

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI FILOZOFICKO-PŘÍRODOVĚDECKÉ FAKULTY SU V OPAVĚ ZA ROK 2017

Předloženou Výroční zprávu o činnosti FPF Slezské univerzity za rok 2017 vypracovanou podle § 21, zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a změně a doplnění dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů:

- projednal a schválil Akademický senát FPF Slezské univerzity v Opavě dne 4. 2. 2019.

Předkladatel: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc., děkan FPF Slezské univerzity v Opavě

Redakce: kolektiv pod vedením prof. RNDr. Zdeňka Stuchlíka, CSc.

Garanti kapitol: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc., prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr., RNDr. Tomáš Gráf, Ph.D.
Mgr. Marie Crhová, Ph.D., Ing. Mgr. Josef Svoboda

OBSAH

Obsah	3
Úvod	5
Hlavní část	6
1 Vzdělávání	6
2 Věda, výzkum a tvůrčí činnost	6
3 Vztahy k vnějšímu prostředí	7
4 Kvalita	8
5 Internacionalizace	9
6 Lidské zdroje	11
7 Hospodaření	11
8 Image	13
Prezentace fakulty	13
Textová příloha	15
1 Základní údaje o fakultě	15
1.1 Kontaktní údaje	15
1.2 Organizační struktura FPF SU	15
1.3 Složení orgánů FPF SU	16
2 Studijní programy, organizace studia a vzdělávací činnost	21
2.1 Akreditované studijní programy.....	21
2.2 Další vzdělávací aktivity.....	23
3 Studenti	23
3.1 Opatření ke snižování studijní neúspěšnosti.....	23
3.2 Opatření k omezení prodlužování studia	24
3.3 Vlastní stipendijní programy FPF.....	24
3.4 studenti se socioekonomickým znevýhodněním	24
3.5 MIMOŘÁDNĚ NADANÍ STUDENTI.....	24
3.6 rodiče mezi studenty SU	24
4 Absolventi	25
4.1 Spolupráce s absolventy.....	25
4.2 Spolupráce s budoucími zaměstnavateli.....	25
5 Zájem o studium	25
5.1 Charakter přijímacích zkoušek na SU	25
5.2 Spolupráce SU se středními školami při informování uchazečů o studiu.....	25
6 Internacionalizace	26
6.1 Podpora účasti studentů na zahraničních mobilitních programech	26
6.2 Integrace zahraničních členů akademické obce do života univerzity	26
7 Výzkumná, vývojová, umělecká a další tvůrčí činnost	27
7.1 Propojení tvůrčí činnosti s činností vzdělávací.....	27
7.2 Zapojení studentů do tvůrčí činnosti.....	27
7.3 Účelové finanční prostředky na výzkum, vývoj a inovace	28
7.4 Spolupráce s aplikační sférou na tvorbě a uskutečňování studijních programů	30
8 Národní a mezinárodní excelence vysoké školy	31
8.1 Mezinárodní a významná národní výzkumná, vývojová a tvůrčí činnost	31
8.2 Národní a mezinárodní ocenění FPF SU platné v roce 2017	31
Tabulková část	32
Separátní zprávy jednotlivých ústavů	40
8.3 Ústav archeologie.....	40
8.4 Ústav bohemistiky a knihovnictví.....	50

8.5	Ústav cizích jazyků.....	65
8.6	Ústav Fyziky.....	83
8.7	Ústav historických věd	98
8.8	Ústav informatiky	114
8.9	Ústav lázeňství, gastronomie a turismu	124
8.10	Institut tvůrčí fotografie	134
8.11	Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky	177
8.12	Výzkumné centrum počítačové fyziky a zpracování dat	182
8.13	Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800).....	185
8.14	Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dějiny (1800-2000)	186
8.15	Výzkumný ústav Centra excelence IT4Innovations	188
8.16	Kabinet lektorské výuky	190
8.17	Kabinet tělesné výchovy.....	190
8.18	Centrum multimediální tvorby (CMT)	191

ÚVOD

Výroční zpráva Filozoficko-přírodovědecké fakulty v Opavě prezentuje přehled veškerých významných aktivit realizovaných na FPF SU v Opavě v průběhu roku 2017.

HLAVNÍ ČÁST

1 VZDĚLÁVÁNÍ

Prezenční a kombinované studium bakalářského a magisterského typu probíhá od roku 2007 plně na základě kreditového systému, který vychází z principů Evropského kreditního transfer systému (ECTS). Je zcela kompatibilní s ECTS. Standardní studijní plán stanovuje 60 kreditů na rok studia a při hodnocení jednotlivých forem vzdělávání se uplatňuje šestistupňová hodnotící stupnice (A-F). Kontrola studia probíhá vždy na konci akademického roku, přičemž je stanoven limit získání 40 kreditů a zisk příslušných kreditů za opakovaně zapsané studijní povinnosti. Za celé studium je třeba splnit počet kreditů rovnající se šedesátinásobku standardní doby studia daného studijního programu, oboru. Kredity slouží jako podklad pro transparentní uznávání předchozího studia na jiné vysoké škole v ČR, nebo absolvovaného studia v rámci zahraničních mobilit.

Studentům je od roku 2005 vydáván k diplomu bezplatně Dodatek k diplomu (Diploma Supplement).

Další vzdělávací aktivity

FPF realizovala v roce 2017 další vzdělávací aktivity mimo akreditované studijní programy, zejména semináře, workshopy, konference a exkurze pro své studenty, pedagogy studenty a odbornou veřejnost, dále výstavy a přednášky pro studenty a pedagogy středních škol, laickou veřejnost.

2 VĚDA, VÝZKUM A TVŮRČÍ ČINNOST

Výkony ústavů FPF v oblasti vědeckého výzkumu a tvůrčí činnosti byly v roce 2017 srovnatelné s rokem předcházejícím. Přehled publikovaných vědeckých výsledků pracovníků FPF je podrobně uveden v oddílech jednotlivých ústavů. Na publikačních výstupech fakulty se výrazně podílelo také pět fakultních výzkumných institucí: Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky, Výzkumné centrum počítačové fyziky a zpracování dat, Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800), Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800-2000) a Výzkumný ústav Centra excellence IT4Innovation. K posílení vědeckého potenciálu fakulty rovněž přispívali studenti doktorských studijních programů a hostující akademičtí pracovníci. V roce 2017 pokračoval rozvojový projekt semestrálních stáží zahraničních odborníků s vědeckou hodnotou nazvaný „Posílení internacionalizace SU a jejího zapojení do mezinárodních akademických sítí prostřednictvím semestrální výuky hostujících zahraničních vyučujících“. Současně byl realizován projekt Moravskoslezského kraje „Posilování mezinárodní spolupráce v oblasti vědy, výzkumu a vzdělávání“ spolufinancující roční vědecko-pedagogický pobyt dalších zahraničních badatelů. V rámci těchto projektů na ÚHV v roce 2017 hostovala např. Dr. Krisztina Rábai ze Segedínské univerzity v Maďarsku, na Ústavu fyziky Dr. Roman Konoplya z Univerzity Tübingen v Německu a Dr. Olexandr Zhydenko z Univerzity Do Grande Abc v brazilském Santo Andre.

V roce 2017 ukončil vědeckou přípravu 1 akademický pracovník, ve vědecké přípravě na SU či jiných vysokých školách bylo celkem 8 pracovníků fakulty, 5 pracovníků ukončilo habilitační řízení a 1 pracovník byl v řízení ke jmenování profesorem na FPF SU. V roce 2017 byla zahájena 3 habilitační řízení v oboru Historie se zaměřením na české a československé dějiny a Teoretická fyzika a astrofyzika.

Ke dni 31. 12. 2017 studovalo ve studijním programu P7105 Historické vědy, oboru Historie se zaměřením na české a československé dějiny 24 studentů, v programu P7109 Archeologie, oboru Archeologie studovalo 7 studentů, v programu P1703 Fyzika (čtyřletá), oboru Teoretická fyzika a astrofyzika 17 studentů, v programu P1801 Informatika, oboru Autonomní systémy 13 studentů, v programu P7310 Filologie, oboru Korpusová lingvistika se zaměřením na konkrétní jazykovou skupinu (angličtina, němčina) 11 studentů a v programu P8204

Filmové, televizní a fotografické umění a nová média, oboru Tvůrčí fotografie 23 studentů. Celkem k 31. 12. 2017 studovalo na fakultě 95 doktorandů, z nichž bylo 40 v prezenční formě a 55 v kombinované formě studia. Od roku 2014 má FPF akreditovány rovněž dva studijní programy, jejichž výuka probíhá v angličtině – doktorský studijní program P1703 Physics, studijní obor Theoretical Physics and Astrophysics a doktorský studijní program P1801 Computer Science, studijní obor Autonomous Systems. V roce 2017 absolvovali v doktorských studijních programech celkem 4 doktorandi, kteří získali titul „Ph.D.“. Jeden doktorand absolvoval ve studijním oboru Historie se zaměřením na české a československé dějiny, jeden doktorand ve studijním oboru Autonomní systémy a dva doktorandi v oboru Teoretická fyzika a astrofyzika.

3 VZTAHY K VNĚJŠÍMU PROSTŘEDÍ

Cíl 1: Prohloubení spolupráce s externími subjekty s podporou financování z prostředků evropských fondů

V rámci přípravy projektů OP VVV je plánována vědecká spolupráce s následujícími prestižními zahraničními institucemi:

- Astronomické centrum M. Koperníka (CAMK - Centrum Astronomiczne M. Kopernika) Polské akademie věd
- Národní institut pro astrofyziku (INAF), Itálie
- Univerzita Roma Tre (Universita degli Studi Roma Tre), Itálie
- Oxfordská univerzita (University of Oxford), UK
- Univerzita v Kolíně nad Rýnem (Universität zu Köln), Německo
- Cornellova univerzita, USA
- Masechussetský technologický institut (MIT), USA
- Šanghajska astronomická observatoř (Shanghai Astronomical Observatory), ČLR
- The International Space Science Institute (ISSI), Švýcarsko

V rámci přípravy projektových žádostí s podporou financování z prostředků evropských fondů je dále počítáno se spoluprací s řadou středních škol a dalších vzdělávacích institucí v ČR i blízkém zahraničí.

Za zvláštní zmínku stojí plánované konsorcium připravovaného projektu v rámci ITI Ostravsko zahrnující SU, VŠB-TU Ostrava, FN Ostrava a OU.

Cíl 2: Prohloubení spolupráce se statutárními městy Opava a Karviná

Centrum multimediální tvorby (CMT) FPF SU v Opavě se mediálně a organizačně podílelo na řadě akcí určených opavské veřejnosti. Spolupracovalo s Magistrátem města Opavy či organizacemi a institucemi na území města. Vše je dohledatelné na webových stránkách fakulty, proto uvádíme jen některé z aktivit:

Prof. Jindřich Štreit a Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D. byli opět porotci fotosoutěže Můj svět pořádané Charitou Opava. Slavnostní vyhlášení vítězů a vernisáž se konala ve čtvrtek 2. března v Historické výstavní budově Slezského zemského muzea. Oba pedagogové, kteří soutěž zaštiťují již deset let, předali oceněným výhry spolu s ředitelkou Slezského zemského muzea Mgr. Janou Horákovou. Podobná akce se konala rovněž v listopadu téhož roku. CMT akci mediálně podporovalo.

Ve středu 8. března se v Sále purkmistrů Obecního domu v Opavě konala přednáška pedagoga MMT ÚF Bc. Leoše Kyši nazvaná Útok na vědu určená opavské veřejnosti. CMT akci spoluorganizovalo.

Filozoficko-přírodovědecká fakulta se ve čtvrtek 27. a pátek 28. dubna 2017 představila v Obchodním domě Breda & Weinstein, a to na Veletrhu pracovních příležitostí. Podobnou akcí v OC Breda & Weinstein se FPF prezentovala již v lednu a únoru 2015.

Na pozvání děkana FPF Zdeňka Stuchlíka navštívili ve čtvrtek 8. června 2017 hvězdárnu zástupci opavské radnice v čele s primátorem Radimem Křupalou, tentýž den přijeli také zástupci médií. Stalo se tak u příležitosti slavnostního otevření observatoře.

V květnu se konal Mezinárodní studentský filmový festival Opavský páv v režii vedoucí Oddělení audiovizuální tvorby Ústavu bohemistiky a knihovnictví Mgr. Moniky Horsákové a studentů. CMT o akci informovalo na webových stránkách fakulty.

V červenci byla opavské veřejnosti určena výstava 37 fotografií profesora Zdeňka Stuchlíka nazvaná Jasně obrysy. Konala se v naší galerii ve Společenském a obchodním centru Breda & Weinstein. V tomtéž prostoru spoluorganizovalo CMT výstavu dobových snímků Takoví jsme byli, a to za velkého zájmu Opavanů.

6. října se zde konala Noc vědců spojená se zajímavým programem, určená byla široké opavské veřejnosti. Noc vědců probíhala souběžně také v budově FPF na Bezručově náměstí 13.

V prosinci 2018 se opět konala přednáška členů CMT na Slezském gymnáziu v Opavě na téma etiketa.

Cíl 3: Podpora komunikace s veřejností v oblasti náplně třetí role univerzity

Ve čtvrtek 20. 4. 2017 se do hvězdářské observatoře se přijely podívat děti ze Základní školy Hněvošice, jimž se věnovali pedagogové ÚF.

Filozoficko-přírodovědecká fakulta byla jedním z partnerů akce Den Dárců krve v opavské Slezské nemocnici. Akce se konala v pátek 16. června 2017.

Slezská univerzita pokračovala v pomoci Natálce, která trpí dětskou mozkovou obrnou. Natálčinou patronkou se před třemi lety stala Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě a ve dvou finančních sbírkách na ni vybrala 34 000 korun. V roce 2017 tato fakultní aktivita pokračovala novým projektem – veřejnou sbírkou Společně pro úsměv, aneb pomáháme Natálce!, která se konala v říjnu a listopadu. Slezská univerzita v Opavě ve spolupráci s Asociací studentů a přátel Slezské univerzity v Opavě (ASPSU) a Opavskou kulturní organizací uspořádala kromě sbírky 14. listopadu 2017 v Klubu Art v Obecním domě také benefiční koncert. Současně se na zřízeném bankovním účtu a v zapečetěných pokladničkách shromáždilo pro léčbu Natálky několik desítek tisíc korun. Ty jí byly předány v pondělí 11. prosince 2017.

4 KVALITA

V průběhu roku 2017 Filozoficko-přírodovědecká fakulta pokračovala ve vyváženém rozvoji všech základních atributů působení vysoké školy, tj. vědecko-výzkumné činnosti, umělecké tvorby i pedagogických aktivit. Výrazný byl nárůst kvality vědecké práce, jenž byl reflektován v kvalitní publikační činnosti, především v prestižních impaktových časopisech v případě fyzikálních věd a publikováním významných monografií v případě historických věd.

Kvalitní vědecký výzkum se soustřeďuje do pěti výzkumných center:

- Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky.
- Výzkumné centrum počítačové fyziky a zpracování dat.
- Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800).
- Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800-2000).
- Výzkumný ústav Centra excellence IT4Innovation.

Institucionální financování pokrývá nároky všech pracovišť fakulty na zajištění výzkumu, významnou měrou přispívají rovněž projekty GAČR i projekty Moravskoslezského kraje.

Dynamický rozvoj vědeckých aktivit se projevil ve výrazném nárůstu v bodovém hodnocení dle RIV, a to především díky výsledkům Ústavu fyziky a Výzkumného centra teoretické fyziky a astrofyziky. Stabilně dosahuje špičkových hodnocení uměleckých výsledků v RUV Institut tvůrčí fotografie.

Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky působí v rámci Centra excelence Alberta Einsteina pro gravitaci a kosmologii financovaného Grantovou agenturou ČR.

Výrazné posílení výzkumných kapacit představuje prestižní juniorský grant GAČR Dr. Daniele Pugliese z VC teoretické fyziky a astrofyziky. Tři projekty GAČR získali pracovníci Ústavu historických věd. Úspěšně pokračuje participace na projektu IT4Innovation. Velice úspěšně se rozvíjí mezinárodní spolupráce jak v oblasti vědeckých výzkumů, tak výukových procesů.

Práva habilitačních a profesorských řízení byla v roce 2017 úspěšně aplikována jak pro obor Historických věd, tak pro obor Teoretická fyzika a astrofyzika, nově byla získána práva habilitačních a profesorských řízení v oboru Tvůrčí fotografie.

V pedagogické činnosti byla pozornost soustředěna na maximální zabezpečení akreditovaných studijních oborů a programů a přípravu akreditací dle novely vysokoškolského zákona. Pokračovala podpora zajištění náročných studijních programů v umělecké oblasti, v roce 2017 pokračovalo budování centrálního pracoviště pro umělecky zaměřené disciplíny. Pro zvýšení kvality pedagogického procesu byly připravovány projekty EU. Velká pozornost byla zaměřena na propagaci fakulty a nábor nových studentů

5 INTERNACIONALIZACE

FPF usiluje o rozšíření mezinárodní spolupráce zvýšením počtu výzkumných projektů a souvisejícího množství získaných prostředků, příchozích zahraničních studentů a akademických pracovníků. V roce 2017 FPF zaměstnávala 22 cizinců, kteří se podíleli na výukovém procesu. Desítky zahraničních akademiků se účastnily mezinárodních konferencí a workshopů. Většina výměn učitelů a studentů se uskutečnila v rámci programu Erasmus+ s evropskými zeměmi. Úspěšně pokračovaly také výměnné programy s institucemi mimo Evropu (zejména Uzbekistán a Indie). V rámci výměnného programu Erasmus+ odjelo do zahraničí 33 vysokoškolských pedagogů. Studijní pobyt nebo pracovní stáž v roce 2017 absolvovalo celkem 45 studentů FPF, což představuje více než třetinový nárůst oproti předchozímu roku. Potřeba zvýšit internacionalizační aktivity se projevuje v oblasti příchozích studentů (v roce 2017 bylo v programu Erasmus+ přijato 9 zahraničních studentů).

V roce 2017 měla FPF uzavřeny bilaterální smlouvy Erasmus+ s 54 zahraničními univerzitami, včetně devíti nově schválených smluv. Pokračovala také spolupráce s partnerskými univerzitami, výzkumnými organizacemi a dalšími institucemi. Spolupráce byla například navázána s čínskou Dongguan University of Technology, která projevila zájem o užší kontakty s Ústavem informatiky. FPF se zapojila do příprav žádosti o projekt z OP VVV Podpora mezinárodní mobility výzkumných pracovníků na Slezské univerzitě, který by měl podpořit mezinárodní spolupráci a rozvoj lidských zdrojů ve výzkumu, výjezdy výzkumných pracovníků FPF na zahraniční vědecké instituce a rovněž příjezdy zahraničních výzkumných pracovníků. Pokračovala také realizace klíčové aktivity č. 5 - Internacionalizace v projektu ESF Rozvoj vzdělávání na Slezské univerzitě v Opavě. Dílčí činnosti v tomto projektu zahrnují přípravu mezinárodního studijního programu zaměřeného na astrofyziku vysokých energií, desítky odborných vzdělávacích akcí (mezinárodních workshopů, zahraničních exkurzí a praxí) a komplexní prezentaci fakulty v anglickém jazyce (aktualizovaný web FPF a jejích pracovišť, prezentační brožury, letáky, audio/video materiály).

Smlouvy o spolupráci se zahraničními institucemi na FPF:

- Department of European, American and Intercultural Studies, Sapienza University of Rome
- Department of Physics (Astrophysics), University of Oxford
- Faculty of Arts and Sciences, Çanakkale Onsekiz Mart University in Çanakkale
- Faculty of Arts, Pavol Jozef Šafárik University in Košice
- Faculty of Arts, University of Prešov in Prešov
- Faculty of History and Education, Opole University in Opole
- Faculty of History, Nicolaus Copernicus University
- Faculty of Humanities, Matej Bel University in Banská Bystrica
- Faculty of Mathematics, Physics and Informatics, Comenius University in Bratislava
- Faculty of Philosophy, Comenius University in Bratislava
- State Science Institute, Silesian Institute in Opole
- Centrum Astronomiczne im Mikołaja Kopernika, Warszawa
- International School for Advanced Studies of Trieste

Meziinstitucionální smlouvy Erasmus+ na FPF:

- Academy of Arts in Banská Bystrica
- Academy of Performing Arts in Bratislava
- Çanakkale Onsekiz Mart University in Çanakkale
- Comenius University in Bratislava
- Constantine the Philosopher University in Nitra
- 'Gabriele d'Annunzio' University Chieti - Pescara
- Göttingen University in Göttingen
- Heidelberg University
- Chhattisgarh Swami Vivekanand Technical University
- International School for Advanced Studies of Trieste
- Jagiellonian University in Kraków
- Johannes Kepler University in Linz
- Juraj Dobrila University of Pula
- Kazimierz Wielki University Bydgosz
- Kristianstad University in Kristianstad
- Matej Bel University in Banská Bystrica
- National University of Uzbekistan
- Nicolaus Copernicus University in Torun
- Opole University in Opole
- Pavol Jozef Šafárik University in Košice
- Pedagogical University of Cracow
- Roma Tre University in Roma
- RWTH Aachen University in Aachen
- Sapienza University of Rome
- State Higher Vocational School in Nysa
- Ss. Cyril and Methodius University in Skopje
- University of Delhi
- University of Gdańsk
- University of Graz
- University of Iceland
- University of Limerick
- University of Ljubljana
- University of Łódź
- University of Lorraine

- University of Murcia
- University of Oxford
- University of Paderborn
- University of Potsdam
- University of Prešov in Prešov
- University of Primorska
- University of Salerno
- University of Seville
- Università degli Studi di Sassari
- University of Silesia in Katowice
- University of Ss. Cyril and Methodius in Trnava
- University of Torino
- University of Tuscia
- University of Wrocław
- University of Würzburg
- University of Zagreb
- University of Žilina
- Utrecht University
- Vilnius University

6 LIDSKÉ ZDROJE

Zaměstnanci a pedagogický sbor

V roce 2017 (od 1. 1. do 31. 12. 2017) pracovalo na FPF SU celkem 217,08 přepočtených zaměstnanců. Z toho bylo 93,37 pedagogických pracovníků a 38,81 vědeckých pracovníků (celkem 132,18 vědecko-pedagogických pracovníků). V závěru roku měl pedagogický sbor následující strukturu:

(stav k 31. 12. 2017)

	fyzických osob	přepočtených osob pedagog. prac.	přepočtených osob vědeckých prac.
profesorů	10	4,85	8,3
docentů	29	17,7	14,14
odborných asistentů	55	36,18	24,15
asistentů	28	22,76	3,3
lektorů	12	8,7	-

7 HOSPODAŘENÍ

Rozpis finančních prostředků roku 2017 byl na Filozoficko-přírodovědecké fakultě v Opavě proveden v návaznosti na přidělený příspěvek vzdělávací činnosti, dotaci institucionální podpory a očekávané náklady a výnosy fakulty s přihlédnutím ke skutečnosti roku 2016. Rozdělení finančních prostředků příspěvku vzdělávací činnosti jednotlivých pedagogicko-vědeckých pracovišť bylo provedeno pro fixní část příspěvku dle normativního počtu studentů k 31. 10. předchozího roku a pro výkonovou část příspěvku dle ukazatelů použitých na úrovni Slezské univerzity v Opavě. Prostředky dotace institucionální podpory byly rozděleny v poměru získaných bodů RIV jednotlivými pracovišti fakulty. Pro zajištění vyváženého vývoje fakulty a její vyrovnané hospodaření byly zvoleným postupem sladěny ekonomické možnosti existujících studijních oborů a programů s jejich provozními potřebami.

Filozoficko-přírodovědecká fakulta v roce 2017 hospodařila s vyrovnaným rozpočtem, na jehož zajištění použila z Fondu provozních prostředků FPF částku 1.089.447,93 Kč.

V hlavní činnosti bylo dosaženo kladného hospodářského výsledku 310.745,65 Kč a současně byla do Fondu provozních prostředků FPF převedena částka 1.849,727,- Kč.

Celkové náklady hlavní činnosti činily 147.440.892,54 Kč a výnosy 147.751.638,19 Kč, z toho v oblasti KaM činily náklady 6.229.133,19 Kč. Doplňková činnost přinesla celkem zisk 400.012,97 Kč.

Celkový objem vyplacených mzdových prostředků v hlavní činnosti činil 86.886.482,- Kč. Průměrná mzda v roce 2017 činila 31.369,- Kč, což představuje nárůst oproti roku 2016 o 3,63%.

Struktura příspěvků a dotací FPF v roce 2017 (v tis. Kč):

Oblast Vysoká škola	79.484 (nárůst oproti r. 2016 o 2,94%)
z toho	
Vzdělávací činnost (příspěvek)	73.206
Stipendia doktorandů (příspěvek)	2.633
FR VŠ (dotace)	-
Transformační a rozvojové projekty (dotace)	2.934
Fond vzdělávací politiky (příspěvek)	711
Zahraniční studenti	-
Oblast KaM (dotace)	3.341
Specifický výzkum (dotace)	5.806
GA ČR (dotace)	6.187
GA ČR (spoluřešitelé)	2.205
Podpora na rozvoj výzkumné organizace (dotace)	31.805
NPU II	950
INTER-INFORM	1.991
Moravskoslezský kraj	2.221
Město Opava	120
ERDF, ESF	7.903
Ministerstvo kultury	90
Spoluúčast na projektech AV ČR	1.210
Dillia	10
Celkem	143.323

8 IMAGE

Prezentace fakulty

FPF se jako součást SU prezentovala na veletrzích Gaudeamus v Brně a v Nitře. V Praze pak byla fakulta samostatně jako jediná součást SU. Veletržní stánek byl zaměřen na optické jevy v okolí černých děr. Uchazeči si mohli vyzkoušet virtuální prohlídku vesmíru v těsné blízkosti černé díry.

FPF se v roce 2017 stala hlavním partnerem finále Astronomické olympiády, a to pro ústřední kolo kategorie AB a také pro ústřední kolo kategorie CD. Obě kola probíhala v prostorách Filozoficko-přírodovědecké fakulty. Důraz soutěže je kladen na vyhledávání talentovaných žáků v astronomii a v příbuzných oborech. Naše fakulta tím získává cenný kontakt se žáky středních škol, kteří jsou profilováni na přírodní vědy.

Obdobně jako v předcházejících letech se FPF v roce 2017 prezentovala také v informační brožurě pro studenty Atlas školství a Kam po maturitě. V periodickém tisku inzerovala FPF v roce 2017 v periodikách MF DNES, Lidové noviny, Vesmír, slovenský Týdeník SME. Fakulta prezentovala možnosti studia v podobě webových bannerů na vědeckopopularizačním serveru OSEL.cz. a v podobě popularizačních článků na stránkách Vesmír.cz i na webu OSEL.cz. V jiných elektronických formách prezentace v roce 2017 byla FPF SU přítomna také na internetových portálech Vzdělání.cz., Atlas školství a formou PR článku na webu idnes.cz.

Ve spolupráci s Oddělením vnějších vztahů SU byly vytvořeny propagační letáčky s informacemi o studijních oborech.

Činnost centra multimediálních technik (CMT)

CMT propagovalo Filozoficko – přírodovědeckou fakultu v roce 2017 interně i externě mnoha způsoby s jediným cílem: opatrovat a posilovat její dobré jméno. Jednou ze základních náplní byla tvorba textů a pořízení fotografického materiálu pro webové stránky fakulty (www.slu.cz/fpf/cz/), fakultní Facebook a fakultní Instagram. Materiály byly průběžně zasílány rovněž do médií (tisk, televize, rozhlas, internetová média), a to v takové podobě, aby redakcím byla co nejvíce usnadněna práce, čímž se vytváří předpoklad pro zveřejňování.

CMT mediálně podporovalo, organizovalo či se spolupodílelo na mnoha akcích. Pro jejich velký počet (vše je dohledatelné na fakultních webových stránkách) uvádíme jen některé z nich:

Ve středu 18. ledna 2017 organizovalo CMT Den otevřených dveří na FPF, a to v klasickém formátu.

V lednu se fakulta prezentovala v TV Noe v pořadu Kulatý stůl s tematikou „Aktuální výzkum a události ve vesmíru“. Diskutoval děkan Zdeněk Stuchlík se svými kolegy. (<http://www.tvnoe.cz/video/11926>).

V únoru CMT organizovalo Den na FPF, zúčastnilo se ho 45 studentů středních škol z celého MSK. V únoru vyšel ve slovenském tištěném periodiku MY reklamní článek nazvaný Nabízíme zcela výjimečnou kombinaci oborů pod jednou střešou. Na fakultu zamířil rovněž štáb České televize. Novináře zaujaly práce našich studentů a pedagogů Ústavu informatiky, kteří vyvinuli programy, jež pomáhají lékařům zachraňovat lidské životy.

V březnu získal snímek českého fotografa, doktoranda Institutu tvůrčí fotografie Romana Vondrouše, ocenění v prestižní mezinárodní fotožurnalistické soutěži Pictures of the Year International. Uspěl se snímkem nazvaným Irská lavice.

Za značného zájmu ze strany odborné i laické veřejnosti se v sobotu 11. března 2017 konala vernisáž výstavy fotografií děkana Zdeňka Stuchlíka v polském Muzeu v Kladsku. Na jeho dílo i dílo maďarského fotografa Zsolta Gyenese a polského umělce a vědce Jerzy Oleka se přišla podívat více než stovka lidí.

Vedoucí Institutu tvůrčí fotografie profesor Vladimír Birgus realizoval 24. 3. 2017 ve Slezském muzeu v Katovicích výstavu svého díla nazvanou „Vladimír Birgus: fotografie 1972-2017“. Pod záštitou děkana Zdeňka Stuchlíka se od středy 22. 3. do pátku 24. 3. 2017 v prostorách fakulty opět konalo Ústřední kolo Astronomické olympiády (AO), kategorie AB.

Téměř třicet hostů z celé České republiky se v pátek 28. dubna 2017 sjelo do budovy Filozoficko-přírodovědecké fakulty na Bezručově náměstí 13. V zasedací místnosti děkana FPF se setkali děkani a proděkani filozofických fakult, přijeli také členové Národního akreditačního úřadu.

Štáb České televize natáčel ve čtvrtek 1. června 2017 v budově Filozoficko-přírodovědecké fakulty v Opavě na Bezručově náměstí 13. Předmětem jeho zájmu byla astronomická observatoř a její fungování. Reportáž pak ČT vysílala tentýž den v 18.00 hodin v pořadu Události v regionech. ČTK o hvězdárně informovala 30. 5. 2017.

V témže období byla Daniela Pugliese z Ústavu fyziky Filozoficko-přírodovědecké fakulty v Opavě vyhlášena Vědkyní roku 2017. Na fakultě hostuje astrofyzik Jorge Ovalle z Venezuely a rovněž uznávaný ukrajinský fyzik Roman Konoplya, jehož působení u nás bylo realizováno přes projekt MSK Posilování mezinárodní spolupráce v oblasti vědy, výzkumu a vzdělávání.

Ústav fyziky pořádá ve dnech 23. až 26. října 2017 mezinárodní workshop RAGtime 19. Akce byla přítomna necelá třicítka účastníků.

V Univerzitní knihovně se se 28. 11. 2017 konala vernisáž výstavy o Hansu Kudlichovi, kterou spolupořádalo CMT.

Ve čtvrtek 14. 12. 2017 měl ve velkém sále budovy v Hauerově ulici premiéru dokumentární film režiséra Petra Jančárka „Olek“. CMT se podílelo organizačně i mediálně.

TEXTOVÁ PŘÍLOHA

1 ZÁKLADNÍ ÚDAJE O FAKULTĚ

1.1 Kontaktní údaje

Filozoficko-přírodovědecká fakulta Slezské univerzity v Opavě je podle zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a změně a doplnění dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „Zákon o VŠ“), jednou z fakult veřejné vysoké školy univerzitního typu. Kontaktní údaje fakulty a jejich jednotlivých pracovišť naleznete v **tabulce 1.1.1.**

Bližší informace o FPF Slezské univerzity v Opavě, jejich jednotlivých ústavech a dalších pracovištích lze také dohledat na webovém portálu fakulty, jenž se nachází na adrese: <http://www.slu.cz/su/fpf/cz/>. Fakulta má rovněž zřízeny oficiální stránky na sociálních sítích Facebook (<https://www.facebook.com/slufpf/>) nebo Instagram (http://www.pictaram.com/user/fpf_slezskauniversita/4934923409).

Informace o aktuálním dění na fakultě jsou k dispozici také na hlavním zpravodajském portálu Slezské univerzity v Opavě inoviny.slu.cz (<http://inoviny.slu.cz/>).

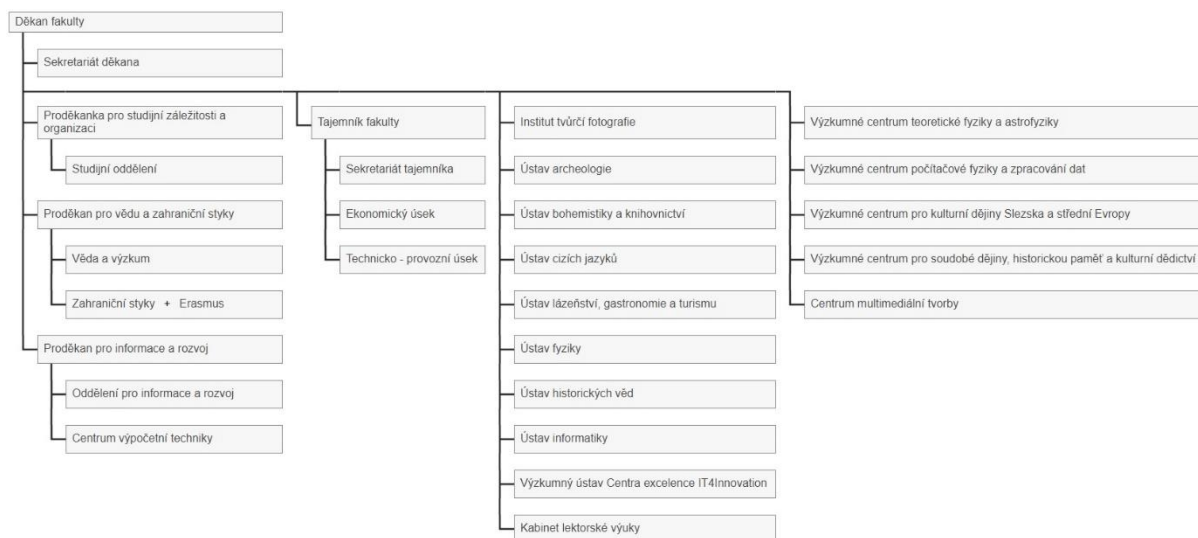
Tabulka 1.1.1 Kontaktní údaje fakulty, ústavů a dalších pracovišť

Název	Zkratka	sídlo	www stránky
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě	FPF	Bezručovo náměstí 1150/13, 746 01 Opava	http://www.slu.cz/fpf/cz/
Institut tvůrčí fotografie	ITF	Bezručovo náměstí 1150/13, 746 01 Opava	http://www.itf.cz/
Ústav archeologie	ÚA	Masarykova třída 343/37, 746 01 Opava	http://www.slu.cz/fpf/cz/ustav-archeologie
Ústav bohemistiky a knihovnictví	ÚBK	Masarykova třída 343/37, 746 01 Opava	http://www.slu.cz/fpf/cz/ustav-bohemistiky-a-knihovnictvi
Ústav cizích jazyků	ÚCJ	Masarykova třída 343/37, 746 01 Opava	http://www.slu.cz/fpf/cz/ustav-cizich-jazyku
Ústav fyziky	ÚF	Bezručovo náměstí 1150/13, 746 01 Opava	http://www.slu.cz/fpf/cz/ustav-fyziky
Ústav historických věd	ÚHV	Masarykova třída 343/37, 746 01 Opava	http://uhv.cz/
Ústav informatiky	ÚI	Bezručovo náměstí 1150/13, 746 01 Opava	http://www.slu.cz/fpf/cz/ustav-informatiky
Ústav lázeňství, gastronomie a turismu	ÚLGAT	Hradecká 17, 746 01 Opava	http://www.slu.cz/fpf/cz/ustav-lazenstvi-gastronomie-a-turismu

1.2 Organizační struktura FPF SU

V organizační struktuře FPF Slezské univerzity nebyly v roce 2017 provedeny žádné významné změny, pouze zanikl Kabinet lektorských jazyků a vznikl Kabinet lektorské výuky. Schéma ve zjednodušené podobě je zachyceno níže.

Obrázek 1 Schéma 1.2.1 Organizační struktura FPF Slezské univerzity v Opavě



1.3 Složení orgánů FPF SU

1.3.1 VEDENÍ FAKULTY

Děkan:

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

Proděkanka pro studijní záležitosti a organizaci:

prof. PhDr. Irena Korbelařová, Dr.

Proděkan pro vědu a zahraniční styky:

Mgr. Marie Chová, Ph.D.

Proděkan pro informace a rozvoj:

RNDr. Pavel Bakala, Ph.D. (do 10. 3. 2017)

RNDr. Tomáš Gráf, Ph.D (od 13. 3. 2017)

Tajemník:

Ing. Mgr. Josef Svoboda

1.3.2 VEDOUCÍ ÚSTAVŮ A FAKULTNÍCH PRACOVÍŠŤ

Ústav archeologie

doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.

Ústav bohemistiky a knihovnictví

Mgr. Jan Heczko, Ph.D.

Ústav cizích jazyků

doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.

Ústav fyziky

doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.

Ústav historických věd

doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.

Ústav informatiky

doc. RNDr. Luděk Cienciala, Ph.D.

Ústav lázeňství, gastronomie a turismu

Ing. Eva Vavrečková, Ph.D.

Institut tvůrčí fotografie

prof. PhDr. Vladimír Birgus

Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

Výzkumné centrum počítačové fyziky a zpracování dat

RNDr. Gabriel Török, Ph.D.

Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800)

prof. PhDr. Irena Korbelařová, Dr.

Centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800-2000)

prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.

Výzkumný ústav Centra excellence IT4Innovation

doc. Ing. Petr Sosík, Dr.

Kabinet lektorské výuky

RNDr. Dalibor Musil

Kabinet tělesné výchovy

RNDr. Dalibor Musil

Centrum multimediální tvorby (CMT)

Mgr. Zuzana Urbánková

1.3.3 VĚDECKÁ RADA FPF SLEZSKÉ UNIVERZITY

Interní členové:

Pracoviště:	prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc., předseda Ústav fyziky
Pracoviště:	prof. PhDr. Vladimír Birgus Institut tvůrčí fotografie
Pracoviště:	doc. PhDr. Eva Höflerová, Ph.D. Ústav bohemistiky a knihovnictví
Ústav:	prof. Ing. Ivan Hubač, DrSc. Ústav fyziky
Pracoviště:	prof. PhDr. Dušan Janák, Ph.D. Ústav středoevropských studií (Fakulta veřejných politik SU)
Pracoviště:	prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc. Ústav historických věd

- Pracoviště: prof. RNDr. Jozef Kelemen, DrSc.
Ústav informatiky
- Pracoviště: doc. RNDr. Alice Kelemenová, CSc.
Ústav informatiky
- Pracoviště: doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.
Ústav historických věd
- Pracoviště: prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.
Ústav historických věd
- Pracoviště: prof. Ing. Jaromír Pištora, CSc.
VŠB-TU Ostrava, Institut fyziky
- Pracoviště: doc. Ing. Petr Sosík, Dr.
Ústav informatiky
- Pracoviště: prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr. h. c.
Institut tvůrčí fotografie
- Pracoviště: doc. Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.
Institut tvůrčí fotografie
- Externí členové:**
- Pracoviště: doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D.
Fakulta filozofická, Univerzita Pardubice
- Pracoviště: doc. RNDr. Emil Běták, DrSc.
Akademie věd Slovenské republiky
- Pracoviště: prof. RNDr. Jiří Bičák, DrSc., dr. h. c.
Matematicko-fyzikální fakulta UK Praha
- Pracoviště: prof. PhDr. Lenka Bobková, CSc.
Filozofická fakulta UK Praha
- Pracoviště: prof. RNDr. Vladimír Karas, DrSc.
Astronomický ústav AV ČR, v.v.i. Praha
- Pracoviště: doc. PhDr. Pavel Kouřil, CSc.
Archeologický ústav AV ČR, v.v.i. Brno
- Pracoviště: doc. RNDr. Jiří Langer, CSc.
Matematicko-fyzikální fakulta UK Praha
- Pracoviště: prof. Irina Perfiljeva, CSc.
Přírodovědecká fakulta OU Ostrava
- Pracoviště: prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc.
Filozofická fakulta Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach
- Pracoviště: prof. PhDr. Ing. Aleš Skřivan, Ph.D.
Národohospodářská fakulta VŠE Praha

1.3.4 AKADEMICKÝ SENÁT FPF SLEZSKÉ UNIVERZITY V OPAVĚ

KOMORA AKADEMICKÝCH PRACOVNÍKŮ

PhDr. Petr Vojtal

Doc. Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.

Prof. Mgr. Jindřich Štreit

RNDr. Jiří Kovář, Ph.D.

RNDr. Petr Slaný, Ph.D.

Doc. Ing. Petr Čermák, Ph.D.

KOMORA STUDENTSKÁ

Bc. Tereza Bílá (odstoupila 16. 3. 2017)

Bc Ondřej Hložek (náhradník nastoupil 17. 3. 2017)
(ukončil 30. 7. 2017)

Jiří Skácelík (ukončil studium 31. 5. 2017)

Jiří Skácelík (nastoupil náhradník 30. 6. 2017)

Mgr. Petr Rataj

MgA. Mgr. Ondřej Durczak

Bc. Ondřej Mazurek (nastoupil 15. 11. 2017)

Leden

AS SU FPF projednal a schválil č. j. 12/15/AS – Podmínky přijímacího řízení pro akademický rok 2016/2017 pro doktorské studijní programy.

Únor

Děkan FPF poděkoval za spolupráci senátorkám a senátorům v souvislosti s končícím funkčním obdobím senátu. Předseda senátu kladně zhodnotil pozitivní výsledky činnosti senátu a předsedkyně studentské komory ocenila spolupráci a přístup vedení FPF.

Děkan podal informaci k tvorbě rozpočtu, konstatoval pozitivní vývoj růstu prostředků na vědu ve vazbách k výraznému navržení bodového hodnocení /RIV, RUV/na fakultě. Rovněž prostředky na specifický výzkum /SGS/ doznaly navýšení. Tyto výsledky vytvářejí předpoklady příznivého financování FPF.

Březen

AS SU FPF projednal a schválil č. j. 1/16/AS – Návrh rozpočtu FPF pro rok 2017.

Proběhly volby nového předsedy senátu a místopředsedů. Předsedou AS SU FPF byl zvolen PhDr. Petr Vojtal, místopředsedy RNDr. Petr Slaný, Ph.D. (komora akademických pracovníků), Mgr. MgA. Ondřej Durczak (studentská komora).

Duben

AS SU FPF projednal a schválil č. j. 2/16/AS – Výroční zpráva o hospodaření FPF za rok 2016.

AS SU FPF projednal a vzal na vědomí č. j 3/16/AS - Výroční zpráva FPF za r. 2016.

AS SU FPF projednal a schválil č. j. 4/16/AS – Návrh rozpisu finančních prostředků a dotace FPF SU pro rok 2016.

Květen

Děkan informoval o prospěchových stipendiích.

Zasedání Akademické obce SU FPF proběhlo dne 10. 5. 2017.

Červen

AS SU FPF projednal a schválil č. j. 5/16/AS – Studijní plány na akademický rok 2016/2017.

Dne 9. 6. 2017 proběhlo mimořádné zasedání AS SU FPF, kde AS SU projednal a schválil č. j. 6/16/AS – doplněné studijní plány o ITF.

Říjen

AS SU FPF projednal a vzal na vědomí č. j. 7/16/AS – Návrh na jmenování do funkce proděkanky pro vědu a zahraniční styky Mgr. Marii Crhovou, PhDr. (ÚCJ).

AS SU FPF projednal a schválil č. j. 8/16/AS - materiál Jak na vysokou školu, podmínky přijímacího řízení pro ak. rok 2017/2018.

AS SU FPF vzal na vědomí č. j. 9/16/AS – členství doc. Mgr. M. Čapského, Ph.D. ve VR FPF SU, vzhledem v ukončení pracovního poměru na FPF SU k 9. 9. 2016, bude doc. Čapský externím členem VR FPF SU.

Listopad

AS SU FPF bere na vědomí č. j. 10/16/AS – Rozhodnutí děkana č. 3 o přidělení prospěchových stipendií za akademický rok 2015/2016 studentům prezenční formy bakalářských a magisterských studijních programů.

AS SU FPF bere na vědomí č. j. 11/16/AS – Rozhodnutí č. 4 o přidělení prospěchových stipendií za akademický rok 2016/2017 studentům prezenční formy bakalářských a magisterských studijních programů.

AS SU FPF projednal a schválil č. j. 12/16/AS – Doplněk Podmínek přijímacího řízení pro akademický rok 2017/2018.

Prosinec

AS SU FPF projednal a schválil č. j. 13/16/AS - Plán realizace strategického záměru Filozoficko-přírodovědecké fakulty SU v Opavě pro rok 2017.

2 STUDIJNÍ PROGRAMY, ORGANIZACE STUDIA A VZDĚLÁVACÍ ČINNOST

2.1 Akreditované studijní programy

Uvádíme prostý seznam akreditovaných studijních programů, oborů, které nejsou formálně akreditovány s užitím metodiky výsledku učení, v praxi však některé aspekty této metodiky aplikují.

B 1701 Fyzika

1701R001 Astrofyzika

B 1702 Aplikovaná fyzika

1604R003 Monitorování životního prostředí

1702R023 Multimediální techniky

1802R013 Počítačová technika a její aplikace

B 1801 Informatika

2612R025 Informatika a výpočetní technika

B 1802 Aplikovaná informatika

1802R001 Aplikovaná informatika

B 1803 Informatika a druhý obor

1801R001 Informatika (dvouoborové)

B 6107 Humanitní studia podle konkrétních studijních oborů kombinace akreditovaných dvouoborových studijních oborů

B 6503 Gastronomie, hotelnictví a turismus

6501R025 Lázeňství a turismus

B 7105 Historické vědy

7105R001 Archeologie

7105R001 Archeologie (dvouoborové)

7105R021 Historie

7105R021 Historie (dvouoborové)

7105R025 Historie - muzeologie

7105R035 Kulturní dějiny

7105R039 Muzeologie (dvouoborové)

7105R047 Středověká archeologie

7105R057 Dějiny kultury

7105R064 Historie – památková péče

B7106 Historická studia

7105R091 Kulturní dědictví v regionální praxi

B 7109 Archeologie

7105R001 Archeologie

7105R001 Archeologie (dvouoborové)

7105R047 Středověká archeologie

B 7201 Informační studia a knihovnictví

7201R004 Knihovnictví

7201R004 Knihovnictví (dvouoborové)

7201R010 Informační studia se zaměřením na knihovnictví

B 7310 Filologie

7310R010 Angličtina (dvouoborové)

7310R031 Česká literatura

7310R033 Český jazyk a literatura (dvouoborové)

7310R073 Italtina (jednooborové)

- 7310R073 Italská (dvouoborové)
- 7310R100 Němčina (dvouoborové)
- 7310R281 Angličtina pro školskou praxi
- 7310R282 Němčina pro školskou praxi
- B 8203 Dramatická umění
 - 8203R077 Kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo
 - 8204R038 Audiovizuální tvorba
- B 8204 Filmové, televizní a fotografické umění a nová média
 - 8204R031 Tvůrčí fotografie
- N 1701 Fyzika
 - 1701T034 Teoretická fyzika
 - 1701T055 Počítačová fyzika
- N 1701 Physics
 - 1701T034 Teoretical Physics
 - 1701T055 Computational Physics
- N 1801 Informatika
 - 2612T025 Informatika a výpočetní technika
- N 1801 Computer Science
 - 2612T025 Computer Science and Technology
- N 7105 Historické vědy
 - 7105T021 Historie
 - 7105T025 Historie – muzeologie
 - 7105T035 Kulturní dějiny
 - 7105T076 Ochrana kulturního dědictví
- N 7106 Historická studia
 - 7105T091 Kulturní dědictví v regionální praxi
- N 7109 Archeologie
 - 7105T001 Archeologie
- N 7201 Informační studia a knihovnictví
 - 7201T008 Informační a knihovnická studia
 - 7201T011 Knihovnictví se zaměřením na veřejné knihovny komunitního typu
- N 7310 Filologie
 - 7310T010 Angličtina (jednooborové)
 - 7310T010 Angličtina (dvouoborové)
 - 7310T100 Němčina (jednooborové)
 - 7310T100 Němčina (dvouoborové)
 - 7310T239 Bohemistika
- N 7504 Učitelství pro střední školy
 - 7504T039 Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy
 - 7504T042 Učitelství dějepisu pro střední školy
 - 7504T251 Učitelství angličtiny pro střední školy
 - 7504T252 Učitelství němčiny pro střední školy
 - 7504T252 Učitelství němčiny pro střední školy (jednooborové)
- N 8203 Dramatická umění
 - 8204T038 Audiovizuální tvorba
- N 8204 Filmové, televizní a fotografické umění a nová média
 - 8204T031 Tvůrčí fotografie
- M 7504 Učitelství pro střední školy
 - 7504T251 Učitelství angličtiny pro střední školy
 - 7504T252 Učitelství němčiny pro střední školy

- P 1703 Fyzika
1701V035 Teoretická fyzika a astrofyzika
- P 1703 Physics
1701V035 Theoretical Physics and Astrophysics
- P 1801 Informatika
1801V019 Autonomní systémy
- P 1801 Computer Science
1801V019 Autonomous Systems
- P 7105 Historické vědy
7105V028 Historie se zaměřením na české a československé dějiny
- P 7109 Archeologie
7105V001 Archeologie
- P 7310 Filologie
7310V280 Korpusová lingvistika se zaměřením na konkrétní jazykovou skupinu (angličtina, němčina)
- P 8204 Filmové, televizní a fotografické umění a nová média
8204V031 Tvůrčí fotografie

Prezenční a kombinované studium bakalářského a magisterského typu probíhá od roku 2007 plně na základě kreditového systému, který vychází z principů Evropského kreditního transfer systému (ECTS). Je zcela kompatibilní s ECTS. Standardní studijní plán stanovuje 60 kreditů na rok studia a při hodnocení jednotlivých forem vzdělávání se uplatňuje šestistupňová hodnotící stupnice (A-F). Kontrola studia probíhá vždy na konci akademického roku, přičemž je stanoven limit získání 40 kreditů a získání příslušných kreditů za opakovaně zapsané studijní povinnosti. Za celé studium je třeba splnit počet kreditů rovnající se šedesátinásobku standardní doby studia daného studijního programu, oboru. Kredity slouží jako podklad pro transparentní uznávání předchozího studia na jiné vysoké škole v ČR, nebo absolvovaného studia v rámci zahraničních mobilit.

Studentům je od roku 2005 vydáván k diplomu bezplatně Dodatek k diplomu (Diploma Supplement).

2.2 Další vzdělávací aktivity

FPF realizovala v roce 2017 další vzdělávací aktivity mimo akreditované studijní programy, zejména semináře, workshopy, konference a exkurze pro své studenty, pedagogy studenty a odbornou veřejnost, dále výstavy a přednášky pro studenty a pedagogy středních škol, laickou veřejnost.

3 STUDENTI

3.1 Opatření ke snižování studijní neúspěšnosti

FPF usilovala o vytvoření podmínek pro snižování studijní neúspěšnosti svých studentů a aplikovala postupy, které současně nevedou ke snižování kvality vzdělávacího procesu. V rámci projektové činnosti i běžných aktivit byly v návaznosti na charakter programů a oborů připravovány studijní pomůcky a opory (tištěná skripta, e-learningové studijní materiály a multimediální opory). Nákupem knih byly posíleny fondy výukové literatury v Univerzitní knihovně, násobné výtisky zvyšují dostupnost ke studiu. Udržovala se dobrá úroveň vybavenosti počítačových učeben, všeobecné bylo na budovách FPF připojení k internetu a tedy i k elektronickým informačním zdrojům.

Pedagogové aktivně přistupovali k poskytování individuálních i kolektivních konzultací k vybraným výukovým okruhům, koordinovali vzájemně výuku a poskytování informací u obsahově blízkých skupin předmětů.

V zájmu nejen získání uchazečů o studium, ale rovněž vytvoření podmínek pro úspěšnou adaptaci studentů 1. ročníků byla věnována zvýšená pozornost spolupráci se středními školami.

3.2 Opatření k omezení prodlužování studia

Zvýšená pozornost byla ze strany pedagogů věnována komplexu činností spojených s přípravou a realizací závěrečných prací studentů, podle potřeby se zvyšoval podíl individuálních konzultací. Inovovány byly formy přímé výuky směřující k posílení kompetencí při metodickém zpracování závěrečných prací.

Studijní oddělení i další administrativní pracoviště se soustředěně věnovala konzultační a poradenské činnosti ve věcech organizace studia prezenčních i kombinovaných studentů.

3.3 Vlastní stipendijní programy FPF

Mimořádně nadaní studenti, kteří významným způsobem reprezentují univerzitu (fakultu) nebo se umísťují v různých soutěžích celostátního významu, jsou za svoje aktivity odměňováni mimořádnými stipendii (např. zapojení do vědecké práce fakult a ústavů, výměnné mezinárodní programy, přímá účast studentů na řešení konkrétních grantů).

FPF podporuje mimořádně nadané studenty zejména magisterského a doktorského stupně formou zapojení do výzkumných, vývojových, uměleckých a dalších tvůrčích činností, včetně domácích a zahraničních grantů a interních projektů. S využitím stipendií podporuje účast studentů všech stupňů studia na odborných konferencích a seminářích, zapojuje je do badatelských a tvůrčích týmů, individuálním přístupem prohlubuje jejich dovednosti a znalosti.

3.4 studenti se socioekonomickým znevýhodněním

FPF podporuje studenty se socioekonomickými znevýhodněními formou mimořádných stipendií. Při dodržování pravidel rovného přístupu ke studentům jim umožňuje působení na místech pomocných vědeckých sil. S ohledem na studijní výsledky a v mezích svých kompetencí k dané problematice přihlíží v kontextu možnosti doporučení prominutí/snížení poplatků spojených se studiem.

3.5 MIMOŘÁDNĚ NADANÍ STUDENTI

FPF podporuje mimořádně nadané studenty zejména magisterského a doktorského stupně formou zapojení do výzkumných, vývojových, uměleckých a dalších tvůrčích činností, včetně domácích a zahraničních grantů a interních projektů. S využitím stipendií podporuje účast studentů všech stupňů studia na odborných konferencích a seminářích, zapojuje je do badatelských a tvůrčích týmů, individuálním přístupem prohlubuje jejich dovednosti a znalosti.

3.6 rodiče mezi studenty SU

FPF je plně otevřena aplikaci zákonných možností v otázce přiznání uznané doby rodičovství.

4 ABSOLVENTI

4.1 Spolupráce s absolventy

V roce 2017 absolvovalo celkem 321 studentů, z toho 208 v bakalářských, 109 magisterských a 4 v doktorských studijních programech.

4.2 Spolupráce s budoucími zaměstnavateli

Spolupráce s aplikační sférou probíhá v návaznosti na zaměření a charakter jednotlivých studijních programů, oborů, velmi intenzivní je zejména u profesně zaměřených studijních oborů (Lázeňství a turismus) a oborů, které vychovávají absolventy k uplatnění v institucích konkrétního zaměření (Historie-muzeologie, Historie-památková péče, Kulturní dědictví v regionální praxi, Knihovnictví, informatická studia ad.).

Pracovníci z aplikační sféry vedou, resp. oponují závěrečné práce studentů, navrhují inovace studijních programů v závislosti na modernizaci oblastí ad.

Studenti řady oborů vykonávají v institucích profesní sféry krátkodobé nebo dlouhodobé praxe, zařazené ve studijních plánech.

5 ZÁJEM O STUDIUM

5.1 Charakter přijímacích zkoušek na SU

Přijímací řízení se na FPF řídí obecnými i vnitřními předpisy. Obsah a forma přijímacích zkoušek se odvíjí od charakteru studijního programu a oboru. Součástí přijímacího řízení do uměleckých bakalářských, magisterských i doktorských studijních programů je vždy vedle teoretické ústní či písemné zkoušky rovněž talentová zkouška. Přijímací zkoušky do programů, oborů bakalářského stupně, vyžadujících specifické vstupní znalosti (např. filologie, vybrané obory z oblasti fyziky, historických věd), zajišťuje fakulta, u ostatních je využívána nabídka externích dodavatelů (společnost SCIO, s.r.o.). Přijímací zkoušky do navazujícího magisterského stupně realizuje vždy fakulta.

5.2 Spolupráce SU se středními školami při informování uchazečů o studiu

V zájmu informovanosti uchazečů o možnostech studia na FPF a obsahu a formě přijímacího řízení se využívá standardní formy „Dne otevřených dveří“. V roce 2017 se akce uskutečnila formou společného setkání zájemců o studium s představiteli fakulty a následných samostatných programů na ústavech s odbornými přednáškami, prezentací odborných učeben a laboratoří apod.

Na základě oboustranné dohody se uskutečnily prezentační akce pedagogů a studentů, představující studium a vybraná tvůrčí témata přímo na SŠ.

Pro informování o možnostech studia a každodenním životě na fakultě byly využívány rovněž aktivity konané ve spolupráci se SŠ (soutěže, olympiády, workshopy ad.).

6 INTERNACIONALIZACE

6.1 Podpora účasti studentů na zahraničních mobilityních programech

FPF využívá k realizaci mobility studentů zejména program Erasmus+, ale také prostředky Studentské grantové soutěže či stipendijní fond, jehož zdroje financují i řadu výjezdů mimo Evropskou unii (např. Spojené státy americké, Rusko, Jordánsko). Hlavní podporu účasti studentů na zahraničních mobilitych poskytuje fakultní Oddělení pro vědu a zahraniční styky, které informuje studenty o možnostech výjezdů do zahraničí ať už individuálně, formou zveřejňování informací na webových stránkách či pořádáním pravidelných informačních schůzek a workshopů. Zajišťuje dále veškerou administrativní agendu a je prostředníkem v komunikaci mezi studentem a zahraničními institucemi. Na fakultních ústavech fungují zahraniční koordinátoři, kteří v součinnosti s Oddělením pro vědu a zahraniční styky poskytují informace k možnostem výjezdů do zahraničí a řeší se studenty zejména přípravu studijní náplně zahraničních pobytů a uznávání zahraničních předmětů na domovské univerzitě. Ve spolupráci s ústavními zahraničními koordinátory je začátkem každého semestru organizováno uvítací setkání s hostujícími studenty a akademiky (International party). V listopadu 2017 bylo u příležitosti 30. výročí programu Erasmus uspořádáno Oddělením pro vědu a zahraniční styky a Erasmus Clubem Setkání u příležitosti 30. výročí programu Erasmus+, kterého se aktivně zúčastnili jak zahraniční studenti, tak studenti FPF.

6.2 Integrace zahraničních členů akademické obce do života univerzity

Integrace zahraničních akademických pracovníků a studentů do života fakulty začíná výše uvedenými společenskými akcemi. Fakulta má profesionální a dobře fungující přijímací aparát, který se věnuje potřebám mezinárodních studentů a akademiků před příjezdem a po celou dobu jejich pobytu. V procesu začleňování je v zejména nápomocno Oddělení pro vědu a zahraniční styky ve spolupráci se zahraničními koordinátory jednotlivých ústavů a Erasmus Clubem. Organizování aktivit, kde se lze blíže seznámit s mezinárodními studenty, je především záležitostí Erasmus Clubu, který pomáhá studentům v prvotní orientaci na fakultě a v sídelním městě univerzity. Erasmus club dále pořádá poznávací výlety po České republice, případně v zahraničí (Polsko) a snaží se informovat studenty o aktuální kulturním dění v sídelním městě univerzity a blízkém okolí. Aktivně spolupracuje s Erasmus Student Network v Ostravě. Fakulta také poskytuje jazykové kurzy češtiny, které mají velký význam pro pochopení kultury a snazší interakci zahraničními hosty v místním prostředí.

Internacionalizace je nepřetržitým úsilím na univerzitě a úzce souvisí rovněž s rozvojem kvality výzkumu. Zahraniční akademičtí pracovníci jsou velmi dobře začleněni do výzkumné činnosti zejména na Ústavu fyziky, kde dosahují ve spolupráci s domácími experty vynikajících výsledků. Student doktorského studijního programu Bobir Toshmatov získal Cenu ministra školství, mládeže a tělovýchovy pro vynikající studenty a absolventy studia ve studijním programu a za mimořádné činy studentů pro rok 2017. V rámci rozvojového programu „Posílení internacionalizace Slezské univerzity“ každoročně na fakultě také působí po celý semestr dva hostující zahraniční akademici, kteří se věnují především výuce.

7 VÝZKUMNÁ, VÝVOJOVÁ, UMĚLECKÁ A DALŠÍ TVŮRČÍ ČINNOST

7.1 Propojení tvůrčí činnosti s činností vzdělávací

Tvůrčí činnost vyučujících na FPF je realizována řešením vědeckých projektů, publikační činností a účastí na vědeckých konferencích. V roce 2017 publikovali pracovníci fakulty 28 monografií, 33 statí v knihách, 153 článků ve vědeckých časopisech, 80 článků ve sbornících z konferencí, 19 článků v ostatních sbornících. Ústavy FPF uspořádaly v r. 2017 celkem 9 vědeckých konferencí s mezinárodní účastí, z toho dvě byly s počtem účastníků více než 60. Pracovníci fakulty se úspěšně prezentují na mezinárodním i domácím vědeckém fóru, svědčí o tom aktivní účast pedagogů na konferencích, seminářích, sympoziích, kolokviích či workshopech a dalších odborných setkáních v ČR i v zahraničí. Dokladem vysoké aktivity pracovníků Institutu tvůrčí fotografie je uspořádání přes padesát autorských výstav, aktivně se podíleli rovněž na skupinových a kurátorských výstavách v ČR i v zahraničí.

Publikační činnost

Publikace	Pedagogové	Studenti	Celkem 2017
Knihy, monografie	28	0	28
Statí v knihách	27	6	33
Učební texty	19	0	19
Ohlasy publikací	528	76	604

Články a jiná publikační činnost

	Pedagogové	Studenti	Celkem 2017
Články ve vědeckých časopisech	126	27	153
Články ve sbornících z konferencí	64	16	80
Články v ostatních sbornících	18	1	19

Organizace konferencí, seminářů a výstav

	Celkem 2017
Konference (pořadatel)	9
Konference (spolupořadatel)	2
Semináře (pořadatel)	51
Semináře (spolupořadatel)	12
Výstavy (pořadatel)	19
Výstavy (spolupořadatel)	66

7.2 Zapojení studentů do tvůrčí činnosti

Do vědecké práce jsou intenzivně zapojováni studenti zejména doktorských, ale také magisterských studijních programů. Vědeckou činnost studentů dokládá účast ve studentských vědeckých soutěžích a publikování odborných statí v českých i zahraničních odborných periodikách. Přehled publikovaných vědeckých výsledků doktorandů FPF je podrobně uveden v oddílech jednotlivých ústavů. Ohlas na publikované vědecké výsledky jak akademických pracovníků, tak i studentů doktorského studia dokumentuje víc než 193 registrovaných citací v pracích domácích autorů a přes 706 citací v pracích zahraničních autorů. Badatelská činnost vybraných doktorských studentů je od roku 2017 podpořena dotačním programem Moravskoslezského kraje s názvem „Podpora talentovaných studentů doktorského studia na Slezské univerzitě v Opavě“.

Granty Studentské grantové soutěže SU realizované na FPF v roce 2017:

Znovuobjevená kronika Stanisława Lubieńskiego Rerum Polonicarum libri tres: základní badatelský průzkum (do 30. 6. 2017)

Řešitel: Mgr. Jan Petrásek

Astrofyzikální procesy v poli kompaktních objektů modelovaných v rámci obecné relativity i alternativním teorií gravitace

Řešitel: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

Modelování a data astrofyzikálních procesů v okolí relativistických kompaktních hvězd

Řešitel: Doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D.

Moderní přístupy k analýze a interpretaci textu

Řešitelka: doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.

Analýza kompetencí a uplatnitelnosti informačních profesionálů

Řešitel: Mgr. Jan Matula

Mobilní informační gramotnost pro informační společnost

Řešitelka: PhDr. Jindra Planková, Ph.D.

Česká a polská fotografie od avantgardy po současnost

Řešitel: prof. PhDr. Vladimír Birgus

Výzkumné centrum pro soudobé dějiny (1800-2000) – témata z kulturních a sociálních dějin

Řešitel: Prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.

Výzkumné centrum pro soudobé dějiny (1800-2000) – témata z kulturních a sociálních dějin (do 30. 6. 2017)

Řešitel: Prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.

Multiagentové systémy v informatice a syntetické biologii

Řešitel: doc. Ing. Petr Sosík, Dr.

Metody zpracování obrazů v medicíně a UAV na vestavěných zařízeních

Řešitel: doc. Ing. Petr Čermák, Ph.D.

Meziregionální kontakty starých zemědělských společenství

Řešitelka: PhDr. Markéta Tymonová, Ph.D.

Každodennost, festivity a kulturní transfer: fenomény středoevropských dějin

Řešitelka: prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

Filmová dokumentaristická tvorba věnovaná výpovědím pamětníků a digitalizaci regionálních pramenů

Řešitelka: Mgr. Monika Horsáková

7.3 Účelové finanční prostředky na výzkum, vývoj a inovace

Projekty GA ČR:

Děti, mládež a socialismus v českých zemích (1948-1970)

Řešitel: doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.

Účty dvora českého a uherského krále Vladislava Jagellonského

Řešitel: Mgr. Petr Kozák, Ph.D.

České myšlení o sportu do roku 1939

Řešitel: Mgr. Martin Pelc, Ph.D.

Konfigurace hmoty akreující v silném gravitačním poli kombinovaném s polem elektromagnetickým

Řešitelka: Daniela Pugliese, Ph.D.

Jak zničit královo renomé. Utváření a šíření středověké (proti)královské propagandy, příklad českého a římského krále Václava IV. (1361-149)

Řešitelka: Dr. Phil. Klara Hübner

Oscilace a koherentní jevy v akrečních discích kolem kompaktních objektů a jejich observační podpisy

Řešitel: doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D.

