**Okruhy otázek ke státní závěrečné zkoušce pro program Němčina**

**Studijní plán MAIOR**

**Německý jazyk a analýza odborného textu**

1. Tempus im Deutschen / Relativer Gebrauch der Tempora
2. Modus und Genus verbi
3. Grammatisches Genus und natürliches Geschlecht bei Substantiven
4. Numerus und Besonderheiten bei der Pluralbildung von Substantiven
5. Die Welt der Adjektive
6. Verwendung des Artikels im Deutschen
7. Deutsche Präpositionen und ihre Stellung im Satz
8. Partikeln und ihre Funktion im Satz
9. Zum Ausdruck der Modalität im Deutschen
10. Satz / Satzarten / Satztypen
11. Satzglieder und Satzgliedstellung im Deutschen Satz
12. Arten der Satzverbindung / Konjunktionen
13. Funktionale Abweichungen (Ellipse, Ausklammerung, Parenthese, Nachtrag u.a.)
14. Valenz
15. Das Wort und seine Bedeutung
16. Semantische Beziehungen zwischen Wörtern
17. Das Morphem als Grundeinheit des Wortes
18. Wortbildungsarten im Deutschen

**Německy psaná literatura a reálie německy mluvících zemí**

1. Barock (Dreißigjähriger Krieg, Absolutismus der Herrscher, höfische Kultur, bedeutende Repräsentanten der Barockliteratur – vor allem Gryphius und Grimmelshausen)
2. Aufklärung (philosophische Strömungen, aufgeklärter Absolutismus, bürgerliche Kultur, bedeutende Repräsentanten der Aufklärungsliteratur – vor allem Gottsched und Lessing)
3. Goethe und Schiller (Sturm und Drang, Weimarer Klassik)
4. Romantik (Napoleonische Kriege, deutscher Nationalismus, Phasen der deutschen Romantik, bedeutende Repräsentanten der romantischen Literatur – vor allem Novalis und Eichendorff)
5. Vormärzzeit (Wiener Kongress und Restauration, Biedermeier und Vormärz, bedeutende Repräsentanten der Vormärzliteratur – vor allem Heine und Büchner)
6. Bürgerlicher Realismus und Naturalismus (Vereinigung Deutschlands Industrialisierungsprozess, soziale Probleme, bedeutende Repräsentanten der realistischen und naturalistischen Literatur – vor allem Fontane, Keller und Hauptmann)
7. Jahrhundertwende und Erster Weltkrieg (Wilhelminische Zeit und Imperialismus, Erster Weltkrieg, literarische Avantgarde, bedeutende Repräsentanten der literarischen Avantgarde – vor allem Rilke und Benn)
8. Weimarer Republik (Novemberrevolution und Ausrufung der Republik, Versailler Friedensvertrag, Neue Sachlichkeit, bedeutende Autoren aus der Zeit der Weimarer Republik – vor allem Tucholsky und Kästner)
9. NS-Deutschland und Zweiter Weltkrieg (Hitlers Machtübernahme und Entstehung der NS-Diktatur, Zweiter Weltkrieg, innere Emigration und Exil, bedeutende Repräsentanten der Exilliteratur – vor allem die Brüder Mann und Brecht)
10. Bundesrepublik Deutschland (Entstehung der BRD und “Wirtschaftswunder“, Studentenrevolte der 1960er Jahre und ihre Auswirkungen, Gruppe 47 und ihre Repräsentanten – vor allem Böll und Grass)
11. Deutsche Demokratische Republik (Entstehung der DDR, Bau und Fall der Berliner Mauer, sozialistischer Realismus, bedeutende Repräsentanten der DDR-Literatur – vor allem Christa Wolf)
12. Deutschland 1 (Geographie, Bevölkerung, Bundesländer).
13. Deutschland 2 (politisches System, Wirtschaft, Feste und Bräuche)
14. Österreich 1 (Geographie, Bevölkerung, Bundesländer)
15. Österreich 2 (kurze Übersicht über die Geschichte Österreichs, Kultur, Feste und Bräuche)
16. Schweiz 1 (Geographie, Bevölkerung, Sprachen)
17. Schweiz 2 (kurze Übersicht über die Geschichte der Schweiz, Kultur, Feste und Bräuche)
18. Liechtenstein und Luxemburg (Geographie, Bevölkerung, kurze Übersicht über die Geschichte beider Länder)

