Slezská univerzita v Opavě
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

Slezská univerzita v Opavě
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě
v roce 2015

Opava 2016

Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě v roce 2015

VÝROČNÍ ZPRÁVA
FILOZOFICKO-PŘÍRODOVĚDECKÉ FAKULTY V OPAVĚ
ZA ROK 2015

Odpovědný redaktor: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

Sazba: Gabriela Tammeová, Lenka Čápová

Vydala: Slezská univerzita, FPF v Opavě

Vydání: první

Rok vydání: 2016

Počet výtisků: 30

ISBN 978-80-7510-197-6

Obsah str.

ÚVODEM 5

I. FILOZOFICKO-PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA V OPAVĚ V ROCE 2015 6

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

II. AKADEMICKÝ SENÁT FPF SU 8

PhDr. Petr Vojtal

III. VĚDECKÝ VÝZKUM A ZAHRANIČNÍ STYKY 10

doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D.

IV. STUDIJNÍ OBLAST 16

prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

V. OBLAST INFORMACÍ A ROZVOJE 18

RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.

VI. ÚSTAV ARCHEOLOGIE 21

doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.

VII. ÚSTAV BOHEMISTIKY A KNIHOVNICTVÍ 30

Mgr. Jan Heczko, Ph.D.

VIII. ÚSTAV CIZÍCH JAZYKŮ 50

doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.

IX. ÚSTAV FYZIKY 66

doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.

X. ÚSTAV HISTORICKÝCH VĚD 82

doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.

XI. ÚSTAV INFORMATIKY 99

doc. Ing. Petr Sosík, Dr.

XII. ÚSTAV LÁZEŇSTVÍ, GASTRONOMIE A TURISMU 113

Ing. Eva Vavrečková, Ph.D.

XIII. INSTITUT TVŮRČÍ FOTOGRAFIE 124

prof. PhDr. Vladimír Birgus

XIV. VÝZKUMNÉ CENTRUM TEORETICKÉ FYZIKY A ASTROFYZIKY 176

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

XV. VÝZKUMNÉ CENTRUM POČÍTAČOVÉ FYZIKY A ZPRACOVÁNÍ DAT 181

RNDr. Gabriel Török, Ph.D.

XVI. VÝZKUMNÉ CENTRUM PRO KULTURNÍ DĚJINY SLEZSKA A STŘEDNÍ EVROPY (1000-1800) 184

prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

XVII. CENTRUM PRO SOUDOBÉ DĚJINY, HISTORICKOU PAMĚŤ A KULTURNÍ DĚDICTVÍ (1800-2000) 187

prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.

XVIII. VÝZKUMNÝ ÚSTAV CENTRA EXCELENCE IT4INNOVATIONS 2015 189

doc. Ing. Petr Sosík, Dr.

XIX. KABINET LEKTORSKÝCH JAZYKŮ 191

PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D

XX. KABINET TĚLESNÉ VÝCHOVY 193

RNDr. Dalibor Musil

ÚVODEM

Výroční zpráva Filozoficko-přírodovědecké fakulty v Opavě je pojata jako publikace obsahující Výroční zprávu FPF projednanou Akademickým senátem FPF dne 4. 4. 2016.

I. FILOZOFICKO-PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA V OPAVĚ V ROCE 2015

V roce 2015 pracovalo vedení fakulty ve složení:

- děkan:

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

- proděkanka pro studijní záležitosti a organizaci:

prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

- proděkan pro vědu a zahraniční styky:

doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D.

- proděkan pro informace a rozvoj:

RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.

- tajemník:

Ing. Mgr. Josef Svoboda

V průběhu roku 2015 byla Filozoficko-přírodovědecká fakulta úspěšná ve vědecko-výzkumné činnosti, umělecké tvorbě i pedagogických aktivitách. Došlo opět k výraznému nárůstu kvality vědecké práce, jenž byl reflektován v kvalitní publikační činnosti, především v prestižních impaktových časopisech, a publikováním významných monografií.

Institucionální financování pokrývá nároky všech pracovišť fakulty na zajištění výzkumu. Kvalitní vědecký výzkum se soustřeďuje do aktivit výzkumných center:

- Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky.
- Výzkumné centrum počítačové fyziky a zpracování dat.
- Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800).
- Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800-2000).
- Výzkumný ústav Centra excelence IT4Innovation.

Dynamický rozvoj vědeckých aktivit se projevil ve výrazném nárůstu v bodovém hodnocení dle RIV, a to především díky nárůstu výsledků Ústavu fyziky a Výzkumného centra teoretické fyziky a astrofyziky. Špičkových hodnocení uměleckých výsledků v RUV dosahuje fakulta díky Institutu tvůrčí fotografie.

Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky působí v rámci Centra excelence Alberta Einsteina pro gravitaci a kosmologii financovaného Grantovou agenturou ČR.

Výrazné personální posílení výzkumných kapacit o vysoce fundované zahraniční pracovníky bylo zúročeno tím, že Dr. Daniele Pugliese z VC teoretické fyziky a astrofyziky získala s 2 kolegy prestižní juniorský grant GAČR. Tři projekty GAČR získali pracovníci Ústavu historických věd. Úspěšně se rozvíjí participace na projektu IT4Innovation.

Práva habilitačních a profesorských řízení byla v roce 2015 úspěšně aplikována jak pro obor Historických věd, tak pro obor Teoretická fyzika a astrofyzika.

V pedagogické činnosti byla pozornost soustředěna na maximální zabezpečení akreditovaných studijních oborů a programů a proces reakreditace. Pokračuje podpora zajištění náročných studijních programů směřujících do umělecké oblasti, na konci roku 2015 bylo zahájeno budování centrálního pracoviště pro umělecky zaměřené disciplíny. Pro zvýšení kvality pedagogického procesu jsou připravovány projekty EU.

Předkládaná výroční zpráva Filozoficko-přírodovědecké fakulty v roce 2014 zachycuje relativně detailní přehled výsledků činnosti školy za toto období.

ROZPOČTOVÉ ZÁLEŽITOSTI

Filozoficko-přírodovědecká fakulta v roce 2015 hospodařila s vyrovnaným rozpočtem, na jehož zajištění použila z Fondu provozních prostředků FPF částku 3.384.523,74 Kč.

V hlavní činnosti bylo dosaženo kladného hospodářského výsledku 214.790,32 Kč a současně byla do Fondu provozních prostředků FPF převedena částka 405.500,- Kč.

Celkové náklady hlavní činnosti činily 142.703.416,16 Kč a výnosy 142.918.206,79 Kč, z toho v oblasti KaM činily náklady 7.589.779,43 Kč. Doplňková činnost přinesla celkem zisk 777.182,72 Kč.

Celkový objem vyplacených mzdových prostředků v hlavní činnosti činil 84.221.357,- Kč. Průměrná mzda v roce 2015 činila 28.437,- Kč, což představuje pokles oproti roku 2014 o 5,18%.

Struktura příspěvků a dotací FPF v roce 2015 (v tis. Kč):

Oblast Vysoká škola	**80.324** (pokles oproti 2014 o 1,92%)
z toho	
Vzdělávací činnost (příspěvek)	73.425
Stipendia doktorandů (příspěvek)	2.700
FR VŠ (dotace)	-
Transformační a rozvojové projekty (dotace)	3.664
Fond vzdělávací politiky (příspěvek)	535
Zahraniční studenti	-
Oblast KaM (dotace)	**4.309**
Specifický výzkum (dotace)	**4.872,326**
GA ČR (dotace)	**1.312**
GA ČR (spoluřešitelé)	**2.000**
Podpora na rozvoj výzkumné organizace (dotace)	**21.285,359**

Zaměstnanci a pedagogický sbor

V roce 2015 (od 1. 1. do 31. 12. 2015) pracovalo na FPF SU celkem 223,66 přepočtených zaměstnanců. Z toho bylo 105,31 pedagogických pracovníků a 26,9 vědeckých pracovníků (celkem 132,21 vědecko-pedagogických pracovníků). V závěru roku měl pedagogický sbor následující strukturu:

(stav k 31. 12. 2015)

	fyzických osob	**přepočtených osob pedagog. prac.**	**přepočtených osob vědeckých prac.**
profesorů	12	5,65	5,39
docentů	28	18,05	6,95
odborných asistentů	65	48,15	14,25
asistentů	30	24,82	0,45
lektorů	17	13,05	-

II. AKADEMICKÝ SENÁT FPF SU

Složení AS FPF

PhDr. Petr Vojtal	předseda
Mgr. Martin Urbanec, Ph.D.	místopředseda
Tereza Bílá	místopředsedkyně

KOMORA AKADEMICKÝCH PRACOVNÍKŮ

Mgr. Martin Urbanec, Ph.D.	předseda
PhDr. Petr Vojtal	
Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.	
prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr. h. c.	
RNDr. Jiří Kovář, Ph.D.	
PhDr. Libuše Foberová, Ph.D.	

KOMORA STUDENTSKÁ

Tereza Bílá	předsedkyně
Jiří Skácelík	
Bohuslav Holzäpfl	
Mgr. Petr Rataj	

Jednání AS FPF SU 2015

Leden

AS FPF SU projednal a schválil č. j. 10/AS/14 - Podmínky přijímacího řízení pro akademický rok 2015/2016 pro doktorské studijní programy.

Únor

AS SU FPF jednal o přípravě rozpočtu FPF SU pro rok 2015, byl informován o činnosti Historického klubu, o činnosti ASPSU. Na toto jednání byli přizváni vedoucí ústavů – ÚLGAT, ÚF, ÚI.

Březen

AS SU FPF projednal č. j. 1/15/AS – Návrh proděkanů pro funkční období 2015 – 2019.

Na toto jednání byli přizváni vedoucí ústavů – ÚHV, ÚBK, ÚA. Proběhlo mimořádné zasedání AS SU FPF, kde AS SU FPF projednal a schválil č. j 2/15/AS – Návrh na jmenování členů Vědecké rady FPF.

Duben

AS SU FPF projednal a schválil č. j. 3/15/AS – Výroční zpráva o hospodaření FPF SU za rok 2014, projednal čj. 4/15/AS – Návrh na jmenování doc. Mgr. M. Čapského, Ph.D. členem VR FPF SU. AS SU FPF vzal na vědomí č. j. 5/15/AS – Ročenka 2014. Na toto jednání byli přizváni vedoucí ústavů – ITF, ÚCJ. Bylo svoláno zasedání Akademické obce na 4. 5. 2015 v 11.00 hod

Květen

Na zasedání AS Dr. Vojtal přednesl návrh na udělení zlaté medaile dr. Sommerovi u příležitosti jeho životního jubilea (85 let).

Zasedání Akademické obce proběhlo dne 4. 5. 2015. Zprávu o činnosti senátu přednesl předseda AS, činnost studentské komory hodnotila její předsedkyně, děkan podal informace o stavu fakulty.

Červen

AS SU FPF projednal a schválil č. j. 7/15/AS – Návrh rozpočtu FPF pro rok 2015. AS SU FPF projednal a schválil č. j. 6/15/AS – Studijní plány na akad. rok 2015/2016.

Děkan – bude nutné svolat mimořádné zasedání AS FPF SU na 22. 6. 2015 ve 13.00 hod.

Na mimořádném zasedání AS SU FPF projednal a schválil č. j. 8/15/AS - Návrh rozpisu příspěvku a dotace FPF v Opavě pro rok 2015.

Říjen

AS SU FPF projednal a schválil č. j. 9/15/AS - Podmínky přijímacího řízení pro akademický rok 2016/2017.

Listopad

AS SU FPF projednal a schválil č. j. 10/15/AS – Dlouhodobý záměr vzdělávací, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti FPF v Opavě, SU v Opavě na období 2016-2020. AS SU FPF projednal a schválil č. j. 11/15/AS – Aktualizace Dlouhodobého záměru vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti FPF v Opavě, SU v Opavě pro rok 2016.

V únoru 2016 končí volební období stávajícího AS SU FPF. Byly vyhlášeny volby do AS SU FPF.

Prosinec

AS SU FPF projednal průběh voleb do AS SU FPF, komentář podal předseda volební komise Bc. BcA. M. Zeman - volební komise situaci vyhodnotila, operativně vyhlásila zrušení voleb a neprodleně byly se spoluúčastí předsedy AS FPF SU vypsány volby opakované.

III. VĚDECKÝ VÝZKUM A ZAHRANIČNÍ STYKY

doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D.

Skladba oborů resp. ústavů na FPF SU se odráží v diverzifikovaných vazbách k dalším vědecko-výzkumným organizacím. Rozvíjena je spolupráce v regionálním i středoevropském kontextu, podobně jako vědecká spolupráce s předními badatelskými centry mezinárodního významu. Mezi řadou programů je možné jmenovat vědeckou výměnu s univerzitními centry typu Oxfordu, Göteborgu, Toulouse, Würzburgu a s dalšími pracovišti neuniverzitního charakteru (např. SISSA v Terstu). V roce 2015 pokračoval meziuniverzitní projekt realizovaný v rámci evropského VaVpI v projektu IT4Innovations, jehož cílem je vybudování a činnost národního centra excelentního výzkumu v oblasti informačních technologií. Výzkumné centrum Teoretické fyziky a astrofyziky se v období 2014-2018 stává součástí Centra excelence Alberta Einsteina spolu s pracovišti Univerzity Karlovy a Akademie věd České republiky. Do výzkumných týmů zastřešovaných již existujícími centry excelence byli přizváni i další pracovníci fakulty.

Významné ocenění kvality vědeckých týmů působících na FPF SU představuje zapojení nejvýznamnějších odborníků z oblasti teoretické fyziky a astrofyziky do velkého mezinárodního projektu vesmírné rentgenové laboratoře LOFT, jenž by se měl stát jedním z nejdůležitějších projektů řešených v rámci European Space Agency. Na témže ústavu je nadále rozvíjena spolupráce s CERN či Astronomickým ústavem v Římě. Pracovníci fakulty byli úspěšní i v grantové soutěži Grantové agentury ČR a získali podporu pro 4 nové projekty s počátkem řešení v roce 2016.

Po ukončení období řešení dvou výzkumných záměrů v roce 2012 usilovala FPF o udržení vytvořených vědeckých kapacit prostřednictvím účasti v již zmíněných evropských projektech a dalším krokem směřujícím k témuž cíli se stalo rozvíjení aktivit čtyř vědeckých center (dvou úzce provázaných s Ústavem fyziky a dvou s Ústavem historických věd), jejichž spolufinancování probíhalo prostřednictvím nově získaných projektů. V roce 2015 pokračoval projekt posilující vědecký potenciál fakulty prostřednictvím rozvojového projektu semestrálních stáží zahraničních odborníků s vědeckou hodností, kteří se zapojovali do činnosti výzkumných týmů i do výuky studentů pokročilých ročníků studia. Současně se podařilo paralelně realizovat projekt MSK spolufinancující roční vědecko-pedagogický pobyt dalších dvou významných zahraničních badatelek působících v oblastech kulturních dějin a astrofyziky.

Rozvoj mezinárodní spolupráce se zahraničními vysokými školami a jinými institucemi z oblasti vědy, výzkumu i z praxe probíhá v rámci projektů mezinárodní spolupráce hned v několika oblastech: zahrnuje nejen mobility studentů vyjíždějících na zahraniční studijní pobyty a studentské pracovní stáže kryté programy Erasmus či prostřednictvím rozvojového projektu, ale taktéž mobility vědecko-pedagogických a ostatních pracovníků univerzity v souvislosti s jejich zahraniční vědeckou a přednáškovou činností. Ve spolupráci se zahraničními institucemi byly realizovány mezinárodní konference a workshopy. Důraz na internacionalizaci univerzitního prostředí se mimo jiné projevil v přípravě a realizaci dalších projektů zvyšujících podíl výuky v anglickém jazyce pro přijíždějící zahraniční studenty. Díky rozvíjející se mezinárodní spolupráci přibyli i v tomto roce FPF Slezské univerzity další noví partneři.

Projekty GA ČR:
Relativistická kinetická teorie a její aplikace na astrofyzikální plazma
Řešitel: Claudio Cremaschini, Ph.D., MSc.
Děti, mládež a socialismus v českých zemích (1948-1970)
Řešitel: doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.

Projekty, ve kterých byla FPF SU spoluřešitelem:
Centrum Alberta Einsteina pro gravitaci a astrofyziku
Spoluřešitel: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

Projekty Moravskoslezského kraje realizované v roce 2015:

Podpora mimořádně talentovaných studentů doktorského studia a absolventů tohoto studia na SU
Řešitel: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.
Podpora výzkumných kapacit na FPF SU
Řešitel: doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D.

Granty Studentské grantové soutěže (SGS SU) realizované v roce 2015:
Temná energie a elektromagnetická pole v astrofyzikálních procesech
Řešitel: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.
Analýza a modelování astrofyzikálních observací relativistických kompaktních hvězd
Řešitel: RNDr. Gabriel Török, Ph.D.
Aktuální tendence současné české, slovenské a polské fotografie
Řešitel: prof. PhDr. Vladimír Birgus
Biologicky motivované výpočetní modely, aplikace
Řešitel: RNDr. Miroslav Langer, Ph.D.

Autonomní systémy *in vivo a in silico*
Řešitel: doc. Ing. Petr Sosík, Dr.
Expertní zpracování obrazové informace a rozhodování v medicíně v oblasti polo/automaticky řízených leteckých prostředcích
Řešitel: doc. Ing. Petr Čermák, Ph.D.
Moc v pozdním středověku
Řešitel: doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D.
Vývoj slovanských a germánských nominálních paradigmat
Řešitel: Mgr. Ing. Bc. Roman Sukač, Ph.D.
Multikulturní přístup k analýze a intepretaci textu
Řešitelka: Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.
Pokračování výzkumu distribučního mikroregionu kultury s lineární keramikou v okolí Studénky
Řešitel: Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.
Společenské a bezpečnostně-politické poměry na Hlučínsku ve 30. letech 20. století optikou pořádkového aparátu
Řešitelka: Mgr. Ivana Kolářová
Mapování zátěže znečištěným ovzduším na vybrané objekty Městského hřbitova v Opavě
Řešitel: doc. Ing. Miloš Zapletal, Dr.
Vyprávěcí a neúřední prameny 16. století a jejich vliv na utváření historické paměti česko-polských vztahů a vzájemné reflexe
Řešitel: Mgr. Jan Petrásek
Výzkumné centrum pro soudobé dějiny (1800-2000) – témata z kulturních a sociálních dějin
Řešitel: prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.
Texty k funerálním slavnostem slezských kněžen ze 17. století
Řešitelka: Mgr. Michaela Tvarůžková
Podoby kritické reflexe literatury v novějších dějinách literatury II.
Řešitel: Mgr. Martin Tichý, Ph.D.
Formy kulturního transferu v předmoderní době
Řešitel: prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.
Komentované vydání paměti Josefa Šrůtka
Řešitel: Ing. Mgr. Josef Svoboda

Granty Interní grantové soutěže (IGS SU) realizované v roce 2015:
Postkulturalismus – historie a současnost. Strukturalizm i poststrukturalizm czeski i polski – historia i iwspółczesność.
Řešitel: doc. PhDr. Libor Martinek, Ph.D.
Účast ITF FPF SU na 25. Mezinárodním festivalu Měsíc fotografie v Bratislavě a 6. OFF festivalu Bratislava
Řešitel: Mgr. Josef Moucha
Prezentace ITF FPF SU v Opavě na 14. Mezinárodním festivalu fotografie v Lodži

Řešitel: Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.
Prezentace ITF FPF SU na festivalu Landskrona Foto 2015 ve Švédsku
Řešitel: MgA. Karel Poneš
Prezentace studentských prací z ITF na Trienále fotografie v Hamburku
Řešitel: MgA. Mgr. Tomáš Pospěch, Ph.D.
Podání přihlášky k habilitačnímu řízení
Řešitel: RNDr. Gabriel Török, Ph.D.
Podpora spolupráce s excelentními pracovišti v oblasti výzkumu a modelování akrečních disků kolem černých děr a neutronových hvězd
Řešitelka: RNDr. Eva Šrámková, Ph.D.
Podpora spolupráce s excelentními pracovišti v oblasti studia neutronových hvězd
Řešitel: Mgr. Martin Urbanec, Ph.D.
Podpora spolupráce s excelentními pracovišti v oblasti studia záření z okolí černých děr
Řešitel: RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.

Vědecké výstupy akademických pracovníků

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**celkem**
Knihy, odborné monografie	26	4	30
Články v impaktovaných časopisech	2	38	40
Články ve sbornících z konferencí	35	21	56
Články v ostatních sbornících	3	1	4
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	41	10	51
Články v recenzovaných sbornících	4	5	9
Učební texty	25	0	25
Stati v knihách	21	15	36
Ohlasy publikací**	158	139	297
Články v suplementech impaktovaných časopisů	0	1	1
Katalogy	15	2	17
Autorské výstavy	43	10	53

** Nejsou systematicky sledovány

Vědecké výstupy studentů doktorských studijních programů

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**celkem**
Knihy, odborné monografie	1	2	3
Články v impaktovaných časopisech	0	11	11
Články ve sbornících z konferencí	8	12	20
Články v ostatních sbornících	3	4	7
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	8	0	8
Články v recenzovaných sbornících	0	0	0
Učební texty	0	0	0
Stati v knihách	5	0	5
Ohlasy publikací**	0	26	26
Výstavy	7	11	18

** Nejsou systematicky sledovány

Ocenění udělená SU

Rektor SU udělil Bronzovou medaili SU prof. PhDr. Stanislavu Stuchlíkovi, CSc., DSc. a Pamětní medaili SU doc. PhDr. Evě Klímové, Ph.D.

Přehled publikovaných vědeckých výsledků pracovníků a doktorandů FPF SU je podrobně uveden v oddílech jednotlivých ústavů. V roce 2015 publikovali pracovníci fakulty 30 monografií, 36 statí v knihách, 40 článků v impaktovaných časopisech, 56 článků ve sbornících z konferencí, 51 článků v recenzovaných neimpaktovaných časopisech, 4 články v ostatních sbornících. Pracovníci FPF SU byli autory 25 učebních textů, uspořádali zhruba 59 výstav, z toho z převážné části výstav byli autory pracovníci ITF, dále ÚF, ÚBK a ÚA, a na dalších výstavách se podíleli spoluautorsky.

Vědeckou činnost studentů doktorských studijních programů dokládá i jejich přehled publikovaných vědeckých výsledků.

Recenzních posudků, vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy je doloženo 85, oponentních posudků (projektů GA ČR, GA AV ČR, ISIP, IGS SU, SGS SU a ostatních) je doloženo 41. Posudků disertačních, habilitačních a rigorózních prací zpracovali pracovníci fakulty celkem 16. Popularizační činnost fakulty dokládá zhruba 184 výsledků zahrnujících realizované přednášky, semináře a besedy pro veřejnost, vystoupení v rozhlase a televizi, překlady textů, redakční práce a recenze. Ústavy se rovněž podílely na ostatních aktivitách, např. dramaturgii divadelních inscenací, dokumentů, scénářů, reportáží či režijně spolupracovaly s dalšími nejen kulturními institucemi.

Ohlas na publikované vědecké výsledky jak akademických pracovníků, tak i studentů doktorského studia dokumentuje 175 registrovaných citací v pracích domácích autorů a 184 citací v pracích zahraničních autorů.

Ústavy FPF zorganizovaly v r. 2015 celkem 7 vědeckých konferencí s mezinárodní účastí, z toho 2 s počtem účastníků víc jak 60. Pracovníci fakulty se úspěšně prezentují na mezinárodním i domácím vědeckém fóru, svědčí o tom aktivní účast pedagogů na konferencích, seminářích, sympoziích, kolokviích, brainstorminzích či workshopech a dalších odborných setkáních v ČR i v zahraničí. Dokladem vysoké aktivity pracovníků Institutu tvůrčí fotografie je uspořádání 57 autorských, 56 skupinových a 76 kurátorských výstav v ČR i v zahraničí.

Do vědecké práce jsou intenzivně zapojováni diplomanti a studenti doktorských studijních programů. Vědeckou činnost studentů dokládá účast v celorepublikových studentských vědeckých soutěžích a publikování odborných statí v českých i zahraničních odborných periodikách.

Stálá pozornost je věnována kvalifikační struktuře akademických pracovníků fakulty.

V roce 2015 ukončili doktorské studium 2 pracovníci FPF SU, ve vědecké přípravě jak na SU tak na jiných vysokých školách bylo celkem 24 pracovníků fakulty, 3 pracovníci ukončili habilitační řízení, 5 pracovníků bylo v habilitačním řízení jak na FPF SU tak na jiné vysoké škole.

V roce 2015 byla na FPF SU zahájena tři habilitační řízení v oborech Historie se zaměřením na české a československé dějiny a Teoretická fyzika a astrofyzika. Profesorskou přednášku před členy Vědecké rady FPF SU přednesl jeden uchazeč v oboru Historie se zaměřením na české a československé dějiny.

Doktorské studium

Filozoficko-přírodovědecká fakulta SU realizovala v roce 2015 studium doktorského typu, a to ve studijním programu P7105 Historické vědy, oborech Historie se zaměřením na české a československé dějiny a Archeologie, v nichž studovalo (ke dni 31. 10. 2015) 56 studentů, v programu P1703 Fyzika (čtyřletá), oboru Teoretická fyzika a astrofyzika studovalo 22 studentů, v programu P1801 Informatika, oboru Autonomní systémy 19 studentů, v programu P7310, oboru Korpusová lingvistika se zaměřením na konkrétní jazykovou skupinu (angličtina, němčina) 8 studentů a v programu P8204 Filmové, televizní a fotografické umění a nová média, oboru Tvůrčí fotografie 23 studentů. V programu P7109 Archeologie, oboru Archeologie studovali 3 studenti. Celkem studovalo na fakultě ke dni 31.10.2015 131 doktorandů, z nichž bylo 52 v prezenční formě a 79 v kombinované formě. Z nich mělo 14 doktorandů k uvedenému dni studium přerušeno. Od roku 2014 má FPF akreditovány rovněž dva studijní programy, jejichž výuka probíhá v angličtině – doktorský studijní program Phyhics, studijní obor Theoretical Physics and Astrophysics a doktorský studijní program Computer Science, studijní obor Autonomous Systems.

V roce 2015 absolvovalo v doktorských studijních programech celkem 6 doktorandů, kteří získali titul „Ph.D.“. Tři doktorandi absolvovali ve studijním oboru Historie se zaměřením na české a československé dějiny a po jednom doktorandovi absolvovali ve studijních oborech Autonomní systémy, Korpusová lingvistika se zaměřením na konkrétní jazykovou skupinu – němčina a Tvůrčí fotografie.

Mezinárodní spolupráce

V roce 2015 pokračovala spolupráce se zahraničními institucemi a na FPF přednášela řada zahraničních hostů z Evropy a celého světa a rovněž i pedagogogové FPF působili na mnoha zahraničních univerzitách nebo institucích v rámci programu Erasmus Plus nebo v rámci jiných aktivit:

Smlouvy o spolupráci se zahraničními institucemi na FPF:

- Department of European, American and Intercultural Studies, Sapienza University of Rome
- Department of Physics (Astrophysics), University of Oxford
- Faculty of Arts and Sciences, Çanakkale Onsekiz Mart University in Çanakkale
- Faculty of Arts, Pavol Jozef Šafárik University in Košice
- Faculty of Arts, University of Presov in Presov
- Faculty of History and Education, Opole University in Opole
- Faculty of History, Nicolaus Copernicus University
- Faculty of Humanities, Matej Bel University in Banská Bystrica
- Faculty of Mathematics, Physics and Informatics, Comenius University in Bratislava
- Faculty of Philosophy, Comenius University in Bratislava
- State Science Institute, Silesian Institute in Opole
- Centrum Astronomiczne im Mikołaja Kopernika, Warszawa
- International School for Advanced Studies of Trieste

Bilaterální smlouvy Erasmus Plus na FPF:

- Academy of Performing Arts in Bratislava
- Çanakkale Onsekiz Mart University in Çanakkale
- Comenius University in Bratislava
- Constantine the Philosopher University in Nitra
- Göttingen University in Göttingen
- Heidelberg University
- International School for Advanced Studies of Trieste
- Jagiellonian University in Kraków
- Johannes Kepler University in Linz
- Kristianstad University in Kristianstad
- Matej Bel University in Banská Bystrica
- Nicolaus Copernicus University in Torun
- Opole University in Opole
- Pavol Jozef Šafárik University in Košice
- Pedagogical University of Cracow
- Roma Tre University in Roma
- RWTH Aachen University in Aachen
- Sapienza University of Rome
- State Higher Vocational School in Nysa
- University of Graz
- University of Iceland
- University of Limerick
- University of Ljubljana
- University of Łódź
- University of Lorraine
- University of Murcia
- University of Oxford
- University of Paderborn
- University of Potsdam
- University of Presov in Presov
- University of Primorska
- University of Silesia in Katowice
- University of Ss. Cyril and Methodius in Trnava
- University of Torino
- University of Tuscia
- University of Wrocław

- University of Würzburg
- University of Žilina
- Utrecht University
- Vilnius University

Od roku 2014 je FPF zapojena do programu **Erasmus Plus**, nového mezinárodního vzdělávacího programu Evropské unie na období 2014–2020, a to jak v mobilitách studentů tak pedagogů, v jehož realizaci nadále pokračuje. V roce 2015 měla fakulta v rámci programu Erasmus Plus uzavřeny bilaterální smlouvy se 40 zahraničními univerzitami. Na studijní pobyt v rámci tohoto programu vyjelo v roce 2015 41 studentů a 24 akademických pracovníků. Zároveň se studijního pobytu Erasmus na fakultě zúčastnilo 6 zahraničních studentů z Polska a Německa a bylo přijato 6 akademických pracovníků z Polska, Německa, Rakouska a Slovenska.

V rámci dalšího Rozvojového programu Posílení internacionalizace SU a jejího zapojení do mezinárodních akademických sítí, a to prostřednictvím semestrální výuky hostujících zahraničních vyučujících, byli na FPF přijati 2 zahraniční vyučující ze Švýcarska a Rakouska.

Zahraniční pobyty studentů i pedagogů jsou dále realizovány na základě dalších projektů (DAAD, GAČR, OPVK, GIP, MSK).

IV. STUDIJNÍ OBLAST

prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

Bakalářské, magisterské a doktorské studium

Filozoficko-přírodovědecká fakulta Slezské univerzity v Opavě uskutečňovala v letním semestru akademického roku 2014/2015 a v zimním semestru akademického roku 2015/2016 studium ve 14 bakalářských a 10 magisterských programech navazujících na bakalářské. V rámci těchto programů bylo nabízeno 23 bakalářských oborů a 9 „půloborů“ tvořících 11 dvouoborových bakalářských kombinací, 15 navazujících magisterských oborů a 5 dvoukombinací navazujících magisterských oborů, celkem tedy 38 studijních oborů a 13 „půloborů“ pro vytváření dvouoborových studijních kombinací. Jako dobíhající bylo organizováno studium v pětiletých magisterských studijních programech (celkem1)

Fakulta realizovala rovněž kombinované studium, a to v 9 bakalářských a 5 navazujících magisterských oborech.

Doktorské studium bylo akreditováno v 6 studijních programech v českém jazyce a ve 2 studijních programech v anglickém jazyce.

Do 31. 8. 2015 probíhala výuka v Konzultačním středisku Slezské univerzity, Filofozicko-přírodovědecké fakulty v Opavě v Táboře, a to ve studijním programu B 6503 Gastronomie, hotelnictví a turismus.

Prezenční a kombinované studium probíhalo na základě kreditového systému, který vychází z principů Evropského kreditního transfer systému (ECTS). Studenti mohli absolvovat část svého studia v rámci jednosemestrálního pobytu na zahraniční vysoké škole (Erasmus ad.)

Studium na Filozoficko-přírodovědecké fakultě bylo organizováno v následujících bakalářských (B), magisterských (M), navazujících magisterských (N) a doktorských (P) studijních programech:

B 1701 Fyzika
B 1702 Aplikovaná fyzika
B 1801 Informatika
B 1802 Aplikovaná informatika
B 1803 Informatika a druhý obor
B 6107 Humanitní studia (pouze dvouoborové tvořené „půlobory“ akreditované v jiných studijních programech)
B 6503 Gastronomie, hotelnictví a turismus
B 7105 Historické vědy
B 7106 Historická studia
B 7109 Archeologie
B 7201 Informační studia a knihovnictví
B 7310 Filologie
B 8203 Dramatická umění
B 8204 Filmové, televizní a fotografické umění a nová média

M 1701 Fyzika
M 7105 Historické vědy
M 7504 Učitelství pro střední školy

N 1701 Fyzika
N 1801 Informatika
N 7105 Historické vědy
N 7106 Historická studia
N 7109 Archeologie
N 7201 Informační studia a knihovnictví
N 7310 Filologie
N 7504 Učitelství pro střední školy
N 8203 Dramatická umění
N 8204 Filmové, televizní a fotografické umění a nová média

P 1703 Fyzika (čtyřletá)
P 1801 Informatika
P 7105 Historické vědy
P 7109 Archeologie
P 7310 Filologie
P 8204 Filmové, televizní a fotografické umění a nová média

P 1703 Physics
P 1801 Computer Science

Do přijímacího řízení na FPF SU bylo v roce 2015 podáno celkem 1062 přihlášek ke studiu bakalářských studijních programů/oborů, přijato bylo 538 uchazečů; dále 263 přihlášek ke studiu navazujících magisterských programů/oborů, přijato bylo 148 uchazečů a 27 doktorských studijních programů/oborů, přijato bylo 25 uchazečů. Zapsáno bylo ke studiu celkem 708 přijatých uchazečů, z toho 536 do bakalářských, 147 do navazujících magisterských a 25 do doktorských studijních programů.

K 31. 12. 2015 bylo ke studiu na Filozoficko-přírodovědecké fakultě podle Sdružené informace matrik studentů zapsáno 1733 studentů, z toho 1239 v bakalářských, 1 v pětiletých magisterských, 381 v navazujících magisterských a 112 v doktorských programech. Celkem studovalo na fakultě 1051 studentů v prezenční a 682 studentů v kombinované formě studia bakalářského a magisterského studia.

V roce 2015 úspěšně absolvovalo 362 studentů, z toho 237 v bakalářských a 125 v magisterských programech a 6 v doktorském programu.

V. OBLAST INFORMACÍ A ROZVOJE

RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.

Stavební a investiční akce financované operačními programy MŠMT a prostředky na rozvoj SU

V roce 2015 byly místnosti v nové půdní vestavbě objektu Bezručovo nám. 13 plně zařazeny do užívání jak v rámci výuky, tak i v rámci dalších vědeckopedagogických činností fakulty. Tato fáze dlouhodobé rekonstrukce půdních prostor objektu Bezručovo nám. 13 byla financována fakultními projekty OP VK řešenými na ústavech fyziky a informatiky. Z prostředků na rozvoj SU bylo financováno další rozšíření rekonstruovaných půdních prostor, kde byla vybudována plně robotizovaná astronomická observatoř včetně dálkově ovládané kopule. Součástí výstavby observatoře byl i upgrade astronomických observačních technologií.

Informační technologie na fakultě

Základem práce Centra výpočetní techniky je podpora uživatelů ICT, proto operativně řešíme všechny zjištěné závady a pomáháme uživatelům FPF.

Informační technologie na fakultě

CVT zajišťuje podmínky pro provoz informačních systémů a podporu uživatelů FPF. Všechny systémy jsou již plně funkční, případné problémy jsou řešeny operativně.

CVT ve spolupráci s CIT průběžně dopracovává IS STAG, pracuje na implementaci nových funkcionalit a přizpůsobuje systém tak, aby co nejlépe vyhovoval potřebám FPF.

CVT se aktivně podílí na práci ve skupině SU pro správu telefonie. Spravuje ústředny Siemens HiPath 4000 v lokalitách FPF a podílí se na správě VoIP ústředny Siemens Open Scape Voice. Dále se také podílí na správě ústředen HiPath 4000 jiných součástí univerzity.

Počítačové učebny

V současnosti je kapacita počítačových učeben dostatečná, všechny hlavní objekty FPF jsou vybaveny alespoň jednou počítačovou učebnou vybavenou i projekční technikou. Všechny učebny jsou propojeny vysokorychlostní sítí a připojeny k internetu.

V objektu Bezručovo nám. 13 jsou dvě učebny vybavené celkem 28 počítači, v objektu Masarykova tř. 37 je jedna učebna s 16 počítači a v objektu Hradecká 17 jedna nová učebna s 24 počítači. Dále jsou v jednotlivých objektech dislokovány počítačové učebny či laboratoře jednotlivých ústavů, přičemž se CVT podílí na správě i těchto učeben a laboratoří.

Vybavení učeben

CVT se také podílí na správě a vybavení učeben elektronikou a návazném školení uživatelů. Všechny hlavní učebny jsou vybaveny dataprojektory a většina již také počítači. Hlavní učebny jsou vybaveny vizualizérem a případně audiotechnikou, učebna H3 je vybavena i potřebnou technikou pro přehrávání všech hlavních nosičů (CD, DVD, VHS, MC). Některé učebny jsou vybaveny moderní interaktivní tabulí (SMARTBoard).

Infrastruktura

Všechny objekty univerzity jsou připojeny k internetu vysokorychlostní počítačovou sítí, přičemž se CVT podílí na správě a případných opravách těchto sítí.

CVT provedlo úplné zasíťování místností v půdní vestavbě Bezručovo nám. 13, včetně připojení do stávající infrastruktury. CVT se také podílí na instalaci a zprovoznění nové observatoře. CVT se v neposlední řadě podílí také na správě a zajištění podmínek pro funkčnost dalších systémů, především se jedná o kamerový systém a EZS.

Prezentace fakulty

FPF se jako součást SU prezentovala na veletrzích Gaudeamus v Brně, Praze a Nitře. Obdobně jako v předcházejících letech se FPF v roce 2015 prezentovala také v informační brožuře pro studenty Atlas školství a Kam po maturitě. V periodickém tisku inzerovala FPF v roce 2015 v periodikách MF DNES, Lidové noviny, Vesmír, Týdeník SME. Důraz byl kladen na oslovení i zahraničních studentů. Fakulta

prezentovala možnosti studia v podobě bannerů na vědeckopopularizačním serveru OSEL.cz. a v podobě popularizačních článků na stránkách Vesmír.cz i na webu OSEL.cz. V jiných elektronických formách prezentace v roce 2015 byla FPF SU přítomna také na internetových portálech Vzdělání.cz. a Atlas školství. Byl vytvořen soubor propagačních materiálů pro účely prezentace fakulty na veletrzích – trika v modré barvě s potiskem fakulty, dále pak velkoplošná iluminovaná textilní stěna a doplňující tištěný banner. Dále vznikl ve spolupráci se studijním oddělením a Centrem multimediálních technik (dále CMT) soubor letáčků obsahujících kompletní katalog studijních oborů. V rámci přípravy na samostatnou prezentaci fakulty na veletrzích vzdělávání, jako je např. Gaudeamus, byl vytvořen nový koncept veletržního stánku, jehož klíčovou součástí jsou pokročilé audio a video technologie.

Činnost centra multimediálních technik (CMT)

Nově zřízené pracoviště CMT propagovalo v roce 2015 výstavy studentů, absolventů a pedagogů ITF v mnoha galeriích tuzemských i zahraničních měst. Výstavu fotografií Neurčitý prostor autorů Zdeňka Stuchlíka a Jerzyho Oleka stejně jako výstavu fotografií Česká avantgarda spolupořádanou ITF prosadilo v lednu 2015 do vysílání ČT1, ART i do tištěných medií. V průběhu ledna a února 2015 zajišťovalo CMT ve spolupráci s pracovníky Oddělení pro informace a rozvoj prezentaci jednotlivých ústavů FPF v Obchodním centru Breda&Weinstein. O akci psala MfDnes, Deník, Lidové noviny a Týdeník 5+2, natáčela televize Polar. V březnu CMT zajišťovalo natáčení reklamního pořadu o ITF v televizi Polar, v tomto roce zajišťuje takové natáčení na dalších ústavech. V březnu CMT zajistilo natáčení výstavy dobových snímků poválečné Opavy v Obecním domě. Reportáž vyšla také v Deníku a MfDnes. CMT zajistilo 25. 3. na ITF worskshop studentů středních škol - účastníků fotosoutěže pořádané CMT, Deníkem, firmou Stoklasa a Obchodním centrem Breda&Weinstein. Centrum se podílelo dále na medializaci akcí FPF k jejím pětadvacetinám, propagovalo akci ÚI, do jehož zákulisí se 5. května 2015 přišli podívat studenti opavské Střední školy průmyslové a umělecké.

V květnu CMT spoluorganizovalo v Obchodním centru Breda & Weinstein výstavu fotografií posluchačů Univerzity třetího věku, kurátorem výstavy je student ITF. Medializovalo akci Robocup, Opavský majáles a Opavský páv, dále iniciativu germanistů ÚCJ a jejich cyklus nazvaný Naučit se učit němčinu, v červnu medializovalo studentský divadelní festival Dream Factory Ostrava, propagovalo akce Gastrocentra, medializovalo promoce, v srpnu 2015 propagovalo archeology a jejich nálezy v Pustějově, v září informovalo o akcích Archeologického klubu studentů Slezské univerzity. CMT se významně podílelo na realizaci kampaně Einsteinův podzim, medializovalo ji v ČT, televizi Polar, MfDnes, Deníku a dalších médiích. ČTK, přímý přenos ČT a masívní mediální kampaň zajistilo CMT také ohledně stavby hvězdářské kupole, propagovalo úspěchy pedagogů FPF, jejich vědecké počiny, publikace, články v odborném tisku, zajistilo inzerci do Scio novin, spolu s ÚI a firmou Tipa se podílelo na soutěži Za tajemstvím elektronu a následné exkurzi účastníků soutěže do zákulisí ÚI. Spolupořádalo rovněž Den otevřených dveří na naší fakultě a řadu dalších akcí a propagačních i mediálních aktivit.

Řešené rozvojové projekty

• IRP MŠMT

Podpora činnosti Centra tvůrčích aktivit a výstavní činnosti na FPF SU
Řešitel: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.
Internacionalizace činnosti Výzkumného centra teoretické fyziky a astrofyziky
Řešitel: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.
Zapojení mladých akademických pracovníků, doktorských studentů a zahraničních expertů do aktivit Výzkumného centra počítačové fyziky a zpracování dat
Řešitel: RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.
Posílení internacionalizace a interdisciplinarity činností výzkumných center se zaměřením na kulturní dějiny
Řešitel: prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.
Podpora výuky v cizím jazyce
Řešitel: doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D.

• Interní soutěž v rámci instituciálního plánu

Inovace jazykové výuky. Rozšíření a nabídky předmětů v anglickém jazyce a německém jazyce
Řešitel: PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D.
Podpora pedagogické práce při inovaci výuky předmětu Dokumentární publikace

Řešitel: prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr. h. c.
Inovace praktické výuky v bakalářských studijních programech Fyzika a Aplikovaná fyzika
Řešitel: doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.
Profilace a inovace předmětů Management ve fotografii a Aktuální tendence ve fotografii na Institutu tvůrčí fotografie FPF SU
Řešitel: prof. PhDr. Vladimír Birgus

• Evropský sociální fond – Operační program „Vzdělávání a konkurenceschopnost“

Oblast podpory 7.2.2. Vysokoškolské vzdělávání
CZ.1.07/2.2.00/28.0014 Interdisciplinární vzdělávání v ICT s jazykovou kompetencí
Řešitel: doc. Ing. Petr Čermák, Ph.D.
CZ.1.07/2.2.00/28.0271 Intenzifikace internacionálních, mezioborových a inter-sektorálních přístupů při studiu
Řešitel: RNDr. Gabriel Török, Ph.D.
Zkvalitnění výuky muzejní konzervace a restaurování a průzkumu historických materiálů (CZ.1.07/2.2.00/28.0273)
Řešitel: Mgr. Antonín Šimčík

• Evropský sociální fond – Operační program „Věda a výzkum pro inovace“

CZ.1.05/1.1.00/02.0070 Centrum excelence IT4Innovations
Žadatel: Vysoká škola báňská – technická univerzita Ostrava
Řešitel na SU: doc. Ing. Petr Sosík, Dr.

VI. ÚSTAV ARCHEOLOGIE

doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.

Stav pedagogických pracovníků

Vedoucí ústavu:	doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.
Zástupce vedoucího ústavu:	Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.
Vědecký tajemník:	PhDr. Markéta Tymonová, Ph.D.
Vedoucí oddělení pro terénní archeologii:	Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.

Nedělená část ústavu:

Pedagogičtí pracovníci:	prof. PhDr. Stanislav Stuchlík, CSc., DSc.
	doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.
	doc. PhDr. Ing. Miroslav Plaček
	PhDr. Markéta Tymonová, Ph.D.
	PhDr. Jiří Juchelka, Ph.D (částečný úvazek)
	Mgr. Jana Gryc (částečný úvazek)

Oddělení pro terénní archeologii:

Pedagogičtí pracovníci:	Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.
Organizačně technický pracovník:	Mgr. Kateřina Papáková
Externisté:	prof. PhDr. Zdeněk Měřínský, CSc.
	PhDr. Vladimír Goš, CSc.
	PhDr. Ondrej Šedo, Ph.D.
	Mgr. Jarosław Bronowicki, Ph.D.
	Mgr. Ondřej Mlejnek, Ph.D.
	Mgr. Hana Čižmářová
	Mgr. Andrea Hořínková
	Mgr. Petr Chlebec
	Mgr. Radka Knápek
	Mgr. Lucie Malaníková
	Mgr. Petr Rataj

Pedagogická činnost

Ústav archeologie v r. 2015 realizoval bakalářský studijní program B7105 Historické vědy se studijními obory Archeologie, Středověká archeologie, Archeologie+Historie (kombinace), Archeologie+Muzeologie (kombinace) na dostudování)), navazující magisterský studijní program N7105 Historické vědy se studijním oborem Archeologie (na dostudování), doktorský studijní program P7105 Historické vědy se studijním oborem Archeologie (na dostudování). Bakalářský studijní program B7109 Archeologie se studijními obory Archeologie, Středověká archeologie, Archeologie, navazující magisterský studijní program N7109, Archeologie se studijním oborem Archeologie, doktorský studijní

program P7109 Archeologie se studijním oborem Archeologie. Studijní program B6107 Humanitní vědy se studijním oborem Archeologie (v kombinaci). Podrobnější údaje o zabezpečení výuky na webových stránkách fakulty.

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací

5 bakalářských prací, 3 magisterské práce

Publikační činnost studentů a jejich další aktivity

Publikace:

ČIŽMÁŘ, Ivan. Pozdně laténská chata z Ohrozimi. In *Archeologické rozhledy LXVII-2015*, Brno 2015, s. 438 – 463. ISBN 978-2-902685-72-1.

DOFKOVÁ, Alena – KOVÁČIK, Peter – RATAJ, Petr – VESELÁ, Petra. Opava Horní dvůr I; Novověký hřbitov – základní analýzy a předběžné shrnutí. Opava 2015, 235 s. ISBN 978-80-7510-136-5.

JANÁK, Vratislav – RATAJ, Petr. Pravěká minulost Bruntálu a jeho horského okolí, In *Časopis Slezského zemského muzea, série B, roč. 64*, Opava 2015, s. 1 – 20. ISSN 1211-3131.

NĚMCOVÁ, Jana. Doklad existence řemesel ve středověkém městě Litomyšl (ZAV na Šantově nám. čp. 173), In *Kejval, P. – Mareček, J. – Němcová, J. – Ždárová, T. Pomezí Čech, Moravy a Slezska, svazek 15*, Litomyšl 2015, s. 215 – 238. ISBN 978-80-905617-3-1.

KNÁPEK, Aleš – URBÁNKOVÁ, Radka. Kovové pozdně středověké dveře a stavební historie, na příkladech z Vysočiny. In *Svorník 13/2015,* Praha 2015, s. 192 – 202. ISSN 1802-8128.

KNÁPEK, Radka – ŠEDO, Ondrej. Barbarská keramika z kontextů se stratigrafickými vztahy k římskému zdivu v trati Neurissen v Mušově. In *Zborník Slovenského národného múzea CVIII – 2015 Archeológia 25*. Bratislava 2015, s. 349 – 379. ISSN 1336-6637.

NEJEDLÁ, Alena. První nález časně laténského meče na Moravě. K počátkům doby laténské. In *Čižmářová, J. – Venclová, N. – Březinová, G. (eds.): Moravské Křižovatky. Střední Podunají mezi pravěkem a historií*. Moravské zemské muzeum Brno, Brno 2015, s. 143 – 150. ISBN 978-80-7028-432-2.