Projekty, ve kterých byla FPF spoluřešitelem:

Centrum Alberta Einsteina pro gravitaci a astrofyziku

Spoluřešitel: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

Zdroje a šíření vybraných komodit keramické produkce vrcholného a pozdního středověku

Spoluřešitelka: PhDr. Markéta Tymonová, Ph.D.

Projekty Moravskoslezského kraje

Podpora talentovaných studentů doktorského studia na Slezské univerzitě v Opavě (sml.č. 03788/2017/RRC)

Řešitel: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

Projekt Ministerstva kultury ČR:

1. Ročník konference Proměny současné dramaturgie

Řešitelka: MgA. Irena Kocí

Projekt Statutárního města Opavy:

4. ročník mezinárodního filmového festivalu studentských filmů Opavský páv

Řešitelka: Mgr. Monika Horsáková

Granty Interní grantové soutěže (IGS SU) realizované v roce 2017:

Habilitační řízení v oboru Teoretická fyzika a astrofyzika

Řešitel: RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.

Výstava, audiovizuální prezentace prací a přednášky českých studentů ITF FPF SU v Opavě v Muzeu v Bytomí (Polsko)

Řešitel: Doc. Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.

Aktivní účast studentů a pedagogů ITF FPF SU na mezinárodních festivalech Měsíc fotografie a OFF festival v Bratislavě

Řešitel: Doc. MgA. Mgr. Tomáš Pospěch, Ph.D.

Prezentace studentských prací ITF FPF SU v Českém centru v Berlíně

Řešitel: MgA. Karel Poneš

Workshop a výstava fotografií studentů ITF FPF SU na Zabrze a Katovicích, Polsko

Řešitel: MgA. Ondřej Durczak

7.4 Spolupráce s aplikační sférou na tvorbě a uskutečňování studijních programů

Spolupráce s aplikační sférou probíhá v návaznosti na zaměření a charakter jednotlivých studijních programů, oborů, velmi intenzivní je zejména u profesně zaměřených studijních oborů (Lázeňství a turismus) a oborů, které vychovávají absolventy k uplatnění v institucích konkrétního zaměření (Historie-muzeologie, Historie-památková péče, Kulturní dědictví v regionální praxi, Knihovnictví, informatická studia ad.).

Pracovníci z aplikační sféry vedou, resp. oponují závěrečné práce studentů, navrhují inovace studijních programů v závislosti na modernizaci oblastí ad.

Studenti řady oborů vykonávají v institucích profesní sféry krátkodobé nebo dlouhodobé praxe, zařazené ve studijních plánech.

8 NÁRODNÍ A MEZINÁRODNÍ EXCELENCE VYSOKÉ ŠKOLY

8.1 Mezinárodní a významná národní výzkumná, vývojová a tvůrčí činnost

V roce 2017 uvádí mezinárodní databáze WOS celkem 46 prestižních publikačních výstupů vytvořených na FPF. Jedná se primárně o významné vědecké výstupy z oblasti Astronomie a astrofyziky, částicové a subjaderné fyziky, kinetické teorie mnoha částic, informatiky a robotiky.

Mezinárodní databáze SCOPUS zahrnující navíc humanitní a společenské vědy uvádí 57 prestižních publikačních výstupů vytvořených na FPF.

Ve čtvrtek 25. ledna 2017 byl rakouským velvyslancem dr. Alexandrem Grubmayrem, L. L. M., propůjčen Rakouský Čestný kříž za vědu a umění (Das Österreichischen Ehrenkreuz für Wissenschaft und Kunst) historičce a pedagožce Ústavu historických věd Slezské univerzity v Opavě doc. PhDr. Marii Gawrecké, CSc. Opavská vědkyně byla oceněna za dlouholetou významnou spolupráci s Rakouským kulturním fórem v Praze, za garanci Rakouské knihovny v Opavě, která je součástí Univerzitní knihovny Slezské univerzity v Opavě a za kulturní, vzdělávací a společenské počiny připravované na platformě této instituce pro odbornou i laickou veřejnost.

Prof. Stuchlík získal Kopalovu přednášku ČAS.

8.2 Národní a mezinárodní ocenění FPF SU platné v roce 2017

Mgr. Bobir Toshmatov

- Cena rektora Slezské univerzity v Opavě za rok 2017 za vynikající vědecké výsledky.

M.Sc. Daniela Pugliese, Ph.D.

- Cena rektora Slezské univerzity v Opavě za rok 2017 za vynikající vědecké výsledky a reprezentaci Slezské univerzity v Opavě v České republice a v zahraničí.

- Vědkyně roku 2017, cena nadace UNESCO a světové kosmetické firmy L'Oréal.

TABULKOVÁ ČÁST

Tab. 2.1: Akreditované studijní programy (počty)										
Slezská univerzita v Opavě		Bakalářské studium		Magisterské studium		Navazující magisterské studium		Doktorské studium		CELKEM
		P	K/D	P	K/D	P	K/D	P	K/D	
Filozoficko- přírodovědecká fakulta										
Skupiny akreditovaných studijních programů	KKOV									
přírodní vědy a nauky	11-18	5	2			4		4	4	19
technické vědy a nauky	21-39									0
zeměděl.-les. a veter. vědy a nauky	41,43									0
zdravot., lékař. a farm. vědy a nauky	51-53									0
společenské vědy, nauky a služby	61,67, 71-73	6	2			5	2	3	3	21
ekonomie	62,65	1								1
právo, právní a veřejnosprávní činnost	68									0
pedagogika, učitelství a sociál. péče	74,75			1		1	1			3
obory z oblasti psychologie	77									0
vědy a nauky o kultuře a umění	81,82	1	1			1	1	0	1	5
Fakulta celkem	X	13	5	1	0	11	4	7	8	49

P = prezenční

K/D = kombinované / distanční

Tab. 2.2: Studijní programy v cizím jazyce (počty)

Tab. 2.2: Studijní programy v cizím jazyce (počty)										
Slezská univerzita v Opavě		Bakalářské studium		Magisterské studium		Navazující magisterské studium		Doktorské studium		CELKEM
		P	K/D	P	K/D	P	K/D	P	K/D	
<i>Filozoficko-přírodovědecká fakulta</i>										
<i>Skupiny akreditovaných studijních programů</i>	KKOV									
přírodní vědy a nauky	11-18					2		2	2	6
technické vědy a nauky	21-39									0
zeměděl.-les. a veter. vědy a nauky	41,43									0
zdravot., lékař. a farm. vědy a nauky	51-53									0
společenské vědy, nauky a služby	61,67, 71-73									0
ekonomie	62,65									0
právo, právní a veřejnosprávní činnost	68									0
pedagogika, učitelství a sociál. péče	74,75									0
obory z oblasti psychologie	77									0
vědy a nauky o kultuře a umění	81,82									0
Fakulta celkem	X	0	0	0	0	2	0	2	2	6

P = prezenční

K/D = kombinované / distanční

Tab. 3.1: Studenti v akreditovaných studijních programech (počty studií)

Slezská univerzita v Opavě										
		Bakalářské studium		Magisterské studium		Navazující magisterské studium		Doktorské studium		CELKEM
		P	K/D	P	K/D	P	K/D	P	K/D	
Filozoficko-přírodovědecká fakulta										
Skupiny akreditovaných studijních programů	KKOV									
přírodní vědy a nauky	11-18	159	38			12		21	9	239
technické vědy a nauky	21-39									0
zeměděl.-les. a veter. vědy a nauky	41,43									0
zdravot., lékař. a farm. vědy a nauky	51-53									0
společenské vědy, nauky a služby	61,67,71-73	186	241			123	125	19	23	717
ekonomie	62,65	157								157
právo, právní a veřejnosprávní činnost	68									0
pedagogika, učitelství a sociál. péče	74,75					17	7			24
obory z oblasti psychologie	77									0
vědy a nauky o kultuře a umění	81,82	58	152			38	54	0	23	325
Fakulta celkem	X	560	431	0	0	190	186	40	55	1462
Z toho počet žen na Fakultě 1	X	311	271			122	119	17	13	853
Z toho počet cizinců na Fakultě 1	X	18	96			9	27	11	14	175

P = prezenční

K/D = kombinované / distanční

Tab. 3.3: Studijní neúspěšnost* 1. ročníku** studia (v %)

Slezská univerzita v Opavě	Bakalářské studium			Magisterské studium			Navazující magisterské studium			Doktorské studium			CELKEM
	P	K/D	CELKEM	P	K/D	CELKEM	P	K/D	CELKEM	P	K/D	CELKEM	
Filozoficko- přírodovědecká fakulta ***	55,0%	38,0%	49,0%	0,0%	0,0%	0,0%	28,0%	19,0%	24,0%	23,0%	13,0%	17,0%	55,0%
Obchodně podnikatelská fakulta ***													
Fakulta veřejných politik ***													

Matematický ústav ***

VŠ CELKEM

Pozn.: * = Studijní neúspěšností se rozumí podíl počtu studií započatých v kalendářním roce na součtu neúspěšných studií této kohorty v kalendářních letech n a n+1. Viz Metodika.

Pozn.: ** = Jedná se o všechny studenty, kteří se zapsali ke studiu na dané vysoké škole v kalendářním roce n, ať jde o poprvé zapsané na vysokou školu či nikoliv.

Pozn.: *** = Fakulta nebo jiná součást vysoké školy uskutečňující akreditovaný studijní program

P = prezenční

K/D = kombinované / distanční

Tab. 4.1: Absolventi akreditovaných studijních programů (počty absolvovaných studií)										
Slezská univerzita v Opavě		Bakalářské studium		Magisterské studium		Navazující magisterské studium		Doktorské studium		CELKEM
		P	K/D	P	K/D	P	K/D	P	K/D	
Filozoficko-přírodovědecká fakulta										
Skupiny akreditovaných studijních programů	KKOV									
přírodní vědy a nauky	11-18	17	5			5		2	1	30
technické vědy a nauky	21-39									0
zeměděl.-les. a veter. vědy a nauky	41,43									0
zdravot., lékař. a farm. vědy a nauky	51-53									0
společenské vědy, nauky a služby	61,67,71-73	53	50			29	51	1	0	184
ekonomie	62,65	52								52
právo, právní a veřejnosprávní činnost	68									0
pedagogika, učitelství a sociál. péče	74,75			1		7				8
obory z oblasti psychologie	77									0
vědy a nauky o kultuře a umění	81,82	14	17			7	9			47
Fakulta celkem	X	136	72	1	0	48	60	3	1	321
Z toho počet žen na Fakultě 1	X	101	46	1		32	53			233
Z toho počet cizinců na Fakultě 1	X	3	5			2	3			13

P = prezenční

K/D = kombinované / distanční

Tab. 5.1: Zájem o studium na vysoké škole

Slezská univerzita v Opavě		Bakalářské studium				Magisterské studium				Navazující magisterské studium				Doktorské studium			
		Počet uchazečů	Počet přihlášek	Počet přijetí	Počet zápisů ke studiu	Počet uchazečů	Počet přihlášek	Počet přijetí	Počet zápisů ke studiu	Počet uchazečů	Počet přihlášek	Počet přijetí	Počet zápisů ke studiu	Počet uchazečů	Počet přihlášek	Počet přijetí	Počet zápisů ke studiu
Filozoficko-přírodovědecká fakulta																	
Skupiny akreditovaných studijních programů	KKOV																
přírodní vědy a nauky	11-18	215	229	150	150					12	12	6	6	6	6	5	5
technické vědy a nauky	21-39																
zeměděl.-les. a veter. vědy a nauky	41,43																
zdravot., lékař. a farm. vědy a nauky	51-53																
společenské vědy, nauky a služby	61,67, 71-73	324	358	196	196					191	201	127	127	6	6	4	4
ekonomie	62,65	112	113	59	59												
právo, právní a veřejnosprávní činnost	68																

pedagogika, učitelství a sociál. Péče	74,75									21	21	12	12				
obory z oblasti psychologie	77																
vědy a nauky o kultuře a umění	81,82	210	213	62	57					39	39	31	31	4	4	2	2

Tab. 8.3: Studijní obory, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe*** po dobu alespoň 1 měsíce* (počty)		
Slezská univerzita v Opavě	Počty studijních oborů	Počty studentů v těchto oborech
<i>Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě</i>	16	488
CELKEM		488

Pozn.: * = Doba trvání jednotlivých povinných praxí mohla být i kratší, ale v součtu musela dosahovat alespoň 1 měsíce.

Pozn.: ** = Fakulta nebo jiná součást vysoké školy uskutečňující akreditovaný studijní program/obor

Pozn.: *** = Povinnou praxí se rozumí taková, která je součástí akreditace daného studijního oboru, přičemž se může jednat o součást některého z předmětů či o samostatný předmět. Jedná se o odborné profesní praxe.

Pozn.: **** = VŠ uvede údaj vztahující se k nejnižší akreditované jednotce - průměrně studijní obor, pokud studijní program se nedělí na studijní obory, tak údaj za studijní program

SEPARÁTNÍ ZPRÁVY JEDNOTLIVÝCH ÚSTAVŮ

8.3 Ústav archeologie

doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.

Stav pedagogických pracovníků:

Vedoucí ústavu: doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.
Zástupce vedoucího ústavu: Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.
Vědecký tajemník: PhDr. Markéta Tymonová, Ph.D.

Vedoucí oddělení pro terénní archeologii: Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.

Nedělená část ústavu

Pedagogičtí pracovníci: prof. PhDr. Stanislav Stuchlík, CSc., DSc.
 doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.
 PhDr. Markéta Tymonová, Ph.D.
 Mgr. Peter Kováčik, Ph.D. (částečný úvazek)

Nepedagogický pracovník: Magdalena Sklenovská (částečný úvazek GAČR)

Externisté: PhDr. Vladimír Goš, Ph.D.
 PhDr. Jiří Juchelka, Ph.D.
 Mgr. Ondřej Mlejnek, Ph.D.
 Mgr. Ondřej Šedo, Ph.D.
 Mgr. Jana Gryc
 Mgr. Radka Knápek

Pedagogická činnost

Ústav archeologie v r. 2017 realizoval na dostudování: bakalářský studijní program B7105 Historické vědy se studijními obory Archeologie, Středověká archeologie, Archeologie+Historie (kombinace), Archeologie+Muzeologie (kombinace), navazující magisterský studijní program N7105 Historické vědy se studijním oborem Archeologie, doktorský studijní program P7105 Historické vědy se studijním oborem Archeologie). Dále bakalářský studijní program B7109 Archeologie se studijní obory Archeologie, Středověká archeologie, Archeologie, navazující magisterský studijní program N7109, Archeologie se studijním oborem Archeologie, doktorský studijní program P7109 Archeologie se studijním oborem Archeologie. Studijní program B6107 Humanitní vědy se studijním oborem Archeologie (v kombinaci). Podrobnější údaje o zabezpečení výuky na webových stránkách fakulty.

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací:

8 bakalářských prací, 1 magisterská práce

Publikační činnost studentů a jejich další aktivity:

BOČEK, Jan. *Staroeneolitické dílny na výrobu štípané industrie mezi Opavou a Krnovem*. In XX Śląskie Sympozjum Archeologiczne, Wrocław 24-27 maja 2017 roku, Wrocław, s. 152. ISBN 978-83-61416-85-2.

JANÁK, Vratislav – PAPÁKOVÁ, Kateřina – PŘICHYSTAL, Antonín – KOVÁČIK, Peter – HOŘÍNKOVÁ, Andrea – RATAJ, Petr – BOČEK Jan. *Broušená a štípaná kamenná industrie z neolitického sídliště Pustějov – „Dolní Role“ v letech*

2011 – 2012. In Časopis Slezského zemského muzea, série B, Opava, Slezské zemské muzeum v Opavě, Opava 2017, s. 201 – 222. ISSN 1211-3131.

ČIŽMÁŘOVÁ, Hana. *Kolekce laténského skla ze sbírky L. Ježka v muzeu v Ostrožské Lhotě (okr. Uherské Hradiště)*. In: Oliva, M. (ed.): Acta Mus. Moraviae, Sci. soc., CII: 1, Brno 2017, 55 – 66. ISSN 0323-0570.

PAVELKA, Jan – SMETANOVÁ, A. – REJMAN, J. – KOVÁČIK, P. *Interdisciplinary tillage erosion experiment: setting up a field in grassland with a Bronze Age – Iron Age ard plough*. In Geografica 43, Universidad de la Rioja 2017, s. 101 – 118, ISSN 0211-6820.

JANÁK, Vratislav – RATAJ, Petr. *Dálková distribuce silicitů krakovsko-čenstochovské jury směrem na západ u kultury s lineární keramikou*. In XX Śląskie Sympozjum Archeologiczne, Wrocław 24-27 maja 2017 roku, Wrocław, s. 143. ISBN 978-83-61416-85-2.

Účast na konferencích – referáty a postery:

BOČEK, Jan. XX Śląskie Sympozjum Archeologiczne, Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocławskie Centrum Akademickie, Muzeum archeologiczne, oddział Muzeum Miejskiego Wrocławia, Polska Akademia Nauk (oddział we Wrocławiu), ÚA FPF Slezské univerzity, Fundacja Nauki „Archeologia Silesiae“, Wrocław 24. – 27. 5. 2017 (referát: Staroeneolitické dílny na výrobu štípané industrie mezi Opavou a Krnovem).

JANÁK, Vratislav – RATAJ, Petr. XX Śląskie Sympozjum Archeologiczne, Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocławskie Centrum Akademickie, Muzeum archeologiczne, oddział Muzeum Miejskiego Wrocławia, Polska Akademia Nauk (oddział we Wrocławiu), ÚA FPF Slezské univerzity, Fundacja Nauki „Archeologia Silesiae“, Wrocław 24. – 27. 5. 2017, (referát: Dálková distribuce silicitů krakovsko-čenstochovské jury směrem na západ u kultury s lineární keramikou).

PAVELKA, Jan. Rekonstrukce a prezentace archeologických objektů. Archeologický ústav AV ČR, Praha, Deštné v Orlických horách 16 – 18. 11. 2017 (referát: Rekonstrukce orby od pravěku do současnosti. Experiment s měřením eroze).

PAVELKA, Jan. European Geosciences Union General Assembly 2017, Vídeň 23 – 28. 4. 2017. (referát + poster: An interdisciplinary tillage erosion experiment: Establishing a new field in grasslands with reconstructed ard plough of the bronze age, spoluautoři, Smetanová, A – Rejman, J – Kováčik, P).

Přednášky a další akce pro veřejnost:

BOČEK, Jan. Využití kamene v době kamenné (popularizační přednáška pro veřejnost). ZOO Ostrava (2. 3. 2017).

DIENSTPIER, Michal. Zpracování kostí v pravěku. Chotěbuz (2. 9. 2017).

DIENSTPIER, Michal. Hudba ve středověku. Chotěbuz (26. 8. 2017).

DIENSTPIER, Michal. Experimentální výroba laténské kovárny. Březno u Loun (23. – 30. 12. 2017).

PAVELKA, Jan. Unikátní nálezy rádel pod OC Breda. Noc vědců v obchodním centru Breda & Weinstein. Opava (6. 10. 2017).

PAVELKA, Jan – MIKUNDOVÁ, Tereza – HRABOVSKÝ, Peter. Košíkářství. Chotěbuz (6. 5. 2017).

PAVELKA, Jan – RATAJ, Petr – BOČEK, Jan – HANŠŮT, Michael – DIENSTPIER, Michael. Experimentální orba pomocí replik rádla z doby bronzové. Dětmárovice (listopad 2017).

PAVELKA, Jan. Unikátní nálezy rádel pod OC Breda, Noc vědců obchodní centrum Breda & Weinstein.. Opava (6. 10. 2017).

PAVELKA, Jan. Rekonstrukce pravěké a středověké orby, Letní škola experimentální archeologie, Pravěká osada Křivolík (19 – 23. 7. 2017).

PAVELKA, Jan. Tříetapový workshop štípané industrie. Muzeum regionu Valašsko. Valašské Meziříčí. (květen – červenec 2017).

PAVELKA, Jan – TOMANČÁK, Ondřej. Prezentace FPF v Obchodním centru Breda & Weinstein. Opava (27. 4. 2017).

PAVELKA, Jan. Keltská orba, keltský archeoskanzen Nasavrky. Nasavrky (18. 3. 2017)

PAVELKA, Jan. Využití náletových dřevin v raném středověku. Fórum včasného středověku. Bratislava (3. 2. 2017).

RATAJ, Petr. Vampyrismus a jeho projevy v čase. Chotěbuz (19. 8. 2017).

RATAJ, Petr. Tajemné rituály v pravěku. Chotěbuz (26. 8. 2017).

RATAJ, Petr. Tajemství archeologických kufříků. Chotěbuz (9. 3. 2017).

RATAJ, Petr. Archeologické doklady upírů na území města Opavy. Noc vědců v Obchodním centru Breda & Weinstein. Opava (6. 10. 2017).

RATAJ, Petr – BOČEK, Jan. Archeologická kuchařka – pokrmy od pravěku po středověk. Chotěbuz (13. 5. 2017).

RATAJ, Petr – BOČEK, Jan – TOMANČÁK, Ondra – SNĚHOTOVÁ, Adéla – DIENSTPIER, Michal – KOČÍ, Beata. Tábor experimentální archeologie na výrobu monoxylu + odborná přednáška pro veřejnost na téma „Monoxyl“. Chotěbuz (22. – 23. 7. 2017).

RATAJ, Petr – TOMANČÁK, Ondřej. Odborná přednáška + workshop – Archeologie moderní věda budoucnosti. Prezentována na týdnech vědy, Matiční gymnázium Ostrava (duben 2017)

RATAJ, Petr – SNĚHOTOVÁ, Adéla. Odborná přednáška pro veřejnost určena k Mezinárodnímu dni archeologie + workshop pro mladé návštěvníky. Chotěbuz (21. 10. 2017).

TOMANČÁK, Ondra. Odborná přednáška - Kult slunce v pravěku. Chotěbuz (26. 8. 2017).

TOMICZKOVÁ, Lucie. Šperky z doby železné. Chotěbuz (7. 10. 2017).

Spolupráce s rozhlasem:

RATAJ Petr. Experimentální archeologie - výroba monoxylu. Odvysíláno 20. 7. 2017.

Spolupráce s tiskem:

PAVELKA, Jan. Doktorand Ústavu archeologie odkrýval neznámý křížácký hrad v Jordánsku. Publikováno 19. 12. 2017.

Mimořádně nadaní studenti:

Jan Pavelka, Filip Bystroň, Tereza Mikundová

Partnerství a spolupráce, spolupráce FPF se zaměstnavateli při tvorbě a uskutečňování studijních programů:

Ústav archeologie spolupracuje (na bázi písemných dohod) s Archeologickým ústavem AV ČR Brno, v.v.i. a s Archaioi Olomouc, o.p.s. Rozhodující momenty: sofistikovaná praxe studentů na terénních výzkumech těchto institucí, účast na zpracování výsledků, témata bakalářských a magisterských prací; konzultace, příp. vedení těchto prací pracovníky obou institucí. Archaia Olomouc o.p.s. je největším příjemcem našich absolventů, spolupracuje s Ústavem archeologie i při jeho terénních výzkumech.

Akreditace:

V roce 2017 nebyla podána žádná akreditace.

Úspěchy studentů (zvláště studenti doktorských a magisterských programů) na veřejnosti – účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Viz výše

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
Ústav archeologie	5

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
Ústav archeologie	6

Vědecko-výzkumná činnost:**GAČR**

TYMONOVÁ, Markéta. Zdroje a šíření vybraných komodit keramické produkce vrcholného a pozdního středověku. GA ČR 17–13967 S (2017 – 2019), (spoluředitelka).

Národní programy:**Řešené:****SGS:**

TYMONOVÁ, Markéta. Meziregionální kontakty starých zemědělských společenství. SGS 4/2017, (2017 – 2018), (řešitelka).

Publikační činnost**Vědecké výstupy za rok 2017 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)**

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	-	-	
Články v impaktovaných časopisech	-	-	
Články ve sbornících z konferencí	-	5	5
Články v ostatních sbornících	-	-	
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	3	5	8
Články v recenzovaných sbornících	-	-	-
Učební texty	-	-	-
Statí v knihách	-	-	-
Ohlasy publikací	-	-	-
Články v suplementech impaktovaných časopisů	-	-	-
Katalogy	-	-	-

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2017

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	-	-	-
Články v impaktovaných časopisech	-	-	-
Články ve sbornících z konferencí	-	2	2
Články v ostatních sbornících	-	-	-
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	2	1	3
Články v recenzovaných sbornících	-	-	-
Učební texty	-	-	-
Stati v knihách	-	-	-
Ohlasy publikací	-	-	-

Výběr z publikační činnosti:

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech:

Zahraníční

JANÁK, Vratislav. „Skýtská“ *militaria* z Kotouče u Štramberka a jeho nejbližšího okolí. In: Sedem decenií Petra Romsauera, *Studia Historica Nitriensia 21/Supplementum – mimoriadné číslo*, Nitra 2017, s. 117 – 135, ISSN 1338-7219.

PAVELKA, J. – SMETANOVÁ, A. – REJMAN, J. – KOVÁČIK, P. *An interdisciplinary tillage erosion experiment: establishing a new field in grasslands with reconstructed ard plough of the Bronze Age-Iron Age*. In *Cuadernos de Investigación Geográfica / Geographical Research Letters, Tomo 43 (1)*. Universidad de la Rioja, Logroño (España) 2017. pp. 101 – 118. ISSN 0211-6820, eISSN 1697-9540.

PARMA, David – STUHLÍK, Stanislav. Kostrové hroby z doby popelnicových polí na Moravě, *Slovenská archeologia LXV*, Nitra 2017, s. 207 – 236. ISSN – 1335-0102.

ČR

JANÁK, Vratislav – PAPÁKOVÁ, Kateřina – PŘICHYSTAL, Antonín – KOVÁČIK, Peter – HOŘÍNKOVÁ, Andrea – RATAJ, Petr – BOČEK Jan. *Broušená a štípaná kamenná industrie z neolitického sídliště Pustějov – „Dolní Role“ v letech 2011 – 2012*. In *Časopis Slezského zemského muzea, série B*, Opava, Slezské zemské muzeum v Opavě, Opava 2017, s. 201 – 222. ISSN 1211-3131.

STUHLÍK, Stanislav – NEJEDLÁ, Alena. *Das Bronzedepot von Plaveč*. In *Pravěk NŘ 24, 2016 (2017)*, s. 61 – 78. ISBN 978-80-86399-47-8, ISSN 1211-8338.

STUHLÍK, Stanislav. *Nový typ bronzové jehlice ve Slezsku*. In *Studia archaeologica Brunensia*, 10 Brno 2017, s., 4 obr., ISSN 2336-4505.

STUHLÍK, Stanislav – HLAS, Jindřich – ŠÍŇ, Lukáš. *Únětické pohřebiště v Opavě – Vávrovicích*. In *Památky archeologické CVIII*, 2017, Brno 2017, s. 39 – 88. ISSN 0031-0506.

TYMONOVÁ, Markéta. *Příspěvek k datování zrcadlových kachlů*. In *Archaeologia historica 42, 2*, Brno 2017, s. 875 – 899. ISSN 0231-5823 (print), ISSN 2336-4386 (online).

Články ve sbornících z konferencí:

Zahraniční

JANÁK, Vratislav – RATAJ, Petr. *Dálková distribuce silicítů krakovsko-čenstochovské jury směrem na západ u kultury s lineární keramikou*. In XX Śląskie Sympozjum Archeologiczne, Wrocław 24-27 maja 2017 roku, Wrocław, s. 143. ISBN 978-83-61416-85-2.

JANÁK, Vratislav – KEJVAL, Pavel – MAREČEK, Jan – NĚMCOVÁ, Jana – PŘICHYSTAL, Antonín. *Suroviny kamenné industrie z Hradce nad Svitavou v kontextu surovinové základny kultury s lineární keramikou na moravsko – českém pomezí*. In XX Śląskie Sympozjum Archeologiczne, Wrocław 24-27 maja 2017 roku, Wrocław, 146. ISBN 978-83-61416-85-2.

KOVÁČIK, Peter. *Devocionálie z Nového hřbitova v Opavě* (spoluautoři: P. Havlíková, A. Dofková). In XX Śląskie Sympozjum Archeologiczne, Wrocław 24-27 maja 2017 roku, Wrocław, s. 84. ISBN 978-83-61416-85-2.

STUHLÍK, Stanislav. *Bernstein in der Bronzezeit in Mähren*. In: The Amber Roads. The Ancient Cultural and Commercial Communication between the Peoples. Miillensi. Studi di Archeologia Preistorica 13, Roma 2016 (2017), 116 – 130. ISBN 978 88 8080 219 8.

TYMONOVÁ, Markéta. *Kachle s loveckými motivy z českého Slezska a otázka jejich provenience*. XX Śląskie Sympozjum Archeologiczne (red. M. Masojč, M. Cendrowska, M. Kopec). Wrocław 2017, s. 156 –15. ISBN 978-8361416-85-2.

Jiné:

Recenzní a posuzovatelská činnost:

Posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy

STUHLÍK Stanislav – 1 posudek článku pro Archeologické rozhledy, 1 posudek článku pro Pravěk NŘ, 1 posudek studie pro Pravěk- Supplementum, 1 posudek článku pro Acta musealia, Zlín – Vsetín.

TYMONOVÁ, Markéta – 3 posudky pro sborník Archaeologia historica 42, 2017, 1 posudek pro časopis Staletá Praha č. 1, 1 lektorský posudek katalogu výstavy Svět kachlových kamen, Most 2017 (395 str. rkp.).

Oponentské posudky grantových projektů, výzkumné zprávy:

JANÁK, Vratislav. 1 posudek projektu SGS. 1 posudek pro VEGu

Oponentské posudky disertačních a habilitačních prací:

STUHLÍK Stanislav. Vyjádření ke studijním výsledkům a disertační práci A. Navrátila Osídlení pod Pavlovskými vrchy v závěru starší doby bronzové, Brno 2017.

STUHLÍK Stanislav. Vyjádření ke studijním výsledkům a disertační práci A. Makarové Halštatská fáza pohřebiska v Moravičanech, Brno 2017.

Popularizace:

RATAJ, Petr – TOMANČÁK, Ondra. Příprava exkurze pro studenty Matičního gymnázia Ostrava. Po stopách archeologů – návštěva archeologických výzkumů, památek a pracovišť. (červen 2017).

STUCHLÍK, Stanislav. Dvě přednášky pro studenty SU Opava na téma Archeologie v Jižní Americe. 5. 4. a 16. 5. 2017.

STUCHLÍK, Stanislav. Přednáška pro veřejnost ve Vrážích na téma Archeologie v Jižní Americe. 15. 9. 2017.

Viz popularizace doktorandů.

Ohlasy (citace) publikací za rok 2017	
Citace v monografiích a pracích zahraničních autorů	Citace v monografiích a pracích domácích autorů
36	65

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí:

Spolupořádané:

JANÁK, Vratislav. XX Śląskie Sympozjum Archeologiczne, Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocławskie Centrum Akademickie, Muzeum archeologiczne, oddział Muzeum Miejskiego Wrocławia, Polska Akademia Nauk (oddział we Wrocławiu), ÚA FPF Slezské univerzity, Fundacja Nauki „Archeologia Silesiae“, Wrocław 24. – 27. 5. 2017, (referát: Petroarcheologický výzkum v českém Slezsku. (spoluautor: A. Přichystal).

JANÁK, Vratislav. XX Śląskie Sympozjum Archeologiczne, Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocławskie Centrum Akademickie, Muzeum archeologiczne, oddział Muzeum Miejskiego Wrocławia, Polska Akademia Nauk (oddział we Wrocławiu), ÚA FPF Slezské univerzity, Fundacja Nauki „Archeologia Silesiae“, Wrocław 24. – 27. 5. 2017, (referát: Suroviny kamenné industrie z Hradce nad Svitavou v kontextu surovinové základny kultury s lineární keramikou na moravsko – českém pomezí. (spoluautoři: P. Kejval – J. Mareček – J. Němcová – A. Přichystal)

JANÁK, Vratislav. XX Śląskie Sympozjum Archeologiczne, Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocławskie Centrum Akademickie, Muzeum archeologiczne, oddział Muzeum Miejskiego Wrocławia, Polska Akademia Nauk (oddział we Wrocławiu), ÚA FPF Slezské univerzity, Fundacja Nauki „Archeologia Silesiae“, Wrocław 24. – 27. 5. 2017, (referát: Dálková distribuce silicidů krakovsko-čenstochovské jury směrem na západ u kultury s lineární keramikou. (spoluautor: P. Rataj).

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí:

JANÁK, Vratislav. Mezinárodní konference Otázky neolitu a eneolitu našich zemí 2017, 25. – 27. 9. 2017, Zdětín – Bělecký mlýn (pořadatel: Univerzita Palackého v Olomouci, Katedra historie). (referát: Systém dálkové distribuce silicidů krakovsko – čenstochovské jury do Poodří a Pomoraví).

JANÁK, Vratislav. Mezinárodní konference Otázky neolitu a eneolitu našich zemí 2017, 25. – 27. 9. 2017, Zdětín – Bělecký mlýn (pořadatel: Univerzita Palackého v Olomouci, Katedra historie). Surovinová základna kultury s lineární keramikou na moravsko – českém pomezí (spoluautoři: P. Kejval – J. Mareček – J. Němcová – A. Přichystal).

KOVÁČIK, Peter. XX Śląskie Sympozjum Archeologiczne, Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocławskie Centrum Akademickie, Muzeum archeologiczne, oddział Muzeum Miejskiego Wrocławia, Polska Akademia Nauk (oddział we Wrocławiu), ÚA FPF Slezské univerzity, Fundacja Nauki „Archeologia Silesiae“, Wrocław 24. – 27. 5. 2017, (referát: Devocionálie z Nového hřbitova v Opavě (spoluautoři: P. Havlíková, A. Dofková).

STUHLÍK, Stanislav. 25. symposium o starší době bronzové v českých zemích a na Slovensku. Frühbronzezeit in Mitteleuropa. Mistelbach 10. – 13. 10. 2017, (referát: Sídliště únětické kultury v Brně – Černých Polích).

TYMONOVÁ, Markéta. XX Śląskie Sympozjum Archeologiczne, Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocławskie Centrum Akademickie, Muzeum archeologiczne, oddział Muzeum Miejskiego Wrocławia, Polska Akademia Nauk (oddział we Wrocławiu), ÚA FPF Slezské univerzity, Fundacja Nauki „Archeologia Silesiae“, Wrocław 24. – 27. 5. 2017, (referát: Kachle s loveckými motivy a otázka jejich provenience).

TYMONOVÁ, Markéta. 49. Mezinárodní konference archeologie středověku, Město Zvolen, Katedra plánovania a tvorby krajiny, Fakulta ekológie a environmentalistiky Technickej univerzity vo Zvolene, Katedra archeológie Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, Zvolen 18. – 22. 9. 2017, (poster: Provenience surovin k výrobě rytířských kamen z brněnského Petrova).

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU:

Členství ve vědeckých radách, oborových radách doktorského studia, redakčních radách apod.

JANÁK, Vratislav. Předseda Vědecké muzejní rady Muzea Novojičínska; předseda Oborové rady doktorského studia archeologie Slezské univerzity v Opavě; člen redakční rady: „Praehistorica“, Praha; „Fontes archaeologici Pragenses“, Praha; „Acta archaeologica Brunensia“, Brno; „Acta archaeologica Opaviensia“, Opava; předseda Regionální archeologické komise Moravskoslezského kraje; člen komise SGS FPF; školitel 8 doktorandů na ÚA FPF Opava.

STUHLÍK, Stanislav. Člen VR Filozofické fakulty Univerzity Hradci Králové; člen Oborové rady doktorského studia archeologie Slezské univerzity v Opavě; člen Oborové rady doktorského studia archeologického pracoviště FF Univerzity v Hradci Králové; předseda redakční rady časopisu Acta archaeologica Opaviensia; člen redakční rady časopisu Pravěk NŘ, Brno; člen redakční rady časopisu Přehled výzkumů, Brno; školitel 6 doktorandů na ÚA FPF Opava, 3 doktorandů na ÚAM FF MU Brno.

Mezinárodní spolupráce:

Ústav archeologie byl spolupořadatelem mezinárodní konference XX Śląskie Sympozjum Archeologiczne, konané 24. – 27. 5. 2017 ve Wrocławiu (hlavní pořadatel Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego). V. Janák byl členem Vědeckého komitét konference a spolupořadatelem 8. Sekce (Kontakty interregionalne wczesnorolniczych społeczności w Europie Środkowej w świetle badań petroarcheologicznych (6. - 5. tisíciletie BC)/ Meziregionální kontakty starých zemědělských společenství ve střední Evropě ve světle petroarcheologického výzkumu (6. - 5. tisíciletí př.n.l.).

Ústav archeologie byl zahraničním partnerem projektu Letní školy archeologie, pořádané Katedrou archeologie Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Zúčastnily se dvě studentky 2. ročníku.

Přednášky zahraničních hostů na SU:

Dr hab. Mirosław Masojć - Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego. Mezolit na ziemiach polskich. 19. 9. 2017, LPP/Erasmus.

Prof. dr hab. Józef Szykowski - Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego. Kultury okresu formatywnego (wczesnoceramiczne) na obszarze Andów Północnych; Ekwador, Kolumbia. 19. 9. 2017, LPP/Erasmus.

Prof. dr hab. Józef Szykowski a dr hab. Mirosław Masojć - Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego Społeczności paleolityczne Mongolii. Badania Uniwersytetu Wrocławskiego w Altaju Gobijskim. 19. 9. 2017, LPP/Erasmus.

Jiné formy spolupráce se zahraničními partnery (členství ve vědeckých radách, redakčních radách, společné konference):

JANÁK, Vratislav. Vědecký redaktor české části periodického sborníku *Badania archeologiczne na Górnym Śląsku i ziemiach pogranicznych*, Katowice. Recenzent: *Śląskie Sprawozdania Archeologiczne*, Wrocław.

STUHLÍK, Stanislav. Člen International Committee for the Development of the Ancient Trails (C.I.V.I.A.), Amber Road, San Marino.

Studijní pobyty v zahraničí Erasmus + 2017:

JANÁK, Vratislav. Výuka Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Slovensko 24. 4. – 28. 4. 2017, Erasmus+.

KOVÁČIK, Peter. Výuka Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Slovensko. 8. 5. – 12. 5. 2017, Erasmus+.

KOVÁČIK, Peter. Výuka Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Slovensko. 23. 10. – 27. 10. 2017, Erasmus+.

Studentské mobility Erasmus+ 2017

DIENSTPIER Michal – Slovensko

HANŠUT Michael – Slovensko

HANŠUT Michael – Polsko

KRYSTYJANOVÁ Monika – Polsko

KUBNÝ Martin – Polsko

PETR Tomáš – Polsko

SKÁCELÍK Jiří – Polsko

ŠUHEJOVÁ Nikola – Polsko

Mezinárodní akce pořádané FPF ve spolupráci s jinými institucemi:

Exkurze Archeologického klubu studentů Slezské univerzity a Ústavu archeologie FPF SU, Ukrajina, Lvov, 26. - 29. 10. 2017. (Rataj, P., Sněhotová, A., Šuhejová, N., Petr, T.)

Soupis diplomových prací:

Bakalářské práce

KOTASOVÁ Hana	Sídliště doby římské v západním předpolí Litenčické pahorkatiny. Opava 2017, 112 s. + přílohy (Mgr. Ondrej Šedo, Ph.D.)
ŘÍHOVÁ Petra	Středověká keramika z Valašského Meziříčí. Opava 2017, 77 s. + přílohy (Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.)
MIKUNDOVÁ Tereza	Osada lengyelské kultury zachycená na trase vodovodu mezi Uničovem a Benkovem u Střelice II. Opava 2017, 58 s. + 144 příloh (doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.)
ŘÍHOVÁ Petra	Středověká keramika z Valašského Meziříčí. Opava 2017, 77 s. + přílohy (Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.)
WILKUS Mikuláš	Soubor keramického materiálu získaný během rekonstrukce drenáže jižního křídla vizovického zámku. Opava 2017, 199 s. + přílohy (Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.)
PETR Tomáš	Počítačová kartografie projektu „Průzkum pravěkých a výšinných sídlišť v Podbeskydí mezi Bečvou (Česká republika a Bialou (Polská republika) –

Badania pradziejowych osiedli wyżynnych na Podbeskidziu między Beczwą (Republika Czeska) a Białą (Rzeczpospolita Polska)". Opava 2017, 94 s. + přílohy (Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.)

SKÁCELÍK Jiří

Středověká keramika z Opavy, Pivovar – Dolní Dvůr. Opava 2017, 37 s. + přílohy (PhDr. Vladimír Goš, CSc.)

TOMANČÁK Ondřej

Kamenné zátěže rybářských sítí z období neolitu a eneolitu na území Českého Slezska. Opava 2017, 43 s. + 22 příloh (doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.)

Diplomové práce

TLUSTÝ Jakub

Hospodaření s odpadem ve středověku. Keramika z labských náplav v Hradci Králové. Opava 2017, 70s. + 236 příloh (PhDr. Vladimír Goš, CSc.)

8.4 Ústav bohemistiky a knihovnictví

Mgr. Jan Heczko, Ph.D.

Stav pedagogických pracovníků:

Vedoucí ústavu: Mgr. Jan Heczko, Ph.D.
Zástupce vedoucího ústavu: Mgr. Martin Tichý, Ph.D.
Tajemník ústavu: Mgr. Jana Brožovská Onderková, Ph.D.

Vedoucí oddělení:

Vedoucí oddělení knihovnictví: PhDr. Libuše Foberová, PhD.
 doc. PhDr. Richard Papík, Ph.D. *od 10. 7. 2017*

Vedoucí oddělení lingvistiky: Mgr. Ing. Roman Sukač, Ph.D.

Vedoucí oddělení literatury: Mgr. Martin Tichý, Ph.D.

Vedoucí oddělení kulturní dramaturgie: Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D.

Vedoucí oddělení audiovizuální tvorby: Mgr. Monika Horsáková

Pedagogičtí pracovníci:

Oddělení knihovnictví: prof. Ing. Milan Konvit, PhD.
 doc. PhDr. Jaromír Kubíček, CSc.
 doc. PhDr. Richard Papík, Ph.D.
 PhDr. Libuše Foberová, PhD.
 Mgr. Jana Brožovská Onderková, Ph.D.
 Mgr. Jan Matula, PhD.
 Mgr. Marek Timko, Ph.D.
 PhDr. Aleš Hrazdil

Oddělení lingvistiky: prof. PhDr. Jana Svobodová, CSc.
 doc. PhDr. Eva Höflerová, Ph.D.
 doc. PhDr. et PaedDr. Zbyněk Holub, Ph.D.
 PhDr. Soňa Schneiderová, Ph.D.
 Mgr. Ing. Roman Sukač, Ph.D.

Oddělení literatury: doc. PhDr. Libor Martinek, Ph.D. (vedoucí kabinetu literárněvědné komparistiky)
 Mgr. Jan Heczko, Ph.D.
 Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.
 Mgr. Oskar Mainx, Ph.D.
 Mgr. Martin Tichý, Ph.D.
 Mgr. Jakub Sichálek *od 2. 10. 2017*

Oddělení kulturní dramaturgie: Mgr. Jana Cindlerová, Ph.D.
 Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D.

Oddělení audiovizuální tvorby: doc. PhDr. Miroslav Zelinský, CSc.
 Mgr. Monika Horsáková

MgA. Tomáš Hoffmann Polenský
 MgA. Irena Kocí
 Mgr. Vladimír Mráz
 Mgr. Pavla Bergmannová
 MgA. Kristína Pupáková
 MgA. Mikuláš Odehnal
 MgA. Jaroslav Zajíček

Seznam externistů

Oddělení knihovnictví:

PhDr. Hana Bednaříková, Ph.D.
 PhDr. Marie Šedá, Ph.D. jen LS
 Mgr. Jarmila Beníčková
 PhDr. Robert Terrich
 Mgr. Denisa Illíková, Ph.D.
 Mgr. Lukáš Burgott
 Mgr. Lenka Ďulíková
 Mgr. Jiřina Kudelová
 Mgr. Dagmar Smékalová

Oddělení lingvistiky:

Mgr. Kubíková Ivona do 30. 6. 2017
 Mgr. Vlasta Galisová od 18. 9. 2017
 prof. RNDr. Václav Blažek, CSc. jen LS
 PhDr. Ondřej Šefčík, Ph.D. jen LS

Oddělení literatury:

PhDr. Hana Bednaříková, Ph.D.
 Mgr. Stanislava Schupplerová, Ph.D.
 Mgr. Michal Novotný
 Mgr. Ondřej Haničák jen LS

Oddělení kulturní dramaturgie:

PhDr. Alice Olmová-Jarnotová
 MgA. Hana Volkmerová, Ph.D.
 MgA. Jana Andělová-Pletichová
 Mgr. Alžběta Matoušková
 Mgr. Eva Mikulášková jen ZS
 MgA. Pavel Ondruch jen LS
 Mgr. Petr Rotrekl
 MgA. Dominik Beneš
 MgA. Dragan Stojčevski jen LS
 Mgr. Tomáš Suchánek
 MgA. Milan Šotek jen LS
 Mgr. Ing. Denisa Vostrá

Oddělení audiovizuální tvorby:

Mgr. Ing. Petr Hruška, Ph.D.
 Mgr. Stanislava Schupplerová, Ph.D.
 Mgr. Marek Ševčík, Ph.D.
 Mgr. Markéta Haničáková
 Mgr. Andrea Hoffmannová
 Mgr. Martin Novosad
 Mgr. Michal Novotný
 Mgr. Šimon Pikous

Mgr. Petr Rotrekl
Mgr. Radovan Šťastný

Výroční zpráva o činnosti na SU FPF v roce 2017 (Ústav bohemistiky a knihovnictví)

Aktualizace hlavních směrů vědecko-výzkumné činnosti ústavů (pro Statut FPF):

Ústav bohemistiky a knihovnictví bude rozvíjet v roce 2018 tyto oblasti:

- Synchronní a diachronní charakteristika češtiny v kontextu slovanských jazyků a interních útvarů národního jazyka.
- Dějiny a teorie moderní české literatury.
- Digitalizace písemného kulturního dědictví a oblast knihovnědy

Aktualizace dlouhodobého záměru za ústav na rok 2018

V souladu s dlouhodobým záměrem Slezské univerzity bude Ústav bohemistiky a knihovnictví nadále usilovat o zkvalitnění publikačních výstupů odborných pracovníků a pokračovat ve vytyčených cílech v oblastech definovaných v hlavních směrech vědecko-výzkumné činnosti Ústavu bohemistiky a knihovnictví. Pracovníci Ústavu bohemistiky a knihovnictví budou i v roce 2018 usilovat o podporu své vědecko-výzkumné činnosti z grantových prostředků.

Pracovníci Ústavu bohemistiky a knihovnictví budou svoji vědecko-výzkumnou činnost prezentovat v rámci konferencí, případně přednáškových pobytů v zahraničních institucích a výstupech v odborných oborových časopisech.

V oblasti mezinárodních mobilit bude v roce 2018 Ústav bohemistiky a knihovnictví podporovat mobility studentů bakalářského a magisterského studia a pedagogických pracovníků a v rámci partnerských institucí v zahraničí.

V souladu s „Aktualizací dlouhodobého záměru Slezské univerzity vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti Slezské univerzity v Opavě na rok 2018“ se v oblasti pedagogické činnosti Ústav bohemistiky a knihovnictví zaměří na analýzu příčin studijní neúspěšnosti a její snižování při současném zachování kvality výuky. K hlavním úkolům ÚBK bude patřit příprava studijních programů a oborů s ohledem na nový způsob akreditace a zařazení do příslušné oblasti vzdělávání a v neposlední řadě k intenzivnější spolupráci se středními školami.

Studenti magisterského studia budou připravováni na případnou vědeckou práci participací na projektech Studentské grantové soutěže (zapojením do řešitelského kolektivu).

Studenti a pedagogové uměleckých oborů budou prezentovat svoji činnost v rámci přípravy a aktivní účasti na uměleckých soutěžích, filmových přehlídkách apod.

Pedagogická činnost

Ústav bohemistiky a knihovnictví zajišťuje výuku základních, speciálních a pomezních i aplikovaných disciplín literární vědy a lingvistiky, knihovnictví a souvisejících humanitních oborů i nabízených uměleckých oborů kulturní dramaturgie a audiovizuální tvorby. Podrobnější informace i zabezpečení výuky jednotlivými pracovníky jsou dostupné na webových stránkách fakulty (<http://www.slu.cz/fpf/cz/ustav-bohemistiky-a-knihovnictvi>).

Počty obhájených závěrečných prací

Počet obhájených bakalářských prací: 45

Počet obhájených magisterských prací: 28

Publikační činnost studentů a jejich další aktivity**Mimořádně nadaní studenti****Partnerství a spolupráce, spolupráce FPF se zaměstnavateli při tvorbě a uskutečňování studijních programů****Akreditace**

Kód programu B7310 Filologie – kód oboru: 7310R031 Česká literatura – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 35597/2014 – platnost do r. 2020 v prezenční i kombinované formě.

Kód programu B7310 Filologie – kód oboru: 7310R033 Český jazyk a literatura (dvouoborové) – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 6446/2012 – platnost do r. 2020.

Kód programu B8203 Dramatická umění – kód oboru: 8203R077 Kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 11167/2010 – platnost do r. 2018.

Kód programu B8203 Dramatická umění – kód oboru: 8204R038 Audiovizuální tvorba – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 6074/2014 – platnost do r. 2022.

Kód programu N8203 Dramatická umění – kód oboru: 8203T038 Audiovizuální tvorba – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 18599/2013 – platnost do r. 2017.

Kód programu B7201 Informační studia a knihovnictví – kód oboru: 7201R004 Knihovnictví – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 5059/2011 – platnost do r. 2019.

Kód programu B7201 Informační studia a knihovnictví – kód oboru: 7201R004 Knihovnictví (dvouoborové) – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 48794/2013 – platnost do r. 2018.

Kód programu N7201 Informační studia a knihovnictví – kód oboru: 7201T011 Knihovnictví se zaměřením na veřejné knihovny komunitního typu – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 48794/2013 – platnost do r. 2018; v kombinované formě - Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 11167/2010 - platnost do r. 2018.

Kód programu N7504 Filologie – kód oboru: 7504T039 Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 45136/2014 – platnost do r. 2018.

Kód programu N7310 kód oboru: 7310 T239 Bohemistika – platnost do r. 2020.

Úspěchy studentů na veřejnosti – účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
ÚBK	35

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)

Název ústavu	Počet studijních oborů
ÚBK	1 (UČČ)

Vědecko-výzkumná činnost

Seznam programů řešených v roce 2017:

Národní programy

GA ČR 17-06326S, "Tvůrčí opisy": Sborníky Oldřicha Kříže z Telče (†1504), **Mgr. Jakub Sichálek**, člen týmu.

Rozvoj Souborného katalogu ČR (CASLIN) a souboru národních autorit Ministerstva kultury ČR, Projekt „VISK 9/I, řešitel: PhDr. Věra Svozilová, **PhDr. Aleš Hrazdil**, spoluřešitel.

3jsou3, Dilia, Inscenování scénických čtení, 2017, **Mgr. Hasan ZAHIROVIĆ, Ph.D.**, člen týmu.

SGS SU

SGS/7/2016 Analýza kompetencí a uplatnitelnosti informačních profesionálů Mgr. Jan Matula, PhD.

SGS/1/2017 Filmová dokumentaristická tvorba věnovaná výpovědím pamětníků a digitalizaci regionálních pramenů, Mgr. Monika Horsáková

Publikační činnost**Vědecké výstupy za rok 2017**

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	1	0	1
Články v impaktovaných časopisech	-	-	-
Články ve sbornících z konferencí	0	1	1
Články v ostatních sbornících	3	2	5
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	15	4	19
Články v recenzovaných sbornících	-	-	-
Učební texty	6	-	6
Statí v knihách	2	0	2
Ohlasy publikací	8	6	14
Články v suplementech impaktovaných časopisů	-	-	-
Katalogy	-	-	-

Výběr z publikační činnosti:

Knihy, odborné monografie

ČR

MATULA, Jan. *Informační management : Normy, frameworky a nejlepší praxe v řízení služeb IT (ITSM)*. 1. vyd. - Opava : Ústav bohemistiky a knihovnictví; Slezská univerzita v Opavě; Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě. 2017. 119 s. ISBN 978-80-7510-264-5.

Články ve sbornících z konferencí

Zahraniční

SUKAČ, R. Participle present active revisited: Synchrony and diachrony in West Slavic languages (especially in Czech). In Claire Le Feuvre, Daniel Petit, Georges Jean-Pinault (eds.) *Verbal adjectives and participles in the Indo-European languages*. Hempfen Verlag, Bremen, 2017.

Články v ostatních sbornících

Zahraniční

SICHÁLEK, Jakub. European Background: Czech Translations. In: Elizabeth Solopova (ed.): *The Wycliffite Bible: Origin, History and Interpretation* (Leiden: Brill, 2017), s. 66-84.

SUKAČ, R. Is having rhythm a prerequisite for being Slovak? in Simmelkjaer Sandgaard Hansen, B. J. (et al, eds.) *Usque ad radices : Indo-European studies in honour of Birgit Anette Olsen (= Copenhagen Studies in Indo-European 8 ISSN 1399-5308)* Copenhagen, Museum Tusulanum Press, 2017, s. 717-730.

ČR

KUBÍČEK, Jaromír. Česká retrospektivní bibliografie. In *Mezníky bibliografie*. Brno: Moravská zemská knihovna, 2017, s. 123-136. ISBN 978-80-7051-228-9.

SUKAČ, Roman. Kvantita, Rytmicita. In KARLÍK, Petr (ed.), NEKULA, Marek (ed.), Jana Pleskalová (ed.) a kol. *Nový encyklopedický slovník češtiny*. NLN, 2017, ISBN 978-80-7422-480-5.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Dvojdům bratří Čapků In *Acta Čapkiana IV. Sborník k 70. výročí SBČ*. Praha: SBČ, 2017, s. 61–62.

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech

Zahraniční

FOBEROVÁ, Libuše. THE DIGITAL LIBRARY OF THE MORAVIAN-SILESIA REGION AND ITS VISION. *Bibliotheca Nostra. Śląski Kwartalnik Naukowy*. Katowice: Akademia Wychowania Fizycznego im. Jerzego Kukuczki w Katowicach, 2017. No 2(48), s. 110 - 121. ISSN 1734-6576; E-ISSN 2084 -5464. Dostupný z WWW: <<http://www.bibliothecanostra.awf.katowice.pl/>>.

MARTINEK, Libor. Aniela Kupiec – spisovatelka píší v těšínském nářečí. *Jazyk a kultura* (Prešov), 2017, roč. 8, č. 29–30, s. 91–102.

MARTINEK, Libor. Nástin interdisciplinárních výzkumů v rámci vývoje a současnosti polské literární sémiotiky. *Litikon. Časopis pre výskum literatúry*. Nitra: UKF, 2017, roč. 2, č. 1, s. 114–123.

MARTINEK, Libor. Manfred Kridl a polská literární věda. *Litikon. Časopis pre výskum literatúry*. Nitra: UKF, 2017, roč. 2, č. 1, s. 294–298.

ČR

BERGMANNOVÁ, Pavla: Spectaculo Interesse hledající dokonalý obraz skutečného života. *Loutkář*. Praha: Sdružení pro vydávání časopisu Loutkář, 2017, roč. 67, č. 4, s. 68-74. ISSN 1211–4065.

BERGMANNOVÁ, Pavla: Kde divadlo chutná po jablkách (Středa nám chutná). *Loutkář*. Praha: Sdružení pro vydávání časopisu Loutkář, 2017, roč. 67, č. 3, s. 48-49. ISSN 1211–4065.

FOBEROVÁ, Libuše. Rozhovor s PhDr. Hanou Landovou, PhD.. Duha [online]. 2017, roč. 31, č. 2 [cit. 2018-01-09]. Dostupný z WWW: <<http://duha.mzk.cz/clanky/rozhovor-s-phdr-hanou-landovou-phd>>. ISSN 1804-4255.

FOBEROVÁ, Libuše. Šestnáct marketingových trendů pro rok 2016. DUHA [online]. 2017, roč. 31, č. 1 [cit. 2018-01-08]. Dostupný z WWW: <<http://duha.mzk.cz/clanky/sestnact-marketingovych-trendu-pro-rok-2016>>. ISSN 1804-4255.

KUBÍČEK, Jaromír. 2017. Podíl organizací Sokola na rozvoji knihoven. *Vlastivědný věstník moravský*, roč. 69, 2017, č. 2, s. 105-112. ISSN 0323-2584.

KUBÍČEK, Jaromír. Obecní knihovny od vydání knihovnického zákona v roce 1919. *Duha*. 2017, roč. 31, č. 48-51. ISSN 0862-1985.

KUBÍČEK, Jaromír. Z dějin práce akademiků ve prospěch knihoven: na příkladu brněnského spolku Zora. *Duha*, 2017, roč. 31, č. 2, s. 49-52. ISSN 0862-1985.

KUBÍČEK, Jaromír. Československá společnost knihovědná 1930-1940: její brněnská odbočka a Bedřich Václavěk. *Duha*, 2017, roč. 31, č. 3, s. 47-49. ISSN 0862-1985.

KUBÍČEK, Jaromír. SVOK: k 90. výročí založení Spolku veřejných obecních knihovníků. *Duha*, 2017, roč. 31, č. 4, s. 49-52. ISSN 0862-1985.

MAINX, Oskar. Světy Shaun Tana. *Duha*, 2017, roč. 31, č. 2, s. 8–9. ISSN 0862-1985.

MARTINEK, Libor. Paweł Hulka-Laskowski – stavitel mostů mezi národy. *Slavica litteraria*, 2017, roč. 20, č. 1, s. 39–60.

MARTINEK, Libor. Vyloučený básník Henryk Jasiczek. K osudu a dílu nejvýznamnějšího poválečného básníka českého Těšínska za tzv. normalizace v Československu 70. let. *Studia slavica XXI/1*. Ostrava – Opole: Ostravská univerzita – Uniwersytet Opolski, 2017, s. 41–48.

MARTINEK, Libor. Pomíjivé dny Piotra Horzyka. *Těšínsko*, 2017, roč. 60, č. 1, s. 61–66.

TICHÝ, Martin. Historická perspektiva v literární kritice — k proměně kritického psaní Arna Nováka v desátých letech. *Slovo & smysl*, 2017, roč. 14, č. 27, s. 32-38.

TICHÝ, Martin. Předválečná epizoda Otakara Theera. Reflexe tvorby a strategie. *Česká literatura*, 2017, roč. 65, č. 3, s. 418-428.

Stati v knihách

ČR

BUREŠOVÁ, Jarmila; BROŽOVSKÁ ONDERKOVÁ Jana. Vývoj veřejného knihovnictví v Ostravě v letech 1921–1945. In *Ostrava 31*, Statutární město Ostrava – Archiv města Ostravy, 2017, s. 262-288.

HÖFLEROVÁ, Eva. Slovesný čas jako předmět jazykové výuky a výchovy ke komunikaci. In SVOBODOVÁ, Jana. a kol.: *Principy a cesty školní výuky českého jazyka*. Ostrava: Ostravská univerzita, 2017, s. 101–121. ISBN 978-80-7464-951-6.

Učební texty

KONVIT, Milan. *Digitalizace*. Studijní opora pro kombinované studium knihovnictví. Opava, SU, 2017. (interní elektronický studijní materiál)

KONVIT, Milan. *Elektronická komunikace*. Studijní opora pro kombinované studium knihovnictví. Opava, SU, 2017. (interní elektronický studijní materiál)

KONVIT, Milan. *Digitization and long term preservation*. Studijní opora pro kombinované studium knihovnictví. Opava, SU, 2017. (interní elektronický studijní materiál)

MAINX, Oskar. *Novější světová literatura*. Studijní opora pro kombinované studium knihovnictví. Opava, SU, 2017. (interní elektronický studijní materiál)

MAINX, Oskar. *Současná česká próza*. Studijní opora pro kombinované studium knihovnictví. Opava, SU, 2017. (interní elektronický studijní materiál)

MARTINEK, Libor; GAMRAT Małgorzata. *Literatura i muzyka. Wprowadzenie do problematyki*. Opava: Literature & Sciences, 2015; 2. rozšířené vyd. 2017.

Jiné:

a) recenzní a posuzovatelská činnost

FOBEROVÁ, Libuše. Zpracovávání oponentních posudků pro NSK2 – Národní soustava kvalifikací <http://www.narodni-kvalifikace.cz/> - (zadavatel: Národní ústav pro vzdělávání, školské poradenské zařízení a zařízení pro další vzdělávání pedagogických pracovníků) – šest posudků - posudek stvrzovatele profesních kvalifikací (knihovník akvizitér; knihovník katalogizátor; knihovník pracovník správy fondů; knihovník v knihovně pro děti; knihovník v přímých službách; referenční knihovník).

- oponentské posudky grantových projektů, výzkumné zprávy

posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy

BROŽOVSKÁ, ONDERKOVÁ, Jana. Posudek pro časopis *Transactions of the VŠB – Technical University of Ostrava, Civil Engineering Series*. (databáze ERIH+).

FOBEROVÁ, Libuše. Posudek pro časopis DUHA.

CHROBÁK, Jakub. Posudky pro časopisy *Bohemica Olomuncensia, Česká literatura, Motus in Verbo, VEGA*.

SICHÁLEK, Jakub. Posudky pro časopisy *Česká literatura, Listy filologické, Mediaevalia historica Bohemica*.

PAPÍK, Richard. Recenze pro časopisy *ITLib, Knihovna - knihovnická revue, Ikaros*, recenze pro nakladatelství Karolinum, pro grantové projekty (CR, Slovensko, např. Ministerstvo kultury ČR, Ministerstvo školství ČR, Slovenská AV, taktéž řady vysokých škol v ČR a na Slovensku)

- recenzní posudky učebních textů

- oponentské posudky disertačních a habilitačních prací

b) popularizace

- přednášky pro veřejnost

- FOBEROVÁ, Libuše. Letní knihovnická škola – kurz Management a marketing knihoven pro knihovníky Moravskoslezské a Olomouckého kraje, 29. 6. 2017.
- FOBEROVÁ, Libuše. Městská knihovna Nový Jičín, Knihovna jako centrum poznání pro 21. století, 27. 9. 2017.
- CHROBÁK, Jakub. Básnické hlasy.
- CHROBÁK, Jakub. Moderace MAČ 2017.
- CHROBÁK, Jakub. Přednášky pro SŠ v Moravskoslezském kraji.
- MAINX, Oskar. Vystoupení k působení a dalšímu směřování kulturní revue Protimluv, ČT Art, v pořadu ASAP, 13. 12. 2017.
- MARTINEK, Libor. Přednášky pro vzdělávací agenturu Descartes, v.o.s.
- TIMKO, Marek. *Etické aspekty práce informačního pracovníka*. Ústav bohemistiky a knihovnictví SLU, Letní knihovnická škola, Opava, 2017.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. Kino Panorama Boskovice, 2017, Krakatit.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. Akademie volného času, Slaný, 2017, Scheinpflugovi a Slaný.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. Gymnázium Trutnov, Trutnov, 2017, Karel Čapek – dramatik.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. Městská knihovna Egona Hostovského v Hronově, 2017, Helena Novotná, hronovská babička sourozenců Čapků.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. Polická univerzita volného času, Police nad Metují, 2017, Rod Čapků.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. Masarykova společnost, Praha, 2017, Ženy v životě Karla Čapka.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. Střední škola Náhorní, Praha, 2017, Vliv města Prahy na dílo bratří Čapků.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. Muzeum Horažďovice, 2017, Karel Čapek a Šumava.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. SZŠ a VOŠZ Brno, 2017, Merhautova, Sourozenci Čapkové a Brno.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. Kemp českého jazyka Plzeň, 2017, Karel Čapek dramatik / Překlady díl Karla Čapka.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. Šumava litera, Vimperk, 2017, Karel Čapek a Šumava.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. Městská knihovna Egona Hostovského v Hronově, 2017, Alois Jirásek a Čapkové.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. Coffee Bar Cappello, Nový Jičín, 2017, Bílá nemoc.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. KC Na Louži, Praha, 2017, Olga Scheinpflugová.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. KC Karpatská, Praha, 2017, Karel Čapek a ženy.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. KC Počernická, Praha, 2017, Věra Hružová.

spolupráce s TV a rozhlasem

- BERGMANNOVÁ, Pavla. Teď mě zabij – dramaturgie divadelní inscenace (r. Janusz Klimsza, premiéra 27. 5. 2017, Národní divadlo moravskoslezské Ostrava).
- BERGMANNOVÁ, Pavla. Divoké historky, Divadlo Tramtarie Olomouc. 20. 12. 2017.
<http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3963037>
- BERGMANNOVÁ, Pavla. Cyrano z Bergeracu, MDO Olomouc. 5. 12. 2017.
<http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3957301>
- BERGMANNOVÁ, Pavla. Paní Bovaryová, NDM Ostrava. 21. 11. 2017. <http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3951788>
- BERGMANNOVÁ, Pavla. Falešné našeptávání, Slovácké divadlo Uherské Hradiště. 16. 11. 2017.
<http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3950238>
- BERGMANNOVÁ, Pavla. Vyrozumění, Komorní scéna Aréna Ostrava. 1. 11. 2017.
<http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3943381>
- BERGMANNOVÁ, Pavla. Spectaculo Interesse (hodnocení festivalu). 10. 10. 2017.
<http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3931958>
- BERGMANNOVÁ, Pavla. Velký sešit, DPB Ostrava. 3. 10. 2017. <http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3928383>
- BERGMANNOVÁ, Pavla. Vzpouza nevěst, MDO Olomouc. 18. 9. 2017. <http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3921458>

- BERGMANNOVÁ, Pavla. Hodnocení uplynulé sezony ostravských činoherních souborů. 26. 6. 2017. <http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3883164>
- BERGMANNOVÁ, Pavla. Rodinná slavnost, MDO Olomouc. 14. 6. 2017. <http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3876771>
- BERGMANNOVÁ, Pavla. Divadelní panorama: Smíření, Komorní scéna Aréna Ostrava. 5. 6. 2017. <http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3871913>
- BERGMANNOVÁ, Pavla. Zamilovaný Shakespeare, NDM Ostrava. 10. 4. 2017. <http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3839918>
- BERGMANNOVÁ, Pavla. Úplné zatmění, MDO Olomouc. 23. 3. 2017. <http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3827494>
- BERGMANNOVÁ, Pavla. Měsíc nad řekou, Slovácké divadlo Uherské Hradiště. 16. 3. 2017. <http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3822717>
- CINDLEROVÁ, Jana. *Výročí týdne*. Český rozhlas.
- MARTINEK, Libor. Bogdan Trojak – Nok a Knedlíček aneb Básně o baštění. (Publicistický pořad), ČRo 3, stanice VLTAVA 4. 3. 2017.
- MRÁZ, Vladimír. *Draci v hrnci* (dětský vzdělávací pořad ČT:D týdenní periodicitou), scénář, režie
- MRÁZ, Vladimír. *Ty Brďo* (dětský vzdělávací pořad ČT:D s týdenní periodicitou), autor formátu, scénář, režie
- ODEHNAL, Mikuláš. *Doutnák: Smrt žánrů (a zrod nových)*, ČT Art. 18. 5. 2017.
- PAPÍK, Richard. *Otázky Václava Moravce*. Česká televize 8. 1. 2017.
- POLENSKÝ, Tomáš. Člen organizačního štábu mezinárodního festivalu studentských filmů Opavský páv 2017.
- POLENSKÝ, Tomáš. Audiovizuální záznamy debat na mezinárodním diskusním fóru Meltingpot (ročníky 2016 a 2017, zvukařské práce).
- POLENSKÝ, Tomáš. Audiovizuální záznamy přednášek, debat a koncertů mezinárodního festivalu s odbornou hudební konferencí Czech Music Crossroads 2017 (zvukařské práce).
- ZAHIROVIĆ, Hasan. *O 100. výročí Bílé nemoci Karla Čapka*, ČRo Plus, 29. ledna 2017.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. Reportáž o Hasanu Zahirovići, Svobodna Evropa, leden, 2017.
- Deník Hasana Zahiroviće, Svobodna Evropa, únor, 2017, Alergičan sam na češki odnos prema petku.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. Premiéra Bakchantek, Hasan Zahirović jako Bakchantka, ČRo mozaika, 22. 3. 2017.
- ZAHIROVIĆ, Hasan. Host Nočního Mikrofóra s Veronikou Lucassen, ČRo2, 21. 6. 2017.

překlady textů

- HYKISCH, Anton. /překlad Miroslav ZELINSKÝ/, *Věřte císaři*. Brno: Host, 2017, 440 s. ISBN: 978-80-7577-041-7.
- GÁL, Fedor. /překlad Miroslav ZELINSKÝ/, *Přes ploty, Větrné mlýny*. Brno 2017, 402 s. ISBN: 978-80-7443-217-0.
- /překlad Miroslav ZELINSKÝ/, *Osamělí běžci (Laučík, Repka, Štrpka)*, Protimluv, Ostrava 2017, 288s. ISBN: 978-80-87485-41-5.

redakční práce

- FOBEROVÁ, Libuše. Výkonná redaktorka časopisu DUHA. Informace o knihách a knihovnách z Moravy. Vydává Moravská zemská knihovna v Brně. Reg. číslo MK E 7312. ISSN 18044255 (online), ISSN 0862-1985 (print).
- FOBEROVÁ, Libuše. Členka ediční komise časopisu Bulletin SKIP (ISSN 1210-0927, vydavatel SKIP Praha).
- FOBEROVÁ, Libuše. Redaktorka univerzitního časopisu Acta Universitatis Lodziensis. Folia Libroru Uniwersytetu Łódzkiego, vydavatel Uniwersytet Łódzki, Polsko.

