyjmenovává vedoucí Radosti Lucie Švejdlíková. Profesi číšníků si klienti Radosti před několika lety vyzkoušeli také v kamenné kavárně v obchodním centru Silesia a nyní se jim tato možnost otevírá i v univerzitním centru UniPoint v OC Breda. „Jsme za tuto nabídku rádi, naši klienti se tak mohou přirozeně i přes svůj handicap začleňovat do společnosti,“ dodává Lucie Švejdlíková.

Potěšení je i na straně Fakulty veřejných politik, která objekt UniPointu spravuje. „Chceme tyto prostory co nejvíce otevřít veřejnosti, aby si zde našla cestu. Při skvělé kávě z Radosti si v UniPointu mohou prohlédnout instalované výstavy nebo se prostě jen zastavit během nákupního shonu,“ těší se ze spolupráce mluvčí FVP Lada Dobrovolná a závěrem dodává: „Zveme tedy všechny za dobrou kávu i poznáním.“

Na kávu z Radosti nově do UniPointu v Bredě

Klienti sociálně terapeutické dílny Radost, kteří v roli číšníků obsluhují s neopakovatelným šarmem ve své pojízdné Kavárně pro Radost, se těší stále větší popularitě. Počínaje 11. červencem se s nimi budete moci pravidelně setkávat také každé úterý od 8.30 do 14.30 hodin v prostoru UniPointu Slezské univerzity v obchodním centru Breda & Weinstein. Umožní to společný projekt Fakulty veřejných politik (FVP) a Charity Opava pod názvem Spolu s Radostí.

„Naše kavárna se už představila na mnoha místech, například na zápasech opavských basketbalistů či fotbalistů, různých festivalech,



Foto: archiv Radosti

společenských akcích a dokonce i na jedné svatbě,“ vyjmenovává vedoucí Radosti Lucie Švejdlíková. Profesi číšníků si klienti Radosti před několika lety vyzkoušeli také v kamenné kavárně v obchodním centru Silesia a nyní se jim tato možnost otevírá i v uni-

verzitním centru UniPoint v OC Breda. „Jsme za tuto nabídku rádi, naši klienti se tak mohou přirozeně i přes svůj handicap začleňovat do společnosti,“ dodává Lucie Švejdlíková.

Potěšení je i na straně Fakulty veřejných politik, která objekt UniPointu spravuje. „Chceme tyto prostory co nejvíce otevřít veřejnosti, aby si zde našla cestu. Při skvělé kávě z Radosti si v UniPointu mohou prohlédnout instalované výstavy nebo se prostě jen zastavit během nákupního shonu,“ těší se ze spolupráce mluvčí FVP Lada Dobrovolná a závěrem dodává: „Zveme tedy všechny za dobrou kávu i poznáním.“ (red)

SEKCE: Zpravodajství

PDF POPIS OBRÁZKŮ: Foto: archiv Radosti

MUTACE: Opava

PDF STRANA: 21

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)

DUPLICITNÍ S: Na kávu z Radosti nově do UniPointu v Bredě (Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy, Fakulta veřejných politik, Opava);

4. Stále je možné se přihlásit na vysokou

seznam | nahoru

Hláška

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
17.07.2023 (11:45:03)	Tisk	Fakulta veřejných politik	Statutární město Opava - Hláška, zpravodaj statutárního města Opavy	NEZNÁMÝ

Otevřít originál | Otevřít detail | Stáhnout článek

Na **Fakultě veřejných politik (FVP)** běží druhé kolo přijímacího řízení pro studijní program Edukační péče o seniory. Otevřeno je také přijímací řízení na Dentální hygienu. Kromě těchto bakalářských programů je možné se hlásit i na navazující magisterskou Speciální pedagogiku.

Přihlášky se přijímají do 12. srpna. „Jedná se o obory, které jsou v dnešní době velmi aktuální. Edukační péče o seniory má vzhledem ke stárnutí populace velkou budoucnost. Dentálních

hygienistů je stále velký nedostatek a speciální pedagogové jsou dnes žádáni na každé škole. Absolventi těchto oborů se tedy určitě nemusí obávat o své budoucí uplatnění," uvedla mluvčí **FVP** Lada Dobrovolná.

Více informací o jednotlivých studijních programech, stejně jako podrobnější informace k podmínkám přijímacího řízení je možné najít na webu www.slu.cz/fvp/cz.

Stále je možné se přihlásit na vysokou

Na Fakultě veřejných politik (FVP) běží druhé kolo přijímacího řízení pro studijní program Edukační péče o seniory. Otevřeno je také přijímací řízení na Dentální hygienu. Kromě těchto bakalářských programů je možné se hlásit i na navazující magisterskou Speciální pedagogiku.

Přihlášky se přijímají do 12. srpna. „Jedná se o obory, které jsou v dnešní době velmi aktuální. Edukační péče o seniory má vzhledem ke stárnutí populace velkou budoucnost. Dentálních hygienistů je stále velký nedostatek a speciální pedagogové jsou dnes žádáni na každé škole. Absolventi těchto oborů se tedy určitě nemusí

obávat o své budoucí uplatnění," uvedla mluvčí FVP Lada Dobrovolná.

Více informací o jednotlivých studijních programech, stejně jako podrobnější informace k podmínkám přijímacího řízení je možné najít na webu www.slu.cz/fvp/cz.

SEKCE: Kultura a vzdělávání

PDF STRANA: 23

KLÍČOVÁ SLOVA: fvp (3x), fakultě (1x), veřejných (1x), politik (1x)

MUTACE: Opava

5. J. Štreit pripomína fenomén česko-slovenských výtvarných konfrontací



seznam | nahoru

TERAZ.SK

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
17.07.2023 (12:39:06)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Teraz.sk - Články	TASR

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Výstava dokumentuje aktivity v obci Sovinec, která sa v priebehu 70. až 80. rokov minulého storočia stala významným centrom česko-slovenskej neoficiálnej kultúry.

Bratislava 17. júla (TASR) - V Galérii Českého centra v Českom dome v Bratislave si môžu návštevníci pozrieť výstavu nazvanú Česko-slovenské konfrontace, Sovinec 1984 - 1994. Pripomína fenomén československých výstav, ktoré počas normalizácie organizoval fotograf, svetovo uznávaný dokumentarista **Jindřich Štreit**. Výstavu pripravilo Múzeum umění Olomouc spoločne s Českým centrom Bratislava.

"Málokto vie, že od 70. rokov minulého storočia pôsobil **Jindřich Štreit** ako kurátor výstav autorov, ktorí boli pre vtedajší režim nepohodlní. V starej škole v malej a od okolitého sveta izolovanej obci Sovinec pripravil desiatky výstav, vždy sprevádzaných kultúrnym programom," približuje kurátorka výstavy Štěpánka Bielešzová aktivity fotografa, ktorý od polovice 80. rokov pozýval na prezentácie aj slovenských autorov.

"Tých prezentoval buď samostatne, alebo v konfrontácii s českým autorom. Táto koncepcia vyvrcholila v roku 1991 usporiadaním Česko-slovenskej výstavy na Sovinci. Vtedy sa tu zišlo 13 československých autorov a dokonca dvaja Francúzi," dodáva kurátorka.

Štreitovu víziu československých výstav označila za veľmi pokrokovú. "Žiaľ, v súčasnosti umenie predtým spoločného štátu nikto nesleduje tak komplexne," konštatuje Bielešzová.

Výstava dokumentuje aktivity v obci Sovinec, ktorá sa v priebehu 70. až 80. rokov minulého storočia stala významným centrom česko-slovenskej neoficiálnej kultúry. Pedagóg, fotograf, kurátor a dispečer štátneho statku **Jindřich Štreit** (1946) tam v zrušenej škole založil malú galériu. "Systematicky podporoval experimentálne a konceptuálne umenie autorov, ktorí ťažko nachádzali možnosti vystavovať v oficiálnych galériách," dodáva České centrum Bratislava s tým, že mnohé podujatia sa odohrávali pod dozorom štátnej polície a boli chápané ako spoločensko-politická konfrontácia so všeobecne panujúcim totalitným režimom.

Organizátor výstavy porovnáva šírku a systematickosť kultúrnych aktivít organizovaných profesorom Štreitom na Sovinci napríklad s aktivitami Györgya Galántala v kaplnke v Balatonbogláre v Maďarsku či s bratislavskými "Otvorenými ateliérmi" slovenských konceptualistov a performerov v 70. rokoch 20. storočia.

Výstava potrvá do 31. augusta.

SEKCE: Slovensko

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (3x), štreit (3x)

6. Svatovavřínecké hody v Přerově: výstava fotografií Jana Saudka i koncert No Name



seznam | nahoru

PŘEROVSKÝ
deník.cz

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
17.07.2023 (18:33:22)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Denik.cz - Přerovský deník	Petra Poláková-Uvírová

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Koncerty známých kapel, výstava fotografií Jana Saudka, ale i historický průvod městem, který připomene významný milník v dějinách Přerova - povýšení na královské město Přemyslem Otakarem II. Program třídních Svatovavříneckých hodů, které potrvají od 11. do 13. srpna, bude i letos nabídnut. Na centrálním náměstí T. G. Masaryka a v přilehlých ulicích bude živo od dopoledních hodin až do pozdního večera.

Program zahájí v pátek 11. srpna už tradičně vernisáž hodové výstavy v Galerii města, na které v minulosti představili svou tvorbu známí čeští umělci - například Kodet nebo **Jindřich Štreit**. I letos se mohou návštěvníci těšit na ojedinělý projekt - originální fotografie a autorské grafiky ikony české fotografie Jana Saudka. Vernisáž výstavy začíná v 17 hodin.

„Ve stejný čas to na nedalekém Masarykově náměstí rozbalí přerovská kapela Arrhythmia. Posluchači si užijí první den hodů také koncert skupiny Fleret, který začne v 19 hodin. O půl desáté večer vystřídá skupinu z Vizovic **kapela Citron**,“ popsal Jaroslav Macíček, ředitel Kulturních a informačních služeb města Přerova.

Sobotní program nabídne sérii **koncertů**, kterou odstartují v 10 hodin dopoledne Šediváci. V odpoledním bloku se od 15 hodin vystřídají skupiny Kamelot Romana Horkého, Kameron a od 19 hodin zahraje známá česká kapela Ready Kirken. Fanoušci Janka Ledeckého se mohou těšit na jeho koncert ve 21 hodin.

Hlavní hodový program si Přerované užijí v neděli 13. srpna. Slavnostní atmosféru navodí v 10 hodin na Masarykově náměstí cimbállovka Primáš, a poté projde ulicemi města historický průvod. Sváteční slovo pronese v 10.30 hodin přerovský primátor Petr Vrána spolu s děkanem farnosti Josefem Rosenbergem.

Děni se přesune od 10 do 17 hodin také na Horní náměstí v **Přerově**, které obsadí šermíři, pouliční divadelníci či muzikanti. Historické náměstí obsadí také řemeslný jarmark.

„Na Masarykově náměstí se odpoledne vystřídají tři koncerty, ve 13 hodin to rozjede přerovský Re-Vox, v 15 hodin Maxim Turbulenc a program uzavře v 17.30 hodin skupina No Name,“ shrnul Jaroslav Macíček.

Svátek svatého Vavřínce, patrona města Přerova, připomenou i bohoslužby ve stejnojmenném kostele. Mše svatá se konají v 9 a 10.30 hodin. Ve 14 hodin čeká na věřící adorace a svátostné požehnání, ve 14.30 hodin pak přednáška o historii přerovského svatostánku. Od 15 hodin si mohou lidé posedět ve farní **zahradě** a poslechnout Moravskou Veselku.

SEKCE: Deníky

POČET AKTUALIZACÍ: 1

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), štreit (1x)

DUPLICITNÍ S: Svatovavřínecké hody v Přerově: výstava fotografií Jana Saudka i koncert No Name ([Deník.cz](#) - [Hranický deník](#), [Institut tvůrčí fotografie](#));

7. [Poslechněte si další sérii podcastu Pavillon!...](#)

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
17.07.2023 (20:25:50)	Sociální sítě	Filozoficko-přírodovědecká fakulta	Facebook - Příspěvky	Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

[🔗](#) Poslechněte si další sérii podcastu Pavillon! Tentokrát si Iveta Bačkováská přizve zástupce z řad pedagogů jednotlivých ústavů a institutu [Filozoficko-přírodovědecké fakulty](#), kteří se podělí o studijní tipy, inspiraci nebo vlastní zkušenosti. Pavillon je prostor, kde prozkoumáme [🔗](#) všechny možnosti vzdělávání na fakultě. Nové epizody pro vás budou vycházet každou středu, tak si nezapomeňte podcast přidat do oblíbených, aby vám nic neuniklo. [🔗](#)

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (2x), přírodovědecká (1x), fakulta (1x), opavě (1x), přírodovědecké (1x), fakulty (1x)

8. Jak hudba působí na naše mentální zdraví? Zvyšuje...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
17.07.2023 (21:07:03)	Sociální sítě	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Slezská univerzita v Opavě

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Jak hudba působí na naše mentální zdraví? Zvyšuje hudba fyzickou výkonnost člověka? Jak se dá hudba využít k terapii a jaký má vliv na náš mozek? Proč je naopak dobré nevystavovat náš sluch nadměrné hlasitosti? Libor Cinegr a Martin Kapek z hudební skupiny The Middle of the Sandwich vám i na tyto otázky odpoví už ve středu na naší Super Stage. Tak se za námi zastavte!