NEJEDLÁ, Alena. Zaniklá osada Topanov u Rybníků na okrese Znojmo. Příspěvek k poznání tamní kaple sv. Markéty. In *Vlastivědný věstník moravský LXVII/2*, Brno 2015, s. 182 – 189. ISSN 0323-2581.

PAPÁKOVÁ, Kateřina The settlement of the Funnel Beaker culture with Baden elements in Velké Hoštice (Opava District), In *Zastawny, A. – Nowak, M.: The Baden Culture around the Western Carpathians, Via Archaeologica Spesial Edition*, Kraków 2015, s. 481 – 489. ISBN 978-83-935207-3-2.

ROŽNOVSKÝ, David. Několik poznámek k chronologii moravské věteřovské skupiny na základě rozboru vybraných keramických tvarů. In *J. Bátora - P. Tóth (eds.): Keď bronz vystriedal meď. Zborník príspevkov z XXIII. medzinárodného sympózia „Staršia doba bronzová v Čechách, na Morave a na Slovensku“*, Bratislava – Nitra 2015, s. 51 – 66. ISBN 978-80-89315-93-2.

Účast na konferencích – referáty a postery

BOČEK, Jan – HOLZÄPFL, Bohuslav – PAVELKA, Jan – RATAJ, Petr – SKÁCELÍK, Jiří – TOMICZKOVÁ, Lucie. Computer Applications in Archaeology Visegrad 2015. Conference in Cieszyn, Poland 28 – 29 th of May 2015 (bez referátu).

ČIŽMÁŘ, Ivan. Doba laténská ve střední Evropě – Keltové 2015 – 16. mezinárodní konference, Archeologický ústav AV ČR Praha, Česko-Slovenská pracovní skupina pro dobu železnou. Zvíkov 27. 5. – 29. 5. 2015 (referát: „Celtic settlement in the oppidum Staré Hradisko – western field extra murros).

ČIŽMÁŘ, Ivan. Archeologické výzkumy na Moravě a ve Slezsku v roce 2014. Muzeum města Brna a Archaia Brno, o.p.s.; 23. 4. 2015 (referát. Měnín, smutný příběh nově objevené polykulturní lokality).

DAŇHEL, Miroslav – PEŠKA, Jaroslav – RASSMANN, Knut. Early Bronze Age Fortified Settlements in Moravia. International Open Workshop: Socio-Environmental Dynamics over the Last 12,000 Years: The Creation of Landscapes IV., Kiel 24 – 27. 3. 2015 (poster).

DAŇHEL, Miroslav. Hnojice: ogrodzone stanowisko z epoki brązu. XIX. Śląskie Sympozjum Archeologiczne. Wroclaw 27. – 30. 5. 2015 (bez referátu).

KNÁPEK, Radka. Stretnutie česko-slovenskej skupiny pre rímsko-provinciálnu a klasickú archeológiu. Filozofická fakulta TU v Trnave, Katedra Klasickej archeológie. Trnava, 20. 11. 2015 (referát: Témata mediteránní a klasické archeologie ve výuce na Slezské univerzitě a v odborné činnosti, autoři: Šedo, Ondrej – Knápek, Radka).

KNÁPEK, Radka. 14. kolokvium: Miniatúrne nádobky v dobe rímskej, Slovenské národné muzeum, Archeologické múzeum Bratislava. Bratislava 16. 12. 2015 (referát a poster: Úloha misek s omfalem v neprofánním životě barbarů, autoři: Knápek, Radka – Šedo, Ondrej).

Jiné aktivity studentů

Terénní výzkumy a dohledy

BOČEK, Jan. Velehrad.

BOČEK, Jan. Rychvald.

BOČEK, Jan. Pustějov – Dolní role.

ČIŽMÁŘ, Ivan. Odrovice – RD Halfar.

ČIŽMÁŘ, Ivan. Odrovice – RD Klímová .

ČIŽMÁŘ, Ivan. Malešovice – RD Drahní.

ČIŽMÁŘ, Ivan. Diváky, RD Knapek.

ČIŽMÁŘ, Ivan. Podivín, těžba písku Jankovič.

ČIŽMÁŘ, Ivan. Podivín, RD Slámová.

ČIŽMÁŘ, Ivan. Budkovice, hrob psa.

ČIŽMÁŘ, Ivan. Zaječí, úpravna vody, intenzifikace a rekonstrukce.

ČIŽMÁŘ, Ivan. Újezd u Brna, domov pro seniory.

ČIŽMÁŘ, Ivan. Branišovice, Bohutice, Olbramovice, kanalizace a ČOV.

ČIŽMÁŘ, Ivan. Šumice, kanalizace a ČOV.

ČIŽMÁŘ, Ivan. Loděnice, vedení užitkového vodovodu.

ČIŽMÁŘ, Ivan. Hustopeče, polyfunkční dům Kollárova.

ČIŽMÁŘ, Ivan. Sudoměřice - kabel NN, hala HABA.

ČIŽMÁŘ, Ivan. Násedlovice, přípravné práce vrtu Násedlovice 2.

ČIŽMÁŘ, Ivan. Valtice, Galerie vína s degustačním sklepem a zázemím, Vinné sklepy.

HOŘÍNKOVÁ, Andrea. Nový Jičín – Zemědělská škola.

HOŘÍNKOVÁ, Andrea. Pustějov – Dolní role.

HOŘÍNKOVÁ, Andrea. Opava – Kasárenská.

NĚMCOVÁ, Jana. Litomyšl, Smetanovo náměstí čp. 35, rekonstrukce měšťanského domu.

NĚMCOVÁ, Jana. Chornice, zainvestování 6 nových RD (část pravěkého sídliště).

NĚMCOVÁ, Jana. Svitavy, rekonstrukce kanalizace III. etapa, středověké situace v jádru města.

NĚMCOVÁ, Jana. Moravská Třebová, stavba biocentra II. etapa (zaniklý pozdně středověký rybník).

NĚMCOVÁ, Jana. Hrad Svojanov – úpravy cest a vnějšího opevnění (novověké situace a nálezy z druhotné polohy).

NĚMCOVÁ, Jana. Městečko Trnávka – fara u kostela sv. Jakuba, pravěké sídliště a zaniklý středověký objekt.

NĚMCOVÁ, Jana. Strakov, obnova kaple (novověk).

NĚMCOVÁ, Jana. Svitavy, stavba domu na ul. Hybešova (středověké situace).

NĚMCOVÁ, Jana. Moravská Třebová, Dukelská ulice (středověk – renesance).

NĚMCOVÁ, Jana. Rychnov na Moravě, odvlhčení kostela sv. Mikuláše (hrobové celky z raného novověku).

NĚMCOVÁ, Jana. Rychnov na Moravě, oprava chodníků v jádru obce (pozdně středověké situace) Valtice, a.s.

PAPÁKOVÁ, Kateřina. Pustějov – Dolní role.

PAPÁKOVÁ, Kateřina. Nový Jičín – Zemědělská škola.

PAPÁKOVÁ, Kateřina. Opava – Kasárenská.

RATAJ, Petr. Pustějov – Dolní role.

RATAJ, Petr. Karpentná.

RATAJ, Petr. Rychvald.

Nálezové zprávy

NĚMCOVÁ, Jana. Nálezová zpráva záchranný archeologický výzkum 09/09 při akci Semanín parc. č. 145, hrnčířské střepiště, Litomyšl.

NĚMCOVÁ, Jana. Nálezová zpráva záchranný archeologický výzkum 02/06 při akci Moravská Třebová, zámek, severní část nádvoří, rekonstrukce, etapa Ia, Litomyšl.

NĚMCOVÁ, Jana. Nálezová zpráva záchranný archeologický výzkum 16/11 při akci Dům U Rytířů Litomyšl Smetanovo náměstí, Litomyšl. (spolu se Švihálkovou, K.).

NĚMCOVÁ, Jana. Nálezová zpráva záchranný archeologický výzkum 67/13 Hradec nad Svitavou Polní cesta C7 (sídliště LnK), Litomyšl. (spolu s Kejvalem P.).

NĚMCOVÁ, Jana. Nálezová zpráva záchranný archeologický výzkum 25/13, Komunikace a ČOV v místních částech Litomyšl, Lány a Nedošín, Litomyšl. (spolu s Kejvalem, P.).

NĚMCOVÁ, Jana. Dílčí nálezová zpráva, Germánský sídlištní objekt ze záchranného archeologického výzkumu 36/13 při akci Chornice – odkanalizování obce, Litomyšl. (spolu s Kejvalem, P. – Marečkem, J. – Žďárovou, T.).

Přednášky a další akce pro veřejnost

ČIŽMÁŘ, Ivan. „Archeologie z nebe“, Archeologický klub Muzea JV Moravy ve Zlíně, Zlín (14. 10. 2015).

HOŘÍNKOVÁ, Andrea – PAPÁKOVÁ, Kateřina – RATAJ, Petr. „Výzkum krajiny Oderské brány“. Knihovna města Studénky, Studénka (26. 1. 2015).

KNÁPEK, Radka. „Všechny cesty vedou do Říma“. Krajská knihovna Vysočiny, Havlíčkův Brod (12. 2. 2015).

KNÁPEK, Radka. „Počátky sklářství v Evropě – Keltové a Římané“. Krajská knihovna Vysočiny, Havlíčkův Brod (24. 9. 2015).

MALANÍKOVÁ, Lucie. Přednášky ke Dnům evropského kulturního dědictví: „120 let historické výstavní budovy Slezského zemského muzea“, Slezské zemské muzeum Opava, Opava (12. 9. 2015).

MALANÍKOVÁ, Lucie. Výtvarný workshop v rámci „Týdne uměleckého vzdělávání v Památníku Petra Bezruče“. Slezské zemské muzeum Opava, Opava (17. – 19. 4. 2015, 29. – 31. 5. 2015, 19. – 21. 6. 2015).

NĚMCOVÁ, Jana. Realizace výstavy v rámci oslav založení obce Gruna, grant - zapojení do projektu „Radkov“ organizace cyklu odborných přednášek v RML k výstavě „Klenoty z hlubin věků“, (jaro 2015).

NĚMCOVÁ, Jana. „Hradec nad Svitavou – pravěké sídliště Lnk“, ZAV 67/14, přednáška v prostorách Regionálního muzea v Litomyšli, Litomyšl (15. 9. 2015). (spolu s Kejvalem, P. – Žďárovou, T.).

NĚMCOVÁ, Jana. „Předstihový záchranný archeologický výzkum Městečko Trnávka 2014 – 2015“, přednáška v sále Obecního úřadu Městečko Trnávka, Trnávka (23. 10. 2015). (spolu s Kejvalem, P. – Žďárovou, T.).

PAVELKA, Jan. Výroba štípaných nástrojů ze skla, SVČ Méďa Krnov, Krnov (11. 11. 2015).

ROŽNOVSKÝ, David. „Výzkum věteřovského sídliště ze závěru starší doby bronzové v obci Dyje (Milfron) u Znojma“. Přednáškový cyklus Jihomoravského muzea ve Znojmě, p. o., Znojmo (leden – březen).

TOMICZKOVÁ. Lucie. „Ze života Kelta“. Knihovna města Studénka, Studénka (8. 4. 2015).

Archeologický klub studentů Slezské univerzity a Ústav archeologie FPF SU. Hoštický odpust trochu jinak, aneb ZPĚT V ČASE – středověká a pravěká řemesla, 5. 9. 2015, Malé Hoštice.

Spolupráce s TV, rozhlasem a tiskem

PAPÁKOVÁ, Kateřina. Reportáž z archeologického výzkumu v Pustějově, odvysíláno 12. 8. 2015 – TV Polar.

PAPÁKOVÁ, Kateřina. Deník (2015, 18. srpen) – Opavsko a Hlučínsko: „Archeologové našli dávné obydlí i broušenou sekyrku“.

PAPÁKOVÁ, Kateřina. Opavská Hláska (2015, září): „Archeologové Slezské univerzity narazili u Pustějova na výjimečné nálezy“, s. 22.

PAPÁKOVÁ, Kateřina. Redakce Horizontu (2015, 23. duben). Na obchvatu Třince kopou archeologové. Horizont, slezský týdeník, s. 3.

Výstavy

NEJEDLÁ, Alena. Scénář a spolupráce na archeologické expozici v Jihomoravském muzeu Pravěcí zemědělci na jihozápadní Moravě.

NĚMCOVÁ, Jana. Klenoty z hlubin věků, unikátní nálezy z archeologických sbírek muzeí Pardubického kraje, Regionální muzeum v Litomyšl (jaro 2015).

ROŽNOVSKÝ, David. Expozice archeologie Pravěcí zemědělci v Jihomoravském muzeu ve Znojmě, p. o. (podzim 2015).

Partnerství a spolupráce, spolupráce FPF se zaměstnavateli při tvorbě a uskutečňování studijních programů

Ústav archeologie spolupracuje (na bázi písemných dohod) s Archeologickým ústavem AV ČR Brno, v.v.i. a s Archaiou Olomouc, o.p.s. Rozhodující momenty: sofistikovaná praxe studentů na terénních výzkumech těchto institucí, účast na zpracování výsledků, témata bakalářských a magisterských prací; konzultace, příp. vedení těchto prací pracovníky obou institucí. Archaia Olomouc o.p.s. je největším příjemcem našich absolventů, spolupracuje s Ústavem archeologie i při jeho terénních výzkumech.

Akreditace

V roce 2014 nebyla podána žádná akreditace ani reakreditace.

Úspěchy studentů na veřejnosti – účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Viz výše

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
Ústav archeologie	3

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
Ústav archeologie	6

Vědecko-výzkumná činnost

Národní programy

Řešené:

SGS: Pokračování výzkumu distribučního mikroregionu kultury s lineární keramikou v okolí Studénky (2015). SGS/4/2015(řešitel P. Kováčik).

Spoluřešené:

OPVK: Interdisciplinární vzdělávání v ICT s jazykovou kompetencí. OP Vzdělání pro konkurenceschopnost. Reg. číslo projektu CZ.1.07/2.2.00/28.0014 (spoluřešitel P. Kováčik, 2012 – 2015).

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2015 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie	1	-	1
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí	-	1	1
Články v ostatních sbornících		-	
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	6	-	6
Články v recenzovaných sbornících	1	-	1
Učební texty	-	-	-
Stati v knihách	4	-	4
Ohlasy publikací	70	20	90
Články v suplementech impaktovaných časopisů	-	-	-
Katalogy	-	-	-

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2015

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie	1	-	1
Články v impaktovaných časopisech	-	-	-
Články ve sbornících z konferencí	2	1	1
Články v ostatních sbornících	2		2
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	4	-	4
Články v recenzovaných sbornících	-	-	-
Učební texty	-	-	-
Stati v knihách	2		2
Ohlasy publikací	-	-	-

Výběr z publikační činnosti

Knihy, odborné monografie

ČR

DOFKOVÁ, Alena. – KOVÁČIK, Peter. – RATAJ, Petr. – VESELÁ, Petra. Opava Horní dvůr I; Novověký hřbitov – základní analýzy a předběžné shrnutí. Opava 2015, 235 s. ISBN 978-80-7510-136-5.

Články ve sbornících z konferencí

Zahraniční

STUCHLÍK, Stanislav. Zlato v období popelnicových polí na Moravě a ve Slezsku. In: *Popelnicové polia a doba halštatská*, Nitra 2015, s. 235 – 244. ISBN 978-80-89315-85-7.

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech

JANÁK, Vratislav – RATAJ, Petr. Pravěká minulost Bruntálu a jeho horského okolí, In *Časopis Slezského zemského muzea, série B, roč. 64*, Opava 2015, s. 1 – 20. ISSN 1211-3131.

STUCHLÍK, Stanislav. Neznámé nálezy z doby popelnicových polí z Valtic, In *Pravěk NŘ 22*, 2014, (vyšlo 2015), s. 37 – 44. ISBN 978-80-86399-35-5, ISSN 1211-8338.

STUCHLÍK, Stanislav. Konference v San Marinu, In *Pravěk NŘ 22*, Brno 2014, (vyšlo 2015), s. 370 – 371. ISBN 978-80-86399-35-5, ISSN 1211-8338.

STUCHLÍK, Stanislav. Zemřel Jiří Říhovský, In *Pravěk NŘ 22*, 2014, (vyšlo 2015), s. 382 – 383. ISBN 978-80-86399-35-5, ISSN 1211-8338.

STUCHLÍK, Stanislav. Archeologie západních Čech 5, In *Pravěk NŘ 22*, Brno 2014, (vyšlo 2015), s. 386 – 387. ISBN 978-80-86399-35-5, ISSN 1211-8338.

TYMONOVÁ, Markéta. Medailonové kachle z Javorníka – Die Medaillonkacheln aus Javorník. In *Archæologia historica 40, č. 2.*, Brno 2015, s. 941 – 955. ISSN 0231-5823 (print), ISSN 2336-4386 (online).

Články v recenzovaných sbornících

ČR

PLAČEK, Miroslav. Opomenutá renesance ve Strážnici. In *Archivum amicus historici est. Sborník příspěvků k životnímu jubileu Hany Jordánkové. Red. R. Červená.* Brno 2015, s. 190 – 202, s. 545 – 546. ISBN 978-80-86736-40-2.

Stati v knihách

ČR

PLAČEK, Miroslav. Stavební vývoj hradů Špilberk a Veveří v kontextu doby, In *Jiří Mihola a Aleš Filip: Brno v proměnách staletí. Kapitoly z dějin města pod Špilberkem.* MU Brno 2014 (vyšlo v dubnu 2015), s. 25 – 34. ISBN 978-80-210-6154-5.

PLAČEK, Miroslav. K historii Boleradic a jejich hradu, In *Boleradický hrad. Josef Unger (ed.)*, Brno 2015, s. 55 – 64. ISBN 978-80-7204-923-3.

STUCHLÍK, Stanislav. Laténské pohřebiště v Boroticich (okr. Znojmo), In *Moravské křižovatky. Střední Podunají mezi pravěkem a historií*, Brno 2015, s. 471 – 486. ISBN 978-80-7028-432-2. (spolu s J. Čižmářovou).

STUCHLÍK, Stanislav. Mohylnik v Boroticich (okr. Znojmo) z pohledu antropologie, In *Moravské křižovatky. Střední Podunají mezi pravěkem a historií*, Brno 2015, s. 739 – 754. ISBN 978-80-7028-432-2. (spolu s M. Dobisíkovou).

Jiné

Recenzní a posuzovatelská činnost

Posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy

JANÁK, Vratislav. Posudek na časopis Śląskie Sprawozdania Archeologiczne, 2015.

JANÁK, Vratislav. Posudek pro APVV (Agentúra na podporu výskumu a vývoja).

PLAČEK, Miroslav. 1 posudek k monografii, 2 posudky pro Archaeologia historica, 1 posudek pro Východní Moravu, 1 posudek pro Průzkumy památek, 2 posudky pro Castellologica bohemica, 1 posudek pro Časopis MZM, vědy sociální, 1 posudek pro Jižní Moravu.

STUCHLÍK, Stanislav. 1 posudek k monografii, 1 posudek na sborník z konference.

Oponentské posudky disertačních a habilitačních prací

PLAČEK, Miroslav. Posudek disertační práce: Ing. arch. A. Škrinárová, téma: Obnova mestských opevnení na Slovensku. Fakulta architektury, Slovenská technická univerzita Bratislava 2015.

PLAČEK, Miroslav. Posudek disertační práce: Mgr. Josef Jan Kovář, téma: Předhradí moravských a slezských hradů ve vrcholném a pozdním středověku. ÚAM Filozofická fakulta MU Brno 2015.

STUCHLÍK, Stanislav. Oponentský posudek habilitační práce: J. Peška: Morava v mladém a pozdním eneolitu.

Popularizace

STUCHLÍK, Stanislav. 2 přednášky pro studenty na UJEP Olomouc.

Ocenění pracovníků udělená SU (medaile SU)

Prof. PhDr. Stanislav Stuchlík, CSc., DSc. - bronzová medaile

Ohlasy (citace) publikací za rok 2015	
Citace v monografiích a pracích **zahraničních** autorů	Citace v monografiích a pracích **domácích** autorů
20	70

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

STUCHLÍK, Stanislav. XXIV. Sympozium Starší doba bronzová v českých zemích a na Slovensku. Prčice 6. – 9. 10. 2015 (referát: Únětické pohřebiště ve Vávrovicích, autoři: Stuchlík, S. – Hlas, J.).

TYMONOVÁ, Markéta. XIX Śłaskie sympozjum archeologiczne; Śląsk i Europa od pradziejów do współczesności, Unywersytet Wrocławski, Wrocław 27. – 30. 5. 2015 (referát: Olověné přesleny z českého Slezska a Moravy, autoři: Tymonová, M. – Bříza, S.).

Archeologia technica, Technickém muzeum, Brno 28. 4. 2015 (referát: Olověné přesleny z Krnova, autoři: Tymonová, M. – Bříza, S.).

TYMONOVÁ, Markéta. XLIII. seminář archeologů z muzeí a institucí památkové péče. Problematika záchranných výzkumů, jejichž náklady nese oprávněná instituce, Jihlava 3. – 5. 6. 2015. (bez referátu).

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

JANÁK, Vratislav. Předseda Vědecké muzejní rady Muzea Novojičínska; předseda oborové rady doktorského studia archeologie Slezské univerzity v Opavě; člen oborové komise doktorského studia archeologie Masarykovy univerzity v Brně; člen redakční rady: „Praehistorica“, Praha; „Fontes archaeologici Pragenses“, Praha; Acta archaeologica Brunensia“, Brno; „Acta archaeologica Opaviensia“, Opava; člen Českého národního komitétu archeologického; předseda Regionální archeologické komise Moravskoslezského kraje; člen komise SGS FPF; školitel 3 doktorandů na ÚA FPF Opava.

STUCHLÍK, Stanislav. Člen VR Filozofické fakulty Univerzity v Hradci Králové; člen oborové rady doktorského studia archeologie Slezské univerzity v Opavě; člen oborové komise doktorského studia archeologie Masarykovy univerzity v Brně; člen oborové komise doktorského studia archeologického pracoviště FF Univerzity v Hradci Králové; člen celostátní komise pro udělování titulů DSc., předseda

redakční rady časopisu Acta archaeologica Opaviensia; redaktor časopisu Pravěk NŘ; člen výkonné redakce časopisu Přehled výzkumů; školitel 6 doktorandů na ÚA FPF Opava, 3 doktorandů na ÚAM FF MU Brno, 1 doktoranda FF Univerzity Hradec Králové.

Spolupráce se zahraničními pracovišti

Mezinárodní spolupráce

Přednáška zahraničního badatele

Dr. Beata Miazga - Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego. Średniowieczne zabytki metalowe w badaniach archeometryczno-konserwatorskich. Studia śladów technologicznych. Część 1- żelazo i miedź. 5. 5. 2015, LLP/Erasmus.

Jiné formy spolupráce se zahraničními pracovišti

JANÁK, Vratislav. Vědecký redaktor české části periodického sborníku Badania archeologiczne na Górnym Śląsku i ziemiach pogranicznych, Katowice.

STUCHLÍK, Stanislav. Člen International Committee for the Development of the Ancient Trails (C.I.V.I.A.), Amber Road, San Marino.

Studijní pobyty v zahraničí

TYMONOVÁ, Markéta. Instytut Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków, 18. 5. – 22. 5. 2015. (přednášky: Technologie výroby kachlů a kachlových kamen. Gotické a renesanční kachle ze slezských hradů. Kamnářská keramika v českých zemích (dílny). Hmotná kultura panských sídel v českém Slezsku.

Mezinárodní akce pořádané FPF ve spolupráci s jinými institucemi

Exkurze Archeologického klubu studentů Slezské univerzity a Ústavu archeologie FPF SU do Švédska – Stockholm (Skansen, Vasa, Medelhavsmuseet, Medeltidsmuseet) 6. – 9. 12. 2015.

Soupis diplomových prací

Bakalářské práce

HOLCOVÁ, Dagmar	*Nálezy středověké keramiky z Frýdku-Místku.* Opava 2015, 90 s. + přílohy (PhDr. Vladimír Goš, CSc.)
JANČÍKOVÁ, Eva	*Laténská sídliště ve Strážnici a Petrově, okres Hodonín.* Opava 2015, 52 s. + přílohy (Mgr. Tomáš Zeman, Ph.D.)
VAJDA, Tomáš	*Archeologické nálezy z těžební jámy lužických popelnicových polí v Opavě – Jaktaři v roce 2011*. Opava 2015, 65 s. + přílohy (prof. PhDr. Stanislav Stuchlík, DrSc.)
RYCHLÝ, Milan	*Kolekce středověké keramiky z hradu Javorník (okr. Jeseník).* Opava 2015, 83 s. + přílohy (PhDr. Vladimír Goš, CSc.)
HOLEČEK, Lukáš	*Středověká a novověká keramika z Valašského Meziříčí a okolí.* Opava 2015, 93 s. (Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.)

Diplomové práce

BOČEK, Jan	*Objekty lengyelské kultury z let 1982-1983 z lokality Velké Hoštice – „Za humny“.* Opava 2015, 133 s. + přílohy (doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.)
GONDEKOVÁ, Šárka	*Sídlištní objekty lužické kultury prozkoumané při záchranném archeologickém výzkumu v Holasovicích na ulici Kozí a ulici U Hasičárny v roce 2012*. Opava 2015, 152 s. + přílohy (prof. PhDr. Stanislav Stuchlík, DrSc.)
MAREČEK, Jan	*Vrcholně středověké sídliště ze 13. století u Chvaletic. Záchranný archeologický výzkum „Modernizace silnice II/322 – obchvat Chvaletic“.* Opava 2015, 94 s + přílohy (PhDr. Markéta Tymonová, Ph.D)

VII. ÚSTAV BOHEMISTIKY A KNIHOVNICTVÍ

Mgr. Jan Heczko, Ph.D.

Stav pedagogických pracovníků

Vedoucí ústavu:	Mgr. Jan Heczko, Ph.D.
Zástupce vedoucího ústavu:	Mgr. Martin Tichý, Ph.D.
Tajemník ústavu:	Mgr. Jana Brožovská Onderková, Ph.D.

Vedoucí oddělení:

knihovnictví	PhDr. Libuše Foberová, PhD.
lingvistiky	Mgr. Ing. Roman Sukač, Ph.D.
literatury	Mgr. Martin Tichý, Ph.D.
kulturní dramaturgie	Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D.
audiovizuální tvorby	Mgr. Monika Horsáková

Pedagogičtí pracovníci

Oddělení knihovnictví:	prof. Ing. Milan Konvit, PhD.
	doc. PhDr. Jaromír Kubíček, CSc.
	doc. PhDr. Richard Papík, Ph.D.
	PhDr. Libuše Foberová, PhD.
	PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.
	Mgr. Jana Brožovská Onderková, Ph.D.
	Mgr. Jan Matula, PhD.
	Mgr. Marek Timko, Ph.D.
	PhDr. Aleš Hrazdil
Oddělení lingvistiky:	prof. PhDr. Jana Svobodová, CSc.
	doc. PhDr. Eva Höflerová, Ph.D.
	PhDr. et PaedDr. Zbyněk Holub, Ph.D.
	PhDr. Soňa Schneiderová, Ph.D.
	Mgr. Ing. Roman Sukač, Ph.D.
Oddělení literatury:	doc. PhDr. Libor Martinek, Ph.D. (vedoucí kabinetu literárněvědné komparatistiky)
	doc. PhDr. Martin Pilař, CSc.
	Mgr. Jan Heczko, Ph.D.
	Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.
	Mgr. Oskar Mainx, Ph.D.

Mgr. Martin Tichý, Ph.D.

Oddělení kulturní dramaturgie:

Mgr. Jana Cindlerová, Ph.D.
Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D.
Mgr. Pavla Bergmanová

Oddělení audiovizuální tvorby:

doc. PhDr. Miroslav Zelinský, CSc.
Mgr. Monika Horsáková
MgA. Tomáš Hoffmann Polenský
MgA. Irena Kocí
Mgr. Vladimír Mráz

Seznam externistů

Oddělení knihovnictví:

PhDr. Robert Terrich
Mgr. Jarmila Beníčková
Mgr. Lukáš Burgott
Mgr. Lenka Ďulíková
Mgr. Denisa Illíková
Mgr. Jiřina Kudelová
Mgr. Dagmar Smékalová

Oddělení lingvistiky:

prof. PhDr. Václav Blažek, CSc.
PhDr. Ondřej Šefčík, Ph.D.
Mgr. Alena Říčná

Oddělení literatury:

PhDr. Marie Schenková, CSc.
Mgr. Michal Novotný

Oddělení kulturní dramaturgie:

PhDr. Alice Olmová-Jarnotová
MgA. Jana Andělová-Pletichová
Mgr. Tomáš Kubart
Mgr. Alžběta Matoušková
MgA. Pavel Ondruch
Mgr. Pavla Pinkasová
Mgr. Petr Rotekl
MgA. Gabriela Sittová Zelená

Mgr. Tomáš Suchánek

MgA. Hana Volkmerová

Mgr. Ing. Denisa Vostrá

Oddělení audiovizuální tvorby:

Mgr. Ing. Petr Hruška, Ph.D.

Mgr. Ivana Polakevičová, Ph.D.

Mgr. Andrea Hoffmannová

Mgr. Martin Novosad

Mgr. Radovan Štastný

Mgr. Markéta Wiesnerová

Pedagogická činnost

Ústav bohemistiky a knihovnictví zajišťuje výuku základních, speciálních a pomezních i aplikovaných disciplín literární vědy a lingvistiky, knihovnictví a souvisejících humanitních oborů i nabízených uměleckých oborů kulturní dramaturgie a audiovizuální tvorby. Podrobnější informace i zabezpečení výuky jednotlivými pracovníky jsou dostupné na webových stránkách fakulty (http://www.slu.cz/fpf/cz/ustav-bohemistiky-a-knihovnictvi).

Počty obhájených závěrečných prací

Počet obhájených bakalářských prací: 43

Počet obhájených magisterských prací: 26

Publikační činnost studentů a jejich další aktivity

Příprava a organizace 2. ročníku mezinárodního festivalu studentského filmu Opavský páv v Opavě a „Ozvěny Opavského páva“ v Ostravě.

Spoty k české premiéře norské inscenace Lesík (studenti 1. roč. bc. studia AVT) – natáčení materiálu pro časosběrný dokument (premiéra v roce 2016).

BERGER, Michal (AVT nmgr. 2. roč.) – *Fotodokumentace Festivalu v ulicích.*

BŘEZINSKÁ, Silvie (AVT nmgr. 1. roč.) – referát *Zločin na literárním textu - k diskuzím nad románem Temno a jeho filmové adaptaci.* Studentská literárněvědná konference (ÚČL AVČR 22. a 23. 4. 2015).

BOROVIČKA, Jan (AVT nmgr. 1. roč.) – střih pořadů *Draci v hrnci, Ty brďo.*

BOROVIČKA, Pavel (AVT bc. 3. roč.), NĚMEC, Martin, NÁVRATOVÁ, Kamila (AVT bc. 1. roč) – *Záznam koncertů z Czech Music Crossroads*.

FOJTÍKOVÁ, Lucie (AVT nmgr. 2. roč.) – spoluorganizace divadelního festivalu *Dream factory*.

KOZLOVÁ, Monika (AVT nmgr. studia) – asistentka produkce televizního cyklu *Draci v hrnci, Dovolená v protektorátu, Děti Antonína Kaliny, Objevy po Česku.*

MALIŇÁKOVÁ, Viktorie (AVT bc. 1. roč.) Fotodokumentace – *Dne otevřených dveří v ČRo Ostrava*.

MORAVEC, Patrik (AVT 1. ročník bc. studia) – *Fotodokumentace Noci muzeí v ČRo Ostrava*. NÁVRATOVÁ, Kamila (AVT bc. 1. roč.) – PUPÁKOVÁ, Kristina – *Aftermovie z Noci Muzeí v ČRo Ostrava*.

NÁVRATOVÁ, Kamila (AVT bc. 1. roč), PUPÁKOVÁ, Kristina – *Aftermovie ze Dne otevřených dveří ČRo Ostrava*.

PLECHÁČ, Jan. (AVT nmgr. 1. roč.), MORAVEC, Patrik, KROŠLÁKOVÁ, Laura, MALIŇÁKOVÁ, Viktorie, NÁVRATOVÁ, Kamila, VELCEROVÁ, Veronika – Studentský rozhlasový pořad *Pauzička*.

SAJDLOVÁ, Daniela (UčČ nmgr. 1. roč.) – referát *„Literární zločin“ ve vybraných románech Michala Ajvaze.* Studentská literárněvědná konference (ÚČL AVČR 22. a 23. 4. 2015).

ŠEBESTOVÁ, Klára (AVT nmgr. 2. roč.) – koncepce a dramaturgie ostravského audiovizuálního centra Cineport v budově bývalého Dolu Hlubina v Ostravě-Vítkovicích.

VÁVRA, Jiří (AVT nmgr. 2. roč.) studia – *Tělo plné štěstí*. (dokument) vybrán do české soutěže na olomouckém Academia filmu (projekce 15. 4. 2015).

VÁVRA, Jiří, KALLER, Radim, PUPÁKOVÁ, Kristina, NÁVRATOVÁ, Kamila, Michal BERGER, Michal – *Aftermovie Colours of Ostrava*.

VÁVRA, Jiří (AVT nmgr. 2. roč.), KALLER, Radim (AVT nmgr. 2. roč.) – *Aftermovie Festivalu v ulicích*.

VÁVRA, Jiří (AVT nmgr. 2. roč.), ŠMULÍK, Kristian (AVT bc. 3. roč.), NOVOTNÁ, Johanka, Alžběta (AVT nmgr. 1. roč.) – klip pro hudební skupinu Insania k remixu písně Nejsvětější trojice v únoru 2015 získal 3. místo *výroční ankety Břitva* v kategorii hudebních videí.

VÁLKOVÁ, Pavlína (AVT nmgr. 2. roč.) – scénáře k pořadu *Dobré ráno.*

VÁVRA, Jiří (AVT nmgr. 2. roč.), ZAJÍČEK, Jaroslav (AVT nmgr. 2. roč.). *Anonce Festivalu v ulicích*.

Akreditace

Kód programu B7310 Filologie – kód oboru: 7310R031 Česká literatura – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 35597/2014 – platnost do r. 2020 v prezenční i kombinované formě. Kód programu B7310 Filologie – kód oboru: 7310R033 Český jazyk a literatura (dvouoborové) – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 6446/2012 – platnost r. 2020. Kód programu B8203 Dramatická umění – kód oboru: 8203R077 Kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 11167/2010 – platnost do r. 2018. Kód programu B8203 Dramatická umění – kód oboru: 8204R038 Audiovizuální tvorba – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 6074/2014 – platnost do r. 2022. Kód programu N8203 Dramatická umění – kód oboru: 8203T038 Audiovizuální tvorba – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 18599/2013 – platnost do r. 2017. Kód programu B7201 Informační studia a knihovnictví – kód oboru: 7201R004 Knihovnictví – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 5059/2011 – platnost do r. 2019. Kód programu B7201 Informační studia a knihovnictví – kód oboru: 7201R004 Knihovnictví (dvouoborové) – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 48794/2013 – platnost do r. 2018.

Kód programu N7201 Informační studia a knihovnictví – kód oboru: 7201T011 Knihovnictví se zaměřením na veřejné knihovny komunitního typu – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j: 48794/2013 – platnost do r. 2018; v kombinované formě - Rozhodnutí MŠMT ČR č. j: 11167/2010 – platnost do r. 2018. Kód programu N7504 Filologie – kód oboru: 7504T039 Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 45136/2014 – platnost r. 2018.

Úspěchy studentů na veřejnosti – účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
ÚBK	1 (UčČ)

Vědecko-výzkumná činnost

Národní programy

IGS SU

Český a polský strukturalismus a poststrukturalismus – historie a současnost – Strukturalizm i poststrukturalizm czeski i polski – historia i współczesność, IGS 15/2015, řešitel **doc. PhDr. Libor Martinek, Ph.D.**

SGS SU

Vývoj slovanských a germánských nominálních paradigmat, SGS/12/2014, řešitel **Mgr. Ing. Roman Sukač, Ph.D.**

Podoby kritické reflexe literatury v novějších dějinách literatury II, SGS/9/2015, řešitel **Mgr. Martin Tichý, Ph.D.**

Publikační činnost

Vědecké výstupy

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie	9	1	10
Články v impaktovaných časopisech		3	3
Články ve sbornících z konferencí	18	2	20
Články v ostatních sbornících		1	1
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	20	2	22
Články v recenzovaných sbornících	-	-	-
Učební texty	1		1
Stati v knihách	5	4	9
Ohlasy publikací		2	2
Články v suplementech impaktovaných časopisů	-	-	-
Katalogy	2	-	-

Výběr z publikační činnosti

Knihy, odborné monografie

Zahraniční

ČR

FOBEROVÁ, Libuše. *Knihovník/knihovna/komunikace. Dosáhněte co nejlepší komunikace za výpůjčním pultem knihoven*. Ostrava: Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě, 2014, 1 elektronický optický disk [CD-ROM]. 130 s. ISBN 978-80-7054-206-4. [Vyšlo 2015.]

HÁJKOVÁ, E., BABUŠOVÁ, G., HEJLOVÁ, H., HÖFLEROVÁ, E., JANOVEC, L., KUCHARSKÁ, A. *Czech at School in the 21st Century – Children's pre-concepts in an educational concept of Czech language. Conclusions from researches*. Praha: PedF UK, 2015. [V tisku.]

HOMOLOVÁ, Kateřina. *Knihovna v mezigeneračním pohledu*. Opava: SU v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě, 2015. 100 s. ISBN 978-80-7510-141-9.

MAINX, Oskar (ed.). *Literatura jako výzva a apel: kolektivní monografie*. Opava: SU v Opavě, 2014. 360 s. ISBN 978-80-7510-131-0.

MARTINEK, Libor. *Identita v literatuře Těšínska*. Kielce, Oficyna wydawnicza „STON2“, 2015. 435 s. ISBN 978-83-7273-842-4.

MARTINEK, Libor. *Władysław Sikora. Monografie*. Opava: Literature & Sciences, 2015. 151 s. ISBN 978-80-904126-9-9.

PRÁZOVÁ, Irena, HOMOLOVÁ, Kateřina, LANDOVÁ, Hana a RICHTER, Vít. *České děti jako čtenáři*. Brno, Praha: Host, NK ČR, 2015. 136 s. ISBN 978-80-7491-492-8.

SCHNEIDEROVÁ, Soňa. *Analýza diskurzu a mediální text*. Praha: Karolinum, 2015. 164 s. ISBN 978-80-246-2884-4.

SUKAČ, Roman et al. *Vývoj slovanských a germánských nominálních paradigmat.* Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015. ISBN 978-80-7510-183-9.

TICHÝ, Martin et al. *Desátá léta v podobách kritiky 2.* Opava: SU v Opavě, 2015. ISBN 978-80-7510-185-3.

Články v impaktovaných časopisech včetně impaktového faktoru (IF)

Zahraniční

MARTINEK, Libor. Překlady z literární tvrby Karola Wojtyły do češtiny. *Religious and Sacred Poetry. An International Quaterly of Religion, Culture and Education*, Kraków, Polskie Towarzystwo Teologiczne, 2014, č. 2 (6), s. 263-1270. ISSN 2299-9922. **IF 5** [Vyšlo 2015.]

MARTINEK, Libor. Kopce jsou lysé, sníh hoří. Zhudebněná poezie Bohuslava Reynka. *Religious and Sacred Poetry. An International Quaterly of Religion, Culture and Education*, Kraków, Polskie Towarzystwo Teologiczne, 2014, č. 4 (8), s. 93-112. ISSN 2299-9922. **IF 5** [Vyšlo 2015.]

MARTINEK, Libor. Fryderyk Chopin v polské literatuře. *XLinguae. A Trimestral European Scientific Language Review*, Nitra, UKF v Nitre, 2015, č. 2, s. 85–98. ISSN 1337-8384. **IF 5**

Články ve sbornících z konferencí

Zahraniční

BALOWSKI, Mieczysław a BAKUŁA, Bogusław (eds). *Václav Havel. Człowiek Pisarz – Filozof – Polityk*. Poznań, UAM, 2014, s. 177-186. ISBN 978-83-63090-48-7. [Vyšlo 2015.]

MARTINEK, Libor. Václav Havel Dopisy Olze i Ivan M. Havel Dopisy od Olgy. In

MARTINEK, Libor. Všednodennost v poezii Dušana Cveka. In BALOWSKI, Mieczysław (ed.). *Doświadczanie codzienności w języku i literaturze czeskiej*. Poznań, Instytut Filologi Słowiańskiej UAM w Poznaniu, 2015, s. 173-190. ISBN 978-83-63090-60-9.

ČR

CINDLEROVÁ, Jana a Radana OTIPKOVÁ. Budování budoucího publika prostřednictvím aktivit pro děti a mládež. In *Participace dětí a mládeže na kultuře a umění prostřednictvím zážitku*. Praha: NIPOS, 2015, s. 114-118. ISBN 978-80-7068-299-9.

FOBEROVÁ, Libuše a Denisa ILLÍKOVÁ. Sonda do vysokoškolského vzdělávání knihovníků. In *Knihovny současnosti: sborník z 23. konference konané ve dnech 8. – 10. 9. 2015 v Olomouci*. Olomouc: Sdružení knihoven České republiky, 2015, s. 43 – 51. ISBN 978-80-86249-75-9. ISSN 1805 – 6970.

FOBEROVÁ, Libuše. Komunitní prostředí pro veřejné knihovny – pojmová mapa. In *Knihovna pro všechny: sborník ze semináře konaného ve dnech 12. – 13. 5. 2015 v Městské knihovně v Havířově.* Ostrava: Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě, příspěvková organizace, 2015, s. 38-51. ISBN 978-80-7054-220-0.

FOBEROVÁ, Libuše. Mýty a skutečnost v řízení knihoven. In *Knihovny současnosti: sborník z 23. konference konané ve dnech 8. – 10. 9. 2015 v Olomouci*. 1. vyd. Olomouc: Sdružení knihoven České republiky, 2015, s. 24-34. ISBN 978-80-86249-75-9. ISSN 1805 – 6970.

HOLUB, Zbyněk. Cesta spravedlivá v alchymii. Zapomenutý rukopis středověkého alchymisty a úskalí jeho jazyka. In *Genius loci českého jihozápadu. IX. Sborník z mezinárodní konference konané ve dnech 3. a 4. listopadu 2015 v Blovicích*. Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, p. o. – Západočeská univerzita v Plzni. Blovice – Plzeň, 2015. [V tisku.]

HOLUB, Zbyněk. Dílenská mluva na jihu Čech, technický slang a sběr B. Témy ve Slezsku. In *Slang a argot, IX. Sborník z 9. konference o slangu a argotu (konané ve dnech 26.–27. listopadu 2014)*. Katedra českého jazyka a literatury FPE ZČU v Plzni. Západočeská univerzita, Plzeň 2015. [V tisku.]

HOLUB, Zbyněk. K problematice několika onym (oikonym a anoikonym, zejména pak hydronym), popř. vybraných apelativ, na rakousko-jihočeském pomezí. In CHÝLOVÁ, H., J. PETRÁŠ, a Zbyněk HOLUB (eds.). *Genius loci českého jihozápadu. III., VIII.* České Budějovice – Plzeň: Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích - Západočeská univerzita v Plzni, 2015, s. 50-53. [V tisku.]

https://literaturanaslu.files.wordpress.com/2015/04/divadlo.pdf)

KLEČKOVÁ, J., Zbyněk HOLUB. Ke genezi internetových stránek Genius loci jihu a západu Čech. In CHÝLOVÁ, H., J. PETRÁŠ, a Z. HOLUB (eds.). *Genius loci českého jihozápadu (GL). III., VIII*. České Budějovice – Plzeň: Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích - Západočeská univerzita v Plzni, 2015, s. 50-53. [V tisku.]

KONVIT, Milan. Identifikace klíčových trendů v knihovnictví. In ŠEDÁ, Marie (ed.). *Knihovna pro všechny: sborník ze semináře konaného ve dnech 12. – 13. 5. 2015 v Městské knihovně Havířov.* Ostrava: Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě, příspěvková organizace, 2015, s. 90 – 97. ISBN 978-80-7054-220-0.

MARTINEK, Libor. „Vracím se, tedy jsem." Nad poezií Bonifacyho Miązka. In MARTINEK, Libor a Jan HECZKO (eds.). *Česká a polská poezie po roce 1989 – Poezja czeska i polska po 1989 roku.* Sborník z mezinárodní konference konané 10. – 11. 11. 2004. Opava, Slezská univerzita, 2015, s. 61-69. (El. publikace: http:// literatura.fpf.slu.cz/?p=388)

MARTINEK, Libor. Wilhelm Przeczek jako dramatik. In MARTINEK, Libor a Jan HECZKO (eds.). *Divadlo v české a polské literatuře – Teatr w literaturze czeskiej i polskiej*. Sborník z mezinárodní konference konané 15. – 16. 11. 2005 v Opavě. Opava, Slezská univerzita, 2015, s. 233–238. (El. publikace: https://literaturanaslu.files.wordpress.com/2015/04/divadlo.pdf)

MOTEJLKOVÁ, Anna a Richard PAPÍK. Big data skrytá v knihovnách v kontextu medicínsko-informačním. In *Medsoft 2015: sborník příspěvků, 31. března – 1. dubna 2015*. Praha: CreativeConnections a Agentura Action M, 2015, s. 150-156. ISSN 1803-8115. ISBN 978-80-90600-42-3. ISBN 978-80-86742-40-3.

PAPÍK, Richard a Martin SOUČEK. Informační zdroje nemedicínského původu relevantní pro řešení medicínských informačních potřeb. In *Medsoft2015: sborník příspěvků, 31. března – 1. dubna 2015*. Praha: Creative Connections a Agentura Action M, 2015, s. 170-174. ISSN 1803-8115. ISBN978-80-90600-42-3. ISBN 978-80-86742-40-3.

PAPÍK, Richard. Příprava budoucích informačních profesionálů. In ŠEDÁ, Marie (ed.). *Knihovna pro všechny: Sborník ze semináře konaného ve dnech 12. - 13. 5. 2015 v Městské knihovně Havířov*. Ostrava: Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě, 2015, s. 82-88. ISBN 978-80-7054-220-0.

SUKAČ, Roman. Prozodické rysy jihozápadočeských substantiv v kontextu české délky. In *Genius loci českého Jihozápadu.* 2006, 2012, Plzeň, 2015, str. 113-116, ISBN 978-80-87311-53-0.

TICHÝ, Martin. Drama – program – kritika. Langerův Svatý Václav. In *Divadlo v české a polské literatuře. Teatr w literaturze czeskiej i polskiej.* Opava: SU v Opavě, 2015, s. 38-46. ISBN 978-80-7248-668-7.

TIMKO, Marek. Environmentální etika v knihovně a/jako problém odpovědnosti za budoucnost. In ŠEDÁ, Marie (ed.). *Knihovna pro všechny: sborník ze semináře konaného ve dnech 12. – 13. 5. 2015 v Městské knihovně Havířov.* Ostrava: Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě, příspěvková organizace, 2015. s. 25-31. ISBN 978-80-7054-220-0.

Články v ostatních sbornících

Zahraniční

MARTINEK, Libor. Paul Joachim Schebesta (* 20. 3. 1887 Petrovice u Ratiboře, Polsko, † 17. 9. 1967 Mödling u Vídně, Rakousko) jako badatel pygmejských a negritských kultur. In: Beata Gaj (ed.). *Antiquitate imbuti. Uczeni dawnych ziem pruskich w badaniach nad starożytnością i epokami późniejszymi*. Opole, Fundacja Nauki i Kultury na Śląsku, 2014, s. 93–107. ISBN 978-83-935016-2-5. [Vyšlo 2015.]

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech

Zahraniční

MARTINEK, Libor. Bohuslav Reynek – Samotář z Petrkova. *Slavica Wratislaviensia*, roč. CLX. *Acta Universitatis Wratislaviensis, č. 3594*. Wrocław, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2015, s. 85–93. ISSN 0239-6661.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Česko-slovenski pozorišni odnosi u periodu između dva svjetska rata. *Riječ,* Brčko, roč. 9, č. 3–4, 2015, s. 143–157. ISSN 1840-2534.