Ohlasy (citace) publikací za rok 2017	
Citace v monografiích a pracích zahraničních autorů	Citace v monografiích a pracích domácích autorů
0	0

Vědecké konference spolupořádané FPF v r. 2017			
Ústav	Celkový počet	S počtem účastníků vyšším než 60 (z celkového počtu)	S mezinárodní účastí (z celkového počtu)
ÚBK	2	1	1

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

CINDLEROVÁ, J. O jinakosti her Karla Čapka. Příspěvek na Symposiu Karlu Čapkovi k narozeninám, Praha, 11. 1. 2017.

SICHÁLEK, Jakub. Heresy and Bible Translation, Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale, Poitiers (Francie) 2017, *The Vernacular Bible Translation: Czech and German Context*.

SICHÁLEK, Jakub. *Identita a role: Dynamika milostného vztahu v Životě Jozefově*. 11. sjezd českých historiků, Olomouc, 2017.

ZELINSKÝ, Miroslav. *Uvedení do "malé" dramaturgie*. Proměny dramaturgie, Opava 2017.

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

členství ve vědeckých radách, oborových radách doktorského studia, redakčních radách apod.

FOBEROVÁ, Libuše. Členka ediční komise časopisu Bulletin SKIP (ISSN 1210-0927, vydavatel SKIP Praha).

CINDLEROVÁ, Jana. DAMU Praha, Katedra činoherního divadla. Členka zkušební komise postupových zkoušek.

CINDLEROVÁ, Jana. Členka výboru Scénologické společnosti.

HRAZDIL, Aleš. Člen Pracovní skupiny pro věcné zpracování při Národní knihovně ČR.

HOLUB, Zbyněk. Členství v SIDG, ČAS a MKF. Předseda Místní pobočky Jazykovědného sdružení ČR (MP JS ČR) v Opavě.

KUBÍČEK, Jaromír. Vlastivědný věstník moravský, ISSN 0323-2581.

CHROBÁK, Jakub. Člen Ceny Vladimíra Macury, editor ročenky Nejlepší básně české básně.

MAINX, Oskar. Časopis Protimluv, zástupce šéfredaktora, redakční činnost v časopise.

MARTINEK, Libor:

- Literárněhistorická komise Polské akademie věd – pobočka v Katovicích (Komisja historycznoliteracka oddziału katowickiego Polskiej Akademii Nauk);
- Česko-polská společnost se sídlem ve Vratislavi;
- Academia Europeana Sarbieviana se sídlem v Sarbiewu;
- Člen výboru Literárněvědné společnosti AV ČR;
- Obec spisovatelů ČR;
- České centrum Mezinárodního PEN klubu;
- Obec překladatelů ČR;
- Česká společnost pro hudební vědu.

PAPÍK, Richard. Člen Vědecké rady Národní knihovny ČR, člen Vědecké rady Centra pro otázky životního prostředí Univerzity Karlovy, člen Oborové rady informační vědy na FF Univerzity Karlovy, člen Rady Knihovny Akademie věd, člen Národní lékařské knihovny, člen Ústřední knihovnické rady (poradní orgán ministra kultury ČR).

PAPÍK, Richard. Člen redakční rady časopisu Knihovna (Knihovnická revue), člen redakční rady časopisu ITrLib (Slovensko).

SCHNEIDEROVÁ, Soňa. Jazykovědné sdružení ČR

SCHNEIDEROVÁ, Soňa. Členka Komissija po lingvistike diskursa pri Mezdunarodnom komitete slavistov. Комиссия по лингвистике дискурса при Международном комитете славистов (МКС) – In English it is Field Committee on Linguistics of Discourse of the International Committee of Slavists (ICS).

ZELINSKÝ, Miroslav. od 2011 člen Umělecké rady Akademie výtvarných umění v Banské Bystrici, od 2010 garant segmentu Literatura v Registru uměleckých výstupů/RUV, od 2015 člen vědecké redakce nakladatelství Computer Media, od 2017 člen vědecké rady nakladatelství UTB Zlín

Mezinárodní spolupráce

1. Přednášky pracovníků na zahraničních univerzitách a institucích (jméno, název zahraniční instituce, název přednášky, termín, v rámci jakého programu, projektu)
 - vládní stipendia
 - přímá meziuniverzitní spolupráce (z toho v rámci rozvojových projektů)
2. Přednášky zahraničních hostů na SU (jméno, výchozí pracoviště, název akce/přednášky, termín konání, v rámci jakého programu, projektu).
3. Jiné formy spolupráce se zahraničními partnery
 MARTINEK, Libor. Členství v redakčních radách polských literárněvědných časopisů:
 Religious and Sacred Poetry. Religion, Culture and Education (Krakov, Polsko) – člen redakční rady. (V databázi ERIH PLUS)
 Er(r)go. Teoria – Literatura – Kultura (Katowice, Polsko) – člen redakční rady. ISSN 1508-6305 V databázi ERIH PLUS)
 Komparatystyka Kulturowa (Częstochowa, Polsko) – člen vědecké rady.
 Studia Słowianoznawcze (Piotrków Trybunalski, Polsko) – člen vědecké rady. ISSN 1644-9657.
 Literaturoznawstwo (Akademia Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi, Polsko) – člen vědecké rady. ISSN 1897-340X
 Litikon. Časopis pre výskum literatúry (Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Slovensko) – člen redakční rady. ISSN 2453-8507.

Studijní pobyty v zahraničí

E+

4. Mezinárodní mobility studentů
5. Mezinárodní akce pořádané FPF
 Konference oddělení lingvistiky ÚBK: Dialektologie a geolingvistika v současné střední Evropě (DiG) - (4. - 6. 4. 2017).
6. Mezinárodní akce pořádané FPF ve spolupráci s jinými institucemi

Soupis diplomových prací ÚBK

Audiovizuální tvorba Bc.

FALTYSOVÁ, Natálie	<i>Storytelling – jak se prezentovat pomocí AV děl.</i> Opava 2017, 58 s. (Mgr. Monika Horsáková)
JANČÍKOVÁ, Klára	<i>Psytrance a jeho postavení v audiovizuálním umění.</i> Opava 2017, 44 s. (Mgr. Monika Horsáková)
KROŠLÁKOVÁ, Laura	<i>Anasoft litera jako literární i mediální fenomén.</i> Opava 2017, 79 s. (Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.)
LIKEŠ, Ondřej	<i>Technologie klíčování a její využití v současném filmovém průmyslu.</i> Opava 2017, 44 s. (MgA. Kristýna Pupáková)
MALIŇÁKOVÁ, Viktorie	<i>Filmová architektura a způsoby jejího využití.</i> Opava 2017, 35 s. (Mgr. Monika Horsáková)
MUZIKOVÁ, Alice	<i>Funkce hudby v audiovizuální tvorbě.</i> Opava 2017, 37 s. (Mgr. Monika Horsáková)
NÁVRATOVÁ, Kamila	<i>Proměna dramatických charakterů dětských hrdinů v českých filmech pro děti a mládež.</i> Opava 2017, 67 s. (MgA. Irena Kocí)

WODECKI, Lukáš *Vliv expresionismu ve filmové tvorbě Tima Burtona.* Opava 2017, 42 s. (MgA. Tomáš Polenský)

Audiovizuální tvorba – navazující magisterské

BOROVIČKA, Jan *QQ studio a jeho rukopis.* Opava 2017, 50 s. (Mgr. Monika Horsáková)

BRUNCLÍK, Aleš *Výrazové prostředky hororových počítačových her 21. století.* Opava 2017, 44 stran. (Mgr. Monika Horsáková)

FRANCOVÁ, Pavla *Moderní rozhlasové žánry v současnosti.* Opava 2017, 80 s. (MgA. Irena Kocí)

LINHART, Filip *Sny, snové představy a vzpomínky ve filmu – jejich podoba, funkce, struktura a přechody.* Opava 2017, 64 s. (MgA. Irena Kocí)

MADENSKÝ, Marek *České videoklipy mezi uměním a konzumem.* Opava 2017, 52 s. (Mgr. Monika Horsáková)

MOTÚZOVÁ, Veronika *Problematika filmové adaptace současné severské krimi literatury.* Opava 2017, 60 s. (MgA. Irena Kocí)

SMÉKAL, Ondřej *Rozhovor – umění, nebo rutina?* Opava 2017, 55 s. (Ing. Petr Jančárek)

TRNÍKOVÁ, Kristína *Problematika rozhlasové adaptace.* Opava 2017, 77 s. (MgA. Irena Kocí)

Česká literatura

BREŽÁNIOVÁ, Žaneta *Severomoravský samizdat a jeho edice.* Opava 2017, 56 s. (Doc. PhDr. Libor Martinek, Ph.D.)

COUFALOVÁ, Veronika *Osobnost Pavla Kolmačky.* Opava 2017, 37 s. (Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.)

DOFKOVÁ, Eva *Interpretace románové kroniky Rok na vsi v díle bratří Mrštíků.* Opava 2017, 39 s. (Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.)

GLABAZNIOVÁ, Bára *Komparace Písečné kosy a Údolí včel Vladimíra Körnera.* Opava 2017, 43 s. (Mgr. Oskar Mainx, Ph.D.)

KÁŇOVÁ, Tereza *Život a dílo opavského básníka, překladatele (anglisty) a cestovatele doc. Miroslava Černého.* Opava 2017, 45 s. (Doc. PhDr. Libor Martinek, Ph.D.)

KOŽANÁ, Nela *Srovnání jazyka a stylu prezentace téže události v různých médiích.* Opava 2017, 52 s. (PhDr. Soňa Schneiderová, Ph.D.)

KRETKOVÁ, Adriana *Básník u Jeseníku Petr Španger.* Opava 2017, 59 s. (Doc. PhDr. Libor Martinek, Ph.D.)

KUBNÁ, Martina *Obraz jiného v cestopisech starší české literatury.* Opava 2017, 64 s. (Mgr. Jan Heczko, Ph.D.)

MEDELSKÁ, Barbora *Jazyk rozhlasového vysílání v Moravskoslezském kraji.* Opava 2017, 59 s. (PhDr. Soňa Schneiderová, Ph.D.)

- MOLNÁROVÁ, Dominika *K libretům a jejich literárním předlohám vybraných českých muzikálů*. Opava 2017, 35 s. (doc. PhDr. Libor Martinek, Ph.D.)
- OPETOVÁ, Markéta *Odborný text v personalistice*. Opava 2017, 42 s. (Doc. PhDr. Eva Höflerová, Ph.D.)
- TOUŠ, Radek *Mužské postavy ve vybraných prózách Růženy Svobodové*. Opava 2017, 39 s. (Mgr. Martin Tichý, Ph.D.)

Český jazyk a literatura bc.

- HRMEL, Lukáš *Současný stav nářečního lexika v okolí Kravař ve Slezsku*. Opava 2017, 66 s. (doc. PhDr. et PaedDr. Zbyněk Holub, Ph.D.)
- JELÍNKOVÁ, Eva *Vypravěč v Markétě Lazarové*. Opava 2017, 37 s. (Mgr. Jan Heczko, Ph.D.)
- KUDĚLOVÁ, Veronika *Expresivita v poetice Jana Pelce*. Opava 2017, 43 s. (Mgr. Oskar Mainx, Ph.D.)
- PETERMANN, Vojtěch *Historie a fikce v memoárománech Pavla Kohouta*. Opava 2017, 41 s. (Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.)

Učitelství českého jazyka a literatury pro SŠ

- FALDYNA, Ivan *Filozofie umění a literatury Jana Patočky*. Opava 2017, 89 s. (Mgr. Jan Heczko, Ph.D.)
- CHLEBNÍČKOVÁ, Lenka *Obraz společenské události v českých publicistických textech*. Opava 2017, 67 s. (doc. PhDr. Eva Höflerová, Ph.D.)
- INDIKOVÁ, Nikol *Frazém jako součást komunikační kompetence*. Opava 2017, 67 s. (doc. PhDr. Eva Höflerová, Ph.D.)
- KAVAN, Jan *Naturalismus Karla Matěje Čapka-Choda a Josefa Karla Šlejhara*. Opava 2017, 75 s. (Mgr. Oskar Mainx, Ph.D.)
- KRÁLOVÁ, Daniela *Literární kritika Práva lidu v 10. letech 20. století*. Opava 2017, 72 s. (Mgr. Oskar Mainx, Ph.D.)

Knihovnictví Bc.

- GAVELČÍKOVÁ, Pavla *Celoživotní vzdělávání ve veřejných knihovnách*. Opava 2017, 48 s. (PhDr. Libuše Foberová, Ph.D.)
- GLAUDEROVÁ, Alena *Terciální služby v paměťových institucích se zaměřením na kulturní a vzdělávací akce*. Opava 2017, 50 s. (Mgr. Jan Matula, Ph.D.)
- JUCHELKOVÁ, Romana *Farní knihovny v ostravsko-opavské diecézi*. Opava 2017, 66 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)
- KELEMENOVÁ, Klára *Marketingové trendy v knihovnictví*. Opava 2017, 60 s. (PhDr. Libuše Foberová, Ph.D.)
- KUBIŠOVÁ, Simona *Tvorba grafických manuálů se zaměřením na propagaci knihoven*. Opava 2017, 65 s. (Mgr. Jan Matula, Ph.D.)

- KURPELOVÁ, Ivana *Předmětová hesla Kongresové knihovny (LCSH): Historie a současný stav.* Opava 2017, 43 s. (PhDr. Aleš Hrazdil)
- NAVRÁTILOVÁ, Jana *Propagace profese knihovník a informační profesionál.* Opava 2017, 60 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
- NEUWIRTHOVÁ, Eliška *Analýza knihovního fondu takzvané Neuwirthovy knihovny (Bibliotheca Cyrillo-Methodiana).* Opava 2017, 64 s. (Mgr. Lukáš Burgott)
- NIKU, Tereza *Řecké knihovnictví.* Opava 2017, 72 stran. (Mgr. Lukáš Burgott)
- PÁLINKOVÁ, Lenka *Výchova uživatelů netradičně.* Opava 2017, 53 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
- RÉTEIOVÁ, Michela *Knihovnická konference kniha ve 21. století v čase.* Opava 2017, 43 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
- ŘIČICOVÁ, Veronika *Marketingová komunikace v prostředí veřejných knihoven.* Opava 2017, 57 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
- STREJČKOVÁ, Lucie *Medializace veřejných knihoven.* Opava 2017, 66 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
- ZABLOUDILOVÁ, Romana *Deset nejkrásnějších knihoven světa.* Opava 2017, 54 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)

Knihovnictví v kombinaci

- VLČEK, Jakub *Steve Jobs: Vizionář a manažer.* Opava 2017, 62 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)

Knihovnictví se zaměřením na veřejné knihovny komunitního typu

- BRÁZDILOVÁ, Aneta *Definice komunitní knihovny u nás a ve světě.* Opava 2017, 62 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
- DVOŘÁČEK, Michal *Marketingové trendy v knihovnách.* Opava 2017, 94 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
- HÁJKOVÁ, Magdaléna *Management dětského oddělení Knihovny Petra Bezruče v Opavě.* Opava 2017, 88 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
- HOLINKOVÁ, Michaela *Modernizace služeb ve veřejných knihovnách na Olomoucku.* Opava 2017, 88 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
- KUČA, Pavel *Dějiny muzejních knihoven ve městě Ostrava.* Opava 2017, 77 s. (PhDr. Aleš Hrazdil)
- MAROSZOVÁ, Dagmar *Budoucnost knihoven je v komunitní práci a ve vzdělávání uživatelů.* Opava 2017, 72 s. (Mgr. Martina Wolná).
- NAVRÁTILOVÁ, Eliška *Způsoby akvizice elektronických knih v prostředí českých knihoven.* Opava 2017, 77 s. (PhDr. Ondřej Fabián)
- PECÁROVÁ, Natálie *Propagace veřejných knihoven na sociálních sítích.* Opava 2017, 71 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)

ROZEHNALOVÁ,

Bohumila	<i>Scénář literární výstavy k celoživotnímu dílu Jaroslava Kovandy.</i> Opava 2017, 91 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
ŠIMURDOVÁ, Lenka	<i>Komunitní prostředí pro obecní knihovny.</i> Opava 2017, 143 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
ŠTENCLOVÁ, Marcela	<i>Hodnota čtení u školáků a studentů.</i> Opava 2016, 56 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)
ŠTOSOVÁ, Lenka	<i>Znovuobnovení činnosti odborné knihovny Fakultní nemocnice Olomouc.</i> Opava 2017, 65 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
TOTOVÁ, Kristýna	<i>Knihovny ženských spolků 19. století v Praze a Brně.</i> Opava 2017, 71 s. (Mgr. Jaroslava Píšová)
TROLEROVÁ, Hana	<i>Knihovnické zákonodárství v českých zemích do roku 1938 a Zákon o veřejných knihovnách obecních (1919).</i> Opava 2017, 55 s. (Mgr. Jana Brožovská Onderková, Ph.D.)
VOLNÁ, Kristýna	<i>Rozhovory s cílovou skupinou: komunitní knihovník.</i> Opava 2017, 119 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)

Kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo

FINKEOVÁ, Jasmína	<i>10 let festivalu Na cestě.</i> Opava 2017, 39 s. (Mgr. Petr Rotrekl)
GOTTFRIEDOVÁ, Pavlína	<i>Dramaturgie her Jana Amose Komenského.</i> Opava 2017, 46 s. (Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D.)
HANZELKOVÁ, Anna	<i>S nadějí, i bez ní, Smíření, Slyšení: volná trilogie Tomáše Vůjtky.</i> Opava 2017, 43 stran. (Mgr. Jana Cindlerová, Ph.D.)
KEBERLE, Matěj	<i>Využití hudebních prvků v inscenaci režiséra Ondřeje Havelky V rytmu swingu buší srdce mé.</i> Opava 2017, 43 s. (Mgr. Pavla Bergmannová)
KŘÍŽOVÁ, Amálie	<i>Rodinné kořeny – strukturované drama v praxi.</i> Opava 2017, 77 s. (MgA. Hana Volkmerová, Ph.D.)
SÝKOROVÁ, Dominika	<i>Cooltour – kultura z hlediska formování vztahu mezi městem a jeho obyvateli.</i> Opava 2017, 55 s. (Mgr. Pavla Bergmannová)

8.5 Ústav cizích jazyků

doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.

Stav pedagogických pracovníků

Vedoucí ústavu: doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.

Zástupce vedoucího ústavu: Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.

Oddělení anglistiky a amerikanistiky: PhDr. Michaela Weiss, Ph.D. – vedoucí oddělení
 doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.
 doc. PhDr. Václav Řeřicha, CSc.
 Mgr. Marie Crhová, Ph.D.
 Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.
 Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.
 PhDr. Diana Adamová, Ph.D.
 PhDr. René Kron
 Gary Rostock, MSc.
 Mgr. Lenka Jašková
 Mgr. Daniel Jedlička
 Mgr. Marie Machničová
 Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D. (mateřská dovolená)
 PhDr. Veronika Portešová, Ph.D. (mateřská dovolená)

Oddělení germanistiky: doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D. – vedoucí oddělení
 doc. Dr. phil. Veronika Kotůlková
 Priv.-Doz. Dr. Martin Maurach
 Mgr. Jana Nálepová, Ph.D.
 Mgr. Miroslav Urbanec, Ph.D.
 Mag. Christina Breitegger

Oddělení italistiky a latiny: doc. PhDr. Eva Klímová, Ph.D. – vedoucí oddělení
 Dott. Marcello Bolpagni, Ph.D.
 Dott. Giorgio Cadorini, Ph.D.
 Mgr. Táňa Pavlíková Alešová, Ph.D.
 PhDr. Artur Sommer
 Mgr. Jaroslava Malá

Pedagogická činnost

Ústav zajišťuje bakalářský tříletý studijní program B 7310 Filologie v kombinacích angličtina-němčina, angličtina-italština, němčina-italština, Italština jednooborová (prezenční, kombinovaná forma) a B6107 Humanitní studia v oborech angličtina-archeologie, angličtina-historie, angličtina-muzeologie, němčina-archeologie, němčina-historie, němčina-muzeologie, italština-historie, italština-muzeologie, italština-archeologie. Navazující studium v programu N7310 v oborech angličtina, němčina jednooborová a dvouoborová. N7504 Učitelství pro SŠ angličtina-němčina, angličtina-čeština, němčina-čeština, angličtina-dějepis, němčina-dějepis.

Ústav dále nabízí kombinovanou formu studia v bakalářském programu B7310 v oborech Angličtina pro školskou praxi a Němčina pro školskou praxi a v navazujícím studiu programu N7310 v oborech angličtina, němčina jednooborová a dvouoborová. Nově také navazující učitelství němčiny v kombinované formě.

Na Ústavu cizích jazyků je možno také studovat v doktorském programu P7310 Filologie obor Korpusová lingvistika se zaměřením na anglický, resp. německý jazyk. Uvedený studijní program je realizován ve spolupráci s partnerskou Univerzitou Julius-Maximilians-Universität Würzburg s možností ukončení studia v režimu Cotutelle se získáním dvojího diplomu.

Zabezpečení výuky jednotlivými pracovníky

Adamová – Překladatelské, jazykové a typografické korektury, Anglická úřední korespondence, Americká povídka, Angličtina pro italisty, Anglo-irská poezie, Dramatizace jako nástroj výuky cizího jazyka, Přehled americké literatury, Přehled britské literatury, Praktická cvičení.

Breitegger – Praktická cvičení, Kulturní dějiny Rakouska, Komunikační cvičení, Österreichische Literatur, Theaterspiel in DaF, Landeskunde erleben, Německá úřední korespondence.

Bolpagni – Cvičení z italské gramatiky, Současné italské reálie, Praktické cvičení z italštiny 3, Italská literatura, Komunikační cvičení, Současné italské reálie, Italské kraje.

Cadorini – Dějiny a reálie Itálie, Italská konverzace, Návuk psaní, Italská literatura, Italská kultura, Seminář k bakalářské práci, Latina pro italyisty 2, Italská kultura 2, Úvod do historického vývoje italštiny.

Crhová – Britské lingvoreálie, Americké lingvoreálie, Academic writing, Diplomový seminář, Praktická cvičení.

Glabazňa – Anglická literatura, Britský romantismus, Překlad z oblasti ekologie, biologie a chemie, Towards Postmodernity and After, Komunikační cvičení, Praktická cvičení, Anglická literatura 2.

Jašková – Didaktika angličtiny, Analýza cizojazyčné učebnice, Seminář k bakalářské práci, Sociální interakce ve výuce cizích jazyků, Tvorba učebních plánů.

Jedlička – Audiovizuální prostředky, Praktická cvičení, Study Skills, Prezentační dovednosti, Překlad z oblasti státní správy, Evropské unie a práva, Angličtina v Médiiích, Praktická cvičení, Lingvistická propedeutika, Angličtina.

Johnová – Překladové cvičení, Gramatika, Seminář k bakalářské práci, Angličtina, Gramatika 3, Přehled anglické gramatiky.

Klímová – Úvod do studia jazyka, Fonetická cvičení, Fonetika a fonologie italštiny, Čeština konfrontačně, Italská morfologie, Italská syntax, Seminář k bakalářské práci.

Kolář – Anglické dialekty, Anglická frazeologie, Anglická fonetika, Anglická lexikologie, Základy srovnávací fonologie.

Kotůlková – Německá lexikologie, Německá syntax, Lingvistická propedeutika, Tvoření slov v němčině, Wortbildung, Cvičení z německé gramatiky, Seminář k bakalářské práci, Diplomový seminář.

Kron – Slovo a slovní zásoba, Cvičení z anglické gramatiky, Překlad z oblasti strojírenství a metalurgie, Wordbuilding, Angličtina pro italyisty, Angličtina pro germanisty, Počítačové technologie ve výuce cizích jazyků, Praktická cvičení, Vývoj anglického jazyka, Další cizí jazyk, Angličtina pro italyisty.

Machničová – Praktická cvičení, Překlad z ekonomické oblasti, Anglická úřední korespondence, Návuk anglické výslovnosti, Angličtina, Koučování v MMU – Fonetika, Systematické osvojování cizího jazyka, Ročníkový projekt 2.

Malá – Praktické cvičení z italštiny, Italština v písni, Komunikační cvičení 2, Čeština konfrontačně, Seminář k bakalářské práci.

Maurach – Německy psaná literatura 20. století, Diplomový seminář, Kulturní dějiny Německa, Přípravný jazykový kurz, Praktická cvičení, Komunikační cvičení, Seminář k bakalářské práci, Rakouské lingvoreálie, Deutsch-jüdische Literatur, Německá literatura 3.

Nálepová - Didaktika němčiny, Jazyková cvičení, Diplomový seminář, Fonetická cvičení, Seminář k bakalářské práci, Zkoušení a plánování výuky, Analýza cizojazyčné učebnice, Didaktika a metodika výuky cizího jazyka, Schüleraktivierung, Moderní formy výuky cizího jazyka.

Pavlíková Alešová – Italská konverzace, Italská lexikologie a lexikografie, Současná italský román, Italština v písni, Seminář k bakalářské práci, Praktické cvičení z italštiny, Italský jazyk 4. ročník, Italská konverzace.

Rostock - Praktická cvičení, Writing Skills, Návuk anglické výslovnosti.

Rykalová – Německá morfologie, Textová lingvistika, Cvičení z německé gramatiky, Jazyk německých médií, Německá frazeologie, Die Zeitung - ein Multimedium, Lingvistika textu, Textlinguistik, Textsorten in Printmedien. Praktické otázky překladu z němčiny, Diplomový seminář, Seminář k bakalářské práci.

Řeřicha – Základy pragmalinguistiky, Vývoj anglického jazyka.

Urbanec – Úvod do literárních studií, Německá literatura od baroka ke klasice, Exilliteratur, Deutsche Literatur nach 1945, Úvod do psaní závěrečných prací, Tvorba textů, Úvod do literatury, Jazyková cvičení, Seminář k bakalářské práci, Kulturní dějiny Rakouska

Weiss – Americká literatura, Úvod do literatury, Literární kritika a teorie, Diplomový seminář, Americká povídka, Přehled americké literatury, Americká literatura 2, Ročníková práce.

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací

Angličtina	33 magisterských, 40 bakalářských
Němčina	10 magisterských, 5 bakalářských
Italština	4 bakalářských

Partnerství a spolupráce, spolupráce FPF se zaměstnavateli při tvorbě a uskutečňování studijních programů

Julius-Maximilians-Universität Würzburg: spolupráce v rámci doktorského programu v režimu Cotutelle.

Mimořádně nadaní studenti

KLIMEK, Michal. Student doktorského studia Korpusová lingvistika se zaměřením na konkrétní jazykovou skupinu.

ŠMALCOVÁ, Markéta. Studentka doktorského studia Korpusová lingvistika se zaměřením na konkrétní jazykovou skupinu.

Úspěchy studentů

KLIMEK, Michal. *Korpora und Sprache / Corpora and Language*. (Paderborn 29. 3. – 31. 3. 2017) Posterová prezentace: „Gender and Persuasion in the Language of Religion“.

MASUDOVÁ, Linda. *Anglophone Conference 2017*. (Hradec Králové 28. -29. 3. 2017) Název konferenčního příspěvku: „Motifs of Double Identity in Salman Rushdie’s “East, West““.

ŠMALCOVÁ, Markéta. *Ad translationem: Pocta Jiřímu Levému*. (Brno 26. 10. – 27. 10. 2017) Název konferenčního příspěvku: „Die Problematik der Genera in Übersetzungen von Märchen“.

ŠVIDERNOCH, Jiří. *Korpora und Sprache / Corpora and Language*. (Paderborn 29. 3. – 31. 3. 2017) Posterová prezentace: „Politically Correct Vocabulary in News Media“.

Publikační činnost studentů

JUŘÍK, Martin. *Substantivische Neuschöpfungen der Unendlichen Geschichte*. In: Weiss, Michaela / Rykalová, Gabriela (Hg.): *Modern Approaches to Text Analysis and Interpretation. Moderne Herangehensweisen an die Textanalyse und –interpretation*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017. ISBN 978-80-7510-249-2.

KLIMEK, Michal. *Correlation between Popularity and Composition of the Novel*. In: Weiss, Michaela / Rykalová, Gabriela (Hg.): *Modern Approaches to Text Analysis and Interpretation. Moderne Herangehensweisen an die Textanalyse und – interpretation*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017. ISBN 978-80-7510-249-2.

KRAMOLIŠOVÁ, Markéta. *Zentrum und Peripherie in der deutschsprachigen Literatur. Am Beispiel von Fehlern und ihrer Behandlung*. In: Janíková, Věra / Nálepová, Jana (Hg.): *Zentrum und Peripherie. Aus fremdsprachendidaktischer Sicht*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017. ISBN 978-80-7510-251-5.

MASUDOVÁ, Linda. *Motifs of Duality in Salman Rushdie's, Haroun and The Sea of Stories'*. In: Weiss, Michaela / Rykalová, Gabriela (Hg.): *Modern Approaches to Text Analysis and Interpretation. Moderne Herangehensweisen an die Textanalyse und – interpretation*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017. ISBN 978-80-7510-249-2.

ŠMALCOVÁ, Markéta. *Diminutive der Tierfiguren in Märchen der Brüder Grimm*. In: Weiss, Michaela / Rykalová, Gabriela (Hg.): *Modern Approaches to Text Analysis and Interpretation. Moderne Herangehensweisen an die Textanalyse und – interpretation*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017. ISBN 978-80-7510-249-2.

ŠVIDERNOCH, Jiří. *Politically Correct Language and a Brief Analysis of the Word Homosexual*. In: Weiss, Michaela / Rykalová, Gabriela (Hg.): *Modern Approaches to Text Analysis and Interpretation. Moderne Herangehensweisen an die Textanalyse und – interpretation*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017. ISBN 978-80-7510-249-2.

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
ÚCJ	5

Vědecko-výzkumná činnost

Mezinárodní programy

FPF je spolunositelem/spoluřešitelem projektu

Ostpartnerschaften Opava-Würzburg-Samara-Baku-Sarajevo (OP), řešitel: Prof. Dr. Peter Wolf Klein / spoluřešitelka na SU doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D., zdroj financování: DAAD.

Národní programy

SGS SU, Moderní přístupy k analýze a interpretaci textu, SGS/12/2016, řešitel: doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.

ISIP FPF, Realizace mezinárodní germanistické konference, 03/ISIP/2016, 03/ISIP/2017, řešitel: doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D., spoluřešitel: doc. Dr. Phil. Veronika Kotůlková

ISIP FPF 2016, Inovace předmětů studijního programu bakalářského oboru italština, řešitel: doc. PhDr. Eva Klímová, Ph.D.

ESF OPVVV, Rozvoj vzdělávání na Slezské univerzitě v Opavě, (CZ.02.2.69/0.0/0.0/16_015/0002400), členové týmu za ÚCJ: doc. Dr. Phil. Veronika Kotůlková, Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D., Mgr. Táňa Pavlíková Alešová, Ph.D., doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D., Mgr. Jana Nálepová, Ph.D., Mgr. Miroslav Urbanec, Ph.D., Mgr. Markéta Johnová, Ph.D., Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D., Mgr. Daniel Jedlička, doc. PhDr. Eva Klímová, Ph.D., Dott. Giorgio Cadorini, Ph.D., řešitel: Mgr. Tomáš Gongol, Ph.D.

Publikační činnost**Vědecké výstupy za rok 2017 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)**

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	5	1	6
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí	9	1	10
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	3		3
Články v recenzovaných sbornících			
Učební texty	8		8
Stati v knihách	5	9	14
Ohlasy publikací	2		2
Články v suplementech impaktovaných časopisů			
Katalogy			

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2017

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie			
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí	1		1
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech			
Články v recenzovaných sbornících			
Učební texty			
Stati v knihách	2		2
Ohlasy publikací			

Výběr z publikační činnosti:**Knihy, odborné monografie****ČR**

RYKALOVÁ, Gabriela. *Das Partizip im Deutschen*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017,

247 s. ISBN 978-80-7510-263-8.

Zahraničí

BOLPAGNI, Marcello. *La Geografia del Decameron*, Prospero Editore, Novate Milanese, 201, 272 s. ISBN 978-88-9841-975-3.

Redakční práce

JANÍKOVÁ, Věra / NÁLEPOVÁ, Jana (ed.). *Zentrum und Peripherie. Aus fremdsprachen-didatischer Sicht*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, ISBN 978-80-7510-251-5.

KOTŮLKOVÁ, Veronika / RYKALOVÁ, Gabriela (ed.). *Zentrum und Peripherie. Aus sprachwissenschaftlicher Sicht*. Opava, 2017. ISBN 978-80-7510-248-5.

MAURACH, Martin / URBANEC, Miroslav (ed.). *Zentrum und Peripherie. Aus literaturwissenschaftlicher Sicht*. Hrsg. zus. m. Miroslav Urbanec. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017. ISBN 978-80-7510-262-1.

WEISS, Michaela / RYKALOVÁ, Gabriela (ed.) *Modern Approaches to Text Analysis and Interpretation. Moderne Herangehensweisen an die Textanalyse und –interpretation*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017. ISBN 978-80-7510-249-2.

Články v recenzovaných sbornících z konferencí

ČR

BOLPAGNI, Marcello. *Le (im)mutabili intenzioni narrative di Roberto Saviano, v Perché scrivere. Motivazioni, scelte, risultati*. Sborník mezinárodní konference (Olomouc, 27-28 března 2015), edit. F. Bianco a J. Špička, Cesati, Florencie, 2017, s. 489-499. ISBN 978-88-7667-670-3.

JOHNOVÁ, Markéta. Gendered Talk: Adjectives on Interior Design Blogs. In *English Discourse Studies in the Times of Change*. Brno, Masaryk University Brno, 2017, s. 41-54. ISBN 978-80-210-8821-4.

KOTŮLKOVÁ, Veronika. Zentrum und Peripherie in der Korpuslinguistik, In Kotůlková, Veronika / Rykalová, Gabriela (ed.). *Zentrum und Peripherie. Aus sprachwissenschaftlicher Sicht*. Opava, 2017, s. 41-50. ISBN 978-80-7510-248-5.

KUČEROVÁ, Lucie. Humorous Response Tokens in Talk Show Discourse. In *English Discourse Studies in the Times of Change. Seventh Brno Conference on Linguistics in English Proceedings*. Brno, Masaryk University Brno, 2017, s. 75-86. ISBN 987-80-210-8821-4.

MAURACH, Martin. Transkulturelle Bilder der Großstadt in europäischer Kurzprosa. Elisabeth Jansteins Prosa im typologischen Vergleich. In Maurach, Martin / Urbanec, Miroslav (ed.). *Zentrum und Peripherie. Aus literaturwissenschaftlicher Sicht*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, s. 119-128. ISBN 978-80-7510-262-1.

MAURACH, Martin. Vorwort. In Maurach, Martin / Urbanec, Miroslav (ed.). *Zentrum und Peripherie. Aus literaturwissenschaftlicher Sicht*. Hrsg. zus. m. Miroslav Urbanec. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, s. 8-11. ISBN 978-80-7510-262-1.

NÁLEPOVÁ, Jana. Das Curriculum als Norm. Entwicklung der Curricula für den Fremdsprachenunterricht in der Tschechischen Republik nach 1989. In Janíková, Věra / Nálepová, Jana (ed.). *Zentrum und Peripherie. Aus fremdsprachendidatischer Sicht*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, s. 15-28. ISBN 978-80-7510-251-5.

RYKALOVÁ, Gabriela. Das deutsche Partizip im Zentrum und an der Peripherie. In Kotůlková, Veronika / Rykalová, Gabriela (ed.): *Zentrum und Peripherie. Aus sprachwissenschaftlicher Sicht*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, s. 187-206. ISBN 978-80-7510-248-5.

URBANEC, Miroslav. Figuren an der Peripherie und im Zentrum der „neuen Zeit“. Franz Grillparzers König Ottokar und Rudolf von Habsburg. In Maurach, Martin / Urbanec, Miroslav (ed.). *Zentrum und Peripherie. Aus literaturwissenschaftlicher Sicht*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, s. 81-90. ISBN 978-80-7510-262-1.

Zahraničí

BOLPAGNI, Marcello, NICCOLÒ MARIA FRACASSO, *S'a[r]mavano assai: Decameron IV 9 tra allusione e tragedia v Il Ciclo di Studi Medievali*. Sborník mezinárodní konference (Firence, 27-28 května 2017), EBS, Firenze 2017, str. 363-375. ISBN 978-88-9349-188-4.

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech**ČR**

RYKALOVÁ, Gabriela. Wortspiele und idiomatische Wortverbindungen als harte Nuss für Übersetzer. In *ACC Journal 3/2017*, s. 227-235. ISSN 1803-9782.

RYKALOVÁ, Gabriela. Gestaffelte Korpora als Mittel zur Untersuchung des be-präfigierten Partizips. In *Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Ostraviensis. Studia Germanistica*. 2017, roč. 10, č. 20, s. 71-78. ISSN 1803-408X.

URBANEC, Miroslav. Wiedergänger und Vorbote. Zur Darstellung des böhmischen Königs Přemysl Otakar II. bei Franz Grillparzer und František Zavřel. In *Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Ostraviensis. Studia Germanistica*. 2017, roč. 10, č. 20, s. 97-109. ISSN 1803-408X.

Učební texty**ČR**

KLÍMOVÁ, Eva. *Manuale di morfologia italiana II*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, 76 s. ISBN 978-80-7510-238-6.

RYKALOVÁ, Gabriela. Autorka české mutace: *Schritte international Neu 1, Glossar XXL Deutsch-Tschechisch – Německo-český slovníček*. München, Hueber Verlag, 2017, 50 s. ISBN 978-3-19-421082-0.

RYKALOVÁ, Gabriela. Autorka české mutace: *Schritte international Neu 2, Glossar XXL Deutsch-Tschechisch – Německo-český slovníček*. München, Hueber Verlag, 2017, 52 s. ISBN 978-3-19-721082-0.

RYKALOVÁ, Gabriela. *Deutsche Phraseologie*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017.

RYKALOVÁ, Gabriela. *Einführung in die Übersetzungswissenschaft*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017.

RYKALOVÁ, Gabriela. *Übersetzung in Praxis*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017.

RYKALOVÁ, Gabriela. *Textsorten in Printmedien*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017.

RYKALOVÁ, Gabriela. *Jazyk německých médií*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017.

Stati v knihách**Zahraničí**

KLÍMOVÁ, Eva. On the grammatical norms and word order in Italian and in English in comparison with Czech. EME Éditions, Louvain-La-Neuve, 2017, s. 69-76. ISBN 978-2-8066-3579-2.

MAURACH, Martin. Der Engländer (Lenz). In Luserke-Jaqui Matthias (ed.). *Handbuch Sturm und Drang*. Berlin, Boston, de Gruyter, 2017, s. 270-275. ISBN 978-3-05-005572-5.

MAURACH, Martin. Die Freunde machen den Philosophen (Lenz). In Luserke-Jaqui Matthias (ed.). *Handbuch Sturm und Drang*. Berlin, Boston, de Gruyter, 2017, s. 323-326. ISBN 978-3-05-005572-5.

MAURACH, Martin. Die Soldaten (Lenz). In Luserke-Jaqui Matthias (ed.). *Handbuch Sturm und Drang*. Berlin, Boston, de Gruyter, 2017, s. 394-404. ISBN 978-3-05-005572-5.

MAURACH, Martin. Etwas von und über Musik fürs Jahr 1777 (Kraus). In Luserke-Jaqui Matthias (ed.). *Handbuch Sturm und Drang*. Berlin, Boston, de Gruyter, 2017, s. 418-420. ISBN 978-3-05-005572-5.

MAURACH, Martin. Über die Soldatenehen (Lenz). In Luserke-Jaqui Matthias (ed.). *Handbuch Sturm und Drang*. Berlin, Boston, de Gruyter, 2017, s. 612-617. ISBN 978-3-05-005572-5.

MAURACH, Martin. Zerbin oder die neuere Philosophie (Lenz). In Luserke-Jaqui Matthias (ed.). *Handbuch Sturm und Drang*. Berlin, Boston, de Gruyter, 2017, s. 663-668. ISBN 978-3-05-005572-5.

MAURACH, Martin. Kraus, Joseph Martin. In Luserke-Jaqui Matthias (ed.). *Handbuch Sturm und Drang*. Berlin, Boston, de Gruyter, 2017, s. 134-136. ISBN 978-3-05-005572-5.

WEISS, Michaela. Multilingualism in American Jewish Literature: Irena Klepfisz's Yiddish Revival. In Stolarek, Joanna / Wiliński, Jarosław (ed.). *Cross-cultural perspectives in Literature and Language*. San Diego, AE Academic Publishing, 2017, s. 67-87. ISBN 978-1-68346-101-2 (pbk), 978-1-68346-102-9 (ePub), 978-1-68346-104-3 (Kindle), 978-1-68346-103-6 (pdf)

ČR

ADAMOVÁ, Diana. Interpretation of Vampire Fiction from the Queer Theory Perspective. In Weiss, Michaela / Rykalová, Gabriela (ed.) *Modern Approaches to Text Analysis and Interpretation. Moderne Herangehensweisen an die Textanalyse und –interpretation*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, s. 96-111. ISBN 978-80-7510-249-2.

JEDLIČKA, Daniel. A Multilingual Parallel Corpus of Poetry: Project Outline. In Weiss, Michaela / Rykalová, Gabriela (ed.) *Modern Approaches to Text Analysis and Interpretation. Moderne Herangehensweisen an die Textanalyse und –interpretation*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, s. 28-33. ISBN 978-80-7510-249-2.

JOHNOVÁ, Markéta. Gendered Talk: Evaluative Adjectives on Interior Design Blogs and Motoring Blogs. In Weiss, Michaela / Rykalová, Gabriela (ed.) *Modern Approaches to Text Analysis and Interpretation. Moderne Herangehensweisen an die Textanalyse und –interpretation*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, s. 12-27. ISBN 978-80-7510-249-2.

RYKALOVÁ, Gabriela. Arbeit mit gestaffelten Korpora. In Weiss, Michaela / Rykalová, Gabriela (ed.) *Modern Approaches to Text Analysis and Interpretation. Moderne Herangehensweisen an die Textanalyse und –interpretation*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, s. 80-93. ISBN 978-80-7510-249-2.

WEISS, Michaela. "I'm not a woman writerr": Feminism, and the trouble with labels." In Weiss, Michaela / Rykalová, Gabriela (ed.) *Modern Approaches to Text Analysis and Interpretation. Moderne Herangehensweisen an die Textanalyse und –interpretation*. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, s. 120-133. ISBN 978-80-7510-249-2.

Jiné:

recenzní a posuzovatelská činnost

RYKALOVÁ, Gabriela. Recenze na knihu: Goldhahn, Agnes: Tschechische und deutsche Wissenschaftssprache im Vergleich: Wissenschaftliche Artikel der Linguistik. Berlin: Frank & Timme Verlag, ISBN 978-3-7329-0332-0, 226 s. In *Aussiger Beiträge. Germanistische Schriftenreihe aus Forschung und Lehre*. Bd. 11 Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem 2017.

RYKALOVÁ, Gabriela. Posudek na dizertační práci Mgr. et Mgr. Marka Gajdy, Ph.D. „*Emotionen im Drama und im Film im Vergleich*“. Ostravská univerzita.

RYKALOVÁ, Gabriela. Posudek na rigorózní práci Mgr. Vojtěcha Štilce „*Kommunikative Kompetenz für den Beruf. Anforderungen und ihre Förderung*“. Masarykova univerzita v Brně.

posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy

PAVLÍKOVÁ ALEŠOVÁ, Táňa. 2 posudky pro časopis *Studia Romanistica* (FF OU), 3 posudky pro *Écho des Études Romanes* (JU České Budějovice)

RYKALOVÁ, Gabriela. Recenzní činnost pro odborný časopis *Studia Germanistica*.

popularizace

JEDLIČKA, Daniel. Vedoucí rubriky “Hostinec” (tvůrčí psaní pro začínající autory) v literárním měsíčníku Host (od r. 2016)

MAURACH, Martin. Literaturkreis (Literární kroužek) – Diskuse nad literárními díly pro studenty a veřejnost.

MAURACH, Martin. Filmabend (Filmový večer) – promítání německých filmů pro studenty a veřejnost.

MAURACH, Martin. Lange Nacht der kurzen Texte (Dlouhá noc krátkých textů) – literární večer pro studenty a veřejnost.

MAURACH, Martin. Soutěž ve čtení německých textů „Wer wird ein Lese-Superstar“ – pro studenty gymnázií, středních odborných škol a žáky základních škol MS regionu, 8. 2. - 10. 2. 2017. Slezská univerzita v Opavě.

RYKALOVÁ, Gabriela. Popularizace němčiny na ZŠ „*Němčina je super!*“, 14. 3. 2017 Základní škola v Klimkovicích, Klimkovice.

RYKALOVÁ, Gabriela. Popularizace němčiny na ZŠ „*Němčina je super!*“, 18. 4. 2017 Městská knihovna v Bílovci, Bílovec.

mimořádně nadaní studenti, kteří významným způsobem reprezentují univerzitu (fakultu) nebo se umísťují v různých soutěžích celostátního významu a jsou za svoje aktivity odměňováni mimořádnými stipendii.

JEDLIČKA, Daniel

KLIMEK, Michal

KRAMOLIŠOVÁ, Markéta

MASUDOVÁ, Linda

ŠMALCOVÁ, Markéta

ŠVIDERNOCH, Jiří

Ohlasy (citace) publikací za rok 2017	
Citace v monografiích a pracích zahraničních autorů	Citace v monografiích a pracích domácích autorů
	2

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

ADAMOVIČ, Diana. Hradec Králové Anglophone Conference 2017, 28. - 29. 3. 2017, Hradec Králové.

ADAMOVÁ, Diana. The Grotesque, Freakish and Bizarre in Anglophone Literatures and Cultures, 11. - 12. 10. 2017, Trnava, Slovensko.

BOLPAGNI, Marcello. *Introduzione a CzechIt! e applicazioni computazionali alla corpus linguistics*: seminář "LoquIT: Colloquia di Italianistica". Univerzita Palackého v Olomouci, 2. – 3. 11. 2017.

CADORINI, Giorgio. VII Colloquium retoromanistisch, Institut Ladin Micurà de Rù / Freiuniversität Bozen, San Martin de Tor / Brixen, Itálie, 1.–3. 6. 2017.

JEDLIČKA, Daniel. Corpora and Language / Korpora and Sprache, Paderborn Universität, Německo, 29. – 31. 3. 2017. Název posterové prezentace: *English-Czech Parallel Corpus of Poetry*.

JOHNOVÁ, Markéta. Corpora and Language / Korpora and Sprache, Paderborn Universität, Německo, 29. – 31. 3. 2017. Název příspěvku: *Gendered Talk: Evaluative Adjectives on Interior Design Blogs and Motoring Blogs*.

KLÍMOVÁ, Eva. Libri speculum vitae. FF České Budějovice, Moravská zemská knihovna v Brně, Brno, 17. -20. října 2017. Název příspěvku: *Albrecht z Valdštejna podle G. Gualda Priorata v díle ‚Historia della vita d’Alberto Valstain, Duca di Fritland‘*.

KOTŮLKOVÁ, Veronika. Corpora and Language / Korpora and Sprache, Paderborn Universität, Německo, 29. – 31. 3. 2017. Název příspěvku: *Korpuseinsatz im Fremdsprachenunterricht*.

MAURACH, Martin. Deutsch-polnisch-tschechische Poesie- und Übersetzerwerkstatt, Sächsische Akademie der Künste; Lehrstuhl für Germanistik der Universität Liberec, Liberec, 29. - 30. 11. 2017. Název příspěvku: *Poesie in Bewegung*.

MAURACH, Martin. Drittes Prager Didaktikertreffen. DAAD, Goethe-Institut Prag, Praha, 25. 11. 2017.

MAURACH, Martin. Zweites Prager Didaktikertreffen. DAAD, Goethe-Institut Prag, Praha, 10. 6. 2017

NÁLEPOVÁ, Jana. Drittes Prager Didaktikertreffen. 25. 11. 2017.

NÁLEPOVÁ, Jana. Panelová diskuze. Co potřebuje a co může nabídnout začínající učitel, uvádějící učitel a ředitel školy? III. Mezinárodní konference k profesnímu rozvoji pedagogických pracovníků – „Podpora začínajících učitelů.“ Praha NIDV, 30. 11. 2017.

NÁLEPOVÁ, Jana. Panelová diskuze. Pregraduální vzdělávání vyučujících cizích jazyků. VI. mezinárodní konference k podpoře vícejazyčnosti na školách. „Profesní rozvoj vyučujících cizích jazyků – Mezinárodní spolupráce a zkušenosti ze zemí EU.“ Praha, MSMT 5., 6. 10. 2017.

NÁLEPOVÁ, Jana. XVI. mezinárodní konference učitelů němčiny „Brücken gestalten – mit Deutsch verbinden“ Univerzita Friborg, Švýcarsko, 26. – 30. 7. 2017. Název příspěvku: *Deutsch lehren lernen. Das neue Fort- und Weiterbildungsprogramm des Goethe-Instituts für Deutschlehrekräfte. Erfahrungen aus der Tschechischen Republik*.

Název příspěvku: *Übersetzung als Problemlösung*.

PAVLÍKOVÁ ALEŠOVÁ, Táňa. Mezinárodní konference Immagini e immaginari della cultura italiana, Sveučilište Jurja Dobrila u Puli, Pula, 21. - 23. 9. 2017. Název příspěvku: *L’italianità nella canzone leggera italiana*,

RYKALOVÁ, Gabriela. Ad translationem: Pocta Jiřímu Levému. Brno 26. 10. - 27. 10. 2017.

RYKALOVÁ, Gabriela. Korpora und Sprache / Corpora and Language. Paderborn Universität, Německo 29. 3. – 31. 3. 2017. Název příspěvku: *Arbeit mit gestaffelten Korpora*.

RYKALOVÁ, Gabriela. Übersetzen und Dolmetschen zwischen Tradition und Innovation. Görlitz, Německo 5. 4. – 7. 4. 2017. Název příspěvku: *Wortspiele und idiomatische Wortverbindungen jako překladatelský oříšek*.

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce (festivaly, sympozia, workshopy) v roce 2017

přednášky pro veřejnost

NÁLEPOVÁ, Jana. Seminář pro učitele: Komunikativní výuka cizího jazyka s podporou interaktivní tabule. Brno, Masarykova univerzita, Filozofická fakulta, 25. 4. 2017.

NÁLEPOVÁ, Jana. Seminář pro učitele: Práce s nesourodou skupinou. Olomouc, Vědecká knihovna, 12. 10. 2017.

NÁLEPOVÁ, Jana. Seminář pro učitele: Práce s nesourodou skupinou. Olomouc, Knihovna města Ostrava, 24. 10. 2017.

NÁLEPOVÁ, Jana. Seminář pro učitele: Práce s nesourodou skupinou. Pardubice, Gymnázium Dašická, 14. 11. 2017.

NÁLEPOVÁ, Jana. Seminář pro učitele: Práce s nesourodou skupinou. Zlín, Obchodní akademie T. Bati, 23. 11.

PAVLÍKOVÁ ALEŠOVÁ, Táňa. Přednášky „Partnerské město Novellara“ a „Několik zajímavostí o italštině“ – 19. 10. 2017, Návštěvnické centrum Nový Jičín

PAVLÍKOVÁ ALEŠOVÁ, Táňa. Seminář pro učitele literatury na SŠ „Předchůdci renesance v italské literatuře“ – 20. 3. 2017, Agentura Descartes, Praha

RYKALOVÁ, Gabriela. Seminář pro učitele: Kouzelná hra se slovy aneb jak se učit slovní zásobu“, Hueber-Verlag, Hradec Králové, 28. 4. 2017.

RYKALOVÁ, Gabriela. Seminář pro učitele: Kouzelná hra se slovy aneb jak se učit slovní zásobu“, Hueber-Verlag, Olomouc, 10. 3. 2017.

RYKALOVÁ, Gabriela. Seminář pro učitele: Kouzelná hra se slovy aneb jak se učit slovní zásobu“, Hueber-Verlag, Ostrava, 22. 2. 2017.

RYKALOVÁ, Gabriela. Seminář pro učitele: Kouzelná hra se slovy aneb jak se učit slovní zásobu“, Hueber-Verlag, Brno, 2. 2. 2017.

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

KLÍMOVÁ, Eva - členka oborové rady doktorského studia románských jazyků, FF Univerzity Palackého, Olomouc, členka oborové rady doktorského studia anglického jazyka, FF Ostravské univerzity Ostrava, členka vědecké rady FF Ostravské univerzity, Ostrava, členka Pražského lingvistického kroužku, členka recenzní rady Linguistica Pragensia, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, Praha, členka recenzní rady Časopisu pro moderní filologii, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, Praha, členka redakční rady Studia romanistica, Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě, členka recenzního výboru Studia romanistica, Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě, členka recenzního kolegia Romanica Olomucensia, Filozofická fakulta Univerzity Palackého, Olomouc.

RYKALOVÁ, Gabriela - členka komise pro státní rigorózní zkoušky na Pedagogické fakultě MU v oborech: Učitelství německého jazyka a literatury, Učitelství německého jazyka pro základní a jazykové školy, Učitelství německého jazyka pro základní školy.

Mezinárodní spolupráce

Přednášky pracovníků na zahraničních univerzitách a institucích

BOLPAGNI, Marcello. Univerzita v Udine, Itálie, Téma přednášky: *Introduzione a Czecht! e applicazioni computazionali alla corpus linguistics*. 1. 12. 2017.

KLÍMOVÁ, Eva. Università degli Studi „La Sapienza“, Řím, Itálie, přednáškový cyklus, duben 2017, ERASMUS+.

MAURACH, Martin. Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nysie, Instytut Neofilologii. Přednáška: *Aktuelle deutsche Kurzprosa und Gedichte. Neuerscheinungen aus den letzten drei Jahren*. Nysa, 25. 4. 2017, ERASMUS+.

MAURACH, Martin. Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nysie, Instytut Neofilologii. 2 Seminare über Friedrich Schiller: „Wallenstein“ bzw. Gerhart Hauptmann: „Michael Kramer“. Nysa, 25. - 27. 4. 2017, ERASMUS+.

NÁLEPOVÁ, Jana. Julius-Maximilians-Universität Würzburg, bloková výuka předmětu Didaktik Deutsch als Fremdsprache, červen 2017, Ostpartnerschaften.

Přednášky zahraničních hostů na SU

CORNALI, Federica, Università degli studi di Torino, přednáškový cyklus, září 2017. ERASMUS+.

CONSALES, Ilde, Università degli studi di Roma 3, přednáška “L’identità linguistica e socio-culturale del personaggio goldoniano in tre commedie, composte nel decennio 1743-1753”, 31. 3. 2017.

WOLF, Norbert Richard, Julius-Maximilians-Universität Würzburg. Blokovaný seminář: Textanalyse und linguistische Interpretation (Lingvistická interpretace). 17. 5. – 20. 5. 2017, SGS.

Jiné formy spolupráce se zahraničními partnery

CADORINI, Giorgio. Člen vědecké komise pro stanovení pravidel dělení slov ve furlanštině, Krajská organizace pro jazyk furlanský, Itálie.

Studijní pobyty v zahraničí

ADAMOVIČ, Diana. University of Limerick, Irsko, 14. – 24. 9. 2017, Erasmus +

NÁLEPOVÁ, Jana. Julius-Maximilians-Universität Würzburg, 1. – 30. 6. 2017, Ostpartnerschaften.

PAVLÍKOVÁ ALEŠOVÁ, Táňa, Sveučilište Jurja Dobrila u Puli, Pula, Chorvatsko, září 2017, Erasmus+.

Mezinárodní mobility studentů

7 studijních výjezdů Erasmus+ : 3 Irsko, 2 Itálie, 2 Německo

Kvalifikační postupy v r. 2017

Pracovníci, kteří v r. 2017 ukončili vědeckou přípravu (dokt. studium) + název VŠ+obor.

ADAMOVIČ, Diana. Obhájení disertační práce, získání titulu Ph.D. Univerzita Palackého v Olomouci, obor: Anglická a americká literatura.

Soupis diplomových prací**Magisterské práce****Angličtina**

AUGUSTINOVÁ, Kateřina	<i>Cultural and historical references in Monty Python films.</i> Opava 2017, 74 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
BALDRYCHOVÁ, Kamila	<i>The Influence of the Spanish language on the English language.</i> Opava 2017, 78 s. (PhDr. René Kron)
BARNEY, Liana	<i>Taboo Words and Gender in Stand-up Comedy.</i> Opava 2017, 65 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
BORTLOVÁ, Barbara	<i>Portrayal of American Underclass in Work of Charles Bukowski.</i> Opava 2017, 79 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
COLLINSOVÁ, Irena	<i>Seamus Heaney's Patriotic Poetry.</i> Opava 2017, 62 s. (PhDr. Diana Adamová, Ph.D.)
CROKE, Vanda	<i>Lexicon of Foods.</i> Opava 2017, 85 s. (doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.)
DAŇKOVÁ, Alena	<i>Scottish Enlightenment in Romantic Literature.</i> Opava 2017, 52 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
GORNÁ, Lenka	<i>Ambiguity in the TV series Friends.</i> Opava 2017, 55 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
HAMMONDOVÁ, Hana	<i>Social Class in Contemporary British Fiction.</i> Opava 2017, 66 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
HORŇÁKOVÁ, Mária	<i>Evolution of Harley Quinn's Costume.</i> Opava 2017, 6 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
ILLÍKOVÁ, Nikola	<i>Colour Symbolism in the Works of Edgar Allan Poe.</i> Opava 2017, 5 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
JÁNSKÁ, Markéta	<i>Development and Distribution of Chosen English Surnames.</i> Opava 2017, 101 s. (doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.)
JARACZOVÁ, Eva	<i>Growing Up In Comics.</i> Opava 2017, 76 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
KLÍMEK, Michal	<i>Correlation between Popularity and Composition of the Novel.</i> Opava 2017, 57 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
KONVIČKA, Jaroslav	<i>Saroyan's Tigers.</i> Opava 2017, 62 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
KUBIENA, Zuzana	<i>Gender Differentiation in the Literary Works of C. S. Lewis.</i> Opava 2017, 51 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
KULÍKOVÁ, Lucie	<i>Spanglish in the USA: A Threat or a New Lifestyle?</i> Opava 2017, 80 s. (PhDr. René Kron)

LUŽOVÁ, Veronika	<i>Psychological Profiles of Detectives in Contemporary Crime Fiction.</i> Opava 2017, 70 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
MASUDOVÁ, Linda	<i>The concept of duality in Salman Rushdie's children's books.</i> Opava 2017, 68 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
PERSICHOVÁ, Lucie	<i>Reflection of Mythology in Irish Poetry.</i> Opava 2017, 86 s. (PhDr. Diana Adamová, Ph.D.)
PEŠKOVÁ, Hana	<i>Promotional Texts in Travel and Tourism Advertising.</i> Opava 2017, 65 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
PŘÍHODOVÁ, Simona	<i>Euphemism.</i> Opava 2017, 101 s. (PhDr. René Kron)
RATAJOVÁ, Petra	<i>Selkie Stories – Life along the sea in the Celtic folklore.</i> Opava 2017, 75 s. (PhDr. Diana Adamová, Ph.D.)
RICHTEROVÁ, Blanka	<i>Verbal Humour in the TV Series Gilmore Girls.</i> Opava 2017, 63 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
ROLEČKOVÁ, Libuše	<i>Symbolism in Thomas Moore's Poetry.</i> Opava 2017, 59 s. (PhDr. Diana Adamová, Ph.D.)
SOUŠKOVÁ, Věra	<i>Names of English Pub and Inns.</i> Opava 2017, 122 s. (doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.)
STROUHALOVÁ, Vendula	<i>False Friends – Historical Comparison in Dictionaries.</i> Opava 2017, 66 s. (doc. PhDr. Pavel kolář, CSc.)
ŠIBOROVÁ, Edita	<i>Translation of Noun Premodification in Pride and Prejudice.</i> Opava 2017, 60 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
ŠOLEKOVÁ, Dana	<i>Shakespeare's Hamlet versus Laforgue's.</i> Opava 2017, 77 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
ŠRUBAŘOVÁ, Pavla	<i>Pronouns in John Lennon's and Leonard Cohen's lyrics.</i> Opava 2017, 104 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)
TOMÁŠKOVÁ, Markéta	<i>The Comparative Analysis of Czech and English Idioms Appearing in Sport Articles.</i> Opava 2017, 72 s. (doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.)
TUZAROVÁ, Martina	<i>A COMPARATIVE STUDY OF ENGLISH AND CZECH IDIOMS: DESCRIPTION OF PEOPLE'S PERSONALITY.</i> Opava 2017, 81 s. (doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.)
VOLNÁ, Dita	<i>The Use of Anglicisms among Czech Teenagers.</i> Opava 2017, 93 s. (doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.)
Němčina	
BARTOŠOVÁ, Michaela	<i>Die Fertigkeit Schreiben als ein wichtiger Bestandteil der Daf-Kompetenz.</i> Opava 2017, 110 s. (doc. Dr. phil. Veronika Kotůlková)
FLAUME, Anja	<i>Fremdsprachenerwerb in der Vorschulpädagogik.</i> Opava 2017, 103 s. (Mgr. Jana náleповá, Ph.D.)

- JAKUBKOVÁ, Daniela *Spezifika der Bergmannssprache*. Opava 2017, 65 s. (doc. Dr. phil. Veronika Kotůlková)
- JOSEFÍKOVÁ, Eva *Apokalyptische Visionen in der deutschsprachigen Lyrik des ersten Drittels des 20. Jahrhunderts unter besonderer Berücksichtigung der expressionistischen Poesie*. Opava 2017, 85 s. (Mgr. Miroslav Urbanec, Ph.D.)
- JUŘÍK, Martin *Substantivní neologismy v Nekonečném příběhu od Michaela Ende*. Opava 2017, (doc. Dr. phil. Veronika Kotůlková)
- NOVOTNÁ VAŘEKOVÁ, Margarita *Moderne Adaptionen des Romans "Effi Briest" von Theodor Fontane*. Opava 2017, 81 s. (Mgr. Miroslav Urbanec, Ph.D.)
- SEKANINOVÁ, Regína *Fremdsprachenlernen mit KLICK Internetquellen und Schulcurriculum*. Opava 2017, 76 s. (Mgr. Jana Nálepová, Ph.D.)
- SEWERIN, Kateřina *Personenbezeichnungen in der Tagespresse*. Opava 2017, 65 s. (doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.)
- SVITAK, Katharina *Die Stellenanzeige als Textsorte*. Opava 2017, 69 s. (doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.)
- VALÁŠKOVÁ, Jana *Deutsche Antikriegsliteratur am Beispiel von E. M. Remarque und Harry Thürk*. Opava 2017, 80 s. (Mgr. Miroslav urbanec, Ph.D.)