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x), opavě (1x)

9. Letní filmová škola zveřejnila denní program. Dalším hostem festivalu bude Lav Diaz

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
18.07.2023 (07:19:02)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Kultura21.cz - Články	redakce

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Hostem 49. Letní filmové školy Uherské Hradiště bude filipínský režisér, držitel Zlatého lva z Benátek Lav Diaz, který převezme Výroční cenu Asociace českých filmových klubů. V rámci doprovodného programu vystoupí David Koller, PSH, Vladimír Merta či Vojtěch a Tatiana Dykovi. Ze svých knih budou číst oceňovaní spisovatelé a chybět nebude ani diskuzní sekce Nová realita. Již nyní si mohou diváci na webových stránkách lfs.cz sestavit svůj festivalový program. Letní filmová škola se koná od 28. července do 3. srpna.

Lav Diaz je jednou z tváří tzv. slow cinema a patří mezi nejprogresivnější a nejoceňovanější světové artové režiséry. Jeho černobílé filmy jsou pověstně extrémními stopážemi, dlouhými záběry a specifickým plynutím času vycházejícím z tradic filipínské kultury a společnosti. Za snímek **Ta, která odešla** (na LFŠ uveden v roce 2017) získal Diaz na festivalu v Benátkách Zlatého lva a za Počátky minulosti (na LFŠ uveden v roce 2016) obdržel v Locarnu Zlatého leoparda. Říká programový ředitel Letní filmové školy Jan Jílek.

Po loňském úspěšném debutu představí letos sekce Nová realita řadu témat a projektů, které otvírají debatu nad možnostmi důležitých proměn naší společnosti. zve na Novou realitu ředitelka Letní filmové školy Radana Korená.

Společně s Národním filmovým muzeem NaFiM pořádá Letní filmová škola již popáté Industry program, jehož cílem je představit inovativní formy filmové a audiovizuální výchovy. Součástí budou

diskuzní panely s českými i zahraničními hosty určené pro učitele a lektory i filmové workshopy pro veřejnost. Aktivita v rámci Industry programu i programu pro děti připravuje také mezinárodní projekt filmové výchovy CinEd, který v průběhu roku zdarma nabízí filmy a metodické materiály pro školní projekce.

Tradičně nabitý doprovodný program Letní filmové školy zahájí v sobotu 29. července **Sto zvířat koncertem zdarma na Masarykově náměstí**. Již o den dříve zahrají Longital, v průběhu festivalu se na koncertním pódiu vystředají **David Koller, PSH, Jakub Foukal a Albert Romanutti či Vladimír Merta trio**. V kostele sv. Františka Xaverského vystoupí soubor **Barocco sempre giovane**.

Na pomezí filmu a koncertu stojí audiovizuální show **The Inner Room**, ve které americký hudebník a umělec Freddy Ruppert mísí zvuky modulárních syntezátorů a terénních nahrávek s koláží záběrů z hororů a giallo filmů 80. let, které neukazují násilí, ale to, co mu předchází. Ruppertovo vystoupení bude první show, která proběhne pod hlavičkou nového projektu Ávéčko, který do českých kin přináší zkušený tým složený z Hearnoize Promotion a Theminu.

Grotesku Divadla Ungelt s názvem **Slepice na zádech** přivezou do Uherského Hradiště Vojtěch a Tatiana Dykovi. Literární program vyplní četbou ze svých knih a následnou diskuzí **Klára Vlasáková, Patrik Banga, Petr Hruška, Tereza Matějčková či Petra Hůlová**. Chybět na Filmovce nebude ani folklór. Večery u vinného stanu budou patřit místním cimbálovým muzikám a o cimbálu bude i komponovaný večer ve skanzenu Rochus.

Pořadatelé festivalu nezapomínají ani na děti, pro které připravují nejruznější workshopy a divadelní a filmová představení, a na hravé dospělé, kteří si mohou **zasoutěžit s Chytrým kvízem či pobavit se u deskových her společnosti Mindok**.

Své místo má na festivalu i výstavní činnost, která se váže k filmovému programu (plakáty k filmům Jana Procházky, Reflexe českého filmového plakátu Bohdana Heblíka), ale prostor poskytne i fotografii umělecké (33 let **Institutu tvůrčí fotografie** v Opavě, Michal Kern: Čas) a ve spolupráci s hlavním mediálním partnerem Letní filmové školy ČTK i fotografii reportážní (Václav Šálek: FO20GRAFIE a Prezidentské okamžiky).

Výstavu Prezidentské okamžiky připravuje ČTK ke 105. výročí vzniku Československé republiky a založení tehdy Československé tiskové kanceláře. Ze svého bohatého fotoarchivu vybrala přes 100 snímků zachycujících 12 československých a českých prezidentů nejen v oficiálních situacích ale i v méně formálních okamžicích. uvedla šéfredaktorka zpravodajství ČTK Radka Matesová Marková, která je spoluautorkou výstav.

S výstavou bude spojena debata na téma **Jak se fotí prezidenti**. O zákulisí práce prezidentských fotografů budou diskutovat bývalý ředitel Knihovny Václava Havla **Michael Žantovský**, který byl prvním mluvčím prezidenta Havla, Roman Vondrouš, fotoreportér ČTK a mnohonásobný držitel cen Czech Press Photo, a Karel Cudlín, jeden z osobních fotografů Václava Havla.

Již popáté uspořádá ČTK na LFŠ **workshop pro studenty vysokých škol**. Jeho účastnice a účastníci budou zajišťovat informační servis festivalu na festivalovém webu, Četkaři se také postarají o fotografické pokrytí festivalu. Na podcastových aplikacích bude k dispozici i speciál rozhovorů Četkast na Filmovce. Prostřednictvím služby Protext Video zajistí ČTK opět i živé vysílání z nejdůležitějších akcí na festivalu.

Filmový program festivalu se zaměří na tvorbu režisérů **Pedra Almodóvara (Vše o mé matce, Ženy na pokraji nervového zhroucení), Howarda Hawkse (Zjizvená tvář, Jeho dívka Pátek) či scenáristy Jana Procházky (Ucho, Kočár do Vídně, Páni kluci)**. Chybět nebudou české a východoevropské novinky, brazilské filmy rezonující na světových festivalech ani oblíbené půlnoční delikatesy a virtuální realita.

Kompletní filmový i doprovodný program je zveřejněn na stránkách <https://lfs.cz/>.

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: institut (1x), tvůrčí (1x), fotografie (1x)

facebook

10. Ausstellung: Viele Gesichter Fotografien aus dem...

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
18.07.2023 (09:11:39)	Sociální síť	Institut tvůrčí fotografie	Facebook - Příspěvky	Tschechisches Zentrum München

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Ausstellung: Viele Gesichter Fotografien aus dem **Institut tvůrčí fotografie**24.7. – 14.10.2023Foto: Zuzana Fajmonová

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: institut (1x), tvůrčí (1x), fotografie (1x)



11. Veřejná vyhláška - oznámení o možnosti převzít rozhodnutí - Roland MIRT

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
18.07.2023 (09:22:18)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Police.cz - Články	NEZNÁMÝ

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Č. j. KRPB-104277-10/ČJ-2023-0600DP-**SLU**, Roland MIRT, roč. 1993, státní příslušnost Maďarsko

Police České republiky
Krajské ředitelství policie Jihomoravského kraje
Odbor služby dopravní policie
Kounicova 24
611 32 Brno

Č.j. KRPB-104277-10/ČJ-2023-0600DP-**SLU**

Brno 17. července 2023

VEŘEJNÁ VYHLÁŠKA
oznámení o možnosti převzít rozhodnutí

Police České republiky, Krajské ředitelství policie Jihomoravského kraje, Odbor služby dopravní policie jako věcně příslušný správní orgán rozhodující ve smyslu ustanovení § 95, § 97 odst. 3 a §

6/21

oznamuje

v souladu s ustanovením § 25 odst. 2 správního řádu, že:

Roland MIRT, nar. 18.8.1993, státní příslušnost Maďarsko

má možnost převzít si písemnost určenou do vlastních rukou:

rozhodnutí č.j. KRPB-104277-9/ČJ-2023-0600DP-**SLU** vydané ve zkráceném přezkumném řízení dne 29. května 2023, kterým se ruší pravomocné rozhodnutí orgánu Policie České republiky, Krajské ředitelství policie Jihomoravského kraje, Odbor služby dopravní policie, Dálniční oddělení Chřlvice, č.j. KRPB-95135/PŘ-2023-060042 vydané dne 4. 5. 2023 příkazem na místě formou bloku na pokutu na místě nezaplacenou série KI/2022 evidenčního čísla I 0001370

a to na adrese:

Policie České republiky, Krajské ředitelství policie Jihomoravského kraje, ul. Kounicova 24, Brno, PSČ 611 32 na Odboru služby dopravní policie, v pracovních dnech Po – Pá v době od 07.30 do 14.30 hod.

Písemnost je v souladu s ustanovením § 25 odst. 1 správního řádu doručována veřejnou vyhláškou z důvodu, že se osobě prokazatelně nedaří doručovat.

Pokud nebude písemnost převzata do 15 dnů ode dne vyvěšení tohoto oznámení, považuje se poslední den této lhůty za den DORUČENÍ veřejnou vyhláškou.

Zpracoval: kpt. Mgr. Lukáš Sluka
vrchní komisař OSDP

plk. Ing. Jindřich Rybka, BA, MBA
vedoucí odboru

Vyvěšeno dne: 18.07.2023

Sejmuto dne: 03.08.2023

SEKCE: Instituce a organizace

POČET AKTUALIZACÍ: 2

KLÍČOVÁ SLOVA: slu (3x)

12. Máme tady zase úterý, a to znamená, že v...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
18.07.2023 (09:27:37)	Sociální sítě	Fakulta veřejných politik	Facebook - Příspěvky	Fakulta veřejných politik v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Máme tady zase úterý, a to znamená, že v UniPointu je pro vás otevřena Kavárna pro radost, ☺ kde vás rádi obslouží klienti Charita Opava, Sociálně terapeutická dílna Radost. Opět má být horko, takže se přijďte osvěžit do klimatizovaného prostoru třeba ledovou kávou nebo skvělou limonádou ! 🍹 Více informací 📄 <https://www.slu.cz/fvp/cz/aktuality/15/1648>

SEKCE: Instituce a organizace

POČET AKTUALIZACÍ: 1

KLÍČOVÁ SLOVA: fakulta (1x), veřejných (1x), politik (1x), opavě (1x), fvp (1x)

13. Stále nemáte podanou přihlášku ke studiu? Máme...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
18.07.2023 (09:55:30)	Sociální sítě	Filozoficko-přírodovědecká fakulta	Facebook - Příspěvky	Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Stále nemáte podanou přihlášku ke studiu? Máme pro vás skvělou zprávu, **Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě** vyhlásila třetí kolo přijímacího řízení. Své přihlášky si tak můžete podat až do 15. srpna 2023. Pro zájemce o studium zůstávají otevřené bakalářské studijní programy Informatika, Moderní informatika, specializace: Informační a komunikační technologie, Kulturní dramaturgie v divadelní praxi, Historická dokumentaristika a mediální prezentace dějin a navazující magisterské studijní programy Audiovizuální tvorba a Informatika. Tak na nic nečekejte a přidejte se k nám! Podat přihlášku si můžete zde: <https://is.slu.cz/prihlaska/>

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (2x), přírodovědecká (2x), fakulta (2x), opavě (2x)

14. Pozvánka na zářijové zasedání Zastupitelstva města Karviné

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
18.07.2023 (11:00:03)	Tisk	Obchodně-podnikatelská fakulta	Český Domov s.r.o. - Karvinský zpravodaj	NEZNÁMÝ

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Stáhnout článek](#)

Zveme vás na 7. zasedání Zastupitelstva města Karviné, které se bude konat v pondělí 18. září 2023 od 15 hodin ve velkém sále Obchodně podnikatelské fakulty v Karviné Slezské univerzity. Podrobnosti ke konání zasedání budou oznámeny na úřední desce Magistrátu města Karviné.

Pozvánka na zářijové zasedání Zastupitelstva města Karviné

Zveme vás na 7. zasedání Zastupitelstva města Karviné, které se bude konat v pondělí 18. září 2023 od 15 hodin ve velkém sále Obchodně podnikatelské fakulty v Karviné Slezské univerzity. Podrobnosti ke konání zasedání budou oznámeny na úřední desce Magistrátu města Karviné.