ČR

FOBEROVÁ, Libuše. Budoucnost je v kvalifikovaných odbornících. *Duha* [online]. 2015, roč. 29, č. 1 [cit. 2016-01-12]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/budoucnost-je-v-kvalifikovanych-odbornicich>. ISSN 1804-4255.

FOBEROVÁ, Libuše. Moderní manažerské techniky – Budování značky knihovny (2. díl). *Duha* [online]. 2015, roč. 29, č. 1 [cit. 2016-01-12]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/moderni-manazerske-techniky-budovani-znacky-knihovny-2-dil>. ISSN 1804-4255.

FOBEROVÁ, Libuše. Prameny k dějinám veřejných knihoven na Moravě a ve Slezsku do roku 1950. *Duha* [online]. 2015, roč. 29, č. 1 [cit. 2016-01-12]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/prameny-k-dejinam-verejnych-knihoven-na-morave-ve-slezsku-do-roku-1950>. ISSN 1804-4255.

FOBEROVÁ, Libuše. Knihovna pro všechny. *Duha* [online]. 2015, roč. 29, č. 2 [cit. 2016-01-12]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/knihovna-pro-vsechny>. ISSN 1804-4255.

FOBEROVÁ, Libuše. Moderní manažerské techniky – Sledování trendů a budování identity knihovny (3. díl). *Duha* [online]. 2015, roč. 29, č. 2 [cit. 2016-01-12]. Dostupný z www: <http://duha.mzk.cz/clanky/moderni-manazerske-techniky-sledovani-trendu-budovani-identity-knihovny-3-dil>. ISSN 1804-4255.

FOBEROVÁ, Libuše. Rozhovor s doktorkou Halinou Molinovou. *Duha* [online]. 2015, roč. 29, č. 3 [cit. 2016-01-12]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/rozhovor-s-doktorkou-halinou-molinovou>. ISSN 1804-4255.

FOBEROVÁ, Libuše. Netradiční pohled na komunitní knihovnictví nabídl zajímavý seminář Komunitní knihovna IX. *Duha* [online]. 2015, roč. 29, č. 3 [cit. 2016-01-12]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/netradicni-pohled-na-komunitni-knihovnictvi-nabidl-zajimavy-seminar-komunitni-knihovna-ix>. ISSN 1804-4255.

FOBEROVÁ, Libuše. Moderní manažerské techniky – Strategické plánování a fundraisingové techniky v knihovnách (4. díl). *Duha* [online]. 2015, roč. 29, č. 3 [cit. 2016-01-12]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/moderni-manazerske-techniky-strategicke-planovani-fundraisingove-techniky-v-knihovnach-4-dil>. ISSN 1804-4255.

FOBEROVÁ, Libuše. Znalostní pracovník v informační společnosti. *Duha* [online]. 2015, roč. 29, č. 3 [cit. 2016-01-12]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/znalostni-pracovnik-v-informacni-spolecnosti>. ISSN 1804-4255.

FOBEROVÁ, Libuše. Marketing je o přemýšlení – vyberte si v knihovně ten nejvhodnější marketing. *Knihovnický zpravodaj Vysočiny* [online]. 2015, roč. 2015, č. 4 [cit. 2016-01-12].

Dostupný z WWW: <http://kzv.kkvysociny.cz/default.aspx?id=1868>. ISSN 1213 – 8231.

HOMOLOVÁ, Kateřina. Obraz rodiny v mysli předškolního dítěte a jeho uchopení slovy. *Slovo a obraz v komunikaci s dětmi*. 2015, roč. 5, č. 1, s. 21 – 38. ISSN 1805-1464.

KONVIT, Milan. Budoucnost knihoven optikou scénářů. *Duha* [online]. 2015, roč. 29, č. 4 [cit. 2016-01-14]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/budoucnost-knihoven-optikou-scenaru>. ISSN 1804-4255.

KUBÍČEK, Jaromír. Zásluhy českého Cizineckého svazu na Moravě a ve Slezsku o propagaci památek a národopisu. *Vlastivědný věstník moravský*, 2015, roč. 67, č. 3, s. 216-225. ISSN 0323-2584.

KUBÍČEK, Jaromír. Moravika – vlastivědná literatura za rok 2014. *Vlastivědný věstník moravský,* 2015, roč. 67, s. 391-413. ISSN 0323-2584.

PAPÍK, Richard. Informační profesionálové a knihovníci budou ovlivněni ve vzdělávání nastupujícími tématy informační společnosti a informační ekonomiky. *Duha* [online]. 2015, roč. 29, č. 4 [cit. 2016-01-15]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/informacni-profesionalove-knihovnici-budou-ovlivneni-ve-vzdelavani-nastupujicimi-tematy-infor>.ISSN 1804-4255.

MARTINEK, Libor. Władysław Sikora – pokus o portrét. *Časopis Slezského zemského muzea*. Vědy historické – série B. 2014, č. 3, s. 261–274. ISSN 1211-3131 [Vyšlo 2015.]

SCHNEIDEROVÁ, Soňa. Písemné práce českých vysokoškolských studentů jako ilustrace jedné z částí akademického diskurzu. *Didaktické studie* 7, č. 2, 2015, s. 58 – 71. ISSN 1804-1221

SUKAČ, Roman. Praslovanský akut. *Bohemica Olomucensia*, 2015, roč. 7, č. 3-4, s. 8-21. ISSN 1803 876X.

TIMKO, Marek. The End of Capurro's Information Trilemma? (A Proposal of an Evolutionary-Ontological Solution). *ProInflow* [online]. Brno: Masarykova univerzita, 2009- [cit. 15. 12. 2015]. Vol. 6, No. 2. (2014). Dostupný z WWW: http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/1028 ISSN 1804-2406.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Osud Matky Karla Čapka v jugoslávském prostředí. *Zpravodaj SBČ*, č. 53, Společnost bratří Čapků, 2015, s. 30-44. ISSN 1805-7527.

Stati v knihách

Zahraniční

GREENBERG, M., Zbyněk HOLUB. A Fixed Star is Born: Fixed Pitch-Stress in South-West Bohemia. In *The Eighth Annual Meeting of the Slavic Linguistics Society.* Szczecin: University of Szczecin, 2014. [V tisku.]

HOLUB, Zbyněk. K vývoji nářečního výzkumu na Opavsku v kontextu české dialektologie (od 19. století k dnešku). In *Od počátků k současnosti (1955 – 2015).* ELTE BTK Szláv és Balti Filológiai Intézete. Budapest, 2015. [V tisku.]

TICHÝ, Martin. Všední skutečnost v poezii a kritika v roce 1918. In BALOWSKI, M. et al. *Doświadczanie codzienności w jazyku i w literaturze czeskiej.* Poznań: Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu, 2015, s. 117-130. ISBN 978-83-63090-60-9.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Chers enfants (předmluva k novému francouzskému překladu knihy Karla Čapka *Dášeňka čili život štěněte*). In *Karel Čapek: Dachenka ou La vie d´un bébé chien,* Nantes, MeMo, 2015, s. 6-7. ISBN 978-2-35289-255-7.

ČR

HOLUB, Zbyněk. Hydronyma a etnonyma jako jazykové doklady tzv. „II. vlny slovanské kolonizace“ severního Podunají a českého jihu v období raného středověku. In POSPÍŠIL, I., M. ZELENKA a A. ZELENKOVÁ, A (eds.). *Aktuální problémy současné slavistiky (jazyk - literatura - kultura - politika).* Brno: Galium, 2015, s. 315-329. ISBN 978-80-905336-5-3.

HOLUB, Zbyněk. K současnému stavu terénního výzkumu současného nářečního úzu na Opavsku. In *Dialektologie a geolingvistika v současné střední Evropě. II*. Slezská univerzita v Opavě. Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Ústav bohemistiky a knihovnictví. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015, s. 202-222. ISBN 978-80-7510165-5.

KUBÍČEK, Jaromír. Retrospektivní regionální bibliografie Moravy. In MAREK, Pavel et al. *Historik a jeho dílo.* Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2015, s. 248—253. ISBN 978-80-244-4258-7.

MARTINEK, Libor. K pojetí estetické hodnoty v díle Jana Mukařovského a jeho následovníků (se zvláštním zřetelem k problematice mezitextovosti). In MARTINEK Libor et al. *Český a polský strukturalismus a poststrukturalismus – historie a současnost – Strukturalizm i poststrukturalizm czeski i polski – historia i współczesność*. Opava, SU v Opavě, 2015, s. 23–30. ISBN 978-80-7510-173-0.

TICHÝ, Martin. Odkud vane vítr? Romány z 30. let o hlučínské iredentě. In MAINX, Oskar et al. *Literatura jako výzva a apel.* Opava: SU v Opavě, 2014, s. 228–241. ISBN 978-80-7510-131-0. [vyšlo 2015]

Katalogy

BERGMANNOVÁ, Pavla. *Divadelní Flora 2015 – katalog festivalu.* 1. vydání. Olomouc: Divadlo Konvikt, o. p. s., 2015, 175 s.

BERGMANNOVÁ, Pavla. *Dream Factory Ostrava – katalog festivalu.* 1. vydání. Ostrava: Dream Factory Ostrava, 2015, 120 s.

Učební texty

MARTINEK, Libor, Małgorzata GAMRAT. *Literatura i muzyka. Wprowadzenie do problematyki*. Opava: Literature & Sciences, 2015. 112 s. ISBN 978-80-904126-5-1.

Umělecké publikace

CINDLEROVÁ, Jana. O Loupežníkově zrodu a životě nekonečném, In *Karel Čapek:Loupežník* (program k inscenaci), Praha: Divadlo na Vinohradech, 2015.

CINDLEROVÁ, Jana. Georges Ribémont Dessaignes – dramatik s tubou margarínu, umělec s tuhou. In *Bohuslav Martinů: Tři přání aneb Vrtkavosti života* (program k inscenaci). Ostrava: Národní divadlo moravskoslezské, 2015. ISBN 978-80-87650-82-0.

CINDLEROVÁ, Jana. [krátké stati v časopise Národního divadla moravskoslezského na téma divadelní vzdělávání]: č. 24 (březen 2015), č. 25 (květen 2015), č. 26 (září 2015), č. 27 (listopad 2015).

Výstavy

ZAHIROVIĆ, Hasan. *Ludvík Kuba a Slaný*, Vlastivědné muzeum ve Slaném, 14. 10. 2015.

Jiné:

a) recenzní a posuzovatelská činnost

- posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy

2 odborné posudky pro časopis *Didaktické studie*

FOBEROVÁ, Libuše – 2 odborné posudky pro časopis *Knihovna*, 2 odborné posudky pro časopis *ProInflow*

HÖFLEROVÁ, Eva – 2 odborné posudky pro časopis *Nová čeština doma a ve světě*; 2 odborné posudky pro časopis *Didaktické studie*

HÖFLEROVÁ, Eva. Posudek na disertační práci SKALKOVÁ Martina: *Vliv výukového softwaru s dichotomickým typem úloh na výuku českého pravopisu na základní škole*. (Obhájeno na Pedf MU v Brně 1. 10. 2015)

HOLUB, Zbyněk. *Курбанова/Гурбанова Илаха Магомедовна, Gurbanova Ilahe Mahomed: Этнолингвистический анализ диалектов азербайджанского языка*. Рецензия докторской диссертации. Filologiya (Azerbaijani linguistics). Filologiya fakültəsi (The Faculty of Philology). Bakı Dövlət Universiteti (BSU); Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu (Institute of Linguistics named after Nasimi), Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası (Azerbaijan National Academy of Sciences, ANAS), Humanitar Elmlər Bölməsi (Department of Humanitarian Sciences). Baku, Azerbaijan, 2014

MARTINEK, Libor – 2 odborné posudky pro časopis *Bohemica Olomucensia*

- oponentské posudky disertačních a habilitačních prací

SCHNEIDEROVÁ, Soňa – 1 odborný posudek pro časopis *Bohemica Olomucensia*

TICHÝ, Martin – 1 posudek pro *Bohemica Olomucensia*

ZELINSKÝ, Miroslav – garant segmentu Literatura v projektu MŠMT Registr uměleckých výstupů

b) popularizace

CINDLEROVÁ, J. František Langer – hrdina, umělec, přítel bratří Čapků. Společnost bratří Čapků, Městská knihovna Praha, 18. 11. 2015.

CINDLEROVÁ, Jana a Tereza STRMISKOVÁ. Lektorky Divadelního ateliéru NDM: Chceme naučit studenty vnímat divadlo do hloubky. *Ostravan.cz*, 15. 10. 2015. Dostupný z WWW: <http://www.ostravan.cz/25313/lektorky-divadelniho-atelieru-ndm-chceme-naucit-studenty-vnimat-divadlo-do-hloubky>[cit. 2016-01-15].

FOBEROVÁ, Libuše. Komunitní prostředí pro veřejné knihovny – pojmová mapa. - Knihovna pro všechny. Městská knihovna v Havířově, 12. 5. 2015.

FOBEROVÁ, Libuše. Mýty a skutečnost v řízení knihoven. Knihovny současnosti. Olomouc, 9. 9. 2015

FOBEROVÁ, Libuše a Denisa ILLÍKOVÁ. Sonda do vysokoškolského vzdělávání knihovníků. Knihovny současnosti. Olomouc, 9. 9. 2015

FOBEROVÁ, Libuše. Knihovnická komunikace – Jak efektivně komunikovat s uživateli knihoven? Interaktivní seminář, Národní knihovna v Praze, Praha dne 22. 5. 2015.

FOBEROVÁ, Libuše. Okolo pultu aneb Jak správně mluvit? Interaktivní seminář, Moravská zemská knihovna v Brně, Brno dne 28. 5. 2015.

FOBEROVÁ, Libuše. Sonda do problematiky komunitního knihovnictví v ČR. Komunitní knihovna IV: celoslovenský mezinárodní seminář konaný ve dnech 16. – 17. 6. 2015 v Krajské knihovně v Žilině, Žilina 16. 6. 2015.

HALCIN, Marcel, Pavel JANOUŠEK, Jan PLECHÁČ, Mikuláš ODEHNAL a Monika HORSÁKOVÁ. Arménská genocida. [Dokument na DVD.]

HORSÁKOVÁ, Monika, Tomáš HOFFMANN POLENSKÝ, a Mikuláš ODEHNAL. Holokaust v Čechách a na Oravě. [Dokument na DVD.]

MARTINEK, Libor. Bluesová poezie Josefa Kainara. Městská knihovna Frýdek-Místek, 15. 1. 2015.

MARTINEK, Libor. Óndra Łysohorsky v kontextu polské menšinové literatury. Městská knihovna Frýdek-Místek, 15. 1. 2015.

MARTINEK, Libor. Josef Kainar na Krnovsku. Městská knihovna Krnov, 10. 2. 2015.

MARTINEK, Libor. Václav Havel v Polsku. Knihovna Václava Havla v Praze, 18. 2. 2015.

MARTINEK, Libor. Bluesová poezie Josefa Kainara. Opavská pobočka Literárněvědné společnost AV ČR, Slezská univerzita v Opavě, 10. 3. 2015.

MARTINEK, Libor. Krnovský rodák a spisovatel Hanns Cibulka. Městská knihovna Krnov, 24. 9. 2015.

MARTINEK, Libor. Zhudebněná poezie Josefa Kainara. Kulturní dům v Sedlnicích, 8. 10. 2015.

MARTINEK, Libor. Básník a prozaik Władysław Sikora. MK PZKO a Městská knihovna – odd. polské literatury v Rychvaldu, 17. 10. 2015.

ROSENBAUMOVÁ, Jitka, VÁLKOVÁ, Pavlína, VÁVRA, Jiří, ZAJÍČEK, Jaroslav, ODEHNAL, Mikuláš, HORSÁKOVÁ, Monika. Erbenová, Eva – Z Terezína do Izraele. [Dokument na DVD.]

SCHNEIDEROVÁ, Soňa. Jazyk a styl současné umělecké literatury ve vzájemných souvislostech. Brno, 22. 5. 2015.

SCHNEIDEROVÁ, Soňa. Objektivita zpravodajského informování na základě srovnání textů různých médií. Praha, 3. 12. 2015.

SCHNEIDEROVÁ, Soňa. Objektivita zpravodajského informování na základě srovnání textů různých médií. Olomouc, 10. 12. 2015.

ŠNAJDR, Filip, VÁVRA, Jiří, ZAJÍČEK, Jaroslav, HORSÁKOVÁ, Monika. Unikli jisté smrti – přežili Porajmos. [Dokument na DVD.]

ZAHIROVIĆ, Hasan. Náměstí míru bratří Čapků. Klub bratří Čapků, Trutnov, vila Karla Čapka, 31. 1. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Bosna a Hercegovina. Základní škola Radotín, Praha, 5. 2. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Národní třídou I. republiky. Praha, Matice česká, 6. 2. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Čapek a pozůstalost. Národní památkový ústav, vila Karla Čapka, únor 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Čapek a divadlo. Divadlo D21, vila Karla Čapka, 27. 3. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Čapek a jeho rodný kraj. Spolek Aloise Jiráska, vila Karla Čapka, 28. 3. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Čapek a pozůstalost. Wikipedisti Praha Vršovice, vila Karla Čapka, 10. 4. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Čapek a pozůstalost. Skupina z Národní technické knihovny, vila Karla Čapka, 13. 4. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Skoupilovi na Mikšově mlýně. OU Skalice nad Svitavou, 18. 4. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Paříž očima Josefa Čapka. Společnost bratří Čapků, Městská knihovna Praha, 27. 4. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Osud Skoupilových a Hrůzových po II. světové válce. OU Skalice nad Svitavou, 5. 6. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Paříž očima Josefa Čapka. Klub bratří Čapků v Trutnově, Koncertní síň B. Martinů, 26. 06. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Čapkové očima zahraničního badatele. Gymnasium, Uherské Hradiště, 18. 9. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Orfeovi ruce Euridičiny. Společnost bratří Čapků, Městská knihovna Praha, 6. 10. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Vyšehradský hřbitov. Matice česká, 10. 11. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Karel Čapek a Brno. Fakulta sociálních studií MU Brno, 3. 12. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Kad se sanja budnog stanja ili nesanja jedne balkanske bajke. Susreta pozorišta/kazališta Brčko. *Bulettin 32*, č. 2, 21. 11. 2016, s. 2-3.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Ringišpil lažnih obrtaja. *Bulettin 32*, č. 3, 22. 11. 2016, s. 2–3.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Tamo, gdje se prave da su mrtvi, ali ipak žive… *Bulettin 32*, č. 4, 23. 11. 2016, s. 6–7.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Dvije predstave sa gospon Gradimirom Gojerom. *Bulettin 32,* č. 5, 24. 11. 2015, s. 10.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Karel Čapek – svestrani tvorac robota. *Bulettin 32,* č. 6, 25. 11. 2015, s. 18–19.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Gordeljiv Budida Irene Dosukové. *Bulettin 32*, č. 7, 26. 11. 2015, s. 15.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Savjeti za brzo prepoznavanje dobře glume. *Bulettin 32*, č. 8, 27. 11. 2015, s. 12.

- **spolupráce s TV a rozhlasem**

BERGMANNOVÁ, Pavla. Moravské divadlo Olomouc: muzikál Šakalí léta (recenze). ČRo Vltava, pořad Mozaika, 27. 3. 2015.

BERGMANNOVÁ, Pavla. Slezské divadlo Opava: Osm žen (recenze). ČRo Vltava, pořad Mozaika, 31. 3. 2015.

BERGMANNOVÁ, Pavla. Slovácké divadlo Uherské Hradiště: Macbeth (recenze). ČRo Vltava, pořad Mozaika, 27. 4. 2015.

BERGMANNOVÁ, Pavla. Alenka v kraji divů a za zrcadlem Lewise Carrolla ve Slováckém divadle v Uherském Hradišti (recenze). ČRo Vltava, pořad Mozaika, 1. 7. 2015.

BERGMANNOVÁ, Pavla. Slovo o divadle: Jaká je budoucnost Slezského divadla? Glosa. ČRo Vltava, pořad Slovo o divadle, 14. 11. 2015

BERGMANNOVÁ, Pavla. Divadelní panorama s Pavlou Bergmannovou: Divadlo Petra Bezruče, Kazimír a Karolina. ČRo Vltava, pořad Mozaika – Kritické panorama, 16. 3. 2015.

BERGMANNOVÁ, Pavla. Divadelní panorama s Pavlou Bergmannovou: Olomoucká nezávislá divadelní scéna, Divadlo Tramtarie a Divadlo Na cucky. ČRo Vltava, pořad Mozaika – Kritické panorama, 20. 4. 2015.

BERGMANNOVÁ, Pavla. Divadelní panorama s Pavlou Bergmannovou: Mezinárodní festival Divadelní Flora 2015 a premiéra inscenace Emma Moravského divadla Olomouc. ČRo Vltava, pořad Mozaika – Kritické panorama.

BERGMANNOVÁ, Pavla. Divadelní panorama s Pavlou Bergmanovou: Ohlédnutí za ostravskou divadelní sezonou činoherních souborů. ČRo Vltava, pořad Mozaika – Kritické panorama, 29. 6. 2015.

BERGMANNOVÁ, Pavla. Divadelní panorama s Pavlou Bergmanovou: Prodaná nevěsta a nová sezona ve Zlíně. ČRo Vltava, pořad Mozaika – Kritické panorama, 19. 10. 2015.

BERGMANNOVÁ, Pavla. Divadelní panorama s Pavlou Bergmanovou: 19. ročník divadelního festivalu OST-RA-VAR. ČRo Vltava, pořad Mozaika – Kritické panorama, 30. 11. 2015.

CINDLEROVÁ, J. Hudební skupina Alfabeta Trio. (rozhovor s hudební skupinou). ČRo Ostrava, pořad Harenda, 16. 7. 2015.

CINDLEROVÁ, J. Festival OST-RA-VAR (recenze divadelní události). ČRo Vltava, pořad Mozaika – Kritické panorama, 28. 11. 2015.

HORSÁKOVÁ, Monika. Miloš Urban, Boletus Arcanus. Četba na pokračování, ČRo Praha.

HORSÁKOVÁ, Monika. Čajovna. Scénář a moderace. ČRo Vltava.

HORSÁKOVÁ, Monika. Souzvuk. Ch. Baudelaire, Malé básně v próze. ČRo Vltava.

HORSÁKOVÁ, Monika. Páteční večer – Ostravsko za ostnatými dráty. ČRo Vltava.

HORSÁKOVÁ, Monika. Pravidelná rubrika Radio Ostrava Live. ČRo Ostrava.

MARTINEK, Libor. Jerzy Szymik – Řím**.** (Překlady poezie, autorský medailon). ČRo Vltava. 17. 5. 2015.

MARTINEK, Libor. Stefan Grabiński – Bludný vlak (Železniční legenda). (Překlad novely), 27. 12. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Vilu Karla Čapka premenia na muzeum. Slovenská televize, 25. 6. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. V Čapkově vile našli neznámé portréty a fotografie. Novinky.cz, 27. 6. 2015.

ZAJÍČEK Jaroslav spolupráce s Českou televizí, Muzeem Karla Zemana a společností UPP v rámci projektu „Čistíme svět fantazie“ – restaurování snímku Karla Zemana Baron Prášil.

- **překlady textů**

MARTINEK, Libor. Krzysztof Śliwka – Bearna an Choimin (Gap of Dunloe), Muckross, Noc v Derrynasaggart Mountains, Peacock Farm Hostel, Black Valley. *Zpravodaj Bratrstva Keltů*, 2015, č. 82, s. 14–15. ISSN 1211-1708.

MARTINEK, Libor. Jerzy Szymik – Konec Říma, Kolbe, Na Svatopetrském náměstí. *Řád*, 2015, č. 1, s. 96–98. ISSN 1802-3177.

MARTINEK, Libor. Mirosław Słapik – Sen o katedrále. *Řád*, 2015, č. 2, s. 94–95. ISSN 1802-3177.

MARTINEK, Libor. Hatif Janabi – Příliš dlouho jsme váhali, Iraqui Airways, Onoho podzimu, Chemie poznání, Dopis otci, Slepí bohové a vrazi, Není rozdíl, Třetí báseň, Pátá báseň, Babylon hledá Babylon; Rytmus, forma a význam. *Tvar*, 2015, č. 17, s. 7–9. ISNN 0862657X.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Irena DOUSKOVÁ – Gordeljiv Budida / Hrdý Budžes. Brčko: Književni klub Brčko, Biblioteka Novi prijevodi, 2015, 127 s. ISBN 978-9958-644-47-4, COBISS.BH-ID 22183430.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Magdalena FRYDRYCH GREGOROVÁ – Ljušture. *Riječ*, 2015, roč. 9, č. 3–4, 2015, s. 39–71. ISSN 1840-2534

ZAHIROVIĆ, Hasan. Michal STRÁNSKÝ – Po stopama dalmatinera. *Riječ*, Brčko, Književni klub Brčko, roč. 9, 2015, č. 3–4, s. 279–280. ISSN 1840-2534.

ZELINSKÝ Miroslav. Maroš Krajňak – Carpathia. Brno: Větrné mlýny, 2015. 182 s. ISBN 978-80-7443-126-5.

- **redakční práce**

BERGMANNOVÁ, Pavla. *Divadelní Flora 2015 – katalog festivalu.* Olomouc: Divadlo Konvikt, o. p. s., 2015, 175 s. (editor, autor textů o divadle)

BERGMANNOVÁ, Pavla. *Dream Factory Ostrava* – 1. vydání. Ostrava: Dream Factory Ostrava, 2015, 120 s. (editor a autor textů)

PETRÁŠ, J., Z. HOLUB (eds). *Sborník příspěvků z mezinárodních regionalistických konferencí.* České Budějovice – Plzeň: Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, ZČU v Plzni, 2015. [V tisku.]

MARTINEK, Libor, a Jan HECZKO. *Divadlo v české a polské literatuře – Teatr w literaturze czeskiej i polskiej*. Sborník z mezinárodní konference konané ve dnech 15. – 16. 11. 2005 na Slezské univerzitě v Opavě. Opava: SU v Opavě, 2015. 281 s. ISBN 978-80-7248-668-7.(El. publikace: https://literaturanaslu.files.wordpress.com/2015/01/divadlo.pdf)

MARTINEK, Libor, Jan HECZKO. *Česká a polská poezie po roce 1989 – Poezja czeska i polska po 1989 roku. Sborník z mezinárodní konference konané 10. – 11. 11. 2004*. Opava: SU v Opavě, 2015, s. 61–69. (El. publikace: http:// literatura.fpf.slu.cz/?p=388)

MARTINEK, Libor. *Jiří Urbanec: vědecký profil a výběrová bibliografie*. Opava, SU v Opavě, 2015, 46 s. ISBN 978-80-7510-138-9.

MARTINEK, Libor a kol. *Český a polský strukturalismus a poststrukturalismus – historie a současnost – Strukturalizm i poststrukturalizm czeski i polski – historia i współczesność*. Opava, Slezská univerzita, 2015, 297 s.

Kol. autorů. *Pětačtyřicátý – konec války a nové Československo*. Ostrava: Edice Moderních dějin, 2015. ISBN 978-80-905942-2-7. (redakční práce Monika HORSÁKOVÁ)

RUCZAJ, Maciej. (ed.). *Chtěli jsme být svobodní – příběhy z varšavského povstání povstání 1944*. Ostrava: Edice Moderních dějin, 2015. ISBN 978-80-905942-6-5. (redakční práce Monika HORSÁKOVÁ)

ŠMOK, M., Monika HORSÁKOVÁ (eds.). *Holokaust a jiné genocidy*. Ostrava: Edice Moderních dějin, 2015. ISBN: 978-80-905942-7-2.

STRAKOŠ, Martin, ROSOVÁ, Romana a POLÁŠEK, Roman. *Opavské interiéry*. Ostrava: Občanské sdružení Fiducia, 2014. 239 s. ISBN 978-80-905106-9-2.

HES, M. – HORSÁKOVÁ, Monika. (eds.). *Příběh fotografie – Paměť a dějiny před i za objektivem. Výběr prací středoškolských studentů v 8. ročníku dějepisné soutěže EUSTORY*. Ostrava: Edice moderních dějin, 2015. [V tisku.]

Ohlasy (citace) publikací za rok 2015	
Citace v monografiích a pracích **zahraničních** autorů	Citace v monografiích a pracích **domácích** autorů
2	1

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

CINDLEROVÁ, Jana. Fantastický svět divadelních her Karla Čapka. *Dnešní svět zítřejšíma očima*. Ústav české literatury a knihovnictví FF MU Brno, 16. - 17. 4. 2015.

CINDLEROVÁ, Jana a Radana OTIPKOVÁ. Budování budoucího publika prostřednictvím aktivit pro děti a mládež. Participace dětí a mládeže na kultuře a umění prostřednictvím zážitku. NIPOS ve spolupráci s Galerií Středočeského kraje, Kutná Hora, 29. a 30. 9. 2015.

CINDLEROVÁ, Jana a Radana OTIPKOVÁ. Praxe uměleckého vzdělávání v Národním divadle moravskoslezském. *Divadelní lektor – luxus, nebo nezbytnost?* Institut umění – Divadelní ústav ve spolupráci s Národním divadlem Praha (Nová scéna ND), 12. 6. 2015.

HOLUB, Zbyněk. K vývoji nářečního výzkumu na Opavsku v kontextu české dialektologie (od 19. století k dnešku). Od počátků k současnosti (1955 – 2015). Mezinárodní konference pořádaná u příležitosti oslav 60 let od založení oboru bohemistiky na Univerzitě Loránda Eötvöse v Budapešti. ELTE BTK Eötvös Loránd Tudományegyetem, Szláv és Balti Filológiai Intézete, 15. – 17. listopad 2015.

MARTINEK, Libor. K pozdní tvorbě Bohumila Hrabala. XII Międzynarodowa Konferencja Naukowa Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich – „STAROŚĆ“. Uniwersytet Wrocławski, Wydział Filologiczny, Instytut Filologii Słowiańskiej, 15. 5. 2015.

MARTINEK, Libor. K rozvoji a současnosti polské literární sémiotiky. Semiotika literatúry. Teoretické východiská a súčasné dilemy; Filozofická fakulta UKF v Nitre, 10. 6. 2015.

SCHNEIDEROVÁ, Soňa. Soulad v chaosu (Srovnání próz J. Topola a P. Hůlové). Chaos a soulad v českém jazyce a literatuře. Instytut Filologii Słowiańskiej, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Instytut Neofilologii Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Raciborzu, Raciborz, 3. – 4. září 2015.

SCHNEIDEROVÁ, Soňa. K otázce vhodnosti jazyka a stylu v současné publicistice. Synchrónne a diachrónne kontexty jazykovej komunikáte. Katedra slovenského jazyka a komunikace, Filozofická fakulta, Univerzita Mateja Bela, Bánská Bystrica. Bánská Bystrica, 17. – 18. 9. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Vítězslav Nezval a bratři Čapkové. Nezvalova Třebíč. 30. 3. 2015.

ZAHIROVIĆ, Hasan. Slovensko-češki gledališki stiki v prvi polovici 20. stoletja. 51. festival Borštnikovo srečanje, Maribor, 20 – 23. 10. 2015.

ZELINSKÝ, Miroslav. Válka jako ergodický text. V. kongres světové literárněvědné bohemistiky. Válka a konflikt v české literatuře. Praha 29. 6. – 4. 7. 2015.

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

CINDLEROVÁ, Jana. Divadelní akademie múzických umění v Praze (Katedra činoherního divadla).

Národní divadlo moravskoslezské (Ateliér pro děti a mládež při NDM).

ARTAMA Praha (přehlídka dětského divadla *Pohádkový mlejnek* ve Žďáru nad Sázavou).

FOBEROVÁ, Libuše - členka ediční komise časopisu Bulletin SKIP, výkonná redaktorka časopisu DUHA.

MAINX, Oskar - redaktor ostravské kulturní revue Protimluv.

Mezinárodní spolupráce

MARTINEK, Libor

Komparatystyka Kulturowa (Częstochowa, Polsko) – člen redakční rady.

Religious and Sacred Poetry. Religion, Culture and Education (Krakov, Polsko) – člen redakční rady.

Wrocławskie Studia nad Posttotalitaryzmami (Wrocław, Polsko) – člen redakční rady.

Studijní pobyty v zahraničí

FOBEROVÁ, Libuše - Žilinská univerzita v Žiline**,** Fakulta humanitných vied, Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva **(**19. – 30. 10. 2015).

HÖFLEROVÁ, Eva - Uniwersytet Warszawski, Wydział Polonistyki**,** Instytut Slawistyki Zachodniej i Południowej - (30. 11. – 4. 12. 2015).

HOMOLOVÁ, Kateřina - Uniwersytet Łódzki, Wydział Filologiczny, Katedra Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej – (3 – 10. 12. 2015).

SUKAČ, Roman - Háskoli Íslands/University of Iceland, Reykjavík, Faculty of Icelandic and Comparative Cultural Studies – (srpen-září 2015).

SUKAČ, Roman - Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Slavistisches Institut – (prosinec 2015).

Kvalifikační postupy

Pracovníci, kteří v r. 2015 ukončili vědeckou přípravu

Mgr. Jana CINDLEROVÁ, Ph.D., doktorský studijní program Scénologie, Divadelní fakulta Akademie múzických umění v Praze.

Mgr. Hasan ZAHIROVIĆ, Ph.D., doktorský studijní program Teatrologie, Divadelní fakulta Akademie múzických umění v Praze.

Pracovníci ústavu v habilitačním řízení (doc.) a v řízení ke jmenování profesorem v r. 2015 (dosud neukončené).

PhDr. et PaedDr. Zbyněk HOLUB, Ph.D. - neukončené habilitační řízení na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně.

Soupis diplomových prací

Audiovizuální tvorba Bc.

BAŘINA, Michal	*Filmové adaptace literárních děl Karla Čapka.* Opava 2015, 28 s. (doc. PhDr. Miroslav Zelinský, CSc.)
BOROVIČKA, Jan	*Formáty televizních pořadů, jak se dá vyvinout formát?* Opava 2015, 51 s. (Mgr. Vladimír Mráz)
HRUBANTOVÁ, Magdalena	*Typologie postav podle Junga a jejich užití v audiovizuálním umění.* Opava 2015, 44 s. (Mgr. Vladimír Mráz)
KUBIKOVÁ, Darina	*Žánr autoportrétu fotografického obrazu.* Opava 2015, 70 s. (MgA. Miloslav Novák, DiS.)
PETLIČAROVSKÁ, Veronika	*Ideologická manipulace v českých filmech pro děti.* Opava 2015, 66 s. (Mgr. Monika Horsáková)
ŠEBESTA, Jiří	*Bohumil Hrabal a Československá nová vlna.* Opava 2015, 32 s. (Mgr. Monika Horsáková)
VELČOVSKÝ, Tom	*Možnosti využití audiovizuálního díla ve vzdělávacím procesu.* Opava 2015, 52 s. (Mgr. Monika Horsáková)

Česká literatura

BERNÁTKOVÁ, Tereza	*Spisovatelka Kateřina Tučková.* Opava 2015, 47 s. (Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.)
FRANCOVÁ, Pavla	*Analýza próz Alexandry Berkové.* Opava 2015, 77 s. (doc. PhDr. Martin Pilař, CSc.)
JELÍNKOVÁ, Denisa	*Motiv smrti v díle Marka Vadase ve srovnání s dalšími autory.* Opava 2015, 45 s. (doc. PhDr. Miroslav Zelinský, CSc.)
KÖRBEROVÁ, Ivana	*Historická próza Vladimíra Körnera*. Opava 2015, 50 s. (doc. PhDr. Libor Martinek)
KUBANKOVÁ, Pavla	*Rozbor vybraného díla Jana Nováka.* Opava 2015, 34 s. (Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.)
MÍŽOVÁ, Petra	*Fenomén českých literárních ocenění.* Opava 2015, 30 s. (Mgr. Oskar Mainx, Ph.D.)
MUCHOVÁ, Veronika	*Ženské osudy v románech Olgy Scheinpflugové z 30. let.* Opava 2015, 39 s. (Mgr. Martin Tichý, Ph.D.)
ŠOTOLOVÁ, Jana	*Čepovy prózy Zeměžluč a Modrá a zlatá v dobových konkretizacích a literárních dějinách.* Opava 2015, 54 s. (Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.)
STRMISKOVÁ, Lenka	*Lyrický subjekt v poezii J. H. Krchovského.* Opava 2015, 43 s. (Mgr. Oskar Mainx, Ph.D.)
STUŠKOVÁ, Andrea	*Trauma návratu v kontextu české a slovesné židovské literatury po roce 1945.* Opava 2015, 38 s. (doc. PhDr. Miroslav Zelinský, CSc.)
TROJANČÍKOVÁ, Denisa	*Nářeční slovník obce Neplachovice.* Opava 2015, 70 s. (PhDr. Zbyněk Holub, Ph.D.)
VÁCLAVÍKOVÁ, Martina	*Román jako zpověď (nad posledním tvůrčím obdobím Bohumila Hrabala).* Opava 2015, 46 s. (Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.)
VÁVROVÁ, Zuzana	*Rysy postmoderního textu v současné literatuře.* Opava 2015, 37 s. (PhDr. Soňa Schneiderová, Ph.D.)
VÍTKOVÁ, Lenka	*Bulvarizace českého internetového zpravodajství.* Opava 2015, 73 s. (Mgr. Michal Novotný)

Český jazyk a literatura

HAVLÍČEK, Jakub	*Současná nářeční situace v lokalitě obce Jilešovice (region Opava) v návaznosti na dosavadní výzkum.* Opava 2015, 50 s. (PhDr. Zbyněk Holub, Ph.D.)
KOLOMPÁROVÁ, Lenka	*Tématika drog v prózách Radka Johna.* Opava 2015, 44 s. (doc. PhDr. Martin Pilař, CSc.)
KUSINOVÁ, Michaela	*Zobrazení exilu v prózách Josefa Škvoreckého*. Opava 2015, 55 s. (doc. PhDr. Martin Pilař, CSc.)

Český jazyk a literatura v kombinaci

DOŠLOVÁ, Paulina	*Humoristická tvorba Zdeňka Jirotky*. Opava 2015, 42 s. (doc. PhDr. Libor Martinek, Ph.D.),
JIRÁSKOVÁ, Tereza	*Podoby překladů písňových textů Boba Dylana v díle Roberta Křesťana.* Opava 2015, 54 s. (Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.)
NIESLANIKOVÁ, Lucie	*Bianca Bellová jako vypravěčský typ.* Opava 2015, 48 s. (doc. PhDr. Martin Pilař, CSc.)
SUFFNEROVÁ, Martina	*Současná nářeční situace v lokalitě města Kravaře.* Opava 2015, 56 s. (PhDr. Zbyněk Holub, Ph.D.)

Knihovnictví

BARANIAKOVÁ, Klára	*Digitální knihovny v oblasti vědy a výzkumu.* Opava 2015, 41 s. (doc. PhDr. Richard Papík, Ph.D.)
BEBKOVÁ, Iveta	*Současná česká a slovenská ilustrace knih pro dětské čtenáře.* Opava 2015, 61 s. (Mgr. Jiřina Kudelová)
BURYAN, Anna, Maria	*Bezpečnost dětí na internetu v kontextu informační společnosti.* Opava 2015, 55 s. (doc. PhDr. Richard Papík, Ph.D.)
GEBAUEROVÁ, Markéta	*Domácí knihovna.* Opava 2015, 69 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)
HANÁKOVÁ, Lenka	*Informační gramotnost zaměřená na knihovnické instrukce*. Opava 2015, 54 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
HORÁČKOVÁ, Vlasta	*Metodika práce s nevidomými a slabozrakými v knihovnách*. Opava 2015, 51 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
KUČA, Pavel	*Život Alda Manutia staršího a jeho význam pro rozvoj knihtisku na přelomu 15. a 16. století.* Opava 2015, 51 s. (Mgr. Jana Brožovská Onderková, Ph.D.)
LEVOVÁ, Lucie	*Informační gramotnost žáků na druhém stupni základní školy.* Opava 2015, 69 s. (doc. PhDr. Richard Papík, Ph.D.)
LISKOVÁ, Romana	*Problematika zámeckých knihoven na příkladu arcibiskupské knihovny v Kroměříži.* Opava 2015, 42 s. (Mgr. Denisa Illíková)
NOVÁ, Dominika	*Charakteristika autorů a čtenářů fanfikcí.* Opava 2015, 51 s. (Mgr. Marek Timko, Ph.D.)
RONČKOVÁ, Jarmila.	*Činnost a služby Knihovny a tiskárny pro nevidomé Karla Emanuela Macana od jejího vzniku do současnosti.* Opava 2015, 50 s. (PhDr. Aleš Hrazdil)
STACHOVÁ, Lucie	*Hoax a urban legends, jejich vznik a šíření z pohledu informační etiky*. Opava 2015, 55 s. (Mgr. Marek Timko, Ph.D.)
SZAFFNEROVÁ, Denisa	*Katalogizační pravidla RDA a příprava jejich zavedení v Severočeské vědecké knihovně.* Opava 2015, 56 s. (Mgr. Dagmar Smékalová)
VÁCLAVÍKOVÁ, Dominika	*Metodika pro práci s dětským autistickým čtenářem v knihovně.* Opava 2015, 63 s. (Mgr. Jiřina Kudelová)
ŽIVNÝ, Marek	*Hudební knihovny ve Spolkové republice Německo.* Opava 2015, 74 s. (Mgr. Lukáš Burgott)

Knihovnictví v kombinaci

NOVÁKOVÁ, Kateřina — *Návrh knihovnických lekcí pro střední odborné školy.* Opava 2015, 37 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)

Kulturní dramaturgie

BARTOŠOVÁ, Tereza — *Jana Andělová Pletichová (Umělecká osobnost a tvorba).* Opava 2015, 45 s. (Mgr. Jana Cindlerová, Ph.D.)

DOLEŽELOVÁ, Kateřina — *„1914“ (Inscenace Národního divadla v Praze, 2014).* Opava 2015, 34 s. (Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D.)

KLIMOVÁ, Natálie — *K vizuálnímu divadlu aneb Wilsonovo pojetí Věci Makropulos*. Opava 2015, 47 s. (Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D.)

NOVOTNÁ, Alžběta — *Analýza dramatu Karola Wojtyły Před zlatnickým krámem.* Opava 2015, 51 s. (Mgr. Pavla Bergmannová)

PODMOLOVÁ, Markéta — *Pěna dní: Od románu Borise Viana k inscenaci Anny Petrželkové.* Opava 2015, 38 s. (Mgr. Pavla Bergmannová)

TEPLÍKOVÁ ,Veronika — *Asijské vlivy a prvky v divadelní tvorbě J. A. Pitinského*. Opava 2015, 54 s. (Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D.)

VOLNÁ, Kristýna — *Maryša bratří Mrštíků.* Opava 2015, 38 s. (Mgr. Jana Cindlerová, Ph.D.)

Audiovizuální tvorba Mgr.

FOJTÍKOVÁ, Lucie — *Ivanov. Čtvero variací. Drama Antona Pavloviče Čechova z pohledu čtyř režisérů.* Opava 2015, 73 stran. (MgA. Irena Kocí)

LINHARTOVÁ, Lucie — *Bratři Karamazovi z perspektivy různých druhů umění a různých tvůrců.* Opava 2015, 57 s. (Mgr. Monika Horsáková)

ODEHNAL, Mikuláš — *Tichá noc. Skrytá sonosféra Ostravy.* Opava 2015, 55 s. (Mgr. Monika Horsáková)

PUPÁKOVÁ, Kristína — *Vztah gendru a umění.* Opava 2015, 49 s. (Mgr. Monika Horsáková)

SASÍNOVÁ, Markéta — *Role Liv Ulmannové v životě a díle Ingmara Bergmana.* Opava 2015, 50 s. (Mgr. Monika Horsáková)

ZAJÍČEK, Jaroslav — *Ideologické manipulace v českém filmu 1945–1989.* Opava 2015, 44 s. (doc. Miroslav Zelinský, CSc.)

Knihovnictví se zaměřením na veřejné knihovny komunitního typu

BENEŠOVÁ, Zuzana — *Etické kodexy v knihovnické praxi: Problémy aplikace etických pravidel.* Opava 2015, 75 s. (Mgr. Marek Timko, Ph.D.)

BESTOVÁ, Karla — *Co je knihovna a k čemu slouží – Analýza výpovědí respondentů seniorů.* Opava 2015, 67 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)

BOHÁČ, Marek — *Elektronická komunikace ve zdravotnictví.* Opava 2015, 69 s. (prof. Ing. Milan Konvit, PhD.)

CIHLÁŘ, Lukáš — *Personální politika ve veřejných knihovnách.* Opava 2015, 103 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)

HASALOVÁ, Magdalena — *Co by vás vrátilo do knihoven: proč mládež knihovny (ne)využívá?* Opava 2015, 48 s. (PhDr. Libuše Foberová, Ph.D.)

HAVRÁNKOVÁ, Pavlína — *Zelené úřadování a knihovny: environmentálně příznivý provoz knihoven*. Opava 2015, 94 s. (Mgr. Marek Timko, Ph.D.)

HOLMANOVÁ, Pavla — *Přerod knihovny na komunitní centrum.* Opava 2015, 83 s. (PhDr. Libuše Foberová, Ph.D.)

JANSÍKOVÁ, Martina — *Hodnota čtení u knihovníků.* Opava 2015, 120 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)

KALÁBOVÁ, Marcela — *Hodnota čtení pro pracujícího člověka.* Opava 2015, 74 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)

KONEČNÝ, Milan — *Studie proveditelnosti daňových informačních systémů v Celní správě ČR.* Opava 2015, 90 s. (Mgr. Jan Matula, PhD.)

KRÁL, Martin — *E-learning v knihovnictví*. Opava 2015, 66 s. (prof. Ing. Milan Konvit, PhD.)

LANGEROVÁ, Gabriela — *Dyslektik v roli čtenáře.* Opava 2015, 76 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)

LŽIČAŘOVÁ, Pavla — *Informační webová stránka „Fantastika do knihoven".* Opava 2015, 115 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)

MALIŠKOVÁ, Michaela — *Studijní knihovna v Olomouci v letech 1860-1946.* Opava 2015, 75 s. (Mgr. Jana Brožovská Onderková, Ph.D.)

MARTÍNKOVÁ, Adriana — *Budoucnost veřejných knihoven – trendy a směry.* Opava 2015, 101 s. (PhDr. Libuše Foberová, Ph.D.)

NERUŠILOVÁ, Jana — *Hodnota čtení v důchodu.* Opava 2015, 83 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)

PEJŠOVÁ, Renata — *Projekt „Bezbariérová knihovna": veřejné knihovny a jejich nabídka služeb osobám se specifickými potřebami: praktické využití metodiky projektu v Knihovně města Ostravy.* Opava 2015, 107 s. (Mgr. Miroslava Sabelová)

PILÁTOVÁ, Aneta — *Knižní design*. Opava 2015, 72 s. (Mgr. Jana Brožovská Onderková, Ph.D.)

ROHLOVÁ, Helena — *Analýza činnosti vybraných knihoven poskytujících veřejné knihovnické a informační služby v Moravskoslezském kraji.* Opava 2015, 89 s. (PhDr. Libuše Foberová, Ph.D.)

ŘÍMOVSKÁ, Lucie — *Čas, prostor a elektronická komunikace.* Opava 2015, 100 s. prof. Ing. Milan Konvit, PhD.)

SUCHÁNKOVÁ, Ludmila — *Komparace vývoje informační politiky a eGovernmentu ve střední Evropě.* Opava 2015, 88 s. (Mgr. Jan Matula, PhD.)

SZÜCSOVÁ, Markéta — *Bezpečnost a zneužití osobních dat v prostředí internetu.* Opava 2015, 90 s. (Mgr. Marek Timko, Ph.D.)

URBANÍKOVÁ, Táňa — *Co je knihovna a k čemu slouží – analýza výpovědi dospělých.* Opava 2015, 142 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)

VAŠKOVÁ, Michaela — *Současný stav knihovnictví v České republice a Rumunské republice.* Opava 2015, 99 s. (prof. Ing. Milan Konvit, PhD.)

VOBORNÍKOVÁ, Michaela — *Knihovny a knihovnictví v českých zemích v letech 1938—1945.* Opava 2015, 132 s. (Mgr. Jana Brožovská Onderková, Ph.D.)

ZELENKOVÁ, Lucie — *Vývoj školních knihoven v českých zemích do roku 1918.* Opava 2015, 82 s. (Mgr. Jana Brožovská Onderková, Ph.D.)