Bakalářské práce

Angličtina

- BAJEROVÁ, Markéta *The Influence of English Language Teaching on the Social Competence Development*. Opava 2017, 34 s. (Mgr. Lenka Jašková)
- BENDA, Kateřina *Bilingual preschool Children*. Opava 2017, 57 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
- BINAR, Jan *Analysis of George Orwell's selected Essays regarding politics, patriotism and nationalism*. Opava 2017, 34 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
- DOSTÁLOVÁ, Šárka *Analysis of the influence of using the courseware Terasoft when teaching English to 5th grade pupils at primary school level*. Opava 2017, 49 s. (Mgr. Lenka Jašková)
- FELKLOVÁ, Veronika *Teaching English in Individual Adult Courses*. Opava 2017, 41 s. (Mgr. Lenka Jašková)
- GRUNEROVÁ, Barbora *Gender Representation in American Vampire Stories*. Opava 2017, 29 s. (PhDr. Diana Adamová, Ph.D.)
- HALTMAROVÁ, Zuzana *Lesson Structure of Individual Adult Courses*. Opava 2017, 39 s. (Mgr. Lenka Jašková)

HANSLIK, Matěj	<i>Analysis of Ice Hockey Penalty Terminology.</i> Opava 2017, 55 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
HASOVÁ, Kateřina	<i>Motivating and Effective Ways of Teaching English to Students of Confectionery.</i> Opava 2017, 61s, (Mgr. Lenka Jašková)
HĽAVICOVÁ, Monika	<i>Fate, Guilt and Isolation in H. P. Lovecraft's Short Stories.</i> Opava 2017. 40 s. (PhDr. Diana Adamová, Ph.D.)
HLOBILOVÁ, Veronika	<i>Using music in the Classroom as a Teaching and learning Method of English for Adults.</i> Opava 2017, 52 s. (Mgr. Lenka Jašková)
HOLUBOVÁ, Kateřina	<i>Changing Portrayal of Supernatural Creatures in Literature.</i> Opava 2017, 40 s. (PhDr. Diana Adamová, Ph.D.)
HOŘÍNKOVÁ, Ivana	<i>Mental disorders in Chuck Palahniuk's Works.</i> Opava 2017, 47 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
HOŠKOVÁ, Jaroslava	<i>Comparison of Teaching 'Cambridge English: First' and 'Cambridge English: First for Schools' with emphasis on Reading and Use of English.</i> Opava 2017, 36 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)
JACHÁČEK, Jakub	<i>Film Titles and Their Czech Translations.</i> Opava 2017, 52 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
KRANINGER, Michal	<i>Britain and the European Union: The Referendum 2016.</i> Opava 2017, 52 s. (Mgr. Marie crhová, Ph.D.)
KREMEROVÁ, Anna	<i>Verbal Humour in the TV Series Young & Hungry.</i> Opava 2017, 41 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
KUREČKOVÁ, Kateřina	<i>Analysis of crucial elements of English learning process in adult individual classes.</i> Opava 2017, 41 s. (Mgr. Lenka Jašková)
OCELKOVÁ, Lucie	<i>The Function of Homework in the Learning Process of Young Learners.</i> Opava 2017, 64 s. (Mgr. Lenka Jašková)
ONDRUŠKOVÁ, Renata	<i>The Role of Inquisition in English Gothic Fiction.</i> Opava 2017, 40 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
OSMANI, Jana	<i>Parents and children in Hanif Kureishi's fiction.</i> Opava 2017, 2 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
OUTRATOVÁ, Lucie	<i>The Usage of Mnemonics in English Language Teaching of Czech Students.</i> Opava 2017, 44 s. (Mgr. Lenka Jašková)
PRAVDOVÁ, Michaela	<i>Teaching English Grammar in Connection to Howard Gardner's Theory of Multiple Intelligences.</i> Opava 2017, 36 s. (Mgr. Lenka Jašková)
RACKÁ, Alice	<i>Henry Chinaski v. Hank Moody: A Comparative Study.</i> Opava 2017, 40 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)

RATIMORSKÝ, Alexander	<i>Motivation in English Lessons at Secondary Technical School.</i> Opava 2017, 57 s. (Mgr. Lenka Jašková)
RODEK, Jan	<i>Amateur vs Professional Subtitles: The Big Bang Theory.</i> Opava 2017, 36 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
RŮTOVÁ, Kristýna	<i>Portrait of Slavery and Family Relationships in Toni Morrison's Beloved.</i> Opava 2017, 37 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
SCHINZELOVÁ, Daniela	<i>Teaching Poetry to Teenagers.</i> Opava 2017, 77 s. (Mgr. Daniel Jedlička, M.A.)
STEFÁNSKÁ, Sylvie	<i>"English language teaching in a Czech company".</i> Opava 2017, 50 s. (Mgr. Lenka Jašková)
ŠINOGLOVÁ, Iva	<i>Analysis and Comparison of English Language Textbooks.</i> Opava 2017, 44 s. (PhDr. Veronika Woznicová, Ph.D.)
TAUFER, Štěpán	<i>Concept of National Interests in the USA.</i> Opava 2017, 38 s. (Mgr. Marie Crhová, Ph.D.)
TRÁVNÍČKOVÁ, Naděžda	<i>Light in English.</i> Opava 2017, (PhDr. René Kron)
WAGNEROVÁ, Martina	<i>Stimulating activities for young learners.</i> Opava 2017, 36 s. (Mgr. Lenka Jašková)
VÁŇOVÁ, Jana	<i>The Roads to Marriage in Jane Austen's Novels.</i> Opava 2017, 33 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
VERNER, Jan	<i>The Roads to Marriage in Jane Austen's Novels.</i> Opava 2017, 30 s. (Mgr. Marie crhová, Ph.D.)
VESELÍKOVÁ, Irena	<i>Supplementary Teaching Materials for Students of Transport Engineering Branch at Secondary School Level.</i> Opava 2017, 34 s. (Mgr. Lenka Jašková)
VOJTANOVSKÁ, Simona	<i>Taboo and Swear Words in the Film Series Die Hard.</i> Opava 2017, 39 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
VOPLATKA, Michael	<i>Origins of English Military Terms.</i> Opava 2017, 46 s. (PhDr. René Kron)
ZEISBERGEROVÁ, Alena	<i>Reporting verbs in two translations of Oscar Wilde's The Happy Prince and Other Tales.</i> Opava 2017, 33 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
ZVĚDĚLÍKOVÁ, Bronislava	<i>Teaching Heterogeneous Classes.</i> Opava 2017, 31 s. (Mgr. Lenka Jašková)
Němčina	
KADA, Stanislav	<i>Deutsche Berichterstattung über Fußballweltmeisterschaften am Beispiel des "Sommermärchens" 2006.</i> Opava 2011, 73 s. (doc. Dr. phil. Martin Maurach)

KAMENÍČKOVÁ, Jana	<i>Sprachliche Besonderheiten der Textsorte Porträt.</i> Opava 2017, 60 s. (doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.)
KOUTSKÝ, Tomáš	<i>Die Funktion des Pronomen "es" in deutschen Sätzen und ihre Relevanz für den DaF-Bereich.</i> Opava 2017, 74 s. (doc. Dr. phil. Veronika Kptůlková)
KUDLOVÁ HOŇKOVÁ, Marcela	<i>Die Funktion des Pronomen "es" in deutschen Sätzen und ihre Relevanz für den DaF-Bereich.</i> Opava 2017, 76 s. (doc. Dr. phil. Veronika Kotůlková)
TICHÁ, Martina	<i>Was ist typisch österreichisch? Identitätskonstruktion einer Nation und der Blick von Außen.</i> Opava 2017, 51 s. (Mag. Christina Breittegger)
Italština	
KOSTELECKÁ, Eva	<i>I verbi dare e prendere nella struttura del predicato della frase.</i> Opava 2017, 38 s. (doc. PhDr. Eva Klímová, Ph.D.)
MINCU, Ivana	<i>L'immigrante come protagonista nella letteratura italiana.</i> Opava 2017, 37 s. (Mgr. Táňa Pavlíková Alešová, Ph.D.)
RUBÝ, Michal	<i>Verismo nel melodramma italiano.</i> Opava 2017, 39 s. (Mgr. Táňa Pavlíková Alešová, Ph.D.)
ŠENKOVÁ, Linda	<i>Sulle funzioni del participio passato in italiano.</i> Opava 2017, 46 s. (doc. PhDr. Eva Klímová, Ph.D.)

8.6 Ústav Fyziky

doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.

Stav pedagogických pracovníků

Zástupce vedoucího pro pedagogické záležitosti: RNDr. Petr Slaný, Ph.D.

Zástupce vedoucího pro vědu a výzkum: doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D.

Ústav fyziky

doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.
 doc. Ing. Petr Habrman, CSc.
 Prof. Ing. Ivan Hubač, DrSc.
 RNDr. Hynek Sekanina, Ph.D.
 Ing. Miroslav Vala, CSc.
 Ing. Vratislav Chudoba, Ph.D.
 Mgr. Martin Petrásek
 prof. Ing. Peter Lichard, DrSc.
 RNDr. Josef Juráň, Ph.D.
 Ing. Petr Jančárek

Ing. Tomáš Janečka
 MgA. Václav Minařík
 Mgr. Ondřej Smékal
 Mgr. Jaromír Vašek
 Doc. Ing. Miloš Zapletal, Dr.
 Ing. Jaroslav Zeman
 BcA. et Bc. Miroslav Zeman

**Výzkumné centrum teoretické fyziky
 a astrofyziky:**

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc - vedoucí
 RNDr. Jan Schee, Ph.D. - zástupce
 RNDr. Jiří Kovář, Ph.D.
 Claudio Cremaschini, M.Sc., Ph.D.
 RNDr. Martin Kološ, Ph.D.
 Daniela Pugliese, M.Sc., Ph.D.
 RNDr. Petr Slaný, Ph.D.
 RNDr. Tomáš Gráf, Ph.D.
 Mgr. Martin Blaschke, Ph.D.
 RNDr. Filip Blaschke, Ph.D.
 Mgr. Daniel Charbulák
 Mgr. Bobir Toshmatov
 Mgr. Arman Tursunov
 Mgr. Jan Novotný, Ph.D.
 Mgr. Hana Kučáková, Ph.D.
 Mgr. Jaroslav Vrba
 RNDr. Jan Hladík, Ph.D.
 prof. Massimo Tassarotto, Ph.D.

**Výzkumné centrum počítačové fyziky
 a zpracování dat:**

Doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D. - vedoucí
 Mgr. Martin Urbanec, Ph.D. - zástupce
 Prof. Marek Abramowicz, Ph.D.
 RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.
 Doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.
 RNDr. Ing. Andrea Kotrlová, Ph.D.
 RNDr. Eva Šrámková, Ph.D.
 Mgr. Kateřina Goluchová
 Mgr. Gabriela Urbancová
 Mgr. Debora Lančová

Techničtí pracovníci

Mgr. Richard Švacha

Pedagogická činnost

Ústav fyziky Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity zajišťuje studium ve studijních programech Fyzika a Aplikovaná fyzika. Studijní program Fyzika nabízí jeden prezenční bakalářský obor Astrofyzika, dva prezenční navazující magisterské obory Teoretická fyzika a Počítačová fyzika, a jeden prezenční i kombinovaný doktorský obor studia Teoretická fyzika a astrofyzika. Oba navazující magisterské obory a doktorský obor jsou akreditovány pro i pro výuku v anglickém jazyce. Ve studijním programu Aplikovaná fyzika jsou realizovány bakalářské obory Počítačová technika a její aplikace, Monitorování životního prostředí a Multimediální techniky. V roce 2017 započaly práce na přípravě akreditací podle pravidel Národního akreditačního úřadu. Detailnější informace a zabezpečení výuky jednotlivými pracovníky naleznete na internetových stránkách <http://www.fpf.slu.cz> a <http://www.physics.cz>.

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací

Bakalářské: 15
Magisterské: 3
Disertační: 2

Úspěchy studentů na veřejnosti – účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Goluchová, K., Lančová, D., - High Throughput X-ray Astronomy in the eXTP Era(Řím, Itálie), Únor 2017
Goluchová, K., Urbančová, G., - 16th HEAD Meeting (Sun Valley, Idaho, USA), Srpen 2017
Tursunov, A. : Role of Magnetic Field in Black Hole QPOs (přednáška). BritGrav17. Oxford 6.-7. 4. 2017, UK

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)

Název ústavu	Počty osob
Ústav fyziky	9

Vědecko-výzkumná činnost

4TA04020797, Emisní procesor nové generace využívající nově dostupné zdroje dat,
doc. Ing. Miloš Zapletal, Dr.(spoluřešitel)
TH02030509 Identifikace zranitelnosti a možnosti podpory přirozených funkcí krajiny v podmínkách změněného klimatu ve velkoplošných zvláště chráněných územích
doc. Ing. Miloš Zapletal, Dr.(spoluřešitel)
TH02030238 Metodika experimentálního stanovení emisní mohutnosti vybraných zdrojů aerosolu,
doc. Ing. Miloš Zapletal, Dr.(spoluřešitel)

Mezinárodní programy

FAIR (Facility for Antiproton and Ion Research)
COST akce CA 16214 “The multi-messenger physics and astrophysics of neutron stars”

Národní programy

GAČR

Oscilace a koherentní jevy v akrečních discích kolem kompaktních objektů a jejich observační podpisy, 17-16287S
Doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D.,(řešitel)
Centrum Alberta Einsteina pro gravitaci a astrofyziku, 14-37086G
Prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. (spoluřešitel)
Konfigurace hmoty akretující v silném gravitačním poli kombinovaném s polem elektromagnetickým, 16-03564Y
Daniela Pugliese, Ph.D. (řešitel)

SGS

Modelování a data astrofyzikálních procesů v okolí relativistických kompaktních hvězd, SGS/15/2016,
Doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D. (řešitel)
Astrofyzikální procesy v poli kompaktních objektů modelovaných v rámci obecné relativity i alternativních teorií gravitace (2016-2017-2018), SGS/14/2016
Prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. (řešitel)

IGS

Habilitační řízení v oboru Teoretická fyzika a astrofyzika IGS/1/2017

RNDr. Pavel Bakala, Ph.D. (řešitel)

RFSU

Rozvoj a podpora mezinárodních vědeckých aktivit výzkumného centra teoretické fyziky a astrofyziky

Prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. (hlavní řešitel)

Rozvoj a intenzifikace účasti akademických pracovníků a doktorských studentů výzkumného centra počítačové fyziky a zpracování dat v mezinárodních vědeckých týmech a projektech

Doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D. (hlavní řešitel)

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2017 (akademičtí pracovníci včetně doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	0	0	0
Články v impaktovaných časopisech	0	38	38
Články ve sbornících z konferencí	16	0	16
Články v ostatních sbornících	0	0	0
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	1	2	3
Články v recenzovaných sbornících	14	0	14
Učební texty	0	0	0
Stati v knihách	0	0	0
Ohlasy publikací	Nesleduje se odděleně od zahraničí	Nesleduje se odděleně od ČR	(dle WoS) > 560
Články v suplementech impaktovaných časopisů	0	1	1
Katalogy	0	1	1

Vědecké výstupy za rok 2017 (jen akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	0	0	0
Články v impaktovaných časopisech	0	38	38
Články ve sbornících z konferencí	16	0	16
Články v ostatních sbornících	0	0	0
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	1	2	3
Články v recenzovaných sbornících	14	0	14
Učební texty	0	0	0
Stati v knihách	0	0	0
Ohlasy publikací	Nesleduje se odděleně od zahraničí	Nesleduje se odděleně od ČR	(dle WoS) > 600
Články v suplementech impaktovaných časopisů	0	1	1
Katalogy	0	1	1

Vědecké výstupy za rok 2017 (jen doktorandi)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	0	0	0
Články v impaktovaných časopisech	0	15	15

Články ve sbornících z konferencí	10	0	10
Články v ostatních sbornících	0	0	0
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	0	0	0
Články v recenzovaných sbornících	10	0	10
Učební texty	0	0	0
Stati v knihách	0	0	0
Ohlasy publikací	Nesleduje se odděleně od zahraničí	Nesleduje se odděleně od ČR	(dle WoS) > 100

Výběr z publikační činnosti:**Články v impaktovaných časopisech včetně impaktového faktoru (IF)***Zahraniční**Impaktové faktory platné pro rok 2017*

ABDUJABBAROV, A.; TOSHMATOV, B.; SCHEE, J.; STUHLÍK, Z.; AHMEDOV, B. : Gravitational lensing by regular black holes surrounded by plasma. *International Journal of Modern Physics D*, 26(5):1741011. DOI: 10.1142/S0218271817410115. IF: 2,476.

ABDUJABBAROV, A.; TOSHMATOV, B.; STUHLÍK, Z.; AHMEDOV, B. : Shadow of the rotating black hole with quintessential energy in the presence of plasma. *International Journal of Modern Physics D*, 26(6):1750051. DOI: 10.1142/S0218271817500511. IF: 2,476.

ARAI, M.; BLASCHKE, F.; ETO, M.; SAKAI, N.: Grand unified brane world scenario. *Phys. Rev. D*, 96(11):15033. DOI: 10.1103/PhysRevD.96.115033. IF: 4,557

ARAI, M.; BLASCHKE, F.; ETO, M.; SAKAI, N. : Non-Abelian gauge field localization on walls and geometric Higgs mechanism. *Progress of Theoretical and Experimental Physics*, (5):053B01. DOI: 10.1093/ptep/ptx047. IF: 2,039.

BLASCHKE, M.; STUHLÍK, Z.; BLASCHKE, F.; BLASCHKE, P. : Classical corrections to black hole entropy in d dimensions: A rear window to quantum gravity? *Physical Review D*, 96(10):104012. DOI: 10.1103/PhysRevD.96.104012. IF: 4,557.

CREMASCHINI, C.; STUHLÍK, Z. : Carter constant induced mechanism for generation of anisotropic kinetic equilibria in collisionless N-body systems. *International Journal of Modern Physics D*, 26(2):1750001. DOI: 10.1142/S0218271817500018. IF: 2,476.

CREMASCHINI, C.; TESSAROTTO, M. : Hamiltonian approach to GR - Part 1: covariant theory of classical gravity. *European Physical Journal C*, 77(5):329. DOI: 10.1140/epjc/s10052-017-4854-1. IF: 5,297.

CREMASCHINI, C.; TESSAROTTO, M. : Hamiltonian approach to GR - Part 2: covariant theory of quantum gravity. *European Physical Journal C*, 77(5):330. DOI: 10.1140/epjc/s10052-017-4855-0. IF: 5,297.

CREMASCHINI, C.; TESSAROTTO, M. : Quantum-Wave Equation and Heisenberg Inequalities of Covariant Quantum Gravity. *Entropy*, 19(7):339. DOI: 10.3390/e19070339. IF: 1,821.

GINTNER, M.; JURÁŇ, J. : The LHC mass limits for the SU (2) (L+R) vector resonance triplet of a strong extension of the standard model. *Acta Physica Polonica B*, 48(8), pp. 1383-1397. DOI: 10.5506/APhysPolB.48.1383. IF: 0,904.

CHARBULÁK, D.; STUHLÍK, Z. : Photon motion in Kerr–de Sitter spacetimes. *European Physical Journal C*, 77(12):897. DOI: 10.1140/epjc/s10052-017-5401-9. IF: 5,331.

- JALŮVKOVA, P.; KOPTEVA, E.; STUHLÍK, Z. : The model of the black hole enclosed in dust: the flat space case. *General Relativity and Gravitation*, 49(6):80. DOI: 10.1007/s10714-017-2243-6. IF: 1,618.
- KARAS, V.; KOPÁČEK, O.; KUNNERIATH, D.; ZAJACEK, M.; ARAUDO, A.; ECKART, A.; KOVÁŘ, J. : Plunging neutron stars as origin of organised magnetic field in galactic nuclei. *Contributions of the Astronomical Observatory Skalnaté Pleso*, 47(2), pp. 124-132. IF: 0,336.
- KOKKOTAS, K. D.; KONOPLYA, R. A. ; ZHIDENKO, A. : Non-Schwarzschild black-hole metric in four dimensional higher derivative gravity: Analytical approximation. *Physical Review D*, 96(6):064007. DOI: 10.1103/PhysRevD.96.064007. IF: 4,557.
- KOKKOTAS, K. D.; KONOPLYA, R. A.; ZHIDENKO, A. : Analytical approximation for the Einstein-dilaton-Gauss-Bonnet black hole metric. *Physical Review D*, 96(6):064004. DOI: 10.1103/PhysRevD.96.064004. IF: 4,557.
- KOLOŠ, M.; TURSUNOV, A.; STUHLÍK, Z. : Possible signature of the magnetic fields related to quasi-periodic oscillations observed in microquasars. *European Physical Journal C*, 77(12):860. DOI: 10.1140/epjc/s10052-017-5431-3. IF: 5,297.
- KONOPLYA, R. A.; STUHLÍK, Z. : Are eikonal quasinormal modes linked to the unstable circular null geodesics? *Physics Letters B*, 771, pp. 597-602. DOI: 10.1016/j.physletb.2017.06.015. IF: 4,807.
- KONOPLYA, R. A.; ZHIDENKO, A. : Quasinormal modes of Gauss-Bonnet-AdS black holes: towards holographic description of finite coupling. *Journal of High Energy Physics*, (9):139. DOI: 10.1007/JHEP09(2017)139. IF: 6,063.
- KONOPLYA, R. A.; ZHIDENKO, A. : The portrait of eikonal instability in Lovelock theories. *Journal of Cosmology and Astroparticle Physics*, (5):050. DOI: 10.1088/1475-7516/2017/05/050. IF: 4,734.
- KOTRLOVÁ, A.; ŠRÁMKOVÁ, E.; TÖRÖK, G.; STUHLÍK, Z.; GOLUCHOVÁ, K. : Super-spinning compact objects and models of high-frequency quasi-periodic oscillations observed in Galactic microquasars II. Forced resonances. *Astronomy & Astrophysics*, 607:A69. DOI: 10.1051/0004-6361/201730585. IF: 5,014.
- NOVOTNÝ, J.; HLADÍK, J.; STUHLÍK, Z. : Polytropic spheres containing regions of trapped null geodesics. *Physical Review D*, 95(4):043009. DOI: 10.1103/PhysRevD.95.043009. IF: 4,557.
- OPATRŇY, T.; RICHTEREK, L.; BAKALA, P. : Life under a black sun. *American Journal of Physics*, 85(1), pp. 14-22. DOI: 10.1119/1.4966905. IF: 1,069.
- PUGLIESE, D.; QUEVEDO, H.; RUFFINI, R. : General classification of charged test particle circular orbits in Reissner-Nordström spacetime. *European Physical Journal C*, 77(4):206. DOI: 10.1140/epjc/s10052-017-4769-x. IF: 5,297.
- PUGLIESE, D.; STUHLÍK, Z. : Ringed Accretion Disks: Evolution of Double Toroidal Configurations. *Astrophysical Journal Supplement Series*, 229(2):40. DOI: 10.3847/1538-4365/aa68e6. IF: 8,955.
- SAMEC P.; CAHA J.; ZAPLETAL M.; TUČEK P.; CUDLÍN P.; KUČERA M.: Discrimination between acute and chronic decline of Central European forests using map algebra of the growth condition and forest biomass fuzzy sets: A case study. *Science of the Total Environment*, 599-600, pp. 899–909, DOI: 10.1016/j.scitotenv.2017.05.023. IF: 4,9.
- SHAROV, P. G.; FOMICHEV, A. S.; BEZBAKH, A. A.; CHUDOBA, V.; EGOROVA, I. A.; GOLOVKOV, M. S.; GOLUBKOVA, T. A.; GORSHKOV, A. V.; GRIGORENKO, L. V.; KAMINSKI, G.; KNYAZEV, A. G.; KRUPKO, S. A.; MENTEL, M.; NIKOLSKII, E. YU.; PARFENOVA, YU. L.; PLUCHINSKI, P.; RYMZHANOVA, S. A.; SIDORCHUK, S. I.; SLEPNEV, R. S.; STEPANTSOV, S. V.; TER-AKOPIAN, G. M.; WOLSKI, R. : Search for 2p decay of the first excited state of Ne-17. *Physical Review C*, 96(2):025807. DOI: 10.1103/PhysRevC.96.025807. IF: 3,820.

STUHLÍK, Z.; BLASCHKE, M.; SCHEE, J. : Particle collisions and optical effects in the mining Kerr-Newman spacetimes. *Physical Review D*, 96(10):104050. DOI: 10.1103/PhysRevD.96.104050. IF: 4,557.

STUHLÍK, Z.; SCHEE, J.; ŠRÁMKOVÁ, E.; TÖRÖK, G. : Superspinning Quark Stars Limited by Twin High-Frequency Quasiperiodic Oscillations. *Acta Astronomica*, 67(2), pp. 181-201. IF: 3,043.

STUHLÍK, Z.; SCHEE, J.; TOSHMATOV, B.; HLADÍK, J.; NOVOTNÝ, J. : Gravitational instability of polytropic spheres containing region of trapped null geodesics: a possible explanation of central supermassive black holes in galactic halos. *Journal of Cosmology and Astroparticle Physics*, (6):056. DOI: 10.1088/1475-7516/2017/06/056. IF: 4,734.

TESSAROTTO, M.; ASCI, C. : Asymptotic orderings and approximations of the Master kinetic equation for large hard spheres systems. *Physics Letters A*, 381(17), pp. 1484-1489. DOI: 10.1016/j.physleta.2017.03.001. IF: 1,772.

TESSAROTTO, M.; MOND, M.; ASCI, C. : Microscopic statistical description of incompressible Navier-Stokes granular fluids. *European Physical Journal Plus*, 132(5), pp. 1-18. DOI: 10.1140/epjp/i2017-11472-2. IF: 1,753.

TOSHMATOV, B.; BAMBI, C.; AHMEDOV, B.; ABDUJABBAROV, A.; STUHLÍK, Z. : Energy conditions of non-singular black hole spacetimes in conformal gravity. *European Physical Journal C*, 77(8):542. DOI: 10.1140/epjc/s10052-017-5112-2. IF: 5,297.

TOSHMATOV, B.; BAMBI, C.; AHMEDOV, B.; STUHLÍK, Z.; SCHEE, J. : Scalar perturbations of nonsingular nonrotating black holes in conformal gravity. *Physical Review D*, 96(6):064028. DOI: 10.1103/PhysRevD.96.064028. IF: 4,557.

TOSHMATOV, B.; STUHLÍK, Z. : Slowly decaying resonances of massive scalar fields around Schwarzschild-de Sitter black holes. *European Physical Journal Plus*, 132(7):324. DOI: 10.1140/epjp/i2017-11596-3. IF: 1,753.

TOSHMATOV, B.; STUHLÍK, Z.; AHMEDOV, B. : Comments on "Casimir effect in the Kerr spacetime with quintessence". *Modern Physics Letters A*, 32(21):1775001. DOI: 10.1142/S0217732317750013. IF: 1,165.

TOSHMATOV, B.; STUHLÍK, Z.; AHMEDOV, B. : Generic rotating regular black holes in general relativity coupled to nonlinear electrodynamics. *Physical Review D*, 95(8):084037. DOI: 10.1103/PhysRevD.95.084037. IF: 4,557.

TOSHMATOV, B.; STUHLÍK, Z.; AHMEDOV, B. : Rotating black hole solutions with quintessential energy. *European Physical Journal Plus*, 132(2):98. DOI: 10.1140/epjp/i2017-11373-4. IF: 1,753.

VIEIRA, R. S. S.; KLUŽNIAK, W.; ABRAMOWICZ, M. : Curvature dependence of relativistic epicyclic frequencies in static, axially symmetric spacetimes. *Physical Review D*, 95(4):044008. DOI: 10.1103/PhysRevD.95.044008. IF: 4,557.

Články ve sbornících z konferencí

ČR

TURSUNOV Arman, KOLOŠ Martin. On the synchrotron radiation reaction in external magnetic field. In *Proceedings of RAGtime 17-19*. Opava: Slezská Univerzita v Opavě, 2017, s. 211-422. ISSN 2336-5676.

TOSHMATOV Bobir, STUHLÍK Zdeněk. Note on the character of the generic rotating charged regular black holes in general relativity coupled to nonlinear electrodynamics. In *Proceedings of RAGtime 17-19*. Opava: Slezská Univerzita v Opavě, 2017, s. 195-390. ISSN 2336-5676.

TÖRÖK Gabriel, GOLUCHOVÁ Kateřina, ŠRÁMKOVÁ Eva, HORÁK Jiří, BAKALA Pavel, URBANEC Martin. A one-parametric formula relating the frequencies of twin-peak quasi-periodic oscillations. In Proceedings of RAGtime 17-19. Opava: Slezská Univerzita v Opavě, 2017, s. 177-354. ISSN 2336-5676.

PUGLIESE Daniela, STUHLÍK Zdeněk. Constraints on two accretion disks centered on the equatorial plane of a Kerr SMBH. In Proceedings of RAGtime 17-19. Opava: Slezská Univerzita v Opavě, 2017, s. 137-274. ISSN 2336-5676.

LANČOVÁ Debora, BAKALA Pavel, GOLUCHOVÁ Kateřina, DE FALCO Vittorio, FALANGA Maurizio, STELLA Luigi. The study on behaviour of thin accretion disc affected by Poynting–Robertson effect. In Proceedings of RAGtime 17-19. Opava: Slezská Univerzita v Opavě, 2017, s. 127-254. ISSN 2336-5676.

KOVÁŘ Jiří, SLANÝ Petr, STUHLÍK Zdeněk, KARAS Vladimír, TROVA Audrey. Analytical solution for charged fluid pressure profiles - circulation in combined electromagnetic field. In Proceedings of RAGtime 17-19. Opava: Slezská Univerzita v Opavě, 2017, s. 119-238. ISSN 2336-5676.

KOPEVA Elena, BORMOTOVA Irina, KORKINA Maria. New exact solutions for Schwarzschild-like black holes. In Proceedings of RAGtime 17-19. Opava: Slezská Univerzita v Opavě, 2017, s. 111-222. ISSN 2336-5676.

KOLOŠ Martin, TURSUNOV Arman. Comparison of charged particle dynamics around compact object immersed into uniform or dipole magnetic field. In Proceedings of RAGtime 17-19. Opava: Slezská Univerzita v Opavě, 2017, s. 12-24. ISSN 2336-5676.

KOLOŠ Martin. Magnetic field generated by current loop in flat spacetime. In Proceedings of RAGtime 17-19. Opava: Slezská Univerzita v Opavě, 2017, s. 91-182. ISSN 2336-5676.

JALŮVKOVÁ Pavlína, KOPEVA Elena, STUHLÍK Zdeněk. The motion of the test particle near the black hole embedded into dust: The flat space case. In Proceedings of RAGtime 17-19. Opava: Slezská Univerzita v Opavě, 2017, s. 85-170. ISSN 2336-5676.

HUBAČ Ivan, ŠVEC Miloslav, WILSON S. Quantum entanglement and quantum information in biological systems (DNA). In Proceedings of RAGtime 17-19. Opava: Slezská Univerzita v Opavě, 2017, s. 61-122. ISSN 2336-5676.

GOLUCHOVÁ Kateřina, TÖRÖK Gabriel, URBANCOVÁ Gabriela, URBANEC Martin, ŠRÁMKOVÁ Eva. Innermost stable circular orbits around compact stars: Terms that are quadratic in spin.. In Proceedings of RAGtime 17-19. Opava: Slezská Univerzita v Opavě, 2017, s. 23-46. ISSN 2336-5676.

HORÁK Jiří, STRAUB Odele, ŠRÁMKOVÁ Eva, GOLUCHOVÁ Kateřina, TÖRÖK Gabriel. Epicyclic oscillations of thick relativistic disks . . . In Proceedings of RAGtime 17-19. Opava: Slezská Univerzita v Opavě, 2017, s. 47-94. ISSN 2336-5676.

VRBA Jaroslav, URBANEC Martin, STUHLÍK Zdeněk. Escape cones of null-geodesics from the interior of rotating compact stars. In Proceedings of RAGtime 17-19. Opava: Slezská Univerzita v Opavě, 2017, s. 223-446. ISSN 2336-5676.

Zapletal, M.: Vývoj emise amoniaku na území České republiky. In: Růžičková, P. (eds.): Program a sborník konference O vzduší 2017, Brno, 10. – 12. 4. Masarykova univerzita v Brně, Brno, 2017, s. 25-29. ISBN 978-80-210-8544-2.

Zapletal, M.: Hodnocení městské zeleně při snižování koncentrace polutantů v ovzduší a vlivu tepelného ostrova ve městě. In: Sborník k odborné konferenci Zelená města- města budoucnosti, Veřejné prostranství a městský mobiliář, září 2017, Městské kulturní středisko Havířov, Havířov, s. 11-14, 2017. ISBN 978-80-905013-6-2.

Články v ostatních sbornících

ČR

Zahraniční

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech

ČR

Zapletal, M., Dvořák, F.: Mapování zátěže znečištěným ovzduším na vybrané objekty Městského hřbitova v Opavě. Časopis Slezského zemského muzea - série B, roč. 66, 2017. (v tisku) ISSN 1211-3131

Zahraniční

GINTNER M., JURÁŇ J. :The current LHC limits for the tBESS Lagrangian Communications: scientific letters of the University of Zilina, Vol.19, No.3 (2017), 71-76

ISSN 1335-4205

ZASCHE, P.; UHLAŘ, R.; SVOBODA, P; KUČÁKOVÁ, H.; MAŠEK, M.; JURYŠEK, J. : Collection of minima of eclipsing binaries, part III. Information Bulletin on Variable Stars, 63 (6204), pp. 1-18. DOI: 10.22444/IBVS.6204.

Články v recenzovaných sbornících

Zahraniční

Jiné:

recenzní a posuzovatelská činnost

posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy:

ZAPLETAL M., Effect of fluoride and its compounds on vegetation – trees injury within the Czech Republic. Zprávy lesnického výzkumu

ZAPLETAL M., The role of plant phenology in stomatal ozone flux modelling. Global Change Biology.

ZAPLETAL M., Prognoses of diameter and height of trees of eucalyptus using artificial intelligence. Science of the Total Environment.

ZAPLETAL M., Odborný posudek pro Natura 2000: Hodnocení vlivu suché depozice amoniaku z modernizované farmy Libotenice na rostlinný kryt EVL Písciňy u Oleška metodou kritických zátěží

Oponentské posudky disertačních a habilitačních prací:

Popularizace

Akce pro SŠ, ZŠ

Kološ M.: Stabilita sluneční soustavy (o deterministickém chaosu a problému tří těles). Pátek s matematikou a fyzikou pro středoškoláky 27. 1. 2017, <http://www.slu.cz/math/cz/ostatni/akce-pro-stredni-a-zakladni-skoly/patek-s-matematikou-pro-stredoskolaky>

Blaschke F.: Princip nejmenší akce. Podtitul: Písmo a myšlení „heptapodů“ z filmu „Příchozí/Arrival“. Pátek s matematikou a fyzikou pro středoškoláky 24. 2. 2017, <http://www.slu.cz/math/cz/ostatni/akce-pro-stredni-a-zakladni-skoly/patek-s-matematikou-pro-stredoskolaky>

Vrba J.: Fyzika kolem nás. Pátek s matematikou a fyzikou pro středoškoláky 21. 4. 2017, <http://www.slu.cz/math/cz/ostatni/akce-pro-stredni-a-zakladni-skoly/patek-s-matematikou-pro-stredoskolaky>

Slaný P.: Nobelova cena za fyziku 2017. Pátek s matematikou a fyzikou pro středoškoláky 13. 10. 2017, <http://www.slu.cz/math/cz/ostatni/akce-pro-stredni-a-zakladni-skoly/patek-s-matematikou-pro-stredoskolaky>

Kološ M.: Dlouhé nudné řady čísel. Pátek s matematikou a fyzikou pro středoškoláky 3. 11. 2017, <http://www.slu.cz/math/cz/ostatni/akce-pro-stredni-a-zakladni-skoly/patek-s-matematikou-pro-stredoskolaky>

Slaný P.: Šíření světla podle Fermata aneb má světlo stopky? Pátek s matematikou a fyzikou pro středoškoláky 5. 1. 2018, <http://www.slu.cz/math/cz/ostatni/akce-pro-stredni-a-zakladni-skoly/patek-s-matematikou-pro-stredoskolaky>

Thank God It's ASTROPHYSICAL Friday. Přednáškové dopoledne určené nejen studentům středních škol, Opava, 23. 6. 2017, <http://www.astro.cz/kalendar-akci/thank-god-it-s-astrophysical-friday.html>

Juráš J.: International Masterclasses, 17.3.2017 na FPF SU v Opavě <http://mc.physics.cz>

Akce pro veřejnost (přednášky, výstavy, film, Internet, TV, rozhlas)

Bakala P.: Kerrova černá díra aneb Cesta do neznáma, WHOCON 2017, Hvězdárna a planetárium Brno, 18. 11. 2017, <http://2017.whocon.cz/node/83>

Grygar J., Kulhánek P., Stuchlík Z., Suchánek J.: Astronomie dnes, leden 2017. Pořad Kulatý stůl. TV Noe, 2017. 1 hodina 30 minut. Dostupné online: <http://www.tvnoe.cz/video/11926>

Jančárek P., Stuchlík Z.: Jerzy Olek. Dokumentární film. FPF SU v Opavě, Opava, 2017. 25 minut.

Pugliese D., Stuchlík Z.: Opavanka se stala Vědkyní roku: Zkoumá vesmír a černé díry! Deník Blesk. Dostupné online: <http://www.blesk.cz/clanek/regiony-ostrava/475041/opavanka-se-stala-vedkyni-roku-zkouma-vesmir-a-cerne-diry.html>

Stuchlík Z.: Černé díry a superspinary jako grandiózní energetické zdroje. Science & Technology Club, Brno, 2017. <https://www.facebook.com/events/183511342219056/>

Stuchlík Z.: Temná energie - minulost, dnešek, budoucnost. Hvězdárna a planetárium Brno, Brno, 2017. Záznam přednášky online: Hledání nové fyziky/Prolog <https://youtu.be/HwIXEUCults?t=1h34m35s>

TV Polar: reportáž o astronomické observatoři Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě. https://www.slu.cz/fpf/cz/clanky/cl_starsi/astronomicka-observator-filozoficko-prirodovedecke-fakulty-v-opave-v-tv-polar

Zprovoznění stránek <http://whoo.slu.cz>, WHOO – White Hole Observatory Opava, prezentující výsledky měření školní observatoře široké veřejnosti.

Veletrh pracovních příležitostí v OC Breda&Weinstein, Opava, 28. 4. 2017

Soutěže a olympiády

Juráš J.: International Masterclasses, 17.3.2017 na FPF SU v Opavě <http://mc.physics.cz>

Gráf T. :Astronomická olympiáda, finále kategorie AB, 22.–24. 3. 2017 na Filozoficko-přírodovědecké fakultě Slezské univerzity v Opavě. http://olympiada.astro.cz/201617_finale_AB.html

Gráf T. :Astronomická olympiáda, finále kategorie CD, 10.–12. 5. 2017 na Filozoficko-přírodovědecké fakultě Slezské univerzity v Opavě. http://olympiada.astro.cz/201617_finale_CD.html

Gráf T.: koučování českého týmu na 11. IOAA (Mezinárodní olympiáda v astronomii a astrofyzice) v Thajsku – jedna stříbrná a dvě bronzové medaile. https://www.slu.cz/fpf/cz/clanky/cl_starsi/cesti-reprezentanti-ziskali-na-11-ioaa-v-thajsku-srebro-a-dva-bronzy

Výstavy

Stuchlík Z.: *Jasně obrysy/Clear Contours. Galerie Breda, OC Breda & Weinstein. Červenec-září, Opava 2017.*
Gyenes Z., Olek J., Stuchlík Z.: *Wymiary zmodyfikowane/Altered dimensions. Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku. Březen-květen, Kłodzko 2017. Katalog výstavy: http://www.gyenes62.hu/alter_dim_klodzko_cor.pdf*

Ocenění pracovníků udělená SU (medaile SU)

Cena rektora Slezské univerzity v Opavě za rok 2016 - Daniela Pugliese, Ph.D., za vynikající vědecké výsledky a reprezentaci Slezské univerzity jak v České republice, tak i v zahraničí.

Cena rektora Slezské univerzity v Opavě za rok 2016 - student teoretické fyziky Mgr. Bobir Toshmatov, za vynikající vědecké výsledky v oblasti přírodních věd.

Ohlasy (citace) publikací za rok 2017	
Citace v monografiích a pracích zahraničních autorů	Citace v monografiích a pracích domácích autorů
Bez rozlišení (smíšené autorské kolektivy), celkem > 600 (dle WoS)	

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

Goluchová, K. a kol. : Super-spinning compact objects and forced resonance models of high-frequency quasi-periodic oscillations (poster). High Throughput X-ray Astronomy in the eXTP Era. Řím 6.–8. 2. 2017, Itálie.

Török, G. : Simple Formula Relating Frequencies of Twin-peak Quasiperiodic Oscillations (poster). 16th HEAD Meeting. Sun Valley 20.–24. 8. 2017, Idaho, USA.

Goluchová, K. : Innermost Stable Circular Orbits Around Rotating Compact Stars (poster). 16th HEAD Meeting. Sun Valley 20.–24. 8. 2017, Idaho, USA.

Šrámková, E. : Twin-Peak QPOs from Oscillating Torus with Cusp (poster). 16th HEAD Meeting. Sun Valley 20.–24. 8. 2017, Idaho, USA.

Urbanec, M. : Pulsar braking: Time dependent moment of inertia? (poster). 16th HEAD Meeting. Sun Valley 20.–24. 8. 2017, Idaho, USA.

Urbanecová, G. : Some properties of orbital motion in the Hartle-Thorne metric (poster). 16th HEAD Meeting. Sun Valley 20.–24. 8. 2017, Idaho, USA.

Kotrlová, A. a kol. : Super-Spinning Compact Objects and Rapid Variability of Galactic Microquasars (poster). 16th HEAD Meeting. Sun Valley 20.–24. 8. 2017, Idaho, USA.

Bakala, P. a kol. : Thin accretion disks of neutron stars influenced by the relativistic Poynting-Robertson effect (přednáška). From Quiescence to Outburst: when Microquasars go Wild. Ile de Porquerolles 25.–29. 9. 2017, Francie.

Stuchlík, Z. : Trapping polytropic spheres as models of galactic halos containing central supermassive black holes (přednáška). 29th International Texas Symposium on Relativistic Astrophysics. Cape Town 3.–8. 12. 2017, South Africa.

Stuchlík, Z. : Astrophysical phenomena in the field of mining Kerr-Newman superspinning spacetimes (poster). 29th International Texas Symposium on Relativistic Astrophysics. Cape Town 3.–8. 12. 2017, South Africa.

Kovář, J. : Charged fluid circling around compact objects - the astrophysical levitation (poster). 29th International Texas Symposium on Relativistic Astrophysics. Cape Town 3.–8. 12. 2017, South Africa.

Kološ, M.; Stuchlík, Z.: Acceleration of charged particles in vicinity of black hole immersed into external magnetic field (poster). European Week of Astronomy and Space Science. Praha 26.–30. 6. 2017, Česká republika.

Stuchlík, Z.; Kološ, M. a kol. :Quasi-periodic oscillations from charged particle around magnetized Kerr black hole (poster). Praha 26.–30. 6. 2017, Česká republika.

Kučáková, H.; Stuchlík, Z. a kol. : Toroidal configurations of perfect fluid in the braneworld Reissner-Nordström-(anti-)de Sitter spacetimes with a negative tidal charge (poster). The CatVar project: long-term eclipse timing of cataclysmic variables (poster). Praha 26.–30. 6. 2017, Česká republika.

Pugliese, D. a kol. : Accreting periods of Kerr SMBHs in AGNs: hints in multiple accreting structures (poster). Praha 26.–30. 6. 2017, Česká republika.

Kučáková, H. : WHOO! - White Hole Observatory Opava (přednáška). 49. konference o výzkumu proměnných hvězd SPHE ČAS, Brno 3.–5. 11. 2017, Česká republika.

Zapletal, M. : Vývoj emise amoniaku na území České republiky (přednáška). Konference Ovzduší 2017. Brno 10.–12. 4., Česká republika.

Zapletal, M. : Hodnocení městské zeleně při snižování koncentrace polutantů v ovzduší a vlivu tepelného ostrova ve městě (přednáška). Konference Zelená města – města budoucnosti, Veřejné prostranství a městský mobiliář. Havířov, září 2017, Česká republika.

Juráš J. : The LHC mass limits for the strong vector resonance triplet (přednáška). ATLAS-CZ-SK Physics Workshop. Praha 1.-2.6. 2017, Česká republika.

Tursunov, A. : Role of Magnetic Field in Black Hole QPOs (přednáška). BritGrav17. Oxford 6.-7. 4. 2017, UK.

Bakala, P. : Akreční disky v okolí neutronových hvězd poháněné extrémní gravitací a Poynting-Robertsonovým efektem (přednáška). Bezovec 2017. Bezovec 2.-4. 6. 2017, Slovensko.

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce v roce 2017

Konference, semináře, výstavy	Počet v ČR	Počet v zahraničí
<i>Vlastní organizace (počet akcí)</i>		
Konference	1	
Semináře	28	
Výstavy	2	1
Další akce	1	
<i>Podíl na organizaci (počet akcí)</i>		
Konference		
Semináře		
Výstavy		
Další akce	2	
<i>Účast (počet účastníků)</i>		
Konference	nesledováno	
Semináře		
Výstavy		
Další akce (např. festivaly, sympozia, workshopy,...)		

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

členství ve vědeckých radách, oborových radách doktorského studia, redakčních radách apod.

ZAPLETAL M., Člen expertního týmu Krajského úřadu Moravskoslezského kraje pro přípravu Strategie rozvoje chytrého regionu Moravskoslezského kraje 2017-2023. Přijat byl návrh chytrého řešení v oblasti monitorování znečištění ovzduší a záchytu polutantů městskou zelení do Strategie rozvoje chytrého regionu Moravskoslezského kraje 2017-2023.

ZAPLETAL M., Školitel doktorského studia v studijním oboru Ochrana životního prostředí v průmyslu, HGF, Vysoká škola báňská - Technická univerzita Ostrava.

HLEDÍK, Stanislav, Člen Vědecké rady vysokoškolského ústavu Centra nanotechnologií VŠB-TU Ostrava

HLEDÍK, S., Člen Vědecké rady vysokoškolského ústavu IT4Innovations – národního superpočítačového centra VŠB-TU Ostrava

GRÁF, T. Člen redakční rady časopisu Astropis a české mutace Scientific American

Mezinárodní spolupráce

ZAPLETAL M., Spolupráce na mezinárodním programu Modelling and Mapping of Atmospherically-induced Ecosystem Impacts in Europe. Program je řízen The Coordination Centre for Effects, RIVM, Bilthoven.

ZAPLETAL M., Školitel doktorského studia v studijním oboru Environmentální manažment, Fakulta přírodních věd, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici.

STUCHLÍK Z., Návštěva Spojeného ústavu jaderných výzkumů Dubna (Joint Institute for Nuclear Research, JINR), v jeho rámci pak Laboratoř fyziky vysokých energií (Laboratory of High Energy Physics), Laboratoř jaderných reakcí (Laboratory of Nuclear Reactions) DÍK, Stanislav Návštěva Spojeného ústavu jaderných výzkumů Dubna (Joint Institute for Nuclear Research, JINR), v jeho rámci pak Laboratoř fyziky vysokých energií (Laboratory of High Energy Physics), Laboratoř jaderných reakcí (Laboratory of Nuclear Reactions)

Přednášky pracovníků na zahraničních univerzitách a institucích - vládní stipendia

Přednášky zahraničních hostů na SU

M. Falanga: Millisecond X-ray pulsars: 15 years of progress

Roman Konoplya: Einstein-Gauss-Bonnet-AdS black holes: Eikonal instability, quasinormal modes and holography

M. Zapior: Solarografie

R. Konoplya: Non-Schwarzschild black-hole metrics in alternative theories of gravity: analytical approximations

A. Zhidenko: Linear perturbations of spherically symmetric black holes in Lovelock theories

M. Gintner: Priame a nepriame limity pre $SU(2)_{L+R}$ vektorové rezonancie v silnointerakčnom rozšíření Štandardného modelu.

M. A. Abramowicz: Hawking radiation. Information paradox. Wormholes, time travel, gravastars.

M. Tassarotto: Principles of Covariant Quantum Gravity I.

M. Tassarotto: Principles of Covariant Quantum Gravity II.

M. A. Abramowicz: A short review of unsolved fundamental problems that may be relevant to Kerr gravity: QPO, jets, FRB, ULX

Studijní pobyty v zahraničí

Letní školy

Goluchová, K., Lančová, D., Vrba, J.: NewCompStar School 2017 – „Neutron stars: theory, observations and gravitational waves emission” (Sofie, Bulharsko) 11. - 15. 9. 2017

Bormotova, I.: 29th Indian-Summer School of Physics. Topics in Particle cosmology. Prague 4.-8. 9. 2017, Česká republika.

Mezinárodní mobility studentů

Vrba Jaroslav, SISSA Trieste, Itálie, 12. 10. 2017 – 12. 11. 2017 – univerzitní fakultní stipendium

Turoňová Zuzana, Boj Evariste, Dvořáková Jana, Hrabalová Jana, Chupáčová Jana, Dočekal Jan, Hazda Erik, Doubravská Vendula, Beerová Simona – CERN, Ženeva 3. 10. – 7. 10. 2017

Kvalifikační postupy v r. 2017

Bakalářské práce

EXNEROVÁ, Martina	Aktivní protuberance v čáře H-alfa v kontextu s korónou, Opava 2017, 74 str., (HLEDÍK Stanislav, doc. RNDr. Ph.D.)
GRIGARČÍK, Jiří,	Kamerové průmyslové systémy, Opava 2017, 35 str., (PETRÁSEK Martin, Mgr.)
HRBÁČOVÁ, Kateřina	Zvuková knihovna se vzorky analogového syntezátoru, Opava 2017, 44 str., (BAKALA Pavel, RNDr. Ph.D.)
CHROBOCZKOVÁ, Nikola	Stanovení vybraných ukazatelů jakosti povrchových vod v povodí řeky Opavy, Opava 2017, 90 str., (KOTRLOVÁ Andrea, RNDr. Ing. Ph.D.)
KABRHELOVÁ, Lenka	Opavské kostely 360° x 180°, Opava 2017, 47 str., (PETRÁSEK Martin, Mgr.)
KANYZA, Vít	Dokument o Kanárských ostrovech, Opava 2017, 28 str., (PETRÁSEK Martin, Mgr.)
KOUTECKÁ, Andrea	Měření hluku na vybraném malém letišti a jeho okolí, Opava 2017, 85 str., (HLEDÍK Stanislav, doc. RNDr. Ph.D.)
LAZARCZYK, Luděk	Analýza technického stavu zvukového vybavení a odbavení divadla a návrh jeho vylepšení, Opava 2017, 47 str., (MENŠÍK Jaroslav, Ing.)
MATUSZKOVÁ, Monika	Profily spektrálních čar akrečních torů oscilujících v blízkosti Kerrovy černé díry, Opava 2017, 44 str., (GOLUCHOVÁ Kateřina, Mgr.)
MITÁŠ, Jan	Monitorování koncentrace částic v ovzduší a hodnocení jejich vlivu na sbírkové předměty a lidské zdraví, Opava 2017, 73 str., (ZAPLETAL Miloš, doc. Ing. Dr.)

RUSZÓ, René	Vizuální efekty ve filmovém průmyslu, Opava 2017, 52 str., (PETRÁSEK Martin, Mgr.)
SCHRAMM, Petr	Monitorování koncentrace přízemního ozonu (O ₃) a oxidu dusíku (NO _x) v depozitáři SZM a jeho okolí s ohledem na sbírkové předměty a vegetaci, Opava 2017, 66 str., (ZAPLETAL Miloš, doc. Ing. Dr.)
ŠKROBÁNEK, Kamil	Vliv důlních vod na fyzikálně-chemické parametry Heřmanického rybníka, Opava 2017, 79 str., (KOTRLOVÁ Andrea, RNDr. Ing. Ph.D.)
ŠPÍGLOVÁ, Tereza	Průvodce prvním rokem studia, Opava 2017, 88 str., (PETRÁSEK Martin, Mgr.)
VAŠKOVÁ, Michaela	Monitorování hluku ze silniční dopravy ve vybrané lokalitě intravilánu, Opava 2017, 72 str., (VALA Miroslav, Ing. CSc.)

Magisterské práce

KUCHAŘ, Tomáš	Modelování emisí amoniaku pomocí modelu s prostorovou interpretací, Opava 2017, 36 str., (ZAPLETAL Miloš, doc. Ing. Dr.)
ŠTENCEL, Daniel	Analýza nepravidelně vzorkovaných kumulativních dat, Opava 2017, 41 str., (HLEDÍK Stanislav, doc. RNDr. Ph.D.)
FABIÁNOVÁ, Petra	Porovnání historických a soudobých snímků Opavy metodami analýzy obrazu, Opava 2017, 103 str., (HLEDÍK Stanislav, doc. RNDr. Ph.D.)

Disertační práce

BLASCHKE, Martin	Černé díry v multidimenzionálních prostoročasech, Opava 2017, (STUHLÍK Zdeněk, prof. RNDr. CSc.)
NOVOTNÝ, Jan	Numerické simulace polytropických objektů, Opava 2017, (STUHLÍK Zdeněk, prof. RNDr. CSc.)

Pracovníci, kteří v r. 2017 ukončili vědeckou přípravu

Mgr. Jan Novotný
Mgr. Martin Blaschke

Pracovníci ve vědecké přípravě (dokt. studium) v r. 2017 na SU.

Mgr. Jan Novotný
Mgr. Martin Blaschke
Mgr. Adam Hofer
Mgr. Radim Pánis
Mgr. Debora Lančová
Tursinbay Oteev
Mgr. Iryna Bormotova
Bobir Toshmatov
Arman Tursunov
Mgr. Kateřina Goluchová
Mgr. Martin Wildner
Mgr. Gabriela Urbancová
Mgr. Jaroslav Vrba

Ing. Dalibor Wzientek
 Mgr. Martin Petrásek
 Sudipta Hensh
 Ivan Muzalevskii
 Mgr. Antonina Zinhailo
 Mgr. Karol Petrík
 MUDr. Iva Zámečnicková
 Mgr. Patrik Šimeček
 Santu Mondal

8.7 Ústav historických věd

doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.

Aktualizace hlavních směrů vědecko-výzkumné činnosti ústavů (pro Statut FPF):

- Dějiny Slezska
- Formující prvky regionálních identit
- Kulturní dějiny
- Muzeum a společnost
- Památková péče

Aktualizace dlouhodobého záměru za ústav na rok 2017:

Rozvoj činnosti při výzkumných center ÚHV: Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000–1800) a Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800–2000).

Stav pedagogických pracovníků:

Vedoucí ústavu: doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.

Zástupce vedoucího: Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D. (do 15. 3. 2017)

prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc. (od 15. 3. 2017)

Tajemník ústavu: Mgr. Martin Pelc, Ph.D.

Vedoucí oddělení historie: Mgr. Igor Zmeták, Ph.D.

Vedoucí oddělení památkové

péče a muzeologie: Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D.

Oddělení historie: prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.
 prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.
 doc. PhDr. Marie Gawrecká, CSc.
 doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.
 Mgr. Petr Kozák, Ph.D.
 Mgr. Ilona Matejko-Peterka, Ph.D. (od 11. 9. 2017) – MD
 PhDr. Karla Vymětalová, Ph.D.
 Mgr. Igor Zmeták, Ph.D.
 Mgr. Martin Pelc, Ph.D.
 Mgr. Hana Miketová
 Mgr. Hana Komárková (od 20. 2. 2017)

Oddělení památkové péče

a muzeologie: doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D. (do 31. 8. 2017)
doc. Ing. Miloš Zapletal, Ph.D. (do 31. 8. 2017)
Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D.
PhDr. Marian Hochel, Ph.D.
PhDr. Dalibor Prix, CSc.
Ing. Arch. Miloš Solař, Ph.D.
PhDr. Petr Vojtal
Ing. et Mgr. Hana Rajhelová
Mgr. Antonín Šimčík

Seznam externistů

Oddělení historie:

doc. Mgr. Robert Antonín, Ph.D. (doktorské studium)
doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D. (doktorské studium)
RNDr. Tomáš Grim, Ph.D.
PhDr. Jiří Juchelka, Ph.D.
Mgr. Jiří Němec, Ph.D.
PhDr. Jaromíra Knapíková
Mgr. Alena Říčná
Mgr. Zdeňka Žáčková

Oddělení památkové péče a muzeologie:

RNDr. Jindřich Roháček, CSc.
Ing. et Ing. Dalibor Lička, Ph.D.
Mgr. Martin Gajdošík, Ph.D.
Mgr. Lenka Jarošová, Ph.D.
Mgr. Jiří Šíl, Ph.D.
PhDr. Danuška Kouřilová
PhDr. Karel Müller
Mgr. Markéta Haničáková (Wiesnerová)
Ing. Jitka Koščáková
Mgr. Lucie Augustinková, Ph.D.

Aktualizace hlavních směrů vědecko-výzkumné činnosti ústavů (pro Statut FPF):

- Dějiny Slezska
- Formující prvky regionálních identit
- Kulturní dějiny
- Muzeum a společnost
- Památková péče

Aktualizace dlouhodobého záměru za ústav na rok 2017:

Rozvoj činnosti při výzkumných center ÚHV: Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000–1800) a Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800–2000).

Pedagogická činnost

Ústav historických věd realizuje bakalářský studijní program B7105 Historické vědy se studijními obory Historie, Historie-Muzeologie, Historie-Památková péče, Dějiny kultury (na dostudování), Kulturní dějiny; dále navazující studijní program N7105 Historické vědy se studijními obory Historie, Historie-Muzeologie, Kulturní dějiny, Ochrana kulturního dědictví, a doktorský studijní program P7105 Historické vědy (obor Historie se zaměřením na české a československé dějiny). Podílí se na realizaci navazujícího studijního programu Učitelství pro střední školy N7504, realizuje studijní obor Učitelství dějepisu pro střední školy (v kombinacích s českým jazykem, angličtinou, němčinou), podílí se na bakalářském studijním programu B6107 Humanitní studia, studijní obory Angličtina + Historie, Němčina + Historie, Knihovnictví + Historie, Archeologie + Muzeologie, Angličtina + Muzeologie, Knihovnictví + Muzeologie a programu N 7106 Historická studia, studijní obor Kulturní dědictví v regionální praxi.

Podrobnější údaje o zabezpečení výuky na webových stránkách FPF SU, resp. www.uhv.cz.

Počty obhájených prací

Bakalářské práce	16
Diplomové práce	11
Rigorózní práce	0
Dizertační práce	1

Publikační činnost studentů a jejich další aktivity

ATANASIADIS, Dimitris – JIRÁSEK, Zdeněk. Reflexe bývalé domoviny u Němců odsunutých ze Šumperska v letech 1947–1989, In *Historica Olomouciensia* 52, 2017, Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, s. 189–222. ISSN 1803-9561.

KOLÁŘOVÁ, Ivana – KOLÁŘ, Ondřej. Činnost četnictva na Jesenicku v letech 1918–1928. In *17. svatováclavské setkání v Jeseníku. 750 let města Jeseníku. Sborník referátů*, Jeseník 2017, s. 46–56. ISBN 978-80-87632-42-0; 978-80-87496-14-5.

KOLÁŘOVÁ, Ivana – KOLÁŘ, Ondřej. Smrt nadporučíka četnictva Antonína Guhra ve Zlatých Horách roku 1920. In *Jesenicko. Vlastivědný sborník* 18, Jeseník 2017, s. 50–53. ISSN 1213-0192.

KOLÁŘOVÁ, Ivana. Profesní dráha generála československého četnictva Karla Vyčítala. In *České, slovenské a československé dějiny* 11, Ústí nad Orlicí 2017, s. 247–257. ISBN 978-80-7435-672-8.

KOLÁŘOVÁ, Ivana. Převzetí důstojníků německé národnosti československým četnictvem na příkladu Zemského četnického velitelství pro Slezsko. In *Slezský sborník* 114, 2016, č. 2, s. 47–56. ISSN 0037-6833. (vyšlo 2017)

KREMPL, Aleš – JIRÁSEK, Zdeněk. Průběh osídlování Bruntálska a Krnovska v letech 1948–1960. In *Slezský sborník* 114, 2016, č. 2, s. 57–79. ISSN 0037-6833. (vyšlo 2017)

MATROSOVÁ, Daniela. Domy pionýrů a mládeže Ostravského kraje 50. a 60. let ve světle pramenů. In *Slezský sborník* 114, 2016, č. 2, s. 81–95. ISSN 0037-6833. (vyšlo 2017)

RADEK, David. Husův žák? Obraz Bolka V. Opolského v historiografii. In *Husitský Tábor* 21, 2017, s. 142–168. ISSN 0231-6080.

RADEK, David. Itinerář Bolka V. Opolského. In *Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka* 1, 2016, 103–124. ISSN 0037-7511. (vyšlo 2017)

Mimořádně nadaní studenti

– viz úspěchy studentů

Akreditace

Pelc, Martin – příprava žádosti o akreditaci studijního programu Historie se specializací Památková péče.

Úspěchy studentů (zvláště studenti doktorských a magisterských programů) na veřejnosti – účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Kolářová, Ivana – 12. ročník Konference policejních historiků, Muzeum policie ČR, 12.–14. 10. 2017, ref.: Třicátá léta na Frývaldovsku očima bezpečnostního aparátu.

Kolářová, Ivana – 17. svatováclavské setkání, vlastivědný seminář na téma 750 let města Jeseníku, 27. 9. 2017, ref.: Činnost četnictva na Jesenicku 1918–1928. (spoluautor Ondřej Kolář).

Radek, David – 11. sjezd českých historiků. Profesionální setkání historiček a historiků České republiky, Olomouc, 13.–15. 9. 2017, ref.: Vytváření kacíře. Příklad Bolka V. Opolského.

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
ÚHV	0

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
ÚHV	1 (Učitelství dějepisu pro SŠ)

Vědecko-výzkumná činnost

Národní programy

Hochel, Marian – NPÚ ČR, *Napoleonika v mobiliárních fondech Národního památkového ústavu (NPÚ). Dokumentace a analýza předmětů, které jsou nositeli ikonografie nebo symboliky napoleonské doby v mobiliárních fondech vybraných památkových objektů jako součást výzkumného cíle „Výzkum, dokumentace a prezentace movitého kulturního dědictví“*, DKRVO 99H3020130, řešitel.

Korbelářová, Irena – *Rozvoj vzdělávání na Slezské univerzitě v Opavě*, reg. č. CZ.02.2.69/0.0./0.0/16_015/0002400, členka řešitelského týmu.

Miketová, Hana – *Kuchyně a kultura stravování na středověkých knížecích dvorech v Opavě a Ratiboři*, reg. č. CZ.11.2.45/0.0/0.0/16_013/0001140, Fond mikroprojektů 2014–2020 v Euroregionu Silesia, poskytovatel A – program INTERREG, členka řešitelského týmu.

GA ČR

Hübnerová, Klára – GA ČR, *Jak zničit královo renomé. Utváření a šíření středověké (proti)královské propagandy – příklad českého a římského krále Václava IV. (1361–1419)*, č. 16-14990S, řešitelka 2016–2018.

Knapík, Jiří – GA ČR, *Děti, mládež a socialismus v českých zemích (1948–1970)*, č. 15-03538S, řešitel 2015–2017, (spoluřešitel doc. PhDr. Martin Franc, Ph.D., ÚSD AV ČR).

Kozák, Petr – GA ČR, *Účty dvora českého a uherského krále Vladislava Jagellonského*, č. 16-08176S, řešitel 2016–2018.

Pelc, Martin – GA ČR, *České myšlení o sportu do roku 1939*, č. 16-14575S, řešitel 2016–2018.

IP SU

Korbelářová, Irena – *Podpora internacionalizace a interdisciplinarity výzkumných centrech se zaměřením na kulturní dějiny* (2016–2018).

Zmeták, Igor – *Rozvoj znalostí studentů historických oborů prostřednictvím terénních praxí* (2016–2018).

SGS SU

Jirásek, Zdeněk – *Výzkumné centrum pro soudobé dějiny (1800–2000) – témata z kulturních a sociálních dějin* (2017), řešitel.

Korbelářová, Irena – *Každodennost, festivity a kulturní transfer: fenomény střeoevropských dějin* (2017–2019), řešitelka.

Mezinárodní

Korbelářová, Irena – *Kuchyně a kultura stolování na středověkých knížecích dvorech v Opavě a Ratiboři*, reg. č. CZ.11.2.45/0.0/0.0/16_013/0001140, Fond mikroprojektů 2014–2020 v Euroregionu Silesia, poskytovatel A – program INTERREG, odborný garant projektového partnera.

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2017 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	9	0	9
Články v impaktovaných časopisech	0	2	2
Články ve sbornících z konferencí	0	3	3
Články v ostatních sbornících	1	0	1
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	16	3	19
Články v recenzovaných sbornících	6	1	7
Učební texty	0	0	0
Statí v knihách	5	1	6
Ohlasy publikací	64	38	102
Články v suplementech impaktovaných časopisů	0	0	0
Katalogy	0	0	0

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2017

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	0	0	0
Články v impaktovaných časopisech	0	0	0
Články ve sbornících z konferencí	1	0	1
Články v ostatních sbornících	0	0	0
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	7	1	8
Články v recenzovaných sbornících	0	0	0
Učební texty	0	0	0
Stati v knihách	0	0	0
Ohlasy publikací	0	0	

Výběr z publikační činnosti:

Knihy, odborné monografie

ČR

GAWRECKÁ, Marie – VALEČEK, Michal (eds.). *Jak se žilo v Opavě před Velkou válkou a v době první republiky. Paměti opavského rodáka Stanislava Petříka*. Opava: Ústav historických věd, Slezská univerzita v Opavě, 2016, 128 s. ISBN 978-80-7510-215-7.

HOCHEL, Marian – PAVLÍKOVÁ, Marta. *Třináctá komnata Napoleonova. Obraz Napoleona Bonaparta v mobiliárních fondech Národního památkového ústavu*. Praha: Národní památkový ústav, 2017, 328 s. ISBN: 978-80-7480-087-0.

PRIX, Dalibor a kol. *Umělecké památky Prahy. Velká Praha. M–Ž. 1. Malešice – Újezd u Průhonice*. Praha: Academia, 2017 (842 s. + 6 s.). ISBN 978-80-200-2469-5.

PRIX, Dalibor a kol. *Umělecké památky Prahy. Velká Praha. M–Ž. 2. Veleslavín – Žižkov*, Praha: Academia, 2017 (889 s. + 6 s.). ISBN 978-80-200-2469-5.

VYMĚTALOVÁ, Karla. *Procul ex oculis, procul ex mente. (Biografické medailony)*. Opava 2017. 350 s. ISBN 978-80-7510-232-4.