SEKCE: Kraje, Města a obce

MUTACE: Karviná

PDF STRANA: 2

KLÍČOVÁ SLOVA: obchodně (1x), podnikatelské (1x), fakulty (1x), karviné (1x)

DUPLICITNÍ S: Pozvánka na zářijové zasedání Zastupitelstva města Karviné (Český Domov s.r.o. - Karvinský zpravodaj, Slezská univerzita v Opavě, Karviná);

15. Fotografie Jindřicha Buxbauma: životy stoletých a z holešovských židovských památek

seznam | nahoru



Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
18.07.2023 (11:15:04)	Tisk	Institut tvůrčí fotografie	Město Holešov - Holešovsko	Městské kulturní středisko

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Stáhnout článek](#)

Uznávaný fotodokumentarista židovské komunity Jindřich Buxbaum bude opět vystavovat na holešovském zámku. Připravuje dvě souběžné výstavy, které představí kolekci snímků stoletých, kteří přežili holocaust, a kolekci snímků z Šachova Jahrzeitu (výročí smrti).

Výstavy vznikají u příležitosti fotografových 70. narozenin a budou otevřeny během slavnostního zahájení letošního ročníku Festivalu židovské kultury Ha-Makom. Vernisáž uvede český fotograf a Buxbaumův přítel, prof. Jindřich Štreit.

„Mám rád staré lidi, to se o mně ví, s většinou fotografovanych jsme v průběhu let navázali krásný přátelský vztah, domnívám se, že k oboustranné radosti. Fascinují mě neuvěřitelně silné životní příběhy lidí přeživších holocaust, kteří se dožili i požeňnaného věku 106 let a je pro mě čest jejich fotografie představit veřejnosti,“ přibližuje autor připravovanou výstavu s názvem Století.

Druhá kolekce fotek se jmenuje Jahrzeit – modlitba za Šacha a jedná se o vybrané fotografie pořízené během několika let v Holešově, v prostorách židovských památek.

Obě výstavy vznikají s podporou města Holešova, města Uničova a Židovské obce Olomouc a budou se konat souběžně v jednom prostoru. Veřejnost si je může prohlédnout od 26. července do 27. srpna 2023 v arkádách zámku a vstup je volný. Vernisáž se bude konat 25. července a naváže na slavnostní zahájení festivalu, které je naplánováno na 17 hodin.

Fotografie Jindřicha Buxbauma: životy stoletých a z holešovských židovských památek

Uznávaný fotodokumentarista židovské komunity Jindřich Buxbaum bude opět vystavovat na holešovském zámku. Připravuje dvě souběžné výstavy, které představí kolekci snímků stoletých, kteří přežili holocaust, a kolekci snímků z Šachova Jahrzeitu (výročí smrti).

Výstavy vznikají u příležitosti fotografových 70. narozenin a budou otevřeny během slavnostního zahájení letošního ročníku Festivalu židovské kultury Ha-Makom. Vernisáž uvede český fotograf a Buxbaumův přítel, prof. Jindřich Štreit.

„Mám rád staré lidi, to se o mně ví, s většinou fotografovanych jsme v průběhu let navázali krásný přátelský vztah, domnívám se, že k oboustranné radosti. Fascinují mě neuvěřitelně silné životní příběhy lidí přeživších holocaust, kteří se dožili i požeňnaného věku 106 let a je pro mě čest jejich fotografie představit veřejnosti,“ přibližuje autor připravovanou výstavu s názvem Století.

Druhá kolekce fotek se jmenuje Jahrzeit – modlitba za Šacha a jedná se o vybrané fotografie pořízené během několika let v Holešově, v prostorách židovských památek.

Obě výstavy vznikají s podporou města Holešova, města Uničova a Židovské obce Olomouc a budou se konat souběžně v jednom prostoru. Veřejnost si je může prohlédnout od 26. července do 27. srpna 2023 v arkádách zámku a vstup je volný. Vernisáž se bude konat 25. července a naváže na slavnostní zahájení festivalu, které je naplánováno na 17 hodin.

Městské kulturní středisko

16. Fanyнка Harryho Pottera Isabela Moravcová: Na dopis z Bradavic stále čekám

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
18.07.2023 (13:18:13)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Denik.cz - Boleslavský deník	Kateřina Nič Husárová

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

/ROZHOVOR/ Příběhy čarodějnického učně Harryho Pottera obletěly jak v knižní podobě tak ve filmovém zpracování celý svět. Dnes sedmidílný román, který je směsicí žánrů fantasy s prvky mystery a thrilleru z pera britské spisovatelky J. K. Rowlingové si zamilovaly od roku 1997 miliony dětí i dospělých na celém světě. Některé dětské čtenáře a diváky okouzily příběhy natolik, že se staly součástí jejich životů už napořád a z dětství si fenomén přenesli až do dospělosti.

Jednou z vyznavaček **Harry Pottera** je Isabela Moravcová z Kladna. Potterovské vášni podlehla už jako školačka a ve své sbírce má dnes stovky cenných i jedinečných artefaktů souvisejících s tímto příběhem. Před několika týdny dokonce uspořádala svoji výstavu ve vstupní chodbě slánské knihovny a chystá další.

Ráda bych věděla, kdy jste se s fenoménem Harryho Pottera setkala poprvé? Kolik vám bylo roků?

Poprvé jsem se s Harrym setkala **knižně**, když mi mamka dala knihu k svátku. Byl to druhý díl - Tajemná komnata. Hned potom jsem jela do knihovny, abych si půjčila první díl a celkem lituji toho, že jsem si ho rovnou nekoupila, protože momentálně má obrovskou hodnotu. Ta cena nejspíš poroste. Bylo mi jedenáct. Děsně to letí.

Četla jste nejprve knihy nebo byly první filmy?

Jako první jsem četla knihy, čtyři díly, víc jich tehdy nebylo.

Kolikrát jste už knihy přečetla nebo viděla filmy? Patříte k lidem, kteří mají tyto knihy stále na nočním stolku nebo si dokola pouštíte filmy?

To se snad ani nedá spočítat. Určitě patřím k těm, kdo si pouští filmy stále dokola a knihy čtu minimálně dvakrát ročně. Audioknihy mi v podstatě jedou každý den jako kulisa.

Co vás na příběhu Harryho Pottera natolik zaujalo, že vás tato saga doslova pohltila?

Je to komplexní svět, kam se můžu schovat před realitou. Svět, kde můžete být jakékoliv národnosti, vyznání, podoby a přitom jste přijati se vším všudy. Na dopis z Bradavic čekám stále, zajímalo by mě, kde se ta sova courá.

Kdy se začala poprvé projevovat vaše Potterovská vášeň?

Po přečtení první knihy. Běhala jsem po zahradě s klackem místo hůlky a učila se všechna kouzla nazpaměť. Michala jsem lektvary, zlomila jsem koště a chtěla patřit mezi čaroděje, měla jsem dokonce sbalený kufr.

A do které koleje byste chtěla patřit? Kam myslíte, že by vás zařadil Moudrý klobouk?

Stoprocentně by mě zařadil do Zmijozelu. Ve Zmijozelu nejsou jenom špatní lidé.

Která postava z příběhu je vaší klíčovou – srdcovou?

Popravdě se to věkem dost mění. Když jsem knihy začínala číst, tak jsem chtěla být Hermionou a líbil se mi Draco. Teď mezi mé oblíbence patří Hagrid, Ron, dvojčata, Snape, Lockhart a kupodivu i Ufňukaná Uršula a Dolores Umbridgeová.

Jaký první artefakt jste si pořídila a co to bylo?

Před dvaceti lety se daly koupit v každém obchodě sušenky se samolepkami, lízátka a Čokoládové žabky s kartičkami. Tam to nejspíš začalo. Mám je doteď.

Co vše vaše sbírka dnes obsahuje?

Uf, toho je šíleně moc. Kolem tisícovky věcí. Jsou to figurky Funko Pop!, Tommy i NECA, sběratelské repliky Noble Collection, Loungefly batůžky, puzzle, oblečení, nádobí, věci z roku 2001, plakáty, knihy, plyšáci, polštáře, lůžkoviny a další.

Když se srovnáte s ostatními sběrateli, patříte k těm, kteří vlastní Potterovských předmětů třeba nejvíce?

V Česku a na Slovensku stoprocentně, vím pouze o jedné sběratelce, která má podobně velkou sbírku.

Který artefakt považujete za nejzácnější a jak se vám ho podařilo získat?

Jeden z nejzácnějších artefaktů...? Je jich hodně, ale zkusím vybrat. Je to truhlíčka k Vězni z Azkabanu, kterou dostávali VIP návštěvníci na premiéře. Ulovila jsem ji asi dva roky zpátky a byl to neuvěřitelný boj. Probíhalo to formou aukce. Ten adrenalin byl neuvěřitelný, ale věděla jsem, že ji potřebuji ve své sbírce.

Nedávno jste měla výstavu ve Slaném, chystáte vystavovat i v dalších městech?

Ano, ve Slaném byla taková malíčká výstava a mrzelo mě, že toho nemůžu vystavit víc. Momentálně hledám vhodné prostory.

Vím o vás, že pravidelně navštěvujete Warner Bros. Studio Tour London, tedy studia v Londýně, kde se filmová saga natáčela. Jak vzpomínáte na první návštěvu?

Poprvé jsem byla na Harrym v Londýně s přítelem. Je to sice nudla (v knize název pro nekouzelníky, mezi fanoušky pojem používaný pro ty, kteří viděli pouze filmy, nečetli knihy, pozn. red.) , ale i tak si myslím, že se to užil. A já? Já byla nadšená, chodila jsem po studiích šest hodin a stále mi to nestačilo, teď se tam pravidelně vracím, přibližně dvakrát až třikrát do roka.

Kolik peněz vynakládáte ročně na cesty do Londýna a všechno kolem Harryho Potera?

Tak to kdybych věděla, tak asi s Harrym přestanu (smích). Popravdě netuším, když to vezmu od oka, tak to bude klidně tak kolem 100 tisíc. Vim, je to šílená páłka a kdo ví, jestli to není ještě víc.

Potkala jste se už někdy s představiteli filmového Pottera? Poznala jste osobně například s Danielem Radcliffem či dalšími herci z této slavné série?

S Danielem ne, ale setkala jsem se s Chrisem Rankinem, představiíelem Percyho Weasleyho a Devonem Murrayem, který hrál Seamuse Finnigana. Další je na řadě Afshan Azad, představitelka Padmy Patilové. Uvidím ji v září na LexiConu v Praze.

Oblékáte se v duchu Harryho Pottera? Třeba i v civilu?

Hábit přímo nenosím, ale každý den mám na sobě něco z potterovského merche. Ať už se jedná o odznáček, batoh, šátek, tričko nebo třeba boty.

Chodíte na nějaké srazy Potterovské a party zde v České republice?

Ano, jak už jsem se zmínila, tak v Praze na začátku září je každoročně LexiCon, dříve Potterfest. Je to festival pro čaroděje, ale i mudly a motáky (v knize pojem pro jedince bez kouzelnických schopností, ale pocházející z kouzelnické rodiny, mezi fanoušky název pro ty, kteří pouze četli knihy, neviděli filmy, pozn. red.). Miluju tu atmosféru a hlavně to, že jsem mezi stejně nadšenými blázný. Když se najde nějaká výstava nebo akce mimo republiku, tak neváhám a vyrazím i tam.

Jezdíte například i na Potterovské tábory nebo tematické dovolené?

Tento rok mám za sebou asi devět škol v přírodě právě na téma Harry Potter, minulý rok jsem pořádala Příměstský tábor. Každý výlet do Londýna je pro mě taková kouzelná dovča.

Jak moc zasahuje tento fenomén do vaše soukromého i pracovního života?

Hodně. Harry Potter se pro mě stal životním stylem. Už si ani nepamatuju den bez Harryho. Zní to hodně šíleně?

Jaký je váš potterovský sen? Čeho byste chtěla v této oblasti nejvíce dosáhnout?

Natáčím na YouTube videa pod přezdívkou Easy ve světě mudlů, chci tam jednou mít 100 tisíc odběratelů. Dále chci navštívit Orlando, kde je obrovská hagridovská dráha, Prasinky a obří Bradavice. Přemýšlím, že bych se chtěla setkat i s Rowlingovou, může to být zajímavá dáma a přece jen, vděčím jí za kouzelný svět. Také se chci setkat s Tomem Feltonem, představitelem Draca Malfoye.

Isabela Moravcová se narodila roku 1991 v Kladně do neumělecké rodiny a již od dětství hrála v divadlech. Následně vystudovala divadelní dramaturgii na **Slezské univerzitě**. Hrála v několika divadelních inscenacích, největší rolí pro ni byla muslimka Nasa v inscenaci Bejrútský nářez od Israela Horovítze. Divákům v televizi se poprvé ukázala roku 2019, a to v seriálech Šeptej nahá stín a Kameňák, stejného roku také natáčela snímek Cesta domů režiséra Tomáše Vorla. Aktuálně natáčí na Youtube Easy ve světě mudlů a připravuje svůj e-shop Chapadlák.cz, kde zájemci najdou úlovky do všech chapadel. Jedná se o produkty pro všechny fantasy nadšence.

