

ROZVRHY LS 2025/2026

Kulturní dramaturgie v divadelní praxi: 2. ročník

	8:05-8:50	8:55-9:40	9:45-10:30	10:35-11:20	11:25-12:10	12:15-13:00	13:05-13:50	13:55-14:40	14:45-15:30	15:35-16:20	16:25-17:10	17:15-18:00
20. 2.	UBKKDBK032 Základy divadelní dramaturgie Zahirovič 122-divadelní sál				UBKKDBK031 Seminář divadelní tvorby II Zahirovič 122-divadelní sál				UBKKDBK045 Literatura v intermediální perspektivě II Bergmannová M12			
27. 2.			UBKKDBK032 Základy div. Dramaturgie Ondruch 122-divadelní sál			UBKKDBK053 Analýza dramatického textu Matoušková M310			UBKKDBK018 Kultura scénování a scénická kultura Ženatá M310			
6. 3.	UBKKDBK020 Management kultury a fundraising Návratová M310				UBKKDBK045 Literatura v intermediální perspektivě II Bergmannová M12				UBKKDBK038 Seminář kulturní publicistiky Bergmannová Pracovna pedagoga (M310a)			
20. 3.	UBKKDBK018 Kultura scénování a scénická kultura Cindlerová 122-divadelní sál				UBKKDBK017 Teorie divadla a jeho složek Ženatá M310				UBKKDBK053 Analýza dramatického textu Matoušková M310			
27. 3.	UBKKDBK032 Základy divadelní dramaturgie Zahirovič 122-divadelní sál				UBKKDBK019 Tvůrčí projekt I Zahirovič 122-divadelní sál				UBKKDBK017 Teorie divadla a jeho složek Ženatá M310			
10. 4.					UBKKDBK045 Literatura v intermediální perspektivě II Martinek M12				UBKKDBK018 Kultura scénování a scénická kultura Ženatá 122-divadelní sál			
17. 4.			UBKKDBK020 Management kultury a fundraising Návratová M310			UBKKDBK053 Analýza dramatického textu Matoušková M310						
24. 4.			UBKKDBK038 Seminář kulturní publicistiky Bergmannová M310					UBKKDBK045 Literatura v intermediální perspektivě II Haničák M12				
15. 5.			UBKKDBK019 Tvůrčí projekt I Zahirovič 122-divadelní sál			UBKKDBK031 Seminář divadelní tvorby II Zahirovič 122-divadelní sál						

Místnosti: **M** – Masarykova tř. 343/37, Opava; **122-divadelní sál** – Hauerova 727/4, Opava

Poznámka: předmět **UBKKDBK021 Odborná praxe II** není rozvrhován, řeší se individuálně.