Články v impaktovaných časopisech včetně impaktového faktoru (IF)

Zahraniční

Články ve sbornících z konferencí

Zahraniční

KOMÁRKOVÁ, Hana. *Vratislavská hra o moc. Příspěvek k možnostem bádání nad strategiemi vládnoucích elit středověkého měšťanstva na příkladu vratislavské rodiny Bancků*. In Przysięga nowego mieszczanina na tle porównawczym. Sborník z konference Migracje w miastach Królestwa Polskiego, Pomorza i Śląska w epoce przedprzemysłowej na tle porównawczym, Zespół Historii Miast przy KNH PAN, Wrocław 2.–3. 6. 2017.

VYMĚTALOVÁ, Karla. *Slovník klasických filologů*. In Sborník z konference Hľadanie počiatkov. Štúdium staroveku na našich univerzitách. Trnava: Univerzita Konštantína a Metoda Trnava, 2017, 58–70.

ZMETÁK Igor. *Kláštor a pustovník v historických tradíciách západného kresťanstva. Od sv. Martina z Tours po Martina Luthera*. In Ora et Ars – Skalka 2017. 10. medzinárodné sympóziu, Trenčín: TNOS, 2017, s. 16–21.

Články v ostatních sbornících

ČR

KOZÁK, Petr. *Inventář knížecího zámku v Opavě z roku 1544*. In Sborník Zemského archivu v Opavě 2017, Opava, s. 182–201. ISBN 978-80-87632-45-1.

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech

Zahraniční

HŮRKOVÁ, Ludmila – UHLÍKOVÁ, Kristina – PRIX, Dalibor. *Soupis uměleckých památek v českých zemích, Monument revue*. In *Časopis Pamiatkového úradu SR na prezentáciu vedeckého poznávania kultúrneho dedičstva* 6, 2017, č. 1, s. 18–25. ISSN 1338-807X.

KOMÁRKOVÁ, Hana. *The Oath of Office in the Sphere of Food Production and Distribution within the Urban Communities. The Example of Late Medieval and Early Modern Silesian and Moravian Towns*. In *Studia z Dziejów Średniowiecza* 21, 2016, s. 36–58. ISSN 2084-4492.

KOZÁK, Petr. *Związki książąt śląskich z dynastii Piastów, Podiebradów i Przemyslidów z dworami Jagiellonów na przełomie 15. i 16. wieku*. In *Czeska historia Śląska. Ze szczególnym uwzględnieniem Oleśnicy i Księstwa Oleśnickiego*, 2017, s. 207–220. ISBN 978-83-64534-14-0.

ČR

ATANASIADIS, Dimitris – JIRÁSEK, Zdeněk. *Reflexe bývalé domoviny u Němců odsunutých ze Šumperska v letech 1947–1989*. In *Historica Olomucensia* 52, 2017, s. 189–222. ISSN 1803-9561.

GAWRECKÁ, Marie. *Na periférii? Vývoj rakouského Slezska v letech 1742–1918*. In *Vlastivědné listy Slezska*, 2017, č. 1–2, s. 8–10. ISSN 1213-3140.

KNAPÍK, Jiří. *Sociálně podpůrné akce pro děti a mise UNICEF v Československu (1945–1951)*. In *Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis* 10, 2017, s. 239–245. ISSN 1803-411X.

KNAPÍK, Jiří. *Tzv. práce s dětmi jako součást socialistické mimoškolní výchovy v 50. a 60. letech*. In *Historica. Revue pro historii a příbuzné vědy* 8, 2017, č. 2, 77–95. ISSN 1803-7550.

KOMÁRKOVÁ, Hana. *„Nüchtern und Fleißig verhalten“ Služební přísahy v pozdně středověkých a raně novověkých městech severní Moravy a Slezska*. In *Folia Historica Bohemica* 31, 2016, č. 2, s. 141–168. ISSN 0231-7494.

KORBELÁŘOVÁ, Irena – ŽÁČEK, Rudolf. *Ad fontes! Několik upřesňujících poznámek k historickému vývoji objektu č. 343/37 na Masarykově třídě v Opavě v letech 1784 až 1837*. In *Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis* 10, 2017, s. 51–67. ISSN 1803-411X.

KOZÁK, Petr. *Skon Barbory Opavské a Ratibořské, posledního zástupce rodu Přemyslovců na krnovském knížecím stolci*. In *Časopis Matice moravské* 136, 2017, s. 269–280. ISSN 0323-052X.

KREMPL, Aleš – JIRÁSEK, Zdeněk. Průběh osídlování Bruntálska a Krnovska v letech 1948–1960. In *Slezský sborník* 114, 2016, č. 2, s. 57–79. ISSN 0037-6833.

OLŠOVSKÝ, Jaromír. Barokní sochy na slezském venkově. Mezi místní tvorbou a importy. In *Zprávy památkové péče* 77, 2017, s. 47–56.

PRIX, Dalibor. Přestavba kostela sv. Martina v Sedlčanech ve 14. století. In *Průzkumy památek* 24, 2017, č. 1, s. 3–38. ISSN 1212-1487.

VYMĚTALOVÁ, Karla. Obsazování stolic klasické filologie na filosofické fakultě v Praze v letech 1849-1882. In *Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis* 10, 2017, s. 89–106. ISSN:1803-411X.

VYMĚTALOVÁ, Karla. Peregrinatio magistrorum aneb „učitelé na cestách“. In *Marginalia historica* 8, 2017, č. 2, 8 s. ISSN: 1804-5367

VYMĚTALOVÁ, Karla. Sběrka sádrových odlitků antických děl na německé filosofické fakultě v Praze. In *Historica Olomucensia* 53, 2017, s. 177–193. ISSN 1803-9561.

ZAPLETAL, Miloš – POLÁŠEK, Martin. Monitorování koncentrace ozonu uvnitř a v okolí depozitářů Slezského zemského muzea. In *Časopis Slezského zemského muzea – série B, vědy historické* 65, 2016, č. 2, s. 179–188. ISSN 1211-3131. (vyšlo 2017)

Články v recenzovaných sbornících

Zahraniční

HOCHTEL, Marian. *Napoleonov Code civil des Français a prvá moderná kodifikácia občianskych práv vo Francúzsku*. In Boboková, Jarmila – Bakytová, Jana (eds.): *Na ceste k modernej ústave*. Zborník Filozofickej fakulty UK, Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2017, s. 27–52. ISBN 978-80-223-4413-5.

Stati v knihách

Zahraniční

GAWRECKÁ, Marie. *Geschichtspflege, historische Vereine und Museen in Österreichisch-Schlesien vor dem Ersten Weltkrieg*. In Bahlcke, Joachim – Gehrke, Roland (Hrsg.): *Institutionen der Geschichtspflege und Geschichtsforschung in Schlesien. Von der Aufklärung bis zum Ersten Weltkrieg. Neue Forschungen zur schlesischen Geschichte*, Bd. 26, Böhlau – Verlag – Köln – Weimar – Wien 2017, s. 341–364. ISBN 978-3-11-046098-8.

ČR

JIRÁSEK, Zdeněk. *Případ Nechanické aféry (1947)*. In *Encyklopedie českých právních dějin* 9, Plzeň – Ostrava 2017, s. 573–574.

KORBELÁŘOVÁ, Irena. *Gastroturismus a retrogastronomie se zaměřením na středověk*. In Vaníček, Jiří a kol. (ed.): *Gastronomie a cestovní ruch*, Opava 2017, s. 7–28. ISBN 978-80-7510-240-9.

KORBELÁŘOVÁ, Irena. *Výjimečné profesní kariéry žen raně novověké doby. Dva příběhy ze Slezska*, In Morávková, Naděžda a kol. (ed.): *Ženské téma v dějinách plzeňského vzdělávání*, Plzeň 2017, s. 234–247. ISBN 978-80-87646-20-5.

OCHRANA, František – PŮČEK, Milan – PLAČEK, Michal – ŠIMČÍK, Antonín. *Management a hospodaření muzeí*. Praha: Karolinum, 2017. ISBN 978-80-246-3638-2.

PRIX, Dalibor. *Kostel sv. Václava*. In Przybylová, Blažena (ed.): Ostrava. Počátky a vývoj středověkého města, Ostrava 2017, s. 29–45. ISBN 978-80-906618-4-4.

Učební texty

Jiné:

a) recenzní a posuzovatelská činnost

- posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy

Gawrecká – 2 recenzní posudky pro Slezský sborník; 1 posudek pro *Historica-Revue* pro historii a příbuzné vědy (Ostravská univerzita), 1 posudek pro *Historica Olomucensia*; recenze knih (Tobias Weger, Marzena Bogus, Krzysztof Czajkowski – Aleš Zářický), oponentský posudek dizertační práce (Ostravská univerzita).

Hochel – posudek pro časopis *Acta Historica Universitatis Silesianae Opaviensis*.

Jirásek – 1 posudek pro *Soudobé dějiny*, 2 posudky monografií pro HÚ AV ČR a nakladatelství Univerzity Wrocław.

Knapík – 2 posudky pro časopisy (*Marginalia Historica* Pdf UK, *Historica* Ostravská univerzita), oponentský posudek dizertační práce (*Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze*).

Kozák – posudky pro redakce časopisů *Husitský Tábor*, *Acta Historica Universitatis Silesianae Opaviensis*, *Těšínsko* a *Theatrum Historiae*.

Pelc – 3 posudky na knihy (pro Ostravskou univerzitu, Masarykův ústav AV ČR, Ústav pro studium totalitních režimů), 3 recenzní posudky na studie pro *Acta Musei Nationalis Pragae – Historia*, *Studia theologica*, *Acta musealia*, oponentské posudky grantových projektů, výzkumné zprávy.

Šimčík – oponentské posudky grantových projektů, výzkumné zprávy (GA ČR, FRVŠ, GA AV ČR, IGS, SGS).

Vojtal – recenze na knihu Slezského zemského muzea.

Vymětalová – 2 posudky pro Trnavskou univerzitu a Slezskou univerzitu v Opavě.

Zapletal – recenzní posudek pro časopis *Global Change Biology* (impact factor 8,444), recenzní posudek pro časopis *Journal of Forest Science* (Scopus).

- oponentské posudky grantových projektů, výzkumné zprávy

b) popularizace

Gawrecká – účast na diskusním fóru „Žijí s námi“ – Němci v ČR v rámci festivalu Česko-německé kulturní jaro, Slezská univerzita v Opavě 16. 6. 2017; rozhovor pro *Mladou frontu* 13. 2. 2017; rozhovor pro *Newsletter SU* 28. 1. 2017; rozhovor pro Českou televizi o knize *Jak se žilo v Opavě před Velkou válkou a v době první republiky*. Paměti opavského rodáka Stanislava Petříka.

Komárková – přednáška *Hotel VZ Ovčárna pod Pradědem*.

Korbelářová – přednáška pro NPU, odborné pracoviště v Ostravě; vystoupení v ČRo *Dvojka – Historie slezské gastronomie*, *Dvojka na cestách*, rozhovor v programu *Dějiny kuchyně*, 16. 8. 2017.

Pelc – rozhovor pro ČT Sport o historii mistrovství světa a Evropy v Opavě, vysíláno v rámci doprovodného programu k *Mistrovství Evropy v krasobruslení 2017* v Ostravě 26. 1. 2017.

Šimčík – přednášky pro veřejnost, spolupráce s TV a rozhlasem.

Vymětalová – Metodika výuky dějin starověku. Setkání učitelů latiny a dějepisu. Ústav klasických jazyků FF MU v Brně, 19. 3. 2017.

Zapletal – přednáška „Návrh chytrého řešení v oblasti ochrany kulturního dědictví a zelené infrastruktury ve městech“ v rámci zasedání expertního týmu Krajského úřadu Moravskoslezského kraje pro přípravu Strategie rozvoje chytrého regionu Moravskoslezského kraje 2017–2023.

- populárně-vědné články

KNAPÍK, Jiří. „Poštovní razítka okresu trutnovského se zvláštním zřetelem k Jiráskově Úpici“. In *Acta Historica Universitatis Opaviensis* 10, 2017, s. 19–41. ISSN 1803-411X.

KRAVAR, Zdeněk – PELC, Martin. Johann Nestroy: otec slavného dramatika. In *Region Opavsko* 7. 11. 2017, s. 6.

PELC, Martin. Československý hokejový reprezentant Erwin Lichnofsky. In *Region Opavsko* 21. 2. 2017, s. 6.

PELC, Martin. Franz Hansl, trenér rakouské fotbalové reprezentace. In *Region Opavsko* 12. 9. 2017, s. 6.

PELC, Martin. Gabriele Proft: První žena rakouské sociální demokracie. In *Region Opavsko* 10. 10. 2017, s. 8.

PELC, Martin. Opavský rodák Leopold Tomola, spolupracovník vídeňského starosty. In *Region Opavsko* 10. 1. 2017, s. 8.

PELC, Martin. Oskar Hoppe, medailista z MS v krasobruslení. In *Region Opavsko* 20. 6. 2017, s. 10.

PELC, Martin. Rudolf Praznowsky, krasobruslařský mistr ČSR. In *Region Opavsko* 4. 7. 2017, s. 6.

- populárně-vědné publikace

HOCHTEL, Marian – LUKÁŠOVÁ, Eva – VACINOVÁ, Lenka. *Okouzlení antikou. Stálá expozice odlišných antických soch. Zámek Duchcov*. Praha: Národní památkový ústav, územní památková správa v Praze, 2017, 36 s. ISBN 978-80-7480-080-1.

- redakční práce

Rajhelová – RAJHELOVÁ, Hana (ed.). *Muzea, památky a konzervace 2016*, Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2017, 93 s. ISBN 978-80-7510-261-4

c) ocenění pracovníků udělená jinými institucemi

Gawrecká – Wien 6. 9. 2016, Österreichisches Ehrenkreuz für Wissenschaft und Kunst. Ocenění Rakouským čestným křížem pro vědu a umění předáno na Rakouském velvyslanectví v Praze 23. 1. 2017 za mnohaletou práci pro rozvoj česko-rakouských vztahů a Rakouskou knihovnu v Opavě.

d) mimořádně nadaní studenti, kteří významným způsobem reprezentují univerzitu (fakultu) nebo se umísťují v různých soutěžích celostátního významu a jsou za svoje aktivity odměňováni mimořádnými stipendii (např. zapojení do vědecké práce fakult a ústavů, výměnné mezinárodní programy, přímá účast studentů na řešení konkrétních grantů)

Ohlasy (citace) publikací za rok 2017	
Citace v monografiích a pracích zahraničních autorů	Citace v monografiích a pracích domácích autorů
38	64

Vědecké konference spolupořádané FPF v r. 2017			
Ústav	Celkový počet	S počtem účastníků vyšším než 60 (z celkového počtu)	S mezinárodní účastí (z celkového počtu)
5	5	1	1

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

- (spolu)pořádané ústavem

- Mezinárodní workshop Volný čas v dějinách, OPAVA, 26. 9. 2017, VÝZKUMNÉ CENTRUM PRO KULTURNÍ DĚJINY SLEZSKA A STŘEDNÍ EVROPY (1800-2000) SU FPF.
- Svatby a svatební hostiny. Tradice, sebe prezentace, kulturní transfer, mezinárodní workshop, OPAVA, 30. 6. 2016, VÝZKUMNÉ CENTRUM PRO KULTURNÍ DĚJINY SLEZSKA A STŘEDNÍ EVROPY (1000–1800) SU FPF, ÚSTAV STŘEDOEVRÓPSKÝCH STUDIÍ SU FVP.
- MÉDIA, DĚJINY A SPOLEČNOST. ŽIDÉ, ROMOVÉ A JINÍ, VĚDECKÁ KONFERENCE, OPAVA, 8. 11. 2017, ÚSTAV STŘEDOEVRÓPSKÝCH STUDIÍ SU FVP, VÝZKUMNÉ CENTRUM PRO KULTURNÍ DĚJINY SLEZSKA A STŘEDNÍ EVROPY (1800-2000) SU FPF.
- Mezinárodní kolokvium Schola – ludus. (Antika ...krát jinak.), Opava, 15. a 16. 11. 2017, ÚHV FPF SU.
- Mezinárodní sympozium Okno do historie (nielen) Skalky pri Trenčíne, 6.–7. 5. 2017 v Trenčíne (organizováno Igorem Zmetákom v rámci aktivit VÝZKUMNÉ CENTRUM PRO KULTURNÍ DĚJINY SLEZSKA A STŘEDNÍ EVROPY (1000–1800) SU FPF).

- účast

Hocheľ, Marian – Zaniklá krajina severozápadních Čech, Odborná konference, Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Ústí nad Labem – Filozofická fakulta Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem, Ústí nad Labem, 18.–19. 10. 2017.

Jirásek, Zdeněk – XVII Katowicka Konferencja Naukowa, Katowice 13.–14. 9. 2017, ref.: Katowice jako oáza nauky i kultury w 20. a 21. wieku.

Jirásek, Zdeněk – Międzynarodowa konferencja naukowa w Instytucie Śląskim, Opole 18. 10. 2017, ref.: Lata 1947–1949 z perspektywy śląskiej i środkowoeuropejskiej.

Jirásek, Zdeněk – Projektowanie historii. Historiografia ziemi kłodzkiej od średnowieczna do współczesności, Kłodzko 8.–9. 6. 2017, ref.: Česká historiografie o Kladsku po roce 1945.

Knapík, Jiří – 11. sjezd českých historiků, Olomouc 13.–15. 9. 2017. Panel P34 „Když se podaří, co se dařit má...“ Cíle a hranice výchovy v dobách socialistické diktatury, ref.: Socialistická mimoškolní výchova mezi ideologií a modernitou.

Komárková, Hana – 11. sjezd českých historiků. Profesní setkání historiček a historiků České republiky, Olomouc 13.–15. 9. 2017, ref.: Příspěvek k možnostem bádání nad strategiemi vládnoucích elit středověkého měšťanstva na příkladu vratislavské rodiny Bancků.

Komárková, Hana – Mezinárodní konference – Migracje w miastach Królestwa Polskiego, Pomorza i Śląska w epoce przedprzemysłowej na tle porównawczym, Zespół Historii Miast przy KNH PAN, Wrocław 2.–3. 6. 2017, ref.: Przysięga nowego mieszczanina na tle porównawczym.

Korbelářová, Irena – 10. Forum Muzeów Domowych, Tradycje i zabytki kultury kulinarne, cz. 6, Kudowa Zdrój (Polsko), 23.–24. 9. 2017, Muzeum Kultury Ludowej Pogórza Sudeckiego w Kudowie-Zdroju, Polsko-Czeskie Towarzystwo naukowe, ref.: K tradici a konzumaci vína ve Slezsku v předmoderní době / O tradycji wina i jego spożyciu na Śląsku w okresie przednowoczesnym.

Korbelářová, Irena – 11. sjezd českých historiků. Profesní setkání historiček a historiků České republiky, Olomouc 13.–15. 9. 2017, ref.: Erbovní a nobilitovaní měšťané slezských měst před- a pobělohorského období: kultivované osobnosti, nebo bezskrupulózní hráči?

Korbelářová, Irena – 11. sjezd českých historiků. Profesní setkání historiček a historiků České republiky, Olomouc 13.–15. 9. 2017, ref.: Privátní cestování urozených žen v předmoderní době.

Korbelářová, Irena – Ženské téma ve výchově a vzdělávání, odborná vědecká konference, Plzeň 13. 6. 2017, Katedra historie Fakulty pedagogické Západočeské univerzity v Plzni, Státní oblastní archiv v Plzni a Středisko orální historie SOHI, ref.: Ke vzdělávání a vzdělanosti žen a dívek v předmoderní době.

Kozák, Petr – 11. sjezd českých historiků. Profesionální setkání historiček a historiků České republiky, Olomouc 13.–15. 9. 2017, ref.: Za obzorem národního paradigmatu: Dvory jagellonských monarchů přelomu 15. a 16. století ve vzájemných vztazích.

Kozák, Petr – Czeska historia Śląska. Ze szczególnym uwzględnieniem Oleśnicy i księstwa oleśnickiego, 6.–8. 4. 2017, Oleśnica; ref.: Vazby slezských knížat z rodů Piastovců, Poděbradů a Přemyslovců na dvory jagellonských monarchů přelomu 15. a 16. století.

Pelc, Martin – 11. sjezd českých historiků. Profesionální setkání historiček a historiků České republiky, Olomouc 13.–15. 9. 2017, Organizace a garance panelu P08 Česká historiografie sportu: bilance, orientace, perspektivy (s M. Waicem).

Pelc, Martin – 11. sjezd českých historiků. Profesionální setkání historiček a historiků České republiky, Olomouc 13.–15. 9. 2017, ref.: „Gautschův výnos o hrách“ (1890) a rozmach sportu v českých zemích.

Pelc, Martin – 11. sjezd českých historiků. Profesionální setkání historiček a historiků České republiky, Olomouc 13.–15. 9. 2017, ref.: Na prahu české organizované turistiky. Jiné dějiny „nejstaršího českého turistického spolku“ Pohorské jednoty Radhošť.

Pelc, Martin – 11. sjezd českých historiků. Profesionální setkání historiček a historiků České republiky, Olomouc 13.–15. 9. 2017, Organizace a garance panelu panelu P14 Dějiny cestování či dějiny turismu (1700–1900) (se Z. Hojdou).

Pelc, Martin – Sport a tělesná výchova. Praha 26. 9. 2017, Národní muzeum, ref.: Hedvika Rosenbaumová: život a kariéra první olympijské medailistky z českých zemí.

Pelc, Martin – Subkultura trampingu ve světle vědeckého výzkumu. Lány, 26. 4. 2017, FF UK, SOKA Rakovník, Muzeum T. G. Masaryka v Lánech, ref.: Amerikanismus v československé meziválečné tělesné kultuře.

Vymětalová, Karla – Medzinárodná konferencia Hľadanie počiatkov. Štúdium staroveku na našich univerzitách. Univerzita Konštantína a Metoda, Trnava, Slovensko, 22. 6. 2017, ref.: Procul ex oculis, procul ex mente. (Slovník klasických filologů.) .

Vymětalová, Karla – Mezinárodní kolokvium Schola – ludus. (Antika ...krát jinak.) ÚHV FPF SU Opava, 15. a 16. 11. 2017, ref.: Čtu, tedy jsem. (Četba na rakouských gymnasiích v druhé polovině 19. století.)

Výstavy

Gawrecká, Marie – spoluorganizace a úvodní slovo k výstavě „Sigmund Freud – die Enthüllung des 21. Jahrhunderts“, Rakouská knihovná v Opavě, Ústřední knihovna SU 4. 5. 2017.

Miketová, Hana – Přemysl Otakar II. a jeho dědictví, výstava připravována v Muzeu Hlučínska.

Pelc, Martin – Opavská NEJ II, exteriérová výstava. Opava, Opavská kulturní organizace, p. o., od 4. 9. do 31. 10. 2017, autor scénáře a spoluautor textové části.

Zmeták, Igor – Misia v kontextoch a súvislostiach Sakrálné kultúrne pamiatky 9.–12. storočia v Trenčianskom, Trnavskom, Zlínskom a Juhomoravskom kraji, Dubnica nad Váhom, 1.–31. 12. 2017.

Zmeták, Igor – Námět, scénář a organizace výstavy 500 rokov reformácie a Trenčiansky kraj. 31.10–31. 12. 2017, VKMR Trenčín.

Zmeták, Igor – Organizace mezinárodního symposia a výstavy Ora et ars 2017 v Trenčíne, jún 2017.

Konference, semináře, výstavy	Počet v ČR	Počet v zahraničí
Vlastní organizace (počet akcí)		
Konference	0	0
Semináře	0	0
Výstavy	0	0
Další akce	3	0
Podíl na organizaci (počet akcí)		
Konference	1	1
Semináře	0	0
Výstavy	3	3
Další akce	1	0
Účast (počet účastníků)		
Konference		
Semináře		
Výstavy		
Další akce (např. festivaly, symposia, workshopy,...)		

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

Gawrecká – členka stálé komise pro rigorózní řízení na ÚHV FPF SU; členka Oborové rady doktorského studijního programu Historické vědy na FPF SU; členka Rady IGS SU; odborné vedení Rakouské knihovny SU.

Knapík – člen Expertního panelu Společenské vědy (SHVa) – Rada pro výzkum, vývoj a inovace při Úřadu vlády ČR (29. 1. 2016 – 2017); člen oborové rady doktorského studia Mediální studia Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy; člen redakčních rad: Soudobé dějiny; Kuděj; Slezský sborník; Marginalia Historica, QTV (od března 2017). Na SU: vedoucí ÚHV FPF SU; člen Vědecké rady FPF SU; člen oborové rady doktorského studia českých a čs. dějin ÚHV FPF; školitel doktorandů; předseda redakční rady časopisu Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis; předseda stálé komise pro rigorózní řízení ve studijním programu Historické vědy; člen Grantové komise FPF SU pro hodnocení projektů Studentské grantové soutěže SU v Opavě, zástupce vedoucího Výzkumného centra pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800–2000).

Jirásek – člen habilitačních a profesorských komisí, člen vědeckých rad: Slezská univerzita, Filozoficko-přírodovědecká fakulta Slezské univerzity, Fakulta veřejných politik Slezské univerzity, Filozofická fakulta Pardubické univerzity, Muzeum Podkrkonoší Trutnov, člen redakční rady Krkonoše – Podkrkonoší, Vlastivědné listy, Slezský sborník, Acta historica et museologica Universitatis Silesianae Opaviensis, Jesenicko, Těšínsko, Studia Ślaskie, Historický obzor, Prague Papers of History of international Relations, Sborník prací FF MU Brno, Člověk a společnost, Central European Papers. V SU: vedoucí Výzkumného centra pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800–2000), předseda oborové rady doktorského studia ÚHV FPF SU.

Korbelářová – členka Českého národního komitétu historiků; Členka výboru Společnosti historiků ČR (Historického klubu 1871); členka redakční rady Národního památkového ústavu, odborného pracoviště v Ostravě; členka redakční rady recenzovaného periodika Slezský sborník; členka redakční rady recenzovaného neimpaktovaného periodika Práce a studie (Národní zemědělské muzeum); členka redakční rady recenzovaného neimpaktovaného periodika Těšínsko; členka redakční rady recenzovaného časopisu Acta historica Universitatis Silesianae; členka vědecko-programové rady Muzea Těšínska v Českém Těšíně; prodávka pro studijní záležitosti a organizaci; vedoucí Výzkumného centra pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy FPF; členka VR SU v Opavě; členka VR FPF SU v Opavě; členka VR FVP SU v Opavě; členka oborové rady doktorského studia ÚHV

FPF SU Opava; členka oborové rady doktorského studia oboru Moderní dějiny Střední Evropy, FVP SU Opava; členka oborové rady doktorského studia oboru Kulturní dějiny Filozofické fakulty Ostravské univerzity; členka oborové rady doktorského studia oboru Pomocné vědy historické, Filozofická fakulta Jihočeské univerzity.

Kozák – člen redakční rady Slezského sborníku, člen Výzkumného centra pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy 1000–1800.

Pelc – člen hodnotícího panelu P410 GA ČR; zkoušející při doktorském studiu na FTVS Univerzity Karlovy v Praze. Na SU: člen redakční rady Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis, tajemník oborové rady doktorského studia.

Prix – člen redakční rady ČSZM-B; člen Ediční rady Akademie věd České republiky; člen redakční rady Národního památkového ústavu, ú. o. p. v Ostravě; člen rady Ústavu dějin umění AV ČR.

Šimčík – člen poradních orgánů pro Národní muzeum, Národní památkový ústav, Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, člen redakční rady časopisu Muzeum

Šopák – člen redakčních rad: ČSZM-B, Těšínsko, Jesenicko, Vlastivědné listy Slezska a severní Moravy, Vlastivědný sborník okresu Nový Jičín, člen redakčního kruhu časopisu Historica, člen Památkové rady NPÚ Ostrava, člen oborové rady doktorského studia oboru Kulturní dějiny FF OU Ostrava. Na SU: člen redakční rady Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis.

Vojtal – člen poradních orgánů Slezského zemského muzea v Opavě, Muzea v Bruntále, Městského muzea v Krnově, výkonný redaktor Sborníku bruntálského muzea, člen poradních orgánů Ministerstva kultury ČR. Na SU: předseda AS FPF SU, člen AS SU.

Zapletal – školitel doktorského studijního oboru Ochrana životního prostředí v průmyslu, HGF, Vysoká škola báňská - Technická univerzita Ostrava.

Zmeták – na SU: vedoucí oddělení historie na ÚHV FPF SU.

Mezinárodní spolupráce

1. Přednášky pracovníků na zahraničních univerzitách a institucích (jméno, název zahraniční instituce, název přednášky, termín, v rámci jakého programu, projektu)
2. Přednášky zahraničních hostů na SU
3. Jiné formy spolupráce se zahraničními partnery (členství ve vědeckých radách, redakčních radách, společné konference).

Hochel – člen International Napoleonic Society (INS) v Montrealu, Kanada.

Jirásek – Univerzita Pavla Josefa Šafárika Košice, Univerzita Konstantina filozofa Nitra, Univerzita Mateja Bela Banská Bystrica.

Knapík – člen redakční rady časopisu Acta historica Neosoliensia.

Korbelářová – předsedkyně Międzynarodowe Centrum Studiów Śląskich/Mezinárodní centrum slezských studií při Konferenci rektorů slezských univerzit; místopředsedkyně Polsko-Czeskie Towarzystwo naukowe, členka výboru Sieć Muzeów Domowych, Zespół koordynacyjno-programowy; místopředsedkyně Komitet Organizacyjno-programowy 1. Kongresu Czechoznawstwa Polskiego.

Šimčík – člen poradního orgánu pro Muzeum Górnośląskie Bytom

Zapletal – Spolupráce na workshopu Mezinárodního programu Modelling and Mapping of Atmospherically-induced Ecosystem Impacts in Europe; přednášky v rámci pedagogické mobility Erasmus+ na UMB BB (Slovensko) jejichž součástí byla prezentace ústavu (19.–21. 6. 2017).

- Studijní pobyty v zahraničí

Vymětalová – Německo; ERASMUS – červen 2017, Univerzita P. J. Šafárika v Košicích (Slovensko)

Jirásek – Německo

4. Mezinárodní mobility studentů

1 studijní výjezd Erasmus+: Německo

5. Mezinárodní akce pořádané FPF

6. Mezinárodní akce pořádané FPF ve spolupráci s jinými institucemi

Kvalifikační postupy v r. 2017

1. Pracovníci, kteří v r. 2016 ukončili vědeckou přípravu

2. Pracovníci ve vědecké přípravě v r. 2017 na SU.

3. Pracovníci ve vědecké přípravě v r. 2017 mimo SU.

4. Pracovníci, kteří v r. 2017 ukončili habilitační řízení a řízení ke jmenování profesorem

5. Pracovníci ústavu v habilitačním řízení a v řízení ke jmenování profesorem v r. 2017.

Doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D. (FPF SU v Opavě)

Dokončené rukopisy

KORBELÁŘOVÁ, Irena a kol. *Svatby a svatební slavnosti. Příspěvky k tématu*. 80 s. rkp.

Soupis diplomových prací

Disertační práce

RÁDEK David *Bolek V. Opolský. Život a legenda*. Opava 2017, 305 s. + přílohy. (Doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D.)

Bakalářské práce

BERGEROVÁ Lucie *Eduard Schön Engelsberg: místa paměti*. Opava 2017, 58 s. (Mgr. Martin Pelc, Ph.D.)

DONOVÁ Michaela *Historie „Šatlavy“ v Uničově a vznik muzejní expozice k dějinám věžeňství*. Opava 2017, 65 s. (PhDr. Ing. Jaromír Olšovský, Ph.D.)

DURČÁKOVÁ Natálie	<i>Zrození malíře Zdeňka Buriana</i> . Opava 2017, 62 s. (PhDr. Petr Vojtal)
FIALOVÁ Lucie	<i>Volný čas dětí a mládeže v 50.–60. letech v okrese Vsetín</i> . Opava 2017, 61 s. + přílohy. (Doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.)
GESIERICHOVÁ Erika	<i>Historie Všeobecného a sportovního gymnázia v Bruntále mezi léty 1945–1960</i> . Opava 2016, 69 s. + přílohy. (Doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.)
JASKULA Adam Leonard	<i>Stavebně-historický průzkum evangelického kostela v obci Ostravice</i> . Opava 2016, 76 s. + přílohy. (Doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.)
KOLÍBAL Michal	<i>Urbanistický vývoj obce Staříč</i> . Opava 2017, 53 s. (Doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.)
KUČERA Marek	<i>Vývoj zemědělství na Krnovsku v letech 1945–1955</i> . Opava 2017, 84 s. (prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.)
PEŠATOVÁ Andrea	<i>Otopná zařízení frýdeckého zámku</i> . Opava 2017, 222 s. (PhDr. Dalibor Prix, CSc.)
RICHTER Michael	<i>Lidová strava v lokalitách obcí Staré Hamry a Bílá v Beskydech</i> . Opava 2017, 72 s. + přílohy. (Mgr. Igor Zmeták, Ph.D.)
ŠNEJDRLOVÁ Jitka	<i>Národní sad ve Štramberku jako místo paměti: strategie národní a politické reprezentace</i> . Opava 2016, 61 s. (Mgr. Martin Pelc, Ph.D.)
TALABAJOVÁ Anna	<i>Systém preventivnej konzervácie kostola sv. Václava v Ostrave</i> . Opava 2017, 68 s. (Doc. Ing. Miloš Zapletal, Dr.)
TURČÁK Jakub	<i>Mistrovství světa jako společenská událost: Československo 1938</i> . Opava 2017, 71 s. + přílohy. (Mgr. Martin Pelc, Ph.D.)
VAJDA Marek	<i>Osmansko-uherské vztahy v 16. století podle Kroniky nové o národu tureckém</i> . Opava 2017, 47 s. (Mgr. Igor Zmeták, Ph.D.)
VAŠKOVÁ Helena	<i>Kapitán John Smith v historii.</i> , Opava 2017, 50 s. (Mgr. Igor Zmeták, Ph.D.)
WITOŠ David	<i>Metodika zpracování archeologických dat s využitím dokumentačního systému Bach a Demus</i> . Opava 2017, 57 s. (Doc. Ing. Miloš Zapletal, Dr.)
Diplomové práce	
CVEŠPEROVÁ Barbora	<i>Alois Zapletal a jeho místo v kontextu výtvarné kultury na Ostravsku v 1. pol. 20. století</i> . Opava 2017, 183 s. (Doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.)
DOČKALOVÁ Veronika	<i>Systematizace barokní mariánské ikonografie na území Českého Slezska</i> . Opava 2017, 164 s. (PhDr. Ing. Jaromír Olšovský, Ph.D.)
HAZUCHOVÁ Karolína	<i>Osobnost Ervína Tenglera (1884–1941)</i> . Opava 2017, 134 s. (Doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.)
JANULÍKOVÁ Kateřina	<i>Renesanční sepulkrální sochařství na Opavsku v letech 1550–1620</i> . Opava 2017, 149 s. (PhDr. Dalibor Prix, CSc.)

KNOPPOVÁ Michaela	<i>Konzervátorsko-restaurátorský zásah na archivním materiálu.</i> Opava 2016, 87 s. + přílohy. (Mgr. Antonín Šimčík)
MIHOVÁ Tereza	<i>Návrh Ekomuzea Velké Losiny.</i> Opava 2016, 117 s. (Doc. Ing. Miloš Zapletal, Dr.)
PACELTOVÁ Jiřina	<i>Sakrální architektura ve farnosti Budišov nad Budišovkou k roku 1945, její historický a stavební vývoj.</i> Opava 2017, 282 s. (PhDr. Dalibor Prix, CSc.)
PŮČKOVÁ Eva	<i>Úloha místních komunit v procesu ochrany kulturního a přírodního dědictví v rámci programu Člověk a biosféra.</i> Opava 2017, 176 s. (Doc. Ing. Miloš Zapletal, Dr.)
URBÁŠKOVÁ Dana	<i>Textilní průmysl na Šumpersku v letech 1945 – 1960.</i> Opava 2017, 108 s. (Prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.)
VÁVRA Adam	<i>JUDr. František Stratil, osobnost českého politického a kulturního života v Opavě.</i> Opava 2016, 97 s. (Doc. PhDr. Marie Gawrecká, CSc.)
ŽÍDEK Pavel	<i>Obchodní a živnostenská komora v Opavě (1850 – 1948).</i> Opava 2017, 186 s. + přílohy. (Doc. PhDr. Marie Gawrecká, CSc.)

8.8 Ústav informatiky

doc. RNDr. Luděk Cienciala, Ph.D.

Stav pedagogických pracovníků

Vedoucí ústavu: doc. RNDr. Luděk Cienciala, Ph.D.

Oddělení teoretické informatiky:
 doc. Ing. Petr Sosík, Dr. - vedoucí
 prof. RNDr. Alice Kelemenová, CSc.
 prof. Ing. Dušan Marček, CSc.
 RNDr. Lucie Ciencialová, Ph.D.
 RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.

Oddělení informačních a znalostních systémů:
 RNDr. Miroslav Langer, Ph.D. - vedoucí
 doc. Ing. Petr Čermák, Ph.D. doc.
 RNDr. František Koliba, CSc. RNDr.
 Dušan Kajzar, Ph.D.
 Mgr. Marek Menšík, Ph.D.
 Mgr. Jiří Martinů

Oddělení informační vědy:
 PhDr. Jindra Planková, Ph.D. - vedoucí
 doc. PhDr. Pavel Rankov, Ph.D.
 doc. RNDr. Petr Strossa, CSc.
 PhDr. Beáta Sedláčková, Ph.D.

Mgr. Anna Janíková, Ph.D.
 Mgr. Světlana Hrabínová
 Mgr. Andrea Watt

Pedagogická činnost

Ústav informatiky garantuje výuku jednoho bakalářského, jednoho magisterského a jednoho doktorského oboru v rámci bakalářského, magisterského a doktorského studijního programu Informatika. Magisterský a doktorský obor je nabízen rovněž v anglické jazykové mutaci. Dále bakalářského oboru ve studijním programu Informatika a druhý obor, kde ústav zabezpečuje výuku všech informatických předmětů na těchto oborech. Dále pak bakalářského oboru ve studijním programu Aplikovaná informatika. Konečně bakalářského a navazujícího magisterského oboru v rámci bakalářského a navazujícího magisterského studijního programu Informační studia a knihovnictví.

Garantuje také výuku úvodních informatických kurzů pro neinformatická studia a specializovaných informatických kurzů pro doktorská studia jiných specializací. Dále zabezpečuje kurzy CISCO akademie a Red Hat akademie.

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací

Bakalářské: 10
 Magisterské: 6
 Disertační: 1

Úspěchy studentů na veřejnosti – účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

David Beneš – spoluautor časopisecké publikace v časopise zařazeném v Q3 podle WoS: Directed evolution of biocircuits using conjugative plasmids and CRISPR-Cas9: design and in silico experiments. David Beneš, Alfonso Rodríguez-Patón, Petr Sosík. Natural Computing, Vol 16(3), pp. 497-505, 2017.

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
UI	2

Vědecko-výzkumná činnost

Mezinárodní programy

název programu: Erasmus +, V rámci programu Vzdělávací mobilita jednotlivců – Indie – University of Delhi, Chhattisgarh Swami Vivekanand Technical University – počet schválených mobilit celkem 16, se zaměřením i na společný výzkum, Poskytovatel: Dům zahraniční spolupráce (evropská komise), CES/0902/00003/17

Národní programy

Seznam projektů řešených v r. 2017

název projektu IT4Innovations excellence in science
 identifikační číslo projektu (pokud je dáno): LQ1602
 podíl na řešení projektu (řešitel, spoluřešitel, člen týmu): Spoluřešitel
 jméno řešitele/spoluřešitele: Petr Sosík

název programu: SGS

název projektu: Metody zpracování obrazů v medicíně a UAV na vestavěných zařízeních identifikační číslo projektu (pokud je dáno): SGS/3/2016

podíl na řešení projektu (řešitel, spoluřešitel, člen týmu): Řešitel jméno řešitele/spoluřešitele: Petr Čermák

název programu: SGS

název projektu: Multiagentové systémy v informatice a syntetické biologii

identifikační číslo projektu (pokud je dáno): SGS/13/2016

podíl na řešení projektu (řešitel, spoluřešitel, člen týmu): Řešitel jméno řešitele/spoluřešitele: Petr Sosík

název programu: SGS

název projektu: Mobilní informační gramotnost pro informační společnost identifikační číslo projektu (pokud je dáno): SGS/9/2016

jméno řešitele/spoluřešitele: Jindra Planková

název programu: Dotace z rozpočtu MSK

název projektu: : Podpora rozvoje vybraných profesně orientovaných studijních oborů na Slezské univerzitě v Opavě

jméno řešitele/spoluřešitele: Luděk Cienciala

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2017 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie			
Články v impaktovaných časopisech		4	
Články ve sbornících z konferencí		9	
Články v ostatních sbornících	2	1	
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech			
Články v recenzovaných sbornících		2	
Učební texty			
Stati v knihách		1	
Ohlasy publikací		53	
Články v suplementech impaktovaných časopisů			
Katalogy			

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2017

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie			
Články v impaktovaných časopisech		1	
Články ve sbornících z konferencí		2	
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech			
Články v recenzovaných sbornících			
Učební texty			
Stati v knihách			
Ohlasy publikací		2	

Výběr z publikační činnosti:**Články v impaktovaných časopisech včetně impaktového faktoru (IF)***Zahraniční*

BENEŠ, David, RODRÍGUEZ-PATÓN, Alfonso, SOSÍK, Petr: In silico bacterial evolution of logic circuits. In *Natural Computing*, in press (IF = 0,778, Q3).

CIENCIALOVÁ, Lucie, CIENCIALA, Luděk, SOSÍK, Petr: Generalized P colonies with passive environment. *Theoretical Computer Science*, in press (IF = 0,698, Q1).

CIENCIALA, Luděk, CIENCIALOVÁ, Lucie: Some new results of P colonies with bounded parameters. *Natural Computing*, in press (IF = 0,778, Q3).

MARČEK, D. a kol. Intelligent Modelling with Alternative Approach: Application of Advanced Artificial Intelligence into Traffic Management. *COMMUNICATIONS*, Vol. 19, No. 4/2017, p. 36-42, ISSN (print) 1335-4205, ISSN (online) 2585-7878, (podíl 25%).

Články ve sbornících z konferencí*ČR*

PLANKOVÁ, Jindra: Informační predátoři, aneb, jak se účinně bránit. In *Infos2017 : 39. mezinárodní informatické sympóziu o Transformácii knižnic a výzvách 4. priemyselnej revolúcie, Stará Lesná 25. – 28. dubna 2017*. [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2017, s. 65-74. [cit. 2018-08- 01]. Dostupný z WWW: <http://www.infolib.sk/files/infos_2017_prezentacie/sskk_zbornik_symposium-infos-2017.pdf>. ISBN 978-80- 89586-09- 7.

PLANKOVÁ, Jindra. Informační vzdělávání na cestě k inkluzi. In *INFORUM 2017 : 23. ročník konference o profesionálních informačních zdrojích, Praha 30. - 31. května 2017* [online]. Praha: Albertina icome Praha, 2017. [cit. 2017-06- 01]. Dostupný z WWW: <<http://www.inforum.cz/pdf/2017/plankova-jindra.pdf>>. Prezentace: Dostupný z WWW: <<http://www.inforum.cz/pdf/2017/plankova-jindra-1.pdf>>. ISSN 1801-2213.

Zahraniční

BLAHUTA, Jiří, SKACEL, Jakub.: A PHP BASED APPLICATION TO RANDOMIZATION OF PATIENS INTO GROUPS FOR CONVENTIONAL AND A NEW METHOD OF TREATMENT. In: 17th International Multidisciplinary Scientific Geoconference on Informatics, Geoinformatics and Remote Sensing, 29.6.- 6.7.2017, Bulgaria, SGEM2017 Conference Proceedings Issue 21, pages 29-35. DOI: 10.5593/SGEM2017/21. ISBN 978-619-7408-01-0. ISSN 1314-2704

CIENCIALOVÁ, L., CIENCIALA, L., SOSÍK, Petr: P colonies wit evolving environment. LNCS, Volume 10105, 2017, pp 151-164. ISSN: 03029743, ISBN: 978-331954071-9

CIENCIALOVÁ, L., CIENCIALA, L., MENŠÍK, M.: Membrane Agents simulating Boolean Circuits. In *Proceedings of International Multidisciplinary Scientific GeoConference Surveying Geology and Mining Ecology Management, SGEM*. Volume 17, Issue 21, 2017, pp 417-424. ISSN: 13142704.

CIENCIALOVÁ, L., CIENCIALA, L.: Two Notes on APCol Systems. In *Proceedings Volume of the 15th BWMC (Fifteenth Braistorming Week on Membrane Computing)* Graciani, C., Paun, P, Núñez, A, R, Valencia-Cabrera L (eds.), 2017, pp 95-114.

LANGER, M., KELEMENOVÁ, A.: On hierarchy of the positioned eco-grammar systems with given numbers of agents. 17th International Multidisciplinary Scientific GeoConference SGEM 2017, In: *SGEM 2017 Conference*

Proceedings, ISBN 978-619-7408-01-0 / ISSN 1314-2704, 29 June - 5 July, 2017, Vol. 17, Issue 21, 517-524 pp, DOI: 10.5593/sgem2017/21/S07.066.

MENŠÍK, Marek, KERMACHEK, Jakub, CIENCIALA, Luděk: Existential generalization in TIL. In Proceedings of International Multidisciplinary Scientific GeoConference Surveying Geology and Mining Ecology Management, SGEM. Volume 17, Issue 21, 2017, pp 311-318. ISSN: 13142704.

SOSÍK, P., SMOLKA, V., DRASTÍK, J., MOORE, T., GARZON, M.: Morphogenetic and homeostatic self-assembled systems. In: Patitz, M.J., Stannett, M. (eds.) Unconventional Computation and Natural Computation: 16th Int. Conf., UCNC 2017. Lecture Notes in Computer Science, vol. 10240, pp. 144-159. Springer, Berlin (2017).

Články v ostatních sbornících

ČR

Zahraniční

BLAHUTA, J., SOUKUP, T., MARTINŮ, J.: An Expert System Based on Using Artificial Neural Network and Region-Based Image Processing to Recognition Substantia Nigra and Atherosclerotic Plaques in B-Images: A Prospective Study. In: Rojas I., Joya G., Catala A. (eds) Advances in Computational Intelligence. IWANN 2017. Lecture Notes in Computer Science, vol 10305. Springer, pp 236-245. DOI: 10.1007/978-3-319-59153-7/21, ISBN 978-3-319-59152-0

Články v recenzovaných sbornících

Zahraniční

MARČEK, D. Forecasting financial data: A combined model of fuzzy neural network and statistics. Proceedings of the 12th International FLINS Conference, FLINS 2016, Roubaix; France; 24 August 2016 through 26 August 2016, Eds.X. Zhang, J Lu, E. E. Kerre, L. Martinez, L. Koehl ; pp. 1137-1142, Code 131626. DOI: 10.1142/9789813146976_0175, ISBN: 978-981314696-9.

MARČEK, D. Statistical Models and Granular Soft RBF Neural Network for Malaysia KLCL Prediction. In Proceedings ITISE 2016 – International work conference on time series, Granada 27-29 June, 2016, eds. O. Valenzuela, E. Rojas, G. Ruiz, H. Pomares, I. Rojas., pp. 530-540. ISBN 978-84-16478-93-4.

Stati v knihách

Zahraniční

MARČEK, D. Statistical Models and Granular Soft RBF Neural Network for Malaysia KLCL Price Index Prediction. eBook Packages Mathematics and Statistics, Part of the Contributions to Statistics 2017. Springer, Cham, p. 401-412, Print ISBN 978-3-319-55788-5, Online ISBN 978-3-319-55789-2, DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-319-55789-2_28.

Jiné:

recenzní a posuzovatelská činnost: 6

posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy: 9

oponentské posudky disertačních a habilitačních prací: 3

popularizace

Články do NSU: 27

Noc vědců – Ústav informatiky – 6. 10. 2017

- Mobilní roboti na zemi i ve vzduchu (OC BREDA)
- Kdo s koho, přednášející Petr Sosík
- Informatika léčí, přednášející Jiří Blahuta, Jakub Skácel

Přednášky pro studenty středních škol (za rok 2017 – okolo 800 studentů středních škol si vyslechlo přednášky na různá témata z oblasti informatiky):

- Umělá inteligence – přednášející Petr Sosík
- Kybernetická bezpečnost – přednášející Lenka Resslerová, Jiří Martinů
- Vytvoř si svého virtuálního robota – přednášející Pavel Martínek, Zbyněk Obdržálek
- Teorie v praxi? Kdo to kdy viděl! – přednášející Miroslav Langer
- Aktuální trendy webových aplikací – přednášející Lucie Cencialová

Zapojení Ústavu informatiky do akce Týden vědy na Matičním gymnáziu Ostrava - přednášky

- Teorie v praxi? – přednášející Langer
- Aktuální trendy webových aplikací – přednášející Cencialová
- Umělá inteligence – přednášející Sosík

Zapojení Ústavu informatiky do akce Projektové dny na gymnáziu Hejčín, Olomouc, červen 2017

Exkurze pro studenty střední škol – Exkurze do laboratoří robotiky (za rok 2017 – okolo 250 studentů navštívilo uvedené laboratoře)

Zapojení Ústavu informatiky do soutěže S TIPOU za tajemstvím elektronu – součástí byla exkurze do laboratoří robotiky ÚI, Slezské univerzity v Opavě

Veletrh pracovních příležitostí v OC Breda – ukázka robotického vybavení a prezentace možností studia na ÚI FPF SU.

Technologie, hry, mapy, GUG.cz: Česká Google User Group

Představení možností studia a zaměření ÚI na Mendelově Gymnáziu v Opavě

Zapojení Ústavu informatiky do doprovodného programu tzv. Pánské jízdy v opavském multikině Cinestar při premiéře filmu Bladerunner 2049, 5. 10. 2017.

přednášky pro veřejnost:

Noc vědců – Ústav informatiky:

- Mobilní roboti na zemi i ve vzduchu (OC BREDA)
- Kdo s koho, přednášející Petr Sosík
- Informatika léčí, přednášející Jiří Blahuta, Jakub Skácel

Univerzita třetího věku – Slezská univerzita v Opavě – ZS 2017/2018 - Vybrané kapitoly z přírodních věd – Informatika pro každého

- Jak se domluvit s počítačem, přednášející Šárka Vavrečková
- Internet kolem nás, přednášející Lucie Cencialová
- Umělá inteligence, přednášející Miroslav Langer
- Informační a mediální gramotnost, přednášející Kamil Matula

GCofeeOpava, 8. 11. 2017, ÚI zastoupení na setkání – GUG.Cz: Česká Google User Group.

Vystoupení v televizi a rozhlas:

- TV Polar (Ing. Blahuta)

- Český rozhlas (Mgr. Skácel)
- Dobré ráno s ČT, (Mgr. Martinů)

Filmový klub Ústavu informatiky:

- Kód Enigmy, 6.4.2017
- Ex Machina, 11.5.2017
- Stážisti, 19.10.2017
- Čistá duše, 23. 11. 2017

Zvané přednášky

KELEMEN, Jozef: L Systems in science and art, 4. ročník konference HaPoC (International Conference on the History and Philosophy of Computing), Brno, 4.-7.10.2017

PLANKOVÁ, Jindra: Beseda o dětské literatuře a dětském čtenářství v moderní společnosti – Nečtou vaše děti? Zkusme to změnit. In CZ.02.3.X/0.0/0.0/16_22/0002101 – Odborně zaměřená tematická setkávání s rodiči, OPVVV, Základní a Mateřská škola Hlavnice, 24. října 2017. Hlavnice: ZŠ a MŠ Hlavnice, 2017.

Zahraniční ocenění pracovníků

IMCS 2016 Prize – The Theoretical Result of the Year Avardet to Generalized P colonies with Passive Environment by: CIENCIALOVÁ, Lucie, CIENCIALA, Luděk, SOSÍK, Petr

Ohlasy (citace) publikací za rok 2016	
Citace v monografiích a pracích zahraničních autorů	Citace v monografiích a pracích domácích autorů
53	

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

CIENCIALOVÁ, Lucie, CIENCIALA, Luděk – Brainstroming Week on Membrane Computing, Sevilla, Spain.

CIENCIALA, Luděk, CIENCIALOVÁ, Lucie, SOSÍK Petr – Conference on Membrane Computing, 2017, Bradford, UK

CIENCIALA, Luděk, CIENCIALOVÁ, Lucie – AFL 2017, Debrecen, Hungary.

SOSÍK, P.: Unconventional Computation and Natural Computation: 16th Int. Conf., UCNC 2017, June 5-9, 2017, Fayetteville, Arkansas, USA.

SOSÍK, P.: Membrane Computing, 18th International Conference, CMC 2017, 24 - 28 July 2017, Bradford, UK.

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce v roce 2017

Konference, semináře, výstavy	Počet v ČR	Počet v zahraničí
Vlastní organizace (počet akcí)	Workshop Informatika v praxi (1)	
Konference		
Semináře	2	
Výstavy		
Další akce	9	
Podíl na organizaci (počet akcí)	100 % (1)	
Konference		
Semináře		
Výstavy		
Další akce		
Účast (počet účastníků)	200	

Konference		
Semináře	40	
Výstavy	2	
Další akce (např. festivaly, sympozia, workshopy,...)	155	

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

členství ve vědeckých radách, oborových radách doktorského studia, redakčních radách apod.

ČERMÁK, Petr

člen Akademického senátu SU

členství oborová rada doktorského studia oboru Autonomní systémy členství v Radě Interního grantového systému SU

člen habilitační komise Dr. Krátkého, obor Vojenská technika elektrotechnická, Univerzita obrany

JANÍKOVÁ, Anna

členka redakční rady časopisu Qualitative and Quantitative Methods in Libraries e-journal

KELEMENOVÁ, Alice

člen oborové rady doktor. studia Autonomní systémy, FPF SU, Opava MARČEK, Dušan

člen programového výboru mezinárodních konferencí Řízení a modelování finančních rizik. VŠB TU Ekonomická fakulta Ostrava

člen programového výboru mezinárodních konferencí Financial Management of Firms and Financial Institutions. VŠB TU Ekonomická fakulta Ostrava

člen programového výboru mezinárodní konference IT4 Practice VŠB TU Ekonomická fakulta Ostrava

člen Společné (slovenské) oborové komise pro udělování Ph.D. titulů ve vědním oboru 25-11-9 Aplikovaná informatika, na Fakultě řízení a informatiky Žilinské univerzity v Žilině

člen Oborové rady doktorského studijního programu Informatika, obor Autonomní systémy na FPF SU Opava

člen Oborové rady doktorského studijního programu Systémové inženýrství a informatika na VŠB-TU EF Ostrava

PLANKOVÁ, Jindra

členka Sdružení knihovníků a informačních pracovníků ČR

členka Pracovní skupiny pro tvorbu odborné terminologie v knihovnictví a informační vědě (TDKIV) členka Asociace knihoven vysokých škol ČR

členka Odborné skupiny pro rozvoj počítačové gramotnosti České společnosti pro kybernetiku a informatiku

členka České informační společnosti členka Etické fórum České republiky

členka organizačního a programového výboru konference INFORUM (Albertina Icome Praha) – dostupné: <http://www.inforum.cz>.

členka redakční rady odborného recenzovaného periodika ProInflow : časopis pro informační vědy (KISK, MU Brno) – Dostupné: <http://pro.inflow.cz>.

SEDLÁČKOVÁ, Beáta

Karlova Univerzita v Praze, FF, Ústav informačních studií a knihovnictví – Ph.D školitel, obor informační věda.

SOSÍK, Petr

člen VR FPF SU, Opava člen VR SU, Opava

člen oborové rady doktor. studia Autonomní systémy, FPF SU, Opava

člen oborové rady doktor. studia Korpusová lingvistika se zaměřením na konkrétní jazykovou skupinu (angličtina, němčina), FPF SU, Opava

člen oborové rady a školitel doktor. studia Informatiky KI PŘF UPOL Olomouc člen VR PŘF OU, Ostrava

Školitel doktorského studia Informatiky FEI VŠB-TUO Ostrava

člen redakční rady časopisu Scientific World Journal (IF=1,219)

CIENCIALA, Luděk

člen oborové rady doktor. studia Autonomní systémy, FPF SU, Opava

CIENCIALOVÁ, Lucie

členka programového výboru konference CMC 2017

Mezinárodní spolupráce

Přednášky pracovníků na zahraničních univerzitách a institucích - vládní stipendia

SOSÍK, Petr: Universidad de Murcia, Murcia (Španělsko), 23. – 30. 9. 2017, Erasmus+

Přednášky zahraničních hostů na SU

Prof. Max Garzon, University of Memphis, USA, květen 2017 (1 týden)

Prof. Erzsébet Csuhaj-Varjú, Eötvös Loránd University, Budapest, Hungary, září 2017 (1 týden)

TEL, Gerard: Utrecht University (Netherland), 25.3.—14.4.2017, Erasmus+

KVANVIG, Gro. Stiftelsen Arkivet (Norway), 4.4.2017

Studijní pobyty v zahraničí

SOSÍK, Petr: Universidad de Murcia, Murcia (Španělsko), 10.-15. 10. 2017, Erasmus+

CIENCIALOVÁ, Lucie: Universidad de Seville, Sevilla, Spain, únor 2017 (1 týden), Erasmus+

CIENCIALOVÁ, Lucie: Loránd Eötvös University, Budapes, Hungary – září 2017 (1 týden), NPU II, SGS

Mezinárodní mobility studentů

PEJŠKOVÁ, Kateřina, Universidad de Murcia (Španělsko), letní semestr 2016/2017

CHABROŇ, Dominik, Universidad de Murcia (Španělsko), letní semestr 2016/2017

SVACHINA, Vojtěch, Komenského univerzita v Bratislavě (Slovensko), letní semestr 2016/2017

HÚSKOVÁ, Nikola, Komenského univerzita v Bratislavě (Slovensko), letní semestr 2016/2017

MAZUREK, Ondřej, Žilinská univerzita v Žilině (Slovensko), zimní semestr 2017/2018

FIALA, Pavel, Universidad de Murcia (Španělsko), zimní semestr 2017/2018

KOCIÁN, Martin, Universidad de Murcia (Španělsko), zimní semestr 2017/2018

TYRLÍK, Jakub, Universidad de Murcia (Španělsko), zimní semestr 2017/2018

HERMANN, Daniel, Universidad de Murcia (Španělsko), zimní semestr 2017/2018

Kvalifikační postupy v r. 2017

Doc. Kelemenová – Prof. (od 13.12.2017)

Pracovníci, kteří v r. 2017 ukončili vědeckou přípravu

Pracovníci ve vědecké přípravě (dokt. studium) v r. 2017 na SU.

MARTINŮ, Jiří: Filozoficko-přírodovědecká fakulta SU, obor: Autonomní systémy

Pracovníci ve vědecké přípravě (dokt. studium) v r. 2017 mimo SU.

MATULA, Kamila: Karlova univerzita v Praze, Filozofická fakulta, ÚISK, obor Informační věda.

Pracovníci, kteří v r. 2017 ukončili řízení ke jmenování profesorem, název VŠ+obor.

KELEMENOVÁ, Alice: úspěšně ukončené profesorské řízení na Univerzitě Hradec Králové v oboru Systémové inženýrství a informatika na Fakultě informatiky a managementu.

Soupis bakalářských a diplomových prací

Studenti oboru Aplikovaná informatika

Bakalářské práce

BALEJA, Tomáš

Podnikový inf. systém a modulární podnikový software + CD / 43 s. (RNDr. Lucie Cencialová, Ph.D.)

RABIEČNÁ, Simona	<i>Využití nástrojů počítačové grafiky pro marketingu komunikace firmy + CD / 48 s. (RNDr. Lucie Cencialová, Ph.D.)</i>
ŠIMÍK, Michal	<i>Analýza informačního systému a návrh na jeho vylepšení + CD/45 s. (RNDr. Lucie Cencialová, Ph.D.)</i>
ŠINDLER, Jiří	<i>Externí řízení modelů v robotickém simulačním prostředí V-REP + CD / 44 s. (Doc. Ing. Petr Čermák, Ph.D.)</i>
TÍŽEK, Tomáš	<i>Implementace VPN ve firemním prostředí + CD / 41 s. (RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.)</i>

Studenti oboru Informatiky a výpočetní techniky

Bakalářské práce

MATUSZNY, Václav	<i>Datová síť střední školy + CD / 48 s. (RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.)</i>
FILIP Tomáš	<i>Strategické online hry + CD / 45 s. (RNDr. Lucie Cencialová, Ph.D.)</i>

Diplomové práce

ADAMEC, Václav, Bc.	<i>Analýza zabezpečení a ochrany úložiště dešifrovacích klíčů v prostředí MS WIN a Android + CD / 86 s. (Doc. Ing. Petr Sosík, Dr.)</i>
ŠUPÁK, David, Bc.	<i>Modelování trávy + CD / 81 s. (Doc. RNDr. Luděk Cienciala, Ph.D.)</i>

Studenti oboru Informačních a knihovnických studií

Bakalářské práce

KLÁSEK, Jakub	<i>Informační strategie Technických služeb Opava s.r.o., + CD / 38 s. (PhDr. Beáta Sedláčková, Ph.D.)</i>
UVÍRA, Tomáš	<i>Informační systém Úřadu pro zastupování státu ve věcech majetkových + CD / 72 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)</i>
VAŠÁTKO, Ondřej	<i>Digitalizace map v ČR + CD / 53 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)</i>

Diplomové práce

BAJEROVÁ Hana, Bc.	<i>Webové sídlo Studijní a vědecké knihovny v Hradci Králové: analýza+ CD / 78s. současného stavu a návrhy na zlepšení + CD / 105 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)</i>
ČECHOVÁ, Lenka, Bc.	<i>Informační strategie České pošty, s.p. + CD / 83 s. (PhDr. Beáta Sedláčková, Ph.D.)</i>
LEKEŠOVÁ, Veronika	<i>Tvorba e-learningové opory k tvorbě závěrečných prací + CD / 156 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)</i>
PAJERSKÁ, Anna, Bc.	<i>Information Commons – principy a prvky v českých knihovnách + CD / 76 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)</i>

Studenti oboru Autonomní systémy

Disertační práce

BENEŠ, David, Mgr. Multiagent models in molecular and cellular biology / 108 s. (Doc. Ing. Petr Sosík, Dr.)

8.9 Ústav lázeňství, gastronomie a turismu

k 1. 9. 2017 došlo k začlenění akademických pracovníků Kabinetu lektorských jazyků do Ústavu lázeňství, gastronomie a turismu

PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D.

Stav pedagogických pracovníků:

Vedoucí ústavu: Ing. Eva Vavrečková, Ph.D. (do 31. 8. 2017)
PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D. (od 1. 9. 2017)

Zástupce vedoucího ústavu: Mgr. Alexandr Burda

Tajemník: Ing. Jana Stuchlíková

Vedoucí gastrocentra: Petr Koval

Pedagogičtí pracovníci: doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.
doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.
doc. Ing. Eva Wagnerová, CSc. (od 1. 12. plný úvazek)
PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D. (od 1. 9. 2017)
Mgr. Alexandr Burda
Ing. Eva Vavrečková, Ph.D. (do 31. 8. 2017)
Ing. Petr Janík
PhDr. Zdenka Jirásková (od 1. 9. 2017)
Mgr. Alena Němcová (od 1. 9. 2017)
Mgr. Martina Palyzová (od 1. 9. 2017)
Ing. Pavlína Sonnková
Ing. Jana Stuchlíková
Ing. Dagmar Zorková
prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc. (FPF – pracoviště ÚHV)
prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr. (FPF – pracoviště ÚHV)
doc. Ing. Pavlína Pellešová, Ph.D. (OPF – pracoviště CVA)
doc. Ing. Petr Sosík, Dr. (FPF – pracoviště ÚI)
Ing. Tomáš Heryán, Ph.D. (OPF, pracoviště – FIU)
Mgr. Martin Pelc, Ph.D. (FPF, pracoviště – ÚHV)
Ing. Petra Růčková, Ph.D. (OPF, pracoviště – FIU)
JUDr. Marie Sciskalová, Ph.D. (FVP, pracoviště – UVSRP)
Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D. (FPF, pracoviště – ITF)

Externí vyučující: MUDr. Hynek Dolanský, Ph.D.
MUDr. Jaroslav Volf, Ph.D.
Mgr. Michal Adam
MUDr. František Golla
Mgr. Zdeněk Remeš

Ing. Kamil Schaumann
 Mgr. Kateřina Stošková
 Mgr. Eva Škrobálková (do 31. 8. 2017)
 Ing. Jiří Válek

Pedagogická činnost

Ústav lázeňství, gastronomie a turismu realizuje výuku bakalářského studijního programu B6503 Gastronomie, hotelnictví a turismus, studijní obor Lázeňství a turismus v prezenční formě. Ústav se rovněž podílí na výuce navazujícího magisterského studia ve studijním programu B7106, N7106 Historická studia, obor Kulturní dědictví v regionální praxi.

Nedílnou součástí výuky je odborná praxe u smluvních partnerů a praktická výuka, která je realizována nejen v rámci odborných předmětů v Gastronomickém centru, ale i ve spolupráci s profesní a podnikatelskou sférou a s odbornými a profesními sdruženími a dalšími subjekty. Např. v rámci předmětu Podnikání v oboru mají studenti možnost ověřit si bezprostředně nejen své znalosti, ale také dovednosti a organizační schopnosti při organizování akcí pro veřejnost komerčního i nekomerčního charakteru.

Další informace týkající se zabezpečení výuky i dalších aktivit jsou uvedeny na stránkách ústavu v rámci fakultních webových stránek.

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací

52 bakalářských prací

Partnerství a spolupráce, spolupráce FPF se zaměstnavateli při tvorbě a uskutečňování studijních programů (např. při koncepci profilu absolventa a učebních výstupů)

S ohledem na profesní charakter studijního oboru jsou nedílnou součástí výuky rovněž tematicky zaměřené přednášky profesionálů z oboru. Pro studenty jsou organizovány tuzemské i zahraniční exkurze, doplňující nové poznatky z oboru.