SEKCE: Deníky

POČET AKTUALIZACÍ: 2

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzitě (1x)

DUPLICITNÍ S: Fanyнка Harryho Pottera Isabela Moravcová: Na dopis z Bradavic stále čekám ([Deník.cz - Benešovský deník, Slezská univerzita v Opavě](#)); Fanyнка Harryho Pottera Isabela Moravcová: Na dopis z Bradavic stále čekám ([Deník.cz - Příbramský deník, Slezská univerzita v Opavě](#)); Fanyнка Harryho Pottera Isabela Moravcová: Na dopis z Bradavic stále čekám ([Deník.cz - Berounský deník, Slezská univerzita v Opavě](#)); Fanyнка Harryho Pottera Isabela Moravcová: Na dopis z Bradavic stále čekám ([Deník.cz - Pražský deník, Slezská univerzita v Opavě](#)); Fanyнка Harryho Pottera Isabela Moravcová: Na dopis z Bradavic stále čekám ([Deník.cz - Rakovnický deník, Slezská univerzita v Opavě](#));

facebook

17. Moravskoslezský kraj představí na Coloursech svou...

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
18.07.2023 (14:33:12)	Sociální sítě	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Moravskoslezský kraj

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Moravskoslezský kraj představí na Coloursech svou vodíkovou vizi. [V](#) rámci Meltingpotu se uskuteční vodíková diskuze COLOURS AND VOICES OF HYDROGEN. [K](#)raj taky zajistí vodíkový generátor, který bude po celou dobu festivalu napájet elektrinou stan merchandisingu. Kromě vodíku kraj na festivalu představí prostřednictvím výstavy v Gongu transformaci regionu. A jako každý rok kraj zveme festivalové účastníky ke krajskému stanu, kde si můžete odpočinout nebo si zasoutěžit. [D](#)iskusní fórum Meltingpot v rámci Colours of Ostrava zahájí hejtmán Jan Krkoškave středu ve 14:30 [n](#)a scéně Global stage.Hodinová diskuze Colours and Voices of Hydrogen se v rámci Meltingpotu uskuteční v sobotu 22. července od 17:15 v malém sále auly GONG na scéně Livingstone v ostravských Dolních Vítkovicích. [A](#) hned na stejném místě v 19.00 hodin bude nejen o kultuře diskutovat náměstek hejtmána Lukáš Curylo v hodinovém bloku Inspirujte se prosím.Diskutovat můžete ještě s 1. náměstkem hejtmána Jakub Unucka na scéně Super stage **Slezské univerzity** v sobotu v 18:20 na téma Život v ráji aneb projekt Eden Silesia. [M](#)oravskoslezský vodíkový klastar

SEKCE: Kraje, Města a obce

POČET AKTUALIZACÍ: 1

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)

DUPLICITNÍ S: Moravskoslezský kraj představí na Coloursech svou... ([Facebook - Příspěvky, Eden Silesia](#));

i - region.eu

18. TVN Warner Bros. Discovery otevře kancelář v Katowicích

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
18.07.2023 (18:41:26)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	I-region.eu - Články	Šípka

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Discovery, součást globálního koncernu Warner Bros. Discovery - otevře svou kancelář v kancelářské budově Silesia Star v Katowicích z portfolia Globalworth.

Katowické ústředí TVN Warner Bros. Discovery se bude nacházet v pátém patře Silesia Star A. Nájemce se bude stěhovat do nové kanceláře o velikosti 500 m2. v červenci tohoto roku. Jeho zajištění bude probíhat ve spolupráci s oddělením Workplaces v Globalworth. Výsledkem je, že TVN WBD získá moderní a pohodlný pracovní prostor v nejznámější kancelářské budově v centru Katowic.

Otevření naší katowické kanceláře v nové lokalitě - Silesia Star - je výsledkem neustálé práce na vytvoření moderního a pohodlného pracovního prostoru pro náš tým. Jsme přesvědčeni, že kancelář Silesia Star v Katowicích, která poskytuje mj. výborné spojení s ostatními částmi města, podpoří kreativitu, pohodu a rozvoj zaměstnanců TVN Warner Bros. Discovery. Společně s Globalworth poskytneme našemu týmu chytře navržené kancelářské prostory vysokého standardu. – říká Katarzyna Rozbiewska, ředitelka administrativní jednotky ve společnosti TVN Warner Bros. Discovery.

Katowice jsou obchodním městem pro mezinárodní investory a místní podnikatele. Portfolio nájemců Silesia Star je rozmanité a spojuje mnoho mezinárodních společností. To dokazuje, že kancelářská budova splňuje potřeby i těch nejnáročnějších zákazníků. Rozhodnutí TVN Warner Bros. Zjištění o umístění jejího sídla ve Silesia Star je toho potvrzením. Strategická poloha v srdci města, dostupnost sítě veřejné dopravy, blízkost bohaté nabídky městského centra a Katowické kulturní zóny jsou charakteristické rysy katowické hvězdy. Díky nasazení a spolupráci s oddělením Workplaces poskytneme novému nájemci perfektně naplánované a kvalitní kancelářské prostory v souladu s jeho očekáváními. Jsem si jistá, že kancelář, která zde vzniká, přispěje k úspěchu a dalšímu rozvoji společnosti, říká Magdalena Mikula, Asset Management & Leasing Manager ve společnosti Globalworth Poland.

Silesia Star je v portfoliu Globalworth od července 2019. Jedná se o jeden z nejzajímavějších kancelářských projektů na mapě Katowic, navržený renomovaným studiem Kuryłowicz & Associates. Areál tvoří dvě osmipodlažní budovy s pronajimatelnou plochou přes 29 000 m2. m2 Nemovitost se nachází v samém centru města, v ulici Uniwersytecka, v bezprostřední blízkosti hlavní dopravní tepny města, kulturní zóny a **Slezské univerzity**.

Nájemci mají k dispozici téměř 200 parkovacích míst v podzemní garáži a dalších 250 v přízemí, což je na katowickém kancelářském trhu unikátní ukazatel. Zelený a udržitelný charakter budovy potvrzuje certifikát BREEAM na úrovni Excellent a certifikát WELL Health & Safety 2022.

autor: Richard Šípka

SEKCE: Zpravodajství

19. Dnešním dnem startuje festival Colours of Ostrava...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
19.07.2023 (10:00:02)	Sociální sítě	Filozoficko-přírodovědecká fakulta	Facebook - Příspěvky	Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Dnešním dnem startuje festival Colours of Ostrava, tak nezapomeňte ve dnech 19. až 22. července 2023 navštívit SUper Stage Slezské univerzity, na které v rámci diskusního fóra Meltingpot vystoupí i akademičtí pracovníci **Filozoficko-přírodovědecké fakulty**. Program nabídne spoustu zajímavých přednášek a debat. S historičkou Hanou Komárkovou se vydáte na cestu do středověku, Hana Lařková během své přednášky přiblíží změny stravovacích návyků během tisíciletí, Kamil Matula vám předá důležité rady, jak se ubránit negativním vlivům moderních technologií a Monika Horská vás nechá nakouknout do zákulisí unikátních filmových zpravodí hvězd diskusního fóra Meltingpot. Těšit se můžete také na Ondřeje Durczaka a Jiřího Siostrzonka, fotografa Ditu Pepe nebo performerku Janu Orlovou. Prožijte s námi čtyři dny festivalové pohody, těšíme se na vás! Kompletní harmonogram naleznete na <https://www.slu.cz/slu/cz/superstageprogram>

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: filozoficko (2x), přírodovědecká (1x), fakulta (1x), opavě (1x), přírodovědecké (1x), fakulty (1x)

DUPLICITNÍ S: Dnešním dnem startuje festival Colours of Ostrava... (Facebook - Příspěvky, Institut tvůrčí fotografie); Dnešním dnem startuje festival Colours of Ostrava... (Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě);

20. Kommet in Scharen – diesen Freitag wird unsere...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
19.07.2023 (10:00:59)	Sociální sítě	Institut tvůrčí fotografie	Facebook - Příspěvky	Tschechisches Zentrum München

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Kommet in Scharen – diesen Freitag wird unsere neue Ausstellung: Viele Gesichter in Anwesenheit des Kurators Vladimír Birgus vom **Institut tvůrčí fotografie** eröffnet! ????

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: institut (1x), tvůrčí (1x), fotografie (1x)

21. Konec světa prostřednictvím umělé inteligence a jiné příběhy. Poslechněte si letní podcasty HN!

seznam | nahoru

HOSPODÁŘSKÉ
NOVINY

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
19.07.2023 (11:41:11)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	HospodářskéNoviny.cz - Články	Petr Honzejek Julie Hrstková

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Peníze, technologie, umění, architektura! Připravili jsme pro vás sérii letních podcastů Hospodářských novin. Petr Honzejek a Julie Hrstková natáčeli společně s Jiřím Žárským ve speciálním studiu zapůjčeném firmou Shopa Redesign na letním festivalu v Trojanovicích. Nudit se nebudete!

Konec světa prostřednictvím umělé inteligence? Klidně může nastat, tvrdí investor Radovan Vávra

Kam nyní investovat, když máte volné peníze? Pořád platí – dejte všechno do burzovního indexu? Nyní už ne tak úplně, vysvětluje investor a bývalý šéf Komerční banky Radovan Vávra. Částečně rehabilituje dluhopisy a – podržte se – i termínované vklady. Hlavním tématem byla ale budoucnost civilizace, na kterou se vrhá umělá inteligence. Perspektiva, kterou Vávra nastiňuje, je opravdu chmurná. Poslechněte, i když možná po poslechu neusnete!

Létající auto, sen, který se dá pořídit už za půl milionu, říká propagátor létání ve vírníku Pavel Březina

„Zajdeme na kafe“ říká člověk běžné. Zaletět si na kafe, nebo třeba na hudební festival, na to už je zapotřebí létající auto neboli vírník. Co všechno se dá s vírníkem dělat, kolik stojí, jak je těžké ho řídit a co se stane, když vírník začne „padat“? Nejen o tom jsme mluvili s propagátorem létání ve vírníku, dobrodruhem a podnikatelem Pavlem Březinou.

Černickému rozumím, ale všichni mladí studenti tak hrozni nejsou, říká legenda české fotografie Jindřich Štreit

Jindřich Štreit je nejslavnějším žijícím českým fotografem. Má za sebou 1500 výstav, vychoval stovky reportážních i uměleckých fotografů, bylo o něm natočeno několik filmů. Má za sebou ale i komunistické vězení za tvorbu, která se soudruhům nepoznávala – ukazovala socialismus, jaký byl. Dnes se Štreit věnuje problémům, které česká společnost nedokáže řešit nebo je řeší pomalu. Řeč je o venkově, pravdě, válce, životě, smrti i současné mladé generaci.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (2x), štreit (1x)

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
19.07.2023 (12:00:04)	Sociální sítě	Filozoficko-přírodovědecká fakulta	Facebook - Příspěvky	Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Kamera, akce, střih! Poslechněte si novou epizodu podcastu Pavillon, ve které nám Mgr. Monika Horsáková přiblížila Ústav filmové, televizní a rozhlasové tvorby (Audiovizuální tvorba v Opavě) a sdělila, jaké znalosti a dovednosti budou mít studenti po dokončení programu Audiovizuální tvorba, nebo jak se dá propojit umění s historií. Podcast pavilon naleznete na Spotify: <https://open.spotify.com/episode/7Bf9OqbAx48l6mqYN5TOx3?si=0380630ba0af436d> Připomínáme, že si své přihlášky ke studiu, programu Audiovizuální tvorba a Historická dokumentaristika a mediální prezentace dějin, můžete podat i ve třetím kole přijímacího řízení, které potrvá až do 15. srpna 2023.

SEKCE: Instituce a organizace**KLÍČOVÁ SLOVA:** filozoficko (1x), přírodovědecká (1x), fakulta (1x), opavě (1x)

Český rozhlas

23. Jeho hlavními tématy jsou věda a umění. Setkání s astrofyzikem Zdeňkem Stuchlíkem

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
19.07.2023 (16:33:05)	Internet	Fyzikální ústav v Opavě	Rozhlas.cz - Ostrava	Kateřina Huberová

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Jeden z našich předních astrofyziků, **profesor** teoretické fyziky Zdeněk **Stuchlík** pracuje se světovými prestižními univerzitami a vesmír je prostor, o kterém umí vyprávět dlouhé hodiny. Vedle toho je aktivním umělcem a originálním fotografem.

Jeho hlavními tématy jsou tedy věda a umění. Co vlastně o Vesmíru víme? Na jaké otázky hledá odpověď a jak se vůbec se svým oborem potkal? Když se díváme na sci-fi filmy o vesmíru, opírají se o nějakou realitu nebo jsou to spíše pohádky pro dospělé?