Učitelství českého jazyka a literatury

LYČKOVÁ, Tereza — *Gramatická kategorie čísla – srovnávací analýza češtiny a angličtiny.* Opava 2015, 56 s. (Mgr. Ing. Roman Sukač, Ph.D.)

OTRUBOVÁ, Petra — *Autorský subjekt v odborných textech.* Opava 2015, 110 s. (doc. PhDr. Eva Höflerová, Ph.D.)

VLČKOVÁ, Jana — *Slovanské metateze likvid.* Opava 2015, 60 s. (Mgr. Ing. Roman Sukač, Ph.D.)

Učitelství pro střední školy

ŠUFEISLOVÁ, Lenka *Motivický rozbor vybraných próz Jana Weisse.* Opava 2015, 96 s. (doc. PhDr. Martin Pilař, CSc.)

Učitelství VVP pro SŠ

KULIŠŤÁKOVÁ, Jana *Spisovatel literatury faktu Richard Sobotka.* Opava 2015, 90 s. (doc. PhDr. Libor Martinek, Ph.D.)

VIII. ÚSTAV CIZÍCH JAZYKŮ

doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.

Stav pedagogických pracovníků

Vedoucí ústavu:	doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.
Zástupce vedoucího ústavu:	Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.
Oddělení anglistiky a amerikanistiky:	PhDr. Michaela Weiss, Ph.D. – vedoucí oddělení
	doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.
	doc. PhDr. Václav Řeřicha, CSc.
	Mgr. Marie Crhová, Ph.D.
	Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.
	Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.
	Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.
	PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.
	PhDr. Diana Adamová
	PhDr. René Kron
	Gary Rostock, MSc.
	Mgr. Pavel Heisig
	Mgr. Lenka Jašková
	Mgr. Daniel Jedlička
Oddělení germanistiky:	doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D. – vedoucí oddělení
	prof. PhDr. Iva Kratochvílová, Ph.D.
	prof. Dr. Dr. h. c. mult. Norbert Richard Wolf (hostující profesor)
	doc. Dr. phil. Veronika Kotůlková
	Priv.-Doz. Dr. Martin Maurach
	Mgr. Jana Nálepová, Ph.D.
	Mgr. Miroslav Urbanec, Ph.D.
	Mag. Christina Breitegger
Oddělení italistiky a latiny:	doc. PhDr. Eva Klímová, Ph.D. – vedoucí oddělení
	Dott. Giorgio Cadorini, Ph.D.
	Mgr. Táňa Alešová, Ph.D.
	PhDr. Artur Sommer
	Mgr. Jaroslava Malá

Pedagogická činnost

Ústav zajišťuje magisterský studijní program M 7504 Učitelství pro střední školy v oboru angličtina a němčina v kombinacích angličtina-němčina, angličtina-čeština, němčina-čeština, angličtina-dějepis, němčina-dějepis, angličtina-fyzika, angličtina-matematika, němčina-matematika a angličtina-informatika (dobíhající studium). Dále zajišťuje bakalářský tříletý studijní program B 7310 Filologie v kombinacích angličtina-němčina, angličtina-italština, němčina-italština, Italština jednooborová (prezenční, kombinovaná forma) a B6107 Humanitní studia v oborech angličtina-archeologie, angličtina-historie, angličtina-muzeologie, němčina-archeologie, němčina-historie, němčina-muzeologie, italština-historie, italština-muzeologie, italština-archeologie. Navazující studium v programu N7310 v oborech angličtina, němčina jednooborová a dvouoborová. N7504 Učitelství pro SŠ angličtina-němčina, angličtina-čeština, němčina-čeština, angličtina-dějepis, němčina-dějepis. Ústav dále nabízí kombinovanou formu studia v bakalářském programu B7310 v oborech Angličtina pro školskou praxi a Němčina pro školskou praxi a v navazujícím studiu programu N7310 v oborech angličtina, němčina jednooborová a dvouoborová. Od akademického roku 2007/2008 je možno na Ústavu cizích jazyků studovat v doktorském programu P7310 Filologie obor Korpusová lingvistika se zaměřením na anglický, resp. německý jazyk. Uvedený studijní program je realizován ve spolupráci s partnerskou Univerzitou Julius-Maximilians-Universität Würzburg s možností ukončení studia v režimu Cotutelle se získáním dvojího diplomu.

Zabezpečení výuky jednotlivými pracovníky

Adamová – Audioviziální prostředky, Překladatelské, jazykové a typografické korektury, Přehled americké literatury, Anglická úřední korespondence, Angličtina pro italisty, Přehled britské literatury, Dramatizace jako nástroj výuky cizího jazyka, Praktická cvičení, Ročníkový projekt, Literatura pro děti a mládež

Alešová – Italská literatura, Italská lexikologie a lexikografie, Italská konverzace, Komunikační cvičení, Italská literatura ve filmu, Úvod do studia literatury, Současný italský román, Italština v písni

Breitegger – Rakouské lingvoreálie, Praktická cvičení, Kulturní dějiny Rakouska, Komunikační cvičení, Fonetický seminář, Fonetická cvičení, Österreichische Literatur, Landeskunde erleben, Jazyková cvičení, Theaterspiel in DaF

Cadorini – Italská konverzace, Nácvik psaní, Informatika pro filology, Italská literatura, Dějiny a reálie Itálie, Kompozice, Úvod do historického vývoje italštiny,

Crhová – Britské lingvoreálie, Writing skills, Koučování v MMU-Reálie, Americké lingvoreálie, Academic writing, Praktická cvičení, The Jews of Central and Eastern Europe: Politics and Culture, Academic writing

Glabazňa – Britský romantismus, Anglická literatura, Praktické cvičení, Překlad z oblasti ekologie, biologie a chemie, Překlad z oblasti státní správy, Literární text v populární hudbě, Postkoloniální literatura, Prezentační dovednosti

Heisig – Překlad s pomocí spec. software, Zázemí překladatele a jeho nástroje

Jašková – Nácvik anglické výslovnosti, Didaktika angličtiny, Anglická fonetika, Suprasegment v angličtině, Sociální interakce ve výuce cizích jazyků, Testování ve výuce cizího jazyka

Jedlička – Prezentační dovednosti, Praktická cvičení, Audiovizuální prostředky, Study Skills,

Johnová – Praktická cvičení, Překladová cvičení, Gramatika, Typologie textu a jeho překladatelská analýza

Klímová – Italská syntax, Úvod do studia jazyka, Fonetika a fonologie, Fonetická cvičení, Překladové cvičení, Italská morfologie, Italský jazykový seminář, Čeština konfrontačně

Kolář – Anglické dialekty, Anglická frazeologie, Srovnávací onomasiologie vlastních jmen, Suprasegment v angličtině, Tendence ve výslovnosti současné angličtiny, Výstavba textu, Anglická fonetika, Anglická lexikologie

Kotůlková – Německá syntax, Sémantika a pragmatika, Prezentace České republiky a jejich krajů v němčině, Jazyková cvičení, Německá lexikologie, Lingvistická propedeutika, Wort und Wortschatz, Korpusová lingvistika, Tvoření slov v němčině

Kratochvílová – Německá lexikologie, Úvod do odborné terminologie, Fonetika a fonologie, Frazeologie

Kron – Slovo a slovní zásoba, Prezentační dovednosti, Překlad z oblasti strojírenství a metalurgie, Anglická lexikologie, Výstavba textu, Wordbuilding, Úvod do korpusové lingvistiky, Lingvistická propedeutika, Praktická cvičení, Cvičení z anglické gramatiky, Koučování v MMU–Gramatika

Kučerová – Gramatika, Překlad a odborná terminologie, Praktická cvičení, Funkční větná perspektiva

Malá – Praktické cvičení z italštiny, Cvičení z italské gramatiky, Současné italské reálie, Fonetická cviční, Italština pro turismus, Italské kraje, Současný Řím, Italština v písni

Maurach – Kulturní dějiny Německa, Jazyková cvičení, Německé lingvoreálie, Geschichte der Lyrik, Deutschsprachige Filme, Deutsch-jüdische Literatur, Tvorba textů, Praktická cvičení, Německy psaná literatura 20. století

Nálepová - Computer im DaF-Unterricht, Didaktika němčiny, Počítačové technologie ve výuce cizích jazyků, Sociální interakce ve výuce cizích jazyků, Jazyková cvičení, Testování ve výuce cizích jazyků, Prezentační techniky, Plánování výuky, Systematické osvojování cizího jazyka, Učebnice a média

Portešová – Praktická cvičení, Úvod do literatury, Study Skills, Angličtina pro italisty, Koučování v MMU – Hodnocení jazykového výkonu, Audiovizuální prostředky, Tvorba učebních plánů, Angličtina pro germanisty

Rostock - Praktická cvičení, Writing Skills, Komunikační cvičení

Rykalová – Německá morfologie, Textová lingvistika, Textsorten in Printmedien, Cvičení z německé gramatiky, Ročníková práce, Jazyk německých médií, Die Zeitung – ein Multimedium, Tendence v současném jazyce

Řeřicha – Vývoj anglického jazyka, Anglická frazeologie

Sommer – Latina pro italisty

Urbanec – Akademisches Schreiben, Úvod do literárních studií, Exilliteratur, Německá literatura od baroka ke klasice, Současná německá literatura, Praktická cvičení, Německá literatura od romantiky k realismu, Deutsche Literatur nach 1945: Zur Spezifik der westdeutschen und ostdeutschen Literatur, Úvod do odborného překladu, Lingvoreálie Švýcarska, Lichtenštejnska a Lucemburska

Weiss – Americká literatura, Literární kritika a teorie, Přehled americké literatury, Současná americká literatura, Teorie a metodika překladu, Americká povídka

Wolf – Vývoj německého jazyka, Analýza dat jazykového korpusu

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací

Angličtina 31 magisterských, 42 bakalářských, 1 doktorská

Němčina 10 magisterských, 7 bakalářských

Italština 3 bakalářské

Úspěchy studentů

Účast na konferenci

SUKENÍKOVÁ, Alena. Účast na konferenci Silesian Studies in English – SILSE 2015, FPF SLU, Opava, 14. - 15. 9. 2015, příspěvek *Harley Quinn in Contemporary Superhero Comics: Feminist and Reader-response Criticism of the New 52.*

Publikace

ADAMOVÁ, Diana. "Multiculturalism in Southern Pop Culture". In *Multicultural Approach to Text Analysis and Interpretation, eds*. Michaela Weiss and Markéta Johnová. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015, s. 171–185. ISBN 978-80-7510-184-6.

FLAUME, Anja. Der Briefwechsel zwischen Milena Jesenská und Franz Kafka und seine Bedeutung für ihre Beziehung. In *Multicultural Approach to Text Analysis and Interpretation, eds*. Michaela Weiss

and Markéta Johnová. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015, s. 185 - 207. ISBN 978-80-7510-184-6.

KORČEK, Pavol. The Concept of Love in Emily Dickinson's Poetry. In *Multicultural Approach to Text Analysis and Interpretation, eds*. Michaela Weiss and Markéta Johnová. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015, s. 91 - 109. ISBN 978-80-7510-184-6.

KRAMOLIŠOVÁ, Markéta. Fehleranalyse und Fehlerklassifikation In *Multicultural Approach to Text Analysis and Interpretation, eds*. Michaela Weiss and Markéta Johnová. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015, s. 23 - 34. ISBN 978-80-7510-184-6.

KRON, René. A Brief Analysis of Selected French Expressions in Contemporary American English and Their Frequencies in Other English Variants In *Multicultural Approach to Text Analysis and Interpretation, eds*. Michaela Weiss and Markéta Johnová. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015, s. 58 - 77. ISBN 978-80-7510-184-6.

SIKOROVÁ, Adéla. Austriazismen als Teil der österreichischen Phraseologie In *Multicultural Approach to Text Analysis and Interpretation, eds*. Michaela Weiss and Markéta Johnová. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015, s. 35 - 57. ISBN 978-80-7510-184-6.

SUKENÍKOVÁ, Alena. Contemporary Superhero Comics: Feminist and Reader-response Criticism of the New 52. In *Multicultural Approach to Text Analysis and Interpretation, eds*. Michaela Weiss and Markéta Johnová. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015, s. 152 - 170. ISBN 978-80-7510-184-6.

ZAWISZOVÁ, Barbora. Female Struggle for Self-fulfiment: Feminist Features in Alice Munro's Runaway. In *Multicultural Approach to Text Analysis and Interpretation, eds*. Michaela Weiss and Markéta Johnová. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015, s. 110 - 129. ISBN 978-80-7510-184-6.

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
ÚCJ	4

Vědecko-výzkumná činnost

Mezinárodní programy

Germanistische Institutspartnerschaften (GIP) 2010 – 2015, Julius-Maximilians-Universität in Würzburg, zdroj financování: DAAD

Národní programy

Studentská grantová soutěž (SGS SU), Multikulturní přístup k analýze a interpretaci textu /Multicultural Approach to Text Analysis and Interpretation, SGS/17/2014, řešitel Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.

Publikační činnost

Vědecké výstupy (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie	2		2
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí			
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	4	2	6
Články v recenzovaných sbornících	3	1	4
Učební texty	4		4
Stati v knihách	5	4	9
Ohlasy publikací			
Články v suplementech impaktovaných časopisů			

Vědecké výstupy doktorandů

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie			
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí			
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech			
Články v recenzovaných sbornících			
Učební texty			
Stati v knihách	3		3
Ohlasy publikací			

Výběr z publikační činnosti:

Knihy, odborné monografie

ČR

ALEŠOVÁ , Táňa. *Recepce díla Bohumila Hrabala v Itálii*, Opava, Slezská univerzita, 2015. ISBN 978-80-7510-174-7.

WEISS, Michaela, JOHNOVÁ, Markéta. Kolektivní monografie *Multicultural Approach to Text Analysis and Interpretation*, edited by Michaela Weiss and Markéta Johnová, Opava, Silesian University in Opava, 2015. ISBN 978-80-7510-184-6.

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech

Zahraniční

KLÍMOVÁ, Eva. Aspetti pragmatici dell'enunciato in un atto di comunicazione in ambiente interculturale. In Revista de Italianística, Universidade de São Paulo, n. 30, 2015, s. 112-124. ISSN 2238-8281.

WEISS, Michaela. Jeanette Winterson's Stone Gods as Trans-world and Trans-gender Dystopia. *Academic Review* 1, 5 (2015): s. 13–17. ISSN: 2188-9570.

ČR

ALEŠOVÁ , Táňa. Alcune osservazioni sulle traduzioni di Pábitelé di Bohumil Hrabal in italiano. In *Etudes Romanes de Brno*, č. 36, 2015, s. 261–278. ISSN 1803-7399.

KOTŮLKOVÁ, Veronika, RYKALOVÁ, Gabriela. Sprachökonomie und Informationsverdichtung als textsortenspezifische Stilmittel. In *Aussiger Beiträge. Germanistische Schriftenreihe aus Forschung und Lehre*. Bd. 9. Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem 2015, s. 103-118. ISBN 978-80-7414-144-7, 978-3-7069-0583-1, ISSN 1802-6419.

KOTŮLKOVÁ, Veronika. Zum Ausdruck der Notwendigkeit durch das Modalverb *müssen* im deutsch-tschechischen Vergleich. In *Brünner Beiträge zur Germanistik und Nordistik. Sborník prací Filozofické fakulty Brněnské univerzity.* 29/2015/1, s. 31-43. ISSN 1211-4979.

KLÍMOVÁ, Eva. Il congiuntivo nell'italiano scritto e parlato. In *Écho des études romanes,* XI/2, 2015, České Budějovice, s. 45-55. ISSN 1801-0865.

Články v recenzovaných sbornících

Zahraniční

NÁLEPOVÁ, Jana. Interkulturelle Kompetenz der tschechischen Fremdsprachenlehrer und Schüler - Ergbnisse einer empirischen Forschung, In *Interkullturelle Kompetenz: vermitteln, erwerben, anwenden.* Wien: Lit-Verlag, 2014. 380 s. ISBN 978-3-643-50624-5.

ČR

JOHNOVÁ, Markéta. Gendered Talk: Conversational Dominance and Cooperation in Online Chat. In *From Theory to Practice 2014: Proceedings of the Sixth International Conference on Anglophone Studies*. Zlín, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, 2015, s. 103-114. ISBN 978-80-7454-538-2. ISSN 1805-9899.

KUČEROVÁ, Lucie. Role Dominance in American Late Night Talk Shows. In *From Theory to Practice 2014: Proceedings of the Sixth International Conference on Anglophone Studies*. Zlín, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, 2015, s. 115-122. ISBN: 978-80-7454-538-2.

NÁLEPOVÁ, Jana, GRUBER, Olga. In Janíková, Věra, Andrášová, Hana (Hrsg.): *Deutsch ohne Grenzen. Didaktik Deutsch als Fremdsprache*. Brno: Tribun EU, 2015. 372 s. ISBN 978-80-263-0932-1.

Stati v knihách

Zahraničí

ALEŠOVÁ, Táňa. Influssi dello scrittore ceco Bohumil Hrabal sugli autori italiani. In *L'Italia e la cultura europea*, Firenze, Franco Cesati Editore, 2015, pp. 355-360. ISBN 978-88-7667 520-1.

CADORINI, Giorgio. Friulano, veneto e toscano nella storia del Friuli. In Heinemann, Sabine; Melchior, Luca (eds.), *Manuale di linguistica friulana.* Berlin / Boston, De Gruyter, 2015, pp. 316–337. ISBN 978-3-11-031059-7.

NÁLEPOVÁ, Jana / RYKALOVÁ, Gabriela: Aufgabestellungen in tschechischen DaF-Lehr-Lernmitteln aus textlinguistischer Perspektive. In Kiesendahl, Jana / Ott, Christine: *Linguistik und Schulbuchforschung. Gegenstände - Methoden – Perspektiven.* Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht GmbH & Co. KG**.** 2015. ISBN 978-3-8471-0515-2, s. 157-176.

WEISS, Michaela. Dream of Homo Moralis: The Politics of Dystopia in Bernard Malamud and Jeanette Winterson. In *Political Discourses in Contemporary Anglophone Literature and Culture*. *Studia Anglica Sedlcensia*, eds. Joanna Stolarek a Jaroslaw Wilinski. Siedlce: Wydawnictvo IKR(i)BL, 2015, s. 99–108. ISBN 978-83-64884-16-0.

ČR

ADAMOVÁ, Diana. "Multiculturalism in Southern Pop Culture". In *Multicultural Approach to Text Analysis and Interpretation, eds*. Michaela Weiss and Markéta Johnová. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015, s. 171–185. ISBN 978-80-7510-184-6.

GLABAZŇA, Radek. "French Feminist Reading of *Oranges Are Not the Only Fruit,"* In *Multicultural Approach to Text Analysis and Interpretation, eds*. Michaela Weiss and Markéta Johnová. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015, s. 78-90. ISBN 978-80-7510-184-6.

KRON, René. A Brief Analysis of Selected French Expressions in Contemporary American English and Their Frequencies in Other English Variants In *Multicultural Approach to Text Analysis and Interpretation, eds*. Michaela Weiss and Markéta Johnová. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015, s. 58 - 77. ISBN 978-80-7510-184-6.

PORTEŠOVÁ, Veronika. New Tough Urban Voices: Wahida Clark. In *Multicultural Approach to Text Analysis and Interpretation, eds*. Michaela Weiss and Markéta Johnová. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015, s. 130-151 ISBN 978-80-7510-184-6.

RYKALOVÁ, Gabriela. *Stilistische Funktionen des deutschen Partizips*. In *Multicultural Approach to Text Analysis and Interpretation, eds*. Michaela Weiss and Markéta Johnová. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015, s. 4-22. ISBN 978-80-7510-184-6.

Učební texty

GLABAZŇA, Radek. *Contemporary British and Irish Poetry*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015.

GLABAZŇA, Radek. *British Poetry of the Great War.* Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015.

KOMÁREK, Friderike, KOTŮLKOVÁ, Veronika, RYKALOVÁ Gabriela. *Super 2, Němčina jako druhý cizí jazyk*. München, 2015, 240 s., ISBN 978-3-19-101063-8. Nálepová, Jana poradenství.

KOTŮLKOVÁ, Veronika, NÁLEPOVÁ, Jana, RYKALOVÁ Gabriela. *Super 3, Němčina jako druhý cizí jazyk*. München, 2015, 240 s., ISBN 978-3-19-001065-3.

Jiné

recenzní a posuzovatelská činnost

- **posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy**

ALEŠOVÁ, Táňa. Posudek na článek pro *Studia Romanistica*, vol. 15, num. 1 / 2015. ALEŠOVÁ, Táňa. Posudek na článek pro *Studia Romanistica*, vol. 15, num. 2 / 2015.

KOLÁŘ, Pavel. Recenzování slovníku, Kvetko Pavol, Prekladový anglicko-slovenský frazeologický slovník, Bratislava 2015, 631 str., ISBN 978-80-224-1385-5.

KLÍMOVÁ, Eva. Recenze článku: Preliminary Notes on Textual Functions of Presentation

Sentences in Academic Prose and Fiction, in Czech and Slovak Linguistic Review.

KLÍMOVÁ, Eva. Recenze článku: Iconicity and functional sentence perspective. Comparative approach to iconicity aspect of topic-focus sequentiality, in Czech and Slovak Linguistic Review.

RYKALOVÁ, Gabriela. Posudek na článek pro *Studia Germanistica.*

- **oponentské posudky disertačních a habilitačních prací**

KLÍMOVÁ, Eva. Posudek na disertační práci: Fabio Ripamonti, *Il suppletivismo romanzo: fenomeni centrali e periferici nella diacronia dei paradigmi verbali,* Filozofická fakulta UK, Praha, 2015.

RYKALOVÁ, Gabriela. Posudek na rigorózní práci pana Mgr. Ing. Radima Maňáka, Ph.D.*Korpuslinguistische Analyse des Schweizer Standarddeutsch*. Ostravská univerzita.

RYKALOVÁ, Gabriela. Posudek na dizertační práci Agnes Goldhahn, M.A. „*Tschechische und deutsche Wissenschaftssprache im Vergleich. Eine kontrastive Analyse tschechischer und deutscher wissenschaftlicher Artikel der Linguistik*“. Masarykova univerzita v Brně.

- **popularizace**

CADORINI, Giorgio. Filmklub Cinépage v muzeu Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (Marseille), závěřečný komentář a debata s publikem po promítání dvou italských filmů v rámci festivalu *C'est ici que je vis: Le cinéma face aux minorités nationales et linguistiques en Europe,* 22. 3. 2015.

CADORINI, Giorgio. Kulturní a vzdělávací centrum Vincent, Praha –Vinoř, seznámení s Leonardem da Vinci pro dětí letního programu centra, 5. 8. 2015.

MAURACH, Martin. *Hodina němčiny,* 14. 12. 2015, Církevní gymnázium Opava.

MAURACH, Martin. *Blog Heinrich von Kleist* www.stimmings-inn.de.

RYKALOVÁ, Gabriela. Popularizace němčiny na ZŠ „*Němčina je super!*“, 27. 3. 2015 Základní škola v Klimkovicích, Klimkovice.

Představení Ústavu cizích jazyků a možností studia jazyků na SU prostřednictvím informačního stánku, 30. 1. 2015, OD Breda & Weinstein v Opavě.

Čtenářská soutěž pro žáky základních a středních škol: *Wer wird Lese-Superstar?,* 7. 5. 2015, SU v Opavě.

- **přednášky pro veřejnost**

CADORINI, Giorgio. *Terst, kavárny, literatura*, Caffé Trieste, 3. 10. 2015.

KOTŮLKOVÁ, Veronika. *Elektronische Korpora im Lichte der forschungsspezifischen Fragen*. Přednáška pro veřejnost, 24. 2. 2015 na FF MU v Brně.

RYKALOVÁ, Gabriela. *„Rheinische Verlaufsform“ jako tendence k nominalizaci výrazu v němčině*. Přednáška v rámci habilitačního řízení, 14. 10. 2015 na FF OU v Ostravě.

Lange Nacht der kurzen Texte (Dlouhá noc krátkých textů), 8. 4. 2015

Lange Nacht der kurzen Texte (Dlouhá noc krátkých textů), 4. 11. 2014

Filmový klub: *Till Eulenspiegel*, 24. 3. 2015

Filmový klub: *Die Geschichte vom kleinen Muck*, 21. 4. 2015

Filmový klub: *Lola rennt*, 14. 10. 2015

Filmový klub: *Bornholmer Straße*, 11. 11. 2015

Filmový klub: *Bornholmer Straße*, 2. 12. 2015

- **překlady textů**

KLÍMOVÁ, Eva. Gualdo Priorato, Historie života Albrechta z Valdštejna vévody

frýdlantského, nakladatelství Dauphin, Praha, 2015, ISBN 978-80-7272-836-7.

- **redakční práce**

ALEŠOVÁ, Táňa. Vedení Moravskoslezské pobočky Společnosti přátel Itálie, která se zaměřuje na pořádání kurzů italštiny pro veřejnost, organizování osvětových přednášek a na šíření italské kultury v ČR obecně. (www.prateleitalie-msk.cz).

CADORINI, Giorgio. Jazykové poradenství mnohojazyčné básnické sbírky autorky Cristina Noacco, *Morâr d'amôr : Albero d'amore*, Udine 2015.

- **ocenění pracovníků udělená SU**

KLÍMOVÁ, Eva. Pamětní medaile rektora SU

Vědecké konference spolupořádané FPF v r. 2015			
Ústav	Celkový počet	S počtem účastníků vyšším než 60 (z celkového počtu)	S mezinárodní účastí (z celkového počtu)
ÚCJ	1	0	1

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

ADAMOVÁ, Diana. Konference Silesian Studies in English – SILSE 2015, Opava 14. - 15. 9. 2015, *True Blood* and Taboo – What Would Freud Say.

ALEŠOVÁ, Táňa. Mezinárodní konference Studia romanistica beliana. Lingue, letterature, identità in contatto**,** Univerzita Mateja Bela, Banská Bystrica, 8. - 10. 10. 2015, *La prosa italiana ha bisogno di infussi stranieri? La discussione sullo stato della narrativa italiana verso la fine del millenio.*

CADORINI, Giorgio. *Il neolatino nell'Alto Adriatico*, Societât Filologjiche Furlane «G.I. Ascoli», Ronchi dei Legionari (Itálie), 8. 5. 2015.

GLABAZŇA, Radek. Konference Silesian Studies in English – SILSE 2015, Opava 14. - 15. 9. 2015, “Politics of Hybridity in Salman Rushdie’s *Shalimar the Clown”*.

JOHNOVÁ, Markéta. Konference Silesian Studies in English – SILSE 2015, Opava 14. - 15. 9. 2015, *Gendered Talk: Colour Lexicon on Interior Design Blogs.*

KLÍMOVÁ, Eva. Usage, norme et codification, à l’âge des corpus informatisés, La Sorbonne, Paříž, Francie, listopad 2015. Příspěvek: On the grammatical norms and word order in Italian and in English in comparison with Czech, 10 s.

KOLÁŘ, Pavel. Konference Silesian Studies in English – SILSE 2015, Opava 14. - 15. 9. 2015, Methodological Aspects of Language Analysis.

KOLÁŘ, Pavel. Anglophone Conference, Univerzita Hradec Králové, 24. – 25. 3. 2015, Linguistic Aspects of Listening Comprehension.

KUČEROVÁ, Lucie. Konference Silesian Studies in English – SILSE 2015, Opava 14. - 15. 9. 2015, Construction of Humor in American Late Night Talk Show.

KRON, René. Konference Silesian Studies in English – SILSE 2015, Opava 14. - 15. 9. 2015, French in English – A Brief History.

MAURACH, Martin. Mezinárodní konference 15. Nordisch-baltisches Germanistiktreffen, Tallinn (Estland), 10. – 13. 6. 2015, *Frauengestalten zwischen Bürger- und Künstlertum im Werk von Philipp Keller (1891-1973).*

PORTEŠOVÁ, Veronika. Konference Silesian Studies in English – SILSE 2015, Opava 14. - 15. 9. 2015, Tiffany L. Warren´s What a Sista Should Do: The Pitfalls of Christian Chick Lit.

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce

KOTŮLKOVÁ, Veronika, NÁLEPOVÁ, Jana. *Nové metody výuky němčiny v raném věku*, Vědecká knihovna v Olomouci, 4. 11. 2015.

KOTŮLKOVÁ, Veronika, NÁLEPOVÁ, Jana. *Nové metody výuky němčiny v raném věku*, Ústav cizích jazyků, Slezská univerzita v Opavě, 12. 11. 2015.

KRON, René. Přednáška a workshop: 'Why and how to integrate teaching of languages and communication in higher education'. Heidi Rontu, PhD., vedoucí jazykového centra Aalto University v Helsinkách a bývalá prezidentka finské asociace jazykových center FINELC Univerzita Karlova, Praha, 18. 6. 2015.

KRON, René. Mezinárodní konference: 'Opportunities and Challenges in Language Teaching and Learning'. ŠKODA AUTO Vysoká škola, Mladá Boleslav, 10. - 11. 9. 2015.

NÁLEPOVÁ, Jana. *Učíme se německy bez stresu a s radostí*, Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích 13. a 14.2 2015.

NÁLEPOVÁ, Jana. *Komunikativní vyučování s podporou interaktivní tabule*, Gymnázium Plzeň 1. 10. 2015.

NÁLEPOVÁ, Jana. *Učíme se německy bez stresu a s radostí*, workshop na konferenci

Motivační setkání vyučujících cizích jazyků, Národní institut pro další vzdělávání Zlín, 4. 11. 2015.

RYKALOVÁ, Gabriela. Seminář „*Grammatik? Super!*". Hueber-Verlag, Praha, 14. 3. 2015.

RYKALOVÁ, Gabriela. Seminář „*Grammatik? Super!*". Hueber-Verlag, Olomouc, 4. 3. 2015.

RYKALOVÁ, Gabriela. Seminář „*Grammatik? Super!*". Hueber-Verlag, Zlín, 25. 2. 2015.

RYKALOVÁ, Gabriela. Seminář „*Grammatik? Super!*". Hueber-Verlag, Opava, 19. 2. 2015.

RYKALOVÁ, Gabriela. Seminář „*Grammatik? Super!*". Hueber-Verlag, Brno, 17. 2. 2015.

RYKALOVÁ, Gabriela. Seminář „*Grammatik? Super!*". Hueber-Verlag, Ostrava, 11. 2. 2015.

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

Cadorini - člen výboru Pražského lingvistického kroužku

Klímová - členka oborové rady doktorského studia románských jazyků, FF Univerzity Palackého, Olomouc, členka oborové rady doktorského studia anglického jazyka, FF Ostravské univerzity Ostrava, členka vědecké rady FF Ostravské univerzity, Ostrava, členka Pražského lingvistického kroužku, členka recenzní rady Linguistica Pragensia, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, Praha, členka recenzní rady Časopisu pro moderní filologii, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, Praha, členka redakční rady Studia romanistica, Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě, členka recenzního výboru Studia romanistica, Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě, členka recenzního kolegia Romanica Olomucensia, Filozofická fakulta Univerzity Palackého, Olomouc

Nálepová - Odborná skupina pro podporu vzdělávacího oboru Německý jazyk, Národní ústav pro vzdělávání

Rykalová - členka předsednictva Svazu germanistů České republiky, členka Kruhu moderních filologů

Weiss – členství v redakční radě časopisu Theory and Practice in English Studies (THEPES) (Brno), členství v redakční radě časopisu Ostrava Journal of English Philology (Ostrava), členství v redakční radě časopisu Anglophone Studies Journal (Hradec Králové)

Mezinárodní spolupráce

Přednášky pracovníků na zahraničních univerzitách a institucích

CADORINI, Giorgio. Aix Marseille Université, *Le DÉRom : Dictionnaire étymologique roman*, 17. 3. 2015, pobyt LabexMed.

CADORINI, Giorgio. Aix Marseille Université, *Le DÉRom : Dictionnaire étymologique roman*, 18. 3. 2015, pobyt LabexMed.

CADORINI, Giorgio. Aix Marseille Université*, La collaboration étymologiste-archéologue : Bilan méthodologique*, 3. 4. 2015, pobyt LabexMed.

CADORINI, Giorgio. Aix Marseille Université, *Le frioulan et la politique linguistique actuelle dans le Frioul*, 7. 4. 2015, pobyt LabexMed.

KLÍMOVÁ, Eva. Università degli Studi „La Sapienza“, Řím, Itálie, přednáškový cyklus, duben 2015, ERASMUS+.

MAURACH, Martin. Universität Kassel, *Der Aachener Kreis. Walter Hasenclever, Philipp Keller und Karl Otten*, 16. - 19. 2. 2015.

MAURACH, Martin. Univerzita Opole, *Erinnertes Leben – Gelebte Erinnerung. Arno Surminski zum 80. Geburtstag*, Oktober 2015.

MAURACH, Martin. Technická univerzita Liberec, *Der Autor Christian Steinbacher im Kontext des experimentellen Hörspiels*, 20. 5. 2015.

NÁLEPOVÁ, Jana. Julius-Maximilians-Universität Würzburg, blok přednášek a seminářů v rozsahu 24 hodin: *Deutsch als Fremdsprache*, červen-červenec 2015.

NÁLEPOVÁ, Jana. Učitelská mobilita na univerzitě Johannes-Kepler v Linci, 7. - 11. 12. 2015, Erasmus+.

RYKALOVÁ, Gabriela. Julius-Maximilians-Universität Würzburg, blok přednášek a seminářů v rozsahu 24 hodin: „Entwicklungstendenzen in der Tagespresse“, 15. 6. – 15. 7. 2015, v rámci projektu GIP.

RYKALOVÁ, Gabriela. Instytut Filologii Germanskiej Wroclaw, přednáška: „Emotionalität in journalistischen Texten“, 10. 12. 2015, Erasmus+.

Přednášky zahraničních hostů na SU

BECK, Florian. Blokový seminář: *Der literarische Vormärz*. 25. 3. – 27. 3. 2015, Erasmus+.

BYGRAVE, Stephen. University of Southampton, přednáška *Strangers, Guests, Migrants and Aliens: The Two Foreign Trips of Joseph Priestley*, 7. - 10. 11. 2015, návštěva v rámci SGS SU (SGS/17/2014).

COUGHLAN, David. University of Limerick, přednáška *Ghost Writing: Derrida and DeLillo*, 6. - 11. 12. 2015, návštěva v rámci SGS SU (SGS/17/2014).

GLADYSZ, Marek, GLADYSZ, Jolanta. *Deutschlernen durch Einsatz der narrativen Methode im Kindergarten und in der Grundschule*. (Tag der deutschen Sprache), 14. 4. 2015

GIBLAK, Beata. Max Hermann-Neisse (1886-1941). *Ein Dichter zwischen Moderne und Tradition* (Tag der deutschen Sprache), 15. 10. 2015.

KUNICKI Wojcziech / GIBLAK Beata. Workshop: *Max Hermann-Neisse. Lyrik des 20. Jahrhunderts verstehen*, 15. 10. 2015.

NOVOTNÝ Pavel. Workshop: *Zum deutschsprachigen radiophonen Schaffen von Bohumila Grögerová und Josef Hiršal*, 26. 11. 2015.

WOLF, Norbert Richard. Blokový seminář: *Deutsche Sprachgeschichte*. 20. 4. – 24. 4. 2015. Erasmus+.

Studijní pobyty v zahraničí

CADORINI, Giorgio. Aix Marseille Université, Aix-en-Provence, 15. 2. – 14. 4. 2015, pobyt LabexMed.

CADORINI, Giorgio. Université de Lorraine, Nancy, 21. – 26. 6. 2015, host výzkumného střediska ATILF.

JOHNOVÁ, Markéta. Universität Paderborn, Paderborn, 16. - 20. 11. 2015, Erasmus+.

Mezinárodní mobility studentů

Erasmus:

V rámci ústavu vycestovali studenti:

1 do Švédsko,1 do Irska, 3 do Německa, 7 do Itálie, 1 do Rakouska.

Kvalifikační postupy

Pracovníci ve vědecké přípravě (dokt. studium) na SU

KRON, René. *French in English Language* (doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.).

Pracovníci ve vědecké přípravě (dokt. studium) mimo SU

ADAMOVÁ, Diana. Zobrazení Jihu v americké pop kultuře (Prof. PhDr. Marcel Arbeit, Dr.), Univerzita Palackého v Olomouci.

Pracovníci, kteří v r. 2015 ukončili habilitační řízení (doc.) a řízení ke jmenování profesorem

KOTŮLKOVÁ, Veronika. Jmenovaná docentkou k 1. 9. 2015, Masarykova univerzita v Brně, obor: Lingvistika konkrétních jazyků (germánské jazyky).

RYKALOVÁ, Gabriela. Jmenovaná docentkou k 1. 11. 2015, Ostravská univerzita v Ostravě, obor: Německý jazyk.

Pracovníci ústavu v habilitačním řízení (doc.) a v řízení ke jmenování profesorem

WEISS, Michaela. Obor Anglická a americká literatura, Filozofická fakulta, Univerzita Palackého v Olomouci.

Soupis diplomových prací

Magisterské práce

Angličtina

BERÁNKOVÁ, Andrea — *The Concept of Trauma in American Holocaust Writing*. Opava 2015, 81 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)

ČERNOHORSKÁ, Martina — *The Picture of Soldier in Rebecca West and Virginia Woolf*. Opava 2015, 52 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)

DUDEŠKOVÁ, Eva — *Using E-learning in Teaching English at Secondary Schools to Practise Listening and Speaking Skills*. Opava 2015, 72 s. (Mgr. Lenka Jašková)

HANZALOVÁ, Zdeňka — *Dreams and Reality in Nathanael West*. Opava2015, 66 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)

HORSÁKOVÁ, Ladislava — *Jungian Archetypal Patterns in Seamus Heaney's Opened Ground*. Opava 2015, 78 s. (PhDr. Diana Adamová)

HRUŠKOVÁ, Denisa	*The Reflection of Arabic Culture and Islam in Selected Works of Ahdaf Soueif and Leila Aboulela*. Opava 2015, 65 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)
JANÍČKOVÁ, Veronika	*Supernatural elements in gothic fiction*. Opava 2015, 75 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)
KARLÍKOVÁ, Simona	*Divergent Female Voices in Eve Ensler´s Works*. Opava 2015, 87 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
KLÍMOVÁ, Kateřina	*Arabesque: Images of Women Characters in Contemporary African-American Romance Novels by Women Writers*. Opava 2015, 54 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
KOLÁŘ, Petr	*Mythology in Neil Gaiman's Work*. Opava 2015, 60 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
LEHEROVÁ, Petra	*Figurative language in football articles*. Opava 2015, 75 s. (Mgr. Lucie Kučerová, PhD.)
MAURIČOVÁ, Jitka	*Arundhati Roy´s critique of postcolonial India*. Opava 2015, 72 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)
MIKUŠOVÁ, Marika	*Characters of post-apocalyptic fiction from the perspective of feminist literary criticism*. Opava 2015, 66 s. (PhDr. Diana Adamová)
MLČOCHOVÁ, Karolína	*Motivation Terminology in Bodybuilding and Fitness*. Opava 2015, 68 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
MRÁZOVÁ, Michaela	*Internetspeak*. Opava 2015, 83 s. (PhDr. René Kron)
NEDOPILKOVÁ, Pavla	*Trends of Contemporary Gay Novels and Breaking of Their Stereotypes*. Opava 2015, 75 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
OPÁLKA, Jan	*Taboo words in English. A corpus analysis of selected American television shows*. Opava 2015, 65 s. (PhDr. René Kron)
PLÍŠKOVÁ, Lucie	*The Mid-Atlantic Point of View in the Works of Edith Wharton and Henry James*. Opava 2015, 75 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
POKORNÁ, Kamila	*Loaded Language in Political Speeches: Prime Minister´s Annual Party Conference Speech*. Opava 2015, 65 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)
RAJDUSOVÁ, Jitřenka	*The Current Level of Speaking Skills of Students at the Age of 14 - 15 in Czech Schools*. Opava 2015, 68 s. (Mgr. Lenka Jašková)
ROZSÉVAČOVÁ, Lenka	*Pronouns in the mass media*. Opava 2015, 71 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)
SKUPINOVÁ, Kateřina	*Female characters in novels written by authors with Japanese background*. Opava 2015, 65 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)
SLEZÁKOVÁ, Dagmar	*Civil rights movement in American popular music of the 1960s and the 1970s*. Opava 2015, 93 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
SMÉKALOVÁ, Jitka	*Phraseology in Celebrity Interviews*. Opava 2015, 56 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)

STANĚK, Jiří — *Written Communication in Online Games*. Opava 2015, 61 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)

STANKOV, Jana — *Gender Identity in Novels by Poppy Z. Brite*. Opava 2015, 67 s. (PhDr. Diana Adamová)

VÁGNEROVÁ, Monika — *Language barriers of students with specific learning needs in a language classroom*. Opava 2015, 93 s. (Mgr. Lenka Jašková)

VLACHOVÁ, Darina — *Framing in the mass media*. Opava 2015, 23 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)

ZACHOVALOVÁ, Veronika — *Children´s characters Oliver Twist and Huckleberry Finn*. Opava 2015, 57 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)

ZAWISZOVÁ, Barbora — *Feminist Features in Alice Munro's Selected Short Stories*. Opava 2015, 64 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)

ZVONÍČKOVÁ, Petra — *Spanihs Loanwords in English*. Opava 2015, 63 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)

Němčina

BALUSKOVÁ, Zuzana — *Spezifika der deutschen Jugendsprache*. Opava 2015, 60 s. (doc. Dr. phil. Veronika Kotůlková)

BROŽOVÁ, Zuzana — *Die Figur des Jägers in den Märchen der Brüder Grimm*. Opava 2015, 80 s. (Mgr. Miroslav Urbanec, Ph.D.)

CALOŇOVÁ, Darina — *Die Werbetexte der tschechischen und deutschen Werbungen*. Opava 2015, 71 s. (doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.)

HEINZKE, Simona — *Möglichkeiten und Bedingungen des Deutschunterrichts in tschechischen Kindergärten*. Opava 2015, 79 s. (Mgr. Jana Nálepová, Ph.D.)

NÉTKOVÁ, Zuzana — *Adjektivattribute im Deutschen und im Tschechischen*. Opava 2015, 81 s. (doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.)

PÁLENÍČKOVÁ, Libuše — *Adjektivkomposita aus kontrastiver Sicht*. Opava 2015, 151 s. (prof. PhDr. Iva Kratochvílová, Ph.D.)

ROTIGLOVÁ, Radana — *Landeskunde im Deutschunterricht*. Opava 2015, 58 s. (Mgr. Jana Nálepová, Ph.D.)

SEMELOVÁ, Jana — *Heinrich Böll's criticism of the German post-war society in the novel "Ansichten eines Clowns"*. Opava 2015, 74s. (Dr. phil. Thomas Schneider)

SIKOROVÁ, Adéla — *Österreichische Phraseologismen und idiomatische Wendungen*. Opava 2015, 118 s. (doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.)

WEIGLOVÁ, Veronika — *Die Nibelungensage und ihre Bearbeitung im Nibelungenlied, bei Richard Wagner und Fritz Lang*. Opava 2015, 115 s. (Mgr. Miroslav Urbanec, Ph.D.)

Bakalářské práce

Angličtina

BARNEY, Liana	*Teaching ELT in First Grade of Standard and Bilingual Elementary School: a Comparison*. Opava 2015, 28 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
BORIKOVÁ, Jana	*Creating Teaching Materials for Students of the Hairdresser Branch at Secondary School Level*. Opava 2015, 54 s. (Mgr. Lenka Jašková)
BORTLOVÁ, Barbara	*Reading to pre-school children: How to make it meaningful and interesting*. Opava 2015, 39 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)
BRŠŤÁKOVÁ, Zuzana	*Cultural and political influence on Freddie Mercury's lyrics*. Opava 2015, 40 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)
BRUJEVIČ, Ondřej	*Exam Teaching Principles and Use of English Tasks in Maturita Exam Preparation*. Opava 2015, 38 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
ČERNOCHOVÁ, Cecílie	*The role and significance of American visual art in the early Cold War years.* Opava 2015, 51 s. (PhDr. Diana Adamová)
FOGAŠOVÁ, Zuzana	*The Vampire tale as a sub-genre of Gothic fiction*. Opava 2015, 40 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)
FORMÁNKOVÁ, Eva	*Application of Cross-Curricular Relations in Modern English Language Teaching in Secondary Schools*. Opava 2015, 37 s. (Mgr. Lenka Jašková)
FUKALOVÁ, Vendula	*Teaching and learning pronunciation at B1 level*. Opava 2015, 34 s. (Mgr. Lenka Jašková)
GRABOVSKÁ, Monika	*Sexuality in Oscar Wilde´s Selected Works*. Opava 2015, 34 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
GRODOVÁ, Andrea	*Using PowerPoint Presentations in ELT*. Opava 2015, 62 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
HARAZINOVÁ, Ivana	*Comparison of Two English Coursebooks Used by Adult Learners*. Opava 2015, 41 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
HAUPTOVÁ, Simona	*Internetisation of the English Vocabulary*. Opava 2015, 43 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
HLAVNIČKOVÁ, Markéta	*Teaching Listening Skills at Secondary School Level*. Opava 2015, 31 s. (Mgr. Lenka Jašková)
HORŇÁKOVÁ, Mária	*The idea of transformation: Hulk, Mr. Hyde and Gollum*. Opava 2015, 46 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)
JARACZOVÁ, Eva	*Analysis of Teaching Methods in English Language Used in Vocational Colleges for Car Mechanics*. Opava 2015, 45 s. (Mgr. Lenka Jašková)
KLIMEK, Michal	*Supernatural versus real sources of fear in Stephen King's 'The Shining'*. Opava 2015, 29 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)
KNECHTOVÁ, Ludmila	*Motivating young learners by the use of flash cards, games and songs in ELT*. Opava 2015, 49 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)

KNŮROVÁ, Kateřina	*Performing identities: The cultural transformations of David Bowie*. Opava 2015, 81 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)
KOLKOVÁ, Kateřina	*Portrait of American Slavery in the movies*. Opava 2015, 37 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)
KONVIČKA, Jaroslav	*Popular Movie Quotes: Meaning and Translation*. Opava 2015, 43 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
KOPŘIVOVÁ, Marie	*"Fatherly and Brotherly Love in John Steinbeck´s Novels "East of Eden" and "Of Mice and Men"*. Opava 2015, 36 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)
KOVÁČIKOVÁ, Iveta	*The Language Preparation of Professionals in the Czech Army*. Opava 2015, 32 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)
LAKOMÁ, Monika	*American Romantic Hero*. Opava 2015, 45 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
MARTINÁSKOVÁ, Gabriela	*A Comparison of Cambridge English: First (FCE) and City&Guilds Communicator*. Opava 2015, 33 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
MASTILOVÁ MIKANOVÁ, Dana	*African American Vernacular English in The Color Purple by Alice Walker: To Be*. Opava 2015, 28 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)
MASUDOVÁ, Linda	*Motives of Double Life in Salman Rushdie's Shame and East, West*. Opava 2015, 33 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)
MLČOCHOVÁ, Kateřina	*Analysis of La Ngonpo project and its practical usage in Czech secondary schools*. Opava 2015, 58 s. (Mgr. Lenka Jašková)
PINĎÁKOVÁ, Blažena	*Aldous Huxley's take on Eastern philosophy*. Opava 2015, 35 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)
PODZIMKOVÁ, Zdenka	*Michael Connelly - An Irish man in Florida*. Opava 2015, 30 s. (PhDr. Diana Adamová)
PŘÍHODOVÁ, Simona	*Analysis of one to one lessons compared to group lessons at levels A1-B2*. Opava 2015, 52 s. (Mgr. Lenka Jašková)
RICHTEROVÁ, Blanka	*Traditional and Alternative Teaching Methods of the English Language at Elementary School*. Opava 2015, 40 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
RUČKOVÁ, Zuzana	*Christian Elements in C. S. Lewis's Chronicles of Narnia*. Opava 2015, 38 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
ŘECHKOVÁ, Veronika	*Literature of Isle of Man*. Opava 2015, 29 s. (PhDr. Diana Adamová)
STROUHALOVÁ, Vendula	*Teaching Students with Different Learning Styles*. Opava 2015, 43 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
SUROVCOVÁ, Veronika	*Aviation English*. Opava 2015, 41 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)
ŠVIDERNOCH, Jiří	*Electronic Communication as a Means of ELT*. Opava 2015, 33 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
UHROVIČ, Ludvík	*Influence of the Vampires Diaries on the Teenagers*. Opava 2015, 40 s. (PhDr. Diana Adamová)
WAGNEROVÁ, Alena	*Translating modal verbs in Betty MacDonald's The Egg and I*. Opava 2015, 38 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)

ZAJÍČEK, Kamil	*The Skateboarding Terminology*. Opava 2015, 44 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
ZBRANEK, Michal	*Abbreviations in English*. Opava 2015, 79 s. (PhDr. René Kron)
ŽALUDKOVÁ, Monika	*Terry Pratchett's Maskerade as a parody of The Phantom Of the Opera*. Opava 2015, 39 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M. A., Ph.D.)