Ústav systematicky spolupracuje s vybranými lázeňskými, gastronomickými a hotelovými zařízeními. Má uzavřeny smlouvy o partnerství s Euroregionem Praděd, Resortem Valachy a Destinačním managementem turistické oblasti Opavské Slezsko a smlouvy o odborné praxi s Destinačním managementem Moravian-Silesian Tourism a Sdružením obcí Hlučínska a spolupracuje s turistickými informačními centry Opava, Kravaře a Hradec nad Moravicí, Resortem Valachy, Priessnitzovými léčebnými lázněmi, a.s. Jeseník, Lázněmi Karlova Studánka, Regionálním poradenským a informačním centrem, Kazuist spol. s r.o., Pražskou organizací vozíčkářů, hotely Opava, Iberia, Katharein atd. V rámci této spolupráce je zabezpečována odborná praxe studentů, spolupráce při zpracování bakalářských prací, při zajišťování dotazníkových šetření pro následný výzkum a jeho aplikaci, při tvorbě turistických produktů, při přípravě a realizaci akcí na podporu zvýšení návštěvnosti, při zajištění průvodcovských služeb a realizaci animačních programů, přednášky odborníků z praxe, atd. díky spolupráci s partnery Slovenské liečebné kúpele Rajecké Teplice a Sutledge Placement Consultants, UK mají studenti rovněž možnost absolvovat odborné stáže a praxe v zahraničí.

Přínos spolupráce spočívá především ve vzájemné spolupráci akademické sféry s odborníky z praxe včetně nezbytné zpětné vazby mezi akademickou a profesní sférou, která přispívá mj. ke kvalitní přípravě studentů pro trh práce.

Akreditace

Rozhodnutí o prodloužení platnosti akreditace studijního oboru Lázeňství a turismus v rámci studijního programu B6503 Gastronomie, hotelnictví a turismus pro prezenční formu studia bylo vydáno akreditační komisí s platností do 31. prosince 2019.

Úspěchy studentů (zvláště studenti doktorských a magisterských programů) na veřejnosti – účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
Ústav lázeňství, gastronomie a turismu	8

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
Ústav lázeňství, gastronomie a turismu	1

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2016 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	1		1
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí	8		8
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	7		7
Články v recenzovaných sbornících			
Učební texty	5		5
Stati v knihách	4		4
Ohlasy publikací	17	9	26
Články v suplementech impaktovaných časopisů			
Katalogy			

Výběr z publikační činnosti:

Knihy, odborné monografie

Zahraniční/ČR

VANÍČEK Jiří a kol. Gastronomie a cestovní ruch. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017. ISBN 978-80-7510-240-9.

Články ve sbornících z konferencí

Zahraniční/ČR

JANÍK, Petr. Kam se vydat na dovolenou? Využití multi-agentního modelování při výběru destinace. In Sborník příspěvků 12. mezinárodní konference Aktuální problémy cestovního ruchu. Jihlava, Vysoká škola polytechnická Jihlava, 2017, s. 144-153. ISBN 978-80-88064-30-5.

JANÍK, Petr. Simulace výběru destinace účastníkem cestovního ruchu, multiagentní přístup. In Sborník příspěvků z mezinárodní vědecké konference Region v rozvoji společnosti, Brno, Mendelova univerzita v Brně, 2017, s. 297-308. (Recenzní řízení dosud nebylo ukončeno.)

JANÍK, Petr, ZORKOVÁ, Dagmar. Couchsurfing jako nástroj poznání regionu. In 6. Mezinárodní vědecká konference Aktuální trendy lázeňství, hotelnictví a turismu. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, s. 36 - 44. ISBN 978-80-7510-228-7.

PLESNÍK, Pavol. Aplikácia destinačného manažmentu v Nitre. In 6. Mezinárodní vědecká konference Aktuální trendy lázeňství, hotelnictví a turismu. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, s. 74-81. ISBN 978-80-7510-228-7.

PLESNÍK, Pavol. Pozícia reliéfu pri tvorbe ponuky v cestovnom ruchu. In Sborník příspěvků 12. mezinárodní konference Aktuální problémy cestovního ruchu, Jihlava, Vysoká škola polytechnická Jihlava, 2017, s. s. 304 – 313. ISBN 978-80-88064-30-5.

SONNKOVÁ, Pavlína. Geolokační hry v cestovním ruchu. In: Sborník příspěvků 12. mezinárodní konference Aktuální problémy cestovního ruchu, Jihlava, Vysoká škola polytechnická Jihlava, 2017, s. 345-354. ISBN 978-80-88064-30-5.

SONNKOVÁ, Pavlína. Kulturní cestovní ruch v turistické oblasti Opavské Slezsko. In: Sborník příspěvků z mezinárodní vědecké konference Region v rozvoji společnosti, Brno, Mendelova univerzita v Brně, 2017, s. 834-847. (Recenzní řízení dosud nebylo ukončeno.)

VANÍČEK, Jiří, HIENLOVÁ, Monika. Nová organizace a řízení cestovního ruchu v Jihočeském kraji. In Sborník příspěvků 12. mezinárodní konference Aktuální problémy cestovního ruchu, Jihlava, Vysoká škola polytechnická Jihlava, 2017, s. 390-396. ISBN 978-80-88064-30-581.

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech

Zahraniční/ČR

PLESNÍK, Pavol. Valorizácia kultúrneho dedičstva pre tvorbu ponuky v cestovnom ruchu. In Studia Turistica, Ročník: 8, Vysoká škola polytechnická Jihlava, ISSN 1804-252X.

ŠENKOVÁ, Anna, VANÍČEK, Jiří. Teoretické východiská gastronómie stravovacích a cateringových služieb. In Mladá veda/Young Science, č. 8 (ročník 5), Universum Prešov, 2017, s. 200-208. ISSN 1339-3189.

VANÍČEK, Jiří, ŠENKOVÁ, Anna. Porovnání názorů obyvatel Česka a Slovenska na gastroturismus a na gastronomii při dovolené. In Studia Turistica, ročník 8, č. 2, 2017, VŠP Jihlava, 2017, s. 36-47. ISSN 1804-252X.

VANÍČEK, Jiří. V Opavě proběhla konference o gastroturismu a kulinářském cestovním ruchu, In COT Business, červen 2017, Praha, s. 18-19, ISSN 1212-4281.

VANÍČEK, Jiří, HIENLOVÁ, Monika. Destinační management Jihočeského kraje – od teorie k praxi. In COT Business, květen 2017, Praha, s. 38-40, ISSN 1212-4281.

VANÍČEK, Jiří, STRAKOVÁ, Tereza. Maškarní průvod, jako turistická atrakce nehmotného kulturního dědictví. In COT Business, červenec-srpen 2017, Praha, s. 26-28. ISSN 1212-4281.

ZORKOVÁ, Dagmar, VANÍČEK, Jiří. Accessible Tourism from the Point of View of Tourism Providers and Clients. In Studia Turistica, ročník 8, č. 1, 2017, VŠP Jihlava, 2017, s. 67-78. ISSN 1804-252X.

Stati v knihách

Zahraniční/ČR

VANÍČEK, Jiří. Nejčastější formy kulturního turismu ve městech. In Městský cestovní ruch, Olomouc, Univerzita Palackého v Olomouci, 2017. (v tisku).

VANÍČEK, Jiří, VAVREČKOVÁ, Eva. Komparace názorů provozovatelů gastronomických zařízení a jejich návštěvníků. In Gastronomie a cestovní ruch, Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, s. 123-141. ISBN 978-80-7510-240-9.

VAVREČKOVÁ, Eva, VANÍČEK, Jiří. Lázeňský turismus ve městech. In Městský cestovní ruch, Olomouc, Univerzita Palackého v Olomouci, 2017. (v tisku).

ZORKOVÁ, Dagmar, STUHLÍKOVÁ, Jana, PLESNÍK Pavol. Gastronomické a ubytovací služby pro klienty se specifickými potřebami v Moravskoslezském kraji. In Gastronomie a cestovní ruch. Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2017, s. 141-176. ISBN 978-80-7510-240-9.

Učební texty

DLUHOŠOVÁ, Radmila. Introduction to Tourism. Opava, 2017, 112 s. ISBN 978-80-7510-259-1.

DLUHOŠOVÁ, Radmila. European Tourist Destinations II. 2017, 80s. ISBN 978-80-7510-258-4.

JANÍK, Petr. Informační systémy v hotelovém a lázeňském provozu. Opava, 2017, 74 s. ISBN 978-80-7248-889-6.

PLESNÍK, Pavol. Geografia cestovného ruchu Európy. Opava, 2017, 140 s. ISBN 978-80-7510-252-2.

SONNKOVÁ, Pavlína. Lázeňství a wellness. Opava, 2017, 90 s. ISBN 978-80-7510-253-9.

Jiné:

- a) recenzní a posuzovatelská činnost

Burda, Alexandr

- recenzní posudek 1 článku pro odborný časopis Studia Turistika (Vysoká škola polytechnická Jihlava)

Plesník, Pavol

- recenzní posudky 2 článků pro odborný časopis Studia Turistika (Vysoká škola polytechnická Jihlava)

Stuchlíková, Jana

- recenzní posudky 2 článků pro odborný časopis Studia Turistika (Vysoká škola polytechnická Jihlava)

Vaniček, Jiří

- oponentský posudek tezí disertační práce Ing. Dagmar Zorkové, Slezská univerzita v Opavě, Obchodně podnikatelská fakulta v Karviné
- recenzní posudky 4 článků pro odborný časopis Studia Turistika (Vysoká škola polytechnická Jihlava), 1 recenzní posudek článku pro časopis Czech Journal of Tourism (Masarykova univerzita Brno)

Zorková, Dagmar

- recenzní posudky 3 článků pro odborný časopis Studia Turistika (Vysoká škola polytechnická Jihlava)

b) popularizace

- přednášky pro veřejnost: Projekt kino Frenštát (program pro studenty odborných škol v MSK), Oskarový večer s režisérem Jiřím Menzlem (Hotel Lanterna, Velké Karlovice), Regionální produkty Opavského Slezska, Kvalita hostinských služeb v regionu Opavské Slezsko, Zapomenutá pohostinství Opavy, Degustace whisky
- večery zážitkové gastronomie pro veřejnost: Vietnamská kuchyně, St. Patrick Day
- spolupráce s TV a rozhlasem: prezentace aktivit ústavu v TV Polar, Opavském a Hlučínském deníku, Hlásce
- překlady textů
- redakční práce: sborník z Mezinárodní vědecké konference Aktuální trendy lázeňství, hotelnictví a turismu; monografie Gastronomie a cestovní ruch
- organizace akcí: charitativní večer pro postižené děti (Virtuální cesta do Ameriky), Opavská vinná stezka, Burčáková stezka, Opavský vinný trh, Svatomartinská vinná stezka
- Edukativní programy pro Národní památkový ústav (např. Zámek Hradec nad Moravicí, Státní hrad a zámek Bečov nad Teplou, Zámek Velké Hoštice, apod.), Místní akční skupiny v MSK (Opavsko, Hlučínsko, Poodří, Jablůnkovsko, Lažsko, Podbeskydí, apod.), magistrát Frýdek-Místek, firmy a instituce (Model Obaly Opava a.s., Státní zemědělský intervenční fond, Květ Lotosu, apod.), 2013 – dosud
- kurzy: Italská gastronomie – kurz vaření, baristický kurz, barmanský kurz, sommeliérský kurz

Ohlasy (citace) publikací za rok 2017	
Citace v monografiích a pracích zahraničních autorů	Citace v monografiích a pracích domácích autorů
9	17

Vědecké konference spolupořádané FPF v r. 2017			
Ústav	Celkový počet	S počtem účastníků vyšším než 60 (z celkového počtu)	S mezinárodní účastí (z celkového počtu)
ULGAT	1		1

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

Zahraniční

17th Annual Conference „Winning the Game in Hospitality“, Univerzitet za poslovne studije, Banja Luka, Bosna a Hercegovina, 10. – 14. 5. 2017 (vystupující Alexandr Burda, Radmila Dluhošová)

ČR

12. mezinárodní konference Aktuální problémy cestovního ruchu na téma „Cestovní ruch jako křižovatka poznatků“. Jihlava: Vysoká škola polytechnická Jihlava, 22. – 23. 2. 2017 (vystupující Petr Janík, Pavol Plesník, Pavlína Sonnková, Jiří Vaníček)

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce (festivaly, sympozia, workshopy) v roce 2017

Mezinárodní workshop Culinary heritage – Dishes with a story. Menu based on folklore, fairy tales, proverbs, films, historical events, etc. Gastronomické centrum Opava, 23. – 30. 6. 2017. Za účasti Budapest Business School, College of Commerce, Catering and Tourism, University of Novi Sad, Odessa National Academy of Food Technologies a Hotelové akademie Prešov.

Přednášky odborníků z praxe, odborné exkurze, apod.

Konference, semináře, výstavy	Počet v ČR	Počet v zahraničí
Vlastní organizace (počet akcí)	79	
Konference	1	
Semináře	17	
Výstavy		
Další akce	61	
Podíl na organizaci (počet akcí)	2	
Konference		
Semináře		
Výstavy		
Další akce	2	
Účast (počet účastníků)	661	
Konference	42	
Semináře	221	
Výstavy		
Další akce (např. festivaly, sympozia, workshopy,...)	398	

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

- členství ve vědeckých radách, oborových radách doktorského studia, redakčních radách apod.

Vaniček, Jiří – člen redakční rady časopisu Studia Turistica, Jihlava; Vysoká škola polytechnická Jihlava; člen správní rady Destinační společnosti TO Toulava; člen akademické rady Vysoké školy obchodní a hotelové Brno, člen komise pro doktorské zkoušky a obhajoby disertačních prací na Obchodně-podnikatelské fakultě v Karviné, Slezské univerzity v Opavě; člen vědeckého výboru mezinárodní konference Aktuální problémy cestovního ruchu - Cestovní ruch jako křižovatka poznatků, Jihlava 2017

Institucionální členství ústavu

Asociace hotelů a restaurací České republiky

Asociace CK ČR

Česká marketingová společnost

Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska

Individuální členství, spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti

Sonnková, Pavlína – spolupráce s Destinačním managementem Opavské Slezsko (otevírání turistické sezóny 2017), Destinační management Poodří – Moravské Kravařsko (questingové cesty), Euroregion Praděd a Destinační management turistické oblasti Jeseníky – východ

Stuchlíková, Jana – člen Společnosti vědeckých expertů cestovního ruchu; spolupráce s Resortem Valachy, Priessnitzovými lázněmi Jeseník, a.s., Euroregionem Praděd, Slovenskými liečebnými kúpelami Rajecké Teplice, a.s. a Sutledge Placement Consultants (Velká Británie)

Vaniček, Jiří – člen správní rady o.p.s. Toulava, turistická oblast Toulava (okres Tábor a Sedlčansko ve Středočeském kraji), člen Společnosti vědeckých expertů cestovního ruchu, člen České marketingové společnosti

Vavrečková, Eva – člen Společnosti vědeckých expertů cestovního ruchu

Mezinárodní spolupráce

1. Přednášky pracovníků na zahraničních univerzitách a institucích

Sonnková, Pavlína – Prešovská univerzita v Prešově, Inovace v cestovním ruchu: současné trendy v cestovním ruchu, Filmový cestovní ruch (10. 4. 2017); Lázeňství a wellness – aktuální situace v ČR, Geolokační hry jako nástroj podpory cestovního ruchu v turistických oblastech (11. 4. 2017), Erasmus+

Plesník, Pavol – Prešovská univerzita v Prešově, Pozice průvodce cestovního ruchu v zájezdu, Udržitelný cestovní ruch (24. 10. 2017); Geografie cestovního ruchu I a II (25. 10. 2017), Erasmus+

2. Mezinárodní mobility studentů

Studijní pobyt: 3 studenti, Canakkale Onseikiz Mart Üniversitesi, Canakkale, Turecko, Erasmus+

Pracovní stáž: 1 student, Sunshine Corfu Hotel&Spa, Nissaki, Řecko; 3 studenti, Cala Cap Falco Beach, Calviá, Španělsko; 1 student, Hotel Coronas Playa, Lanzarote, Španělsko; 1 student, Canakkale Onseikiz Mart Üniversitesi, Canakkale, Turecko, Erasmus+

3. Mezinárodní akce pořádané FPF (název akce, místo konání)

Culinary heritage – Dishes with a story. Menu based on folklore, fairy tales, proverbs, films, historical events, etc. Gastronomické centrum Opava. V rámci dlouhodobého projektu financovaného La Fondation pour la Formation Hôtelière, nezávislou charitativní nadací se sídlem v Ženevě, Švýcarsko – Preserving Culinary Culture – Maintaining Culinary Heritage. International Gastronomy Seminar.

4. Mezinárodní akce pořádané FPF ve spolupráci s jinými institucemi (název akce, místo konání)

Kvalifikační postupy v r. 2017

1. Pracovníci ve vědecké přípravě (dokt. studium) v r. 2017 na SU.

Dluhošová, Radmila – Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě, obor: Historie se zaměřením na české a československé dějiny

Janík, Petr – Státní doktorská zkouška a obhajoba tezí dizertační práce; Slezská univerzita v Opavě, Obchodně-podnikatelská fakulta v Karviné, obor: Podniková ekonomika a management

Stuchlíková, Jana – Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě, obor: Historie se zaměřením na české a československé dějiny

Zorková, Dagmar – Státní doktorská zkouška a obhajoba tezí dizertační práce; Slezská univerzita v Opavě, Obchodně-podnikatelská fakulta v Karviné, obor: Podniková ekonomika a management

Soupis bakalářských prací

BALÁŽOVÁ, Lucie	Analýza rozsahu a kvality poskytovaných služeb v hotelu Harmonie***Luhačovice. Opava 2017, 50 s. (Ing. Jana Stuchlíková)
BALEKOVÁ, Eliška	Mezilidské vztahy na pracovišti a jejich vliv na výkony pracovníků v Spa hotelu Lanterna ****. Opava 2017, 49 s. (Ing. Jana Stuchlíková)
BALUCHOVÁ, Adéla	Udržitelný cestovní ruch v regioně Vysoké Tatry. Opava 2016, 50 s. (doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.)
BAREŠOVÁ, Veronika	Regionální gastronomie a gastroturistika v regionu Opavského Slezska. Opava 2017, 77 s. (Ing. Eva Vavrečková, Ph.D.)
BAZALOVÁ, Andrea	Geocaching v Mikroregionu Odersko. Opava 2017, 60 s. (Ing. Petr Janík)
ČERVEŇÁK, Matěj	Dark Tourism v oblasti Jeseníků. Opava 2017, 62 s. (Ing. Pavlína Sonnková)
DOLEŽELOVÁ, Karolína	Marketingový výzkum v penzionu Ječmínek. Opava 2017, 57 s. (Ing. Dagmar Zorková)
DOLEŽELOVÁ, Markéta	Návrh motivačního systému pro zaměstnance hotelu Jana. Opava 2017, 49 s. (Ing. Jana Stuchlíková)
GAZDÍKOVÁ, Veronika	Ekologické certifikace služeb cestovního ruchu. Opava 2017, 68 s. (doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.)
HAINZLOVÁ, Michaela	Veřejná gastronomie a gastroturistika na Břeclavsku. Opava 2017, 57 s. (doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.)
HANZELKOVÁ, Anna	Virtuální prohlídka města Opavy. Opava 2017, 69 s. (Ing. Petr Janík)
HARATYKOVÁ, Michaela	Regionální gastronomie a gastroturistika v regionu Těšínské Slezsko. Opava 2016, 76 s. (Mgr. Alexandr Burda)
HENDRYCHOVÁ, Michaela	Veřejná gastronomie a gastroturistika na Uherskohradištsku. Opava 2017, 58 s. (doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.)
HUJBEROVÁ, Karolína	Mezilidské vztahy na pracovišti a pracovní podmínky v Termálních lázních Velké Losiny. Opava 2017, 53 s. (Ing. Jana Stuchlíková)

HYLASOVÁ, Kateřina	Návrh komunikačního mixu – Gastrocentrum Slezské univerzity v Opavě. Opava 2017, 77 s. (Mgr. Alexandr Burda)
KAMÍR, Adam	Filmový cestovní ruch v Jihomoravském kraji. Opava 2017, 62 s. (Ing. Pavlína Sonnková)
KLOPCOVÁ, Martina	Návrh věrnostního programu pro klienty Cestovní kanceláře AGENTURA FOX. Opava 2017, 53 s. (Ing. Pavlína Sonnková)
KOBER, Vítězslav	Zapomenutá opavská pohostinství. Opava 2017, 70 s. (Mgr. Alexandr Burda)
KOŇAŘÍKOVÁ, Michaela	Cesta čaje na Srí Lance. Opava 2017, 104 s. (Mgr. Alexandr Burda)
KOPECKÁ, Hana	Sezonnost v alternativní výživě. Opava 2017, 83 s. (Mgr. Alexandr Burda)
KOSTKOVÁ, Barbora	Motivace a stimulace zaměstnanců hotelu U Zlaté Studně. Opava 2017, 57 s. (Ing. Jana Stuchlíková)
KOVAŘÍČKOVÁ, Gabriela	Návrhy volnočasových aktivit v Královéhradeckém kraji pro klienty CK Atis. Opava 2017, 131 s. (Ing. Pavlína Sonnková)
KUBINOVÁ, Martina	Týden Slezské kuchyně v regionální praxi Opavského Slezska. Opava 2017, 57 s. (Mgr. Alexandr Burda)
KUČERA, Michal	Gastronomie a pivovarnictví na Olomoucku. Opava 2017, 62 s. (doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.)
KUNCZIKOVÁ, Barbora	Regionální pokrmy a nápoje Hlučínska. Opava 2016, 67 s. (Mgr. Alexandr Burda)
KUNZÍK, Jan	Opavským Slezskem na in-line bruslích. Opava 2016, 60 s. (Ing. Pavlína Sonnková)
KWIEKOVÁ, Tereza	Průvodce opavskými hotely, restauracemi a kavárnami 19. - 20. století. Opava 2017, 49 s. (Mgr. Alexandr Burda)
MORAVCOVÁ, Alžběta	Analýza dostupnosti turistických atrakcí pro handicapované osoby v Opavském Slezsku. Opava 2016, 54 s. (Ing. Pavlína Sonnková)
MORAVCOVÁ, Jana	Netradiční formy cestovního ruchu se zaměřením na Dark Turismus. Opava 2017, 62 s. (doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.)
MYŠKOVÁ, Adéla	Analýza úrovně gastroturismu v Ostravě. Opava 2016, 62 s. (Ing. Jana Stuchlíková)
NÁHLOVSKÁ, Dominika	Komunikační mix wellness hotelu Abácie v Novém Jičíně. Opava 2017, 76 s. (Ing. Dagmar Zorková)
NOVOTNÁ, Kateřina	Volnočasové aktivity seniorů na zájezdu do Trenčianských Teplic. Opava 2017, 88 s. (Ing. Pavlína Sonnková)
PANÁK, Lukáš	Marketingová strategie zavedení webkamerového systému v CA Easy Travel. Opava 2017, 58 s. (Ing. Dagmar Zorková)
PANÁKOVÁ, Ivana	Nahlédnutí do gastronomie okresu Karviná v České republice. Opava 2017, 72 s. (doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.)
PAUK, Aneta	Návrh cyklostezky v okolí Města Libavá. Opava 2017, 48 s. (Ing. Petr Janík)

PAVLÍKOVÁ, Adriana	Couchsurfing jako netradiční forma cestovního ruchu. Opava 2016, 50 s. (Ing. Petr Janík)
PETŘÍKOVÁ, Erika	Veřejná gastronomie a gastroturistika v okrese Přerov. Opava 2017, 72 s. (doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.)
PINDOROVÁ, Tereza	Vliv recenzních portálů na obsazenost penzionu Sklář. Opava 2017, 47 s. (Ing. Petr Janík)
PODZEMSKÁ, Lucie	Analýza vývoje Lázní Bludov a perspektivy dalšího rozvoje. Opava 2016, 49 s. (Ing. Eva Vavrečková, Ph.D.)
POKORNÍK, Jan	Gastronomie a její popularizace v médiích se zaměřením na osobnosti české. Opava 2017, 62 s. (Mgr. Alexandr Burda)
PROCHÁZKOVÁ, Jitka	Dětský folklorní soubor Rosénka. Opava 2015, 54 s. (doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.)
RAFAJOVÁ, Veronika	Analýza spokojenosti hostů se službami Spa hotelu Lanterna. Opava 2017, 48 s. (Ing. Jana Stuchlíková)
SLÁMOVÁ, Markéta	Veřejná gastronomie a gastroturistika v okrese Jeseník. Opava 2017, 76 s. (Ing. Eva Vavrečková, Ph.D.)
STONIŠOVÁ, Kateřina	Analýza stravovacích zařízení v turistické oblasti Opavského Slezska – východní část. Opava 2017, 70 s. (Ing. Pavlína Sonnková)
STÝSKALOVÁ, Petra	Svatební turismus v České republice. Opava 2017, 51 s. (Ing. Pavlína Sonnková)
SUCHOMELOVÁ, Šárka	Analýza návštěvnosti tábořských muzeí. Opava 2017, 46 s. (Mgr. Zdeněk Vybíral)
ŠRÁMKOVÁ, Patricie	Dark Tourism v Jihomoravském kraji. Opava 2017, 55 s. (Ing. Pavlína Sonnková)
TRANOVÁ, Aneta	Vietnamská gastronomie. Opava 2017, 66 s. (Mgr. Alexandr Burda)
TUPÁ, Lenka	Osobnosti světové gastronomie. Opava 2017, 89 s. (Mgr. Alexandr Burda)
VOJTKOVÁ, Kamila	Možnosti využití alternativních mateřských škol a dětských skupin v hotelnictví. Opava 2017, 59 s. (Ing. Jana Stuchlíková)
VYKOPALOVÁ, Pavlína	Rozvoj cestovního ruchu v regionu Zlínsko. Opava 2017, 60 s. (doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.)
ŽATKULÁKOVÁ, Natálie	Netradiční formy cestovního ruchu se speciálním zaměřením na temný turismus. Opava 2017, 64 s. (doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.)

8.10 Institut tvůrčí fotografie

prof. PhDr. Vladimír Birgus

Stav pedagogických pracovníků

Vedoucí ústavu:	prof. PhDr. Vladimír Birgus
Zástupce vedoucího ústavu:	doc. Mgr. Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.
Pedagogičtí pracovníci:	prof. PhDr. Vladimír Birgus prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr.h.c. doc.MgA. Pavel Mára doc. Mgr. Josef Moucha Miroslav Myška (do srpna 2017) doc. Mgr. Václav Podestát doc. Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D. doc. Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D. odb. as. MgA. Dita Pepe odb. as. MgA. Karel Poneš
Externí pedagogové:	MgA. Jan Brykczyński MgA. Jan J. Dvořák, Ph.D. MgA. Mgr. Ondřej Durczak doc.ak. mal. Otakar Karlas MgA. Mgr. Jan Mahr MgA. Marek Malůšek Mgr. BcA. Rafał Milach, Ph.D. MgA. Štěpánka Stein BcA. Bc. Miroslav Zeman
Sekretariát ITF:	Ivana Mikolášová
Správce ateliéru, laboratoří, digitální učebny:	MgA. David Macháč
Správce knihovny a archivu:	Lukáš Lamla
Manažer výstav a publikací:	MgA. Mgr. Ondřej Durczak

Pedagogická činnost

Institut zajišťuje kombinované bakalářské studium, navazující magisterské a doktorské kombinované studium v oboru tvůrčí fotografie. Mezi devíti kmenovými pedagogy jsou dva profesoři, pět docentů a dva odborní asistenti. Na výuce se podílelo devět stálých externích pedagogů, z toho jeden docent a dva s titulem Ph.D. Podrobnější informace jsou uvedeny na www.itf.cz.

Zabezpečení výuky jednotlivými pracovníky

Birgus - Dějiny fotografie do roku 1918, Současná fotografie I-V, Dějiny fotografie 1918 – 1945, Dějiny fotografie po roce 1945, Barevná dokumentární fotografie, Dějiny české a slovenské fotografie 20. století, Management ve fotografii, Seminář kritiky fotografie, Diplomový teoretický seminář I, Otevřený seminář

Brykczyński - Management ve fotografii, Narace v dokumentárním cyklu, Volný seminář, Otevřený seminář

Durczak - Stavba a skladba fotografického obrazu, Volný seminář, Diplomový teoretický seminář I (od září 2017)

Dvořák - Krajinářská fotografie, Užité fotografie I-II, Reklamní fotografie I, Editorický seminář, Kapitoly z dějin a teorie mezilidské komunikace

Karlas - Typografie a užité grafika, Typografie a základy počítačové grafiky, Počítačová grafika a DTP I

Mahr - Fotografické zátiší, Technika černobílé fotografie

Malůšek - Barevné skladebné postupy I, Divadelní fotografie, Základní principy osvětlování, Užité fotografie I, Práce s elektronickými blesky

Mára - Fotografie plastiky a architektury, Barevné skladebné postupy II, Akt, Barevná výtvarná fotografie, Základní principy osvětlování, Práce s elektronickými blesky

Milach - Módní fotografie I, Autorská kniha

Moucha - Seminář kritiky fotografie, Teorie fotografie, Diplomový teoretický seminář I, Editorický seminář

Myška - Krajinářská fotografie, Základní principy osvětlování, Užité fotografie, Práce s elektronickými blesky, Fotografie plastiky a architektury. (do srpna 2017)

Pepe - Fotografický portrét, Módní fotografie I, Autoportrét

Podestát - Základy reportážní fotografie, Dokumentární soubor, Subjektivní dokument, Otevřený seminář

Poneš - Počítačové zpracování obrazu I-III, Aktuální technologické trendy ve fotografické praxi, Pokročilé techniky v DTP

Pospěch - Stavba a skladba fotografického obrazu (do září 2017), Intermediální tvorba, Současné české výtvarné umění, Současné světové výtvarné umění, Kurátorský seminář, Dějiny výtvarného umění III

Siostrzonek - Dějiny výtvarného umění I-II, Základy sociologie, Psychologie umění I-II, Přehled dějin filmu I-II, Vizualní sociologie

Stein - Základní principy osvětlování, Práce s elektronickými blesky, Módní fotografie II, Reklamní fotografie I, Užité fotografie II

Štreit - Dokumentární publikace, Medailon osobnosti, Dějiny výtvarného umění III

Doktorandi školení kmenovými pracovníky FPF SU

MgA. Jan Brykczynski (prof. PhDr. Vladimír Birgus)

MgA. Mgr. Ondřej Durczak (doc. Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.)

MgA. Mgr. Franc Roman (prof. PhDr. Vladimír Birgus)

MgA. Arkadiusz Gola (prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr.h.c.)

MgA. Krzysztof Gołuch (prof. PhDr. Vladimír Birgus)

MgA. Anna Grzelewska (doc. Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.)

MgA. Michaela Hrubá (prof. PhDr. Vladimír Birgus)

MgA. Jana Hunterová (prof. PhDr. Vladimír Birgus)

MgA. Robert Kiss (prof. PhDr. Vladimír Birgus)

MgA. Radovan Kodera (doc. MgA. Pavel Mára)

Mgr. Krzysztof Kowalczyk (doc. Mgr. Václav Podestát)

MgA. Jan Langer (prof. PhDr. Vladimír Birgus)

MgA. Michal Luczak (prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr.h.c.)

MgA. Paweł Olejniczak (doc. Mgr. Václav Podestát)

MgA. Adam Pańczuk (doc. Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.)

MgA. Katarzyna Sagatowska (prof. PhDr. Vladimír Birgus)

MgA. Rafał Siderski (prof. PhDr. Vladimír Birgus)

MgA. Magdalena Sokalska (doc. Mgr. Václav Podestát)

MgA. Krzysztof Szewczyk (prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr.h.c.)

MgA. Daniel Šperl (prof. PhDr. Vladimír Birgus)

MgA. Roman Vondrouš (prof. PhDr. Vladimír Birgus)

MgA. Aneta Wójcik (doc. Mgr. Václav Podestát)

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací

Počet obhájených praktických bakalářských prací: 18

Počet obhájených teoretických bakalářských prací: 17

Počet obhájených praktických diplomových prací: 9

Počet obhájených teoretických diplomových prací: 9

Počet obhájených doktorských prací: 0

Vědecko-výzkumná činnost

Granty

IGS

IGS/3/2017 - Workshop a prezentace tvorby studentů Institutu tvůrčí fotografie FPF SU Opava v Zabrze a v Katovicích, Polsko, Ondřej Durczak

IGS/6/2017 - Prezentace studentských prací Institutu tvůrčí fotografie FPF SU Opava v Českém centru v Berlíně, Wilhelmstraße 44, 101 -7 Berlín, Německo, Karel Poneš

IGS/7/2017 - Aktivní účast studentů a pedagogů Institutu tvůrčí fotografie FPF SU na mezinárodních festivalech Měsíc fotografie a OFF festival v Bratislavě, Tomáš Pospěch

IGS/8/2017 - Výstava, audiovizuální prezentace prací a přednášky českých studentů ITF FPF SU v Opavě v Hornoslezském muzeu v Bytomi (Polsko). Jiří Siostrzonek

SGS

Projekt SGS SU řešený v roce 2017 - SGS/1/2016-2018 - Česká a polská fotografie od avantgardy po současnost. Řešitel Prof. PhDr. Vladimír Birgus

Příspěvek MŠMT

Vladimír Birgus

Grant Podpora tvůrčí umělecké činnosti na neuměleckých veřejných vysokých školách pro rok 2017

Úspěchy studentů bakalářského studia na veřejnosti – výstavy, účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Julia Andrzejewska

Společné výstavy

Světlo jinak VI. Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum, Galerie Amadeus. Olomouc. 5. 9. – 1. 10. 2017.

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Robert Barca

Společné výstavy

Slovak Press Photo 2017. Muzeum mesta Bratislavy, Stará radnice, Bratislava. 20. 10. – 30. 11. 2017.

Czech Press Photo 2017. Staroměstská radnice, Praha. 22. 11. 2017 – 20. 1. 2018.

Ocenění

Slovak Press Photo 2017, 1. cena v kategorii Aktualita – série fotografií.

Czech Press Photo 2017, 1. cena v kategorii Aktualita – jednotlivé fotografie.

Tomasz Böhm

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.

Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.

Alicja Brodowicz

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.

Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.

Stanislav Bříza

Společné výstavy

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Zuzana Capoušková

Společné výstavy

Krajina studentů ITF. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 24. 5. – 30. 6. 2017.

Dávid Doroš

Samostatné výstavy

60 sekund s. Christiania, Prešov. 8. 12. – 31. 12. 2017.

Společné výstavy

Slovak Press Photo 2017. Múzeum mesta Bratislavy, Stará radnica a Primaciálny palác, Bratislava. 20. 10. – 30. 11. 2017.

Ocenění

Slovak Press Photo 2017, 2. cena v kategorii Portrét – série.

Krystyna Dul

Společné výstavy

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Innere Gebiete / Vnitřní území. České centrum v Berlíně (DE). 20. 10. – 23. 11. 2017.

Ocenění

Edward Steichen Award Luxembourg 2017, nominace.

Přednášky

Révélations (EMOP Luxembourg), Circlé Cité, Lucemburk, 26. 4. 2017.

Josef Dvořáček

Společné výstavy

Czech Press Photo 2017. Staroměstská radnice, Praha. 22. 11. 2017 – 20. 1. 2018.

Ocenění

Czech Press Photo 2017. 1. cena v kategorii Každodenní život.

Jan Dytrych

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.
Blatenský fotofestival. Blatná. 15. 9. – 17. 9. 2017.

Duše na okraji těla / Soul on the Edge of the Body. V rámci mezinárodního fotografického festivalu OFF_festival 2017 na téma Anatomie duše. OD Dunaj Bratislava. 3. 11. – 17. 11. 2017.

Martin Faltejsek

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.
Chybí. Blatenský fotofestival, Blatná. 15. 9. – 17. 9. 2017.

Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.
Klauzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. 2017 – 7. 1. 2018.

Dominika Gesicka

Samostatné výstavy

This is not real life. Format, International Photography Festival 2017. QUAD Gallery, Derby, UK. 24. 3. – 23. 4. 2017.

This is not real life. Międzynarodowy Festiwal Fotografii w Łodzi. Art Inkubator, Łódź. 1. 6. – 11. 6. 2017.

This is not real life. Opolski Festiwal Fotografii. Galeria Sztuki Współczesnej, Opolí. 7. 10. – 30. 10. 2017.

This is not real life. 27. ročník mezinárodního fotografického festivalu Měsíc fotografie v Bratislavě 2017. Výstavná sieň Klarisky. 2. 11. – 26. 11. 2017.

This is not real life. Emerging Talents Festival 2017. Museum of Contemporary Art Macro Testaccio, Řím. 2. 12. – 17. 12. 2017.

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.

Local Stories. DI Gallery, Pireus, GR. 29. 9. – 11. 11. 2017.

Ocenění

Grand Prix Fotofestival Łódź 2017.

Iwetta Gintowt-Paprocka

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.

Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.

Krajina studentů ITF. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 24. 5. – 30. 6. 2017.

Klauzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. 2017 – 7. 1. 2018.

Tomasz Gola

Společné výstavy

Krajina studentů ITF. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 24. 5. – 30. 6. 2017.

Architektura ve fotografiích polských autorů. Krzysztof Sienkiewicz, Tomasz Gola, Arkadiusz Gola. Galerie KUPE, Opava. 4. 10. – 22. 11. 2017.

Jana Gombiková

Společné výstavy

Duše na okraji těla / Soul on the Edge of the Body. V rámci mezinárodního fotografického festivalu OFF_festival 2017 na téma Anatomie duše. OD Dunaj Bratislava. 3. 11. – 17. 11. 2017.

Jana Grznáriková

Společné výstavy

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Klauzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. 2017 – 7. 1. 2018.

Jana Habalová

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Ivan Horváth

Společné výstavy

Slovak Press Photo 2017. Múzeum mesta Bratislavy, Stará radnice, Bratislava. 20. 10. – 30. 11. 2017.

Ocenění

Slovak Press Photo 2017, 3. cena v kategorii Příroda – samostatné fotografie.

Slovak Press Photo 2017, čestné uznání v kategorii Příroda – samostatné fotografie.

Renata Hurychová

Společné výstavy

Otvorená výzva / Open Call. V rámci 27. ročníku mezinárodního fotografického festivalu Měsíc fotografie v Bratislavě 2017. Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava. 3. 11. – 26. 11. 2017.

Marlena Jabłońska

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.

Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.

Krajina studentů ITF. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 24. 5. – 30. 6. 2017.

Duše na okraji těla / Soul on the Edge of the Body. V rámci mezinárodního fotografického festivalu OFF_festival 2017 na téma Anatomie duše. OD Dunaj Bratislava. 3. 11. – 17. 11. 2017.

Eva Jakubcová

Společné výstavy

Krajina studentů ITF. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 24. 5. – 30. 6. 2017.

Světlo jinak VI. Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum, Galerie Amadeus. Olomouc. 5. 9. – 1. 10. 2017

Miluše Jančová

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.

Duše na okraji těla / Soul on the Edge of the Body. V rámci mezinárodního fotografického festivalu OFF_festival 2017 na téma Anatomie duše. OD Dunaj Bratislava. 3. 11. – 17. 11. 2017.

Tomasz Jodłowski

Samostatné výstavy

W Kadrze Lat 90. Fotografia Tomasza Jodłowskiego. Muzeum Historii Katowic, Katowice. 16. 9. – 17. 9. 2017.

Portrety (nie)znane. Galeria na Poziomie – Agora Bytom. 5. 12. 2017 – 1. 1. 2018.

Společné výstavy (výběr)

Globalizacja i Indywidualność. 70 lat ZPAF 1947–2017. Muzeum Współczesne Wrocław. 17. 2. – 8. 5. 2017.

Śląska Fotografia Prasowa 2016. Galeria Biblioteki Śląskiej w Katowicach, Katowice. 16. 3. – 1. 4. 2017.

Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny BZ WBK Press Foto 2017. Galeria Ostrołęka, Ostrołęka, 5. 5. – 16. 5. 2017 (Jelenia Góra, Radom, Szczecin, Katowice, Sopot, Poznań, Chojnice, Wrocław, Toruń, Tarnów, Suwałki, Rzeszów, Łódź, Zamość).

Grand Press Photo 2017. Arrival Hall Wrocław. 27. 11. – 6. 1. 2018.

Grand Press Photo 2017. Kulturní centrum, Białystok. 9. 1. – 31. 1. 2018.

Ocenění

Konkurs Śląskiej Fotografii Prasowej 2017, Grand Prix.

Konkurs Stowarzyszenia Fotoreporterów 2017, 1. cena v kategorii Sport.

Wielki Konkurs Fotograficzny National Geographic 2017, 1. cena v kategorii fotoreportáž.

Grand Press Photo 2017, 2. cena v kategorii Sport – jednotlivé snímky.

Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny BZ WBK Press Foto 2017, 3. cena v kategorii Sport – fotoreportáž.

Marcin Kaczor

Společné výstavy

Spectra. V rámci Contact Photography Festival / The Package. Gallery 1313, Toronto, Kanada. 26. 4. – 7. 5. 2017.
Zastoupení fotografií v knihách a katalozích publikovaných v zahraničí
KACZOR, Marcin. In: LUCZAK, Michal, MILACH, Rafal (ed.). No 5. Warszawa: Sputnik Photos, 2017. 224 s. ISBN 978-83-941826-6-3.

Kurátorská příprava výstav

Imginarium. Natalia Szemis. Galeria FF, Łódź. 17. 11. – 16. 12. 2017.

Radosław Kaźmierczak

Společné výstavy

Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny BZ WBK Press Foto 2017. Galeria Ostrołęka, Ostrołęka, 5. 5. – 16. 5. 2017 (Jelenia Góra, Radom, Szczecin, Katowice, Sopot, Poznań, Chojnice, Wrocław, Toruń, Tarnów, Suwałki, Rzeszów, Łódź, Zamość).

Ocenění

Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny BZ WBK Press Foto 2017, 3. cena v kategorii Sport – jednotlivé snímky.

Jakub Kmošek

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.
Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.
Krajina studentů ITF. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 24. 5. – 30. 6. 2017.

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejsza osobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomi / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017.

Zastoupení fotografií v knihách a katalozích publikovaných v zahraničí

KMOŠEK, Jakub. In: SIOSTRZONEK, Jiří, MUSIAŁ, Janusz, GOLA, Arkadiusz (ed.). Człowiek. Praca. Przemiany. Zabrze: Urząd Miasta w Zabrze, 2017, s. 14–19. ISBN 978-83-62023-83-0.

Katarzyna Korczowska

Společné výstavy

Kluzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. 2017 – 7. 1. 2018.

Michaela Kročáková

Společné výstavy

Otvorená výzva / Open Call. V rámci 27. ročníku mezinárodního fotografického festivalu Měsíc fotografie v Bratislavě 2017. Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava. 3. 11. – 26. 11. 2017.

Wiktor Kubiak

Knihy publikované v zahraničí

KUBIAK, Wiktor. Kleofas. Katowice: Wiktor Kubiak, 2017. 52 s. ISBN 978-83-948132-0-8.

Alicja Łabędź

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.
Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.

Arkadiusz Ławrywianiec

Samostatné výstavy

Blisko nas. Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim. 19. 1. – 15. 2. 2017.

Společné výstavy

Kluzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. 2017 – 7. 1. 2018.

Kurátorská příprava výstav

OKO – Ostrava, Katowice, Opava. Galeria ZPAF Katowice, Katowice. 30. 8. – 29. 9. 2017.

Katalogy publikované v zahraničí

ŁAWRYWIANIEC, Arkadiusz (ed.). Ostrava, Katowice, Opava. Katowice: Galeria ZPAF, 2017.

Radek Lepka

Zastoupení fotografií v knihách a katalozích publikovaných v ČR

LEPKA, Radek et al. In: BORKOVCOVÁ, Marie, UHLÍŘ, Karel (ed.). Lanškroun město polyhistora Jana Marka Marciho z Kronlandu. Lanškroun: Městské muzeum Lanškroun, 2017. 216 s. ISBN 978-80-905183-9-1.

Marcin Liminowicz

Společné výstavy

Daleč, tako blizu / Faraway So Close. 25. bienale oblikovanja Ljubljana / 25th Biennial of Design in Ljubljana. Museum of Architecture and Design. Lublaň, Slovinsko. 25. 5. – 19. 11. 2017.

Monika Łopacka

Samostatné výstavy

I don't want to grow up – Nie chce dorosnąć. Muzeum Współczesne Wrocław. 6. 10. – 13. 11. 2017.

Společné výstavy

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Klauzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. 2017 – 7. 1. 2018.

David Macháček

Samostatné výstavy

Den za dnem. Galerie Krystal, Havířov. 6. 4. – 5. 5. 2017.

BACKSTAGE. Rock Cafe, Praha, 9. 5. – 31. 5. 2017.

BACKSTAGE. Vault 42, Olomouc, 8. 6. – 31. 7. 2017.

Společné výstavy

Krajina studentů ITF. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 24. 5. – 30. 6. 2017.

Marek Matušík

Samostatné výstavy

Nevyřčené hry. Blatenský fotofestival, Městské muzeum Blatná. 16. 9. – 12. 11. 2017.

Společné výstavy

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Knihy, odborné monografie publikované v ČR

MATUŠTÍK, Marek. Unspoken Games. Praha: Marek Matušík 2017. 80 s. ISBN: 978-80-270-1057-8.

Konstancja Nowina Konopka

Společné výstavy

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Slovak Press Photo 2017. Múzeum mesta Bratislavy, Primaciálny palác, Bratislava. 20. 10. – 30. 11. 2017.

Ocenění

Slovak Press Photo 2017, 1. cena v kategorii Středoevropská fotografie.

Aleksandra Nowysz

Společné výstavy

Differnt Worlds 2017. Photon Gallery, Centre for Contemporary Photography. Lublaň. 7. 11. – 1. 12. 2017.

Petra Ocelková

Společné výstavy

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejsza osobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomi / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017.

Jakub Ociepa

Společné výstavy

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Agnieszka Ostrowska

Společné výstavy

Klauzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. – 7. 1. 2018.

Katarzyna Peukert

Zastoupení fotografií v knihách a katalozích publikovaných v zahraničí

PEUKERT, Katarzyna. In: LUCZAK, Michal, MILACH, Rafal (ed.). No 5. Warszawa: Sputnik Photos, 2017. 224 s. ISBN 978-83-941826-6-3.

Katarina Pleskot Kollárová

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.

Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.

Mikulov. Fotografický ateliér 2017, Kulturní centrum, Mikulov, 13. 6. – 30. 7. 2017.

Klauzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. – 7. 1. 2018.

Marcin Płonka

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Lucie Podhorná

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.

Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.

Barbora Reichová

Společné výstavy

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11.

– 2. 12. 2017.

Krzystof Sienkiewicz

Společné výstavy

Architektura ve fotografiích polských autorů. Krzystof Sienkiewicz, Tomasz Gola, Arkadiusz Gola. Galerie KUPE, Opava. 4. 10. – 22. 11. 2017.

Barbora Skopalíková

Samostatné výstavy

Symbióza. Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum, Galerie Amadeus. Olomouc. 29. 11. 2016 – 31. 1. 2017.

Malgorzata Skrzypczyk

Společné výstavy

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Vladimír Slivka

Společné výstavy

Krajina studentů ITF. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 24. 5. – 30. 6. 2017.

Aleksandra Śmigielka

Samostatné výstavy

Dotknąć. Muzeum Współczesne Wrocław. 30. 6. – 7. 8. 2017.

Společné výstavy

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Michaela Spurná

Samostatné výstavy

Michaela Spurná. U nás. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 13. 9. – 1. 11. 2017.

Společné výstavy

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejsza osobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomi / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017.

Otvorená výzva / Open Call. V rámci 27. ročníku mezinárodního fotografického festivalu Měsíc fotografie v Bratislavě 2017. Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava. 3. 11. – 26. 11. 2017.

Katalogy publikované v ČR

BIRGUS, Vladimír (ed.): Michaela Spurná. U nás. Opava: ITF FPF SU 2017, 16 s. Česky. ISBN 978-80-906351-2-8.

Paweł Starzec

Samostatné výstavy

Pamięć Wody / Water Memory. Galeria Miejsce przy Miejscu 14, Wrocław. 25. 5. – 7. 7.

Společné výstavy

New Talents, Belgrade Photo Month 2017. Parobrod, Bělehrad. 30. 3. – 23. 4. 2017.

Encontros Da Imagem Discovery Awards 2017. Edificio di Castello, Braga, Portugal. 15. 9. – 29. 10. 2017.

Michał Szalast

Stati v knihách (podíl na knižních publikacích) publikovaných v zahraničí

SZALAST, Michał. In: GOŁUCH, Krzysztof. Co siódmy / Every Seventh One. Ruda Śląska: M-Studio, 2017. 110 s. ISBN 978-83-62023-74-5.

Mariana Špaková

Společné výstavy

Klauzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. – 7. 1. 2018.

Kristýna Vacková

Společné výstavy

Krajina studentů ITF. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 24. 5. – 30. 6. 2017.

David Váňa

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.
Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.
tokyo_play. Blatenský fotofestival, Blatná. 15. 9. – 17. 9. 2017.

Zuzana Veselá

Společné výstavy

Kluzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. – 7. 1. 2018.
Blatenský fotofestival, Blatná. 15. 9. – 17. 9. 2017.

Dorota Wróblewska

Společné výstavy

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Úspěchy studentů magisterského studia na veřejnosti– výstavy, účast na konferencích, publikační činnost, soutěže aj.

Lenka Bláhová

Samostatné výstavy

Uvnitř sebe potkávám sebe, Bílé (ne)souvislosti, Sleeping: NIGHTS shoots. Blatenský fotofestival, Městské muzeum Blatná. 16. 9. – 12. 11. 2017.

Společné výstavy

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Innere Gebiete / Vnitřní území. České centrum v Berlíně (DE). 20. 10. – 23. 11. 2017.

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejsza osobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomi / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017.

Marta Ciešíkowska

Společné výstavy

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Hana Connor

Samostatné výstavy

Černé slzy. Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum, Galerie Amadeus. Olomouc. 29. 6. – 3. 9. 2017.

Společné výstavy

Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.
Krajina studentů ITF. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 24. 5. – 30. 6. 2017.

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Wall Street. V rámci festivalu Chebské dvorky 2017. Art Centrum Galerie 4, Cheb. 2. 6. – 3. 7. 2017.

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejsza osobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomi / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017.

Kluzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. 2017 – 7. 1. 2018.

Slovak Press Photo 2017. Muzeum mesta Bratislavy, Stará radnice, Bratislava. 20. 10. – 30. 11. 2017.

Czech Press Photo 2017. Staroměstská radnice, Praha. 22. 11. 2017 – 20. 1. 2018.

Ocenění

Slovak Press Photo 2017, 2. cena v kategorii Středoevropská fotografie.

Czech Press Photo 2017, 1. cena v kategorii Portrét.

Lenka Grabicová

Společné výstavy

Otvorená výzva / Open Call. V rámci 27. ročníku mezinárodního fotografického festivalu Měsíc fotografie v Bratislavě 2017. Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava. 3. 11. – 26. 11. 2017.

Klauzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. 2017 – 7. 1. 2018.

Karol Grygoruk

Samostatné výstavy

I Love You Dad. Leica 6x7 Gallery Warszawa, Varšava. 17. 11. – 19. 11. 2017.

Knihy publikované v zahraničí

GRYGORUK, Karol. I Love You Dad. Warszawa: Karol Grygoruk, 2017. 224 s. ISBN 978-83-949455-1-0.

Michaela Holly

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.

Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Renáta Mia Köhlerová

Společné výstavy

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Innere Gebiete / Vnitřní území. České centrum v Berlíně (DE). 20. 10. – 23. 11. 2017.

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejsca osobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomi / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017.

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Peter Korček

Samostatné výstavy

Tu je náš raj. Galéria Nadácie Slovak Press Photo, Zichyho palác, Bratislava, 9. 11. – 31. 12. 2017.

Společné výstavy

No Comment. Výstava novinářských fotografií a karikatur. Open Gallery. Nadácia otvorenej spoločnosti / Open Society Foundation, Bratislava. 26. 5. – 30. 6. 2017.

Slovak Press Photo 2017. Múzeum mesta Bratislavy. 19. 10. – 30. 11. 2017.

Klauzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. – 7. 1. 2018.

Czech Press Photo 2017. Staroměstská radnice, Praha. 22. 11. – 20. 1. 2018.

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Ocenění

Slovak Press Photo 2017, 2. cena v kategorii Aktualita.

Czech Press Photo 2017, nominace na 1. cenu v kategorii Aktualita.

Vladimíra Kotra Židková

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.

Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.

Krajina studentů ITF. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 24. 5. – 30. 6. 2017.

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejsca osobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomi / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017.

Otvorená výzva / Open Call. V rámci 27. ročníku mezinárodního fotografického festivalu Měsíc fotografie v Bratislavě 2017. Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava. 3. 11. – 26. 11. 2017.

Daniel Laurinc

Společné výstavy

Opakuj to z paměti: Bakalářské a diplomové práce z Institutu tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě 2016. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 4. 1. – 8. 3. 2017.

Zuzana Laurincová

Společné výstavy

Opakuj to z paměti: Bakalářské a diplomové práce z Institutu tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě 2016. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 4. 1. – 8. 3. 2017.

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Innere Gebiete / Vnitřní území. České centrum v Berlíně (DE). 20. 10. – 23. 11. 2017.

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Oldřich Malachta

Společné výstavy

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejsca osobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomi / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017.

Agnieszka Michalak

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.

Tomáš Mikule

Společné výstavy

Opakuj to z paměti: Bakalářské a diplomové práce z Institutu tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě 2016. Galerie Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017. Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 4. 1. – 8. 3. 2017.

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejsca osobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomi / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017.

Krzysztof Orlowski

Společné výstavy

Kluzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. – 7. 1. 2018.

Martin Pašta

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.
Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.
Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Lucia Petrůjová

Společné výstavy

Mikulov. Fotografický ateliér 2017, Kulturní centrum, Mikulov, 13. 6. – 30. 7. 2017.

Daniel Poláček

Společné výstavy

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Innere Gebiete / Vnitřní území. České centrum v Berlíně (DE). 20. 10. – 23. 11. 2017.

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejsza osobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomi / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017.

Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries, Muzeum Śląska Opolskiego, Opole. 29. 10. 2016 – 29. 1. 2017.

Lenka Sedláčková

Společné výstavy

Krajina studentů ITF. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 24. 5. – 30. 6. 2017.

Duše na okraji těla / Soul on the Edge of the Body. V rámci mezinárodního fotografického festivalu OFF_festival 2017 na téma Anatomie duše. OD Dunaj Bratislava. 3. 11. – 17. 11. 2017.

Eva Skaláková

Společné výstavy

Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.

Patrik Sláma

Samostatné výstavy

Pražské majáky. Národní technické muzeum, Praha. 10. 10. 2017 – 18. 2. 2018.

Společné výstavy

Krajina studentů ITF. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 24. 5. – 30. 6. 2017.

Karol Stollmann

Společné výstavy

Slovak Press Photo 2017. Muzeum mesta Bratislavy, Stará radnice, Bratislava. 20. 10. – 30. 11. 2017.

Czech Press Photo 2017. Staroměstská radnice, Praha. 22. 11. – 20. 1. 2018.

Ocenění

Slovak Press Photo 2017, 1. cena v kategorii Sport – série fotografií.

Jiří Straka

Společné výstavy

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejsza osobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomi / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017.

Klauzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. – 7. 1. 2018.

Petr Toman

Společné výstavy

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.


Innere Gebiete / Vnitřní území. České centrum v Berlíně (DE). 20. 10. – 23. 11. 2017.

Adam Tuchliński

Společné výstavy

Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny BZ WBK Press Foto 2017. Galeria Ostrołęka, Ostrołęka, 5. 5. – 16. 5. 2017 (Jelenia Góra, Radom, Szczecin, Katowice, Sopot, Poznań, Chojnice, Wrocław, Toruń, Tarnów, Suwałki, Rzeszów, Łódź, Zamość).

Ocenění

Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny BZ WBK Press Foto 2017, 3. cena  v kategorii Portrét – jednotlivé snímky.

Tomasz Tyndyk

Samostatné výstavy

Tomek Tyndyk / Labirynt. TR Warszawa. Varšava 7. 2. – 30. 3. 2017.

Tomek Tyndyk / Szczelina. Galeria Miejsce przy Miejscu 14, Wrocław. 6. 10. – 3. 11. 2017.

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.

Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Od Sztucznej rzeczywistości do selfie. Autoportret w polskiej sztuce współczesnej. Galeria BWA Awangarda, Wrocław. 6. 10. – 3. 11. 2017.

Duše na okraji těla / Soul on the Edge of the Body. V rámci mezinárodního fotografického festivalu OFF_festival 2017 na téma Anatomie duše. OD Dunaj Bratislava. 3. 11. – 17. 11. 2017.

Jan Vermouzek

Společné výstavy

Otvorená výzva / Open Call. V rámci 27. ročníku mezinárodního fotografického festivalu Měsíc fotografie v Bratislavě 2017. Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava. 3. 11. – 26. 11. 2017.

Petra Vlčková

Samostatné výstavy

Obsese. Galerie Nibiru, Ostrava. 24. 11. – 31. 12. 2017.

Společné výstavy

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejsca osobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomi / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017.

Tomasz Wiech

Společné výstavy

Myśląca Ręka. Dom Rzemiosł Teatralnych, Krakov. Stálá expozice od 15. 12. 2017.

Miroslav Zeman

Společné výstavy

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017.

Soukromá teritoria. V rámci fotografického veletrhu Prague Photo 2017. Kafkův dům, Praha. 24. 4. – 30. 4. 2017.
Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Tomas Zumr

Společné výstavy

Duše na okraji těla / Soul on the Edge of the Body. V rámci mezinárodního fotografického festivalu OFF_festival 2017 na téma Anatomie duše. OD Dunaj Bratislava. 3. 11. – 17. 11. 2017.

Úspěchy studentů doktorského studia na veřejnosti – výstavy, účast na konferencích, publikační činnost, soutěže aj.

Ondřej Durczak

Samostatné výstavy

Propagujme uhlí a ocel! Fotografické publikace o Ostravsku. Fotografická galerie Fiducia, Ostrava. Kurátorka: Dita Pepe. 16. 6. – 21. 7. 2017.

Karvinsko. Galerie Díra v provozu, Důl Hlubina, Ostrava. Kurátorka: Petra Damašková. 11. 5. – 8. 6. 2017.

Ostravsko-Karvinsko. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 5. 4. – 1. 5. 2017.

Společné výstavy (výběr)

OKO – Ostrava, Katowice, Opava. Galeria ZPAF Katowice, Katowice. 30. 8. – 29. 9. 2017.

Asymilacja człowieka w przestrzeni poindustrialnej. Łaźnia Łańcuszkowa, Zabrze. 28. 11. – 31. 12. 2017.

Knihy, odborné monografie publikované v ČR

DURCZAK, Ondřej. Důkazy objevů: Fotografie ve vědě v letech 1839–1939 . 1. vyd. Ostrava: FotoD, 2017. 208 s. ISBN 978-80-906937-0-8.

Články ve sbornících publikovaných v ČR

DURCZAK, Ondřej. Fotografické publikace o Ostravsku v letech 1948–1989. In: Ostrava 31: Příspěvky k dějinám a současnosti Ostravy a Ostravska. Ostrava: město Ostrava – Archiv města Ostravy. 2017. ISBN: 978-80-906618-8-2, s. 13–58.

Zastoupení fotografií v knihách a katalozích publikovaných ČR

DURCZAK, O., HORKÝ, L., MACEČKOVÁ, J.: Dream factory Ostrava: 9. ročník divadelního festivalu. Ostrava, 2017. Katalogy publikované v ČR

DURCZAK, Ondřej, STEIN, Štěpánka. Duše na okraji těla / Soul on the Edge of the Body. Katalog k výstavě ITF na OFF_festivalu v Bratislavě, Opava, ITF FPF SU, 36 s. Bez ISBN, česky a anglicky.

Články publikované v ČR

DURCZAK, Ondřej. Lidská práce v železárnách: Svěbytná publikace průmyslového podniku. Protimluv: Revue pro kulturu, 2017, č. 1–2, s. 81–85. ISSN: 1802-0321.

Kurátorská příprava výstav

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejsza osobiste: Młoda czeska fotografia. Muzeum Górnośląskie w Bytomiu / Hornoslezské muzeum v Bytomí. 27. 9. – 31. 10. 2017. Kurátoři: Vladimír Birgus, Ondřej Durczak, Josef Moucha, Václav Podestát.

Innere Gebiete / Vnitřní území. České centrum v Berlíně. 20. 10. – 23. 11. 2017. Kurátoři: Vladimír Birgus, Ondřej Durczak, Josef Moucha, Václav Podestát.

Kluzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. 2017 – 7. 1. 2018. Kurátoři Vladimír Birgus a Ondřej Durczak.

Duše na okraji těla / Soul on the Edge of the Body. V rámci mezinárodního fotografického festivalu OFF_festival 2017 na téma Anatomie duše. OD Dunaj Bratislava. 3. 11. – 17. 11. 2017. Kurátoři: Ondřej Durczak a Štěpánka Stein.

Mariusz Forecki

Zastoupení fotografií v knihách a katalozích publikovaných v zahraničí

FORECKI, Mariusz. In: SIOSTRZONEK, Jiří, MUSIAŁ, Janusz, GOLA, Arkadiusz (ed.). Człowiek. Praca. Przemiany. Zabrze: Urząd Miasta w Zabrzu, 2017, s. 8–13. ISBN 978-83-62023-83-0.

Gabriel Fragner

Společné výstavy

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejsza osobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomiu / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017.

Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries, Muzeum Śląska Opolskiego, Opole. 29. 10. 2016 – 29. 1. 2017.

Roman Franc

Společné výstavy

Opakuj to z paměti: Bakalářské a diplomové práce z Institutu tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě 2016. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 4. 1. – 8. 3. 2017.

Innere Gebiete / Vnitřní území. České centrum v Berlíně (DE). 20. 10. – 23. 11. 2017.

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Arkadiusz Gola

Společné výstavy (výběr)

Architektura ve fotografiích polských autorů. Krzysztof Sienkiewicz, Tomasz Gola, Arkadiusz Gola. Galerie KUPE, Opava. 4. 10. – 22. 11. 2017.

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Grand Press Photo 2017. Arrival Hall Wrocław. 27. 11. – 6. 1. 2018.

Grand Press Photo 2017. Kulturní centrum, Białystok. 9. 1. – 31. 1. 2018.

Ocenění

Grand Press Photo 2017, vítěz kategorie Sport – samostatné snímky.

Krzysztof Gołuch

Samostatné výstavy

V práci. Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum, Galerie Amadeus. Olomouc. 15. 2. – 12. 4. 2017.

Co siódmy. Muzeum Miejskie im. Maksimiliana Chroboka w Rudzie Śląskiej. 7. 4 – 28. 4. 2017.

Co siódmy. Centrum Kultury w Knurowie, Klub Kultury Lokalnej Sztukateria, Knurow. 19. 5 – 30. 5. 2017.

Co siódmy. Starostwo Powiatowe w Gliwicach. 18. 7. – 31. 8. 2017.

Co siódmy. V rámci akce XXX Dni Fotografii. Wieża Ratuszow w Świdnicy. 16. 9. – 16. 10. 2017.

Společné výstavy (výběr)

Kochać Człowieka. Oświęcimskie Centrum Kultur, Galeria Tyle Świątów, Oświęcim. 21. 4. – 21. 5. 2017.

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

XII Międzynarodowy Konkurs Fotograficzny Zestaw. Miejska biblioteka publiczna im. Cypriana Kamila Norwida w Świdnicy. 9. 9. – 9. 10. 2017.

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznaň. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Knihy publikované v zahraničí

GOŁUCH, Krzysztof. Co siódmy / Every Seventh One. Ruda Śląska: M-Studio, 2017. 110 s. ISBN 978-83-62023-74-5.

Zastoupení fotografií v knihách a katalozích publikovaných v zahraničí

GOŁUCH, Krzysztof. W pracy. In: SIOSTRZONEK, Jiří, MUSIAŁ, Janusz, GOLA, Arkadiusz (ed.). Człowiek. Praca. Przemiany. Zabrze: Urząd Miasta w Zabrzu, 2017, s. 20–25. ISBN 978-83-62023-83-0.

GOŁUCH, Krzysztof. W poszukiwaniu śladów. In: Międzynarodowe Warsztaty Plastyczne. Wielokulturowość. Barwa i Dźwięk 2016. Zabrze: Urząd Miasta w Zabrzu, 2017, s. 20–25. ISBN 978-83-941613-5-4.

Ocenění

X Ogólnopolskie Biennale Fotografii Kochać człowieka, Oświęcim 2017, 2. cena.

Grand Press Photo 2017, cena v kategorii Dlouhodobý projekt.

Vyznamenání

Cena města Knurów za úspěchy v oblasti umělecké tvorby a šíření kultury – 2016 (Nagroda gminy Knurów za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej i upowszechniania kultury – 2016).

Papežský řád Pro Ecclesia et Pontifice.

Přednášky

W pracy. Muzeum Górnictwa Węglowego, Łaźnia Łańcuszkowa, Zabrze, 27. 5. 2017.

Co siódmy. Regionalny Ośrodek Kultury w Częstochowie, 4. 9. 2017.

Co siódmy. Miejska Biblioteka Publiczna w Rudzie Śląskiej w Halembie, 21. 9. 2017.

Co siódmy. Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku, 23. 11. 2017.

Co siódmy. Fundacja dla Filmu i Fotografii w Katowicach, 29. 11. 2017.

Anna Grzelewska

Samostatné výstavy

Julia wannabe. V rámci fotografického festivalu OstravaPhoto 2017. Galerie výtvarného umění v Ostravě. 16. 6. – 4. 7. 2017.

Společné výstavy

Opakuj to zpaměti: Bakalářské a diplomové práce z Institutu tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě 2016. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava. 4. 1. – 8. 3. 2017.

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Innere Gebiete / Vnitřní území. České centrum v Berlíně (DE). 20. 10. – 23. 11. 2017.

Michaela Hrubá

Společné výstavy

Vesnice objektivem 28 (Skupina 28), Národní technická knihovna, Praha. 6. 12. 2016 – 10. 2. 2017.

Klauzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. 2017 – 7. 1. 2018.

Zastoupení fotografií v knihách a katalozích publikovaných v ČR

Ročenka Skupiny 28_2016. Praha: 28 o.s., 2017. Neustránkováno. ISBN 978-80-906007-2-0.

Jana Hunterová

Společné výstavy

Vesnice objektivem 28 (Skupina 28), Národní technická knihovna, Praha. 6. 12. 2016 – 10. 2. 2017.