SEKCE: Kraje, Města a obce**KLÍČOVÁ SLOVA:** profesor (1x), stuchlík (1x)

24. Kraj poslal Černou kostku a výzkumné centrum do boje o evropské miliardy

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
19.07.2023 (17:51:17)	Internet	Eden Silesia	Impuls - Články	Darek Štalmach

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Podporu stavby Moravskoslezské vědecké knihovny – Černé kostky a výzkumného centra Ostravské univerzity LERCO schválili na úterním jednání členové Regionální stálé konference MSK. Pro obě stavby se tak otevírá možnost čerpat peníze z Fondu pro spravedlivou transformaci (FSP).

„Regionální stálá konference MSK doporučila Černou kostku a LERCO jako první dva strategické projekty v kraji k realizaci,“ konstatovala mluvčí krajského úřadu Nikola Birklenová.

Zatímco se o stavbě vědecké knihovny, Černé kostky, všeobecně ví, výzkumné centrum LERCO zase tak známé není.

„Ve vědeckovýzkumném centru LERCO v Ostravě - Vítkovicích má pracovat devět výzkumných týmů v oblasti biomedicíny, přírodních věd a behaviorálního zdraví,“ přiblížil už dříve projekt Adam Soustružník, vedoucí Centra marketingu a komunikace Ostravské univerzity. „Celkový rozpočet strategického projektu, který Ostravskou univerzitu skokově posune v oblasti vědy, dosahuje 1,8 miliardy korun.“

Černá kostka je naopak evergreenem krajské politiky. Postupně byla slibována i zatracována. Od prvního návrhu v roce 2007 se původní projekt, zaměřený výhradně na knihovnu, výrazně proměnil.

Rozhodne ministerská komise

„Černá kostka má ambici být polyfunkčním komunitním centrem, a to nejen pro studenty, vědce a inovátory, ale i pro širokou veřejnost. Chceme propojit možnosti nejnovějších technologií, neformální i celoživotní vzdělávání a kulturní dědictví do zcela nových formátů, jako jsou například živé nebo společenské laboratoře,“ popsali autoři projektu, architekti Ladislav Kuba a Tomáš Pilař, poslední podobu budovy.

Definitivně ale o financování krajem schválených projektů ještě rozhodnuto není, o peníze budou muset ještě bojovat.

„Projekty teď čeká potvrzení výběrové komise ministerstva životního prostředí jako poslední rozhodující instance pro přidělení dotace,“ upřesnila další kroky mluvčí kraje.

K přeměně Karvinska přispěje vědecko-výzkumný park EDEN Silesia

Knihovna a výzkumné centrum nejsou jedinými projekty, pro něž chce kraj získat peníze z Fondu pro spravedlivou transformaci.

„Podporu dalších projektů budeme schvalovat v září,“ informoval náměstek hejtmána Jakub Unucka.

Do skupiny transformačních projektů kraj řadí například Eden Silesia nebo POHO Park, chystá se i Centrum podnikání nebo Centrum veřejných energetiků. Všechny tyto projekty, ale i další

jsou ve fázi přípravy.

Peníze z Fondu pro spravedlivou transformaci ale nemíří jen na projekty spojené s vědou a výzkumem.

„Za evropské peníze se například budou ve 28 obcích na Karvinsku, Frenštátsku a Frýdecko-Místecku budovat různá veřejná rekreační místa. Na území celého regionu přibudou i další řemeslné dílny,“ přiblížila další možnosti čerpání evropských dotací Nikola Birklenová.

Opoziční politička: Peníze těm nejzranitelnějším

Podle některých opozičních zastupitelů by měly být ale peníze z FSP rozdělovány účelněji a také konkrétněji.

„Není sporu o tom, že oba projekty budou Ostravě velmi sloužit a mají potenciál ji posunout mezi sexy metropole nabízející studentům atraktivní možnosti vzdělání. Na druhou stranu mě ale stále trápí, jestli by peníze z transformace neměly proudit především k těm nejzranitelnějším a odchodem od uhlí nejvíce zasaženým skupinám obyvatel hlavně na Karvinsku,“ shrnula své výhrady krajská zastupitelka Zuzana Klusová (Piráti).

„Všechny megalomanské stavby, které se postaví, budou navíc potřebovat další milionové provozní dotace a ty peníze pak třeba budou krajům a obcím chybět jinde,“ dodala Klusová.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: eden (2x), silesia (2x), projektů (1x)

DUPLICITNÍ S: Kraj poslal Černou kostku a výzkumné centrum do boje o evropské miliardy ([ldnes.cz](#) - [Články](#), [Eden Silesia](#));

25. První den na Colours je za námi a byl naprosto...



seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
19.07.2023 (20:33:50)	Sociální sítě	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Slezská univerzita v Opavě

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

První den na Colours je za námi a byl naprosto skvělý! Vynikající program pro vás máme připravený až do soboty, tak se určitě nezapomeňte za námi zastavit. Náš program najdete: <https://www.slu.cz/slu/cz/superstage> Těšíme se na vás!

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x), opavě (1x), slu (1x)

26. Konec světa prostřednictvím umělé inteligence a jiné příběhy. Poslechněte si letní podcasty HN! Štreit



seznam | nahoru

HOSPODÁŘSKÉ
NOVINY

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
20.07.2023 (00:45:01)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	HospodářskéNoviny.cz - Hn.cz - Archiv	Petr Honzejek, Julie Hrstková

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Peníze, technologie, umění, architektura! Připravili jsme pro vás sérii letních podcastů Hospodářských novin. Petr Honzejek a Julie Hrstková natáčeli společně s Jiřím Žárským ve speciálním studiu zapůjčeném firmou Shopa Redesign na letním festivalu v Trojanovicích. Nudit se nebudete!

Černickému rozumím, ale všichni mladí studenti tak hrozní nejsou, říká legenda české fotografie Jindřich Štreit

Jindřich Štreit je nejslavnějším žijícím českým fotografem. Má za sebou 1500 výstav, vychoval stovky reportážních i uměleckých fotografů, bylo o něm natočeno několik filmů. Má za sebou ale i komunistické vězení za tvorbu, která se soudruhům nepoznávala – ukazovala socialismus, jaký byl. Dnes se Štreit věnuje problémům, které česká společnost nedokáže řešit nebo je řeší pomalu. Řeč je o venkově, pravdě, válce, životě, smrti i současné mladé generaci.

Podcast: Černickému rozumím, ale všichni mladí studenti tak hrozní nejsou, říká fotograf Jindřich Štreit by Hospodářské noviny

SEKCE: Ostatní

KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (3x), štreit (3x)

DUPLICITNÍ S: Konec světa prostřednictvím umělé inteligence a jiné příběhy. Poslechněte si letní podcasty HN! Štreit ([HospodářskéNoviny.cz](#) - [Články](#), [Institut tvůrčí fotografie](#));

27. Projekt #olomouctifotografyve dnes míří do Opavy!...



seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
20.07.2023 (07:45:05)	Sociální sítě	Institut tvůrčí fotografie	Facebook - Příspěvky	Muzeum umění Olomouc

[Otevřít originál](#) | [Otevřít detail](#) | [Přeložit článek](#) | [Stáhnout článek](#)

Projekt #olomouctifotografyve dnes míří do Opavy! V tamějším KUPE totiž v 17:00 zahájíme výstavu fotografií Blanky Lamrové Trať č. 270. Pokud budete v Opavě, tak ji určitě navštívte, otevřená bude do 10. září! Muzeum umění Olomouc [📍](#) Vydavatelství Univerzity Palackého [📍](#) **Institut tvůrčí fotografie**

SEKCE: Sociální sítě



28. Festival Colours of Ostrava je v plném proudu🎨!...

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
20.07.2023 (09:26:46)	Sociální sítě	Fakulta veřejných politik	Facebook - Příspěvky	Fakulta veřejných politik v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Festival Colours of Ostrava je v plném proudu🎨! Program je jako každý rok nabitý a pestrý, tak přijďte za námi🎨!

SEKCE: Instituce a organizace

POČET AKTUALIZACÍ: 1

KLÍČOVÁ SLOVA: fakulta (1x), veřejných (1x), politik (1x), opavě (1x)



29. Kulturné tipy: Kubalova storočnica, Štreitove výstavy aj Farmanovej ženskost'

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
20.07.2023 (10:15:12)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Sme.sk - Kultúra	Zuzana KizákováTASR

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Kam za kultúrou od 21. do 28. júla?

Tužina Groove

21. - 22. júla za dedinou Tužina

Miesto na okraji lesov, ohraničené pohoriami Strážovských vrchov a Malej Fatry, neďaleko Prievidze, je dejiskom festivalu, ktorý vymyslel otec a syn z dedinky Poluvsie. Vďaka týmto dvom nadšencom, ktorým v regióne chýbalo umenie, sa Tužina Gro(o)ve deje už po ôsmy raz. Poskytuje priestor skôr alternatívnej hudobnej scény rôznych žánrov od rocku, cez folk, blues, hip hop, až po experimentálnu a elektronickú hudbu.

Film Square Fest

20. – 23. júla v Trenčíne a Trenčianskych Tepliciach

Štyridsaťosem filmov z celého sveta, pocty režisérom Jiřimu Menzlovi či Jurajovi Jakubiskovi, profily svetových filmárov Alejandra Jodorowského a Larsa von Triera, ale aj krátke snímky nominované na Oscara či najlepšie animované projekty z Festu Anča ponúkne festival Film Square. Udelí aj ocenenie Umelcova misia herečke Vice Kerekes a spevákov i príležitostnému hercovi Václavovi Neckářovi.

Slovenská nominačná výstava na Bienále ilustrácií Bratislava 2023

do 3. septembra v Bibiane v Bratislave

Nominačná výstava predstavuje všetkých prihlásených 43 ilustrátorov za Slovensko. Dvanásťčlenná odborná porota vybrala desiatku, ktorá bude reprezentovať Slovensko na BIB 2023. Sú nimi Barbora Idesová, Dušan Kállay, Barbora Kmecová / Bessa, Marta Matus, Matúš Maňátko, Eva Ondová, Martin Smatana, Simona Smatana, David Soboň a Lucia Žatkuliaková. Bienále ilustrácií Bratislava 2023 sa uskutoční od 4. októbra do 3. decembra 2023 a bude po 29-krát prehliadkou toho najlepšieho, čo za posledné dva roky v detskej ilustrácii vo svete vzniklo.

Česko-slovenské konfrontace, Sovinec 1984 - 1994

do 31. augusta v Galérii Českého centra v Českom dome v Bratislave

Výstava pripomína fenomén československých výstav, ktoré počas normalizácie organizoval fotograf, svetovo uznávaný dokumentarista **Jindřich Štreit**. „Málokto vie, že od 70. rokov minulého storočia pôsobil **Jindřich Štreit** ako kurátor výstav autorov, ktorí boli pre vtedajší režim nepohodlní. V starej škole v malej a od okolitého sveta izolovanej obci Sovinec pripravil desiatky výstav, vždy sprevádzaných kultúrnym programom," približuje kurátorka Štěpánka Bielešová aktivity fotografa, ktorý od polovice 80. rokov pozýval na prezentácie aj slovenských autorov. Výstava dokumentuje aktivity v obci Sovinec, ktorá sa v priebehu 70. až 80. rokov minulého storočia stala významným centrom česko-slovenskej neoficiálnej kultúry. Mnohé podujatia sa odohrávali pod dozorom štátnej polície a boli chápané ako spoločensko-politická konfrontácia so všeobecne panujúcim totalitným režimom.

Jana Farmanová: Stretnúť sa s hadom

15. júl – 20. august v Galérii Júliusa Bindera v Banskej Štiavnici

Autorka z reálne zažitých príbehov abstrahuje univerzálne motívy, ktoré majú svoj odraz aj v mytológii či astrológii. „Motív hada nesie mnohé ambivalentné významy. Symbolizuje biblický hriech, ale aj transformáciu, znovuzrodenie. Občas je nutné čeliť tomu, čoho sa najviac bojíme - občas sa musíme stretnúť s hadom," priblížila výstavu kurátorka Alexandra Tamášová. Jana Farmanová je jedna z najúspešnejších súčasných slovenských umelkyň. Už niekoľko desaťročí cez maľbu rozvíja témy ženskej skúsenosti v premenách času.

Viktor Kubal – legenda slovenskej animácie

na streamovacom portáli Dafilms.sk

Dielo Viktora Kubala je poznačené húževnatým úsilím odkrývať pravdu, ale aj prispieť k poznaniu a zdokonaľovaniu človeka samotného. Povedal o tvorbe legendy slovenskej animácie pri príležitosti storočnice režiséra, animátora a výtvarníka Viktora Kubala filmový režisér, dramaturg, pedagóg a publicista Rudolf Urc. Fanúšikovia animovaných filmov si teraz online môžu pripomenúť dva dlhometrážne filmy i výber z bohatej krátkometrážnej tvorby Viktora Kubala (1923 - 1997), ktorý patrí medzi zakladateľské osobnosti slovenskej kinematografie. Vytvoril stovky animovaných diel a svojím zanietením, vytrvalosťou a talentom podnietil zrod animovanej tvorby na Slovensku. Kubalova tvorba je nadčasová, oslovuje divákov v každej dobe, využíva prvky čierneho humoru, inotajov a persifláží.