Němčina

FLAUME, Anja	*Der Mensch und Schriftsteller Franz Kafka im Spiegel seiner Briefe an Milená Jesenska und Felice Bauer*. Opava 2015, 52 s. (Mgr. Miroslav Urbanec, Ph.D.)
KUCHAŘÍKOVÁ, Eva	*Schulwesen im Hultschiner Ländchen im Zeitraum von 1914 bis 1948*. Opava 2015, 88 s. (Mgr. Jana Nálepová, Ph.D.)
MURTINOVÁ, Sandra Sophia	*Interaktion im Deutschunterricht*. Opava 2015, 42 s. (Mgr. Jana Nálepová, Ph.D.)
POCHYLÁ, Jitka	*Beliebte Reiseziele in der Schweiz*. Opava 2015, 47 s. (doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.)
SEWERIN, Kateřina	*Tourismusland Österreich*. Opava 2015, 55 s. (Mag. Christina Breitegger)
SVITAK, Katharina	*Mährisch Schlesien: Auf den Spuren der deutschen Kultur in der Region Freudenthal*. Opava 2015, 42 s. (Mag. Christina Breitegger)
WITTKOVÁ, Pavlína	*Körperteilbezeichnungen in deutschen und tschechischen Phraseologismen*. Opava 2015, 46 s. (doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.)

Italština

KUČEROVÁ, Karolina	*La migrazione interna in Italia nel dibattito culturale e nel cinema italiani*. Opava 2015, 36 s. (Dott. Giorgio Cadorini, Ph.D.)
MAJZLÍKOVÁ, Tereza	*Elementi della commedia dell'arte nelle commedie di Goldoni*. Opava 2015, 33 s. (Mgr. Táňa Alešová, Ph.D.)
PŘIKRYLOVÁ, Nikola	*Espressioni idiomatiche riferite alle parti del corpo*. Opava 2015, 36 s. (Mgr. Táňa Alešová, Ph.D.)

IX. ÚSTAV FYZIKY

doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.

Stav pedagogických pracovníků

Vedoucí ústavu:	doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.
Zástupce vedoucího pro pedagogické záležitosti:	RNDr. Petr Slaný, Ph.D.
Zástupce vedoucího pro vědu a výzkum:	RNDr. Gabriel Török, Ph.D.
Oddělení teoretické fyziky a astrofyziky:	prof. Ing. Ivan Hubač, DrSc. – vedoucí
	prof. Marek Artur Abramowicz
	prof. Ing. Peter Lichard, DrSc.
	prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.
	doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.
	Abdujabbarov Ahmadjon, Ph.D.
	RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.
	dr. Claudio Cremaschini, Ph.D.
	RNDr. Tomáš Gráf, Ph.D.
	RNDr. Jan Hladík, Ph.D.
	RNDr. Martin Kološ, Ph.D.
	RNDr. Ing. Andrea Kotrlová, Ph.D.
	RNDr. Jiří Kovář, Ph.D.
	dr. Daniela Pugliese, Ph.D.
	RNDr. Jan Schee, Ph.D.
	RNDr. Petr Slaný, Ph.D.
	RNDr. Eva Šrámková, Ph.D.
	RNDr. Gabriel Török, Ph.D.
	Mgr. Martin Urbanec, Ph.D.
	Mgr. Karel Adámek
	Mgr. Martin Blaschke
	Mgr. Martin Petrásek
Oddělení experimentální fyziky a didaktiky:	doc. Ing. Petr Habrman, CSc. – vedoucí
	prof. Ing. Jaromír Pištora, CSc.
	RNDr. Hynek Sekanina, Ph.D.
	Ing. Miroslav Vala, CSc.
	Ing. Petr Jančárek

Ing. Tomáš Janečka

Ing. Jaroslav Zeman

BcA. et Bc. Miroslav Zeman

Pedagogická činnost

Ústav fyziky Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity zajišťuje studium ve studijních programech *Fyzika* a *Aplikovaná fyzika*. Studijní program *Fyzika* nabízí jeden prezenční bakalářský obor *Astrofyzika*, dva prezenční navazující magisterské obory *Teoretická fyzika* a *Počítačová fyzika*, a jeden prezenční i kombinovaný doktorský obor studia *Teoretická fyzika a astrofyzika*, a to i v anglickém jazyce. (Kromě těchto nabízených oborů dobíhá v programu *Fyzika* studium magisterského oboru *Učitelství fyziky-matematiky pro střední školy*.) Ve studijním programu *Aplikovaná fyzika* jsou realizovány bakalářské obory *Počítačová technika a její aplikace*, *Monitorování životního prostředí* a *Multimediální techniky*. Detailnější informace a zabezpečení výuky jednotlivými pracovníky naleznete na internetových stránkách http://www.fpf.slu.cz a http://www.physics.cz.

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací

Bakalářské: 14

Magisterské: 1

Doktorské: 0

Habilitační: 0

Publikační činnost studentů a jejich další aktivity

Studenti oboru Teoretická fyzika a astrofyzika:

BAKALA, PAVEL A GOLUCHOVÁ, KATEŘINA. Hvězdné nebe nad horizontem událostí černých děr. *Vesmír.* 2015, roč. 94, č. 12, s. 680–684. ISSN 1214-4029.

BAKALA, PAVEL; GOLUCHOVÁ, KATEŘINA; TÖRÖK, GABRIEL; ŠRÁMKOVÁ, EVA;

ABRAMOWICZ, MAREK ARTUR; VINCENT, FREDERIC H. AND MAZUR, GRZEGORZ P. Twin peak high-frequency quasi-periodic oscillations as a spectral imprint of dual oscillation modes of accretion tori. *Astronomy & Astrophysics.* 2015, vol. 581, article number A35, pp. 1–12. DOI 10.1051/0004-6361/201525867.

GOLUCHOVÁ, KATEŘINA; KULCZYCKI, KONRAD; VIEIRA, RONALDO S. S.; STUCHLÍK, ZDENĚK; KLUŹNIAK, WŁODZIMIERZ AND ABRAMOWICZ, MAREK ARTUR. Hořava's quantum gravity illustrated by embedding diagrams of the Kehegias–Sfetsos spacetimes. *General Relativity and Gravitation.* 2015, vol. 47, iss. 11, article number 132, pp. 1–18. DOI 10.1007/s10714-015-1976-3.

HAMIL, OLIVER; STONE, JIŘINA ŘÍKOVSKÁ; URBANEC, MARTIN AND URBANCOVÁ, GABRIELA. Braking index of isolated pulsars. *Physical Review D.* 2015, vol. 91, iss. 6, article number 063007, pp. 1–9. DOI 10.1103/PhysRevD.91.063007.

KOLOŠ, MARTIN; STUCHLÍK, ZDENĚK AND TURSUNOV, ARMAN. Quasi-harmonic oscillatory motion of charged particles around a Schwarzschild black hole immersed in a uniform magnetic field. *Classical and Quantum Gravity.* 2015, vol. 32, iss. 16, article number 165009, pp. 1–22. DOI 10.1088/0264-9381/32/16/165009.

STUCHLÍK, ZDENĚK; PUGLIESE, DANIELA; SCHEE, JAN AND KUČÁKOVÁ, HANA. Perfect fluid tori orbiting Kehegias-Sfetsos naked singularities. *European Physical Journal C.* 2015, vol. 75, iss. 9, article number 451, pp. 1–31. DOI 10.1140/epjc/s10052-015-3663-7.

STUCHLÍK, ZDENĚK; URBANEC, MARTIN; KOTRLOVÁ, ANDREA; TÖRÖK, GABRIEL AND GOLUCHOVÁ, KATEŘINA. Equations of State in the Hartle–Thorne Model of Neutron Stars

Selecting Acceptable Variants of the Resonant Switch Model of Twin HF QPOs in the Atoll Source 4U 1636-53. *Acta Astronomica.* 2015, vol. 65, iss. 2, pp. 169–195.

ŠRÁMKOVÁ, EVA; TÖRÖK, GABRIEL; KOTRLOVÁ, ANDREA; BAKALA, PAVEL; ABRAMOWICZ, MAREK ARTUR; STUCHLÍK, ZDENĚK; GOLUCHOVÁ, KATEŘINA AND KLUŹNIAK, WŁODZIMIERZ. Black hole spin inferred from 3:2 epicyclic resonance model of high-frequency quasi-periodic oscillations. *Astronomy & Astrophysics.* 2015, vol. 578, article number A90, pp. 1–6. DOI 10.1051/0004-6361/201425241.

TOSHMATOV, BOBIR; ABDUJABBAROV, AHMADJON; AHMEDOV, BOBOMURAT AND STUCHLÍK, ZDENĚK. Particle motion and Penrose processes around rotating regular black hole. *Astrophysics and Space Science.* 2015, vol. 357, iss. 1, article number 41, pp. 1–15. DOI 10.1007/s10509-015-2289-4.

TOSHMATOV, BOBIR; ABDUJABBAROV, AHMADJON; AHMEDOV, BOBOMURAT AND STUCHLÍK, ZDENĚK. Motion and high energy collision of magnetized particles around a Hořava–Lifshitz black hole. *Astrophysics and Space Science.* 2015, vol. 360, iss. 1, article number 19, pp. 1–10. DOI 10.1007/s10509-015-2533-y.

TOSHMATOV, BOBIR; ABDUJABBAROV, AHMADJON; STUCHLÍK, ZDENĚK AND AHMEDOV, BOBOMURAT. Quasinormal modes of test fields around regular black holes. *Physical Review D.* 2015, vol. 91, iss. 8, article number 083008. DOI 10.1103/PhysRevD.91.083008.

Studenti oborů Multimediální techniky, Počítačová fyzika:

DOBRÝ, JIŘÍ A KOL. *Relativita v kavárně*. Hraný film, 3 min 52 s. Dostupné z: http://youtu.be/3vAB3fgEFEc

DOBRÝ, JIŘÍ. *Dědeček vzpomíná.* Dokument. Dostupné z:

https://m.youtube.com/channel/UCSAx518ExTakW6DQk97wfew

DOBRÝ, JIŘÍ. *Chile, Indie, Kolumbie, Izrael, Bolívie*. Kavárna Alternativa, Opava. Listopad 2015.

GRIGARČÍK, JIŘÍ; TRÖGLER, DANIEL A BABICA, JAKUB. *Přednášky kardiopulmonální resuscitace.* Propagační video/Reportáž, 4 min 24 s. Dostupné z: https://youtu.be/gA16t4P-auM

GRIGARČÍK, JIŘÍ A KANYZA, VÍT. *Dobročinný Párty ples pro mladé – "Swingové Vánoce" 2015 by LAYNO Tour*. Propagační video, 1 min 50 s. Dostupné z: https://youtu.be/bq4nDPgNwPg

GRIGARČÍK, JIŘÍ A KANYZA, VÍT. *Náboj 2015*. Propagační video, 2 min 27 s. Dostupné z: https://youtu.be/XQz2lLf3p5E

GRIGARČÍK, JIŘÍ. *Reportáž z Albertova 22. listopadu 2015*. Reportáž, 4 min 4 s. Dostupné z: https://youtu.be/eI6fZoiQh3c

GRIGARČÍK, JIŘÍ; RUSZÓ, RENÉ A LAZARCZYK, LUDĚK. *Wine Ride 2015! – Hustopeče*. Propagační video, 2 min 55 s. Dostupné z: https://youtu.be/puihPnehgrw

HRBAČOVÁ, KATEŘINA A ŠIMEK, ZDENĚK. *Escape game trailer*. Trailer, 1 min 26 s. Dostupné z: https://youtu.be/3X9nytCCgDQ

HRBAČOVÁ, KATEŘINA A ŠIMEK, ZDENĚK. *Halloween.* Zvuková hra, 3 min 13 s.

KABRHELOVÁ, LENKA. *Pohádka o vlkovi.* Rozhlasová hra, 3 min.

KABRHELOVÁ, LENKA. *Vývoj fotografie*. Dokument, 10 min.

KANYZA, VÍT A RUSZÓ, RENÉ. *CityRide! (PA)ŘÍM*. Propagační video, 4 min 45 s. Dostupné z: https://goo.gl/Esqu05

KANYZA, VÍT. *Road to "Canarias"*. Dokument/trailer, 2 min. Dostupné z:

https://youtu.be/9_YGVR-ckAA

KANYZA, VÍT; GRIGARČÍK, JIŘÍ A RUSZÓ, RENÉ. *Summer RIDE! "Party Rockin"*. Propagační video, 3 min 44 s. Dostupné z: https://goo.gl/5o4Vnv

LANČOVÁ, DEBORA A PETŘÍK, JAN. *Katjusha*. Hudební klip, 3 min 44 s. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=fwuYk4Mc-IU

LANČOVÁ, DEBORA A PETŘÍK, JAN. *Křižovatky*. Hudební klip, 4 min 14 s. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=RCMkCDbgSz8

LANČOVÁ, DEBORA A PETŘÍK, JAN. *NOTOTO - Live From Jazz Club Havířov BLOK 1*. Záznam koncertu, 11 min 52 s. Dostupné z:

https://www.youtube.com/watch?v=wyKJEgot4sQ

LANČOVÁ, DEBORA A PETŘÍK, JAN. *NOTOTO - Live From Jazz Club Havířov BLOK 2*. Záznam koncertu, 7 min 5 s. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=M3jDIHZOayE

LANČOVÁ, DEBORA. *Jeseníky*. Time-lapse video, 1 min 53 s. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=zxn7zuEi4LE

LANČOVÁ, DEBORA. *Roadtrip po Jihovýchodní Evropě*. Trailer, 2 min 34 s. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=d46Dp1_TbV0

LANČOVÁ, DEBORA. *Studuj matematiku v Opavě*. Propagační video, 1 min 33 s. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=mFmJtk7zCNM

LANČOVÁ, DEBORA. *Studuj v Opavě*. Propagační video, 1 min 30 s. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=mZGETk0A5YY

PETRÁSEK, MARTIN a kol. studentů. *Bourání výškové budovy za Slezankou*. Časosběrné video, 5 min 36 s. Dostupné z: https://youtu.be/TqNbjlOaJeM

PETRÁSEK, MARTIN a kol. studentů. *Další břehy 2015 – Dar smrti, dar života*. Reklama, 1 min 15 s. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=fGDwtbh5h2s

PETRÁSEK, MARTIN a kol. studentů. *Opavské kulturní léto 2015*. Reklama, 2 min 4 s. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=bIY3_R5O5Uk

PETRÁSEK, MARTIN a kol. studentů. *Pátrání po hrobkách opavských Přemyslovců*. Teaser na dokument, 3 min 25 s. Dostupné z:

https://www.youtube.com/watch?v=OaEMLJhpC5o

PETRÁSEK, MARTIN a kol. studentů. *Sirius – domov pro děti a mládež s kombinovaným postižením*. Dokument, 14 min 40 s. Dostupné z:

https://www.youtube.com/watch?v=i8N7ReTzzPo

ŠINDELÁŘ, KAREL A LAZARČÍK, LUDĚK. *Špatné načasování*. Krátký film, 10 min. Dostupné z: https://youtu.be/EVxYEUYJk5o

ŠINDELÁŘ, KAREL. *Life in New York*. Dokument, 8 min. Dostupné z: https://youtu.be/YGjTmVl7Pjc

ŠINDELÁŘ, KAREL. *Snad se ještě neuvidíme*. Krátký film, 10 min. Dostupné z: https://vimeo.com/148125774

TRÖGLER, DANIEL. *Gastronomie na SLU*. Report, 1 min 29 s. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=5qqI01hT7Ko

TRÖGLER, DANIEL. *Little Red Riding Hood*. Zvukové cvičení, 2 min.

TRÖGLER, DANIEL. *Ostrava v důchodu*. Report, 2 min 2 s. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=davhbx12n0g

TRÖGLER, DANIEL. *Přehlídka rakouských krátkých filmů*. Reklama, 53 s. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=49aGku976dk

TRÖGLER, DANIEL. *Seberevolta v Opavě*. Dokument, 10 min 7 s. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=PlJJkpoc0P4

TRÖGLER, DANIEL. *Teaser na Seznamovák*. Teaser, 2 min 46 s. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=WFuDE9pJWHs

TRÖGLER, DANIEL; ŠINDELÁŘ, KAREL A BABICA, JAKUB. *Dream factory Ostrava.* Report, 4 min 24 s. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=53wNMKwT2ig

ZELENEC, ONDREJ. *Sekmanovo zovretie*. Dokument/Bakalářský film, 10 min.

Mimořádně nadaní studenti

MGR. GOLUCHOVÁ, KATEŘINA (doktorské studium Teoretická fyzika a astrofyzika) – vynikající vědecké výsledky.

TURSUNOV, ARMAN (doktorské studium Teoretická fyzika a astrofyzika) – vynikající vědecké výsledky, vítězství na XIX International Scientific Conference of Young Scientists and Specialists (AYSS-2015) konané 16.–20. února 2015 v centru jaderných výzkumů v ruské Dubně.

TOSHMATOV, BOBIR (doktorské studium Teoretická fyzika a astrofyzika) – vynikající vědecké výsledky.

Partnerství a spolupráce, spolupráce FPF se zaměstnavateli při tvorbě a uskutečňování studijních programů

Akreditace

MŠMT ČR udělila prodloužení platnosti akreditace

(1) bakalářskému studijnímu programu Fyzika se studijním oborem Astrofyzika do 31. července 2021 (forma studia prezenční, standardní doba studia 3 roky);

(2) bakalářskému studijnímu programu Aplikovaná fyzika se studijním oborem Počítačová technika a její aplikace do 31. července 2021 (forma studia prezenční, standardní doba studia 3 roky). V dubnu 2017 bude nutno předložit kontrolní zprávu.

Úspěchy studentů (zvlášť studenti doktorských a magisterských programů) na veřejnosti – účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Doktorand v oboru Teoretická fyzika a astrofyzika, čtyřiadvacetiletý ARMAN TURSUNOV z Uzbekistánu, zvítězil v sekci teoretické fyziky mezi čtyřicítkou konkurentů s příspěvkem *Strunová smyčka v zakřiveném časoprostoru a její astrofyzikální aplikace* na XIX International Scientific Conference of Young Scientists and Specialists (AYSS-2015) konané 16. až 20. února 2015 v centru jaderných výzkumů v ruské Dubně. Na konference byli oceněni čtyři účastníci z ČR, z toho tři z pražských vysokých škol a Arman Tursunov ze Slezské univerzity. Další informace na http://ow.ly/XdacW a na

http://omus.jinr.ru/conference2015/participants_en.php#section1

GOLUCHOVÁ, KATEŘINA. Power spectra of Oscillating Accretion Torus in the Vicinity of Kerr black hole. *19. mezinárodní konference mladých vědců a specialistů (AYSS-2015).* 16. až 20. 2. 2015, Spojený ústav jaderných výzkumů (SÚJV) Dubna, Rusko.

GOLUCHOVÁ, KATEŘINA; BAKALA, PAVEL; TÖRÖK, GABRIEL; DE FALCO, VITTORIO; FALANGA, MAURIZIO; STELLA, LUIGI AND ŠRÁMKOVÁ, EVA. The Light curves and spectra of an emitting ball moving in a Kerr spacetime under the influence of Poynting–Robertson efect. 2015, *RAGtime 17*, Opava, Česká republika.

GOLUCHOVÁ, KATEŘINA; TÖRÖK, GABRIEL; URBANEC, MARTIN; ŠRÁMKOVÁ, EVA; ADÁMEK, KAREL; URBANCOVÁ, GABRIELA; PECHÁČEK, TOMÁŠ; BAKALA, PAVEL; STUCHLÍK, ZDENĚK; HORÁK, JIŘÍ AND JURYŠEK, JAKUB. Confronting models of twin peak quasi-periodic oscillations: Mass and spin estimates fixed by neutron star equation of state. 2015, *RAGtime 17*, Opava, Česká republika.

GOLUCHOVÁ, KATEŘINA; KULCZYCKI, KONRAD; VIEIRA, RONALDO; STUCHLÍK, ZDENĚK; KLUŹNIAK, WŁODZIMIERZ AND ABRAMOWICZ, MAREK ARTUR. Hořava's quantum gravity

illustrated by embedding diagrams of the Kehagias-Sfetsos spacetimes. 2015, *RAGtime 17*, Opava, Česká republika.

KANYZA, VÍT. Fotosoutěž Canon – nedotčená příroda. Cena společnosti Canon ČR. Listopad 2015.

SYSEL, VOJTĚCH. Soutěž FameLab, 2015 – Cena Českých center za rozvoj mezinárodní vědecké spolupráce. Záznam soutěže dostupný z:

http://www.playo.tv/video/FameLab-1705.aspx

ŠINDELÁŘ, KAREL. Life in New York. Zvláštní cena za amatérský film, XIII. Mezinárodní festival outdoorových filmů, Praha, 2015.

ŠINDELÁŘ, KAREL. Life in New York. Zvláštní cena společnosti Student Agency, XIII. Mezinárodní festival outdoorových filmů, Praha, 2015.

ŠRÁMKOVÁ, EVA; GOLUCHOVÁ, KATEŘINA; TÖRÖK, GABRIEL AND HORÁK, JIŘÍ. Oscillating cusp torus. 2015, *Srpnový Workshop UF a AU AV ČR*, Uherské Hradiště, Česká republika.

ŠRÁMKOVÁ, EVA; GOLUCHOVÁ, KATEŘINA; TÖRÖK, GABRIEL AND KOTRLOVÁ, ANDREA. Estimations of black hole spin in Galactic microquasars. 2015, *Březnový workshop UF a AU AV ČR*, Uherské Hradiště, Česká republika.

TURSUNOV, ARMAN. Current-Carrying String Loop in Curved Spacetime and its Astrophysical Applications. *19. mezinárodní konference mladých vědců a specialistů (AYSS-2015).* Spojený ústav jaderných výzkumů (SÚJV) Dubna, Rusko, 16. až 20. 2. 2015. Za prezentovaný příspěvek byl oceněn diplomem za 1. místo v sekci teoretické fyziky.

URBANEC, MARTIN; GOLUCHOVÁ, KATEŘINA; TÖRÖK, GABRIEL AND URBANCOVÁ, GABRIELA. Twin Peak QPO Models vs. NS EoS. 2015, *Srpnový Workshop UF a AU AV ČR*, Uherské Hradiště, Česká republika.

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
Ústav fyziky	6

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
Ústav fyziky	1

Vědecko-výzkumná činnost

Mezinárodní programy

Národní programy

GAČR

Relativistická kinetická teorie a její aplikace na astrofyzikální plazma, 14-07753P

Claudio Cremaschini, Ph.D. (řešitel)

Centrum Alberta Einsteina pro gravitaci a astrofyziku, 14-37086G

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. (spoluřešitel)

IGS

Podání přihlášky k habilitačnímu řízení, IGS/10/2015

RNDr. Gabriel Török, Ph.D. (řešitel)

Podpora spolupráce s excelentními pracovišti v oblasti výzkumu a modelování akrečních disků kolem černých děr a neutronových hvězd, IGS/9/2015

RNDr. Eva Šrámková, Ph.D. (řešitel)

Podpora spolupráce s excelentními pracovišti v oblasti studia neutronových hvězd, IGS/12/2015

Mgr. Martin Urbanec, Ph.D. (řešitel)

Podpora spolupráce s excelentními pracovišti v oblasti studia záření z okolí černých děr, IGS/11/2015

RNDr. Pavel Bakala, Ph.D. (řešitel)

SGS

Analýza a modelování astrofyzikálních observací relativistických kompaktních hvězd, SGS/11/2013

RNDr. Gabriel Török, Ph.D. (řešitel)

Temná energie a elektromagnetická pole v astrofyzikálních procesech, SGS/23/2013

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. (řešitel)

Operační programy

Vysokoškolské vzdělávání CZ.1.07/2.2.00/28.0271, Intenzifikace internacionálních, mezioborových a intersektorálních přístupů při studiu (od 1. 4. 2012)

RNDr. Gabriel Török, Ph.D. (řešitel)

Dotační programy MSK

Podpora mimořádně talentovaných studentů doktorského studia a absolventů tohoto studia na SU (sml. č. 02618/2014/RRC)

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. (řešitel)

ISIP

Inovace praktické výuky v bakalářských studijních programech Fyzika a Aplikovaná fyzika, reg. č. P17

doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D. (řešitel)

RFSU

Modernizace učebny oboru Monitorování životního prostředí, reg. č. 10/2014-FPF

Prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. (řešitel)

Modernizace učebny oboru Monitorování životního prostředí, reg. č. 23/2014-FPF

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. (řešitel)

Modernizace učebny oboru Multimediální techniky o vysokorychlostní kameru s RAW záznamem, reg. č. 14/2014-FPF

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. (řešitel)

Realizace celovečerního biografického dokumentu o Dr. Jiřím Grygarovi a jeho předpremiéra

reg. č. 15/2014-FPF

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. (řešitel)

Rozšíření a modernizace přístrojové základny „učebny pro výuku praktické astronomie“ o plně robotizovanou a dálkově ovládanou astronomickou observatoř a technologie virtuální reality, reg. č. 20/2014-FPF

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. (řešitel)

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2015 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie	1		1
Články v impaktovaných časopisech	-	28	28
Články ve sbornících z konferencí		4	4
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech			
Články v recenzovaných sbornících			
Učební texty	11	-	11
Stati v knihách			
Ohlasy publikací vydaných v r. 2015	-	280	280
Články v suplementech impaktovaných časopisů		1	1
Katalogy	1		1

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2015

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie			
Články v impaktovaných časopisech		10	10
Články ve sbornících z konferencí		1	1
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech			
Články v recenzovaných sbornících			
Učební texty			
Stati v knihách			
Ohlasy publikací vydaných v r. 2015		26	26

Výběr z publikační činnosti:

Knihy, odborné monografie

Zahraniční/ČR

SZOMOLÁNYI, ANTON. *Základy kamerové tvorby*. 1. vydání. Opava: Slezská univerzita, Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě, Ústav fyziky, 2015, 196 stran. ISBN 978-80-7510-139-6.

Články v impaktovaných časopisech včetně impaktového faktoru (IF)

Zahraniční/ČR

Impaktový faktor (IF) vesměs platný pro rok 2014 (pro rok 2015 k datu odevzdání podkladů nezveřejněn).

ABDUJABBAROV, AHMADJON; ATAMUROTOV, FARRUH; DADHICH, NARESH; AHMEDOV, BOBOMURAT AND STUCHLÍK, ZDENĚK. Energetics and optical properties of 6-dimensional rotating black hole in pure Gauss-Bonnet gravity. *European Physical Journal C*. 2015, vol. 75, iss. 8, article number 399, pp. 1–11. DOI 10.1140/epjc/s10052-015-3604-5. IF 5,084.

BAKALA, PAVEL; GOLUCHOVÁ, KATEŘINA; TÖRÖK, GABRIEL; ŠRÁMKOVÁ, EVA; ABRAMOWICZ, MAREK ARTUR; VINCENT, FREDERIC H. AND MAZUR, G. P., GRZEGORZ P. Twin peak high-frequency quasi-periodic oscillations as a spectral imprint of dual oscillation modes of accretion tori. *Astronomy & Astrophysics.* 2015, vol. 581, article number A35, pp. 1–12. DOI 10.1051/0004-6361/201525867. IF 4,378.

BANIK, SUBRATA; RAVICHANDRAN, LALITHA; BRABEC, JIŘÍ; HUBAČ, IVAN; KOWALSKI, KAROL AND PITTNER, JIŘÍ. Iterative universal state selective correction for the Brillouin-Wigner multireference coupled-cluster theory. Journal of Chemical Physics. 2015, vol. 142, iss. 11, article number 114106, pp. 1-15. DOI 10.1063/1.4914311. IF 2,952.

CREMASCHINI, CLAUDIO AND TESSAROTTO, MASSIMO. Quantum theory of extended particle dynamics in the presence of EM radiation-reaction. *European Physical Journal Plus.* 2015, vol. 130, iss. 8, article number 166, pp. 1–21. DOI 10.1140/epjp/i2015-15166-5. IF 1,377.

CREMASCHINI, CLAUDIO AND TESSAROTTO, MASSIMO. Synchronous Lagrangian variational principles in General Relativity. *European Physical Journal Plus.* 2015, vol. 130, iss. 6, article number 123. DOI 10.1140/epjp/i2015-15123-4. IF 1,377.

GOLUCHOVÁ, KATEŘINA; KULCZYCKI, KONRAD; VIEIRA, RONALDO S. S.; STUCHLÍK, ZDENĚK; KLUŹNIAK, WŁODZIMIERZ AND ABRAMOWICZ, MAREK ARTUR. Hořava's quantum gravity illustrated by embedding diagrams of the Kehegias–Sfetsos spacetimes. *General Relativity and Gravitation.* 2015, vol. 47, iss. 11, article number 132, pp. 1–18. DOI 10.1007/s10714-015-1976-3. IF 1,771.

HAMIL, OLIVER; STONE, JIŘINA ŘÍKOVSKÁ; URBANEC, MARTIN AND URBANCOVÁ, GABRIELA. Braking index of isolated pulsars. *Physical Review D.* 2015, vol. 91, iss. 6, article number 063007, pp. 1–9. DOI 10.1103/PhysRevD.91.063007. IF 4,64.

KOLOŠ, MARTIN; STUCHLÍK, ZDENĚK AND TURSUNOV, ARMAN. Quasi-harmonic oscillatory motion of charged particles around a Schwarzschild black hole immersed in a uniform magnetic field. *Classical and Quantum Gravity.* 2015, vol. 32, iss. 16, article number 165009, pp. 1–22. DOI 10.1088/0264-9381/32/16/165009. IF 3,168.

MONTANI, GIOVANNI AND PUGLIESE, DANIELA. Morphology of the two-dimensional MRI in Axial Symmetry. *Journal of Plasma Physics*. 2015, vol. 81, iss. 6, article number 495810604, pp. 1–9. DOI 10.1017/S0022377815001142. IF 0,864.

PUGLIESE, DANIELA AND MONTANI, GIOVANNI. Relativistic thick accretion disks: Morphology and evolutionary parameters. *Physical Review D.* 2015, vol. 91, iss. 8, article number 083011. DOI 10.1103/PhysRevD.91.083011. IF 4,643.

PUGLIESE, DANIELA AND QUEVEDO, HERNANDO. The ergoregion in the Kerr spacetime: properties of the equatorial circular motion. *European Physical Journal C.* 2015, vol. 75, iss. 5, article number 234, pp. 1–20. DOI 10.1140/epjc/s10052-015-3455-0. IF 5,084.

PUGLIESE, DANIELA AND STORNAIOLO, COSIMO. Deformations of three-dimensional metrics. *General Relativity and Gravitation.* 2015, vol. 47, iss. 3, article number 20, pp. 1–23. DOI 10.1007/s10714-015-1864-x. IF 1,771.

SCHEE, JAN AND STUCHLÍK, ZDENĚK. Gravitational lensing and ghost images in the regular Bardeen no-horizon spacetimes. *Journal of Cosmology and Astroparticle Physics.* 2015, iss. 6, article number 048, pp. 1–46. DOI 10.1088/1475-7516/2015/06/048. IF 5,810.

STUCHLÍK, ZDENĚK AND KOLOŠ, MARTIN. Mass of intermediate black hole in the source M82 X-1 restricted by models of twin high-frequency quasi-periodic oscillations. *Monthly Notices of the Royal Astronomical Society.* 2015, vol. 451, iss. 3, pp. 2575–2588. DOI 10.1093/mnras/stv1120. IF 5,107.

STUCHLÍK, ZDENĚK AND KOLOŠ, MARTIN. Test of the string loop oscillation model using kHz quasiperiodic oscillations in a neutron star binary. *General Relativity and Gravitation.* 2015, vol. 47, iss. 3, article number 27, pp. 1–23. DOI 10.1007/s10714-015-1863-y. IF 1,771.

STUCHLÍK, ZDENĚK; PUGLIESE, DANIELA; SCHEE, JAN AND KUČÁKOVÁ, HANA. Perfect fluid tori orbiting Kehegias-Sfetsos naked singularities. *European Physical Journal C.* 2015, vol. 75, iss. 9, article number 451, pp. 1–31. DOI 10.1140/epjc/s10052-015-3663-7. IF 5,084.

STUCHLÍK, ZDENĚK AND SCHEE, JAN. Circular geodesic of Bardeen and Ayon–Beato–Garcia regular black-hole and no-horizon spacetimes. *International Journal of Modern Physics D.* 2015, vol. 24, iss. 2, article number 1550020, pp. 1–31.

DOI 10.1142/S0218271815500200. IF 1,741.

STUCHLÍK, ZDENĚK; URBANEC, MARTIN; KOTRLOVÁ, ANDREA; TÖRÖK, GABRIEL AND GOLUCHOVÁ, KATEŘINA. Equations of State in the Hartle–Thorne Model of Neutron Stars Selecting Acceptable Variants of the Resonant Switch Model of Twin HF QPOs in the Atoll Source 4U 1636-53. *Acta Astronomica.* 2015, vol. 65, iss. 2, pp. 169–195. IF 1,980.

ŠRÁMKOVÁ, EVA; TÖRÖK, GABRIEL; KOTRLOVÁ, ANDREA; BAKALA, PAVEL; ABRAMOWICZ, MAREK ARTUR; STUCHLÍK, ZDENĚK; GOLUCHOVÁ, KATEŘINA AND KLUŹNIAK, WŁODZIMIERZ. Black hole spin inferred from 3:2 epicyclic resonance model of high-frequency quasi-periodic oscillations. *Astronomy & Astrophysics.* 2015, vol. 578, article number A90, pp. 1–6. DOI 10.1051/0004-6361/201425241. IF 4,378.

ŠTĚTINSKÝ, JIŘÍ; KLOSOVÁ, HANA; KOLÁŘOVÁ, HANA; ŠALOUNOVÁ, DANA; BRYJOVÁ, IVETA AND HLEDÍK, STANISLAV. The time factor in the LDI (Laser Doppler Imaging) diagnosis of burns. *Lasers in Surgery and Medicine.* 2015, vol. 47, iss. 2, pp. 196–202, DOI 10.1002/lsm.22291. IF 2,619.

TESSAROTTO, MASSIMO AND CREMASCHINI, CLAUDIO. Axiomatic foundations of entropic theorems for hard-sphere systems. *European Physical Journal Plus.* 2015, vol. 130, iss. 5, article number 91, pp. 1–22. DOI 10.1140/epjp/i2015-15091-7. IF 1,377.

TESSAROTTO, MASSIMO AND CREMASCHINI, CLAUDIO. Theory of collisional invariants for the Master kinetic equation. *Physics Letters A.* 2015, vol. 379, iss. 18–19, pp. 1206–1212. DOI 10.1016/j.physleta.2015.02.024. IF 1,683.

TESSAROTTO, MASSIMO; CREMASCHINI, CLAUDIO; ASCI, CLAUDIO; SORANZO, ALESSANDRO AND TIRONI, GINO. Global validity of the Master kinetic equation for hard-sphere systems. *European Physical Journal Plus.* 2015, vol. 130, iss. 8, article number 169, pp. 1–18. DOI 10.1140/epjp/i2015-15169-2. IF 1,377.

TOSHMATOV, BOBIR; ABDUJABBAROV, AHMADJON; AHMEDOV, BOBOMURAT AND STUCHLÍK, ZDENĚK. Particle motion and Penrose processes around rotating regular black hole.

Astrophysics and Space Science. 2015, vol. 357, iss. 1, article number 41, pp. 1–15. DOI 10.1007/s10509-015-2289-4. IF 2,263.

TOSHMATOV, BOBIR; ABDUJABBAROV, AHMADJON; AHMEDOV, BOBOMURAT AND STUCHLÍK, ZDENĚK. Motion and high energy collision of magnetized particles around a Hořava–Lifshitz black hole. *Astrophysics and Space Science.* 2015, vol. 360, iss. 1, article number 19, pp. 1–10. DOI 10.1007/s10509-015-2533-y. IF 2,263.

TOSHMATOV, BOBIR; ABDUJABBAROV, AHMADJON; STUCHLÍK, ZDENĚK AND AHMEDOV, BOBOMURAT. Quasinormal modes of test fields around regular black holes. *Physical Review D.* 2015, vol. 91, iss. 8, article number 083008. DOI 10.1103/PhysRevD.91.083008. IF 4,643.

VINCENT, FREDERIC H.; YAN, WENCHI; STRAUB, ODELE; ZDZIARSKI, ANDRZEJ A. AND ABRAMOWICZ, MAREK ARTUR. A magnetized torus for modeling Sagittarius A* millimeter images and spectra. *Astronomy & Astrophysics.* 2015, vol. 574, article number A48, pp. 1–9. DOI 10.1051/0004-6361/201424306. IF 4,378.

ZANOTTI, OLINDO AND PUGLIESE, DANIELA. Von Zeipel's theorem for a magnetized circular flow around a compact object. *General Relativity and Gravitation.* 2015, vol. 47, iss. 4, article number 44, pp. 1–14. DOI 10.1007/s10714-015-1886-4. IF 1,771.

Články ve sbornících z konferencí

Zahraniční/ČR

BAKALA, PAVEL; GOLUCHOVÁ, KATEŘINA; ŠRÁMKOVÁ, EVA; KOTRLOVÁ, ANDREA; TÖRÖK, GABRIEL; VINCENT, FREDERIC H.; ABRAMOWICZ, MAREK ARTUR. Simulations of flux variability of oscillating accretion fluid tori around Kerr black holes. In *Extragalactic jets from every angle.* Proceedings of the International Astronomical Union, IAU Symposium S313, vol. 10, pp. 380–381. ISBN 9781107078741, DOI 10.1017/S1743921315002525.

STUCHLÍK, ZDENĚK AND SCHEE, JAN. Ultra-High Energy Collisions in the Superspinning Kerr Geometry. In *The Thirteenth Marcel Grossmann Meeting: On Recent Developments in Theoretical and Experimental General Relativity, Astrophysics and Relativistic Field Theories - Proceedings of the MG13 Meeting on General Relativity (in 3 Volumes).* Edited by ROSQUIST KJELL ET AL. Published by World Scientific Publishing Co. Pte. Ltd., 2015. ISBN 978-981-4623-99-5, pp. 1380–1381.

SCHEE, JAN AND STUCHLÍK, ZDENĚK.Imprints of Kerr Superspinars in the Profiled Spectral Lines of Keplerian Rings and Discs. In *The Thirteenth Marcel Grossmann Meeting: On Recent Developments in Theoretical and Experimental General Relativity,*

Astrophysics and Relativistic Field Theories - Proceedings of the MG13 Meeting on General Relativity (in 3 Volumes). Edited by ROSQUIST, KJELL ET AL. Published by World Scientific Publishing Co. Pte. Ltd., 2015. ISBN 978-981-4623-99-5, pp. 1373–1374.

STUCHLÍK, ZDENĚK AND SCHEE, JAN. Influence of Cosmological Constant on Magellanic Clouds Motion and Other Relevant Influences. In *The Thirteenth Marcel Grossmann Meeting: On Recent Developments in Theoretical and Experimental General Relativity,*

Astrophysics and Relativistic Field Theories - Proceedings of the MG13 Meeting on General Relativity (in 3 Volumes). Edited by ROSQUIST, KJELL ET AL. Published by World Scientific Publishing Co. Pte. Ltd., 2015. ISBN 978-981-4623-99-5, pp. 960–962.

Články v suplementech impaktovaných časopisů

Zahraniční/ČR

PUGLIESE, DANIELA AND STUCHLÍK, ZDENĚK. Ringed accretion disks: equilibrium configurations. *Astrophysical Journal Supplement Series.* 2015, vol. 221, iss. 2, article number 25, pp. 1–40. DOI 10.1088/0067-0049/221/2/25. IF 11,215.

Katalogy

OLEK, JERZY A STUCHLÍK, ZDENĚK. Neurčitý prostor = Uncertain space : Dům umění Opava I-II 2015. Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Opava, 2015. 63 stran. ISBN 978-80-7510-067-2. (p*ozn.: publikace vznikla jako výukový materiál)*

Učební texty

GRÁF, TOMÁŠ. Komunikace přírodních věd s veřejností. 63 stran.

GRÁF, TOMÁŠ. Praktická astronomie. 65 stran.

HLEDÍK, STANISLAV. Zobecněný potenciál Lorentzovy síly. 3 strany. Dostupné z: https://j.mp/hlediksuo

HLEDÍK, STANISLAV. Lagrangeův formalismus.

SEKANINA, HYNEK; ZEMAN, JAROSLAV A ZEMAN, MIROSLAV. *Programování autonomních systémů.* Studijní text k předmětu UF/UF018 – Programování aplikací autonomních systémů. 123 str., text dostupný v EN i CZ.

SEKANINA, HYNEK; ZEMAN, JAROSLAV A ZEMAN, MIROSLAV. *Zpracování obrazu*. Studijní text k předmětu UF/0D201 – Snímání obrazu s využitím programovatelných logických polí a multiprocesorových systémů. 62 str., text dostupný v EN i CZ.

SEKANINA, HYNEK; ZEMAN, JAROSLAV A ZEMAN, MIROSLAV. UF/0D202 Návrh a instalace datových sítí.

SEKANINA, HYNEK; ZEMAN, JAROSLAV A ZEMAN, MIROSLAV. UF/0D204 Měření a diagnostika datových sítí.

SEKANINA, HYNEK; ZEMAN, JAROSLAV A ZEMAN, MIROSLAV. UF/UF017 Možnosti přispění moderních 3D zobrazovacích metod k zachování kulturního dědictví lidstva.

SCHEE, JAN A SLANÝ, PETR. Relativistická fyzika a astrofyzika – sbírka úloh. 51 stran.

Umělecké publikace

Výstavy

OLEK, JERZY A STUCHLÍK, ZDENĚK. *Neurčitý prostor/Uncertain space*. Opava, 16. 1. až 25. 2. 2015.

STUCHLÍK, ZDENĚK. *Labyrint 2015.* Festiwal Nowej Sztuki/Festival Neuer Kunst. Słubice – Frankfurt (O), 23. až 25. 10. 2015. Katalog výstavy dostupný z:

http://www.labirynt.slubice.eu/2015/katalog2015.pdf

Jiné:

recenzní a posuzovatelská činnost

- posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy

Posudek článku „*A Novel and Inexpensive Digital System for Eye Movement Recordings Using Magnetic Scleral Search Coils*“ pro impaktový časopis *Medical & Biological Engineering & Computing.*

- oponentské posudky grantových projektů, výzkumné zprávy

Dva posudky pro GAUK (Grantová agentura Univerzity Karlovy):

- Projekt 335915 – *Vzdálený experiment v integrovaném výukovém prostředí* (žadatel Mgr. Pavel Kuriščák);

- Projekt 340215 – *Zkoumání odlišností ve strategiích a myšlenkových postupech při práci s fyzikálními experimenty u nadaných a intaktních žáků* (žadatel Mgr. Martin Konečný).

- popularizace

BAKALA, PAVEL A GOLUCHOVÁ, KATEŘINA. Hvězdné nebe nad horizontem událostí černých děr. *Vesmír.* 2015, roč. 94, č. 12, s. 680–684. ISSN 0042-4544.

BAKALA, PAVEL A SVOBODA, JIŘÍ. Stíny černých děr. *Vesmír*. 2015, roč. 94, č. 11, s. 638–641. ISSN 0042-4544.

- přednášky pro veřejnost

Organizace popularizační kampaně Einsteinův podzim 2015 se Slezskou univerzitou v Opavě – viz http://www.slu.cz/fpf/cz/einpo2015/seznam-planovanych-akci-einsteinova-podzimu-2015

JANČÁREK, PETR A MIŽĎOCH, JINDŘICH. *Plné ruce revoluce*, prezentace dokumentárního filmu z produkce CMT FPF SU a následná beseda k výročí Sametové revoluce, 17. listopadu 2015, Knihovna Václava Havla, Praha, Česká republika.

JURÁŇ, JOSEF. *Detekce kosmického záření na Slezské univerzitě*. 27. 2. 2015, Pátek s matematikou a fyzikou pro středoškoláky, Matematický ústav, SU.

JURÁŇ, JOSEF. *Kosmické záření*. 30. 11. 2015, Einsteinův podzim 2015, ÚF, SU.

HLEDÍK, STANISLAV. *O visualisaci a sonifikaci numerických simulací ve fyzice.* Přednáška pro studenty Gymnázia Olgy Havlové, Ostrava-Poruba.

SLANÝ, PETR. *Kosmologická konstanta: Einsteinova chyba nebo šťastné vnuknutí?.* 26. 11. 2015, Einsteinův podzim 2015, ÚF, SU.

SLANÝ, PETR. *Poznámky z relativity.* 27. 11. 2015, Pátek s matematikou a fyzikou pro středoškoláky, Matematický ústav, SU.

SLANÝ, PETR. *Zakřivený prostoročas aneb Einstein a gravitace.* 23. 10. 2015, Pátek s matematikou a fyzikou pro středoškoláky, Matematický ústav, SU.

STUCHLÍK, ZDENĚK. *Nahé singularity*. 31. 10. 2015, Einsteinův podzim 2015, ÚF, SU.

spolupráce s TV a rozhlasem

JANČÁREK, PETR. *Závisti navzdory. Portrét jedné z nejzajímavějších osobností první poloviny 17. století, Albrechta z Valdštejna*. Dokumentární film ve vysílání České televize (11. 3. 2015, ČT2), 52 minut. Rok výroby 2007.

STUCHLÍK, ZDENĚK A SUCHÁNEK, JINDŘICH. *Hlubinami vesmíru s prof. Zdeňkem Stuchlíkem, o temné energii*. Pořad Hlubinami vesmíru, televize NOE, 2015, 39 minut. Dostupné z: http://www.tvnoe.cz/video/8098

STUCHLÍK, ZDENĚK A SUCHÁNEK, JINDŘICH. *Hlubinami vesmíru s prof. Zdeňkem Stuchlíkem, o temné hmotě*. Pořad Hlubinami vesmíru, televize NOE, 2015, 41 minut. Dostupné z: http://www.tvnoe.cz/video/1029

STUCHLÍK, ZDENĚK; GRYGAR, JIŘÍ A SUCHÁNEK, JINDŘICH. *Astronomie dnes, leden 2015, 164. díl*. Pořad Kulatý stůl, televize NOE, 2015, 90 minut. Dostupné z: http://www.tvnoe.cz/video/3042

Ohlasy (citace) publikací za rok 2015	
Citace v monografiích a pracích **zahraničních** autorů	Citace v monografiích a pracích **domácích** autorů
1090 (kumulativní)	0
56 (pouze vydané v roce 2015)	0

Vědecké konference spolupořádané FPF v r. 2015			
Ústav	Celkový počet	S počtem účastníků vyšším než 60 (z celkového počtu)	S mezinárodní účastí (z celkového počtu)
Ústav fyziky	1	0	1

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

RAGtime 17, Opava, 1. 11. až 5. 11. 2015 – viz web http://ragtime17.physics.cz/

Einsteinův podzim 2015 se Slezskou univerzitou v Opavě – reprezentativní kampaň u příležitosti stého výročí Einsteinovy teorie gravitace:

http://www.slu.cz/fpf/cz/einpo2015

https://www.facebook.com/einpo2015

https://twitter.com/einpo2015

KOLOŠ, MARTIN; STUCHLÍK, ZDENĚK. Charged particle dynamics in the field of a black hole immersed in uniform magnetic field. *The Fourteenth Marcel Grossmann Meeting*, July 12–18, 2015, Rome.

JURÁŇ, JOSEF. *CZ-SK ATLAS Physics Workshop 2015.* Olomouc, 24. až 26. 6. 2015, účast.

SCHEE, JAN AND STUCHLÍK, ZDENĚK. Ghost Images in Bardeen and ABG spacetimes. *The Fourteenth Marcel Grossmann Meeting*, July 12–18, 2015, Rome.