Place. Gallery BWA, Jelenia Gora, Polsko. 3. 3. – 8. 5. 2017.

Evropa na hraně (Skupina 28). Úřad veřejného ochránce práv, Brno. 7. 4. – 7. 6. 2017.

Best of Czech Press Photo 1995–2016. Velká synagoga, Plzeň. 3. 5. – 31. 10. 2017.

Place. Galerie Josefa Jíry, Malá Skála. 20. 5. – 30. 6. 2017.

Entercity_Features (Videofestival). Cavallerizza, Turín, Itálie. 1. 6. 2017.

Evropa na hraně (Skupina 28). Vlastivědné muzeum, Olomouc. 16. 6. – 3. 9. 2017.

Mobile only. PH21 Gallery, Budapešť, Maďarsko. 6. 7. – 1. 8. 2017.

Strangers in Motions. Premiéra studentských filmů kurzů Free Cinema. Kasárna Karlín, Praha. 5. 9. 2017.

Identita. Who am I? Just cosplaying? Blatenský fotofestival, Blatná. 15. 9. – 17. 9. 2017.

Vesnice objektivem 28 (Skupina 28). Žiwell, kulturné a komunitné centrum, Piešťany, Slovensko. 2. 10. – 31. 10. 2017.

Entercity_Features (Videofestival). Daugavpils Mark Rothko Art Centre, Daugavpils, Lotyšsko. 5. 10. 2017.

Praha ve verších Václava Hraběte. Czech Press Photo 2017. Staroměstská radnice, Praha. 22. 11. 2017 – 20. 1. 2018.

Entercity_Features (Videofestival). Cairo Opera House, Káhira, Egypt. 7. 12. 2017.

Kurátorská příprava výstav

Čestmír Krátký, fotograf českého informelu. Oblastní galerie Liberec. 12. 10. – 26. 11. 2017.

Zastoupení fotografií v knihách a katalozích publikovaných v ČR

Ročenka Skupiny 28_2016. Praha: 28 o.s., 2017. Neustránkováno. ISBN 978-80-906007-2-0.

Ocenění

Czech Press Photo 2017, nominace na Grant Prahy.

Festival studentských filmů kurzů Free Cinema 2017, cena krátkému filmu Strangers in Motions.

Robert Kiss

Společná výstava

40 let Malé galerie České spořitelny v Kladně. Ohlédnutí třetí / kladenští fotografové. 1977–2017. MGČS, Kladno. 3. 5. – 5. 6. 2017.

Zastoupení fotografií v knihách a katalozích publikovaných v ČR

KISS, Robert et al. In: Kolektiv. Policie České republiky. Police of the Czech republic. Praha: Policejní prezidium České republiky, 2017. 151 s. ISBN 978-80-270-0664-9.

Ocenění

One Eyeland Photography Awards 2016 (Indie), 2. cena v kategorii Editorial, 2017.

One Eyeland Photography Awards 2016 (Indie), 3. cena v kategorii People, 2017.

One Eyeland Photography Awards 2016 (Indie), 3. cena v kategorii Polaroid, 2017.

37th Annual College & High School Photography contest (USA), finalista, 2017.

Přednášky

Posezení s Robertem Kissem: Smrt ve fotografii. Presentace autorské tvorby a přednáška s projekcí. Liberecká škola fotografie / Knihkupectví a antikvariát Fryč, Liberec, 28. 2. 2017.

Michał Łuczak

Společné výstavy

Sputnik Photos. Stracone terytoria. Nowy koniec. Galeria Arsenał. Białystok. 3. 3. – 20. 4. 2017.

Lost Territories. Control (LTA 5). Fotohof. Salzburg. 29. 9. – 11. 11. 2017.

Lost Territories. Phantom. Mystesky Arsenal. Kyjev. 16. 11. – 10. 12. 2017.

Stracone terytoria. (Niekompletny) spis rzeczy. Galeria Pix House. Poznań. 24. 11. – 8. 12. 2017.

Knihy publikované v zahraničí

Fruit Garden. Warszawa: Sputnik Photos, 2017. 86 s. ISBN 978-83-941826-7-0.

Adam Pańczuk

Samostatné výstavy

Karczeby, Galeria Skene w Teatrze im. C. K. Norwida w Jeleniej Górze, Jelenia Gora. 2. 12. 2016 – 30. 1. 2017.

Promienie. Fundacja Archeologia Fotografii. Warszawa. 22. 9. – 5. 11. 2017.

Karczeby. Lianzhou Fotofestival. Lianzhou, Guangdong, Čína, 2. 12. 2017 – 2. 1. 2018.

Společné výstavy

Sputnik Photos. Stracone terytoria. Nowy koniec. Galeria Arsenał. Białystok. 3. 3. – 20. 4. 2017.

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.

Lost Territories. Control (LTA 5). Fotohof. Salzburg. 29. 9. – 11. 11. 2017.

Lost Territories. Phantom. Mystesky Arsenal. Kyjev. 16. 11. – 10. 12. 2017.

Stracone terytoria. (Niekompletny) spis rzeczy. Galeria Pix House. Poznań. 24. 11. – 8. 12. 2017.

Knihy publikované v zahraničí

Fruit Garden. Warszawa: Sputnik Photos, 2017. 86 s. ISBN 978-83-941826-7-0.

Rafal Siderski

Společné výstavy

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznań. 24. 11. – 2. 12. 2017.

Magdalena Sokalska

Samostatné výstavy

Maga Sokalska: Elegant. Kurátor Tomáš Pospěch. Galerie Fiducia, Ostrava, 5. 4. – 1. 5. 2017.

Krzysztof Szewczyk

Samostatné výstavy

Drżenie. Fundacja Kultura Obrazu, Katowice. 10. 3. – 31. 3. 2017.

Společné výstavy

Oczom nie wierzę. Festiwal Fotografii Plener, Muzeum Miejskie, Żory. 8. 9. – 30. 9. 2017.

Prześwietlenie. Wystawa fotografii wykładowców i studentów Pracowni Fotografii ASP w Katowicach. Galeria Wertykalna, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, Katowice. 28. 9. – 17. 11. 2017.

Daniel Šperl

Samostatné výstavy

Amerika. Kino Kotva, České Budějovice. 12. 5. – 23. 6. 2017.

Japonsko. Cafe Prostoru, Národní technická knihovna, Praha. 12. 9. – 27. 10. 2017.

Knihy, odborné monografie publikované v ČR

ŠPERL, Daniel. Homo Pragensis. Praha: Daniel Šperl, 2017. 112 s. ISBN 978-80-906658-1-1.

Roman Vondrouš

Společné výstavy

Visions of Excellence. Louisiana State Museum Old US Mint, New Orleans, Louisiana, USA. 3. 12. 2016 – 19. 2. 2017.

Best of Czech Press Photo 1995–2016. Velká synagoga, Plzeň. 3. 5. – 31. 10. 2017.

Czech Press Photo 2017. Staroměstská radnice, Praha. 22. 11. 2017 – 20. 1. 2018.

Články publikované v ČR

VONDROUŠ, Roman. Roman Vondrouš. FotoVideo, 2017, srpen, s. 41–47. ISSN 1213-855X.

Ocenění

Pictures of the Year International 2017, New York, 2. cena v kategorii Sport – Action.

Czech Press Photo 2017, nominace na ocenění v kategorii Aktualita – jednotlivé snímky.

Czech Press Photo 2017, nominace na ocenění v kategorii Sport – série.

Czech Nature Photo 2017, nominace na ocenění v kategorii České zemědělství a venkov.

Studenti doktorandského studia – Aktivní účast na konferencích

Krzysztof Gołuch

II Międzynarodowe Sympozjum Fotograficzno-Socjologiczne Dziedzictwo Przemysłowe w fotografii dokumentalnej. Asymilacja człowieka w przestrzeni postindustrialnej. Muzeum Górnictwa Węglowego, łaźnia łańcuszkowa, Zabrze, 26. 5. – 27. 5. 2017.

Krzysztof Szewczyk

Člen organizačního výboru II Ogólnopolskiej Fotograficznej Konferencji Naukowej Widzenie siebie. Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, Katowice, 16. – 17. 11. 2017.

Partnerství a spolupráce, spolupráce FPF se zaměstnavateli při tvorbě a uskutečňování studijních programů

Tab. 6.4: Akademičtí a vědečtí pracovníci* s cizím státním občanstvím (počty fyzických osob)		
Vysoká škola (název)	Akademičtí pracovníci	Vědečtí pracovníci**
ITF FPF SU	2	0

Pozn.: * = Osoby, které mají s vysokou školou uzavřený pracovněprávní vztah (vč. DPČ, mimo DPP).

Pozn.: ** = Vědeckým pracovníkem se v tomto případě rozumí osoba, která není akademickým pracovníkem dle § 70 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách.

Další údaje

Tab. 6.5: Nově jmenovaní docenti a profesori (počty)				
Vysoká škola (název)	Počet			Věkový průměr nově jmenovaných
	Na dané VŠ*		Kmenoví zaměstnanci VŠ jmenovaní na jiné VŠ**	
	Celkem	Z toho kmenoví zaměstnanci dané VŠ		
ITF				
Profesoři jmenovaní v roce 2017				
z toho ženy				
Docenti jmenovaní v roce 2017	3	2	1	
z toho ženy	1			

Pozn.: * = Zahrnuty jsou veškeré habilitace, které proběhly v daném kalendářním roce na dané VŠ, bez ohledu na to, zda nově jmenovaní docenti a profesori kmenově spadali pod tuto VŠ.

Pozn.: ** = Uvádí se počty docentů a profesorů, kteří kmenově spadají pod danou VŠ, ale byli jmenováni na jiné VŠ.

Pozn.: *** = Fakulta nebo jiná součást vysoké školy uskutečňující akreditovaný studijní program

Tab. 8.1: Konference (spolu)pořádané vysokou školou (počty)		
Vysoká škola (název)	S počtem účastníků vyšším než 60	Mezinárodní konference*
ITF	1	1

Pozn.: * = Mezinárodní konference je taková konference, které se účastní alespoň jeden zahraniční řečník a jejíž všechny příspěvky jsou lokalizované do alespoň jednoho z následujících jazyků - angličtina, francouzština, němčina, nebo do jazyka vlastního oborového zaměření dané konference, např. pro filologické obory.

Tab. 8.2: Odborníci* z aplikační sféry podílející se na výuce a na praxi v akreditovaných studijních programech (počty)

Vysoká škola (název)	Osoby mající pracovní právní vztah s vysokou školou nebo její součástí			Osoby nemající pracovní právní vztah s vysokou školou nebo její součástí		
	Počet osob podílejících se na výuce	Počet osob podílejících se na vedení závěrečné práce	Počet osob podílejících se na praxi	Počet osob podílejících se na výuce	Počet osob podílejících se na vedení závěrečné práce	Počet osob podílejících se na praxi***
ITF	9	7			1	

Pozn.: * = Odborníci z aplikační sféry podílející se alespoň z jedné třetiny časového rozvrhu na výuce alespoň jednoho kurzu nebo jsou vedoucími závěrečné práce studenta. Pokud daný pracovník je kmenovým zaměstnancem dané VŠ/fakulty, měl by mít minimálně stejně velký úvazek i mimo VŠ/fakultu.

Pozn.: ** = Fakulta nebo jiná součást vysoké školy uskutečňující akreditovaný studijní program/obor.

Pozn.: *** = Jedná se o osoby mající přímou zodpovědnost za výkon odborné praxe studenta.

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2017 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	6	3	9
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí		5	5
Články v ostatních sbornících	3		3
Články v neimpaktovaných	21	9	30
Články v recenzovaných sbornících			
Učební texty			
Stati v knihách	1		1
Ohlasy publikací	é		
Autorské výstavy	46	15	61
Katalogy	14	2	16

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2017

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	2	2	4
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí	1	5	6
Články v ostatních sbornících	3		3
Články v recenzovaných neimpaktovaných	2		2
Články v recenzovaných sbornících			
Učební texty			
Stati v knihách			
Autorské výstavy	7	8	15
Katalogy	1		1

Publikační činnost pedagogů ITF

Knihy publikované v zahraničí

Vladimír Birgus

KOWALIK-DURA, Danuta, MAZUR, Adam, BIRGUS, Vladimír. Vladimír Birgus. Fotografia / Photography 1972-2017. Katowice, Muzeum Śląskie, 2017. 205 s., polsky, anglicky. ISBN 978-83-62593-87-3.

Rafał Milach

MILACH, Rafał. Pierwszy marsz dżentelmenów. Września (Polsko): Muzeum regionalne. Dzieci Wrzesińskich, (1.vydání), London: GOST, 2. vydání. ISBN-10: 8392422090, ISBN 978-1-910401-17-0

MILACH, Rafał. Pressident. Katowice (Polsko): Galeria Szara. ISBN: 978-83-938735-2-4

Knihy, odborné monografie publikované v České republice

Vladimír Birgus

BIRGUS, Vladimír (ed., text). Václav Podestát: s andělem uprostřed davu. Praha: KANT, 2017. 126 s. ISBN 978-80-7437-238-4.

BIRGUS, Vladimír: Jaromír Funke. Avantgardní fotograf / Jaromír Funke. Avant-Garde Photographer. Česky, anglicky, francouzsky a německy. Praha, KANT, 2017. 60 s. ISBN: 978-80-7437-243-8.

BIRGUS, Vladimír (ed., text). Josef Moucha. Válka za studena. Fotografie ze základní vojenské služby v Československé lidové armádě / Serving It Cold: Photographs from Basic Training in the Czechoslovak People's Army. Praha: KANT, 2017. 108 s. ISBN 978-80-7437-239-1.

Josef Moucha

BIRGUS, Vladimír (ed., text). Josef Moucha. Válka za studena. Fotografie ze základní vojenské služby v Československé lidové armádě / Serving It Cold: Photographs from Basic Training in the Czechoslovak People's Army. Praha: KANT, 2017. 108 s. ISBN 978-80-7437-239-1.

Václav Podestát

BIRGUS, Vladimír (ed.). Václav Podestát: s andělem uprostřed davu. Praha: KANT, 2017. 126 s. ISBN 978-80-7437-238-4.

Tomáš Pospěch

POSPĚCH, Tomáš (ed.). Andrej Pešta – O fotki. Muzeum romské kultury, Brno 2017, (výběr fotografií, text). 160 stran. ISBN 978-80-86656-32-8.

POSPĚCH, Tomáš (ed.), SEKEROVÁ, Lucia a Ivana ŠUSTEROVÁ. Ženy predávajúcnádej. PositiF a UTB Zlín, Praha a Zlín 2017, 240 stran. ISBN 978-80-87407-23-3 a ISBN 978-80-7454-721-8.

Jiří Siostrzonek

SIOSTRZONEK, Jiří. Pohlednice z Opavy 1908-1945 / Gruss aus Troppau 1908-1945: ze soukromé sbírky Rudolfa Dybowicze. Opava: ITA ve spolupráci s Institutem tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě, 2017. 375 stran. ISBN 978-80-7510-269-0.

Knihy publikované v České republice v roce 2017 – grafická úprava

Otakar Karlas (výběr)

Benderová, Aimee, Tvrdohlavá stvoření, nakladatelství Pistorius & Olšanská, Příbram, 2017, ISBN 978-80-87855-91-1

Gunnarsson, Gunar, Advent, nakladatelství Kalich, Praha, 2017, ISBN 978-80-7017-239-1

Stati v knihách (podíl na knižních publikacích) publikovaných v zahraničí

Stati v knihách (podíl na knižních publikacích) publikovaných v České republice

Josef Moucha

MOUCHA, Josef. Sudkovské ohlédnutí. In: KOUTSKÝ, Karel (ed.): Josef Sudek. Pokus o nástin čtvrtého rozměru fotografie. Praha: Fotorenesance, 2017, s. 102–103. 116 s. Česky. ISBN 978-80-905763-8-4.

Články ve sbornících publikovaných v zahraničí

Vladimír Birgus

BIRGUS, Vladimír. Eugen Wiškovský in the Context of Czech Avant-Garde Photography. In: Macek, Václav, Koklesová, Bohunka (eds.): An Unexpected Mosaic. Unique Aspects of European Photography. Sborník z mezinárodní konference v rámci festivalu Photo España ve Forum La Caixa. Madrid: La Fabrica, Bratislava: SEDF, 2017, s. 16 – 29. ISBN 978-80-85739-73-2.

BIRGUS, Vladimír, DUL, Krystyna, MOUCHA, Josef. Tender – Young Czech, Slovak and Polish Photography. In: Di Felice, Paul, Stiwer, Pierre (eds.): 6th European Month of Photography, Luxembourg: Café-Crème, 2017, s. 152 – 159. ISBN 978-99959-674-5-1.

Josef Moucha

BIRGUS, Vladimír, DUL, Krystyna, MOUCHA, Josef. Tender – Young Czech, Slovak and Polish Photography. In: Di Felice, Paul, Stiwer, Pierre (eds.): 6th European Month of Photography, Luxembourg: Café-Crème, 2017, s. 152 – 159. ISBN 978-99959-674-5-1.

Jiří Siostrzonek

SIOSTRZONEK, Jiří: Proměny zobrazování práce v dokumentární fotografii. In: Przemiany – człowiek i jego praca. (sborník z konference). Zabrze: Wydawnictwo pokonferencyjne, 2017, s. 26 – 32. ISBN 978-83-62023-83-0.

SIOSTRZONEK, Jiří: Vladimír Birgus. Tak mnoho, tak málo. Fotografie z let, kdy se tak mnoho muselo a tak málo smělo. / Vladimír Birgus. So much, so little. Photographs from years when so much was demanded and so little was allowed. In: Macek, Václav (ed.): 27. Mesiac fotografie / 27th Month of Photography, Bratislava: Stredoeurópsky dom fotografie, 2017, s. 24 – 27. ISBN 978-80-85739-74-9.

Články ve sbornících publikovaných v České republice

Josef Moucha

MOUCHA, Josef. Evropa na hraně. Europe on the edge. In: Ročenka Skupiny 28_2016. Praha: 28 o.s., 2017, nestr. ISBN 978-80-906007-2-0.

MOUCHA, Josef. Josef Sudek postmoderní optikou. In: Historická fotografie. Sborník pro prezentaci historické fotografie. Praha: Národní archiv, 2017, s. 110–111. ISBN 978-80-7469-61-7.

MOUCHA, Josef. Polská monografie Vladimíra Birguse. In: Historická fotografie. Sborník pro prezentaci historické fotografie. Praha: Národní archiv, 2017, s. 112–113. ISBN 978-80-7469-61-7.

Články publikované v časopisech v zahraničí

Vladimír Birgus

BIRGUS, Vladimír. Arles 2017. Fotonoviny (Bratislava), 2017, č. 41, s. 17-18. ISSN 1337-6454.

Pavel Mára

MÁRA, Pavel. Architektura tváře a těla. In: Problematika současného fotografického umenia. Zborník príspevkov medzinárodnej fotografickej konferencie v Leviciach. Levice: Regionálne osvetové stredisko v Leviciach, 2017, s. 6 – 10, ISBN 978-80-89781-16-4.

Josef Moucha

MOUCHA, Josef. Dějiny evropské fotografie 20. století. Fotonoviny (Bratislava), 2017, č. 38, s. 8. ISSN 1337-6454.

MOUCHA, Josef. Funkovy vize a inovace. Fotonoviny (Bratislava), 2017, č. 38, s. 17. ISSN 1337-6454.

- MOUCHA, Josef. Trefné memento: Na juh od raja! Fotonoviny (Bratislava), 2017, č. 38, s. 17. ISSN 1337-6454.
- MOUCHA, Josef. Karel Teige, programátor umění a proměny lidstva. Fotonoviny (Bratislava), 2017, č. 39, s. 15. ISSN 1337-6454.
- MOUCHA, Josef. Vladimír Birgus: Fotografie 1972–2017. Fotonoviny (Bratislava), 2017, č. 40, s. 6. ISSN 1337-6454.
- MOUCHA, Josef. Staré dobré časy. Fotonoviny (Bratislava), 2017, č. 41, s. 2. ISSN 1337-6454.
- MOUCHA, Josef. Od symbolismu k psychedelii: Jaroslav Rössler. Fotonoviny (Bratislava), 2017, č. 41, s. 6. ISSN 1337-6454.

Články publikované v České republice

Vladimír Birgus

- BIRGUS, Vladimír. Paris Photo 2016. Foto, 2017, č. 30, s. 62-73.
- BIRGUS, Vladimír. Paris Photo 2016. Fotograf, 2017, č. 29, s. 106 – 107.

Pavel Mára

- MÁRA, Pavel. Mezi obrazy kameramana Jaroslava Kučery. Film a doba. 2017, č. 2, s. 106 – 107. ISSN 0015-1068.

Josef Moucha

- MOUCHA, Josef. Jaromír Funke. Fluidum nepředmětosti. Host, 2017, č. 2, s. 2. ISSN 1211-993.
- MOUCHA, Josef. O neoficióznosti. Foto, 2017, č. 30, s. 60–61. ISSN 1805-3335.
- MOUCHA, Josef. Zostřené rozptýlení Bohumila Krčila. Foto, 2017, č. 30, s. 84–91. ISSN 1805-3335.
- MOUCHA, Josef. V exportním balení. Foto, 2017, č. 30, s. 98. ISSN 1805-3335.
- MOUCHA, Josef. Andrej Bán / Na juh od raja. Foto, 2017, č. 31, s. 94. ISSN 1805-3335.
- MOUCHA, Josef. O Josefu Koudelkovi kinematograficky. Foto, 2017, č. 31, s. 44. ISSN 1805-3335.
- MOUCHA, Josef. Podmanivý exot Miroslav Tichý. Foto, 2017, č. 31, s. 82–87. ISSN 1805-3335.
- MOUCHA, Josef. Petr Fasteur Déjà vu. Fotograf, 2017, č. 29, s. 28–33. ISSN 1213-9602.
- MOUCHA, Josef. Jiří Poláček – Nejen Smíchov. Fotograf, 2017, č. 29, s. 100. ISSN 1213-9602.
- MOUCHA, Josef. Dějiny evropské fotografie 1900–2000. Fotograf, 2017, č. 29, s. 106. ISSN 1213-9602.
- MOUCHA, Josef. Jan Malý. Fotograf, 2017, č. 30, s. 111. ISSN 1213-9602.
- MOUCHA, Josef. Americký sen. Foto, 2017, č. 32, s. 46–47. ISSN 1805-3335.
- MOUCHA, Josef. Klasik avantgardy Alexandr Hackenschmied. Foto, 2017, č. 32, s. 62–67. ISSN 1805-3335.

Václav Podestát

- PODESTÁT, Václav. Fotografický festival v Arles. 15. 8. 2017. www.photorevue.com

Tomáš Pospěch

- POSPĚCH, Tomáš. Maga Sokalska: Elegán. Foto, 2017, č. 32, s. 2-11, ISSN 1805-3335.
- POSPĚCH, Tomáš. Jan Hudeček. Mezi surrealismem a meditací. Fotograf, 2017, č. 29, s. 22-27, ISSN 1213-9602.

Katalogy publikované v zahraničí

Vladimír Birgus

- KOWALIK-DURA, Danuta. Vladimír Birgus. Fotografia. Muzeum Śląskie, Katowice, 2017, nestránkováno, polsky a anglicky, bez ISBN.

Jindřich Štreit

- MICHALOVIČ, Peter (text) a ŠTREIT, Jindřich (fotografie): Omnes in magno mundo. Bratislava: Roman Fecik Gallery.
- Jindřich Štreit. Katalog k výstavě v Ioannini, Velvyslanectví ČR v Řecku, Athény, bez ISBN.

Katalogy publikované v České republice

Pavel Mára

MÁRA, Pavel. 2 dny / 2 cykly In: Blatenský fotofestival 2017. IDentita. Centrum kultury a vzdělávání Blatná a KAMFO Blatná. (neustránkováno, bez ISBN).

Josef Moucha

MOUCHA, Josef. Mezi Skyllou a Charybdou In: Birgus, Vladimír (ed.): Michaela Spurná. U nás. Opava: ITF FPF SU2017, 16 s. Česky. ISBN 978-80-906351-2-8.

Tomáš Pospěch

POSPĚCH, Tomáš (ed.). Mikulov. Fotoateliér 2017, 9. ročník fotografické dílny, katalog, (bez ISBN).

POSPĚCH, Tomáš. Zemědělské práce – Slušovice. Katalog, Galerie VI PER, Praha, (bez ISBN).

POSPĚCH, Tomáš. Maga Sokalska – Elegán. Katalog, Galerie Fiducia, Ostrava, 32 stran (bez ISBN).

Jiří Siostrzonek

SIOSTRZONEK, Jiří. Vladimír Birgus. Tak mnoho, tak málo. / So Much, So Little. Katalog k výstavě na Měsíci fotografie v Bratislavě. ITF FPF SU, Opava, česky a anglicky, bez ISBN.

Štěpánka Stein

DURCZAK, Ondřej, STEIN, Štěpánka. Duše na okraji těla / Soul on the Edge of the Body. Katalog k výstavě ITF na OFF_festivalu v Bratislavě, Opava, ITF FPF SU, 36 s., bez ISBN, česky a anglicky.

Jindřich Štreit

ŠTREIT, Jindřich. Kde domov můj: Where is my home. Praha: Charita Česká republika, 2017. ISBN 978-80-270-0995-4.

ŠTREIT, Jindřich. Ruku v ruce: touha je zázrak. Brno: Ruka pro život, 2017. ISBN 978-80-270-1149-0.

ŠTREIT, Jindřich a Hana DVOŘÁKOVÁ. Venuše: fotografie Jindřicha Štreita. Brno: Moravské zemské muzeum, 2017. ISBN 978-80-7028-481-0.

KOVÁŘ, Petr, WEISSOVÁ, Julie, MOTYČKA, Daniel a ŠTREIT, Jindřich (fotografie): V prostoru humanity. Tábor: Galerie Auritus. 2017

ŠTREIT, Jindřich: A život jde dál. Kroměříž: NPÚ územní památková správa v Kroměříži. 2017

Jiří Siostrzonek

SIOSTRZONEK, J.: Skrytá poselství Jindřicha Štreita. In: Jindřich Štreit Kde domov můj. Nadace České spořitelny, Praha 2017. ISBN 978-80-270-0995-4.

SIOSTRZONEK, J.: Pokora. In: Svoboda, M., Honus, R.: Ukaž mi cestu. M.D.I.S., Ostrava 2017. ISBN: 978-80-907003-0-7.

Zastoupení fotografií v knihách a katalozích publikovaných v zahraničí

Jan Brykczynski

LORENZUTTI, Stefan, PISUK, Maciej. Fruit Garden (fotografie Andrej Balco, Jan Brykczynski, Andrei Liankevich, Michal Luczak, Rafal Milach, Adam Panczuk, Agnieszka Rayss). Sputnik Photos. 86 s. ISBN 978-83-941826-7-0

Rafał Milach

LORENZUTTI, Stefan, PISUK, Maciej. Fruit Garden (fotografie Andrej Balco, Jan Brykczynski, Andrei Liankevich, Michal Luczak, Rafal Milach, Adam Panczuk, Agnieszka Rayss). Sputnik Photos. 86 s. ISBN 978-83-941826-7-0

Tomáš Pospěch

Lucia Vadelová (ed.): Zborník prednášok o súčasnom výtvarnom umení IV. so zameraním na fotografiu a jej premeny v čase. Nitrianska galéria, Nitra 2017.

Zastoupení fotografií v knihách a katalozích publikovaných v České republice**Tomáš Pospěch**

Václav Bednář: Hranické mauzoleum obětí první světové války. Město Hranice, 2017. (Autor fotografií ze současné doby), 108 stran, nemá ISBN.

Jiří Siostrzonek

Fotografie v publikaci KNAPÍKOVÁ, Jaromíra a KRAVAR, Zdeněk. Opavský uličník: historie a současnost ulic a náměstí. Vydání první. Opava: Statutární město Opava, [2017], ©2017. 283 stran, 14 nečíslovaných stran obrazových příloh. ISBN 978-80-7572-000-9.

Štěpánka Stein

Štěpánka Stein a Salim Issa, Fotografický projekt realizovaný v interieru architekta Adolfa Loose. Hospodářské noviny magazín Proč Ne, 2017, č. 3, s. 70-74. ISSN 0862-9587.

Štěpánka Stein a Salim Issa, scénáristka Tereza Polachová - portréty. Lidové noviny magazín Espirit, 2017, č. 5, s. 50-54. ISSN 1213-1385.

Štěpánka Stein a Salim Issa, režisér Petr Horký - portréty. Lidové noviny magazín Espirit, 2017, č. 3, s. 12-18. ISSN 1213-1385.

Štěpánka Stein a Salim Issa, titulní strana s modním editorialem, herečka Jana Plodková - portréty. Lidové noviny magazín Espirit, 2017, č. 5, s. 23-31. ISSN 1213-1385.

Štěpánka Stein a Salim Issa, fashion story Burleska - portréty. Lidové noviny magazín Espirit, 2017, č. 9, s. 30-49. ISSN 1213-1385.

Štěpánka Stein a Salim Issa, nakladatel Joachym Dvořák - portréty. Lidové noviny magazín Espirit, 2017, č. 10, s. 24-30. ISSN 1213-1385.

Štěpánka Stein a Salim Issa, herečka a výtvarnice Ester Geislerová - portréty. Lidové noviny magazín Espirit, 2017, č. 11, s. 48-55. ISSN 1213-1385.

Štěpánka Stein a Salim Issa, vánoční fashion story s názvem Pohádky. Lidové noviny magazín Espirit, 2017, č. 12, s. 44-54. ISSN 1213-1385.

Štěpánka Stein a Salim Issa, fashion story v nakladatelství Paseka. Reflex magazín Excellent, 2017, č. 10, s. 35-42. ISSN 0862-6634

Jindřich Štreit

HOLÁSKOVÁ, Kamila a ŠTREIT, Jindřich (fotografie). Freudova pohovka. Vydání první. Olomouc: Fontána, [2017], ©2017. 187 stran. ISBN 978-80-7336-897-5.

VRZÁČEK, Petr a ŠTREIT, Jindřich (fotografie). Krabička poslední záchrany pro neziskové organizace. Vydání první. Praha: Togga. 236 s. ISBN: 9788074761164.

SVOBODA, Miloš, Rostislav HONUS a ŠTREIT, Jindřich (fotografie). Ukaž mi cestu. Ostrava: M.D.I.S. Advisory& Publishing, 2017. ISBN 978-80-907003-0-7.

SEGRADO, František a ŠTREIT, Jindřich: V paralelním vesmíru. CD a booklet. Praha: Full Moon Agency. 2017
Vydání gramodesky. Skupina Kultra. Rožnov pod Radhoštěm. (fotografie Jindřicha Štreita na přední i zadní obálce). 2017

Autorské výstavy**Vladimír Birgus**

BIRGUS, Vladimír. Fotografia 1972–2017 / Photographs 1972–2017. Muzeum Śląskie, Katowice. 24. 3. – 7. 9. 2017
BIRGUS, Vladimír. Tak mnoho, tak málo. 27. Měsíc fotografie, Galéria Univerzitnej knižnice, Bratislava. 3. 11. – 30. 11. 2017

Jan Brykczynski

BRYKCYŃSKI, Jan. Ztracená území / Lost Territories. Nowy koniec. Galeria Arsenał, Białyostok, Polsko, 3. 3. – 20. 4. 2017

BRYKCZYŃSKI, Jan. Boiko. Little Big Galerie, Paris, 8. 4. – 8. 5. 2017

BRYKCZYŃSKI, Jan. Lost Territories. Control (LTA 5). Fotohof, Salzburg, Rakousko. 29. 9. – 11. 11. 2017

BRYKCZYŃSKI, Jan. Ztracená území / Lost Territories. Phantom. Mystesky Arsenal, Kiev, Ukrajina. 16. 11. – 10. 12. 2017

BRYKCZYŃSKI, Jan. Ztracená území / Lost Territories. (Niekompletny) spis rzeczy. Galeria Pix House / Poznań, Polsko. 24. 11. – 8. 12. 2017

Jan Mahr

MAHR, Jan. Barevná řešení. Galerie Luxfer, Česká Skalice, 10. 2. – 30. 3. 2017.

MAHR, Jan. Monochromní variace. Výstavní síň Karmášek, České Budějovice, 13. 10. – 12. 11. 2017.

Marek Malůšek

MALŮŠEK, Marek. Divadlo – Vol. 02, Slovákcké divadlo, Uherské Hradiště, červen 2017

Slovákcké divadlo ve fotografiích, hala Vincentka, v rámci festivalu Divadelní Luhačovice 2017, Luhačovice, srpen 2017

Pavel Mára

MÁRA, Pavel. 2 dny / 2 cykly. Blatenský fotofestival, Starý palác, zámek Blatná, 16. 9. – 17. 9. 2017.

Rafał Milach

MILACH, Rafał. Pierwszy marsz dżentelmenów. Fonderia Gallery, Verona (Itálie). 8. 12. 2017 – 10. 1. 2018

MILACH, Rafał. ODMOWA. Galeria Atlas Sztuki (Polsko). 12. 05. 2017 – 18. 6. 2017

MILACH, Rafał. Pracownia akustyki morza. Państwowa Galeria Sztuki w Sopocie (Polsko). 8. 10. – 10. 10. 2017

MILACH, Rafał. OpórFormy. Teatr Powszechny, Varšava (Polsko). 18. 11. – 19. 11. 2017

Josef Moucha

MOUCHA, Josef. Kdo se dá na vojnu..., Vlastivědné muzeum ve Slaném, 16. 11. 2016 – 11. 2. 2017.

Dita Pepe

PEPE, Dita. Hárající fenka /Bitch in heat. Galerie Fotografic, Praha, 7. 9. – 22. 10. 2017

Václav Podestát

PODESTÁT, Václav. S andělem uprostřed davu. Dům umění v Opavě. 26. 10. 2017 – 7. 1. 2018.

Tomáš Pospěch

POSPĚCH, Tomáš. Šumperák. Ztráta plánu. (Kurátorka Martina Mertová), Galerie VIPER, Praha, 8. 2. – 25. 3. 2017.

POSPĚCH, Tomáš. Zemědělské práce: Slušovice. Galerie Slovákckého muzea, Uherské Hradiště, 17. 7. – 10. 9. 2017.

POSPĚCH, Tomáš. Češství. (Kurátorka Petra Damašková), Díra v provozu, Ostrava, 13. 9. – 8. 11. 2017.

POSPĚCH, Tomáš. Ztráta plánu – Šumperák. (Kurátorka Vendula Tůmová), 3. Etáž, Rožnov pod Radhoštěm, 13. 10. – 23. 11. 2017.

POSPĚCH, Tomáš. Sluneční město. (Kurátorky Zuzana Štefková a Lenka Kukurová), Galerie Artwalla Berlinskej model, Praha, 11. 12. – 31. 1. 2018.

Jindřich Štreit (výběr)

ŠTREIT, Jindřich. Kde domov můj, Městská knihovna, Bruntál, 9. 1. - 28. 2. 2017.

ŠTREIT, Jindřich. Držíme spolu, Vyšší odborná škola sociální, Ostrava, 9. 1. – 20. 3. 2017.

ŠTREIT, Jindřich. Kde domov můj, Galerie České spořitelny, Praha, 18. 1. – 20. 2. 2017.

ŠTREIT, Jindřich. Jsme ze stejné planety, Farní sbor, Poděbrady, 1. 1. – 31. 3. 2017.

ŠTREIT, Jindřich. Uzel v životě, Kavárna Betreka, Olomouc, 1. 2. – 15. 3. 2017.

ŠTREIT, Jindřich. Ruku v ruce, Janáčkovovo divadlo, Brno, 7. 2. – 30. 3. 2017.

ŠTREIT, Jindřich. Kde domov můj, Galerie umění, Becherova vila, Karovy Vary, 9. 2. – 2. 4. 2017.

ŠTREIT, Jindřich. Kde domov můj, Vlakové nádraží, Havlíčkův Brod, 9. 3. 2017.

- ŠTREIT, Jindřich. Kde domov můj, Městský úřad, Havlíčkův Brod, 10. 3. – 16. 3. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Fotografie, Zámecká galerie a muzeum, Jičín, 16. 3. – 23. 4. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Lidem blízko, Oblastní galerie, Chomutov, 22. 3. – 27. 5. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Život na vesnici, Městské muzeum a galerie, Lomnice nad Popelkou, 26. 3. – 23. 4. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Sovinecko, Bistum Dresden, Drážďany, Německo, 24. 1. – 30. 4. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. V prostoru humanity, Obecní úřad, Chýně, 15. 2. – 15. 3. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Lidé Vítkovska, Galerie pod stromem, PORG, Ostrava, 4. 4. – 30. 6. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Chlévská lyrika, Kulturní dům, Drnovice, 8. 4. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Venuše, Palác šlechtičen, Moravské muzeum, Brno, 27. 4. – 3. 12. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Uzel v životě, Charita, centrum Gabriel, Ostrava, 2. 5. – 4. 6. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Brána naděje, Výstaviště, Rotunda, Brno, 7. 5. – 10. 5. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Kde domov můj, Galerie, Mohelnice, 2. 4. – 4. 6. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Kde domov můj, Galerie FONS, Pardubice, 18. 5. – 23. 6. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Fotografie, Galerie velvyslanectví ČR, Peking, Čína, 9. 5. – 30. 5. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. A život jde dál, Zámek Hradec nad Moravicí, 27. 6. – 30. 10. 2017
- ŠTREIT, Jindřich. Práce Charity, Katedrála sv. Václava, Olomouc, 9. 6. – 16. 6. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Jsme ze stejné planety, Park Velká Bystřice, 1. 6. – 17. 6. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Jsme ze stejné planety, Stará tržnice, Bratislava, 18. 6. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Ruka v ruce, Areál zámku a zahrad, Litomyšl, 18. 6. – 30. 9. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Brána naděje, Hrad, Hudební síň, Bratislava, 27. 6. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Kde domov můj, Městská knihovna, Bruntál, 10. 7. - 29. 8. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Industrie, Zámek, Janovice. 6. 8. – 30. 9. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Tichá nemoc, Hrad, Sovinec, 16. 8. – 8. 10. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Tichá nemoc, Teoretické ústavy, Olomouc, 11. 10. – 18. 10. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Tichá nemoc, Šantovka, Olomouc, 23. 10. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Brána naděje, Galerie, Nepomuk, 16. 6. – 20. 7. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Kde domov můj, Hudební hala, Karlova Studánka, 19. 8. – 8. 9. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. V prostoru humanity, K. Gebauer, Auritus, Tábor, 16. 9. – 13. 10. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Kde domov můj, Nová Karolína, Ostrava, 12. 10. – 31. 10. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Brána naděje, kostel Panny Marie Vítězné, Praha, 25. 7. – 20. 9. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Kde domov můj, P. Bezděk, Galerie Janáček, Přebyslav, 13. 9. – 11. 11.
- ŠTREIT, Jindřich. Kde domov můj, Farní stodola, Přebyslav, 23. 9. – 8. 10. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Šance pro život, Kurfurstův dům, Přebyslav, 23. 9. – 11. 11. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Omnes in magno mundo, R. Ficik Gallery, Bratislava, 2. 11. – 15. 12. 2017
- ŠTREIT, Jindřich. Kde domov můj, Kostel Panny Marie, Frýdek-Místek, 15. 10. – 15. 12. 2017
- ŠTREIT, Jindřich. Držíme spolu, Galerie pro onk. pacienty, Praha, 13. 12. – 30. 1. 2018.
- ŠTREIT, Jindřich. Ohlédnutí, Galerie J. Štreita, Gymnázium, Rýmařov, 1. 1. – 31. 12. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Nejen medvěd, Maštaliska, Vsetín, 18. 9. – 29. 9. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Podoby domova, Muzeum, Zábřeh, 20. 9. – 15. 10. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Podoby domova, kostel sv. Bartoloměje, Zábřeh, 23. 9. – 3. 10. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Podoby domova, Charita, Zábřeh, 4. 10. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Podoby domova, Gymnázium, Zábřeh, 5. 10. – 13. 10. 2017.
- ŠTREIT, Jindřich. Ohlédnutí, Galerie, Ioannina, Řecko, 20. 9. – 22. 10. 2017.

Účast na skupinových výstavách (výběr)

Vladimír Birgus

Ohlédnutí 1977 – 2017. 40 let Malé galerie v České spořitelně v Kladně. Malá galerie v České spořitelně, Kladno. 11. 1. – 28. 2. 2017.

Jan Brykczyński

Ztracená území / Lost Territories. Nowy koniec. Galeria Arsenał, Białystok (Polsko). 3. 3. – 20. 4. 2017.
Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk. 17. 5. – 17. 7. 2017.
Lost Territories. Control (LTA 5). Fotohof, Salzburg (Rakousko). 29. 9. – 11. 11. 2017.
Ztracená území / Lost Territories. Phantom. Mystesky Arsenal, Kiev, Ukrajina. 16. 11. – 10. 12. 2017.
Ztracená území / Stracone terytoria. (Niekompletny) spis rzeczy. Galeria Pix House, Poznań (Polsko). 24. 11. – 8. 12. 2017.
Lost Territories. Control (LTA 5). Fotohof, Salzburg (Rakousko). 29. 9. – 11. 11. 2017.

Marek Malúšek

Co děláme, když neučíme. Výstavní sály zámku v Bystřici pod Hostýnem, duben 2017
Světla a stíny. Čajovna Pod Kaštany, Uherské Hradiště, říjen 2017

Pavel Mára

Ohlédnutí 1977 – 2017. 40 let Malé galerie v České spořitelně v Kladně. Malá galerie v České spořitelně, Kladno. 11. 1. – 28. 2. 2017.
Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries, Muzeum Śląska Opolskiego, Opole. 29. 10. 2016 – 29. 1. 2017.
V lágru, Volné sdružení M, Památník Vojna Lešetice, Milín 7. 5. – 24. 7. 2017.
10 rokov DFLV (Dni fotografie v Leviciach), Synagóga Levice, Levice 5. 10. – 29. 10. 2017.

Rafał Milach

Sputnik Photos Lost Territories. The New End (LTA 4) / Sputnik Photos Stracone terytoria. Nowy koniec (LTA 4) Galeria Arsenał / Białystok, Polsko. 3. 3. – 20. 4. 2017
Lost Territories. Control (LTA 5). Fotohof, Salzburg, Rakousko. 29. 9. – 11. 11. 2017
Ztracená území / Lost Territories. Mystesky Arsenal, Kiev, Ukrajina. 16. 11. – 10. 12. 2017
Ztracená území / Stracone terytoria. Niekompletny spis rzeczy (LTA 7) Galeria Pix House / Poznań, Polsko. 24. 11. – 8. 12. 2017

Josef Moucha

Ohlédnutí 1977 – 2017. 40 let Malé galerie v České spořitelně v Kladně. Malá galerie v České spořitelně, Kladno. 11. 1. 2017 – 28. 2. 2017.

Miroslav Myška

Černobílý svět (Bohuslava Maříková, Miroslav Myška a Dana Vitásková). Městské muzeum a galerie Vodňany. 21. 5. – 6. 7. 2017

Dita Pepe

Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries, Muzeum Śląska Opolskiego, Opole. 29. 10. 2016 – 29. 1. 2017.
Ohlédnutí druhé 1977-2017. 40 let Malé galerie v České spořitelně v Kladně. Malá galerie v České spořitelně, Kladno 8. 3. – 28. 4. 2017
Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk (LU). 17. 5 – 17. 7. 2017.
Situace Ostrava 2017. Důl Michal Ostrava, 19. 7. – 20. 8. 2017
Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejszczaosobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomi (PL) / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017.

Václav Podestát

Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries, Muzeum Śląska Opolskiego, Opole. 29. 10. 2016 – 29. 1. 2017.

Ohlédnutí druhé 1977-2017. 40 let Malé galerie v České spořitelně v Kladně. Malá galerie v České spořitelně, Kladno 8. 3. – 28. 4. 2017.

Tomáš Pospěch

BookMe, NAMU, Praha. 20. 4. – 22. 4. 2017.

Jindřich Štreit

Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries, Muzeum Śląska Opolskiego, Opole. 29. 10. 2016 – 29. 1. 2017.

Trinitas, Foyer Městského divadla ve Zlíně, 14. 1. – 28. 2. 2017.

Ohlédnutí druhé 1977 – 2017, Malá galerie České spořitelny v Kladně, 8. 3. – 28. 4. 2017.

Proud času, Galerie Caesar, Olomouc, 5. 9. – 29. 9. 2017.

Za križom, Synagoga, Trnava, 3. 11. – 20. 12. 2017.

No go no reply, Kunsthalle, Košice. 19. 10. 2017 – 24. 1. 2018.

Aktual, Galerie Caesar, Olomouc, 5. 12. - 30. 12. 2017.

Očima, srdcem, objektivem. Muzeum a Galerie na staré radnici, Rousínov. 19. 5. – 4. 6. 2017.

Očima, srdcem, objektivem. Zámek Plumlov. 5. 7. 2017 – 8. 8. 2017.

Očima, srdcem, objektivem. A Halásztelki Hundyadi Mátyás Ikolában. Budapešť. 18. 8. – 31. 12. 2017.

Kurátorská příprava výstav

Vladimír Birgus

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. 2017 – 26. 2. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Jiří Siostrzonek, Josef Moucha, Václav Podestát

Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 2017. V rámci Prague Photo, Kafkův dům, Praha. Kurátoři Vladimír Birgus, Ondřej Durczak, Pavel Mára, Josef Moucha a Tomáš Pospěch. 11. 1. – 28. 2. 2017.

Majstori iz češkata avantgarda fotografija. Ncionalnaja galerija, Sofia. Kurátoři Štěpánka Bielešová a Vladimír Birgus. 22. 3. – 21. 5. 2017.

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk (LU). 17. 5. – 17. 7. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Jiří Siostrzonek, Josef Moucha, Václav Podestát

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejszczaosobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomi (PL) / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Ondřej Durczak, Josef Moucha, Václav Podestát.

Michaela Spurná: U nás. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava 13. 9. – 24. 10. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus a Josef Moucha.

Innere Gebiete / Vnitřní území. České centrum v Berlíně, 20. 10. – 23. 11. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Ondřej Durczak, Josef Moucha, Václav Podestát

Klauzurní a diplomové práce 2017: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 27. 10. 2017 – 7. 1. 2018. Kurátoři Vladimír Birgus, Ondřej Durczak

Václav Podestát: S andělem uprostřed davu. Dům umění v Opavě, 27. 10. 2017 – 7. 1. 2018.

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznań (PL). 24. 11. – 2. 2. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Rafał Milach, Jindřich Štreit a Jiří Siostrzonek

Jaromír Funke. / Jaromír Funke. Photographe d' avant-garde. / Avant-Garde Photographer. Paris Photo / St. Germain Photo, Centre tchèque, Paříž. 9. 11. – 15. 12. 2017.

Marek Malůšek

Ohlédnutí. Výstavní prostory kina Hvězda, Uherské Hradiště, leden 2017

Selénita 2017, Tyršova galerie, Uherské Hradiště, únor 2017

Baťův kanál, Galerie Patro, Uherskohradištská nemocnice, Uherské Hradiště, červenec 2017

Velehrad 2017, výstavní prostory Stojanova gymnázia, Velehrad, červenec 2017

Pavel Mára

Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 2017. V rámci Prague Photo, Kafkův dům, Praha. Kurátoři Vladimír Birgus, Ondřej Durczak. Pavel Mára, Josef Moucha a Tomáš Pospěch. 11. 1. – 28. 2. 2017.

Julie Štybnarová. Čas paměti / TheTimeof Memory. Galerie Fotografic, Praha 9. 6. – 18. 6. 2017.

Rafał Milach

ODMOWA. Galeria Atlas Sztuki (Polsko). 12. 5. – 18. 6. 2017

Ztracená území / Stracone terytoria. Niekompletny spis rzeczy (LTA 7) Galeria Pix House / Poznań, Polsko. 24. 11. – 8. 12. 2017

Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznań (PL). 24. 11. – 2. 2. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Rafał Milach, Jindřich Štreit a Jiří Siostrzonek

Josef Moucha

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Jiří Siostrzonek, Josef Moucha, Václav Podestát

Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 2017. V rámci Prague Photo, Kafkův dům, Praha. Kurátoři Vladimír Birgus, Ondřej Durczak, Pavel Mára, Josef Moucha a Tomáš Pospěch. 11. 1. – 28. 2. 2017.

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk (LU). 17. 5. – 17. 7. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Jiří Siostrzonek, Josef Moucha, Václav Podestát

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejszczaosobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomiu (PL) / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Ondřej Durczak, Josef Moucha, Václav Podestát.

Michaela Spurná: U nás. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava 13. 9. – 24. 10. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus a Josef Moucha.

Innere Gebiete / Vnitřní území. České centrum v Berlíně (DE). 20. 10. – 23. 11. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Ondřej Durczak, Josef Moucha, Václav Podestát

Vladimír Židlický. Soukromé hry. Fotografie z let 2007–2015. Art Centrum Galerie 4, Cheb, 3. 11. 2017 – 28. 1. 2018.

Miroslav Myška

Krajina studentů ITF. Galerie Opera, NDM v Ostravě. 24. 5. – 30. 6. 2017.

Dita Pepe

Ondřej Durczak. Propagujme uhlí a ocel Fotografické publikace Ostravska, V rámci fotografického festivalu Ostrava Photo 2017. Fotografická galerie Fiducia, Ostrava, 16. 6. – 21. 7. 2017

Anna Grzelewska. Julia Wannabe. V rámci fotografického festivalu Ostrava Photo 2017. Galerie výtvarného umění v Ostravě. 16. 6. – 4. 7. 2017

Václav Podestát

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. – 26. 2. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Jiří Siostrzonek, Josef Moucha, Václav Podestát

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk (LU), 17. 5. – 17. 7. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Jiří Siostrzonek, Josef Moucha, Václav Podestát

Osobní místa: Mladá česká fotografie / Miejszczaosobiste: Młoda czeska fotografia. Hornoslezské muzeum v Bytomi (PL) / Muzeum Górnośląskie w Bytomiu. 27. 9. – 31. 10. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Ondřej Durczak, Josef Moucha, Václav Podestát

Innere Gebiete / Vnitřní území. České centrum v Berlíně. 20. 10. – 23. 11. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Ondřej Durczak, Josef Moucha, Václav Podestát

Vladimír Birgus - Tak málo, tak mnoho. Měsíc fotografie v Bratislavě, Univerzitní knihovna, Bratislava, 3. 11. – 30. 11. 2017. Kurátoři Jiří Siostrzonek a Václav Podestát

Jubilanti Hollaru. 28. 3. – 14. 5. 2017. Refektář, Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici.

Keramické inspirace z Horní Břízy. Kostel Zvěstování P. Marie, Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici. 9. 5. – 18. 6. 2017.

Miroslava Nová – výběr ze sochařské a medailéřské tvorby, kresby. Kostel Zvěstování P. Marie. Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici. 28. 6. – 17. 9. 2017.

Ota Janeček – výběr z díla & Výtvarné miniatury ve tvaru kostky (sbírka Jaroslava Adama). Refektář, Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici. 28. 6. – 30. 7. 2017.

Nadě Potůčková – „Ohlédnutí“, keramika, kresba, malba. Refektář, Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici. 1. 8. – 3. 9. 2017.

„Duše krajiny a krajina duše“, Jaroslav Frank, Josef Koutný, František Rada. Refektář, Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici. 19. 9. – 29. 10. 2017.

Tomáš Pospěch

Opakuj to zpaměti: Bakalářské a diplomové práce z Institutu tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě 2016. Galerie Opera, NDM v Ostravě. 4. 1. – 8. 3. 2017. Kurátor Tomáš Pospěch

Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 2017. V rámci Prague Photo, Kafkův dům, Praha. Kurátoři Vladimír Birgus, Ondřej Durczak, Pavel Mára, Josef Moucha a Tomáš Pospěch. 11. 1. – 28. 2. 2017.

Mikulov. Fotografický ateliér 2017, Kulturní centrum, Mikulov, 13. 6. – 30. 7. 2017.

Maga Sokalska:Elegant. Galerie Fiducia, Ostrava, 5. 4. – 1. 5. 2017.

Jiří Siostrzonek

Soukromá teritoria: Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě. 19. 1. 2017 – 26. 2. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Jiří Siostrzonek, Josef Moucha, Václav Podestát

Ausstellung Gruss aus Troppau: Alte Ansichtskarten aus der Heimat im Großformat. Stadtarchiv Bamberg. Německo. 3. 4. – 3. 5. 2017

Marcela Mrázková - Současná tvorba. Zámek Raduň, 3. 5. – 9. 9. 2017

Jan Langer – Století Češi. Knihovna Petra Bezruče, Opava, 4. 5. – 8. 7. 2017.

Svět včerejška na opavských pohlednicích z let 1893 – 1918. Zámek Hradec nad Moravicí. 27. 7. – 3. 9. 2017

Tendre: La Jeune Photographie Tchèque, Slovaque et Polonaise. Université du Luxembourg, Lucemburk (LU). 17. 5. – 17. 7. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Jiří Siostrzonek, Josef Moucha, Václav Podestát

Vladimír Birgus: Tak mnoho, tak málo. Mezinárodní festival Měsíc fotografie 2017, Výstavní sál Univerzitní knihovny v Bratislavě. 3. 11. – 30. 11. 2017. Kurátoři Václav Podestát a Jiří Siostrzonek.

Srdečný pozdrav z opavských hospod (ze soukromé sbírky Rudolfa Dybowicze). OC Breda & Weinstein Opava: Společenské a obchodní centrum. 16. 11. 2017 – 31. 1. 2018.

Zdeněk Stuchlík – Jasně obrisy. Galerie OC Breda Weinstein Opava, 20. 7. – 1. 9. 2017

OKO – Ostrava, Katowice, Opava. Expozice Ondřeje Durczaka – Ostrava v důchodu a Davida Macháče – Zahrádkáři. Związek Polskich Artystów Fotografików Okręg Śląski, Katowice (PL). 30. 8. – 29. 9. 2017

Irena Armutidisová – Takoví jsme byli. Galerie OC Breda Weinstein Opava, 26. 9. – 30. 10. 2017

Architektura ve fotografiích polských autorů. Krzysztof Sienkiewicz, Tomek Gola, Arkadiusz Gola. Galerie KUPE, Opava, 3. 10. – 22. 10. 2017

Židé v Haliči na fotografiích z let 1916- 1918. Fakulta veřejných politik, Opava, 8. 11. – 19. 12. 2017

Natalie A. Rolko – Faces of Vancouver. Galerie KUPE, Opava, 3. 10. – 22. 10. 2017

Hans Kudlich – osvoboditel sedláků. Univerzitní knihovna. Opava, 28. 11. 2017 – 29. 1. 2018

Jeden svět- práce klientů sociálních zařízení ČR. Slezské zemské muzeum, Opava, 4. 5. – 6. 7. 2017.
 Petr Hruběš – Respondenti. Galerie KUPE, Opava, 14. 9. – 19. 10. 2017.
 Jana Bauerová, Martin Popelář. Galerie KUPE, Opava, 6. 6. – 8. 7. 2017.
 Vladimír Birgus - Tak málo, tak mnoho. Univerzitní knihovna, Bratislava, 3. 11. – 30. 11. 2017 zahájení výstavy.
 Kurátoři Jiří Siostrzonek a Václav Podestát.
 Palo Macho, Jana Hojstričová – Pohled na neviditelnou kůži. Galerie hrad Sovinec, 1. 10 – 2. 11. 2017. Kurátoři
 Jindřich Štreit a Jiří Siostrzonek.
 Ondřej Durczak – Ostravsko – Karvinsko, Galerie Opera, Ostrava, 1. 10 – 2. 11. 2017.
 Jindřich Štreit -A život jde dál, Zámek Hradec nad Moravicí, 27. 6. – 30. 10. 2017.
 Jindřich Štreit – Kde domov můj. Dny proti chudobě, OC Karolina, Ostrava.

Štěpánka Stein

Duše na okraji těla / Soul on the Edge of the Body. V rámci mezinárodního fotografického festivalu OFF_festival 2017 na téma Anatomie duše. OD Dunaj Bratislava (SK). 3. 11. – 17. 11. 2017. Kurátoři Štěpánka Stein a Ondřej Durczak
 Galerie Czech Photo Centre, výstava Grantu Hl. m. Prahy s názvem Proti času, autora Martina Frouze, Praha 2017
 Galerie Czech Photo Centre, výstava studentů Ateliéru fotografie a vizuální komunikace, Praha 2017
 Galerie Fiducia, výstava Země lidí autora Marcela Steckera, Ostrava 2017
 OFF festival Bratislava výstava studentů Institutu tvůrčí fotografie (koncepce Štěpánka Stein a Ondřej Durczak), Bratislava 2017

Jindřich Štreit

Spis 44, Lena Jakubčáková, Středoevropský dům fotografie, Bratislava, 13. 1. 2017.
 Krzysztof Goluch: V práci, Amadeus, Muzeum umění Olomouc, 16. 2. 2017. Kurátoři Štěpánka Bielešová a Jindřich Štreit.
 Jozef Jankovič: Kresba, Zámek a muzeum v Bruntále, 2. 3. 2017.
 Charita, fotografie z celostátní soutěže, Slezské muzeum v Opavě, 2. 3. 2017.
 Fotografie, Jaroslav Němec, Městské muzeum v Rýmařově, 4. 3. 2017.
 Fotografie a šperky, Jiří M. Doležal se ženou, Zámek a muzeum v Bruntále, 16. 3. 2017.
 Jan Němeček: Bratři Reynkovi, Amadeus, Muzeum umění Olomouc, 4. 4. – 25. 6. 2017. Kurátoři Štěpánka Bielešová a Jindřich Štreit.
 Jindřich Buxbaum: Židovská svatba, Galerie sociologie, FF UP Olomouc, 15. 5. 2017.
 Vloni, Městské divadlo, Zlín, 16. 5. 2017.
 Světlo mého života, fotografie z dětské onkologie Motol, Preciosa, Praha, 26. 4. 2017.
 Pohled na neviditelnou kůži, Palo Macho, Jana Hojstričová, Hrad Sovinec, 3. 6. 2017.
 Hana Connor, Filip Jandourek: Černé slzy, Amadeus, Muzeum umění Olomouc, Olomouc, 29. 6. – 3. 9. 2017.
 Kurátoři Štěpánka Bielešová a Jindřich Štreit.
 Ulica, Lubo a Monika Stachovi, Slovácké muzeum, Uherské Hradiště, 1. 8. 2017.
 Zemědělské práce, Slušovice, Tomáš Pospěch, Galerie Slováckého muzea, Uherské Hradiště, 1. 8. 2017.
 Industria, studenti školy Fotogenie Brno, Zámek Janovice, 6. 8. 2017.
 Světlo jinak VI. Amadeus – Muzeum umění Olomouc. 5. 9. – 1. 10. 2017. Kurátoři Štěpánka Bielešová a Jindřich Štreit.
 Roman Franc. Jmenuji se Hladový Bizon, výstava, kniha, film, kino Scala, Brno, 6. 10. 2017.
 Hry a sny, práce na papíře, 60 autorů, Zámek a muzeum v Bruntále, 7. 11. 2017.
 Booki: Studying Photobooks. V rámci mezinárodního festivalu fotografických knih X-Print. Skala. Poznań (PL). 24. 11. – 2. 2. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Rafal Milach, Jindřich Štreit a Jiří Siostrzonek
 Jindřich Buxbaum: Život v diaspoře, Nová radnice – Křížová chodba, Brno, 23. 10. 2017.
 Lena Jakubčáková: Baba z lesa, Galerie J. Jílka, Šumperk, 5. 12. 2017.

Recenzní a posuzovatelská činnost

Vladimír Birgus

Posudek vedoucího habilitační práce MgA. Mgr. Tomáš Pospěcha, Ph. D. Autorská kniha jako cílové médium pro fotografické projekty. Obhájeno na Vysoké škole výtvarných umění v Bratislavě.

Posudek předsedy habilitační komise pro habilitační práci Mgr. Josef Mouchy Průkopník abstraktní fotografie Jaroslav Rössler (1902–1990) a využívání archivu negativů z jeho pozůstalosti. Obhájeno na Filozoficko-přírodovědecké fakultě Slezské univerzity v Opavě.

Posudek předsedy habilitační komise pro habilitační práci Mgr. Bohunky Koklesové, Ph. D. Agentúrna fotografia medzi rokmi 1945-1948, História, pamäť, fotografia. Obhájeno na Filozoficko-přírodovědecké fakultě Slezské univerzity v Opavě.

Oponentský posudek habilitační práce Mgr. Jiřího Siostrzonka. Ph. D. Reflexe společnosti v dokumentární fotografické tvorbě. Obhájeno na Filozoficko-přírodovědecké fakultě Slezské univerzity v Opavě.

Otakar Karlas

Oponentura disertační práce MgA. Jakuba Štěpánka (doktorský studijní program Výtvarná umění, obor Vizualní komunikace, FUD UJEP v Ústí nad Labem), Název práce: ZNAK A PROSTOR – vizuální kultura veřejného prostoru jako odraz společnosti a doby

Marek Malůšek

Celostátní fotografická soutěž Bystřická zrcadlení, Bystřice nad Pernštejnem, odborný garant soutěže a porotce (spolu s prof. Jindřichem Štreitem a prof. Miroslavem Druckmüllerem)

Fotografická soutěž Velehrad, odborný garant a předseda poroty, organizace soutěže, výstav a doprovodného programu v rámci Dnů lidí dobré vůle na Velehradě.

Kolektivní fotografická soutěž a výstava Ohlédnutí, Uherské Hradiště, porotce a organizátor soutěže a výstavy.

Fotografická soutěž Týká se to také tebe, člen poroty.

Člen výstavní a kulturní komise příspěvkové organizace Městská kina Uherské Hradiště.

Pavel Mára

Člen habilitační komise pro habilitaci Mgr. Josefa Mouchy, Filozoficko-přírodovědecká fakulta Slezské univerzity v Opavě.

Oponentský posudek disertační práce MgA. Mariana Beneše: Scénologie digitálního obrazu: Univerzum digitálního zpracování fotografie a metodologie výuky tvůrčích aplikací digitální manipulace. Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Fakulta umění a designu, Studijní program Výtvarná umění, obor Vizualní komunikace.

Oponentský posudek disertační práce MgA. Jana Brodského Médium fotografie / výtvarné umění – vzájemná prostupnost Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Fakulta umění a designu, Studijní program Výtvarná umění, obor Vizualní komunikace.

Josef Moucha

Posudek textů kolektivu autorů katalogu Karel Otto Hrubý / Fotograf, pedagog, teoretik pro Dům umění města Brna.

Posudek odborného textu Jiřího Siostrzonka a obrazové publikace Pohlednice z Opavy 1908–1945 ze soukromé sbírky Rudolfa Dybowicze pro Slezskou univerzitu v Opavě.

Porotce mezinárodní soutěže Open Call při Měsíci fotografie Bratislava.

Václav Podestát

Oponentský posudek habilitační práce Mgr. Bohunky Koklesové, Ph. D. Agentúrna fotografia medzi rokmi 1945-1948, História, pamäť, fotografia. Obhájeno na Filozoficko-přírodovědecké fakultě Slezské univerzity v Opavě.

Člen habilitační komise pro habilitaci Mgr. Jiřího Siostrzonka. Ph. D., Filozoficko-přírodovědecká fakulta SU v Opavě.

Živí mrtví aneb Legenda o posmrtných fotografiích. Recenze badatelského příspěvku. Slovácko, společenskovední časopis pro moravsko-slovácké pomezí, Slovácké muzeum v Uherském Hradišti.

Předseda celostátní fotografické soutěže „Plaská lípa“ 2017

Tomáš Pospěch

Posudek disertační práce Anny Horčinové Limitované telo, Vysoká škola výtvarných umění, Bratislava.

Oponentský posudek pro Ateliér reklamní fotografie FMK UTB ve Zlíně

Porotce ceny města Hranic – Nejlepší stavba roku.

Odborné posudky pro Sešit pro umění, teorii a příbuzné zóny (AVU Praha).

Odborný posudek pro sborník Nitranské galerie.

Člen grantové komise Ministerstva kultury České republiky.

Jiří Siostrzonek

Posudek příspěvku ve sborníku Durczak, Ondřej. Fotografické publikace o Ostravsku v letech 1948–1989 In Ostrava 31: Příspěvky k dějinám a současnosti Ostravy a Ostravska. Ostrava: město Ostrava – Archiv města Ostravy. 2017. ISBN: 978-80-906618-8-2, s. 13–58.

Jindřich Štreit

Posudek předsedy habilitační komise pro habilitační práci habilitační Mgr. Jiřího Siostrzonka. Ph. D. Reflexe společnosti v dokumentární fotografické tvorbě. Obhájeno na Filozoficko-přírodovědecké fakultě SU v Opavě.

Oponentský posudek pro habilitační práci Mgr. Josef Mouchy Průkopník abstraktní fotografie Jaroslav Rössler (1902–1990) a využívání archivu negativů z jeho pozůstalosti. Obhájeno na Filozoficko-přírodovědecké fakultě Slezské university v Opavě.

Člen habilitační komise pro habilitační práci MgA. Mgr. Tomáš Pospěcha, Ph. D. Autorská kniha jako cílové médium pro fotografické projekty, Vysoké škola výtvarných umění v Bratislavě.

Porota soutěže Charity Opava Můj Svět, předseda, únor 2017.

Porotce fotografické soutěže Slovak Press Photo, Bratislava, září 2017.

Porotce fotosoutěže Zrcadlení, Bystřice nad Perštejnem, předseda, listopad 2017.

Přednášky pro veřejnost v zahraničí

Tomáš Pospěch

We just improved it. Intervence v architektuře, České centrum, Berlín, 22. 5. 2017.

Rafał Milach

Přednáška Looking Inside, DOOR Academy. Řím 7. 4. 2017

Přednášky pro veřejnost v České republice

Vladimír Birgus

Beseda k výstavě Avantgardní fotograf Jaromír Funke. Leica Gallery Prague, Praha 9. 1. 2017 (Vladimír Birgus, Gabriel Fagner, Josef Moucha, Miloslava Rupešová)

Otakar Karlas

Muzeum hlavního města Prahy, 13. dubna 2017, přednáška o typografické tvorbě Františka Muziky a Jana Solpery
Muzeum hlavního města Prahy, 11. května 2017, přednáška o typografické tvorbě Vojtěcha Preissiga

Josef Moucha

Beseda k výstavě Avantgardní fotograf Jaromír Funke. Leica Gallery Prague, Praha 9. 1. 2017 (Vladimír Birgus, Gabriel Fagner, Josef Moucha, Miloslava Rupešová)

Na vlastní stopě aneb Ohlédnutí do 70. a 80. let. Přednáška s projekcí, Liberecká škola fotografie / Knihkupectví a antikvariát Fryč, Liberec, 20. 9. 2017.