SEKCE: Slovensko

30. Co nás čeká další dny na SUpér Stage a s kým se...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
20.07.2023 (13:35:04)	Sociální síť	Obchodně-podnikatelská fakulta	Facebook - Příspěvky	Obchodně podnikatelská fakulta v Karviné, Slezská univerzita

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Co nás čeká další dny na SUpér Stage a s kým se tam uvidíme? [?](#) Program stage naleznete zde [?](#) <http://go.slu.cz/SUPERstage>

SEKCE: Instituce a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: obchodně (1x), podnikatelská (1x), fakulta (1x), karviné (1x)

DUPLICITNÍ S: Co nás čeká další dny na SUpér Stage a s kým se... ([Facebook - Příspěvky, Slezská univerzita v Opavě](#));

31. 2. kolo přijímacího řízení pro akademický rok 2023/2024 na Filozofické fakultě Ostravské univerzityZákladní pravidla pro 2. kolo: 2. kolo – Seznam studijních programů a jejich variant nabízených pro akademický rok 2023/2024 s uvedením způsobu ověření další

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
20.07.2023 (13:45:00)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Osu.cz - Články	NEZNÁMÝ

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Děkan Filozofické fakulty Ostravské univerzity v souladu s čl. 7 odst. 1 P odměnek pro přijetí ke studiu na Filozofickou fakultu Ostravské univerzity pro akademický rok 2023/2024 vyhláší dodečkové přijímací řízení (2. kolo) pro akademický rok 2023/2024 u vybraných bakalářských a magisterských studijních programů.

Další pravidla pro přijetí jsou stejná (kromě zde uvedených) tak, jak je uvedeno v Podmínkách pro přijetí ke studiu na Filozofickou fakultu Ostravské univerzity pro akademický rok 2023/2024.

¹ Studium je realizováno ve spolupráci s polskou [Slezskou univerzitou](#) v Katovicích (Uniwersytet Śląski w Katowicach) a slovenskou Univerzitou Mateja Bela v Banskej Bystrici. Student stráví jeden semestr studia v Polsku a jeden semestr na Slovensku.

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezskou (1x), univerzitou (1x)

32. První den na naší SUpér Stage jsme zkoumali...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
20.07.2023 (14:55:21)	Sociální síť	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Slezská univerzita v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

První den na naší SUpér Stage jsme zkoumali tajemství lidského těhotenství, hledali harmonii pro vlastní duši, zjišťovali, proč tato doba není pro staré a jak investovat na stáří. Opravdu pestrý program plný inspirace pro vás ale máme připravený až do soboty!

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x), opavě (1x)

33. Výsledky prvního hodnocení v programu Špičkový výzkum z OP JAK

seznam | nahoru

VĚDA VÝZKUM.CZ

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
21.07.2023 (05:15:13)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Vedavyzkum.cz - Články	NEZNÁMÝ

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Operační program Jan Amos Komenský zveřejnil v červnu 2023 výsledky prvního hodnocení ve výzvě Špičkový výzkum, která podpoří projekty výzkumných organizací celkovou částkou až osm miliard korun. Jak v prvním hodnocení dopadly jednotlivé projekty?

Operační program Jan Amos Komenský (OP JAK) navazuje na podporu výzkumu z Operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání (OP VVV). Z alokovaných 8 miliard korun budou v této výzvě podpořeny projekty, které posílí rostoucí reputaci České republiky coby země s kvalitním a konkurenceschopným výzkumem světové úrovně, který má silný aplikační potenciál. Minimální částka pro jeden projekt činí 50 milionů, maximální 500 milionů Kč.

Cílem výzvy, která ukončila přijímání žádostí v polovině ledna tohoto roku, je podpora takových výzkumných záměrů, v nichž dochází k interakci několika vědeckých disciplín s vysokým potenciálem vytvořit špičkové a v budoucnu aplikovatelné výzkumné výsledky. Takovýto výzkum samozřejmě musí být postavený na excelentním výzkumném týmu a mezinárodní spolupráci.

O podobě výzvy se vedla řada jednání a diskuzí. O myšlenkách, které stojí v pozadí, se s portálem Vědavyzkum.cz v rozhovoru podělil Václav Velčovský, vrchní ředitel sekce mezinárodních vztahů, EU a ESIF na Ministerstvu školství, mládeže a tělovýchovy.

Výsledky prvního kroku posuzování

Na webových stránkách OP JAK byly v červnu 2023 zveřejněny zápisy hodnotící komise z prvního kroku posuzování přihlášených projektů. Minimální bodová hranice pro postup do druhého kroku fáze věcného hodnocení činila 125 bodů.

Do druhého kola byly „doporučeny“ k postupu tři projekty, 53 projektů bylo „doporučeno s výhradou“ a 10 projektů bylo „nedoporučeno“.

Doporučeno

- Strojní inženýrství biologických a bioinspirovaných systémů (*Vysoké učení technické v Brně*, 153 bodů)
- Přírodní a antropogenní georizika (*Univerzita Karlova*, 142 bodů)
- IQSOC: Inovativní kvantitativní metody pro socioekonomické vědy (*Univerzita Karlova*, 131 bodů)

Doporučeno s výhradami

- Centrum excelence v regenerativní medicíně (*Ústav experimentální medicíny AV ČR*, 162 bodů)
- Kvantové inženýrství a nanotechnologie (*Ústav přístrojové techniky AV ČR*, 160 bodů)
- Dynamika mozku (*Ústav informatiky AV ČR*, 160 bodů)
- Nové poznatky pro plodiny nové generace (*Ústav experimentální botaniky AV ČR*, 159 bodů)
- Výzkum základních stavebních kamenů hmoty s využitím špičkových technologií (*Fyzikální ústav AV ČR*, 158 bodů)
- Záchrana životů prostřednictvím výzkumu v oblasti včasné detekce a prevence rakoviny: Molekulární, genomické a sociální faktory (*Masarykův onkologický ústav*, 158 bodů)
- Průlomové laserové technologie pro chytrou výrobu, vesmírné a biotechnologické aplikace (*Ústav fotoniky a elektroniky AV ČR*, 157 bodů)
- Technologie za hranicí nadsvěta (*Univerzita Palackého v Olomouci*, 157 bodů)
- PHOTOMACHINES-Reorganizace fotosyntetických buněk za účelem vysoké produkce terapeutických peptidů (*Mikrobiologický ústav AV ČR*, 155 bodů)
- RNA pro terapii (*Ústav organické chemie a biochemie AV ČR*, 155 bodů)
- Mluvíme s mikrobi - porozumění mikrobiálním interakcím v konceptu One Health (*Mikrobiologický ústav AV ČR*, 152 bodů)
- Pokročilé vícevrstevné materiály pro nosné klíčové technologie (*Ústav fyzikální chemie J. Heyrovského AV ČR*, 151 bodů)
- Teraferoika pro ultravysokou kapacitu, rychlost a energetickou úspornost informačních technologií (*Fyzikální ústav AV ČR*, 151 bodů)
- Robotika a pokročilá průmyslová výroba (*České vysoké učení technické v Praze*, 150 bodů)
- Nové technologie pro translační výzkum ve farmaceutických vědách – NETPHARM (*Univerzita Karlova*, 150 bodů)
- Konverze a skladování energie (*Vysoká škola chemicko-technologická v Praze*, 149 bodů)
- Pokročilé buněčné technologie pro medicínu – MEDCELL (*Masarykova univerzita*, 148 bodů)
- Excelentní výzkum v oblasti digitálních technologií a wellbeingu (*Ostravská univerzita*, 147 bodů)
- Materiály a technologie pro udržitelný rozvoj (*Vysoká škola báňská - Technická univerzita Ostrava*, 146 bodů)
- Kvantové materiály pro aplikace v udržitelných technologiích (*Západočeská univerzita v Plzni*, 146 bodů)
- Space Physics and Astronomy Centre – SPACe (*Astronomický ústav AV ČR*, 145 bodů)
- Pokročilé metody redukce emisí a sekvence skleníkových plynů v zemědělské a lesní krajině pro mitigaci změny klimatu – AdAgriF (*Ústav výzkumu globální změny AV ČR*, 145 bodů)
- Obnova degradovaných ekosystémů (*Biologické centrum AV ČR*, 142 bodů)
- Pokročilé materiály a nanomateriály pro špičkové aplikace a udržitelný rozvoj (*Technická univerzita v Liberci*, 142 bodů)
- Senzory a detektory pro informační společnost budoucnosti (*Fyzikální ústav AV ČR*, 142 bodů)
- Výpočetní přístupy nové generace v oblasti materiálových věd a chemie (*Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava*, 140 bodů)
- Za hranice bezpečnosti: role konfliktu v posilování odolnosti (*Univerzita Karlova*, 140 bodů)
- Překonání terapeutické rezistence u neinfekčních/nepřenosných nemocí: molekulární, buněčné a klinické aspekty – TERRES (*Národní ústav duševního zdraví*, 139 bodů)
- Ferické multifunkcionality (*Ústav termomechaniky AV ČR*, 139 bodů)
- Odolná a udržitelná infrastruktura, prostředí a sídla v náročných podmínkách (*Ústav teoretické a aplikované mechaniky AV ČR*, 139 bodů)
- Integrativní chemická biologie (*Masarykova univerzita*, 138 bodů)
- Valorizace odpadů jakožto strategie pro zajištění materiálových potřeb společnosti (*Vysoké učení technické v Brně*, 138 bodů)
- Pokročilé molekulární systémy a materiály pro inteligentní přeměny energie (*Ústav organické chemie a biochemie AV ČR*, 138 bodů)
- X-RAYS: Excelentní výzkum v oblasti astrofyziky, detektorů a pokročilých technologií (*Slezská univerzita v Opavě*, 137 bodů)
- Cesta životem: Od špičkové buněčné biologie po translační biomedicínu (*Biotechnologický ústav AV ČR*, 136 bodů)
- Rozvoj evropských lesů a společnost resilientních vůči globálním hrozbám – ForTRes (*Česká zemědělská univerzita v Praze*, 134 bodů)
- Procesy pro 3E (Energy, Environment, Economy) se zaměřením na reálný život (*Ústav chemických procesů AV ČR*, 134 bodů)
- Informační inženýrství pro budoucnost: od dat k rozhodování (*Ústav teorie informace a automatizace AV ČR*, 133 bodů)
- METALS4ALL: Kovové materiály pro konkurenceschopnou a udržitelnou budoucnost evropského průmyslu (*COMTES FHT a.s.*, 133 bodů)
- Pokročilé postupy adaptace na globální hrozby: Od udržitelné zemědělské produkce k ochraně biodiverzity – ADAPT_PRO (*Česká zemědělská univerzita v Praze*, 133 bodů)
- Světlo a optika pro moderní a odpovědnou společnost (*Univerzita Palackého v Olomouci*, 132 bodů)
- Jaderné technologie pro bezpečné a zdravé prostředí pro život (*Ústav jaderné fyziky AV ČR*, 131 bodů)
- Biocentrum Kampus Albertov – ELLEDER – integrovaný koncept personalizované biomedicíny (*Univerzita Karlova*, 130 bodů)
- Centrum pro perinatální lipidomiku a ontogenezi – COPILOT (*Fyziologický ústav AV ČR*, 130 bodů)
- Elektronické senzory nové generace využívající pokročilé metody zpracování signálu (*Univerzita Pardubice*, 130 bodů)
- Nové strategie v reprodukční a vývojové biologii: biomedicínské, ontogenetické a evoluční aspekty (*Ústav živočišné fyziologie a genetiky AV ČR*, 130 bodů)
- Centrum excelentního výzkumu dřevin (*Mendelova univerzita v Brně*, 129 bodů)
- Ladění aktivních reakčních center na atomární úrovni – SURFACTA (*Univerzita Pardubice*, 129 bodů)
- Přípravení na budoucnost: porozumění dlouhodobé odolnosti lidské kultury – RES-HUM (*Masarykova univerzita*, 128 bodů)
- Pokročilé a udržitelné letecké technologie (*České vysoké učení technické v Praze*, 127)
- Pokročilé materiály a nanotechnologie pro produkci, transport a skladování vodíku (*Ústav fyziky materiálů AV ČR*, 125 bodů)
- Národní centrum pro umělou inteligenci a strojové učení (*České vysoké učení technické v Praze*, 125 bodů)
- Centrum kvantových technologií (*České vysoké učení technické v Praze*, 125 bodů)

Nedoporučeno

- Scénáře biodiverzity pro antropocén: vývoj strategií ke zmírnění dopadů krize biodiverzity (*Botanický ústav AV ČR*, 128 bodů)
- Chytré potraviny pro zdravý život (*Vysoká škola chemicko-technologická v Praze*, 124 bodů)
- Patogeny a paraziti z pohledu One Health: porozumění infekcím v době globálních změn (*Biologické centrum AV ČR*, 124 bodů)
- NeuroBMI – Iniciativa pro neuroelektroniku a lékařskou bioelektroniku (*Vysoké učení technické v Brně*, 123 bodů)
- Globální problémy lidstva a jejich řešení v humanitních vědách (*Univerzita Palackého v Olomouci*, 123 bodů)

- Divortor z tekutých kovů pro pokročilé tokamaky (Ústav fyziky plazmatu AV ČR, 122 bodů)
- Centrum civilizačních chorob: molekulárněgenetický, farmakologický, klinicko-diagnostický a psycho-sociální přístup (Univerzita Palackého v Olomouci, 121 bodů)
- Excelence v kybernetické bezpečnosti: od základů přes technologie až po společnost – CyberEx (Vysoké učení technické v Brně, 114 bodů)
- Důvěra v digitálním světě (Vysoká škola ekonomická v Praze, 94 bodů)
- Multimodální analýzy biomedicinských dat: Zlepšení personalizace v medicíně (Masarykova univerzita, 81 bodů)

Výsledky prvního hodnocení výzvy si lze prohlédnout zde.