SCHEE, JAN AND STUCHLÍK, ZDENĚK. The Imprints of Ghost Images in Astrophysical Phenomena. *The Fourteenth Marcel Grossmann Meeting.* July 12–18, 2015, Rome.

SCHEE, JAN AND STUCHLÍK, ZDENĚK. Imprints of Regular spacetimes in Optical phenomena. *The RAGtime Workshop.* November 1–5, 2015, Opava.

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce

Konference, semináře, výstavy	**Počet v ČR**	**Počet v zahraničí**
Vlastní organizace (počet akcí)		
Konference	1	
Semináře		
Výstavy		
Další akce	1	

Podíl na organizaci (počet akcí)		
Konference		
Semináře	1	
Výstavy		
Další akce		
Účast (počet účastníků)		
Konference	22	3
Semináře	5	
Výstavy	1	1
Další akce (např. festivaly, sympozia, workshopy,…)		

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

spolupráce s Katedrou kybernetiky a biomedicínského inženýrství, Fakulta elektrotechniky a informatiky, VŠB-Technická univerzita Ostrava

Mezinárodní spolupráce

Přednášky pracovníků na zahraničních univerzitách a institucích (jméno, název zahraniční instituce, název přednášky, termín, v rámci jakého programu, projektu)

- vládní stipendia

KOVÁŘ, JIŘÍ. Harvard-Smithsonian Center for Astrophysics (Boston, USA), Charged fluid encircling compact objects, 15. září 2015, GA ČR 14-37086G.

Přednášky zahraničních hostů na SU

DR. STRAUB, ODELE.

IP Projekt - *Posílení internacionalizace SU a jejího zapojení do mezinárodních akademických sítí prostřednictvím semestrální výuky hostujících zahraničních vyučujících* (řešitel prof. M. Engliš).

Studijní pobyt zahraničních studentů: Kazachstán (Abduldinova Makpal, Aleshova Nazgul Bazarbek Asyl, Kozin Sergey, Kurakhmedov Alisher, Sambayev Yernaz, Smagulova Aigerim).

Studijní pobyty v zahraničí

JURÁŇ, JOSEF. Katedra fyziky, Žilinská univerzita, Slovensko, 20. 1. až 19. 2. 2015, výzkumný pobyt v rámci NŠP SROV, jeden měsíc.

JURÁŇ, JOSEF. CERN, Švýcarsko, 12. až 26. 11. 2015, pracovní pobyt.

TURSUNOV, ARMAN. Laboratoř teoretické fyziky, Spojený ústav jaderných výzkumů (SÚJV) Dubna, Rusko, 21. 6. až 14. 8. 2015, letní praxe studentů (Summer Student Program 2015).

TURSUNOV, ARMAN. Laboratoř teoretické fyziky, Spojený ústav jaderných výzkumů (SÚJV) Dubna, Rusko, tříměsíční pracovní pobyt (od prosince 2015).

Mezinárodní akce pořádané FPF

RAGtime 17 – viz web konference http://ragtime17.physics.cz/

Kvalifikační postupy v r. 2015

Pracovníci ve vědecké přípravě (dokt. studium)

Mgr. Karel Adámek

Mgr. Martin Blaschke

Mgr. Kateřina Goluchová

Mgr. Jan Novotný

Mgr. Martin Petrásek

Mgr. Gabriela Urbancová

Soupis diplomových prací

Bakalářské práce

GROSSMANN, JIŘÍ	*Problematika tvorby edukačně-popularizačního audiovizuálního díla.* Opava, 2015. 65 s. (Ing. Petr Jančárek)
HÚSKA, ROBIN	*Základní přehled divadelního, filmového a televizního osvětlování se zaměřením na použitou techniku.* Opava, 2015. 58 s. (Ing. Petr Jančárek)
KLIMEŠ, MARCEL	*Vzhled oblohy pro pozorovatele volně padajícího do Kerrovy černé díry.* Opava, 2015. 64 s. (RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.)
KUČERA, MICHAL	*Přehled a zhodnocení vybraných výukových videí na univerzitních serverech a na internetu.* Opava, 2015. 35 s. (Ing. Petr Jančárek)
MADENSKÝ, MAREK	*Noční fotografie.* Opava 2015. 57 s. (Mgr. Martin Petrásek)
ONDRÁČEK, PETR	*Digitalizace analogových záznamů.* Opava, 2015. 50 s. (Ing. Petr Jančárek)
PAVLAS, TOMÁŠ	*Síla páry: Dvě stě let poté.* Opava, 2015. 57 s. (Ing. Petr Jančárek)
SCHROMM, PETR	*Svět z jiné perspektivy.* Opava, 2015. 63 s. (Ing. Petr Jančárek)
STANKOVÁ, TEREZA	*Vliv elektromagnetického smogu na zdraví člověka a jeho měření.* Opava, 2015. 42 s. (Ing. Miroslav Vala, CSc.)
SZWEDOVÁ, LUCIE	*Monitorování hluku a jeho nepříznivé vlivy na člověka.* Opava, 2015. 47 s. (Ing. Miroslav Vala, CSc.)
TOMKOVÁ, VĚRA	*Monitorování teploty a vlhkosti vzduchu v bytě zatepleného panelového domu.* Opava, 2015. 52 s. (Ing. Miroslav Vala, CSc.).
VÁCLAVÍK, TOMÁŠ	*Úvod do teorie a praxe 3D stereoskopie.* Opava, 2015. 66 s. (RNDr. Hynek Sekanina, Ph.D.)
VÁLEK, VIKTOR	*Numerická simulace rotací stabilizované magnetické levitace.* Opava, 2015. 89 s. (doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.).
ZELENEC, ONDREJ	*RAW video na Canon EOS 5D Mark III.* Opava, 2014. 85 s. (Mgr. Martin Petrásek)

Diplomová práce

ŠIMEČEK, PATRIK, BC.	*Modelování pohybu satelitních galaxií se zahrnutím vlivu temné energie.* Opava, 2015. 72s. (RNDr. Jan Schee, Ph.D.)

X. ÚSTAV HISTORICKÝCH VĚD

doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.

Stav pedagogických pracovníků

Vedoucí ústavu: doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.
Zástupce vedoucího: doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.
Tajemník ústavu: Mgr. Martin Pelc, Ph.D.

Vedoucí oddělení historie:
doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D.

Vedoucí oddělení památkové péče a muzeologie:
Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D.

Oddělení historie: prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.
prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.
prof. PhDr. Rudolf Žáček, Dr. (do 28. 2. 2015)
doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D.
doc. PhDr. Marie Gawrecká, CSc.
doc. PhDr. Blažena Gracová, CSc. (do 31. 8. 2015)
doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.
Mgr. David Kalhous, Ph.D. (od 2. 3. 2015)
Mgr. Petr Kozák, Ph.D. (od 11. 9. 2015; 0,5 úv.)
PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D. (od 11. 9. 2015; 0,5 úv.)
Mgr. Veronika Čapská, Ph.D. (do 31. 8. 2015)
Mgr. Igor Zmeták, PhD. (od 11. 9. 2015)
Dr. Klára Hübnerová (od 1. 1. 2014 mateřská dovolená)
PhDr. Dalibor Janiš, Ph.D. (do 31. 8. 2015)
Mgr. Martin Pelc, Ph.D.
PhDr. Karla Vymětalová

Oddělení památkové péče a muzeologie:
doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.
doc. Ing. Miloš Zapletal, Ph.D.
Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D.
PhDr. Marian Hochel, Ph.D.
PhDr. Dalibor Prix, CSc.
Ing. Arch. Miloš Solař

PhDr. Petr Vojtal

Ing. et Mgr. Hana Rajhelová (do 28. 2.; 0,5 úv. od 1. 7. 2015)

MgA. Tomáš Skalík (do 28. 2. 2015)

Mgr. Antonín Šimčík (0,5 úv.)

Seznam externistů

Oddělení historie:

doc. Mgr. Robert Antonín, Ph.D. (doktorské studium)

RNDr. Tomáš Grim, Ph.D.

PhDr. Jiří Juchelka, Ph.D. (21. 9. 2015)

Mgr. Jiří Němec, Ph.D.

PhDr. Simona Binarová

PhDr. Jaromíra Knapíková

Mgr. Alena Říčná

Oddělení památkové péče a muzeologie:

RNDr. Jindřich Roháček, CSc.

Ing. et Ing. Dalibor Lička, Ph.D.

Mgr. Martin Gajdošík, Ph.D.

Mgr. Lenka Jarošová, Ph.D.

Mgr. Jiří Šíl, Ph.D.

PhDr. Danuška Kouřilová

PhDr. Karel Müller

Ing. et Mgr. Hana Rajhelová (1. 3. – 30. 6. 2015; 0,5 úv.)

Mgr. Markéta Wiesnerová

Ing. Jitka Koščáková

Pedagogická činnost

Ústav historických věd realizuje bakalářský studijní program B7105 Historické vědy se studijními obory Historie, Historie-Muzeologie, Historie-Památková péče, Dějiny kultury (na dostudování), Kulturní dějiny, dále navazující studijní program N7105 Historické vědy se studijními obory Historie, Historie-Muzeologie, Kulturní dějiny, Ochrana kulturního dědictví, a doktorský studijní program P7105 Historické vědy (obor Historie se zaměřením na české a československé dějiny). Podílí se na realizaci navazujícího studijního programu Učitelství pro střední školy N7504, realizuje studijní obor Učitelství dějepisu pro střední školy (v kombinacích s českým jazykem, angličtinou, němčinou), podílí se na bakalářském studijním programu B6107 Humanitní studia, studijní obory Angličtina + Historie, Němčina + Historie, Knihovnictví + Historie, Archeologie + Muzeologie, Angličtina + Muzeologie, Knihovnictví + Muzeologie.

Podrobnější údaje o zabezpečení výuky na webových stránkách FPF SU, resp. uhv.cz.

Počty obhájených prací

Bakalářské práce: 14

Diplomové práce: 20

Rigorózní práce: 2

Dizertační práce: 3

Publikační činnost studentů a jejich další aktivity

KOLÁŘOVÁ, Ivana – KOLÁŘ, Ondřej. Sociální postavení příslušníků československého četnictva 1918-1939. In *Český časopis historický* 2015, s. 76-96. ISSN 0862-6111.

KOLÁŘOVÁ, Ivana. Bezpečnostně-politické poměry a působení pořádkových složek na Hlučínsku ve 20. letech 20. století. In *Slezský sborník* 2015, s. 89-103. ISSN 0037-6833.

POHANKA, Viktor. *Kaňk u Kutné Hory. Standardní předměstí nebo nezávislá obec?* Forum Urbes Medii Aevii 8, 2009–2012, č. 2, s. 174-181. ISSN 1803-1749 (vyšlo 2015).

VALEČEK, Michal. Těšínsko a Frankfurt (Těšínští poslanci ve Frankfurtském národním shromáždění v letech 1848-1849). In *Těšínsko* 58, 2015, č. 2, s. 15-26. ISSN 0139-7605.

VALEČEK, Michal: Theodor Haase a jeho působení v zastupitelských orgánech Habsburské monarchie. In: *Sborník ze IV. mezinárodní vědecké konference studentů doktorských studijních programů v oblasti společenských věd (Olomouc 6. 5. 2015).* Olomouc 2015, s. 85-99. ISBN 978-80-7425-278-5.

Mimořádně nadaní studenti

– viz úspěchy studentů

Akreditace

ÚHV se podílí na realizaci nově akreditovaných oborů Kulturní dědictví v regionální praxi (B7106, N7106).

Úspěchy studentů na veřejnosti – účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Kirschnerová Karolína - účast na Studentské vědecké konferenci Historie 2015.

Kolářová Ivana - X. ročník mezinárodní historické vědecké konference České, slovenské a československé dějiny 20. století, Univerzita Hradec Králové, Filozofická fakulta, 31. 3. – 1. 4. 2015, ref.: Reflexe sporu o Těšínsko 1918–1920 v památnících četnických stanic, 10 s.

Kolářová Ivana - X. ročník Konference policejních historiků, Muzeum policie ČR, 8. – 10. října 2015, ref.: Vybrané případy úmrtí a zranění četníků ve Slezsku, 11 s. (V tisku)

Komárková Hana - Rynek, (náměstí), tržiště – místa setkávání, obchodu a reprezentace ve středověkých a raně novověkých městech, Praha, 3. 12. 2015.

Pohanka Viktor - Jan Hus – osobnost napříč stoletími, kolokvium, Lány 24. 6. 2015, SOkA Rakovník ve spolupráci s Muzeem T. G. M. Rakovník, Rabasovou galerií v Rakovníku, obcí Lány a Státním hradem Krakovec, ref.: Jindřich Lefl z Lažan. Husův ochránce nebo Zikmundův služebník?

Pohanka Viktor - Hof und Kanzlei Kaiser Sigismunds als politisches Zentrum und soziales Systém, mezinárodní konference, Brno 18.-21. 11. 2015, Ústav pomocných věd historických a archivistiky Masarykovy univerzity v Brně a Institut pro výzkum středověkých dějin Rakouské akademie věd, ref.: The Career of Albrecht of Colditz in the Service of Sigismund of Luxemburg.

Pohanka Viktor - Poděbradská éra v zemích České koruny, mezinárodní konference, Poděbrady 25.-27. 11. 2015, Historický ústav univerzity v Hradci Králové, ref.: Kutnohorský důlní revír v době poděbradské. K otázce tzv. „druhého rozkvětu hor“.

Valeček Michal - IV. mezinárodní vědecká konference studentů doktorských studijních programů v oblasti společenských věd, Olomouc 6. 5. 2015.

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
ÚHV	1 (Učitelství dějepisu pro SŠ)

Vědecko-výzkumná činnost

Národní programy

GA ČR

Knapík – GA ČR, *Děti, mládež a socialismus v českých zemích (1948–1970),* č. 15-03538S (řešitel 2015–2017), řešitel (spoluřešitel doc. PhDr. Martin Franc, Ph.D., ÚSD AV ČR).

IP SU

Korbelářová - Podpora internacionalizace a interdisciplinarity výzkumných centrech se zaměřením na kulturní dějiny.

OP VK

Šimčík - Zkvalitnění výuky muzejní konzervace a restaurování a průzkumu historických materiálů, CZ.1.07/2.2.00/28.0273, řešitel, Hana Rajhelová, Tomáš Skalík – spoluřešitelé.

RP SU

Korbelářová - Příprava studijního oboru Kulturní dědictví v regionální praxi (bc., mgr.).

SGS SU

Čapský Martin - Moc v pozdním středověku (2014-2015), řešitel.

Jirásek Zdeněk - Výzkumné centrum pro soudobé dějiny (1800-2000) - témata z kulturních a sociálních dějin (2015), řešitel.

Kolářová Ivana - Společenské a bezpečnostně-politické poměry na Hlučínsku ve 30. letech 20. století optikou pořádkového aparátu (2014), řešitelka.

Korbelářová Irena - Formy kulturního transferu v předmoderní době (2015-2016), řešitelka.

Petrásek Jan - Vyprávěcí a neúřední prameny 16. století a jejich vliv na utváření historické paměti česko-polských vztahů a vzájemné reflexe (2015), řešitel.

Svoboda Josef - Komentované vydání pamětí Josefa Šrůtka (2015-2016), řešitel.

Tvarůžková Michaela - Texty k funerálním slavnostem slezských kněžen ze 17. století

Zapletal Miloš - Mapování zátěže znečištěným ovzduším na vybrané objekty městského hřbitova Opavě (2015), řešitel.

Statutární město Opava

Čapský - Přednáškový cyklus k dějinám Opavy v Obecním domě, prosinec 2015 (ref. M. Čapský, H. Miketová, H. Komárková, D. Prix, M. Zezula, Z. Jirásek, J. Knapík, P. Skalická, J. Knapíková, P. Šopák).

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2015 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie	5	0	5
Články v impaktovaných časopisech	1	0	1
Články ve sbornících z konferencí	2	1	3
Články v ostatních sbornících	3	0	3
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	7	2	9
Články v recenzovaných sbornících	0	1	1
Učební texty	7	0	7
Stati v knihách	2	6	8
Ohlasy publikací	0	0	0
Články v suplementech impaktovaných časopisů	0	0	0
Katalogy	0	0	0

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2015

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie	0	0	0
Články v impaktovaných časopisech	0	0	0
Články ve sbornících z konferencí	1	0	1
Články v ostatních sbornících	0	0	0
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	4	0	4
Články v recenzovaných sbornících	0	0	0
Učební texty	0	0	0
Stati v knihách	0	0	0
Ohlasy publikací	0	0	0

Výběr z publikační činnosti:

Knihy, odborné monografie

ČR

ČAPSKÝ, Martin. *Město pod vládou kazatelů. Charismatičtí náboženští vůdci ve střetu s městskou radou v pozdně středověkých českých korunních zemích*. Praha: Argo 2015. 203 s. ISBN 978-80-257-1426-3.

JIRÁSEK, Zdeněk – KORBELÁŘOVÁ, Irena – ŽÁČEK, Rudolf. *Historie a současnost podnikání na Opavsku*. Žehušice 2015, 183 s.

KORBELÁŘOVÁ, Irena a kolektiv. *Kulinární kultura Slezska a střední Evropy*. Opava: Slezská univerzita v Opavě 2015, 270 s. ISBN-80-85034-84-4.
KOZÁK, Petr. *Červená kniha Opavského knížectví. Edice registra komunikace opavských stavů z let 1614–1618 ve věci jejich sporu s Karlem z Lichtenštejna*. Opava: Zemský archiv v Opavě 2015, 276 s. ISBN 978-80-87632-31-4.

KOZÁK, Petr – RÁBAI, Krisztina. *Mezi periferií a centrem jagellonského světa. Registrum dvořanů knížete a krále Zikmunda I. Jagellonského z let 1493-1510. Between the Periphery and the Centre of the Jagiellonian World. The Register of Courtiers of Prince and King Sigismund I Jagiellon from 1493-1510*. Opava: Slezské zemské muzeum 2015, 555 s. ISBN 978-80-87789-28-5.
MIHOVÁ Tereza - ŠOPÁK Pavel, eds., *Nápisy na hrobech. Městský hřbitov v Opavě v letech 1789–1804*, Opava, Slezská univerzita 2015, 127 stran. ISBN 978-80-7510-175-4

Články v impaktovaných časopisech včetně impaktového faktoru (IF)

Zahraniční

ZAPLETAL, Miloš. Refining of Asthma Prevalence Spatial Distribution and Visualization of Outdoor Environment Factors Using GIS and Its Application for Identification of Mutual Associations, In *Central European Journal of Public Health*, roč. 23, č. 3, s. 258-266, 2015. ISSN 1803-1048 (Online), ISSN 1210-7778 (Print), (spolu s: Škarková, P., Kadlubiec, R., Fischer, M., Kratěnová, J., Zapletal, M., Vrubel, J.). Impakt faktor: 0.533.

Články ve sbornících z konferencí

Zahraniční

ZAPLETAL, Miloš. *Vliv depozičního toku ozonu na čistou ekosystémovou produkci smrkového porostu*. In: Sitková, Z., Bičárová, S., Pavlendová, H. (eds.): Monitoring a modelovanie prízemného ozónu – výskum interakcií v lesných ekosystémoch – Zborník odborných príspevkov z medzinárodného seminára, 7. - 9. 10. 2015, KC SAV Academia, Stará Lesná - Zvolen, 2015, s. 4-6. ISBN 978-80-8093-204-6 (spolu s: Chroust, P., Cudlín, P., Edwards-Jonášová, M., Urban, O., Pokorný, R.).

ČR

ZAPLETAL, Miloš. *Jak vybrat nejlepší lokality pro výsadbu stromů s ohledem na zvýšení záchytu prachových částic a ozonu v městské oblasti*. In Program a sborník konference Ovzduší 2015, Brno, 20. - 22. 4. 2015. Masarykova univerzita v Brně, ed. P. Růžičková, Brno 2015, s. 32-36. ISBN 978-80-210-7829-1 (spolu s: Škarková, P., Kadlubiec, R.).

ZAPLETAL, Miloš. *Analýzy souvislostí mezi výskytem vybraných alergických onemocnění a vnějším prostředím*. In Program a sborník konference Ovzduší 2015, Brno, 20. - 22. 4. 2015. Masarykova univerzita v Brně, ed. P. Růžičková, Brno 2015, s. 112-116. ISBN 978-80-210-7829-1 (spolu s: Škarková, P., Kadlubiec, R., Fischer, M., Kratěnová, J.).

Články v ostatních sbornících

ČR

PRIX, Dalibor. *Magdeburg a Troyes – paralela nebo souvislost?* In Setkávání. Studie o středověkém umění věnované Kláře Benešovské, eds. J. Chlíbec – Z. Opačić. Praha 2015, s. 333–354. ISBN 978-80-86890-75-3.

PRIX, Dalibor. *K architektuře kláštera minoritů v Českém Krumlově ve 14. století*. In Klášter minoritů a klarisek v Českém Krumlově. Umění, zbožnost, architektura, ed. D. Rywiková. Český Krumlov – České Budějovice 2015, s. 51–73. ISBN 978-80-86829-99-9.

ZMETÁK, Igor. *Po stopách a symbolizme francúzskych benediktínov.* In *Okno do hudby a architektúry. Ora et Ars - Skalka 2015. 7. medzinárodné výtvarno-literárne sympózium.* Trenčín: Mesto Trenčín 2015, s. 20-27. ISBN 978-80972021-6-3.

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech

Zahraniční

JIRÁSEK, Zdeněk. K pojetí Kladska po roce 1945 v českém prostředí, Historyczne i wspólczesne problemy Ziemi Klodzkiej. In *Historyczne i wspólczesne problemy Ziemi Klodzkiej: Studia i materialy* 2015, č. 1, s. 231-232. ISSN 978-83-64358-84-5.

JIRÁSEK, Zdeněk – VYMĚTALOVÁ, Karla. Vývoj školství ve Slezsku a otázka slezské identity. In *Acta historica neosoliensia* 17, 2014, s. 252-267.

ČR

ČAPSKÝ, Martin. Paralela ke zhořeleckému vévodství? K rodové politice Matyáše Korvína v Horním Slezsku. In *Historie – Otázky – Problémy* 7, 2015, č. 2, s. 172-179. ISSN 1804-1132.

GAWRECKÁ, Marie. Ženy a univerzitní studium v habsburské monarchii (stav výzkumu). In *Acta Historica Universitatis Silesianae Opaviensis* 8, 2015, s. 113-128. ISSN 1803-411X.

JIRÁSEK, Zdeněk – KNAPÍK, Jiří. Unwanted Silesia. Czech „Silesian Identity“ in Postwar Czechoslovakia (1948-1969). In *Czech journal of contemporary history* 2015, č. 2, s. 57-76. ISSN 2336-3134 (online), ISSN 2336-3142 (print)
JIRÁSEK, Zdeněk – SZAJKÓ, Vojtěch. Rakouská armáda a elektrická telegrafie v letech 1848-1914. In *Historický obzor* 26, 2015, č. 5-6, s. 110-125. ISSN 1210-6097.
KORBELÁŘOVÁ, Irena, – ŽAČEK, Rudolf. Poutě ve slezské části olomoucké diecéze ve 2. polovině 18. století. In *Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis* 8, 2015, s. 27-48. 1803-411X.

KOZÁK, Petr. Zlatá bula sicilská z roku 1212 v argumentaci stavů Opavského knížectví na počátku druhého decennia 17. století. In *Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis* 8, 2015, s. 195-204. ISSN 1803-411X.
ŠOPÁK, Pavel. „Odvážná improvisace:“ In *Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis* 8, 2015, s. 207-215. 1803-411X.

Články v recenzovaných sbornících

Zahraniční

GAWRECKÁ, Marie – GAWRECKI, Dan. Wieś i miasto na Śląsku Austriackim 1848-1918. Roznice i kontrowersje wokół orientacji narodowej i politycznej. In *Studia Śląskie* 74, 2014, s. 45-56. ISSN 0039-3355.

Stati v knihách

Zahraniční

ČAPSKÝ, Martin. *Obeschlesiens im Spätmittelalter (1327-1526)*. In Geschichte Oberschlesiens, edd. J.

Bahlcke, D. Gawrecki, R. Kaczmarek. Oldenburg: De Gruyter 2015, s. 155-176, ISBN 978-3-11-044182-6.

GAWRECKÁ, Marie. *Von der Teilung Schlesiens bis zum Völkerfrühling (1740-1848)*. In Geschichte Oberschlesiens, edd. J. Bahlcke, D. Gawrecki, R. Kaczmarek. Oldenburg: De Gruyter 2015, s. 226-253. ISBN 978-3-11-044182-6.

GAWRECKÁ, Marie. *Edmund Jan Osmańczyk i Niemcy 1945-1950. Próba porównania z owczeną publicyctyką czeską*. In *Śląsk Edmunda Jana Osmańczyka*, ed. M. Lis. Opole: Stowarzyszenie Instytut Ślaski - Państwowy Instytut naukowy Instytut Ślaski w Opolu 2015, s 59-71. ISBN 978-83-7126-317-0 (s D. Gawreckým).

KNAPÍK, Jiří. *Czechoslovak Culture and Cinema, 1945-1960*. In Cinema in Service of the State Perspectives on Film Culture in the GDR and Czechoslovakia, 1945-1960, edd: K. Lars – P. Skopal. New York: Berghahn Books 2015, s. 40–68. ISBN 978-1-78238-996-5.

KORBELÁŘOVÁ, Irena. *Die schlesischen Städte in der frühen Neuzeit als Forschungsthema der letzten zwei Jahrzehnte*. In Města ve středověku a raném novověku jako badatelské téma posledních dvou staletí/Städte im Mittelalter und in der frühen Neuzeit als Forschungsthema in den letzten zwanzig Jahren, Praha: AHMP - UJEP 2013, s. 279-299, ISBN 978-80-86852-57-2 (AHMP), 978-80-7414-709-8 (UJEP) (vyšlo v r. 2015).

KOZÁK, Petr. *The Courtly Accounts of Prince Sigismund Jagiello (Late 15th to Early 16th Centuries) and Their Historical Context*. In Money and Finance in Central Europe during the Later Middle Ages. Palgrave Studies in the History of Finance, ed. Roman Zaoral. Basingstoke: Palgrave Macmillan 2015, s. 129–151. ISBN 978-1-137-34224-9.

ČR

KNAPÍK, Jiří. *Neklidné století. České Slezsko a Ostravsko od první světové války do listopadu '89* (ed. ŠOPÁK, Pavel). Opava 2015; úv. text: s. 390–392, autorská hesla: s. 110–111, 233–234, 242, 422, 444, 513–514.

PELC, Martin. *Beskydy. Turistickými stezkami.* Třinec 2015. ISBN 978-80-90-507944 (podíl na textech kapitol 75 %).

Učební texty

KORBELÁŘOVÁ, Irena – ŽÁČEK, Rudolf. *Kulturní dědictví Slezska*. Studijní text, Slezská univerzita v Opavě. Opava 2015, 170 s.

KORBELÁŘOVÁ, Irena. *Pomocné vědy historické a kulturní dědictví*. Studijní text, Slezská univerzita v Opavě. Opava 2015, 146 s.

KORBELÁŘOVÁ, Irena – ŽÁČEK, Rudolf. *Kulturní dědictví Slezska*. Rozšířený sylabus, Slezská univerzita v Opavě. Opava 2015, 29 s.

KORBELÁŘOVÁ, Irena. *Pomocné vědy historické a kulturní dědictví*. Rozšířený sylabus, Slezská univerzita v Opavě. Opava 2015, 25 s.

KORBELÁŘOVÁ, Irena. *Rurální kulturní dědictví a agroturistika*. Rozšířený sylabus, Slezská univerzita v Opavě. Opava 2015, 17 s.

KORBELÁŘOVÁ, Irena. *Úvod do studia kulturního dědictví*. Rozšířený sylabus, Slezská univerzita v Opavě. Opava 2015, 26 s.

PELC, Martin. *Czech heaven: historical figures in national mythology*. Sylabus, Slezská univerzita v Opavě. Opava 2015, 61 ns.

Jiné:

a) recenzní a posuzovatelská činnost

- posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy

Gawrecká - posudky pro AHUSO, ČSZM-B, Slezský sborník, Těšínsko.
Knapík - 1 posudek pro časopis Iluminace.

Korbelářová - 1 posudek na monografii.

Olšovský - 2 posudky pro Umění, 1 posudek pro Východní Morava, Sborník vědeckých prací Vysoké školy báňské - Technické univerzity Ostrava, Historica – Revue pro historii a příbuzné vědy, Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci.

Pelc - 1 posudek pro AHUSO, 1 posudek pro Kuděj.

Prix - 4 posudky pro Archaeologia historica; 2 posudky pro ČSZM-B, 1 posudek pro Slezský sborník, Pražský sborník historický, Historie – otázky – problémy; Památky západních Čech.

- oponentské posudky grantových projektů, výzkumné zprávy

Čapský - 2 posudky na SGS.

Gawrecká - 1 posudek na IGS.

Jirásek - 2 posudky pro Ministerstvo kultury, 4 posudky pro nakladatelství, 6 pro SU.

Pelc - posudky na projekty GA ČR v rámci hodnotícího panelu P410.

Prix - 5 posudků pro MK ČR - projekty NAKI.

b) popularizace

- populárně-vědné články

Hochel - *Napoleonovo jubilejné víťazstvo. Bitka pri Slavkove v roku 1805*. Historická revue, Bratislava: Fornax Slovakia, 2015, XXVI, 12/2015, s. 20–25. ISSN 1335–6550.
Hochel - *Diplomacia vo víre tanca. Viedenský kongres 1814–1815*. Historická revue, Bratislava: Fornax Slovakia, 2015, XXVI, 10/2015, s. 60–65. ISSN 1335–6550.
Hochel - *Bitka pri Waterloo. Koniec Napoleonovej epopeje (1815)*. Historická revue, Bratislava: Fornax Slovakia, 2015, XXVI, 7/2015, s. 72–75. ISSN 1335–6550.
Pelc - *Opavský nevěstinec Port Arthur*. Vlastivědné listy Slezska a severní Moravy 41, 2015, č. 1, s. 1921. ISSN 1213-3140.

- překlady textů

Pelc - překlad studie z němčiny pro Acta historica USO.

- redakční práce

Korbelářová - DVOŘÁK, Jan. *Židé v Českém Slezsku 1938-1945*. Opava: Slezská univerzita v Opavě 2015, 289 s. ISBN 978-80-7510-168-6.
Zmeták - *Okno do hudby a architektúry. Ora et Ars - Skalka 2015. 7. medzinárodné výtvarno-literárne sympózium.* Trenčín: Mesto Trenčín 2015. ISBN 978-80972021-6-3.

Ohlasy (citace) publikací za rok 2015	
Citace v monografiích a pracích **zahraničních** autorů	Citace v monografiích a pracích **domácích** autorů
52	84

Vědecké konference spolupořádané FPF v r. 2015			
Ústav	Celkový počet	S počtem účastníků vyšším než 60 (z celkového počtu)	S mezinárodní účastí (z celkového počtu)
1	1	0	1

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

Čapský - Hof und Kanzlei Kaiser Sigismunds als politisches Zentrum und soziales System, Brno, 21. 11. 2015.

Čapský - Wspólnota narodowa i/czy regionalna. Spójność społeczna historycznych regionów Europy, Wrocław, 18. 11. 2015.

Čapský, Komárková, Radek - Obrazy husitů v konstruktech slezské historiografie, Opava, 17. 10. 2015.

Gawrecká - Institutionen der Geschichtspflege und Geschichtsforschung in Schlesien. Von der Aufklärung bis zum Ersten Weltkrieg. Internationale Fachtagung der Historischen Kommission für Schlesien und des Schlesischen Museums zu Görlitz. Görlitz 1. - 3. 10. 2015, ref.: Geschichtspflege und Vereinswesen in Österreichisch Schlesien.

Hochel - Mírové kongresy a konference v novověké Evropě, Mezinárodní konference k připomenutí 200. výročí konání Vídeňského kongresu a 195. výročí konání Opavského kongresu, Slezská univerzita v Opavě, Opava, 14. - 15. 10. 2015, ref.: Vídeňský kongres 1814–1815 ve světle pamětí a pracovní korespondence Charlese-Maurice Talleyranda.

Hübnerová - Krisen – Konflikte – Konsolidierungen. Politische, religiöse und gesellschaftliche Herausforderungen in Zentraleuropa um 1400, Würzburg, 18. - 19. 9. 2015.

Hübnerová - Die Eroberung des Aargaus 1415 aus europäischer Sicht, Bern, 18. 6. 2015.

Jirásek - Mírové kongresy a konference v novověké Evropě, Opava 14. - 15. 10. 2015, Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800), FPF SU Opava, Ústav středoevropských studií FVP SU Opava, ref.: Vietnam v mírových jednáních druhé poloviny 20. století.

Jirásek - Stopami Poláků v českém/rakouském Slezsku, Petrovice u Karviné 22. - 23. 10. 2015, FF OU Ostrava, ref.: Stopami Poláku v českém/rakouském Slezsku ve 20. století.

Jirásek - Průmyslové dělnictvo a politické režimy v letech 1938-1948, Opava 25. -2 6. 11. 2015, FVP SU Opava a Ústav pro soudobé dějiny AV ČR Praha, ref.: K vývoji textilního dělnictva v českých zemích v letech 1945-1948.

Jirásek - Półtora wieku dziejów Katowice. Przywracanie historycznej pomoci, Katovice 8. -9. 9. 2015, Muzeum Historii Katowic, ref.: Dějiny Katovic z perspektivy Čech a Opavy.

Knapík - Průmyslové dělnictvo a politické režimy v letech 1938-1948, Opava 25. - 26. 11. 2015, FVP SU Opava a Ústav pro soudobé dějiny AV ČR Praha, ref.: Dělnictvo v souřadnicích kulturní politiky v ČSR ve 2. polovině 40. let.

Korbelářová - VIII. Forum Muzeów Domowych, Tradycje i zabytki kultury kulinarne, cz. IV, Kudowa Zdrój (Polsko), 19. - 20. 9. 2015, Muzeum Kultury Ludowej Pogórza Sudeckiego w Kudowie-Zdroju, Polsko-Czeskie Towarzystwo naukove, Wydział Filozoficzno-Przyrodniczy Uniwersytetu Śląskiego w Opawie, ref.: Slavnostní hodování na slezských dvorech 17. století (s R. Žáčkem).

Korbelářová - Encyklopedie Slezska ve společné spolupráci Mezinárodního centra slezských studií při KRUS. „Encyklopedie Slezska“ v projektovacím období EU 2016-2020. Partneři, aktualizace, příprava, mezinárodní workshop, Slezská univerzita v Opavě, 30. 6. 2015, Mezinárodní centrum slezských studií při Konferenci rektorů slezských univerzit/Międzinarodowe Centrum Studiów Śląskich, Konferencja Rektorów Uniwersytetów Śląskich a Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800) FPF SU v Opavě.

Korbelářová - Opavský kongres roku 1820 očima císaře Františka I.“ Mezinárodní mírové kongresy a konference v novověké Evropě, mezinárodní konference konaná k připomenutí 200, výročí konání Vídeňského kongresu a 195. výročí konání Opavského kongresu, Slezská univerzita v Opavě, 14. - 15. 10. 2015, Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska Filozoficko-přírodovědecké fakulty SU v Opavě a Ústav středoevropských studií Fakulty veřejných politik SU v Opavě.

Pelc - Neviditelná loajalita? Rakušané, Němci, Češi v české kultuře 19. století. Sborník z 35. plzeňského sympozia k dějinám 19. století. Plzeň, 26. - 28. 2. 2015, ref.: Erwin Hanslik a jeho hledání rakouské identity, 10 str.

Prix - Památky Těšínského knížectví. Konference pořádaná oddělením umělecko-historické topografie Ústavu dějin umění AV ČR, v. v. i., Praha, 26. 2. 2015, ref.: Středověký klášter dominikánů v Těšíně.

Prix - Sztuka w kręgu krakowskich franciszkanów i klarysek, mezinárodní konference pořádaná Instytutem Historii Sztuki Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, Krakov 21.-23. 5. 2015; ref.: Klášter minoritů v Opavě ve 13. století.

Šimčík - CSTI 2015 – Integrácia konzervačnej vedy a technológií do interdisciplinárnej ochrany materiálov a objektov dedičstva, 7. - 9. 10. 2015, Slovenské národné múzeum, Bratislava.

Vymětalová - Haben sua fata libelli, mezinárodní konference, 25. června 2015, FF Univerzity Konstantina Filosofa Nitra.

Zapletal - Konference Ovzduší 2015, Brno 20. - 22. 4. 2015. Masarykova univerzita v Brně, ref.: Jak vybrat nejlepší lokality pro výsadbu stromů s ohledem na zvýšení záchytu prachových částic a ozonu v městské oblasti.

Zapletal - Medzinárodný seminár Monitoring a modelovanie prízemného ozónu – výskum interakcií v lesných ekosystémech, Stará Lesná 7. - 9. 10. 2015, KC SAV Academia, ref.: Vliv depozičního toku ozonu na čistou ekosystémovou produkci smrkového porostu.

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce

Konference, semináře, výstavy	**Počet v ČR**	**Počet v zahraničí**
Vlastní organizace (počet akcí)	2	0
Konference	2	0
Semináře	0	0
Výstavy	0	0
Další akce	0	0
Podíl na organizaci (počet akcí)	1	0
Konference	1	0
Semináře	0	0
Výstavy	0	0
Další akce	0	0
Účast (počet účastníků)		
Konference		
Semináře		
Výstavy		
Další akce (např. festivaly, sympozia, workshopy,…)		

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

Čapský - člen Vědecké rady FPF SU, Oborové rady doktorského studia UHV FPF SU; člen Redakční rady: Husitský Tábor, Historie-Otázky-Problémy, Historica Olomucensia, Slezský sborník, Śląski kwartalnik historyczny; proděkan pro vědu a zahraniční styky.

Gawrecká - členka stálé komise pro rigorózní řízení na ÚHV FPF SU; členka Oborové rady doktorského studijního programu Historické vědy na FPF SU; členka Rady IGS SU; odborné vedení Rakouské knihovny SU.

Jirásek - člen habilitačních a profesorských komisí, člen redakční rady Krkonoše-Podkrkonoší, Vlastivědné listy, Slezský sborník, Časopis Slezského zemského muzea-B, Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis, Jesenicko, Těšínsko, Historický obzor, Prague Papers on History of International Relations, Encyklopedie českých dějin, Vědecká a programová rada Muzea Těšínska, Sborník prací Filozofické fakulty Brněnské univerzity, řada C – historická, Central European Papers. V SU: vedoucí Výzkumného centra pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800–2000), předseda oborové rady doktorského studia ÚHV FPF SU.

Knapík - člen 1 habilitační komise (FPF SU); člen oborové rady doktorského studia Mediální studia Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy; člen redakčních rad: Soudobé dějiny; Kuděj; Slezský sborník; Marginalia Historica; Dvacáté století; člen opavské pobočky SH ČR, opavského odboru Matice slezské. V SU: vedoucí ÚHV FPF SU; člen Vědecké rady FPF SU; člen oborové rady doktorského studia českých a čs. dějin ÚHV FPF; školitel a pomocný školitel doktorandů; předseda redakční rady časopisu Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis; předseda stálé komise pro rigorózní řízení ve studijním programu Historické vědy; člen Grantové komise FPF SU pro hodnocení projektů Studentské grantové soutěže SU v Opavě, zástupce vedoucího Výzkumného centra pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800–2000).

Korbelářová - členka oborové komise pro historii Akreditační komise MŠMT; členka VR Univerzity Hradec Králové; členka oborové rady doktorského studia oboru Kulturní dějiny FF OU Ostrava; členka výboru Společnosti historiků ČR (Historického klubu 1871); členka redakční rady recenzovaného časopisu Slezský sborník; členka redakční rady recenzovaného časopisu Těšínsko; členka redakční rady recenzovaného časopisu Acta historica Universitatis Silesianae; členka vědecko-programové rady Muzea Těšínska v Českém Těšíně; proděkanka pro studijní záležitosti a organizaci; vedoucí Výzkumného centra pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy FPF; členka VR SU v Opavě; členka VR FPF SU v Opavě; členka VR FVP SU v Opavě; členka oborové rady doktorského studia ÚHV FPF SU Opava; členka oborové rady doktorského studia oboru Moderní dějiny Střední Evropy, FVP SU Opava.

Pelc - člen hodnotícího panelu P410 GA ČR; zkoušející při doktorském studiu na FTVS Univerzity Karlovy v Praze. VSU: člen redakční rady Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis, tajemník oborové rady doktorského studia.

Prix - člen redakční rady ČSZM-B; člen Ediční rady Akademie věd České republiky; člen redakční rady Národního památkového ústavu, ú. o. p. v Ostravě.

Šimčík - člen poradních orgánů: Národní muzeum, Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm.

Šopák - člen redakčních rad: ČSZM-B, Těšínsko, Jesenicko, Vlastivědné listy Slezska a severní Moravy, Vlastivědný sborník okresu Nový Jičín, člen redakčního kruhu časopisu Historica, člen Památkové rady NPÚ Ostrava, člen oborové rady doktorského studia oboru Kulturní dějiny FF OU Ostrava. V SU: člen redakční rady Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis.

Vojtal – člen sbírkotvorných komisí v Muzeu v Bruntále, v Městském muzeu v Krnově, ve Slezském zemském muzeu, člen Regionální komise pro posuzování návrhů na prohlášení věci za kulturní památku, Národní památkový ústav, územní pracoviště v Ostravě, člen Komise pro posuzování předmětů mimořádné kulturní hodnoty ISO/C, Ministerstvo kultury ČR, člen hodnotící Komise pro implementaci finančních mechanismů EHP/Norsko pro ČR, člen Poradního sboru pro otázky muzejnictví, Ministerstvo kultury ČR, výkonný redaktor Sborníku bruntálského muzea, člen redakční rady Muzea v Bruntále, předseda senátu SU FPF.

Zapletal - školitel doktorského studijního oboru Ochrana životního prostředí v průmyslu, HGF, Vysoká škola báňská - Technická univerzita Ostrava.

Mezinárodní spolupráce

Přednášky pracovníků na zahraničních univerzitách a institucích

- vládní stipendia
- přímá meziuniverzitní spolupráce (z toho v rámci rozvojových projektů)

Korbelářová - přednáška Z dziejów kultury kulinarnej Śląska XVIII wieku, Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydział Historyczny, 15. prosince 2015 (s R. Žáčkem).

Přednášky zahraničních hostů na SU

- Louis Lange Wollesen, Center for Bevaring af Kulturarv, Konserveringscentret i Vejle, Fælles Museumsmagasiner i Vejle, Dánsko, 6. 1. 2015, A fully preserved red and white Iron Age Dress, OP VK Zkvalitnění výuky muzejní konzervace.

- Louis Lange Wollesen, Center for Bevaring af Kulturarv, Konserveringscentret i Vejle, Fælles Museumsmagasiner i Vejle, Dánsko, 7. 1. 2015, Restoration of an Outdoor Bronze Sculpture, OP VK Zkvalitnění výuky muzejní konzervace.

- Louis Lange Wollesen, Center for Bevaring af Kulturarv, Konserveringscentret i Vejle, Fælles Museumsmagasiner i Vejle, Dánsko, 8. 1. 2015, Výměna zkušeností z provozu konzervátorských center v ČR a Dánském království, OP VK Zkvalitnění výuky muzejní konzervace.

- doc. Ing. Vladimír Bukovský, CSc., Žilinská univerzita v Žiline, Fakulta humanitních vied, Katedra mediamatiky a kulturního dědičstva, 20. 1. 2015, Študenti a náš výskum v oblasti kulturního dedičstva, OP VK Zkvalitnění výuky muzejní konzervace.

- doc. Ing. Vladimír Bukovský, CSc., Žilinská univerzita v Žiline, Fakulta humanitních vied, Katedra mediamatiky a kulturního dědičstva, 20. 1. 2015, Systém hodnotenia a triedenia knižničných zbierok ve vzťahu k ichochrane, OP VK Zkvalitnění výuky muzejní konzervace.

- doc. Ing. Vladimír Bukovský, CSc., Žilinská univerzita v Žiline, Fakulta humanitních vied, Katedra mediamatiky a kulturního dědičstva, 21. 1. 2015, Problémy spojene s využíváním masových konzervačních technológií, OP VK Zkvalitnění výuky muzejní konzervace.

- Dr. Arnulf von Ulmann, Germanisches Nationalmuseum Nürnberg, Institut für Kunsttechnik und Konservierung, 26. 1. 2015, Anti-Aging for Art. Restauration – Treating the Ravages of Time, OP VK Zkvalitnění výuky muzejní konzervace.

- Dr. Arnulf von Ulmann, Germanisches Nationalmuseum Nürnberg, Institut für Kunsttechnik und Konservierung, 26. 1. 2015, The 3D Reconstruction of a Medieval Polychromy – The statue of St. Georg In the National Germanic Museum Nurnberg, OP VK Zkvalitnění výuky muzejní konzervace.

- Dr. Arnulf von Ulmann, Germanisches Nationalmuseum Nürnberg, Institut für Kunsttechnik und Konservierung, 27. 1. 2015, The history of Applications on Medieval Sculpture up to 1400, OP VK Zkvalitnění výuky muzejní konzervace.

- Dr. Mag. Martina Griesser-Stermscheg, Technisches Museum Wien, 28. 1. 2015, The history of museum storages (from 16th to 21st century), OP VK Zkvalitnění výuky muzejní konzervace.

- Dr. Mag. Martina Griesser-Stermscheg, Technischen Museum Wien, 28. 1. 2015, The new collection strategy/collection policy for the Museum of Technology in Vienna, OP VK Zkvalitnění výuky muzejní konzervace.

- Mgr. Patrik Kunec, Ph.D., Katedra histórie, Filozofická fakulta Univerzity Mateja Bela, Móric August Beňovský (1746–1786) a jeho neúspešná kolonizačná misia na Madagaskare (1774–1776) a Uhorskí dobrodruhovia v boji za nezávislosť Spojených štátov amerických (1775–1783), 5. 11. 2015, v rámci rozvojového projektu FPF SU v Opavě.

Jiné formy spolupráce se zahraničními partnery

Čapský - člen redakční rady Śląski kwartalnik historyczny – Sobótka.

Jirásek - člen redakční rady Studie Śląskie, Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe ATUT, Človek a spoločnosť, vyd. Spoločenskovedný ústav SAV.
Knapík – člen redakční rady časopisu Acta historica Neosoliensia

Korbelářová - předsedkyně Międzynarodowe Centrum Studiów Śląskich/Mezinárodní centrum slezských studií při Konferenci rektorů slezských univerzit; místopředsedkyně Polsko-Czeskie Towarzystwo naukowe, členka výboru Siec Muzeów Domowych, Zespół koordynacyjno-programowy.
Pelc - korespondenční člen Historische Kommission für Böhmische Länder.

Šimčík - člen poradního orgánu: Oberschlesisches Landesmuseum Ratingen.

Zapletal - Spolupráce na Mezinárodním programu mapování atmosférické depozice a kritických zátěží Evropské hospodářské komise OSN. Program je řízen Koordinačním centrem pro efekty v holandském Bilthovenu.

Studijní pobyty v zahraničí

Hochel - Univerzita Mateja Bela, Banská Bystrica, SR; 13. - 17. 4. 2015, LLP/Erasmus.
Vymětalová – Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, Košice, SR; 7. – 11. 12. 2015, LLP/Erasmus.

Mezinárodní mobility studentů

Bc. Martin Polášek Ermitáž, Petrohrad, Rusko, 5. - 25. 2. 2015. OPVK Zkvalitnění výuky muzejní konzervace a restaurování a průzkumu historických materiálů.

Erasmus:

V rámci ústavu vycestovali studenti:

3 do Německa, 2 do Polska, 2 na Slovensko, 1 do Rakouska.

Mezinárodní akce pořádané FPF

Mezinárodní kolokvium Historia – Vita Memoriae, Učební texty dějepisu a antika – včera, dnes a zítra. Opava 14. - 15. 10. 2015, Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800-2000), FPF SU Opava.

Mezinárodní workshop Léta 1968-1969 v historii, Opava 15. 10. 2015, Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800-2000), FPF SU Opava.

Mezinárodní akce pořádané FPF ve spolupráci s jinými institucemi

Workshop Mírové kongresy a konference v novověké Evropě, Opava 14. - 15. 10. 2015, Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800), FPF SU Opava, Ústav středoevropských studií FVP SU Opava.

Kvalifikační postupy

Pracovníci, kteří v r. 2015 ukončili vědeckou přípravu (dokt. studium)+název VŠ+obor.