František Beneš: Fotografie z let 1908–1938. Zahájení výstavy, Unijazz, Praha, 4. 12. 2017.

Dita Pepe

Fotografie jako terapie a vnitřní dialog / s Jiřím Siostrzonkem. Galerie města Třince, 7. 3. 2017

Tomáš Pospěch

Fenomén Šumperák. Sládečkovo vlastivědné muzeum, Kladno 26. 1. 2017.

Šumperák. Ztráta plánu. Galerie Vi per, Praha 23. 3. 2017.

Šumperák. Muzeum umění Olomouc 10. 4. 2017 (Tomáš Pospěch a Martina Mertová)

Velké fotografické projekty. Kulturní centrum, Mikulov, 13. 5. 2017.

Fotografie a architektura. Beseda Jan Prokop, Tomáš Pospěch, FMK UTB ve Zlíně, 17. 5. 2017.

Divadelní fotografie. Beseda s Janem Regalem, moderátor Tomáš Pospěch, Městské divadlo, Zlín, 19. 5. 2017.

Šumná města. Beseda Vladimír Fekar, Tomáš Pospěch, Studio Dílna, Městské divadlo Zlín, 20. 5. 2017.

Hranická meziválečná architektura. Městské muzeum v Hranicích.

Zemědělské práce. Fait Gallery, Brno.

Zemědělské práce: Slušovice, komentovaná prohlídka, Galerie Slováckého muzea, Uherské Hradiště.

Jiří Siostrzonek

Fotografie jako terapie a vnitřní dialog. Přednáška Dity Pepe a Jiřího Siostrzonka. Knihovna Třinec.

Věda, umění, náboženství – vernisáž a přednášky prof. Z. Stuchlíka, dr. J. Grygara, prof. J. Štreita, dr. J. Siostrzonka, Římskokatolická farnost Šenov. 27. 10. 2017.

Josef Koudelka – fotograf, přednáška a projekce filmu. Galerie KUPE, Opava, 28. 2. 2017.

Proměny poetiky Opavy. STOPA Opava.

Ruský film. Multikulturní prostor KUPE, Opava.

IDA. Současná polská kinematografie. Multikulturní prostor KUPE, Opava.

Lektorské úvody a besedy v rámci festivalu dokumentárních filmů Jeden svět v Opavě, OKO Opava, březen 2017.

Přednáška na foto festivalu Ostrava Photo v Ostravě.

Na vodárně. Beseda s prof. Milošem Horanským. Multikulturní prostor KUPE, Opava, 13. 6. 2017.

Na vodárně. Beseda s hejtmanem MSK Prof. Ivo Vondrákem. Multikulturní prostor KUPE, Opava, 18. 9. 2017.

Na vodárně s prof. Kurtem Gebauerem. Multikulturní prostor KUPE, Opava, 12. 10. 2017.

Si normální...? Přednáška v rámci seminář o normalitě osobnosti v rámci festivalu Za plotem, Psychiatrická nemocnice v Opavě, 7. 9. 2017.

Štěpánka Stein

Seminář v rámci předmětu Reklama a společnost, reklamní fotografický průmysl
NYU, Prague

Jindřich Štreit

Jindřich Štreit: Proměny dnešního světa, Obecní dům, Praha, 19. 1. 2017.

Kde domov můj, Galerie České spořitelny, Praha, 27. 2. 2017.

Sibiř, Burjatsko, Národní muzeum v Praze, Praha, 19. 4. 2017.

Banát, Fotoškoda, Praha, 16. 1. 2017.

Japonsko, Čína, Náprstkovo muzeum, Rusko, 17. 1. 2017.

Jindřich Štreit o vlastní tvorbě, Becherova vila, Galerie Karlovy Vary, 5. 4. 2017.

Kde domov můj, Brno, výstaviště, Kardiologický kongres, 5. 4. 2017.

Kongres sociálních pracovníků, Litomyšl, 7. 9. 2017.

Brána naděje, kostel Pražské Jezulátka, Panny Marie Vítězné, Praha, 17. 9. 2017.

Ohlédnutí, Ioannina, Řecko, 20. 9. 2017.

Kde domov můj, Brána naděje, Frýdek Místek, Charita, 15. 10. 2017.

Japonsko, Fotofestival, Bystřice nad Perštejnem, 18. 11. 2017.

Kde domov můj, Praha, Národní dům, Den s fotografií, 21. 10. 2017.

Sociální fotografie, Krajský úřad, Ostrava, 24. 10. 2017.
Sibiř, Cestovatelský festival, Ostrava-Vítkovice, 17. 12. 2017.

Popularizace

Desítky příspěvků o pedagogích a studentech ITF v českých i zahraničních médiích (Česká televize, Český rozhlas, Lidové noviny, Hospodářské noviny, Právo, Opavský a hlavičský Deník, Region, Týdeník Echo, Foto, Fotograf, Fotonoviny, Sme, Gazeta Wyborcza, Dzenik Zachodni aj.). Viz: www.itf.cz.

Ohlasy (citace) publikací za rok 2017	
Citace v monografiích a pracích	Citace v monografiích a pracích
60	90

Vladimír Birgus

PAVELKA, Kryštof: Snažím se být nepozorovatelný. Rozhovor s Vladimírem Birgusem. Týdeník Echo, 2017, č. 26-27, s. 34 – 39.

Film Danila Šperla Vladimír Birgus – fotograf, kurátor, pedagog. Premiéra ČT Art 14. 12. 2017.

Tomáš Pospěch

TOMAN, Petr: Tomáš Pospěch - Nafotťe si babičin oběd. (Rozhovor) In ČiliChili, 2017, č. 3, s. 26-30.

Štěpánka Stein

Štěpánka Stein, Rozhovor a portfolio, časopis Foto – Video 2017, č. 11 a 12 s. 22- 30 , s. 18-24 ISSN

Konference, semináře, sympozia, workshopy, festivaly

Vladimír Birgus

Konferencia o premenách dokumentárnej fotografie, mezinárodní festival Mesiac fotografie, Vysoká škola výtvarných umení, Bratislava, 2017. Přednáška Tak mnoho, tak málo. Fotografie z let, kdy se tak mnoho musela a tak málo smělo. Život za komunismu ve tvorbě českých fotografů.

Rafał Milach

Workshop Long story short, Fonderia Gallery: Rafał Milach a Ania Nalecka, 31. 3. – 2. 4. 2017 Verona, Itálie
Workshop Looking Inside, DOOR Academy: Rafał Milach a Ania Nalecka, 8. 9. – 9. 4. 2017 Roma. Itálie.
Workshop On understanding the creative process with Sputnik Photos, Centre National de l'audiovisuel, Dudelange, Lucembursko 21. 4. – 23. 4. 2017

Tomáš Pospěch

Mikulovská fotografická dílna, Mikulov, duben 2017.

Setkání. Fotografický workshop v rámci divadelního festivalu, Městské divadlo, Zlín.

Jiří Siostrzonek

Organizace fotograficko – sociologické konference III Międzynarodowe Sympozjum Fotograficzno-Socjologiczne s názvem Asymilacja człowieka w przestrzeni postindustrialnej. Zabrze, 26. – 27. 5. 2017.

Člen organizačního týmu konference Média, dějiny a společnost FVP SU v Opavě se zaměřením na téma „Židé, Romové a ti druzí“.

Spoluorganizace workshopu pro studenty ITF v Zabrze.

Jindřich Štreit

Workshop Industriál, Diakonie Vsetín 2. 6. 2017.

Workshop Banát, Rumunsko, 20. 5. – 28. 5. 2017.

Workshop Krajina, industriál, Ruda 4. – 6. 8. 2017.

Workshop Krajina, industrial, Ruda 6. – 9. 4. 2017.

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce (festivaly, sympozia, workshopy)

Konference, semináře, výstavy	Počet v ČR	Počet v zahraničí
Vlastní organizace (počet akcí)		
Konference		1
Semináře, workshopy	5	4
Autorské výstavy pedagogů	75	15
Další akce		
Podíl na organizaci (počet akcí)		
Konference	1	1
Semináře, workshopy		1
Výstavy	30	25
Účast (počet účastníků)		
Konference		150

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

Vladimír Birgus

Člen Rady vysokých škol, Vědecké rady Slezské univerzity v Opavě, Vědecké rady Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě. Předseda Oborové rady doktorského studia oboru Tvůrčí fotografie na FPF SU v Opavě. Spoluředitel projektu Registru uměleckých výkonů (RUV) za Slezskou univerzitu v Opavě (funkce „rektora“ a „děkana“ RUV za SU). Člen komise Studentského grantového systému na FPF SU v Opavě. Člen Asociace profesionálních fotografů ČR a Syndikátu novinářů ČR. Stálý spolupracovník časopisů Foto, Fotograf aj. Spolupráce s Muzeem umění Olomouc, Národním divadlem moravskoslezským v Ostravě, Domem umění v Opavě, Leica Gallery Prague aj. při přípravě výstav.

Jan Mahr

Spolupráce s Domem umění České Budějovice, Alšovou jihočeskou galerií v Hluboké nad Vltavou, Regionálním muzeem Český Krumlov, galerií Měsíc ve dne, České Budějovice, Městskou galerií U Zlatého slunce, Týn nad Vltavou

Josef Moucha

Stálý spolupracovník časopisů Foto a Fotograf, člen Syndikátu novinářů. Spolupráce s Národním divadlem moravskoslezským v Ostravě, Domem umění v Opavě, Leica Gallery Prague aj. při přípravě výstav.

Václav Podestát

Spolupráce s Muzeem severního Plzeňska v Mariínské Týnici, Muzeem umění Olomouc, Národním divadlem moravskoslezským v Ostravě a Domem umění v Opavě při organizování výstav.

Tomáš Pospěch

Člen výtvarné komise Ministerstva kultury pro oblast profesionálního výtvarného umění, člen redakční rady časopisu Fotograf, člen redakční rady časopisu Sešit pro umění, teorii a příbuzné zóny (AVU Praha), člen Nákupní komise Moravské galerie v Brně, člen Nákupní komise Uměleckoprůmyslového muzea v Praze, předseda občanského sdružení ArchiF, člen občanského sdružení MIMO, člen Syndikátu novinářů ČR, člen Uměleckohistorické společnosti. Přednášky na Fakultě multimediálních komunikací, Univerzita Tomáše Bati, Zlín, zimní semestr 2017. Konzultace hesel o fotografii pro Všeobecný výkladový slovník současné češtiny, Ústav pro jazyk český AV ČR. Příprava knihy a výstavy Andrej Pešta, Muzeum romské kultury Brno.

Jiří Siostrzonek

Člen Vědecké rady FPF SU, člen Akademického senátu SU v Opavě, člen Akademického senátu FPF SU v Opavě. Člen etické komise SU v Opavě. Člen grantové komise ISIP FPF SU v Opavě. Člen mezinárodní poroty Grand Press Photo, Varšava, předseda poroty fotografické soutěže zaměřené na industriální dědictví PHOTOPEIN 2017, Rybník, člen poroty fotografické soutěže klientů sociálních ústavů Jeden svět, Charita Opava. Člen Správní rady Nadačního fondu prof. Jindřicha Štreita. Člen přípravného výboru fotograficko – sociologické konference v Zabrze. Člen organizačního týmu konference Média, dějiny a společnost FVP SU v Opavě. Člen kulturní komise Statutárního města Opavy. Člen dramaturgické rady festivalů Bezručova Opava, Další břehy. Předseda o.p.s. Sdružení přátel muzea Hlučínska.

Jindřich Štreit

Člen Vědecké rady Slezské univerzity v Opavě, člen Vědecké rady FPF SU, člen Vědecké rady Univerzity Palackého v Olomouci, člen Vědecké rady Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci, člen Akademického senátu FPF SU v Opavě, člen grantové komise IGS SU v Opavě, člen Oborové rady doktorského studia na Katedře výtvarné výchovy na PF UP Olomouc, člen Oborové rady doktorského studia oboru Tvůrčí fotografie na FPF SU, člen oborové rady doktorského studia kulturní antropologie UP Olomouc, člen komise pro vnitřní hodnocení SU Opava. Předseda správní rady Nadačního fondu prof. Jindřicha Štreita. Spolupráce s Muzeem umění v Olomouci při přípravě výstav mladých fotografů v galerii Amasdeus (společně se Štěpánkou Bielezovou).

Mezinárodní spolupráce

Členství v mezinárodních organizacích a institucích

Vladimír Birgus

Člen European Society for the History of Photography ve Vídni, člen Academy of Photography v Londýně.

Jiří Siostrzonek

Člen přípravného výboru fotograficko-sociologické konference v Zabrze.

Předseda poroty FotoPein Rybník. Člen kolegia vratislavské univerzity (katedry kulturologie) pro výzkum česko-polského pohraničí „Malá městečka“. Člen mezinárodní poroty Grand Press Photo, Varšava.

Spolupráce se zahraničními institucemi a organizacemi

Vladimír Birgus

Nominátor soutěží Prix Pictet (Londýn) a Deutsche Börse Photography Award 2013, Londýn a Frankfurt nad Mohanem, 2013-2017. Spolupráce s festivalem Měsíc fotografie v Bratislavě, Měsícem fotografie ve Vídni, Národní galerií Kanady v Ottawě, Národní galerií v Sofii, Hornoslezským muzeem v Bytomi, Festivalem Transphotographiques v Lille, Trinále fotografie v Hamburku, Evropským měsíce, fotografie v Lucemburku, festivalem Photo Saint Germain de Prés v Páříži, veletrhem Paris Photo, Slezským muzeem v Katovicích, galerií Frankfurt Foto Forum ve Frankfurtu nad Mohanem, Evropským centrem kultury v Krakově. Mezinárodním festivalem X Print v Poznani, Českými centry v Sofii, Varšavě a Berlíně.

Josef Moucha

Porotce mezinárodní soutěže Open Call při Měsíci fotografie Bratislava, spolupráce s Hornoslezským muzeem v Bytomi, Měsícem fotografie v Bratislavě, Českými centry ve Varšavě a Berlíně.

Tomáš Pospěch

Recenzní posudek sborníku: Lucia Vadelová (ed.): Zborník prednášok o súčasnom výtvarnom umení IV. so zameraním na fotografiu a jej premeny v čase. Nitrianska galéria, Nitra 2017.

Posudek doktorské práce, VŠVU Bratislava.

Jiří Siostrzonek

Intenzivní spolupráce s univerzitami ve Vratislavi, Krakově a Katovicích, člen přípravného výboru fotograficko – sociologické konference v Zabrze.

Jindřich Štreit

Člen poroty fotografické soutěže Slovak Press Photo, Bratislava.

Vystoupení pracovníků ITF na zahraničních konferencích, sympoziích, a festivalech

Pavel Mára

Architektura tváře. Workshop Dotyky s fotografiou II, Regionálne osvetové stredisko v Leviciach, Penzión Marína, Banská Štiavnica 25. 8. – 27. 8 2017.

Architektura tváře a těla. Mezinárodní konference Problematika současného fotografického umenia, Dni fotografie v Leviciach , Levice 5. 10. 2017.

Jiří Siostrzonek

Fotografování jako subjektivní interpretace světa. Fotograficko-sociologické konference v Zabrze (PL), 26. 5. – 27. 5. 2017.

Vystoupení pracovníků na konferencích, sympoziích, workshopech a festivalech v České republice

Miroslav Myška

Karel Otto Hrubý. Sympozium v Domě umění města Brna k 100. Výročí narození Karla Otty Hrubého, Fotografa, pedagoga, teoretika,(zakladatele IVF)

Tomáš Pospěch

Autorská kniha. Přednáška, Mezinárodní fotografické symposium, Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara, Plzeň.

Významná ocenění pedagogů ITF

Vladimír Birgus

Cena maršálka Slezského vojvodství v Katovicích v oblasti kultury (Nagroda Marszałka Województwa Śląskiego w dziedzinie kultury).

Rafał Milach

Finalista soutěže Deutsche Börse Photography Award, London + Frankfurt am Main.

Jiří Siostrzonek

První cena za autorskou knihu v soutěži Nejkrásnější české knihy roku (Památník národního písemnictví v Praze) za knihu ŠTREIT, Jindřich a SIOSTRZONEK, Jiří (text). Kde domov můj / Where is my home. Praha: Wo-men, 2016. ISBN 978-80-905239-5-1.

Jindřich Štreit

Cena primátora města Olomouc.

Čestné občanství města Vsetín

První cena za autorskou knihu v soutěži Nejkrásnější české knihy roku (Památník národního písemnictví v Praze) za knihu ŠTREIT, Jindřich a SIOSTRZONEK, Jiří (text). Kde domov můj / Where is my home. Praha: Wo-men, 2016. ISBN 978-80-905239-5-1.

Kvalifikační postupy v roce 2017

Pracovníci ve vědecké přípravě (doktorské studium) v roce 2017 na SU

MgA. Jan Brykczyński

MgA, Mgr. Ondřej Durczak

MgA. Mgr. Jan Mahr

MgA. Marek Malůšek

Dokončené habilitační řízení v roce 2017

doc. Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D. (dokončeno 15. 3. 2017, VŠVU Bratislava)

doc. Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph. D. (dokončeno 6. 6. 2017, Slezská univerzita v Opavě)

doc. Mgr. Josef Moucha (dokončeno 6. 6. 2017, Slezská univerzita v Opavě)

Soupis diplomových prací

T = teoretická, P = praktická

Bakalářské práce:

- BŘÍZA, Stanislav. P: StayHackneyWick. Opava 2017 (doc. Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.)
T: České fotografické publikace vydané samonákladem po roce 1989. Opava 2017, 57 s. (doc. Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.)
- CONNOR, Hana. P: Vesničani. Opava 2017 (prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr. h. c.)
T: Jiří Všečetka. Opava 2017, 93 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
- DVOŘÁKOVÁ, Kristýna. P: Rodinné portréty - Š. Opava 2017 (prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr. h. c.)
T: Autismus ve fotografii. Opava 2017, 153 s. (prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr. h. c.)
- DVOŘÁKOVÁ, Lucie. P: Lolita. Opava 2017 (prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr. h. c.)
T: Viktor Kronbauer a barva v divadelní fotografii. Opava 2017, 54 s. (prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr. h. c.)
- GOLA, Tomasz. T: Módní fotografie v Polsku v 50. letech 20. století. Opava 2017, 56 s. (MgA. Jan Brykczyński)
P: Mizející dědictví. Architektura hradů a paláců v Klodzké kotlině. Opava 2017 (doc. MgA. Pavel Mára)
- GRABICOVÁ, Lenka. T: Líba Taylor. Opava 2017, 134 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
P: Sokolníci. Opava 2017 (Mgr. BcA. Rafał Milach, Ph.D.)
- JENCZ, Maciej. P: Obleva. Opava 2017 (MgA. Jan Brykczyński)
T: Akademe Fotografie a Podnikání v Białystoku. Opava 2017, 55 s. (doc. Mgr. Václav Podestát)
- KAŠPAROVÁ, Barbora Alexandra. P: Identifikace identity. Opava 2017 (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
T: Daniela Mrázková v roli šéfredaktorky Revue Fotografie. Opava 2017, 74 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
- KMOŠEK, Jakub. P: Slévárna. Opava 2017. (MgA. Štěpánka Stein)
T: Fotografie a etnografie v Československu. Opava 2017, s. (doc. Mgr. Josef Moucha)

- NEUGEBAUER, Petr. P: Událost. Opava 2017 (MgA. Mgr. Jan Mahr)
T: Ing. Jaroslav Krupka. Opava 2017, s. (1884 - 1947). Opava 2017, 94 s. (doc. Mgr. Josef Moucha)
- ORŁOWSKI, Krzysztof. T: Komplikované vztahy mezi otcem a synem na příkladech ve fotografii. Opava 2017, 32 s. (MgA. Jan Brykczyński)
P: Konec cesty. Opava 2017 (Mgr. BcA. RafałMilach, Ph.D.)
- SEDLÁČKOVÁ, Lenka. P: Hunted. Opava 2017 (MgA. Štěpánka Stein)
T: Využití fotografie v charitativních institucích. Opava 2017, 76 s. (doc. Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.)
- STOLORZ, Kacper. T: Polská industriální fotografie po roce 1990. Opava 2017, 39 s. (doc. Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.)
P: Spektrum. Opava 2017 (doc. Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.)
- STRAKA, Jiří. P: Scenes. Opava 2017 (doc. Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.)
T: Jolana Havelková. Opava 2017, 89 s. (doc. Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.)
- VLČEK, Martin. P: Moravské moře. Opava 2017 (doc. Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.)
- VOSÝNEK, Jan. P: ste.reot. Opava 2017 (MgA. Mgr. Jan Mahr)
T: Pozice fotografie v cenách Jindřicha Chalupeckého a OskáraČepana. Opava 2017, 54 s. (MgA. Mgr. Jan Mahr)
- WROTNIAK, Bartosz. P: Modrá. Opava 2017 (MgA. Jan Brykczyński)
T: Adam Sobota, Monografie. Opava 2017, 108 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
- ZUMR, Tomáš. P: NARCIS. Opava 2017 (MgA. Štěpánka Stein)
T: Pravda a lež v české fotografii po roce 1950. Opava 2017, 119 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
- Diplomové práce:**
- BLÁHOVÁ, Lenka. P: Excusez-moi. Opava 2017 (MgA. Dita Pepe)
T: Pro Photo, Opava 2017, 262 s. (doc. Mgr. Václav Podestát)
- HRUBÁ, Michaela. P: Cizí pokoje. Opava 2017 (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
T: Přemysl Koblic na stránkách fotografických časopisů. Opava 2017, 332 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
- KITA, Karel. P: Skryté frekvence duše. Opava 2017 (doc. Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.)
T: Intermediální přístupy ve fotografiích českých a slovenských současných autorů. Opava 2017, 111 s. (doc. Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.)
- KÖHLEROVÁ, Renáta Mia. T: Napětí v současné izraelské umělecké fotografii. Opava 2017, 101 s. (MgA. Jan J. Dvořák, Ph.D.)
P: Jemenské pole. Opava 2017 (MgA. Jan Brykczyński)
- KŘÍŽOVÁ, Veronika. P: Sen. Opava 2017 (Miroslav Myška)
T: Karel Kania. Opava 2017, 149 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
- MACHEK, Roman. P: Zapomenutá místa. Opava 2017 (doc. Mgr. Václav Podestát)

	T: Fotografické výstavy v Severočeském muzeu v Liberci. Opava 2017, 155 s. (doc. Mgr. Václav Podestát)
OSTROWSKA, Agnieszka .	P: Serednie. Opava 2017 (prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr. h. c.) T: Fotografování potravin v dobách dějin až do současnosti. Opava 2017, 127 s. (MgA. Štěpánka Stein)
PIKOUS, Šimon.	T: Jan Pikous, fotograf. Opava 2017, 112 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus) P: Sudetika. Opava 2017 (doc. Mgr. Václav Podestát)
VERMOUZEK, Jan.	P: Rusko. Opava 2017 (prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr. h. c.) T: Fotografové soch. Opava 2017, 93 s. (doc. Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.)

8.11 Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

Vedoucí centra:	prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.
Zástupce vedoucího centra:	RNDr. Jan Schee, Ph.D.
Tajemník centra:	RNDr. Jiří Kovář, Ph.D.
Technická podpora:	RNDr. Tomáš Gráf, Ph.D.
Tajemnice:	Lenka Polášková
Tajemník centra – student:	Mgr. Arman Tursunov

Výzkumní pracovníci:	prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. RNDr. Filip Blaschke, Ph.D. Mgr. Martin Blaschke, Ph.D. dr. Claudio Cremaschini, Ph.D. RNDr. Jan Hladík, Ph.D. RNDr. Martin Kološ, Ph.D. RNDr. Jiří Kovář, Ph.D. dr. Daniela Pugliese, Ph.D. RNDr. Jan Schee, Ph.D. RNDr. Petr Slaný, Ph.D. prof. Massimo Tassarotto Dr. Elena Kopteva Dr. Roman Konoplya Mgr. Jan Novotný, Ph.D. Prof. Jorge Ovalle
-----------------------------	--

Doktorandi a magisterští studenti:

Mgr. Martin Blaschke – ukončil studium v r. 2017
Mgr. Kateřina Goluchová
Mgr. Daniel Charbulák
Mgr. Jan Novotný – ukončil studium v r. 2017
Mgr. Tursinbay Oteev – přerušil studium

Mgr. Bobir Toshmatov
Mgr. Arman Tursunov
Bc. Dmitriy Ovchinnikov
Mgr. Radim Pánis
Mgr. Antonina Zinhailo
Mgr. Irina Bormutova

Externí spolupracovníci:

prof. M. Abramowicz, prof. B. Ahmedov, prof. V. Karas, prof. Y. Kojima, prof. J. Miller, prof. P. Nicolini, prof. L. Rezzolla, prof. O. Zanotti, dr. A. Abdujabbarov, dr. O. Kopáček, dr. A. Trova, prof. A. Zakharov, V. I. Galtsov, prof. A. Eckart, prof. C. Bambi, prof. H. Quevedo, prof. G. Montani, dr. E. Hackman, prof. M. Arai

Pedagogická činnost

Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky je tvořeno vědecko-pedagogickými pracovníky a postdoktorandy, kteří působí také na Ústavu fyziky FPF SU, a studenty doktorských a magisterských studií na tomto ústavu. Výsledky vědecké činnosti centra jsou aplikovány v přednáškách oboru Teoretická fyzika a astrofyzika i oboru Počítačová fyzika.

Centrum se zaměřuje na vyhledávání vynikajících tuzemských i zahraničních studentů a jejich intenzivní zapojování do výzkumných aktivit v rámci podpůrných stipendijních programů a spolupráce s významnými zahraničními odborníky.

Vědecká činnost

Centrum se zabývá teoreticky zaměřenými výzkumy astrofyzikálních procesů v okolí kompaktních objektů se silnými gravitačními a elektromagnetickými poli a observačními projevy těchto procesů. Toto modelování je využíváno při přípravě metod vyhodnocování dat ze satelitních misí a při přípravě nových satelitních observatoří. Paralelně jsou zkoumány vlastnosti kompaktních objektů v rámci alternativních teorií gravitace, či nestandardních rozšíření Einsteinovy gravitace, a její astrofyzikální implikace. Významné je rovněž studium relevance temné energie (kosmologické konstanty) v astrofyzikálních procesech, i přidaný vliv temné hmoty.

Centrum se zaměřuje především na výzkum v níže uvedených oblastech:

- Vliv velkoškálových magnetických polí na fyzikální procesy v blízkosti černých děr, neutronových a kvarkových hvězd, nahých singularit, superspinarů, nebo regulárních kompaktních objektů, červích děr.
- Projevy alternativních teorií gravitace (bránové modely, regulární prostoročasy, kvintesenciální prostoročasy) ve fyzikálních procesech u kompaktních objektů. Zkoumány jsou optické jevy a kvazinnormální gravitační mody.
- Testování modelů kvaziperiodických oscilací na observačních datech z binárních systémů obsahujících černé díry a neutronové hvězdy.
- Modelování akrečních procesů v rámci nestandardních „dielektrických“ modelů toroidálních konfigurací dokonalé kapaliny, nebo toroidálních modelů založených na kinetické teorii.
- Modelování a astrofyzikální aplikace jednodimenziálních strunových smyček reflektujících tenzi magnetických polí v akrečních strukturách.
- Vliv temné energie na akreční procesy a jejich observační důsledky.
- Modely observačních (optických) efektů generovaných silnou gravitací kompaktních objektů.
- Modely prstencových akrečních disků.
- Obecně relativistické modely polytropických konfigurací a jejich astrofyzikální aplikace.
- Exaktní i aproximativní řešení rovnic GR a alternativních teorií gravitace.
- Nehomogenní kosmologické modely.

Vědecké aktivity centra jsou rozvíjeny v kooperaci s předními světovými odborníky z Oxford University, Harvard University, Copernicus Centre of Polish Academy of Science, SISSA Trieste, Pune University, Uzbek Academy of Science, Dubna, atd. Na mnoha problémech pracovníci centra spolupracují s kolegy z AU AVČR.

Projekty řešené v rámci aktivit VCTFA:

GAČR excelentní projekt No. 14-37086G (Albert Einstein Center for Gravitation and Astrophysics),

GAČR projekt No. 14-07753P (postdoktorský projekt, řešitel - dr. Cremaschini),

GAČR projekt No. 16-03564Y (juniorský projekt, řešitel - dr. Pugliese),

Ocenění:

Dr. Daniela Pugliese – Woman of Science 2017, UNESCO l’Oreal Price Italy.

Publikační činnost

V roce 2017 vyšlo následujících 31 publikací v impaktovaných časopisech:

ABDUJABBAROV, A.; TOSHMATOV, B.; SCHEE, J.; STUHLÍK, Z.; AHMEDOV, B. : Gravitational lensing by regular black holes surrounded by plasma. *International Journal of Modern Physics D*, **26**(5):1741011. DOI: 10.1142/S0218271817410115. IF: 2,476.

ABDUJABBAROV, A.; TOSHMATOV, B.; STUHLÍK, Z.; AHMEDOV, B. : Shadow of the rotating black hole with quintessential energy in the presence of plasma. *International Journal of Modern Physics D*, **26**(6):1750051. DOI: 10.1142/S0218271817500511. IF: 2,476.

ARAI, M.; BLASCHKE, F.; ETO, M.; MINORU et al.: Grand unified brane world scenario. *Physical Review D* Volume: 96 Issue: 11 Article Number: 115033 Published: DEC 28 2017. DOI: 10.1103/PhysRevD.96.115033.

ARAI, M.; BLASCHKE, F.; ETO, M.; SAKAI, N. : Non-Abelian gauge field localization on walls and geometric Higgs mechanism. *Progress of Theoretical and Experimental Physics*, (5):053B01. DOI: 10.1093/ptep/ptx047. IF: 2,039.

BLASCHKE, M.; STUHLÍK, Z.; BLASCHKE, F.; BLASCHKE, P. : Classical corrections to black hole entropy in d dimensions: A rear window to quantum gravity? *Physical Review D*, **96**(10):104012. DOI: 10.1103/PhysRevD.96.104012. IF: 4,557.

CREMASCHINI, C.; STUHLÍK, Z. : Carter constant induced mechanism for generation of anisotropic kinetic equilibria in collisionless N-body systems. *International Journal of Modern Physics D*, **26**(2):1750001. DOI: 10.1142/S0218271817500018. IF: 2,476.

CREMASCHINI, C.; TESSAROTTO, M. : Hamiltonian approach to GR - Part 1: covariant theory of classical gravity. *European Physical Journal C*, **77**(5):329. DOI: 10.1140/epjc/s10052-017-4854-1. IF: 5,297.

CREMASCHINI, C.; TESSAROTTO, M. : Hamiltonian approach to GR - Part 2: covariant theory of quantum gravity. *European Physical Journal C*, **77**(5):330. DOI: 10.1140/epjc/s10052-017-4855-0. IF: 5,297.

CREMASCHINI, C.; TESSAROTTO, M. : Quantum-Wave Equation and Heisenberg Inequalities of Covariant Quantum Gravity. *Entropy*, **19**(7):339. DOI: 10.3390/e19070339. IF: 1,821.

CHARBULÁK, D.; STUHLÍK, Z. : Photon motion in Kerr–de Sitter spacetimes. *European Physical Journal C*, **77**(12):897. DOI: 10.1140/epjc/s10052-017-5401-9. IF: 5,331.

- JALŮVKOVA, P.; KOPTEVA, E.; STUHLÍK, Z. : The model of the black hole enclosed in dust: the flat space case. *General Relativity and Gravitation*, **49**(6):80. DOI: 10.1007/s10714-017-2243-6. IF: 1,618.
- KARAS, V.; KOPÁČEK, O.; KUNNERIATH, D.; ZAJACEK, M.; ARAUDO, A.; ECKART, A.; KOVÁŘ, J. : Plunging neutron stars as origin of organised magnetic field in galactic nuclei. *Contributions of the Astronomical Observatory Skalnaté Pleso*, **47**(2), pp. 124-132. IF: 0,336.
- KOKKOTAS, K. D.; KONOPLYA, R. A. ; ZHIDENKO, A. : Non-Schwarzschild black-hole metric in four dimensional higher derivative gravity: Analytical approximation. *Physical Review D*, **96**(6):064007. DOI: 10.1103/PhysRevD.96.064007. IF: 4,557.
- KOKKOTAS, K. D.; KONOPLYA, R. A.; ZHIDENKO, A. : Analytical approximation for the Einstein-dilaton-Gauss-Bonnet black hole metric. *Physical Review D*, **96**(6):064004. DOI: 10.1103/PhysRevD.96.064004. IF: 4,557.
- KOLOŠ, M.; TURSUNOV, A.; STUHLÍK, Z. : Possible signature of the magnetic fields related to quasi-periodic oscillations observed in microquasars. *European Physical Journal C*, **77**(12):860. DOI: 10.1140/epjc/s10052-017-5431-3. IF: 5,297.
- KONOPLYA, R. A.; STUHLÍK, Z. : Are eikonal quasinormal modes linked to the unstable circular null geodesics? *Physics Letters B*, **771**, pp. 597-602. DOI: 10.1016/j.physletb.2017.06.015. IF: 4,807.
- KONOPLYA, R. A.; ZHIDENKO, A. : Quasinormal modes of Gauss-Bonnet-AdS black holes: towards holographic description of finite coupling. *Journal of High Energy Physics*, (9):139. DOI: 10.1007/JHEP09(2017)139. IF: 6,063.
- KONOPLYA, R. A.; ZHIDENKO, A. : The portrait of eikonal instability in Lovelock theories. *Journal of Cosmology and Astroparticle Physics*, (5):050. DOI: 10.1088/1475-7516/2017/05/050. IF: 4,734.
- KOTRLOVÁ, A.; ŠRÁMKOVÁ, E.; TÖRÖK, G.; STUHLÍK, Z.; GOLUCHOVÁ, K. : Super-spinning compact objects and models of high-frequency quasi-periodic oscillations observed in Galactic microquasars II. Forced resonances. *Astronomy & Astrophysics*, **607**:A69. DOI: 10.1051/0004-6361/201730585. IF: 5,014.
- NOVOTNÝ, J.; HLADÍK, J.; STUHLÍK, Z. : Polytropic spheres containing regions of trapped null geodesics. *Physical Review D*, **95**(4):043009. DOI: 10.1103/PhysRevD.95.043009. IF: 4,557.
- PUGLIESE, D.; QUEVEDO, H.; RUFFINI, R. : General classification of charged test particle circular orbits in Reissner-Nordstrom spacetime. *European Physical Journal C*, **77**(4):206. DOI: 10.1140/epjc/s10052-017-4769-x. IF: 5,297.
- PUGLIESE, D.; STUHLÍK, Z. : Ringed Accretion Disks: Evolution of Double Toroidal Configurations. *Astrophysical Journal Supplement Series*, **229**(2):40. DOI: 10.3847/1538-4365/aa68e6. IF: 8,955.
- STUHLÍK, Z.; BLASCHKE, M.; SCHEE, J. : Particle collisions and optical effects in the mining Kerr-Newman spacetimes. *Physical Review D*, **96**(10):104050. DOI: 10.1103/PhysRevD.96.104050. IF: 4,557.
- STUHLÍK, Z.; SCHEE, J.; ŠRÁMKOVÁ, E.; TÖRÖK, G. : Superspinning Quark Stars Limited by Twin High-Frequency Quasiperiodic Oscillations. *Acta Astronomica*, **67**(2), pp. 181-201. IF: 3,043.
- STUHLÍK, Z.; SCHEE, J.; TOSHMATOV, B.; HLADÍK, J.; NOVOTNÝ, J. : Gravitational instability of polytropic spheres containing region of trapped null geodesics: a possible explanation of central supermassive black holes in galactic halos. *Journal of Cosmology and Astroparticle Physics*, (6):056. DOI: 10.1088/1475-7516/2017/06/056. IF: 4,734.
- TOSHMATOV, B.; BAMBI, C.; AHMEDOV, B.; ABDUJABBAROV, A.; STUHLÍK, Z. : Energy conditions of non-singular black hole spacetimes in conformal gravity. *European Physical Journal C*, **77**(8):542. DOI: 10.1140/epjc/s10052-017-5112-2. IF: 5,297.

TOSHMATOV, B.; BAMBI, C.; AHMEDOV, B.; STUHLÍK, Z.; SCHEE, J. : Scalar perturbations of nonsingular nonrotating black holes in conformal gravity. *Physical Review D*, **96**(6):064028. DOI: 10.1103/PhysRevD.96.064028. IF: 4,557.

TOSHMATOV, B.; STUHLÍK, Z. : Slowly decaying resonances of massive scalar fields around Schwarzschild-de Sitter black holes. *European Physical Journal Plus*, **132**(7):324. DOI: 10.1140/epjp/i2017-11596-3. IF: 1,753.

TOSHMATOV, B.; STUHLÍK, Z.; AHMEDOV, B. : Comments on "Casimir effect in the Kerr spacetime with quintessence". *Modern Physics Letters A*, **32**(21):1775001. DOI: 10.1142/S0217732317750013. IF: 1,165.

TOSHMATOV, B.; STUHLÍK, Z.; AHMEDOV, B. : Generic rotating regular black holes in general relativity coupled to nonlinear electrodynamics. *Physical Review D*, **95**(8):084037. DOI: 10.1103/PhysRevD.95.084037. IF: 4,557.

TOSHMATOV, B.; STUHLÍK, Z.; AHMEDOV, B. : Rotating black hole solutions with quintessential energy. *European Physical Journal Plus*, **132**(2):98. DOI: 10.1140/epjp/i2017-11373-4. IF: 1,753.

Prezentace výsledků na vědeckých konferencích a seminářích:

Kološ, M.; Stuchlík, Z.: Acceleration of charged particles in vicinity of black hole immersed into external magnetic field (poster). European Week of Astronomy and Space Science. Praha 26.–30. 6. 2017, Česká republika.

Kovář, J. : Charged fluid circling around compact objects - the astrophysical levitation (poster). 29th International Texas Symposium on Relativistic Astrophysics. Cape Town 3.–8. 12. 2017, South Africa.

Kučáková, H.; Stuchlík, Z. a kol. : Toroidal configurations of perfect fluid in the braneworld Reissner-Nordström-(anti-)de Sitter spacetimes with a negative tidal charge (poster). The CatVar project: long-term eclipse timing of cataclysmic variables (poster). Praha 26.–30. 6. 2017, Česká republika.

Pugliese, D. a kol. : Accreting periods of Kerr SMBHs in AGNs: hints in multiple accreting structures (poster). Praha 26.–30. 6. 2017, Česká republika.

Stuchlík, Z. : Astrophysical phenomena in the field of mining Kerr-Newman superspinning spacetimes (poster). 29th International Texas Symposium on Relativistic Astrophysics. Cape Town 3.–8. 12. 2017, South Africa.

Stuchlík, Z. : Trapping polytropic spheres as models of galactic halos containing central supermassive black holes (přednáška). 29th International Texas Symposium on Relativistic Astrophysics. Cape Town 3.–8. 12. 2017, South Africa.

Stuchlík, Z.; Kološ, M. a kol. : Quasi-periodic oscillations from charged particle around magnetized Kerr black hole (poster). Praha 26.–30. 6. 2017, Česká republika.

Tursunov, A. : Role of Magnetic Field in Black Hole QPOs (přednáška). BritGrav17. Oxford 6.-7. 4. 2017, UK.

Projekty řešené v roce 2017

GAČR:

prof. Stuchlík: Centrum Alberta Einsteina pro gravitaci a astrofyziku (S-spoluřešitel)

dr. Pugliese: Konfigurace hmoty akreující v silném gravitačním poli kombinovaném s polem elektromagnetickým

SGS:

prof. Stuchlík: Astrofyzikální procesy v poli kompaktních objektů modelovaných v rámci obecné relativity i alternativních teorií gravitace

IPR:

prof. Stuchlík: Rozvoj a podpora mezinárodních vědeckých aktivit výzkumného centra teoretické fyziky a astrofyziky.

8.12 Výzkumné centrum počítačové fyziky a zpracování dat

doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D.

Vedoucí centra: doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D.
Zástupce vedoucího centra: Mgr. Martin Urbanec, Ph.D.
Tajemník centra: RNDr. Eva Šrámková
Tajemník centra – student: Mgr. Kateřina Goluchová
Hlavní výzkumní pracovníci: prof. Marek Abramowicz
 doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D.
 doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.
 RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.
 RNDr. Ing. Andrea Kotrlová, Ph.D.
 RNDr. Eva Šrámková, Ph.D.
 Mgr. Martin Urbanec, Ph.D.

**Frekventanti bakalářského,
 magisterského a doktorského
 studia zapojení do aktivit centra:**

Mgr. Kateřina Goluchová
 Mgr. Debora Lančová
 Mgr. Adam Hoffer
 Mgr. Gabriela Urbancová
 Mgr. Jaroslav Vrba
 Bc. Michal Staněk
 Bc. Monika Matuszková

Vybraní spolupracovníci (SU, ČR + zahraniční)

prof. Z. Stuchlík, prof. Peter Lichard, prof. Ivan Hubač, dr. Karel Adámek, dr. Jan Novotný, prof. V. Karas, dr. Tomáš Pecháček, dr. Jiří Horák, dr. Michal Bursa, Ing. Jakub Jurýšek, prof. W. Kluzniak, prof. L. Stella, prof. J. Miller, prof. J. Stone, prof. D. Blaschke, dr. Odele Straub, Mgr. Martin Wildner

Personální základnu centra tvoří akademičtí pracovníci a studenti Filozoficko-přírodovědecké fakulty – Ústavu fyziky. Na jeho činnosti se podílí externí tuzemští i zahraniční odborníci.

Pedagogická činnost

Aktivity centra v oblasti průběžného vyhledávání a zapojování talentovaných studentů zahrnují především motivační stipendijní program a organizaci neformálních seminářů. Členové centra zajišťují vedení diplomových a doktorských prací. Ve spolupráci s odborníky z Astronomického Ústavu AV ČR a zahraničními experty spolu s Výzkumným centrem Teoretické fyziky a astrofyziky pravidelně pořádáme pracovní workshopy cílené na zapojení studentů do aktivní vědecké práce. Rovněž dochází k průběžnému začleňování studentů do maximálního počtu řešených grantů.

Vědecká činnost

Tým se zaměřuje především na výzkum v oblasti komplexního modelování astrofyzikálních procesů a observačních dat vyžadující provázání analytických a numerických přístupů. Důraz je kladen na rozvoj a využití pokročilých externích i vlastních softwarových platforem profitujících z vysokého výkonu aktuálně dostupných počítačů. Mezi zásadní priority patří participace na přípravě astrofyzikálních satelitních misí a interpretaci stávajících družicových observací záření kompaktních objektů. Paralelně se zaměřujeme i na nasazení používaných metod v dalších oblastech fyziky a aplikované fyziky, např. v biofyzice.

Publikační výstupy centra

Články v impaktovaných recenzovaných časopisech

Vieira Ronaldo S., Kluzniak Włodek, ABRAMOWICZ Marek A, Curvature dependence of relativistic epicyclic frequencies in static axially symmetric spacetimes, 2017, *Physical Review D*, Volume 95, Issue 4, id.044008.

KOTRLOVÁ Andrea, ŠRÁMKOVÁ Eva, TÖRÖK Gabriel, STUHLÍK Zdeněk, GOLUCHOVÁ Kateřina. Super-spinning compact objects and models of high-frequency quasi-periodic oscillations observed in Galactic microquasars II. Forced resonances. *Astronomy & Astrophysics*, 2017, roč. 607, č. 69, s. 8-16. ISSN 0004-6361.

OPATRNÝ Tomáš, RICHTEREK Lukáš, BAKALA Pavel. Life under a black sun. *American Journal of Physics*, 2017, roč. 85, č. 1, s. 14-22. ISSN 0002-9505. DOI: 10.1119/1.4966905.

STUHLÍK Zdeněk, SCHEE Jan, ŠRÁMKOVÁ Eva, TÖRÖK Gabriel. Superspinning Quark Stars Limited by Twin High-Frequency Quasiperiodic Oscillations. *Acta Astronomica*, 2017, roč. 67, č. 2, s. 181-201. ISSN 0001-5237.

Prezentace na konferencích

TÖRÖK Gabriel. Rapid X-ray variability and properties of compact stars (two decades after RXTE's launch). 2017, *10th International Workshop on Astronomical X-Ray Optics Prague*, Praha, Česká republika.

TÖRÖK Gabriel. Podpora a rozvoj mezinárodní vědecké spolupráce v oblasti relativistické astrofyziky a přípravy rentgenových kosmických misí. 2017, *The RAGtime 19*, Opava, Česká republika.

TÖRÖK Gabriel. Restrictions on Spacetimes around Rotating Neutron Stars (Rossi X-ray Timing Explorer). 2017, *The RAGtime 19*, Opava, Česká republika.

TÖRÖK Gabriel. Rapid X-ray variability and properties of compact stars. 2017, *High Throughput X-ray Astronomy in the eXTP Era*, Řím, Italská republika.

Postery

LANČOVÁ Debora, BAKALA Pavel, GOLUCHOVÁ Kateřina, TÖRÖK Gabriel, FALANGA Maurizio, DE FALCO Vittorio, STELLA Luigi. Thin accretion disc in strong gravity influenced by interaction with radiation field. 2017, *The NewCompStar school 2017*, Sofie, Bulharská republika.

GOLUCHOVÁ Kateřina, BAKALA Pavel, MATUSZKOVÁ Monika, TÖRÖK Gabriel. The spectral lines of the accretion tori. 2017, *The NewCompStar school 2017*, Sofie, Bulharská republika.

GOLUCHOVÁ Kateřina, ŠRÁMKOVÁ Eva, KOTRLOVÁ Andrea, STUHLÍK Zdeněk, TÖRÖK Gabriel. Super-spinning compact objects and forced resonance models of HF QPOs. 2017, *High Throughput X-ray Astronomy in the eXTP Era*, Řím, Italská republika.

KOTRLOVÁ Andrea, ŠRÁMKOVÁ Eva, TÖRÖK Gabriel, STUHLÍK Zdeněk, GOLUCHOVÁ Kateřina. Super-Spinning Compact Objects and Rapid Variability of Galactic Microquasars. 2017, *16th HEAD Meeting*, USA, Spojené státy americké.

URBANCOVÁ Gabriela, URBANEC Martin, TÖRÖK Gabriel, STUHLÍK Zdeněk, BLASCHKE Martin. Some Properties of Orbital Motion in The Hartle-Thorne Metric. 2017, *16th HEAD Meeting*, USA, Spojené státy americké.

TÖRÖK Gabriel, GOLUCHOVÁ Kateřina, ŠRÁMKOVÁ Eva, HORÁK Jiří, BAKALA Pavel, URBANEC Martin. Simple Formula Relating Frequencies of Twin-Peak Quasiperiodic Oscillations. 2017, *16th HEAD Meeting*, USA, Spojené státy americké.

GOLUCHOVÁ Kateřina, TÖRÖK Gabriel, URBANEC Martin, ŠRÁMKOVÁ Eva, URBANCOVÁ Gabriela. Innermost Stable Circular Orbits Around Rotating Compact Stars. 2017, *16th HEAD Meeting*, USA, Spojené státy americké.

ŠRÁMKOVÁ Eva, TÖRÖK Gabriel, GOLUCHOVÁ Kateřina, HORÁK Jiří, URBANEC Martin. Twin-Peak QPOs from Oscillating Torus with Cusp. 2017, *16th HEAD Meeting*, USA, Spojené státy americké.

Spolupořádané workshopy a konference v roce 2017

Byl organizován letní a podzimní workshop v Uherském Hradišti a workshop RAGtime 19.

Projekty na nichž se centrum podílelo v roce 2017

Mezinárodní programy

FAIR (Facility for Antiproton and Ion Research)

COST akce CA 16214 "The multi-messenger physics and astrophysics of neutron stars"

LTI17018, INTER-INFORM, název projektu Podpora a rozvoj mezinárodní vědecké spolupráce v oblasti relativistické astrofyziky a přípravy rentgenových kosmických misí

LTT17003 INTER - TRANSFER Studium baryonových systémů v mezinárodním výzkumném centru FAIR

LTC18058, INTER-COST Neutronové hvězdy a pulsary

Národní programy

GAČR

Oscilace a koherentní jevy v akrečních discích kolem kompaktních objektů a jejich observační podpisy, 17-16287S
doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D., (řešitel)

SGS

Modelování a data astrofyzikálních procesů v okolí relativistických kompaktních hvězd, SGS/15/2016,
doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D. (řešitel)

IGS

Habilitační řízení v oboru Teoretická fyzika a astrofyzika IGS/1/2017
RNDr. Pavel Bakala, Ph.D. (řešitel)

RFSU

Rozvoj a intenzifikace účasti akademických pracovníků a doktorských studentů výzkumného centra počítačové fyziky a zpracování dat v mezinárodních vědeckých týmech a projektech
doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D. (řešitel)

SU IRP P0604/2016: Development and intensification of the participation of academics and doctorands in computational physics and data processing in international scientific teams and projects.

doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D. (řešitel)

8.13 Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800)

prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

Vedoucí centra:	Prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.
Tajemník/ce:	Mgr. Jorga Kunčíková
Tajemník/ce-doktorand/ka:	PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D.
Výzkumný tým:	PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D. Dr. Phil. Klara Hübner Mgr. Hana Komárková Prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr. Mgr. Petr Kozák, Ph.D. Mgr. Hana Míketová Ing. Jaromír Olšovský, Ph.D. PhDr. Dalibor Prix, CSc. PhDr. Et PhDr. Markéta Tymonová, Ph.D. Mgr. Igor Zmeták, PhD.
Spolupracovníci:	Prof. PhDr. Rudolf Žáček, Dr.

Personálně je výzkumné centrum tvořeno vědeckými pracovníky a pedagogy z pracovišť Filozoficko-přírodovědecké fakulty (Ústav historických věd, Ústav archeologie, Ústav gastronomie, lázeňství a turismu), na jeho činnosti se v rámci konkrétních badatelských týmů podílí odborníci z dalších historicky a společenskovedně zaměřených pracovišť Slezské univerzity a externí domácí i zahraniční odborníci.

Do vědecko-výzkumné činnosti výzkumného centra jsou zapojeni studenti doktorského a magisterského stupně.

Pedagogická činnost

Výzkumné centrum garantuje organizaci studijního programu N 7106, N7106 Historická studia, oboru Kulturní dědictví v regionální praxi, která probíhá ve spolupráci s Ústavem gastronomie, lázeňství a turismu, Ústavem historických věd (FPF) a dále Ústavem sociální patologie a prevence (FVP).

Vědecko-výzkumná činnost

Komunikace a kulturní transfer: fenomény každodennosti a kulturního dědictví Slezska: výzkumný okruh se zaměřením na hmotnou a nehmotnou každodennost a kulturní dědictví společnosti studované na pozadí jejích struktur a mentality, jednacích vzorců a genderových pozic jednotlivců a skupin, s akcentem na Slezsko jako středoevropský region střetávání a prolínání jazyků, kultur, politických a náboženských vlivů; s přihlédnutím k roli regionů a jejich kulturnímu dědictví v současné Evropě.

Komunikace – paměť – konstrukce: výzkumný okruh se zaměřením na předmoderní a moderní média a jejich roli při zprostředkovávání významů a na paměťová studia v kontextu socio-kulturní konstrukce historických jevů.

Projektová činnost

Výzkumné centrum bylo v roce 2017 jako součást FPF řešitelem:

Projektu z Programu Interreg V-A Česká republika - Polsko, Fond mikroprojektů 2014-2020 v Euroregionu Silesia, reg. číslo CZ.11.2.45/0.0/0.0/16_013/0001140:

"*Kuchyně a kultura stolování na středověkých knížecích dvorech v Opavě a Ratiboři*". Vedoucím partnerem byl Národní památkový ústav odborné pracoviště Ostrava, partnery Powiat Racibórski, Slezská univerzita v Opavě (doba realizace 11/2017- 10/2018).

Institucionálního projektu Slezské univerzity v Opavě na rok 2016,

Rozvoj interdisciplinarit a internacionalizace výzkumných center se zaměřením na kulturní dějiny, řešitelka prof. PhDr. Irena Korbelařová, Dr.

Výzkumné centrum se ve spolupráci s dalšími subjekty úspěšně ucházelo o projekty z Programu na podporu aplikovaného výzkumu a experimentálního vývoje národní a kulturní identity na léta 2016 až 2022 (NAKI II), jejichž řešení bude zahájeno v roce 2018, a sice

Kulinární dědictví českých zemí: paměť, prezentace a edukace (Slezská univerzita v roli příjemce-koordinátora);

Kulturní tradice českého rybářství ve světle jeho využití v cestovním ruchu a krajinotvorbě (Slezská univerzita v roli příjemce).

Publikační činnost

Výsledky odborné činnosti členů a spolupracovníků výzkumného centra viz domovské ústavy.

Výzkumným centrem byly s podporou projektů připraveny a vydány následující publikace:

Knihy, odborné monografie

Karla VYMĚTALOVÁ, *Procul ex oculis, procul ex mente. Klasičtí filologové, klasičtí archeologové a profesori dějin starověku na německé Karlo-Ferdinandově/Německé univerzitě v Praze v letech 1882-1945 (Biografické medailony)*. Slezská univerzita v Opavě, Opava 2017, ISBN 978-80-7510-232-4.

Mikuláš HEINRICH - Irena KORBELÁŘOVÁ (edd.), *Trhová registra města Opavy (1654-1658). Regestář*. Slezská univerzita v Opavě, Opava 2017, ISBN 978-80-7510-239-3.

Mezinárodní spolupráce

Mezinárodní centrum slezských studií při Konferenci rektorů slezských univerzit/Międzynarodowe Centrum Studiów Śląskich, Konferencja Uniwersytetów Śląskich

Forum Muzeów domowych

Polsko-Czeskie Towarzystwo Naukowe

8.14 Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dějiny (1800-2000)

prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.

Vedoucí centra: prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.

Tajemník/ce: Zuzana Bergrová

Tajemník/ce-doktorand/ka: Mgr. Dimitris Atanasiadis

Výzkumný tým: doc. PhDr. Marie Gawrecká, CSc.
doc. PhDr. Jiří Knapík, PhD.
doc. Ing. Miloš Zapletal, Dr.
PhDr. Marian Hochel, Ph.D.
Mgr. Martin Pelc, Ph.D.
PhDr. Karla Vymětalová, Ph.D.

Spolupracovníci: Personálně je výzkumné centrum tvořeno vědeckými pracovníky a pedagogy z pracovišť Filozoficko-přírodovědecké fakulty. Na jeho činnosti se v rámci konkrétních badatelských týmů podílí odborníci z dalších historicky a společenskovedně zaměřených pracovišť Slezské univerzity a externí domácí i zahraniční odborníci.

Do vědecko-výzkumné činnosti výzkumného centra jsou zapojeni studenti doktorského a magisterského stupně.

Vědecko-výzkumná činnost

Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800 - 2000) se zaměřuje na výzkum a doprovodnou činnost ve třech modulech:

- Historie 19. a 20. století

Výzkum se bude dotýkat politických a hospodářských dějin a interetnických vztahů se zřetelem ke Slezsku a česko-německému či česko-polskému pohraničí. Akcent bude rovněž položen na výzkum životního stylu a každodennosti ve 20. století.

- Kulturní dědictví

Sledována bude problematika dějin umění se zvláštním zřetelem ke Slezsku a k severní Moravě. Budou doplňovány některé sbírky a pořizovány edice.

- Historická paměť

Výzkum bude zaměřen především na problematiku orální historie, muzejnictví a některé otázky ochrany památek a přírody.

Projektová činnost

Členové centra se individuálně podíleli na řešení institucionálního projektu Slezské univerzity v Opavě a na dalších projektech (viz domovské stánky ústavu, fakulty, výzkumného centra).

Publikační činnost

Výsledky odborné činnosti členů a spolupracovníků výzkumného centra (viz domovské stránky ústavu, výzkumného centra).

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

Výzkumné centrum uspořádalo s podporou projektů, ve spolupráci s dalšími partnery následující konference, workshopy ad.:

Volný čas v dějinách (mezinárodní workshop), Opava 26. 9. 2017, pořadatel Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dějiny.

Schola – ludus (antikakrát jinak) (mezinárodní workshop), Opava 15. a 16. 11. 2017, pořadatel Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dějiny.

Mezinárodní spolupráce

V rámci institucionálního projektu Slezské univerzity v Opavě zorganizovalo Výzkumné centrum přednášky zahraničních hostů ze Slovenska a Polska pro studenty a odborné pracovníky. Někteří členové Výzkumného centra přednášeli na mezinárodních konferencích (Doc. PhDr. M. Gawrecká, CSc., PhDr. M. Hochel, Ph.D., Prof. PhDr. Z. Jirásek, CSc., Mgr. M. Pelc, Ph.D., PhDr. K. Vymětalová, Ph.D.).

8.15 Výzkumný ústav Centra excellence IT4Innovations

doc. Ing. Petr Sosík, Dr.

Stav výzkumných pracovníků

Vedoucí ústavu: doc. Ing. Petr Sosík, Dr.
Řízení výzkumu: prof. RNDr. Alice Kelemenová, CSc.
Ekonomický manažer: Ing. Silvie Kašná

Výzkumní pracovníci: prof. Ing. Dušan Marček, CSc.
 doc. Ing. Petr Čermák, Ph.D.
 doc. RNDr. Alice Kelemenová, CSc.
 doc. Ing. Petr Sosík, Dr.
 RNDr. Lucie Cencialová, Ph.D.
 RNDr. Luděk Cenciala, Ph.D.
 RNDr. Miroslav Langer, Ph.D.
 RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.
 Ing. Jiří Blahuta, Ph.D.

Hlavní směry vědecko - výzkumné činnosti ústavu

Výzkum je zaměřen na tyto oblasti:

- teoretický výzkum přírodou inspirovaných autonomních multiagentních systémů (membránové systémy, gramatické systémy);
- modelování systémů biologických agentů, řízená evoluce logických obvodů na bázi plazmidů v rámci syntetické biologie;
- aplikace multiagentních systémů v různých oblastech – modelování a simulace procesů (např. v oblasti ekonomie, v úlohách predikce povodňových situací);
- modelování a výzkum reálných soustav robotických autonomních agentů – pojízdných i létajících (UAV – Unmanned Aerial Vehicles – bezpilotní vzdušné prostředky);
- zpracování a analýza obrazu pro potřeby medicíny.

Výzkumný ústav po ukončení projektu IT4Innovations pokračuje ve své činnosti v rámci období udržitelnosti, při spolufinancování z Národního programu udržitelnosti NPUII, projekt LQ1602.

Hlavními cíli ústavu souvisejícími s vývojem aplikací pro superpočítač je výzkum a modelování biologicky motivovaných informačních systémů jednak pomocí multiagentního přístupu, ale také i přístupu na buněčné úrovni. Je zkoumán jednak pohled směrem od multiagentních systémů směrem k biologii, ale také i opačný pohled od biologie k multiagentním systémům (tzn. pohledem systémové biologie). V rámci multiagentního přístupu ve výzkumu syntetické biologie proběhla série počítačových experimentů modelujících přenos plazmidů v *E. Coli*, výzkum probíhal ve spolupráci s laboratořemi v Santanderu (Španělsko), Paříži a v Mnichově. Výsledky byly publikovány časopisecky.

Nesmíme opomenout i výzkum zaměřený na robotické multiagentové systémy, zahrnující i létající multiagentní UAV (Unmanned Aerial Vehicles), včetně analýzy obrazu z jejich kamer. Konečně kvalitní výsledky byly dosaženy při zpracování a analýze obrazu z lékařských zobrazovacích zařízení.

Pedagogická činnost

Ústav se podílí na výuce studijních oborů Informatika a Aplikovaná informatika v bakalářském a magisterském stupni, a dále na výuce doktorského studijního oboru Autonomní systémy. Do výuky byly zavedeny inovované nebo nové předměty zaměřené na paralelní výpočty, robotické systémy včetně UAV (Unmanned Aerial Vehicles), zpracování obrazu se zaměřením na UAV a další. Podrobnosti o garantovaných oborech viz oddíl věnovaný Ústavu informatiky FPF SU.

Publikační činnost

Všichni výzkumní pracovníci ústavu jsou současně pracovníky Ústavu informatiky FPF SU, proto jejich kompletní publikační činnost je uvedena v oddíle věnovaném Ústavu informatiky. Zde uvádíme pouze vybrané publikace vykazované v rámci indikátorů projektu IT4Innovations za rok 2016.

Články v impaktovaných časopisech včetně impaktového faktoru (IF)

Zahraniční

BENEŠ, David, RODRÍGUEZ-PATÓN, Alfonso, SOSÍK, Petr: In silico bacterial evolution of logic circuits. In *Natural Computing*, v tisku (IF = 0,778, Q3)

CIENCIALOVÁ, Lucie, CIENCIALA, Luděk, SOSÍK, Petr: Generalized P colonies with passive environment. *Theoretical Computer Science*, in press (IF = 0,698, Q1)

CIENCIALA, Luděk, CIENCIALOVÁ, Lucie: Some new results of P colonies with bounded parameters. *Natural Computing*, in press (IF = 0,778, Q3)

MARČEK, D. a kol. Intelligent Modelling with Alternative Approach: Application of Advanced Artificial Intelligence into Traffic Management. *COMMUNICATIONS*, Vol. 19, No. 4/2017, p. 36-42, ISSN (print) 1335-4205, ISSN (online) 2585-7878, (podíl 25%).

Souhrn:

Celkem 7 publikací za rok 2017: články v časopisech, ve sbornících indexovaných na WoS a/nebo ve Scopusu, kapitoly v knihách.

Články v recenzovaných sbornících v RIV (výběr):

Zahraniční

MARČEK, D. Forecasting financial data: A combined model of fuzzy neural network and statistics. Proceedings of the 12th International FLINS Conference, FLINS 2016, Roubaix; France; 24 August 2016 through 26 August 2016, Eds.X. Zhang, J Lu, E. E. Kerre, L. Martinez, L. Koehl ; p. 1137-1142, Code 131626, DOI: 10.1142/9789813146976_0175, ISBN: 978-981314696-9.

MARČEK, D. Statistical Models and Granular Soft RBF Neural Network for Malaysia KLCL Prediction. In Proceedings ITISE 2016 – International work conference on time series, Granada 27-29 June, 2016, eds. O. Valenzuela, E. Rojas, G. Ruiz, H. Pomares, I. Rojas., p. 530-540, ISBN 978-84-16478-93-4.

Stati v knihách

Zahraniční

MARČEK, D. Statistical Models and Granular Soft RBF Neural Network for Malaysia KLCI Price Index Prediction. eBook Packages Mathematics and Statistics, Part of the Contributions to Statistics 2017. Springer, Cham, p. 401-412, Print ISBN 978-3-319-55788-5, Online ISBN 978-3-319-55789-2, DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-319-55789-2_28.

8.16 Kabinet lektorské výuky

PhDr. Petr Vojtal, asistent

Výuka vybraných předmětů pro Ústav historických věd a Ústav archeologie. Externí působení ve výuce na Katedře historie Filozofické fakulty OU v Ostravě. Člen odborných grémií Slezského zemského muzea a Muzea v Bruntále. Výkonný redaktor Sborníku bruntálského muzea.

8.17 Kabinet tělesné výchovy

RNDr. Dalibor Musil, odborný asistent

Vedoucí kabinetu: RNDr. Dalibor Musil, odborný asistent
Mgr. Lydie Janáčková, externistka

Kabinet tělesné výchovy Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě zajišťoval v roce 2017 výuku studentů mateřské fakulty a Fakulty veřejných politik. Výuka tělesné výchovy byla nabízena kreditním způsobem v rámci volitelných předmětů. Studenti si mohli vybrat z těchto sportů: odbíjená, florbal, basketbal, kopaná, stolní tenis, aerobic, badminton, squash, plavání.

Pracovníci kabinetu rovněž organizovali sportovní kurzy vodní turistiky, lyžování

a snowboardingu. Podíleli se na organizaci akcí tělovýchovného vyzítí nezávodního charakteru – např. noční inlinové vyjíždky městem ve spolupráci se Sportovními kurzy, s. r.o. a Magistrátem města Opavy.

Během roku měli studenti možnost zvyšování své kvalifikace účastí na dalších odborných sportovních kurzech.

Studenti Slezské univerzity v Opavě se také zúčastnili Akademických mistrovství České republiky v různých sportech.

8.18 Centrum multimediální tvorby (CMT)

Mgr. Zuzana Urbánková

Stav pracovníků:

Vedoucí centra: Mgr. Zuzana Urbánková

Stálí členové: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc., děkan FPF
prof. PhDr. Vladimír Birgus
doc. Mgr. Jiří Siostrzonek Ph.D.
Ing. Petr Jančárek (garant filmové sekce)
MgA. Ondřej Durczak (garant fotografické sekce)

Hlavní směry činnosti:

- CMT vzniklo na základě potřeby kvalitní a účinné řízené komunikace mezi FPF a veřejností. Cílem činnosti centra je vytvářet pozitivní image FPF, upozorňovat na kvalitu fakulty, propagovat ji v médiích, vytvářet vědecko-populární, dokumentární a umělecká díla.
- Základním cílem je zajišťování propagace FPF směrem dovnitř i navenek, produkce vědeckých, uměleckých, výukových a propagačních audiovizuálních programů, pořádání konferencí a publikační činnost.
- CMT je autonomní centrum s rozhodujícími pravomocemi děkana FPF SU.

Náplň činnosti:

- tvorba videí, fotografií, filmů
 1. propagační videa a filmy pro FPF
 2. propagační fotografická tvorba pro FPF
 3. reportážní videa a foto tvorba pro FPF
 4. reportážní videa a foto tvorba pro SU
 5. natáčení a fotografování důležitých událostí pro FPF a SU
- prezentace fakulty - spolupráce na přípravných pracích
- příprava a zajišťování výstav souvisejících s tvorbou studentů, pedagogů a vědeckých pracovníků FPF
- komunikace s médii – tisk, televize, rozhlas, internetová média, monitoring tisku
- prezentace fakulty na fakultním Facebooku a Instagramu
- Vytvoření a systematické vedení archivu článků, fotografií, videí, filmů
- Spolupráce s vedoucími ústavů FPF
- Spolupráce se středními a základními školami
- Spolupráce s orgány státní správy, samosprávy a zaměstnavateli v regionu