Autor: Vědavyzkum.cz (MK, JT)

Zdroj: MŠMT

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x)



34. Výprava českých dětí i pedagogů vyrazí za vzděláním do Malého Tibetu

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
21.07.2023 (10:04:03)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Cesky.radio.cz - Články	NEZNAMÝ

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Životní a školní podmínky dětí v Malém Tibetu pojede poznávat skupina českých žáků se svými pedagogy ze severní Moravy. Na dvoutýdenním výměnném pobytu v severoindickém Ladákh se zapojí do výuky, poznají tamní zvyky i kulturu. České děti odjíždějí do Indie 27. července, v únoru či březnu by měly dorazit indické děti na severní Moravu. ČTK o tom informovali zástupci projektu v tiskové zprávě.

"Myšlenka výměnného pobytu ladáckých a českých dětí mne napadla loni v létě, když jsme, společně se studenty **Slezské univerzity** natáčeli v Ladákh dokument o tamním školském systému. Při natáčení jsem si uvědomila, že například škola v Mulbekhu se velmi podobá základní škole ZŠ Labyrint ve Lhotě u Opavy, kterou absolvoval můj syn. Druk Padma Karpo School v Shey mi zase nápadně připomínala základní Školu Hello v Ostravě - Porubě," řekla Ivana Martáková, hlavní organizátorka projektu.

Výuka ve školách v Indii je v anglickém jazyce, pro české děti učící se anglicky by tak měla být účast na výuce snadná. Složitější situace nastane po příjezdu indických dětí do Česka, nicméně i zde by mělo být možné zajistit anglickou verzi výuky.

SEKCE: Zpravodajství

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)



35. Jindřich Štreit pochválil Šantovku za odvahu. Vystavuje fotografie, které jsou "na hraně"

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
21.07.2023 (12:47:01)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	REJ.cz - Olomoucky.rej.cz	(rej)

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Výstava 118 velkoplošných fotografií slavného Jindřicha Štreita se koná právě teď v prostorách Galerie Šantovka. Sám autor při komentované prohlídce výstavy konstatoval, že obchodní galerie projevila odvahu, když vystavila jeho snímky, které jsou "na hraně". Hostům prozradil i napínavé situace z focení v Japonsku.

"Nevím, jestli byste takové snímky viděli v nějaké jiné obchodní galerii, Šantovku musím pochválit za odvahu, s jakou k této výstavě přistoupila," konstatoval **Jindřich Štreit** během prohlídky výstavy, kterou ve čtvrtek odpoledne provedl několik desítek zájemců.

Návštěvníkům zde nabízí v pěti tematických celcích i takové fotografie, které ještě nikde vystaveny nebyly. Jedna část představuje záběry ze Štreitova pobytu z v Japonsku. "Žil jsem tam u jednoho mnicha, chodil jsem za těmi lidmi na pole, pracoval jsem a přitom měl pořád na krku fotoaparát," popisuje fotograf, jak se stal dočasnou součástí mikrokosmu jedné japonské vesnice. Naučil se pár důležitých slov v japonštině, ideální prý bylo hovořit na téma počasí. "Naučil jsem se japonský výraz pro počasí. Japonci o počasí rádi mluví, takže stačilo říct toto slovo a oni mi pak půl hodiny povídali o tom, jak zrovna dnes je, jak bylo a jak bude," vzpomínal s úsměvem fotograf.

Snímky z Japonska ukazují velké odlišnosti našeho a tamního světa | Foto: Rej.cz

Přidal i o něco dramatictější historku. Jednoho dne viděl na poli pracovat samotnou ženu. Nic neříkal a blížil se k ní, aby ji mohl vyfotit, žena nijak nereagovala a byla dál shrbená k zemi. Tvářila se, jako by u ní nikdo nebyl, upřeně se dívala do půdy, v níž pracovala. Teprve později Štreit zjistil, že ona paní byla k smrti vyžděšená, protože vůbec netušila, kdo k ní jde a co po ní chce a měla za to, že právě udeřila její poslední hodinka. "Naštěstí se pak dodatečně všechno vysvětlilo. Všichni lidé v té vesnici dostali od úřadu letáček s mou podobiznou a vysvětlením, že jsem tam proto, abych je fotografoval," dodal **Jindřich Štreit**.

Mnohé snímky ukazují život lidí s handicapem | Foto: Rej.cz

Jiná část expozice představuje i záběry z ulic Olomouce, kde jich Štreit doposud mnoho nevytořil. Tyto snímky vznikaly jako obrazový doprovod ke knihám olomoucké autorky Kamily Holáskové. Další série dosud nezveřejněných fotografií ukazují život na venkově ve Francii, pohledy do světa lidí bez domova a na okraji společnosti či motivy z oblasti paliativní péče a života lidí s handicapem.

Expozice, umístěná na několika místech obchodního centra, zde bude k vidění až do 20. srpna.

Foto: Rej.cz

Jindřich Štreit a Kamila Holásková | Foto: Rej.cz

Foto: Rej.cz
Foto: Rej.cz
Foto: Rej.cz
Foto: Rej.cz

SEKCE: Kraje, Města a obce
KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (4x), štreit (4x)



36. Galerie Českého centra v Českém domě má otevřeno i v sobotu!

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
21.07.2023 (12:54:19)	Internet	Institut tvůrčí fotografie	Czechcentres.cz - Bratislava	NEZNÁMÝ

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

V průběhu letních prázdnin bude Galerie Českého centra přístupná veřejnosti i v sobotu. Otevřeno bude od 13.00 do 17.00 až do konce srpna.

Český dům najdete v malebné staroměstské královské uličce - Prepoštké, která ústí do Kapitulské, nejstarší ulice v Bratislavě. I proto se stal oblíbenou zastávkou na trase zahraničních turistických průvodců, kteří návštěvám ze zahraničí před Českým domem vyprávějí o společné česko-slovenské minulosti.

Zastavte se i vy i v sobotu na výstavě Česko-slovenské konfrontace, Sovinec 1986 –1994

Jindřich Štreit je známý jako fotograf, ale byl také organizátorem a kurátorem výstav českých a slovenských výtvarníků před rokem 1989 ve své obci Sovinec.

Děkujeme The Slovak Spectator za zařazení Českého domu do seznamu míst, kde budou moci návštěvníci Bratislavy poznávat naši společnou kulturu. Nechejte se článkem také inspirovat!

SEKCE: Zahraniční
KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (1x), štreit (1x)



37. Jak Jindřich Štreit k smrti vyděsil japonskou...

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
21.07.2023 (13:20:52)	Sociální sítě	Institut tvůrčí fotografie	Facebook - Příspěvky	Olomoucký Rej

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Jak **Jindřich Štreit** k smrti vyděsil japonskou rolnici i jak hodnotí svou výstavu v Galerii Šantovka? Vše v článku.

SEKCE: Kraje, Města a obce
KLÍČOVÁ SLOVA: jindřich (2x), štreit (2x)



38. Víček se připravuje s Procházkou i Kozmou a říká: Judo je těžší než MMA

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
21.07.2023 (17:39:11)	Internet	Vedení univerzity	Isport.blesk.cz - Články	Marián Šustr

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Z reality show do Oktagonu. Bývalý judista Zbyněk Víček po pouhých třech amatérských zápasech v MMA přechází mezi profesionály a hned do jedné z největších evropských organizací. Příležitost dostal i kvůli mediálnímu dosahu, který získal po účasti v reality show Love Island. Po oznámení zápasu se zkušeným Slovákem Gabrielem Törökem na pátečním turnaji Oktagon 45: Special schytl Víček i vedení organizace ostrou palbu kritiky. Přípravu bere dvaadvacetiletý bojovník zodpovědně. Odletěl do Thajska, kde trénuje po boku Jiřího Procházky, Davida Kozmy a dalších hvězd.

Po účasti v reality show Love Island, díky které nabyl na velké popularitě, se Zbyněk Víček rozhodl zkusit kariéru profesionálního zápasníka a oslovil proto Oktagon MMA. Po dohodě se spolujednatel organizace Ondřejem Novotným dostal dvaadvacetiletý Čech nabídku souboje na ikonickém štvánickém turnaji. Prvním soupeřem bývalého judisty bude slovenský bijec **Gabriel Török**. Ten na Oktagonu 45: Special nastoupí už do třináctého profi zápasu.

Dnes, kdy celebrity zkouší MMA v pochybných organizacích jako Redface nebo Clash of the Stars, je mezi fanoušky obava, že Víček nebude brát účast v Oktagonu na plnou váhu. „Kariéru MMA zápasníka беру naprosto vážně. Na rozdíl od ostatních účastníků reality show si nejdu zkusit jen jeden zápas. Po tomto souboji budu pokračovat,“ hlásí český bijec.

18/21

Slova potvrdil i činy, když se na přípravný kemp vydal do jednoho z nejlepších týmů světa Bangtao MMA. Tam se na titulové zápasy v UFC připravuje například Alexander Volkanovski, Weili Zhang nebo Jiří Procházka. „Je to úžasné. Trénuje se mi tu mnohem lépe než v Česku. Jsou tu kvalitnější sparringpartneři a skvělí trenéři. Nejraději bych tu zůstal,“ líčí Vlček.

Na světě je jen málo míst, kde se přiučí postojovým sportům lépe, než v Thajsku od elitního kouče a bojovníka největší světové organizace Brada Riddella. „Jsem nadšený. Je tu i Vlasto Čepo a David Kozma. Včera přijel Jirka Procházka a měl jsem možnost s ním hned spárovat. Zkušenosti, které tu člověk získá za čtrnáct dní, nenabude za dva měsíce v Česku,“ říká a přiznává, že má trénink s hvězdami MMA i pozitivní vliv na jeho mentalitu. „Když s nimi sdílíte zíněnk, cítíte se zkrátka skvěle. Už jen to, že jste tady a trénujete s těmi nejlepšími je důkazem, že jste na dobré cestě. Když se vám něco povede proti nim, máte z toho hned větší radost.“

I když teprve čeká na premiéru mezi profesionály, s bojovými sporty už má roky zkušeností. Dříve se věnoval judu, ve kterém získal černý pás a tři tituly mistra České republiky. Po letech tréninku japonského bojového umění a třech zápasech v amatérském MMA, je schopen tyto dva světy porovnat.