Pracovníci ve vědecké přípravě v r. 2015 na SU

PhDr. Karla Vymětalová

Mgr. Antonín Šimčík

Pracovníci ve vědecké přípravě mimo SU

Mgr. et Ing. Hana Rajhelová, Vysoká škola Báňská – Technická univerzita, Centrum nanotechnologií, obor Nanotechnologie
MgA. Tomáš Skalík, Vysoké učení technické v Brně, Fakulta výtvarných umění, obor Umění ve veřejném prostoru a umělecký provoz.
PhDr. Petr Vojtal, Ostravská univerzita, Fakulta umění, obor Kulturní dějiny

Pracovníci, kteří ukončili habilitační řízení a řízení ke jmenování profesorem

Doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D. – FF MU jmenován docentem 1. 2. 2015

Pracovníci ústavu v habilitačním řízení a v řízení ke jmenování profesorem

Mgr. David Kalhous, Ph.D. (FF Palackého univerzity v Olomouci).

Soupis diplomových prací

Bakalářské práce

BAŤKOVÁ, Kateřina	*Průzkum kolekce tekutinových preparátů Slezské nemocnice v Opavě - Návrh metodiky preventivní konzervace*. Opava 2015, 80 s. + přílohy. (Ing. Mgr. Hana Rajhelová)
JANULÍKOVÁ, Kateřina	*Středověké řezbářství 14. století na moravsko-slezském pomezí.* Opava 2015, 65 s. (PhDr. Dalibor Prix, CSc.)
NEVELÖŠOVÁ, Petra	*Dudové v Životicích na Těšínsku. Genealogická a kulturně společenská sonda do historie selské rodiny 18.-20. století*. Opava 2015, 46 s. (prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.)
PLEVA, Oldřich	*Stavebně historický vývoj jádra hradu Cornštejna.* Opava 2015, 97 s. (PhDr. Dalibor Prix, CSc.)
POLÁŠEK, Vojtěch	*Rozbor stavební obnovy válkou poničeného historického centra Opavy v letech 1945-1968*. Opava 2014, 66 s. (Ing. arch. Miloš Solař)
POLÁŠKOVÁ, Markéta	*Průzkum a dokumentace vodovodního systému tzv. Bílé věže Státního zámku Hradce nad Moravicí.* Opava 2014, 80 s. (PhDr. Dana Kouřilová)
SLAVÍKOVÁ, Pavla	*Sbírka starých tisků a rukopisů na zámku Kinských ve Valašském Meziříčí a způsob její prezentace.* Opava 2015, 48 s. + přílohy. (PhDr. Marian Hochel, Ph.D.)
TUŽINSKÝ, Andrej	*Památky na zaniklé vesnice a obce ve vojenském prostoru Libavá a jejich osudy.* Opava 2015, 73 s. + přílohy. (Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D.)
URBÁŠKOVÁ, Dana	*Německá národnostní skupina na Šumpersku po roce 1938*. Opava 2015, 70 s. + přílohy. (prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.)
VESELKA, Jan	*Vztah rakouského císaře Karla Habsburského v zemích Koruny české 1905-1913 a brandýský zámek.* Opava 201463, 63 s. + přílohy. (doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.)
ŽÁKOVÁ, Renáta	*Zámecké muzeum v Kravařích.* Opava 2015, 40 s. (PhDr. Petr Vojtal)

ŽÍDEK, Pavel — *Obchodní a živnostenská komora v Opavě v letech 1850-1914.* Opava 2015, 77 s. (doc. PhDr. Marie Gawrecká, CSc.)

ŽUREK, Pavel — *Komplexní konzervátorsko-restaurátorský zásah na souboru kovových archeologických artefaktů z lokality Krnov-Zadní cvilínský kopec, sektory A + F + J.* Opava 2015, 53 s. + přílohy (MgA. Tomáš Skalík)

ŽVÁČEK, Marek — *„Wehrschild", „Wehrmann (im Eisen)" a podobné symboly z let 1915-1918 v Rakouském Slezsku.* Opava 2015, 75 s. (Mgr. Martin Pelc, Ph.D.)

Diplomové práce

ATANASIADIS, Dimitris — *Okres Jeseník v letech 1945-1960.* Opava 2015, 187 s. (prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.)

CIMBÁKOVÁ, Zuzana — *Meštianska rodina Illenfeldovcov. Príspevok ku kultúre a každodennosti ranonovovekých Košíc.* Opava 2015, 80 s. (prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.)

DVOŘÁČKOVÁ, Eva — *Jaroslav Vrchlický a antika.* Opava 2015, 90 s. (PhDr. Karla Vymětalová)

HEINRICH, Mikuláš — *Trhová registra města Opavy z let 1647-1658.* Opava 2015, 146 s. (prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.)

KALETA, Jakub — *Památky Frýdku-Místku* Opava 2015, 101 s. (Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D.)

KALIŠOVÁ, Lucie — *Porcelán dekorovaný preparáty kovů jako sbírkový předmět: preventivní péče a restaurování pro výstavní účely.* Opava 2015, 133 s. (Mgr. Jana Koudelová, Ph.D.)

KUBELKA, Andrej — *Římskokatolická církev na Hlučínsku v meziválečném období (1920-1938).* Opava 2015, 154 s. + přílohy. (doc. PhDr. Marie Gawrecká, CSc.)

KUZMIAKOVÁ, Monika — *Havířov pohledem památkové péče. Historiografický nástin.* Opava 2015, 131 s. (doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.)

LATTONOVÁ, Markéta — *Proměny zástavby v Opavě Kateřinkách* Opava 2015, 122 s. (doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.)

LEBOCOVÁ, Barbora — *Renesanční fajánsová kamna z Tyrol ve sbírce Slezského zemského muzea.* Opava 2015, 90 s. (Mgr. Jana Koudelová, Ph.D.)

MÁLEK, Jiří — *Slavnostní vjezd Ferdinanda I. do Prahy. Adventus regis na sklonku středověku a počátku raného novověku.* Opava 2015, 163 s. (Doc. Mgr. Robert Antonín, Ph.D.)

MATROSZOVÁ, Daniela — *Analýza sbírkotvorné činnosti vybraných muzeí Českého Slezska v letech 1990-2010.* Opava 2015, 114 s. (Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D.)

MICHL-BERNARD, Alex. — *Přijímání k měšťanskému právu v Krnově v raném novověku.* Opava 2014, 208 s. (prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.)

PELKOVÁ, Petra — *Svátky a oslavy v 50. a 60. letech 20. století s přihlédnutím k účasti dětí.* Opava 2015, 102 s. (doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.)

SCHEJBAL, Oldřich — *Roubené lidové stavby ve vybraných sídelních celcích Ostravska - průzkum a dokumentace mizejících konstrukcí.* Opava 2015, 120 s. + přílohy. (Mgr. Jana Koudelová, Ph.D.)

SKOVAJSOVÁ, Denisa	*Krajinomalba 19. století zastoupená ve sbírkách Slezského zemského muzea.* Opava 2015, 148 s. + přílohy. (Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D.)
SOSNOVÁ, Beata	*Studia o antice na Masarykově univerzitě v Brně v letech 1919-1939.* Opava 2015, 112 s. + přílohy. (PhDr. Karla Vymětalová)
ŠKAPOVÁ, Iveta	*Vznik, vývoj a stav sbírkových fondů muzikologické podsbírky Slezského zemského muzea.* Opava 2015, 155 s. + přílohy. (Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D.)
VALOŠKOVÁ, Barbora	*Návrh ekomuzea v lokalitě Velké Karlovice.* Opava 2015, 99 s. (doc. Ing. Miloš Zapletal, Dr.)
ZELINKA, Miroslav	*Kulturní památky vinařského typu v kontextu trvale udržitelného rozvoje.* Opava 2015, 174 s. (doc. Ing. Miloš Zapletal, Dr.)

Rigorózní

MÁLEK, Vlastimil	*Cukrovar Syrovátka 1849-1923 v kontextu vývoje českého cukrovarnictví.* Opava 2015, 207 s.
VAŠATA, Ondřej	*Česká menšina na Trutnovsku v letech 1870-1938.* Opava 2015, 178 s.

Disertační

HLAVIENKA, Lubomír	*Slovenské jednotky na frontách 2. světové války.* Opava 2015, 250 s. (doc. PhDr. Dušan Janák, Ph.D.)
PLAČEK, Radim	*Život reformního komunisty Oldřicha Černíka před reformou *1921-1963 (+1994).* Opava 2015, 254 s. (prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.)
SZAJKÓ, Vojtěch	*Využití železnic, pošt a telegrafu rakouskou armádou v letech 1848-1914.* Opava 2015, 307 s. (doc. PhDr. Jiří Knapík, PhD.)

XI. ÚSTAV INFORMATIKY

doc. Ing. Petr Sosík, Dr.

Stav pedagogických pracovníků

Vedoucí ústavu:	doc. Ing. Petr Sosík, Dr.
Oddělení teoretické informatiky:	RNDr. Luděk Cienciala, Ph.D. - *vedoucí*
	prof. Ing. Dušan Marček, CSc.
	doc. RNDr. Alice Kelemenová, CSc.
	doc. Ing. Petr Sosík, Dr.
	RNDr. Lucie Ciencialová, Ph.D.
	RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.
	RNDr. Miroslav Langer, Ph.D.
Oddělení informačních a znalostních systémů:	doc. Ing. Petr Čermák, Ph.D. - *vedoucí*
	prof. RNDr. Jozef Kelemen, DrSc.
	doc. RNDr. František Koliba, CSc.
	RNDr. Dušan Kajzar, Ph.D.
	Mgr. Marek Menšík, Ph.D.
	Mgr. Jiří Martinů (od 1. 9. 2015)
	Mgr. Libor Olajec (do 30. 6. 2015)
Oddělení informační vědy:	PhDr. Jindra Planková, Ph.D. - *vedoucí*
	doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.
	doc. RNDr. Petr Strossa, CSc.
	PhDr. Beáta Sedláčková, Ph.D.
	Mgr. Světlana Hrabinová
	Mgr. Anna Janíková
	Mgr. Štěpánka Tůmová
	Mgr. Andrea Watt

Pedagogická činnost

Ústav informatiky garantuje výuku jednoho bakalářského, jednoho magisterského a jednoho doktorského oboru v rámci bakalářského, magisterského a doktorského studijního programu Informatika, doktorský obor je nabízen rovněž v anglické jazykové mutaci pod názvem Autonomous Systems. Dále bakalářského oboru ve studijním programu Informatika a druhý obor, kde ústav zabezpečuje výuku všech informatických předmětů na těchto oborech. Dále pak bakalářského oboru ve studijním programu Aplikovaná informatika. Konečně bakalářského a navazujícího magisterského oboru v rámci bakalářského a navazujícího magisterského studijního programu Informační studia a knihovnictví.

Garantuje také výuku úvodních informatických kurzů pro neinformatická studia a specializovaných informatických kurzů pro doktorská studia jiných specializací. Dále zabezpečuje celoživotní vzdělávání pro učitele středních škol a kurzy CISCO akademie a Red Hat akademie. Výuka placených kurzů bude dále rozšiřována o problematiku informační bezpečnosti ve spolupráce se společností Alef nula, a.s.

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací

Bakalářské: 9

Magisterské: 19

Doktorandské: 1

Publikační činnost studentů

OBDRŽÁLEK, Zbyněk. Simulační platforma pro vývoj UAV multiagentového systému. In *Sborník příspěvků z mezinárodní vědecké konference MMK 2015 (Mezinárodní Masarykova konference).* Hradec Králové, 2015, s. 2238-2247, ISBN 978-80-87952-12-2.

BENEŠ David, SOSÍK Petr, RODRÍGUEZ-PATÓN Alfonso. An autonomous in vivo dual selection protocol for Boolean genetic circuits. Artificial Life, 2015, roč. 21, č. 2, s. 247-260.

BLAHUTA, Jiří, SOUKUP, Tomáš, ČERMÁK, Petr. Computer analysis and evaluation of ultrasound B-images universally usable due to principle of B-MODE and its displaying in grayscale, In *Communications, Signal Processing, and their Applications (ICCSPA), 2015 International Conference on*, IEEE, ICCSPA Conference, Sharjah 17-19. 2., Sharjah, 2015, 6 pages, DOI: 10.1109/ICCSPA.2015.7081270.
BLAHUTA, Jiří, SOUKUP, Tomáš, ČERMÁK, Petr. Ultrasound B-MODE image processing as a Matlab software tool and as an experimental solution on ARM platform, In *EUROCON 2015 - International Conference on Computer as a Tool (EUROCON)*, IEEE, Eurocon: 8-11. 9., Salamanca, 6 pages, ISBN 978-1-4799-8568-5.
ČERMÁK, Petr, ZIMMERMANNOVÁ, Jana, LAVRINČÍK, Jan, POKORNÝ, Miroslav, & MARTINŮ, Jiří. The Broker Simulation Model in the Emission Allowances Trading Area. International Journal of Energy Economics and Policy, 5(1), s. 80-95, 2015, ISSN 2146-4553.

Mimořádně nadaní studenti

BENEŠ, David – zapojení do řešení výzkumných projektů FP7 na zahraničních univerzitách, na SU zapojen do řešení SGS a IT4Innovations.

BLAHUTA, Jiří – výzkum medicínských ultrazvukových obrazů na špičkové úrovni, publikace výsledků.

Úspěchy studentů

BENEŠ, David – spoluautorství článku v prestižním časopise Artificial Life.

BLAHUTA, Jiří – kvalitní publikace v konferenčních sbornících s návazností na impaktové časopisy v roce 2016.

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
Ústav informatiky	2

Vědecko-výzkumná činnost

Národní programy

SGS
SGS/6/2014 „Autonomní systémy in vivo a in silico“.

(řešitel: Petr Sosík)

SGS/8/2014 „Expertní zpracování obrazové informace a rozhodování v medicíně a v oblasti polo/automaticky řízených leteckých prostředcích“.

(řešitel: Petr Čermák)

SGS/24/2013 „Biologicky motivované výpočetní modely, aplikace“.

(řešitel: Miroslav Langer, spoluřešitel: Alice Kelemenová, Lucie Ciencialová)

Projekty operačních programů MŠMT
Program OP VaVpI, projekt č. CZ.1.05/1.1.00/02.0070 Centrum excelence IT4Innovations. (řešitel na SU: Petr Sosík)
Projekt OP VK CZ.1.07/2.2.00/28.0014 „Interdisciplinární vzdělávání v ICT s jazykovou kompetencí“. (řešitel: Petr Čermák)

Program OP VK, projekt CZ.1.07/2.3.00/30.0007 Rozvoj vědeckých kapacit Slezské univerzity v Opavě.

(řešitel: RNDr. Karel Hasík, Ph.D. (MÚ), na řešení se podílí Ústav informatiky FPF SU)

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2015 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie	3		3
Články v impaktovaných časopisech	1	9	10
Články ve sbornících z konferencí	9	7	16
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	2	4	6
Články v recenzovaných sbornících		2	2
Učební texty	1		1
Stati v knihách		1	1
Ohlasy publikací			
Články v suplementech impaktovaných časopisů			
Katalogy			

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2015

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie			
Články v impaktovaných časopisech		1	1
Články ve sbornících z konferencí	2	2	4
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech			
Články v recenzovaných sbornících			
Stati v knihách			
Ohlasy publikací			

Výběr z publikační činnosti

Knihy, odborné monografie

ČR:

CIENCIALA, Luděk. *Membránové agenty (O variantách P kolonií)*. Výzkumný ústav Centra excelence IT4Innovations, Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě, Slezská univerzita v Opavě, Opava 2015, 89 s., ISBN 978-80-7510-152-5.

RANKOV, Pavel. *Znalostní pracovník v informační společnosti*. 1. vyd., Opava: Slezská univerzita v Opavě, Opava 2014, 151 s., ISBN 978-80-7510-123-5 (vydáno v roce 2015).

SEDLÁČKOVÁ, Beáta. *Úvod do informační vědy*. 1. vyd., Opava: Slezská univerzita v Opavě, Opava 2015, 136 s., ISBN 978-80-7510-145-7.

Články v impaktovaných časopisech včetně impaktového faktoru (IF)

ČR

FALÁT, Lukáš, MARČEK, Dušan. Financial Time Series Modelling with Hybrid Model Based on Customized RBF Neural Network Combined with Genetic Algorithm. In *Advanced in Electrical and Electronic Engineering*. Vol. 12(4), 2015, Ostrava, s. 307-318, ISSN 1336-1376, DOI: 10.15598/aeee.v4i4.1206, Document Type: Article, SJR časopisu 0,892.

Zahraniční

BENEŠ David, SOSÍK Petr, RODRÍGUEZ-PATÓN Alfonso. An autonomous in vivo dual selection protocol for Boolean genetic circuits. Artificial Life, 2015, roč. 21, č. 2, s. 247-260. ISSN 1064-5462. (IF 1,386)

CIENCIALA, Luděk, CIENCIALOVÁ, Lucie, CSUHAJ-VARJÚ, Erzsébet. Automaton-like P Colonies - přijato časopis Natural Computing. (IF 0,757)

ČERMÁK, Petr, ZIMMERMANNOVÁ, Jana. Emission allowances trading vs. Environ-mental taxation: the case study of Czech Republic. Actual Problems of Economics, Volume 163, Issue 1, s. 328 – 337, 2015, SJR časopisu 0,180.

ČERMÁK, Petr, ZIMMERMANNOVÁ, Jana, LAVRINČÍK, Jan, POKORNÝ, Miroslav, & MARTINŮ, Jiří. The Broker Simulation Model in the Emission Allowances Trading Area.

International Journal of Energy Economics and Policy, 5(1), s. 80-95, 2015, ISSN 2146-4553, SJR časopisu 0,475.

MARČEK, Dušan. Hybrid ARIMA/RBF Framework for Prediction BUX Index. In *Journal of Computer and Communications. Scientific Research Publishing, May 2015,* Vol. 3, No. 5, s. 63-71, ISSN 2327-5219. (Kategorie J_{SC})

MIRÓ-BUENO Jesús. Bistability in self-activating genes regulated by non-coding RNAs. In: *Proceedings of IC-MSQUARE 2014*, Vagenas, E.C. et al. (Eds.) Journal of Physics Conference Series, Vol. 574, Article Number: 012164. (Kategorie J_{SC})

PÉREZ-JIMÉNEZ Mario de Jesús, SOSÍK Petr. An Optimal Frontier of the Efficiency of Tissue P Systems with Cell Separation. Fundamenta Informaticae, 2015, roč. 138, č. 1-2, s. 45-60, ISSN 0169-2968. (IF 0,717)

SOSÍK, Petr, CIENCIALA, Luděk. A limitation of cell division in tissue P systems by PSPACE. In *Journal of Computer and System Sciences*, Elsevier, Volume 81, Issue 2, 2015, s. 473 – 484, doi:10.1016/j.jcss.2014.10.006 (IF 1,138)

SOSÍK, Petr, LANGER, Miroslav: Small (Purely) Catalytic P Systems Simulating Register Machines. Theoretical Computer Science, 2015, TCS10444, DOI 10.1016/j.tcs.2015.09.020, ISSN 0304-3975, (IF 0,747)

Články ve sbornících z konferencí

ČR

BLAHUTA, Jiří, ČERMÁK, Petr, MARTINŮ, Jiří. An algorithm to echogenicity level identification on medical B-images and its applicability on FPGA platform, In "*Proc. of 7nd International Conference of Intelligent Computing and Information Systems (ICICIS 2015)*", ACM Press, 2015, ISBN 977-237-172-3, ISSN 1687-1103.

BLAHUTA, Jiří. B-MODE Assist System Tool - principles and user guide. In *Mezinárodní Masarykova konference pro doktorandy a mladé vědecké pracovníky* 14 -18. 12. 2015, MAGNAMITAS, Hradec Králové, 2015, s. 2201-2209, ISBN 978-80-87952-12-2.

ČERMÁK, Petr, MARTINŮ, Jiří. Component Based Design of Mini UAV Systems. International Conference on Military technologies 2013, ICMT 2015, University of Defence, Brno, 2015, s. 659-663, ISBN 978-80-7231-918-3.

FALÁT, Lukáš, MARČEK, Dušan. (G)ARCH-RBF modelling of conditional volatility in finance. In *11th International Conference on Strategic Management and Its Support by Information Systems 2015,* SMSIS 2015; Uherske Hradiste; Czech Republic; 21 May 2015 through 22 May 2015, s. 183-191, ISBN 978-802483741-3, Code 112493.

HRABINOVÁ, Světlana. Webová sídla knihoven a jejich optimalizace pro mobilní zařízení. In INFORUM 2015: 21. ročník konference o profesionálních informačních zdrojích, Praha 26.- 27. května 2015 [online]. Praha: Albertina icome Praha, 2015 [cit. 2015-05-28]. ISSN 1801-2213. Dostupné z: http://www.inforum.cz/sbornik/2015/7.

MARČEK, Dušan, JURÁŠEK, Martin. Forecasting Models for Malaysia KLCI - Price Index Based on Advenced Statistical Models vs. SC Models. In *7th International Scientific Conference Managing and Modelling of Financial Risks,* VŠB-TU Ostrava, 8th - 9th Sept. 2015 (in print).

MARČEK, Dušan, JURÁŠEK, Martin. RBF Neural Networks for Time Series Modelling and Forecasting. In *18th Internatiopnal Conference on Information Technology for Practice,* October 8-9, 2015, Ostrava, s. 55-64, ISBN 978-80-248-3820-5.

MARTINŮ, Jiří, ČERMÁK, Petr. Component Based Design of Mini UAV. In KRIVANEK, V. (eds.) International Conference in Military technologies, ICMT 2015, Brno: University of Defence, 2015, s. 699-707, ISBN 978-80-7231-976-3.

PLANKOVÁ, Jindra. Brány Open Access otevřeny. In INFORUM 2015: 21. ročník konference o profesionálních informačních zdrojích, Praha 26. - 27. května 2015 [online]. Praha: Albertina icome Praha, 2015. [cit. 2015-12-16]. Dostupný z WWW: <http://www.inforum.cz/pdf/2015/plankova-

jindra.pdf >. Prezentace: Dostupný z WWW: <http://www.inforum.cz/pdf/2015/plankova-jindra-1.pdf>. ISSN 1801-2213.

Zahraniční

BLAHUTA, Jiří, SOUKUP, Tomáš, ČERMÁK, Petr. Computer analysis and evaluation of ultrasound B-images universally usable due to principle of B-MODE and its displaying in grayscale, In *Communications, Signal Processing, and their Applications (ICCSPA), 2015 International Conference on*, IEEE, ICCSPA Conference, Sharjah 17-19. 2., Sharjah, 2015, 6 pages, DOI: 10.1109/ICCSPA.2015.7081270.

BLAHUTA, Jiří, SOUKUP, Tomáš, ČERMÁK, Petr. Ultrasound B-MODE image processing as a Matlab software tool and as an experimental solution on ARM platform, In *EUROCON 2015 - International Conference on Computer as a Tool (EUROCON)*, IEEE, Eurocon: 8-11. 9., Salamanca, 6 pages, ISBN 978-1-4799-8568-5.

CIENCIALA, Luděk, CIENCIALOVÁ, Lucie. About Bounded Parameters in P Colonies. In *Dinneen, M. (Editor). Proceedings of the Workshop on Membrane Computing 2015 (WMC2015)*. Centre for Discrete Mathematics and Theoretical Computer Science, University of Auckland, Auckland, New Zealand, 2015, s. 33 - 47.

FREUND Rudolf, SOSÍK Petr. On the Power of Catalytic P Systems with One Catalyst. Lecture Notes in Computer Science, 2015, LNCS 9504, Berlin, Springer, s. 137-152.

LANGER, Miroslav. Síla pozičních ekogramatických systémů, *Kognícia a umelý život 2015*, Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislavě, s. 117-122, ISBN 978-80-223-3875-2.

METTA, Venkata Padmavati, KELEMENOVÁ, Alica. Sorting Using Spiking Neural P Systems with Anti-Spikes and Rules on Synapses. In: Membrane Computing. *Lecture Notes in Computer Science, Volume 9504,* 16th International Conference, CMC 2015, Valencia, Spain, August 17-21, 2015, Revised Selected Papers, Eds, G. Rozenberg, A. Salomaa, J. M. Sempere, C. Zandron 2015, s. 290-303, ISBN 978-3-319-28474-3 (Print) 978-3-319-28475-0.

VAVREČKOVÁ, Šárka, CIENCIALA, Luděk, CIENCIALOVÁ, Lucie. About models derived from colonies. In *Sempere, J., M., Zandron, C. (eds.) The Proceedings of The 16th International Conference on Membrane Computing (CMC16)*, Valencia (SPAIN), 2015, s. 343-360, ISBN 978-80-7510-036-8.

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech

ČR

SEDLÁČKOVÁ, Beáta. *Současná koncepce informační vědy: teoretická základna a oblasti aplikace* [online] Knihovna Plus, 2015, č. 2, ISSN 1801-5948. Dostupný z

http://knihovnaplus.nkp.cz/aktualni-cislo/informace-a-konference/soucasna-koncepce-informacni-vedy-teoreticka-zakladna-a-oblasti-aplikace-current-concept-of-information-science-theoretical-foundations-and-aplication-domains

SEDLÁČKOVÁ, Beáta. *Malé ohlédnutí za povinným výtiskem* [online] Duha, 2015, č. 3. ISSN 1804-4255. Dostupný z

https://duha.mzk.cz/clanky/male-ohlednuti-za-povinnym-vytiskem

Zahraniční

BLAHUTA, Jiří, SOUKUP Tomáš, DUŠEK, Zbyněk, ČERMÁK, Petr. A software tool to image processing of ultrasound B-images suitable to finding atherosclerosis. In *International Journal of Signal Processing*, Vol. 2., IJNNGT, Tunisia, 2015, 02.IJSPIE.2015.1.4, s. 28-34, ISSN 2356-590X.

HRABINOVÁ, Světlana, PLANKOVÁ, Jindra, KOVÁŘOVÁ, Martina. Analýza profilových obrázků uživatelů Facebooku. *ITlib: Informačné technológie a knižnice.* 2015, roč. 19, č. 2, s. 53-63, ISSN 1335-

793X. Dostupné z: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2015/2/analyza-profilovych-obrazku-uzivatelu-facebooku.html?page_id=2979

HRABINOVÁ, Světlana. Zlepšení přístupnosti webového sídla prostřednictvím jeho mobilní verze: studie. *ITlib: Informačné technológie a knižnice*. 2015, roč. 19, č. 1, s. 69-75, ISSN 1335-793X. Dostupné z: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2014/1-1/zlepseni-pristupnosti-weboveho-sidla-prostrednictvim-jeho-mobilni-verze-2.-cast-studie.html

NOVÁK, David, ČERMÁK, Petr. Fuzzy - Based Method of Detecting the Enviroment Character for UAV Optical Stabilization, AEEE, vol. 13, no. 3, 2015, s. 255-261, ISSN 1804-3119.

Články v recenzovaných sbornících

Zahraniční

PLANKOVÁ, Jindra, HRABINOVÁ, Světlana. Na cestě od otevřeného přístupu k otevřenému vzdělávání. In: *INFOS 2015: 38. medzinárodné informatické sympózium o postavení a úlohách pamäťových inštitúcií v oblasti rozvoja kultúry,vedy, techniky a vzdelávania, Stará Lesná, 14.–17. apríl 2015* [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov a knižníc, 2015, s. 288-307 [cit. 2015-07-29]. ISBN 978-80-89586-08-0. Dostupné z: http://www.infolib.sk/files/infos_2015_prezentacie/zbornik-infos-2015_web_27_6_2015.pdf

VAVREČKOVÁ, Šárka. Prostředí eko-kolonií a P-kolonií. In Igor Farkaš et al. (eds.). *Kognícia a umelý život 2015*. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2015, s. 191-198, ISBN 978-80-223-3875-2.

Stati v knihách/monografiích

Zahraniční

KELEMEN Jozef, KELEMENOVÁ, Alica, SOSÍK, Petr. Colonies and their Variations and Extensions. In *Multidisciplivary Creativity*. eds. M. Gheorghe, I. Petre, M. J. Perez-Jimenez, G. Rozenberg and A. Salomaa, Spandugino Publ. House, 2015, s. 89-104.

Články v suplementech impaktovaných časopisů

Zahraniční

VAVREČKOVÁ, Šárka, CIENCIALA, Luděk, CIENCIALOVÁ, Lucie. About Models Derived from Colonies. In *Rozenberg et al.(eds.): CMC 2015*, Revised Selected Papers, LNCS 9504, Berlin, Springer, 2015, s. 369-386, ISBN 978-3-319-28474-3.

Učební texty

ČERMÁK, Petr, MARTINŮ, Jiří. Aplikace expertních systémů, Opava, 2015. http://elearning.fpf.slu.cz/mod/resource/view.php?id=45511.

Jiné:

a) recenzní a posuzovatelská činnost

– vědecké monografie, odborné časopisy

- Recenzní posudek na odbornou monografii: DĚDIČOVÁ, Petra, Pavla RYGELOVÁ, Jiří MAREK, Jan SKUPA (ed.). *Otevřený přístup k vědeckým informacím: současný stav v České republice a ve světě*. Brno: Iura Vutium, [2015]. 265 s. (v tisku).
- Posudek na publikaci: KRÁLÍK, Václav, MAJHEROVÁ, Janka. Teoretické základy informatiky 1. Riešené príklady z teórie jazykov a automatov, Ružomberok 2015.
- Recenze příspěvku pro časopis Natural Computing.

- Recenze 3 příspěvků konference 16th International Conference on Membrane Computing.
- Recenze publikace *Znalostní pracovník v informační společnosti*. ITlib:Informačné technológie a knižnice, 2015, č. 3, s. 60, ISSN 1335-793X.

– oponentské posudky grantových projektů, výzkumné zprávy

- oponentský posudek Česko-amerického projektu předloženého v rámci Veřejné soutěže ve výzkumu, vývoji a inovacích (VES15), Program Kontakt II MŠMT
- oponentské posudky na projekty SGS a IGS
- Oponentský posudek na grant „*Pravopis a gramatika češtiny v éře počítačové gramotnosti*“; hlavní řešitel: Dalibor Lehečka, Ústav pro jazyk český Akademie věd ČR, v. v. i. (DG 166/2015); řešeno v rámci Programu na podporu aplikovaného výzkumu a experimentálního vývoje národní a kulturní identity NAKI II 2015.
- Hodnotící zpráva na projekt „*Modernizace bakalářského programu Informační studia a knihovnictví na FF Univerzity Karlovy v Praze*“; hlavní řešitel: kolektiv pracovníků ÚISK, FF UK v Praze (reg. č. CZ.2.17/3.1.00/36231); řešeno v rámci Operačního programu Praha - Adaptabilita.

– disertační práce

- Recenzní posudek na dizertační práci autora Ing. Radima DOLÁKA: Vytvoření znalostních bází expertního systému pro hodnocení a zavedení konceptu Lean Company ve výrobě a logistice. Slezská univerzita v Opavě, Obchodně podnikatelská fakulta v Karviné, 2015.
- Recenzní posudek na dizertační práci autorky Mgr. Michaely IZAKOVIČOVÉ: Stochastické modely v neživotnom poistení. Ekonomická univerzita v Bratislave, Fakulta hospodárskej informatiky, 2015.
- Recenzní posudek na dizertační práci autora Mgr. Jaroslava ŠEVČÍKA: Hodnotově orientované modelování podnikových procesů. Ostravská univerzita v Ostravě, Přírodovědecká fakulta, 2015.

b) popularizace

Prezentační akce ÚI v obchodním domě Breda&Weinstein v Opavě, 22. a 23. ledna 2015.

Organizace soutěže pro studenty středních škol v programování robotických systémů, "Opavský robocup", 20. května 2015.

Televize Polar. „Roboti – vybavení Ústavu informatiky FPF, Slezské univerzity v Opavě“. http://tvportaly.cz/opava/35559-opavsky-expres-28-1-2015.

Soutěž „S TIPOU za tajemstvím elektronu“, zapojení řady pracovníků ÚI, návštěvy středoškolských studentů na ústavu

c) Mimořádně nadaní studenti

BENEŠ, David – zapojení do řešení výzkumných projektů FP7 na zahraničních univerzitách, kvalitní publikace, na SU zapojen do řešení IT4Innovations.

Ohlasy publikací (citace)

	Citace v monografiích a pracích zahraničních autorů	**Citace v monografiích a pracích domácích autorů**	**Autocitace**
profesor			
docent	29	4	
odb. as. s věd. hodností	17	5	

TOMORIOVÁ, Františka. *Prieskum celoživotního vzdělávania knihovníkov vybraných knižníc na Slovensku.* ITlib:Informačné technológie a knižnice, 2015, č. 3, s. 42 – 47, [cit. Sedláčková, Beáta] ISSN 1335-793X.

VLASÁK Rudolf. *O informační vědě stručně, jasně a přehledně*. [online]. Ikaros, 2015, roč. 19, č. 9. [cit. 2015-12-31]. ISSN 1212-5075. Dostupný z: http://ikaros.cz/node/17582

LORENZ, Michal. *Informační procesy ve světle vědy*. Duha [online]. 2015, roč. 29, č. 4 [cit. 2015-12-31] Dostupný z

https://duha.mzk.cz/clanky/informacni-procesy-ve-svetle-vedy

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí:

- 13th Brainstorming Week on Membrane Computing, University of Seville, Španělsko, únor 2015,
- ICCSPA Conference 2015, Sharjah, únor 2015,
- Kognice a umělý život 2015, Trenčianské Teplice, Slovensko, květen 2015,
- Easy Start FPGA Vivado, PLC2, Germany, červenec 2015,
- 16th International Confrence on Membrane Computing CMC 2015, Valencia/Španělsko, 17. – 21. srpen 2015,
- Workshop on Membrane Computing (WMC) at the Conference on Unconventional Computation & Nautral Computation, Auckland, New Zealand, září, 2015,
- VHDL Language and Design flow, IMEC academy, Belgium, říjen 2015,
- Designing with Multi-Gigabit Serial I/O, Core-Vision, Netherlands, listopad 2015,
- E-con, Masarykova konference pro doktorandy a mladé vědecké pracovníky, prosinec 2015.

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce:

Konference, semináře, výstavy	**Počet v ČR**	**Počet v zahraničí**
Vlastní organizace (počet akcí)		
Konference		
Semináře		
Výstavy		
Další akce	4	
Podíl na organizaci (počet akcí)		
Konference		
Semináře	1	
Výstavy		

Další akce		
Účast (počet účastníků)		
Konference		
Semináře		
Výstavy		
Další akce (např. festivaly, sympozia, workshopy,…)	3	

- Organizace "Studentského workshopu" studentů Oddělení informační vědy ÚI, FPF SU 16. ledna 2015,
- Prezentační akce Ústavu informatiky FPF a jeho studijních oborů v OC Breda&Weinstein v Opavě, 22. - 23. ledna 2015,
- Den otevřených dveří na Ústavu informatiky FPF, 4. února 2015,
- Organizace soutěže pro studenty středních škol v programování robotických systémů, "Opavský robocup", 20. května 2015,
- Organizace "Doktorandského workshopu" studentů doktorského studia na Ústavu informatiky, 5. června 2015,
- Spoluúčast na realizaci vernisáže soutěže "S Tipou za tajemstvím elektronu", (ústav se podílel rovněž na organizaci a průběhu samotné soutěže), 4. listopadu 2015,
- Přednáška "Projekt Knihy znovu nalezené", přednášející Mgr. Tomáš Foltýn a Mgr. Marcela Strouhalová (Národní knihovna ČR), 5. listopadu 2015,
- Exkurze do laboratoří robotiky Ústavu informatiky pro SVČ v Opavě ze dne 3. listopadu, pro SŠPU v Opavě ze dne 19. listopadu a pro studenty středních škol v rámci univerzitní akce "Setkání se studenty středních škol" ze dne 4. prosince 2015,
- Organizace "Doktorandského workshopu" studentů doktorského studia na Ústavu informatiky, 10. prosince 2015.

Spolupráce s jinými tuzemskými/zahraničními pracovišti, organizační činnost v rámci SU

ČERMÁK, Petr

člen Akademického senátu SU

členství oborová rada doktorského studia oboru Autonomní systémy

členství v Radě Interního grantového systému SU

člen habilitační komise dr. Krátkého, obor Vojenská technika elektrotechnická, Univerzita obrany

KELEMEN, Jozef

člen Vědecké rady Slezské univerzity v Opavě

člen Vědecké rady FPF SU

člen Oborové rady doktorského studijního programu Informatika na FPF SU

člen Vědecké rady Centra teoretických studií Univerzity Karlovy a Akademie věd ČR, Praha

člen Vědecké rady Vysoké školy managementu, Trenčín

člen Vědecké rady Fakulty hospodářské informatiky Ekonomické univerzity, Bratislava

KELEMENOVÁ, Alice

členka Oborové rady doktorského studijního programu Informatika na FPF SU

MARČEK, Dušan

člen programového výboru mezinárodních konferencí Řízení a modelování finančních rizik. VŠB TU Ekonomická fakulta Ostrava

člen programového výboru 17. mezinárodní konference MEKON 2015, VŠB-TU, Ek- Fakulta Ostrava

člen programového výboru mezinárodních konferencí Financial Managemenet of Firms and Financial Institutions. VŠB TU Ekonomická fakulta Ostrava

člen Společné (slovenské) oborové komise pro udělování Ph.D. titulů ve vědním oboru 25-11-9 Aplikovaná informatika, na Fakultě řízení a informatiky Žilinské univerzity v Žilině

člen Oborové rady doktorského studijného programu Informatika, obor Autonomní systémy na FPF SU Opava

člen Oborové rady doktorského studijného programu Systémové inženýrství a informatika na VŠB-TU FE Ostrava

člen asociace SRA Čína (Society for Risk Analysis – China)

PLANKOVÁ, Jindra

členka Sdružení knihovníků a informačních pracovníků ČR

členka Pracovní skupiny pro tvorbu odborné terminologie v knihovnictví a informační vědě (TDKIV)

členka Asociace knihoven vysokých škol ČR

členka Odborné skupiny pro rozvoj počítačové gramotnosti České společnosti pro kybernetiku a informatiku

členka České informační společnosti

členka Etické fórum České republiky

SEDLÁČKOVÁ, Beáta

členka Česká informační společnost, Praha

VŠB TUO Ostrava, Ekonomická fakulta - spolupráce v rámci udržitelnosti projektu Informace a konkurenceschopnost

Obchodní akademie a VOŠ, Valašské Meziříčí – spolupráce v rámci udržitelnosti projektu Informace a konkurenceschopnost.

SOSÍK, Petr

člen VR FPF SU, Opava

člen VR SU, Opava

člen oborové rady doktor. studia Autonomní systémy, FPF SU, Opava

člen oborové rady doktor. studia Korpusová lingvistika se zaměřením na konkrétní jazykovou skupinu (angličtina, němčina), FPF SU, Opava

člen oborové rady a školitel doktor. studia Informatiky KI PřF UPOL Olomouc

člen VR PřF OU, Ostrava

Školitel doktorského studia Informatiky FEI VŠB-TUO Ostrava

Místopředseda panelu 202 GAČR

člen OK2 GAČR

člen redakční rady časopisu Scientific World Journal (IF=1,219)

Odborná spolupráce FPF s regionem, propojení teorie a praxe a spolupráce s odběratelskou sférou

Spolupráce s Univerzitní knihovnou Slezské univerzity v Opavě

Spolupráce s Národní knihovnou České republiky

Spolupráce s Knihovnou Petra Bezruče v Opavě

Spolupráce s Fakultní nemocnicí Ostrava v rámci výzkumných aktivit

Mezinárodní spolupráce

MARČEK, Dušan. Člen redakční rady časopisu Journal of Information, Control and Management Systems, Fakulta řízení a informatiky, Žilinská univerzita v Žilině.

MARČEK, Dušan. Člen redakční rady časopisu JRACS (Journal of Risk Analysis and Crisis Response) sponzorovaný SRA a vydávaný v Atlantis Press.

KELEMENOVÁ, Alice. Matematický ústav SAV, pobočka Košice, Usmernitelné automaty, 28. 10. 2015, pobyt v rámci projektu IT4Innovations CZ.1.05/1.1.00/02.0070 – přednáška.

SEDLÁČKOVÁ, Beáta. Spolok slovenských knihovníkov, Bratislava – člen.

SEDLÁČKOVÁ, Beáta. Univerzita Komenského v Bratislavě - v rámci programu ERASMUS, 7. - 11. prosince 2015 – pobyt.

ERASMUS - 3 studenti ÚI - Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, SR

SOSÍK, Petr. Spolupráce s Universidad Politécnica de Madrid, Španělsko, společný výzkum a publikace, v rámci projektu IT4Innovations CZ.1.05/1.1.00/02.0070 – pobyt.

Akce organizované ÚI

Organizace soutěže pro studenty středních škol v programování robotických systémů, "Opavský robocup", 20. května 2015.

Exkurze do laboratoří robotiky Ústavu informatiky pro SVČ v Opavě ve dne 3. listopadu, pro SŠPU v Opavě ze dne 19. listopadu a pro studenty středních škol v rámci univerzitní akce "Setkání se studenty středních škol" ze dne 4. prosince 2015.

Přednášky hostů na ÚI

KAFKA, Václav, doc. Ing. Ekonomické prostředí ovlivňuje rozvoj metalurgie - obraz současného ekonomického vývoje jak v ČR, tak i ve světě. Opava, leden 2015.

ŠKOLOUDÍK, David, doc. MUDr. Ateroskleróza krčních tepen. Opava, únor 2015.

Přednášky zahraničních hostů na ÚI

SKABA, Wojciech. AGINAO, Towards human-level AI with robotic embodiment and self-programming, OPVK reg. č.: CZ.1.07/2.2.00/28.0014, leden 2015.

Pracovníci ústavu školící na jiných VŠ

SEDLÁČKOVÁ, Beáta

Karlova Univerzita v Praze, FF, Ústav informačních studií a knihovnictví – Ph.D. školitel, obor informační věda.

SOSÍK, Petr

školitel doktor. studia Informatiky KI PřF UPOL Olomouc.

Kvalifikační postupy

Pracovníci ve vědecké přípravě (dokt. studium) mimo SU

HRABINOVÁ, Světlana, Mgr. – doktorandské studium na Univerzitě Komenského v Bratislavě, Bratislava, Slovensko, obor knižnično-informačné štúdiá.

MATULA, Kamil, Mgr. - doktorandské studium na Karlově univerzitě v Praze, FF, Ústavu informačních studií a knihovnictví, doktorský obor Informační věda.

JANÍKOVÁ, Anna, Mgr. - Karlova univerzita v Praze, FF, Ústavu informačních studií a knihovnictví, doktorský obor Informační věda.

Další kvalifikace

Ing. Jiří BLAHUTA - obhajoba disertační práce, obor: Autonomní systémy

RNDr. Luděk CIENCIALA, Ph.D. – obhajoba habilitační práce – Fakulta Informatiky a managementu Univerzity Hradec Králové, obor: Systémové inženýrství a informatika

PhDr. Beáta SEDLÁČKOVÁ, Ph.D. - v habilitačním řízení na FF UK Bratislava.

Soupis bakalářských a diplomových prací

Studenti oboru Informatiky a výpočetní techniky
Bakalářské práce

BOČEK, Daniel	*Typy generativních struktur*. Opava 2015, 43 s. (doc. RNDr. Alice Kelemenová, CSc.)
HERZINGER, Martin	*3D grafika při výuce hardwaru*. Opava 2015, 41 s. (RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.)
MAZUREK, Ondřej	*Softwarově definované sítě*. Opava 2015, 50 s. (RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.)
MITURA, Miroslav	*Využití XML formátu v objektové databázi*. Opava 2015, 36 s. (RNDr. Miroslav Langer, Ph.D.)
ORAVA, Martin	*Zabezpečení a monitoring počítačových sítí*. Opava 2015, 46 s. (Mgr. Libor Olajec)

Diplomové práce

DRASTIK, Jan, bc.	*3D tiskárna – princip a konstrukce*. Opava 2015, 62 s. (RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.)
HALFAR, Miroslav, bc.	*Problematika hudební tvorby na počítačích*. Opava 2015, 75 s. (RNDr. Luděk Cienciala, Ph.D.)
HAMRLE, Tomáš, bc.	*Právo v ICT*. Opava 2015, 67 s., 12 příloh (RNDr. Miroslav Langer, Ph.D.)
KONŮPKA, Jaromír, bc.	*Geometrické membránové systémy*. Opava 2015, 53 s. (doc. Ing. Petr Sosík, Dr.)
MARTÍNEK, Pavel, bc.	*MPI paralelní výpočty*. Opava 2015, 63 s. (RNDr. Miroslav Langer, Ph.D.)
PFEIFFER, Lukáš, bc.	*Překlad datové struktury reprezentující prostorové vztahy na řetězec v dotazovacím jazyce*. Opava 2015, 57 s. (RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.)
RADEK, Lukáš, bc.	*DNS a ENUM*. Opava 2015, 66 s. (RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.)
SKÁCEL, Jakub, bc.	*P systémy a jejich aplikace*. Opava 2015, 40 s. (RNDr. Miroslav Langer, Ph.D.)
SMOLKA, Vladimír, bc.	*Počítačová analýza transkriptomu netopýrů rodu Myotis*. Opava 2015, 62 s. (doc. Ing. Petr Sosík, Dr.)
ZAJÍC, Lukáš, bc.	*Metodiky tvorby a optimalizace procesního modelu řízení.* Opava 2015, 145 s. (doc. Ing. Petr Sosík, Dr.)

Studenti oboru Informačních a knihovnických studií
Bakalářské práce

ČECHOVÁ, Lenka	*Role informačního profesionála ve společnosti Česká pošta a.s.* Opava 2015, 53 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)
JEDLIČKA, Petr	*Datová média pro archivaci dokumentů, historie, výběr a aplikace*. Opava 2015, 58 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)
KELEMENOVÁ, Eva	*Aktuální výzkumné směry a aktivity OCLC.* Opava 2015, 41 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)
PAJERSKÁ, Anna	*Profilování fondů univerzitních knihoven, s užším zaměřením na stavění fondů KUP v Olomouci*. Opava 2015, 52 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)

Diplomové práce

KLÍVAROVÁ, Petra, bc.	*Bibliometrická analýza výsledků vědy a výzkumu: zdroje, metodik a ukazatele*. Opava 2015, 86 s. (PhDr. Beáta Sedláčková, Ph.D.)
KOČIŠOVÁ, Pavlína, bc.	*Sdílení informací v online komunitě na případu diskuzního fóra Bushcraft-Portal.sk*. Opava 2015, 104 s. (PhDr. Beáta Sedláčková, Ph.D.)
KOVÁŘOVÁ, Martina, bc.	*Analýza profilových obrázků uživatelů vybrané sociální sítě*. Opava 2015, 91 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)
RANOSTAJ, Jiří, bc.	*Jak si vybrat webový prohlížeč?* Opava 2015, 94 s. + 10 příloh (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)
TEGEL, Martin, bc.	*Implementace kurzu informační gramotnosti pro potřeby SU*. Opava 2015, 83 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)
UČEŇ, Antonín, bc.	*Statistická analýza stavu a úrovně vybraných (oborových) časopisů s otevřeným přístupem*. Opava 2015, 88 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)
UVÍRA, Adam, bc.	*Modely přístupů k odborným a vědeckým informacím: srovnávací studie tradičních a nových možností zprostředkování informací*. Opava 2015. 65 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)
VILHELMOVÁ, Denisa, bc.	*Využitelnost QR kódu v Univerzitní knihovně SU*. Opava 2015, 65 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)
VLČEK, Ondřej, bc.	*Uživatelské nároky na tablet Windows 8 z hlediska čtení ebooks.* Opava 2015, 163 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)

XII. ÚSTAV LÁZEŇSTVÍ, GASTRONOMIE A TURISMU

Ing. Eva Vavrečková, Ph.D.