\*\*\*

**Studijní plán MINOR**

**Německý jazyk a analýza odborného textu**

1. Tempus im Deutschen / Relativer Gebrauch der Tempora
2. Modus und Genus verbi
3. Grammatisches Genus und natürliches Geschlecht bei Substantiven
4. Numerus und Besonderheiten bei der Pluralbildung von Substantiven
5. Die Welt der Adjektive
6. Verwendung des Artikels im Deutschen
7. Deutsche Präpositionen und ihre Stellung im Satz
8. Partikeln und ihre Funktion im Satz
9. Zum Ausdruck der Modalität im Deutschen
10. Satz / Satzarten / Satztypen
11. Satzglieder und Satzgliedstellung im Deutschen Satz
12. Arten der Satzverbindung / Konjunktionen
13. Funktionale Abweichungen (Ellipse, Ausklammerung, Parenthese, Nachtrag u.a.)
14. Valenz
15. Das Wort und seine Bedeutung
16. Semantische Beziehungen zwischen Wörtern
17. Das Morphem als Grundeinheit des Wortes
18. Wortbildungsarten im Deutschen

**Německy psaná literatura a reálie německy mluvících zemí**

1. Barock (Dreißigjähriger Krieg, Absolutismus der Herrscher, höfische Kultur, bedeutende Repräsentanten der Barockliteratur – vor allem Gryphius und Grimmelshausen)
2. Aufklärung (philosophische Strömungen, aufgeklärter Absolutismus, bürgerliche Kultur, bedeutende Repräsentanten der Aufklärungsliteratur – vor allem Gottsched und Lessing)
3. Goethe und Schiller (Sturm und Drang, Weimarer Klassik)
4. Romantik (Napoleonische Kriege, deutscher Nationalismus, Phasen der deutschen Romantik, bedeutende Repräsentanten der romantischen Literatur – vor allem Novalis und Eichendorff)
5. Vormärzzeit (Wiener Kongress und Restauration, Biedermeier und Vormärz, bedeutende Repräsentanten der Vormärzliteratur – vor allem Heine und Büchner)
6. Bürgerlicher Realismus und Naturalismus (Vereinigung Deutschlands Industrialisierungsprozess, soziale Probleme, bedeutende Repräsentanten der realistischen und naturalistischen Literatur – vor allem Fontane, Keller und Hauptmann)
7. Jahrhundertwende und Erster Weltkrieg (Wilhelminische Zeit und Imperialismus, Erster Weltkrieg, literarische Avantgarde, bedeutende Repräsentanten der literarischen Avantgarde – vor allem Rilke und Benn)
8. Weimarer Republik (Novemberrevolution und Ausrufung der Republik, Versailler Friedensvertrag, Neue Sachlichkeit, bedeutende Autoren aus der Zeit der Weimarer Republik – vor allem Tucholsky und Kästner)
9. NS-Deutschland und Zweiter Weltkrieg (Hitlers Machtübernahme und Entstehung der NS-Diktatur, Zweiter Weltkrieg, innere Emigration und Exil, bedeutende Repräsentanten der Exilliteratur – vor allem die Brüder Mann und Brecht)
10. Bundesrepublik Deutschland (Entstehung der BRD und “Wirtschaftswunder“, Studentenrevolte der 1960er Jahre und ihre Auswirkungen, Gruppe 47 und ihre Repräsentanten – vor allem Böll und Grass)
11. Deutsche Demokratische Republik (Entstehung der DDR, Bau und Fall der Berliner Mauer, sozialistischer Realismus, bedeutende Repräsentanten der DDR-Literatur – vor allem Christa Wolf)
12. Deutschland 1 (Geographie, Bevölkerung, Bundesländer).
13. Deutschland 2 (politisches System, Wirtschaft, Feste und Bräuche)
14. Österreich 1 (Geographie, Bevölkerung, Bundesländer)
15. Österreich 2 (kurze Übersicht über die Geschichte Österreichs, Kultur, Feste und Bräuche)
16. Schweiz 1 (Geographie, Bevölkerung, Sprachen)
17. Schweiz 2 (kurze Übersicht über die Geschichte der Schweiz, Kultur, Feste und Bräuche)
18. Liechtenstein und Luxemburg (Geographie, Bevölkerung, kurze Übersicht über die Geschichte beider Länder)