„Judo je těžší sport. Hlavně, co se týče tréninku. Máme na sobě kimona a tím neustálým vytrháváním úchopů hrozně trpí prsty. Non stop cvičíme se sparringpartnerem. Během jednoho tréninku máte i sto hodů na zem, což je pro tělo obrovská zátěž. V MMA můžete některé věci trénovat i sami, například boxování na pytel,“ hodnotí Vlček. „Největší rozdíl je v síle, v níž mají navrch judisti. MMA je ale komplexnější. Připravujete se na grappling (boj na zemi), wrestling, postojové disciplíny a tak dále.“

Brzkým přestupem mezi profesionály mladý bojovník trenérům radost neudělal. „Tři souboje v amatérském MMA nejsou dostatečnou přípravou na profi. Chtělo by to víc zápasů. Pepovi (Královi) se to na začátku moc nelíbilo a já se mu vůbec nedivím. Co si budeme, do Oktagonu jsem se dostal, protože jsem známější skrze sociální síť a reality show,“ přiznává Vlček a pohotově dodává: „I tak věřím, že jsem udělal správné rozhodnutí.“

Turnaj ve slavné štvanické aréně pod otevřeným nebem s sebou přináší skvělou atmosféru. Na sociálních sítích se však mladý Čech vlnného přivítání v MMA nedočkal. „Podle komentářů je to padesát na padesát. Doufám, že nebudou bučet, ale kdyby bučeli, se mnou to nic neudělá,“ věří Vlček. „Já už jsem na hatery zvyklý z Love Islandu, tam byli mnohem horší. Nijak mě nerozhodí a já jim stejně neodpovídám. Ať je komentář nenávidný nebo povzbudivý, neřeším to.“

SEKCE: Sport

KLÍČOVÁ SLOVA: gabriel (1x), török (1x)

facebook

39. Zítř nás čeká poslední den Colours of Ostrava...

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
21.07.2023 (19:21:45)	Sociální síť	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Fakulta veřejných politik v Opavě

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Zítř nás čeká poslední den Colours of Ostrava 2023 * Takže nezapomeňte navštívit SÚper stage [Slezská univerzita v Opavě](#), abyste si užili poslední den festivalu plný hudby, zábavy a inspirace! Těšíme se na vás! 📷

SEKCE: InSTITUTE a organizace

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x), opavě (1x)

DUPLICITNÍ S: Zítř nás čeká poslední den Colours of Ostrava... ([Facebook - Příspěvky](#), [Fakulta veřejných politik](#));

KARLOVARSKÝ deník.cz

40. VIDEO: Konečně! V Karvině se staví nové dopravní hřiště, bude u školy

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
22.07.2023 (05:42:14)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Denik.cz - Karvinský a havířovský deník	Tomáš Januszek

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Poté, co šel na jaře k zemi nevyužívaný školní pavilon bývalé karvinské ZŠ Nejedlého, vystřídala na místě demoliční techniku ta stavební. Po letech příprav a administrování začala poblíž ZŠ Prameny stavba nového dopravního hřiště.

Původní dopravní hřiště v **karvinském** Fryštátu je staré přes čtyřicet let. V novém areálu v ulici Víta Nejedlého vyrostle také jednopodlažní budova pro zázemí a dětské hřiště pro nejmenší děti. „Samotné dopravní hřiště bude se světelně řízenou křižovatkou, kruhovým objezdem, plochou pro cvičení jízdy zručnosti a chodníky s přechody pro chodce k nácvičce chování chodců v dopravě,“ řekl náměstek primátora Karviné Lukáš Raszyk.

Nové dětské dopravní hřiště má sloužit nejen pro výuku **karvinských** školáků, ale i rodičům s dětmi. I proto u něj bude k dispozici 43 parkovacích míst. Nová budova bude mít kromě výukové třídy i sklad pro kola a koloběžky a dílnu na drobné opravy. U budovy bude také venkovní posezení, zastíněná pergola.

„Z hlediska logistiky je lepší, když je dopravní hřiště u školy. Bude lépe dostupné. Vznikne na území, které nebylo využíváno a kde stával starý a chátrající školní pavilon,“ vysvětlil primátor Karviné Jan Wolf. Nový areál dopravního hřiště by měl být hotový na jaře příštího roku.

O přesunu dopravního hřiště z centra **Karviné** na sídliště Ráj se rozhodlo proto, že na místě toho původního chce [Slezská univerzita](#) postavit novou budovu, v níž bude sídlit Centrum podnikání, profesních a mezinárodních studií (CEPIS). Na výstavbu nového pavilonu univerzita podala projekt v rámci Fondu spravedlivé transformace. Pokud univerzita potřebné stovky milionů získá, mělo by se začít stavět v roce 2025 a výuka by měla začít o dva roky později.

SEKCE: Deniky

KLÍČOVÁ SLOVA: slezská (1x), univerzita (1x)

DUPLICITNÍ S: VIDEO: Konečně! V Karvině se staví nové dopravní hřiště, bude u školy ([Denik.cz - Karvinský a havířovský deník](#), [CEPIS](#));

41. V srpnu zažijeme dva extrémně krásné úplňky

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
22.07.2023 (11:10:15)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Prahain.cz - Články	Petr Kouba

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Měsíc v úplňku na obloze bude obrovský a překvapí nás odstínem své barvy. Letošní srpen je výjimečný v tom, že se dočkáme úplňku hned dvakrát, a to 2. a pak ještě 30. srpna.

Tím ovšem zvláštnosti kolem srpnových úplňků podle webu [Slezské univerzity v Opavě](#) nekončí.

Veřejnost nazývá ráda tento typ úplňku slovy superúplněk anebo dokonce modrý superúplněk. Když to slyší astronomové, trochu se jim naježí chlupy, skryjí svůj zrak do hvězdářských ročenek a pochichávají se pod vousy. Vědí, že nic z toho není pravda.

Bylo by zcela bláhové se domnívat, že planety a měsíce jsou kulaté, stejně tak, jako že jejich dráhy mají podobu kružnice. Stejně tak jako není Země koule, není dokonalou koulí ani Měsíc a ten se kolem nás nepohybuje na přísně kruhové dráze. Jeho dráha je eliptoidická. Když je k Zemi nejbližší, nachází se v takzvaném přízemí, když je od naší planety nejdál, najdeme ho v takzvaném odzemí.

Stejně tak se naše Země vůči Slunci nepohybuje po kruhové, ale po eliptické ose. Když je nejbližší k Slunci, mluvíme o takzvaném periheliu, tedy přisluní, když je nejdál, jde o afihelium, takzvané odsluní.

Každý, kdo si zachoval ze školních let jen zbytky geometrické představivosti si teď může vybavit dvě vzájemně se otáčející a propletené elipsy. Když se jejich trasy k sobě přiblíží nejvíce, dočkáme se největšího Měsíce na obloze. To se stane právě během letošních srpnových úplňků. Oproti jiným měsíčním úplňkům náš vesmírný souputník vyrostle na obloze o zhruba čtrnáct procent. Znovu je ale nutné dodat, že to není, protože by se najednou zvětšil, ale je nám prostě fakticky blíže.

Hnidopichy může potěšit informace, že budeme mít Měsíc „opravdu“ na dosah. Jeho vzdálenost bude zhruba 356 tisíc kilometrů. Ve fázi odzemí je pak Měsíc od nás zhruba o padesát tisíc kilometrů dál.

Mluvíme o vzdálenosti, kterou si nedokážeme moc představit. Nicméně malé srovnání dokážeme nabídnout. Běžnou chůzí člověk zvládne ujít čtyři kilometry za hodinu. K Měsíci bychom se tak dostali za 89 tisíc hodin. Když bychom nejedli, nespali, neodpočívali a stále jen šli, dorazíme na místo za deset let a dva měsíce. Do té vzdálenější polohy Měsíce by nám to trvalo ještě o jeden rok a čtyři měsíce delší dobu.

Ještě větší pocit z Měsíce v úplňku budeme mít, když začne stoupat nad obzor. Tentokrát je na vině nedokonalost lidského oka. Pokud totiž vidíme na ztemnělém obzoru například domy, stromy nebo jiné budovy a za nimi Měsíc v úplňku, oko nás mate a bude nás informovat o tom, jak je Měsíc obrovský. Když však vystoupí Měsíc o něco výš a my už nebudeme mít porovnání s předměty na zemském povrchu a horizontu, oko už se zmást nenechá a naznačí nám, že Měsíc tak velký není.

Sdělovací prostředky rády označují tento Měsíc jako superúplněk kvůli své velikosti, astronomové to popírají, protože pro ně žádný takový termín neexistuje.

Ještě divočejší je to s formulací „modrý superúplněk“. Je to právě přesně naopak. „Měsíční světlo“, tedy od povrchu Měsíce odražené sluneční paprsky, při průchodu zemskou atmosférou oslabují během období přízemí své krátkovlnné složky. Ty jsou barevně modré, a proto je moc nevidíme. Proto bude mít Měsíc v úplňku v srpnu při svém východu i západu naopak mnohem více červenou barvu.

A jak vznikl nevýstižný název modrý měsíc? Nepochopeným překladem z angličtiny. Špatným frazeologickým uchopením anglického jazykového klišé „once in a blue moon“. Angličané použijí spojení: It happens once in a blue moon. To však v otrockém překladu neznamená: Stane se to, když je měsíc modrý, ale Stane se to jednou za uherský rok, popřípadě Stane se to jen výjimečně.

Ale teď už k faktům a jasně daným číslům. Pokud si chcete počkat na dva krásné a obrovské srpnové úplňky, tak tady jsou časové údaje. Omračující úplněk nastane už 1. srpna 2023 ve 20:33 hodin, jenže našim očím se nad obzor vyloupne Měsíc až zhruba o patnáct minut později. Nejbližší k zemi bude těsně před osmou hodinou ráno druhý den, ale to už bude pro nás Čechy znovu už od 5. hodiny pod obzorem.

Lepší situace nastane na konci měsíce. Největší úplněk na nás čeká při východu 30. srpna zhruba v 19:30. Sledovat jeho nádheru na obloze bude možné celkem osm hodin.

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x), opavě (1x)

42. V muzeu nemáme jen exponáty z minulosti, ale i...

seznam | nahoru

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
22.07.2023 (18:00:08)	Sociální sítě	Slezská univerzita v Opavě	Facebook - Příspěvky	Slezské zemské muzeum

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

V muzeu nemáme jen exponáty z minulosti, ale i moderní umění! Ve spolupráci s kolegy ze [Slezské univerzity](#) v Katovicích (Uniwersytet Śląski w Katowicach) jsem připravili výstavu "Universal and Human", která je k vidění v Historické výstavní budově. Polské umělkyně Ewa Jaworska a Katarzyna Krocze-Wasinska nabízejí průřez svou tvorbou, která je souborem celé řady uměleckých a grafických technik. Srdečně zveme a těšíme se na vás! ♥ Foto: Katarzyna Krocze-Wasińska - Rocks (pigment print, 119 x 111 cm, 2018). ➡ Odkaz na výstavu: <https://fb.me/e/HGU7c5Ev>

SEKCE: Kultura a vzdělávání

KLÍČOVÁ SLOVA: slezské (1x), univerzity (1x)

43. Colours of Ostrava je výjimečný festival i díky...

seznam | nahoru

facebook

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
22.07.2023 (19:19:47)	Sociální sítě	Eden Silesia	Facebook - Příspěvky	Moravskoslezský kraj

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Colours of Ostrava je výjimečný festival i díky diskusnímu fóru Meltingpot. Do programu přispěl i Moravskoslezský kraj. Představili jsme svou vodicovou vizi a diskutovali o strategických projektech Černé kostce–Centru digitalizace, vědy a výzkumu a taky o **EDEN Silesia** – výzkumném a vzdělávacím parku.Jakub UnuckaLukáš Curylo

SEKCE: Kraje, Města a obce

KLÍČOVÁ SLOVA: eden (1x), silesia (1x)

44. Slovenské basketbalistky čeká Svetová letná univerziáda

seznam | nahoru

basket.sk
spájame slovenský basketbal

Datum	Kategorie	Téma	Zdroj	Autor
23.07.2023 (17:15:18)	Internet	Slezská univerzita v Opavě	Basket.zoznam.sk - Články	NEZNÁMÝ

Otevřít originál | Otevřít detail | Přeložit článek | Stáhnout článek

Od 28. júla do 8. augusta sa v čínskom meste Chengdu uskutoční 31. Svetová letná univerziáda (**SLU**), na ktorej budú štartovať i slovenské basketbalistky. Tie povedie tréner Richard Kuca s asistentom Františkom Kubalom, realizačný tím tvoria vedúca družstva Michaela Balážová, fyzioterapeut Daniel Buliak a lekár Patrik Kmec.

Do 20-miliónového mesta odletela výprava v sobotu 22.7.2023. Slovenský univerziádny výber sa pokúsi postúpiť do štvrtfinále a zlepšiť svoje umiestnenie z 30. **SLU** v Neapole (12.miesto).

Slovenská Basketbalová Asociácia zabezpečila prípravu v Piešťanoch od začiatku júla. V príprave odohrali štyri stretnutia, no ani v jednom neuspeli. Česku podľahli dvakrát o desať bodov (52:62, 60:70). Následne nestačili takmer zhodným rozdielom ani na Poľky (45:61, 49:64). Slovenská Asociácia Univerzitného Športu zabezpečila oblečenie výpravy, cestu a pobyt v Číne.

Nominácia Slovenska na 31. SLU, Chengdu 2023 (CHN):

Timea Čatlošová, Michaela Lukačiková, Tatiana Bábiková, Martina Dovčiková, Anna Kaliuzhna, Martina Machalová, Petra Oborilová, Kamila Plavnická, Ema Rodáková, Soňa Svetlíková, Dominika Urbanová a Zuzana Vargová.

PROGRAM SLOVENIEK V ZÁKLADNEJ SKUPINE (miestny čas):

29. júla o 15:00 h.: **Slovensko – Taiwan**

30. júla o 19:30 h.: **Česko – Slovensko**

SEKCE: Slovensko

POČET AKTUALIZACÍ: 1

KLÍČOVÁ SLOVA: slu (3x)