Stav pedagogických pracovníků

Vedoucí ústavu:	Ing. Eva Vavrečková, Ph.D.
Zástupce vedoucího ústavu:	Mgr. Alexandr Burda
Tajemník:	Ing. Jana Stuchlíková
Vedoucí gastrocentra:	Petr Koval

Pedagogičtí pracovníci:

prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc. (FPF – pracoviště ÚHV)
prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr. (FPF – pracoviště ÚHV)
doc. Ing. Pavlína Pellešová, Ph.D. (OPF – pracoviště Katedra CR a volnočasových aktivit)
doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.
doc. Ing. Petr Sosík, Dr. (FPF – pracoviště ÚI)
doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.
doc. Ing. Eva Wagnerová, CSc.
PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D. (FPF, pracoviště – KLJ)
Ing. Tomáš Heryán, Ph.D. (OPF, pracoviště – Katedra financí)
Mgr. Martin Pelc, Ph.D. (FPF, pracoviště – ÚHV)
Ing. Petra Růčková, Ph.D. (OPF, pracoviště – Katedra financí)
Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D. (FPF, pracoviště – ITF)
Ing. Eva Vavrečková, Ph.D.
Mgr. Alexandr Burda
Ing. Hana Eschingerová
Ing. Petr Janík
Ing. Pavlína Sonnková
Ing. Jana Stuchlíková
Ing. Dagmar Zorková

Externí vyučující:

MUDr. Hynek Dolanský, Ph.D.
MUDr. Jaroslav Volf, Ph.D.
Mgr. Michal Adam
MUDr. František Golla
Mgr. Petra Cholevíková
Mgr. Zdeněk Remeš
Ing. Kamil Schaumann
Mgr. Eva Škrobálková

Ing. Marek Štencel

PhDr. Ivana Urbančíková

Ing. Jiří Válek

Václav Šmach

Pedagogická činnost

Ústav lázeňství, gastronomie a turismu realizuje výuku bakalářského studijního programu B6503 Gastronomie, hotelnictví a turismus – studijní obor Lázeňství a turismu, a to v prezenční formě studia. Profesní charakter oboru je posilován organizací tematických přednášek profesionálů z oboru, tuzemskými i zahraničními exkurzemi, kde studenti získávají nové poznatky z oboru, seznamují se s místními produkty i technologií jejich výroby. Reálné praktické zkušenosti mají možnost si ověřit bezprostředně v předmětu Podnikání v oboru, kdy přímo studenti organizují komerční akce ověřující schopnost práce v týmu při přípravě a realizaci zážitkových akcí. Další informace o zabezpečení výuky jsou uvedeny na stránkách ústavu v rámci fakultních webových stránek.

Počty obhájených prací

Bakalářské práce 55

Partnerství a spolupráce, spolupráce FPF se zaměstnavateli při tvorbě a uskutečňování studijních programů (např. při koncepci profilu absolventa a učebních výstupů)

Ústav systematicky spolupracuje se zástupci odborně-profesní sféry lázeňských, hotelových a gastronomických zařízení, firem zajišťujících vybavení těchto subjektů – mezi stálé partnery spolupráce patří Resort Valachy, zejména Spa hotel Lanterna Velké Karlovice (tematicky zaměřené prezentace), vybraná lázeňská zařízení, firma Gubi, a. s. (využívání akademické verze aplikačního softwaru Open Spa). Další část spolupráce je realizována se subjekty poskytujícími služby cestovního ruchu (cestovní kanceláře a agentury, turistická informační centra), nezanedbatelná je rovněž spolupráce s institucemi s regionální působností – zejména Místní akční skupina Opavsko, Destinační management Opavské Slezsko, Městské informační centrum. Základem spolupráce jsou tematicky zaměřené přednášky, exkurze organizované pro studenty. Instituce rovněž nabízejí odbornou praxi pro studenty, taktéž vyhlašují aktuální témata pro zpracování bakalářských prací.

Akreditace

Rozhodnutí o prodloužení platnosti akreditace studijního oboru Lázeňství a turismus v rámci studijního programu B6503 Gastronomie, hotelnictví a turismus bylo vydáno akreditační komisí do 31. prosince 2019.

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
Ústav lázeňství, gastronomie a turismu	12

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
Ústav lázeňství, gastronomie a turismu	1

Vědecko-výzkumná činnost

Národní programy

Název programu:	SGS
Název projektu:	Pokročilé modelování a simulace ekonomických systémů
Identifikační číslo:	SGS/6/2013
Řešitel:	RNDr. Ing. Roman Šperka, Ph.D.
Řešitel:	Ing. Petr Janík
Stav projektu:	zahájen v r. 2013, ukončen v r. 2015

Název programu:	IRP
Název projektu:	Modernizace učebny výpočetní techniky pro výuku prezenčního studia bakalářského oboru Lázeňství a turismus
Identifikační číslo:	09/2014/FPF
Řešitel:	Ing. Petr Janík
Stav projektu:	schválen v r. 2014, realizován v r. 2014 – 2015

Název programu:	IRP
Název projektu:	Modernizace vybavení Gastronomického centra Slezské univerzity pro výuku a reprezentaci školy v rámci studia bakalářského oboru Lázeňství a turismus
Identifikační číslo:	22/2014/FPF
Řešitel:	Mgr. Alexandr Burda, Petr Koval
Spoluřešitel:	Ing. Eva Vavrečková, Ph.D.
Stav projektu:	schválen v r. 2014, realizován v r. 2015

Další projekty

Název projektu:	Strategický a marketingový plán rozvoja cestovného ruchu v Nitrianskom samosprávnom kraji
Řešitel:	doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.
Stav projektu:	realizován, přijatý Krajským zastupitelstvem Nitranského samosprávného kraje dne 19. 10. 2015

Název projektu:	Program rozvoja vidieka Trenčianskeho samosprávneho kraja
Řešitel:	doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.
Stav projektu:	realizován, přijatý Krajským zastupitelstvem Trenčianského samosprávného kraje dne 28. 9. 2015

Název projektu:	Program hospodárskeho a sociálneho rozvoja Trenčianskeho samosprávneho kraja
Řešitel:	doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.

Stav projektu: realizován, přijatý Krajským zastupitelstvem Trenčianského samosprávného kraje dne 28. 9. 2015

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2015 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie			
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí	5	2	7
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	2		2
Články v recenzovaných sbornících		1	1
Učební texty	2		2
Stati v knihách			
Ohlasy publikací	3	1	4
Články v suplementech impaktovaných časopisů			
Katalogy			

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2015

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie			
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí	3	1	4
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech			
Články v recenzovaných sbornících			
Učební texty			
Stati v knihách			
Ohlasy publikací			

Výběr z publikační činnosti:

Články ve sbornících z konferencí

Zahraniční

ZORKOVÁ, D., PELLEŠOVÁ, P. *Přístupný turismus v zemích Evropské unie.* In*:* Sborník recenzovaných příspěvků z X. Mezinárodní vědecké konference Merkur 3. – 4. 12. 2015, Bratislava, Ekonomická univerzita v Bratislavě, Fakulta obchodní. s. 382-390. ISBN 978-80-225-4179-4.

PLESNÍK, P. Aktivizácia domáceho cestovného ruchu v SR. In: *Príčiny a riešenie cestovného (ne)ruchu.* Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2015 (v tisku).

VANÍČEK, J. Cultural tourism, as a suitable form of leisure and tourism for people with disabilities. Publikace na konferenci v Bydgoszczy, 2015 (sborník dosud nevydán).

ČR

JANÍK, P. Využití modelovacích a simulačních nástrojů v odvětví cestovního ruchu a hotelového provozu. In: *Aktuální trendy lázeňství, hotelnictví a turismu: Sborník recenzovaných příspěvků ze 4. mezinárodní vědecké konference*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, Tábor 9. – 10. 4. 2015, s. 111 – 118. ISBN 978-80-7510-140-2.

PLESNÍK, P. Nové trendy dopytu v cestovnom ruchu – Geocaching. In: *Aktuální problémy cestovního ruchu „Cestovní ruch: vývoj - změny – perspektivy“*. Jihlava: Vysoká škola polytechnická, 2015. ISBN 978-80-88064-09-1.

PLESNÍK, P. Udržateľnosť a perspektívy rozvoja turizmu a kúpeľníctva. In: *Aktuální trendy lázeňství, hotelnictví a turismu: Sborník recenzovaných příspěvků ze 4. mezinárodní vědecké konference*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, Tábor 9. – 10. 4. 2015, s. 230 – 235. ISBN 978-80-7510-140-2.

VANÍČEK, J. Destinační management v České republice – současnost a perspektiva. In: *Aktuální trendy lázeňství, hotelnictví a turismu: Sborník recenzovaných příspěvků ze 4. mezinárodní vědecké konference*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, Tábor 9. – 10. 4. 2015, s. 298 – 310. ISBN 978-80-7510-140-2.

VANÍČEK, J., VAVREČKOVÁ, E. Význam kulturního turismu pro destinaci Česká republika. In: *Sborník recenzovaných příspěvků z mezinárodní vědecké konference Hotelnictví, turismus a vzdělávání.* Praha: Vysoká škola hotelová v Praze, 21. 10. 2015, s. 245 – 255. ISBN 978-80-87411-70-4.

VAVREČKOVÁ, E. Komparace přístupů k typologii lázeňských míst v podmínkách České republiky. In: *Aktuální trendy lázeňství, hotelnictví a turismu: Sborník recenzovaných příspěvků ze 4. mezinárodní vědecké konference*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, Tábor 9. – 10. 4. 2015, s. 311 – 324. ISBN 978-80-7510-140-2.

ZORKOVÁ, D. Přístupný turismus v zemích Visegrádské skupiny. In: *Sborník recenzovaných příspěvků z VIII. Mezinárodní vědecké konference doktorandů a mladých vědeckých pracovníků.* 5. 11. 2015, Karviná, Slezská univerzita v Opavě, OPF, s. 376 - 385. ISBN 978-80-7510-177-8.

ZORKOVÁ, D. Mapování bezbariérovosti v rámci přístupného cestovního ruchu v ČR. In: *Aktuální trendy lázeňství, hotelnictví a turismu: Sborník recenzovaných příspěvků ze 4. mezinárodní vědecké konference*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, Tábor 9. – 10. 4. 2015, s. 331 – 341. ISBN 978-80-7510-140-2.

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech

ČR

VANÍČEK J. Folklorní soubory přispívají ke kulturnímu cestovnímu ruchu. In: *Studia Turistica*, s. 55 – 63, červenec 2015, ISSN 1804-252X.

VANÍČEK, J. Činnost vybraných dětských folklorních souborů – sociologický výzkum. In: *Národopisné revue*, č. 4, 2015.

Články v recenzovaných sbornících

Zahraniční

VANÍČEK, J. Marketingový a sociologický výzkum v turismu. In: Matušíková, D. (Ed). *Turizmus ako výnimočná multidisciplinárna sféra.* Recenzovaný zborník vedeckých príspevkov, Prešov: Bookman, str. 142 – 155. ISBN 978-80-8165-101-4.

Učební texty

VANÍČEK, J. *Event management*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015.

VANÍČEK, J. *Kulturní turismus*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2015.

Jiné:

a) **recenzní a posuzovatelská činnost**

- posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy

Vaníček, J.

Recenzní posudky pro časopis Studia Turistica, recenzní posudky pro sborník konference „Sborník příspěvků z Mezinárodní konference Aktuální problémy v cestovním ruchu: Cestovní ruch: vývoj – změny – perspektivy. Jihlava: Vysoká škola polytechnická, 25. – 26. 2. 2015, recenzní posudky pro Sborník recenzovaných příspěvků 4. Mezinárodní vědecké konference Aktuální trendy lázeňství, hotelnictví a turismu. Tábor: Slezská univerzita v Opavě, 9. – 10. 4. 2015

Vavrečková, E.

Recenzní posudky pro Sborník recenzovaných příspěvků 4. Mezinárodní vědecké konference Aktuální trendy lázeňství, hotelnictví a turismu. Tábor: Slezská univerzita v Opavě, 9. – 10. 4. 2015

- oponentské posudky disertačních a habilitačních prací

Vaníček, J.

Oponentský posudek jedné doktorské práce na Provozně-ekonomické fakultě Mendlovy zemědělské univerzity v Brně a člen komise pro doktorskou zkoušku a obhajobu práce dvou studentů této fakulty.

Vavrečková, E.

Oponentský posudek jedné doktorské práce na Provozně-ekonomické fakultě České zemědělské univerzity v Praze a člen komise pro doktorskou zkoušku a obhajobu práce studenta této fakulty.

b) **popularizace**

- přednášky, kurzy a zážitkové večery pro veřejnost: Dny Slezské kuchyně, Opavské Slezsko, Vinná stezka, RAW – prezentace, Bulharský večer, RAW – kurz vaření, Whisky & whiskey, Kokteily
- spolupráce s TV a rozhlasem – prezentace aktivit ústavu pod hlavičkou Slezské univerzity v Opavě
- redakční práce

Vaníček, J.

Člen redakční rady recenzovaného periodika Studia Turistica vydávaného Vysokou školou polytechnickou v Jihlavě

c) **ocenění pracovníků udělená jinými institucemi**

Vaníček, J.

Pamětní list u příležitosti 10. výročí založení VŠPJ Jihlava za zásluhy o rozvoj této školy a především za založení tradice nejstarší odborné konference na vysoké škole v oblasti cestovního ruchu (uděleno u příležitosti 10. konference „Aktuální problém v cestovním ruchu“).

Ohlasy (citace) publikací za rok 2015	
Citace v monografiích a pracích **zahraničních** autorů	Citace v monografiích a pracích **domácích** autorů
8	11

Vědecké konference spolupořádané FPF v r. 2015			
Ústav	Celkový počet	S počtem účastníků vyšším než 60 (z celkového počtu)	S mezinárodní účastí (z celkového počtu)
ÚLGaT	1	0	1

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

Zahraniční

Konference „Hospitality and Service Innovation“, University of Primorska, Faculty of Tourism Studies Turistica in Portorož, Slovenia, 13. – 17. 4. 2015, vystupující: JANÍK, P. „Application of Modelling and Simulation Tools in Tourism and Hospitality“.

The First International Scientific Conference „Disability – free time, tourism, recreation.“ Bydgoszcz: University of Economy in Bydgoszcz, 27. 5. 2015.

ČR

Mezinárodní konference Aktuální problémy v cestovním ruchu: Cestovní ruch: vývoj – změny – perspektivy. Jihlava: Vysoká škola polytechnická, 25. – 26. 2. 2015.

4. mezinárodní vědecká konference „Aktuální trendy lázeňství, hotelnictví a turismu“. Tábor: Slezská univerzita v Opavě, 9. – 10. 4. 2015.

7. mezinárodní vědecká konference Hotelnictví, turismus a vzdělávání. Praha: Vysoká škola hotelová v Praze, 21. 10. 2015.

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce v roce 2015

Konference, semináře, výstavy	**Počet v ČR**	**Počet v zahraničí**
Vlastní organizace (počet akcí)	38	
Konference	1	
Semináře	12	
Výstavy	1	
Další akce	24	

Podíl na organizaci (počet akcí)	1	
Konference		
Semináře	1	
Výstavy		
Další akce		
Účast (počet účastníků)		
Konference		
Semináře		
Výstavy		
Další akce (např. festivaly, sympozia, workshopy,…)		

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

- členství ve vědeckých radách, oborových radách doktorského studia, redakčních radách apod.

Institucionální členství ústavu

Asociace hotelů a restaurací České republiky

Česká marketingová společnost

Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska

Individuální členství, spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti

Stuchlíková, J. – člen Společnosti vědeckých expertů cestovního ruchu

Vaníček, J. – člen správní rady o.p.s. Toulava, turistická oblast Toulava (okres Tábor a Sedlčansko ve Středočeském kraji), člen Společnosti vědeckých expertů cestovního ruchu, člen České marketingové společnosti

Vavrečková, E. – člen Společnosti vědeckých expertů cestovního ruchu

Vybíral, Z. – spolupráce s městem Tábor při vytváření doprovodných produktů v cestovním ruchu, podíl na řízení marketingu Husitského muzea v Táboře jako turistické atraktivity (programy expozic a výstav, práce s návštěvníky, animační a lektorské programy)

Sonnková, P. – spolupráce s Destinačním managemetem Opavské Slezsko (otevírání turistické sezóny 2015, příprava produktu „Po stopách Ostravské operace“)

Mezinárodní spolupráce

Přednášky zahraničních hostů na SU

RNDr. Jana Mitríková, PhD., Prešovská univerzita v Prešově, Fakulta manažmentu, Katedra turizmu a hotelového manažmentu, Tokajská vinohradnícka oblast na Slovensku, Predpoklady rozvoja cestovného ruchu v mikroregióne Tokajské obce, 20. – 24. 4. 2015, Erasmus+

Ing. Anna Šenková, PhD., Prešovská univerzita v Prešově, Fakulta manažmentu, Katedra turizmu a hotelového manažmentu, Inovácie služieb CR na Slovensku na príklade ubytovacích služieb, História a súčasnosť kulinárnej kultúry na Slovensku, História a súčasnosť kulinárnej kultúry na Slovensku, 9. – 13. 11. 2015, Erasmus+

Studijní pobyty v zahraničí

Ing. Petr Janík, Prešovská univerzita v Prešově, Fakulta manažmentu, Katedra turizmu a hotelového manažmentu, 3. – 7. 5. 2015, Erasmus+

Ing. Dagmar Zorková, Prešovská univerzita v Prešově, Fakulta manažmentu, Katedra turizmu a hotelového manažmentu, 3. – 7. 5. 2015, Erasmus+

Mezinárodní mobility studentů

4 studenti, Canakkale Onsekiz Mart Univerzity, Turecko, Erasmus+, září 2015 – leden 2016

Mezinárodní akce pořádané FPF ve spolupráci s jinými institucemi

Mezinárodní workshop pod záštitou švýcarské nadace pro vzdělávání v hotelnictví La Fondation pour la Formation Hôtelière na téma „Vánoce v kuchyni" za účasti týmů z Maďarska, Slovenska, Slovinska, Ukrajiny a České republiky. Opava: Slezská univerzita v Opavě, Gastronomické centrum, 15. – 20. 6. 2015.

Kvalifikační postupy v r. 2015

Pracovníci ve vědecké přípravě (dokt. studium) v r. 2015 na SU

Mgr. Alexandr Burda – Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě
Ing. Petr Janík – Slezská univerzita v Opavě, Obchodně-podnikatelská fakulta v Karviné
Ing. Jana Stuchlíková – Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě
Ing. Dagmar Zorková – Slezská univerzita v Opavě, Obchodně-podnikatelská fakulta v Karviné

Další kvalifikace

Ing. Pavlína Sonnková – odborné semináře organizované agenturou Czech Tourism, semináře pro odbornou veřejnost pořádaná COT Business v oblasti cestovního ruchu, odborná pracovní stáž v cestovní kanceláři ATIS

Soupis bakalářských prací

BALVÍNOVÁ, Michaela	*Cyklodoprava a cykloturistika na Šumavě.* Opava 2015, 80 s. (Mgr. Marta Němečková).
BARAŠOVÁ, Miroslava	*Návrhy na zvýšení návštěvnosti turistické oblasti Brno a okolí.* Opava 2015, 110 s. (Ing. Pavlína Sonnková).
BEDNÁREK, Martin	*Rozvoj cestovního ruchu v regionu Beskydy.* Opava 2015, 65 s. (doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.).
BERGLOVIECOVÁ, Pavla	*Cyklodoprava a cykloturistika v regionu Hranicko.* Opava 2015, 66 s. (Ing. Jana Stuchlíková).
BERKOVÁ, Karolína	*Mezinárodní dětský folklorní festival Tradice Evropy a lidová kultura.* Opava 2015, 56 s. (doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.).
BLAŽKOVÁ, Jana	*Pivovary a pivovarnictví Opavského Slezska.* Opava 2015, 97 s. (Mgr. Alexandr Burda).
BOLFOVÁ, Veronika	*Analýza slevových portálů a možnost jejich využití v cestovním ruchu.* Opava 2015, 90 s. (Ing. Eva Vavrečková, Ph.D.).
BOUCHALOVÁ, Adéla	*Přístupnost služeb cestovního ruchu pro klienty se specifickými potřebami (segment sluchově a mentálně postižených osob).* Opava 2015, 93 s. (Ing. Dagmar Zorková).
BULAVA, Jakub	*Změny trendů poptávky v cestovním ruchu a jejich dopad na ČR.* Opava 2015, 41 s. (doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.).
CÍCHOVÁ, Lucie	*Folklorní festival Setkání dětských lidových muzik.* Opava 2015, 61 s. (doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.).
COUFALOVÁ, Ivana	*Rozvoj cestovního ruchu v Olomouci.* Opava 2015, 61 s. (doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.).

ČECHOVÁ, Martina	*Marketing destinace se zaměřením na neuspěchané cestování (Slow Travel) v regionu Slovácko.* Opava 2015, 68 s. (Doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.).
DAVIDOVÁ, Šárka	*Stravovací možnosti pro účastníky cestovního ruchu s celiakií v Kraji Vysočina.* Opava 2015, 63 s. (Mgr. Marta Němečková).
ELIÁŠOVÁ, Miriam, DiS.	*Tvorba zážitkového večera na téma: „Vánoce v Evropských zemích.* Opava 2015, 67 s. (Mgr. Alexandr Burda).
FISCHEROVÁ, Nikola	*Poznávací zájezd do Prahy pro studenty středních škol zaměřených na cestovní ruch.* Opava 2015, 43 s. (Ing. Hana Eschingerová).
GLOSOVÁ, Magdalena	*Vliv aranžmá vnitřních společenských prostor na spokojenost klientely v Lázních Karlova Studánka.* Opava 2015, 78 s. (PhDr. Ivana Urbančíková).
GRABCOVÁ, Lenka	*Analýza vývoje lázní Ostrožská Nová Ves.* Opava 2015, 53 s. (Ing. Eva Vavrečková, Ph.D.).
HORÁK, Jakub	*Strava v období hladu.* Opava 2015, 86 s. (Mgr. Alexandr Burda).
HORSINKOVÁ, Lucie	*Dětský folklorní soubor Hlubinka a jeho přínos cestovnímu ruchu.* Opava 2015, 52 s. (Ing. Jana Stuchlíková).
HROMÁDKOVÁ, Tereza	*Návrh animačních programů a volnočasových aktivit pro klientelu Lázní Karlova Studánka.* Opava 2015, 73 s. (PhDr. Ivana Urbančíková).
HUDATZKÝ, Antonín	*Cykloturistika na Třeboňsku.* Opava 2015, 40 s. (doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.).
CHROBÁKOVÁ, Pavlína	*Možnosti a úskalí zdravého životního stylu žáků ZŠ a jejich vztah k pohybu.* Opava 2015, 61 s. (PhDr. Ivana Urbančíková).
KOCUROVÁ, Nikola	*Zachování kulturních tradic – Folklorní festival Mělnický Vrkoč.* Opava 2015, 49 s. (doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.).
KOTLÁROVÁ, Štěpánka	*Cyklodoprava a cykloturistika na Novojičínsku se zaměřením na městě Nový Jičín, Kopřivnice a Frenštát pod Radhoštěm.* Opava 2015, 70 s. (Mgr. Eva Škrobálková).
KOVAŘÍK, Tomáš	*Předpoklady potenciálu řeky Lužnice pro další rozvoj turistické oblasti Toulava.* Opava 2015, 77 s. (RNDr. Jiří Šíp, Ph.D.).
KRATOCHVÍLOVÁ, Lenka	*Hodnocení nutričního poradenství v Kraji Vysočina.* Opava 2015, 55 s. (Mgr. Marta Němečková).
KRCHŇAVÁ, Michaela	*Cykloturistika v okrese Jihlava bez města Jihlava.* Opava 2015, 44 s. (doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.).
KUBÁTKOVÁ, Hana	*Dětský folklorní soubor Malý Radhošť a jeho přínos v oblasti cestovního ruchu.* Opava 2015, 52 s. (Ing. Jana Stuchlíková).
LASÁKOVÁ, Sandra	*Návrh turistické trasy po stopách významných osobností města Opavy.* Opava 2015, 77 s. (Mgr. Alexandr Burda).
LEFENDOVÁ, Petra	*Zdraví a životní styl studentů ÚLGaT.* Opava 2015, 100 s. (Mgr. Alexandr Burda).
LINHARTOVÁ, Markéta	*Analýza profilu obyvatele a návštěvníka lázeňského místa Lázně Kynžvart.* Opava 2015, 85 s. (Mgr. Marta Němečková).
MYŠKOVÁ, Jana	*Analýza cyklistiky v okresu Břeclav.* Opava 2015, 78 s. (Mgr. Eva Škrobálková).
NAVRÁTILOVÁ, Tereza	*Dětský folklorní soubor Mladinka.* Opava 2015, 57 s. (doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.).

NOVÁKOVÁ, Lucie	*Cyklodoprava a cykloturistika na Břeclavsku.* Opava 2015, 85 s. (doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.).
NOVOTNÁ, Eva	*Cyklodoprava a cykloturistika na Náchodsku.* Opava 2015, 109 s. (Mgr. Marta Němečková).
POLZEROVÁ, Nicola	*Výživa těhotných žen.* Opava 2015, 72 s. (Ing. Pavlína Sonnková).
POSPÍCHAL, Matěj	*Positioning nové turistické oblasti Toulava podle vybraných kritérií.* Opava 2015, 85 s. (RNDr. Jiří Šíp, Ph.D.).
POSPÍŠKOVÁ, Jarmila	*Rozvoj cestovního ruchu v regionu Slovácko.* Opava 2015, 100 s. (doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.).
POUSTKOVÁ, Michaela	*Výživa a stravování při kulturistice a fitness.* Opava 2015, 47 s. (Mgr. Marta Němečková).
PRŮCHOVÁ, Markéta	*Mezinárodní folklorní festival Český Krumlov.* Opava 2015, 55 s. (doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.).
PŠIKALOVÁ, Marta	*Outsourcing v hotelovém provozu.* Opava 2015, 63 s. (Ing. Eva Vavrečková, Ph.D.).
RYPAROVÁ, Blanka	*Přístupnost služeb cestovního ruchu pro klienty se specifickými potřebami (segment osoby nevidomé a tělesně postižené).* Opava 2015, 59 s. (Ing. Dagmar Zorková).
SCHOLZOVÁ, Monika	*Město Bechyně jako kulturní atraktivita.* Opava 2015, 62 s. (PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D.).
SLIŠKOVÁ, Ludmila	*Stravovací zařízení a jejich přístupnost pro handicapované občany v centru Havířova.* Opava 2015, 89 s. (Ing. Dagmar Zorková).
SOTULÁŘOVÁ, Zdeňka	*Cyklodoprava a cykloturistika v regionu Slovácko.* Opava 2015, 48 s. (Ing. Jana Stuchlíková).
STRAKOVÁ, Tereza	*Alternativní způsoby stravování žáků středních škol v okrese Pelhřimov.* Opava 2015, 52 s. (Mgr. Marta Němečková).
ŠRUBAŘOVÁ, Petra	*Geocaching jako nástroj poznání destinace pro zahraniční studenty.* Opava 2015, 51 s. (Ing. Petr Janík).
TOMÁŠKOVÁ, Petra	*Využití Geocachingu v marketingu destinace.* Opava 2015, 45 s. (doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.).
TUPÁ, Lenka	*Výživa a stravovaní v Základní škole Opařany.* Opava 2015, 59 s. (Mgr. Marta Němečková).
UNČOVSKÝ, David	*Rozvoj cestovního ruchu v regionu Jeseníky.* Opava 2015, 48 s. (doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD.).
VÁŇOVÁ, Kristýna	*Adámkovy folklorní slavnosti.* Opava 2015, 62 s. (doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc.).
VESELÁ, Lenka	*Léčebná výživa v Lázních Bechyně.* Opava 2015, 59 s. (Mgr. Marta Němečková).
VYSTRK, Lukáš	*Využití geocachingu pro zvýšení návštěvnosti ZOO Dvůr Králové a. s.* Opava 2015, 56 s. (Ing. Petr Janík).
ZELEZNÍKOVÁ, Mária	*Návrh statutu lázeňského místa Klimkovice.* Opava 2015, 40 s. (Ing. Eva Vavrečková, Ph.D.).
ZETKOVÁ, Kristýna	*Stezka příběhů a pověstí Novojičínska.* Opava 2015, 69 s. (Ing. Pavlína Sonnková).

XIII. INSTITUT TVŮRČÍ FOTOGRAFIE

prof. PhDr. Vladimír Birgus

Stav pedagogických pracovníků

Vedoucí ústavu:	prof. PhDr. Vladimír Birgus
Zástupce vedoucího ústavu:	odb. as. Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.
Pedagogičtí pracovníci:	prof. PhDr. Vladimír Birgus
	prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr. h. c.
	doc. MgA. Pavel Mára
	doc. Mgr. Václav Podestát
	odb. as. Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.
	odb. as. Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.
	odb. as. Mgr. Josef Moucha
	odb. as. MgA. Dita Pepe
	odb. as. MgA. Karel Poneš
Externí pedagogové:	doc. ak. mal. Otakar Karlas
	MgA. Petr Vilgus, Ph.D.
	MgA. Jan Mahr
	MgA. Marek Malůšek
	Mgr. BcA. Rafał Milach
	MgA. Štěpánka Stein
	BcA. Bc. Miroslav Zeman
	Miroslav Myška

Pedagogická činnost

Institut zajišťuje kombinované bakalářské stadium, navazující magisterské a doktorské kombinované studium v oboru tvůrčí fotografie. Mezi devíti kmenovými pedagogy jsou dva profesoři, dva docenti, dva odborní asistenti s titulem Ph.D. a tři odborní asistenti. Na výuce se podílí osm stálých externích pedagogů. Podrobnější informace jsou uvedeny na www.itf.cz.

Zabezpečení výuky jednotlivými pracovníky

Birgus – Dějiny fotografie I-III, Současná fotografie I-V, Management ve fotografii, Dějiny české a slovenské fotografie 20. století, Seminář kritiky fotografie, Diplomový teoretický seminář I-II, Barevná dokumentární fotografie, Aktuální tendence ve fotografii, Fotografická dílna I-II.

Karlas – Typografie a užitá grafika, Typografie a základy počítačové grafiky, Počítačová grafika a DTP I.

Mahr – Fotografické zátiší, Technika černobílé fotografie.

Malůšek – Barevné skladebné postupy I, Stavba a skladba fotografického obrazu.

Mára – Práce s velkoformátovým přístrojem, Barevné skladebné postupy II, Akt, Práce s elektronickými blesky, Akt – Figurální detail, Užitá fotografie II, Barevná výtvarná fotografie, Fotografická interpretace architektury, Reklamní fotografie II.

Milach – Módní fotografie I, Autorská kniha, Reklamní fotografie II.

Moucha – Management ve fotografii, Vývoj názorů na fotografii, Editorský seminář, Aktuální tendence ve fotografii.

Myška – Krajinářská fotografie, Základní principy osvětlování, Práce s velkoformátovým přístrojem, Užitá fotografie, Práce s elektronickými blesky, Fotografie plastiky a architektury.

Pepe – Fotografický portrét, Módní fotografie I, Autoportrét.

Podestát – Základy reportážní fotografie, Dokumentární soubor, Subjektivní dokument.

Poneš – Počítačové zpracování obrazu I-III, Pokročilé techniky v DTP I-II, Technologická fúze klasické a digitální fotografie, Aktuální technologické trendy ve fotografické praxi.

Pospěch – Stavba a skladba fotografického obrazu, Dějiny výtvarného umění III, Současné výtvarné umění, Současné české výtvarné umění, Kurátorský seminář, Intermediální tvorba.

Siostrzonek – Dějiny výtvarného umění I-II, Základy sociologie I-II, Psychologie umění I-II, Přehled dějin filmu I-II.

Stein – Módní fotografie II, Užitá fotografie II, Reklamní fotografie I.

Štreit – Dokumentární publikace, Dějiny výtvarného umění III, Medailon osobnosti.

Vilgus – Teorie fotografie, Seminář kritiky fotografie, Diplomový teoretický seminář I-II, Editorský seminář.

Doktorandi školení kmenovými pracovníky FPF SU

MgA. Milan Blatný (doc. MgA. Pavel Mára)
Mgr. Jan Brykczyński (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
MgA. Jan Dyntera (doc. MgA. Pavel Mára)
MgA. Gabriel Fragner (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
MgA. Arkadiusz Gola (prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr.h.c.)
MgA. Krzysztof Goluch (prof.PhDr. Vladimír Birgus)
Mgr. Jana Hunterová (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
MgA. Robert Kiss (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
MgA. Dušan Kochol (prof. PhDr. Vladimír Birgus) - získal titul Ph.D. v prosinci 2015
MgA. Mgr.Krzysztof Kowalczyk (doc. Mgr. Václav Podestát)
MgA. Jan Langer (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
MgA. Michal Luczak (prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr.h.c.)
MgA. Jan Mahr (doc. MgA. Pavel Mára)
MgA. Marek Malůšek (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
Mgr. Rafal Milach (prof. PhDr. Vladimír Birgus)

MgA. Pawel Olejniczak (doc. Mgr. Václav Podestát)

MgA. Katarzyna Sagatowska (prof. PhDr. Vladimír Birgus)

MgA. Rafal Siderski (prof. PhDr. Vladimír Birgus)

MgA. MVDr. Pavel Smejkal (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
Mgr. Magdalena Sokalska (doc. Mgr. Václav Podestát)
MgA.. Krzysztof Szewczyk (prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr.h.c.)
Mgr. Daniel Šperl (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
Mgr. Krzysztof Wlodek (doc. Mgr. Pavel Mára)

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací

Počet obhájených praktických bakalářských prací: 33

Počet obhájených teoretických bakalářských prací: 33

Počet obhájených praktických magisterských prací: 5

Počet obhájených teoretických magisterských prací: 5

Počet obhájených doktorských prací: 1

Úspěchy studentů bakalářského studia na veřejnosti – výstavy, účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Renata Běčáková

Společné výstavy

Mezi banalitou a zázrakem. Kukačky 2015. Veřejný prostor města Ostravy, 16. 7. 2015.

Publikace

Mezi banalitou a zázrakem. Kukačky 2015. Ostrava: 2015. ISBN 978-80-7464-782-6.

Marta Berens

Samostatná výstava

Reminders Photography Stronghold, Tokio, červenec 2015.

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Evidence exhibition "Fairytale". Format Festival 2015, Derby, březen 2015.

Ocenění

Finalistkou soutěže Burn Emerging Photographers Fund 2015.

Michal Burza

Společné výstavy

No comment. OPEN Gallery, Bratislava, 28. 5. – 28. 6. 2015.

Foto roka 2015. 1. cena Nadace VÚB. Bratislava, 10. 9. – 11. 10. 2015.

Open Society Foundation, Bratislava. 1. cena v kategorii Aktualita, nominace v kategorii Reportáž.

Hana Connor

Samostatná výstava

Journey to Hazaribagh, 10. Fotofestival Blatná. Zámek Blatná, 19. 9. – 20. 9. 2015.

Společné výstavy

Dokumentární publikace z Institutu tvůrčí fotografie FPF SU. Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 12. 3. – 15. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 10. 9. – 7. 10. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015.

(DIS)PLACE. Centrum současného umění DOX, Praha, 13. 8. – 12. 10. 2015.

Przestrzenie Intymne – wystawa studentów II roku Instytutu Twórczej Fotografii w Opavie. Interphoto, Kampus Uniwersytecki, Białystok, 9. 10. – 28. 10. 2015.

Fotoateliér Mikulov 2015. Galerie Konvent, Mikulov 15. 10. – 25. 10. 2015.

Czech Press Photo 2015. Staroměstská radnice, Praha, 16. 12. 2015 – 31. 1. 2016.

Krystyna Dul

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Przestrzenie Intymne – wystawa studentów II roku Instytutu Twórczej Fotografii w Opavie. Interphoto, Kampus Uniwersytecki, Białystok, 9. 10. – 28. 10. 2015.

Lensmodern. Retrospective 2008–2014. Gallerie d'Art Contemporain Am Tunnel & Espace Edward Steichen, Luxembourg Ville, Luxembourg, 24. 9. 2014 – 12. 4. 2015.

Zuzana Halánová

Samostatná výstava

Záhrada – Garden. OFF festival, Pisztoryho palác, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015 (s Danielem Laurincem).

Společné výstavy

Dokumentární publikace z Institutu tvůrčí fotografie FPF SU. Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 12. 3. – 15. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Marlena Jabłońska

Samostatné výstavy

Rewind, Chapter II. Galeria Opus, Lódź Fotofestiwal, Lódź, 30. 5. – 30. 6. 2015.

Rewind, Chapter II. Chłodna 25, Chłodni Artyści, Warszawa, 14. 8. – 27. 8. 2015.

Nierozpoznane przybycie. Miejsce Przy Miejscu, TIFF Festival, Wrocław, 5. 9. – 5. 10. 2015.

REW.

Společné výstavy

Faith, The One School Goa, Goa International Photo Festival. Taleigao, Goa, Indie, 1. 2. – 21. 2. 2015.

Debuts (edition 2014). Wejściówka, Toruń, 20. 3. – 22. 4. 2015.

Debuts (edition 2014). Hotel Andel's Cracow, Miesiąc Fotografii, Kraków, 16. 5. – 14. 6. 2015.

Debuts (edition 2014). Art_Inkubator, projekce snímků, Lodz Fotofestiwal, Łódź, 5. 6. 2015.

Time. Photo Kathmandu Festival, Lalitpur, Nepál, 28. 9. 2015.

Já, kurátor / *I, Curator*. OFF Festival Bratislava, Pisztoryho palác, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015.

Telling Stories, F-STOP Magazine, http://www.fstopmagazine.com/groupexhibition.html, 1. 12. 2015 – leden 2016.

Publikace

Book NO_3. Sputnik Photos Mentoring Programme 2013/2014. Warszawa: Sputnik Photos, 2015. ISBN: 978-83-927485-3-3.

Jadwiga Janowska

Společné výstavy

Debuts (edition 2014). Wejściówka, Toruń, 20. 3. – 22. 4. 2015.

Debuts (edition 2014). Hotel Andel's Cracow, Miesiąc Fotografii, Kraków, 16. 5. – 14. 6. 2015.

Debuts (edition 2014). Art_Inkubator, projekce snímků, Lódź Fotofestiwal, Łódź, 5. 6. 2015.

Eastreet – Street Photography from Eastern Europe. Warsztaty Kultury, Lublin, 10. 7. – 31. 7. 2015.

Eastreet – Street Photography from Eastern Europe. Contemporary Art Space, Batumi, 28. 8. – 6. 9. 2015.

Eastreet – Street Photography from Eastern Europe. Organ Vida – International Photography Festival, Galerija Zvonimir, Zagreb, 5. 9. – 11. 9. 2015.

Publikace

Eastreet – Street Photography from Eastern Europe. http://eastreet.eu/, https://www.facebook.com/Eastreet.eu.

Barbora Alexandra Kašparová

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Kurátorská příprava výstav

Past Future, Future Past / Hamburg Triennale of Photography, Hamburg, 18. 6. – 28. 6. 2015 (s Vladimírem Birgusem).

Já, kurátor. OFF festival, Pisztoryho palác, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015 (se Štěpánkou Stein).

Róbert Kočan (Robert Tappert)

Samostatné výstavy

Majdan. Festival Eurokontext, Slovenské národné divadlo, Bratislava, 27. 5. – 30. 6. 2015.

ID. Central European Forum, Astorka Korzo '90, Bratislava, 13. 11. – 16. 11. 2015.

Společné výstavy

Slovak Press Photo 2014. Consulate General of Slovakia, New York, 25. 9. – 31. 10. 2015.

Slovak Press Photo 2015. Múzeum mesta Bratislavy, Stará radnica, Bratislava, 22. 10. – 30. 11. 2015. Hlavní cena Fotografie roku, 1. cena v kategorii Portrét, 2. cena v kategorii Reportáž.

Czech Press Photo 2015. Staroměstská radnice, Praha, 16. 12. 2015 – 31. 1. 2016. 1. cena v kategorii Portrét.

Peter Korček

Společné výstavy

Slovak Press Photo 2015. Múzeum mesta Bratislavy, Stará radnica, Bratislava, 22. 10. – 30. 11. 2015. 3. cena v kategorii Slovensko v rozmanitosti – tradice a současnost, čestné uznání v kategorii Příroda.

Grant Bratislavy. Primaciálny palác, Bratislava, 22. 10. – 30. 11. 2015.

Dokumentární publikace z Institutu tvůrčí fotografie FPF SU. Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 12. 3. – 15. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015.

Marcin Lachowicz

Společné výstavy

Mamy dużo wolnych miejsc. Festiwal Filmów Optymistycznych. „Multimedia Happy End", Projekce reportáže. Režie Barbara Jendrzejczyk, kameraman Marcin Lachowicz, Częstochowa.

Koncept, koláž, konfrontáž. Univerzita Palackého v Olomouci.

Slovak Press Photo 2014. Reprízy Piešťany a Banská Bystrica. Čestné uznání v kategorii Středoevropská fotografie za sérii Koncentrační tábor Birkenau.

Grand Press Photo 2014. Reprízy Kędzierzyn-Koźle, Zielona Góra, Bydgoszcz, Kielce, Katowice a Przemyśl.

Organizační a kurátorská příprava výstav

Rura. Fotografie Krzysztofa Raconia. Galeria Sztuki Współczesnej „Elektrownia", Czeladź.

Ocenění

Projekt Przetwórnia. Čestné uznání: Digital Camera Polska, Kraków.

Daniel Laurinc

Samostatná výstava

Záhrada – Garden. OFF festival, Pisztoryho palác, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015 (se Zuzanou Halánovou).

Společné výstavy

Dokumentární publikace z Institutu tvůrčí fotografie FPF SU. Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 12. 3. – 15. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Past Future, Future Past / Hamburg Triennale of Photography, Hamburg, 18. 6. – 28. 6. 2015.

Monika Łopacka

Společné výstavy

Eastreet – Street Photography from Eastern Europe. Warsztaty Kultury, Lublin, 10. 7. – 31. 7. 2015.

Eastreet – Street Photography from Eastern Europe. Contemporary Art Space, Batumi, 28. 8. – 6. 9. 2015.

Eastreet – Street Photography from Eastern Europe. Organ Vida – International Photography Festival, Galerija Zvonimir, Zagreb, 5. 9. – 11. 9. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Já, kurator / I, Curator. OFF_festival, Pisztoryho palác, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015.

Publikace

Eastreet – Street Photography from Eastern Europe. http://eastreet.eu/, https://www.facebook.com/Eastreet.eu.

Oldřich Malachta

Samostatné výstavy

Kemp. Galerie Amadeus, Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum, Olomouc, 14. 4. – 14. 6. 2015.

Oldřich Malachta: Fotografie. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 8. 10. – 18. 11. 2015.

Společné výstavy

Dokumentární publikace z Institutu tvůrčí fotografie FPF SU. Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 12. 3. – 15. 4. 2015.

Trampové – Dokumentární publikace ITF. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 12. 3. – 15. 4. 2015.

Za hradbou hor – Prague Photo. Expozice ITF SU v Opavě, Kafkův dům, Praha, 20. 4. – 26. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015.

Czech Press Photo 2015. Staroměstská radnice, Praha, 16. 12. 2015 – 31. 1. 2016. 3. místo v kategorii Umění a zábava. Společný projekt s Martinem Holíkem *Lunapark na kopci nad Jerevanem*.
Představení projektů noba.magazine a výstava fotografií. Společná výstava Oldřich Malachta, Martin Holík, Dita Pepe, PageFive knihkupectví a vydavatelství, Praha, říjen 2015.

Czech Press Photo 2015. Staroměstská radnice, Praha, 16. 12. 2015 – 31. 1. 2016. Čestné uznání v kategorii Portrét. Společný projekt s Martinem Holíkem *Stále věříme*.

Publikace

noba.magazine. Magazín skupiny dokumentárních fotografů, kteří si říkají noba.collective.

MALACHTA, Oldřich. *Oldřich Malachta.* Katalog k výstavě v galerii Opera v Ostravě. Opava: Institut tvůrčí fotografie, 2015, 16. s.

Michal Matoušek

Společné výstavy

Lob der Arbeit: Sandstein / Sandstone / Pískovec. Schützenhaus, Stadt Wehlen, 1. 5. – 23. 7. 2015.

(DIS)PLACE. DOX, Praha, 14. 8. – 12. 10. 2015.

Przestrzenie Intymne – wystawa studentów II roku Instytutu Twórczej Fotografii w Opavie. Interphoto, Kampus Uniwersytecki, Białystok, 9. 10. – 28. 10. 2015.

Já, kurátor / I, Curator. OFF Festival, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015.

[parablau] – ist mal nebenan. Blaue Fabrik, Dresden, 23. 11. – 4. 12. 2015.

Marek Matuštík

Společné výstavy

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015.

Natalia Mikołajczuk

Autorská kniha

Wielkie Jezioro na Bardzo Dalekim Wschodzie. Warszawa: Towarzystwo Inicjatyw Twórczych „ę“, 2015.

Petr Neugebauer

Společné výstavy

Dokumentární publikace z ITF. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 12. 3. – 15. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Studentské práce LKO. I. ročník mezinárodního festivalu fotografie Ostrava Photo 2015, Galerie Camera, Ostrava, 13. 6. – 30. 6. 2015.

Konstancja Nowina Konopka

Samostatné výstavy

Minecraft. Galeria Rynek. Miejski Ośrodek Kultury, Olsztyn, 21. 8. – 20. 9. 2015.

Minecraft. Galeria Pauza, Kraków, 10. 12. – 31. 1. 2016.

Společné výstavy

Debuts (edytion 2015). Hotel andels, Łodź, 28. 5. – 14. 6. 2015.

Debuts (edytion 2015). Galeria No 4, Warszawa, 20. 11. – 15. 12. 2015.

Zderzenie Konfliktów. Forum Przestrzenie, Photo Fringe, Kraków, 14. 5. – 14. 6. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Debuts doc. 6FotoArtFrestiwal, Bielsko–Biała, 18. 10. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015.

Publikace

NOWINA KONOPKA, Konstancja. In *Debuts*. Łódź: 2015. 84 s. ISBN 978-83-941967-0-7.

Účast na konferencích

Mezinárodní sympozium Život v postindustriální krajině Slezska, Ruda u Rýmařova, 29. 10. – 31. 10. 2015.

Petra Ocelková

Samostatná výstava

Bílá vrána. Galerie Krystal, Havířov, 4. 12. 2014 – 5. 2. 2015.

Iwetta Gintowt-Paprocka

Společná výstava

OMF 2015. Galeria Amfilada, Olsztyn, 5. 11. – 5. 12. 2015.

Ocenění

Grand Prix Open Photographic Championship 2015. Grand Prix a 1. místo v kategorii Architektura.

Michal Patycki

Společné výstavy

Leica Street Photo. Leica Gallery Warszawa, 2015. *BZ WBK Press Foto 2015.* Výstava oceněných a vítězných prací v 16 městech v Polsku (Warszawa, Ostrołęka, Lublin, Łódź , Szczecin, Sopot, Poznań, Wrocław, Katowice, Kraków, Jelenia Gora, Toruń, Olsztyn, Rzeszów, Białystok, Zamość), 2015. 3. cena.

Krzysztof Racoń

Samostatné výstavy

Rura. Galeria Forum Fotografii, Fotofestival w Łodzi, Łodz, 29. 5. – 22. 6. 2015.

Rura. Muzeum Miejskie, Sztygarkaw Dąbrowie Górniczej, 17. 7. – 31. 8. 2015.

Rura. Galeria Elektrownia w Czeladzi, 3. 11. – 30. 11. 2015.

Společné výstavy

BZ WBK Press Foto 2015. Výstava oceněných a vítězných prací v 16 městech v Polsku (Warszawa, Ostrołęka, Lublin, Łódź , Szczecin, Sopot, Poznań, Wrocław, Katowice, Kraków, Jelenia Gora, Toruń, Olsztyn, Rzeszów, Białystok, Zamość), 2015. 2. cena v kategorii Příroda – reportáž.

Power Flower. Muzeum Miejskie w Żorach, Festiwal Fotografii Plener, 23. 8. – 4. 9. 2015.

Polska Now. Photobooks 2015, TIFF Festiwal, BWA Awangarda, Wrocław, 3. 9. – 19. 9. 2015

Zderzenie Konfliktów. Forum Przestrzenie, Krakow Photo Fringe, Kraków, 14. 5. – 14. 6. 2015.

Handmade Photobooks – The Photobook as an art object. Indira Gandhi Centre for the Arts for the Delhi Photo Festival, 30. 10. 2015.

Kolga Photoawards 2015, finalista, Tbilisi, Gruzie

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015.

Just Another Photo Festival. New Delhi (Indie), 25. 10. – 30. 10. 2015.

Autorská kniha

RACOŃ, Krzysztof. *Rura*. Łódź: Paper Beats Rock, 2015. 84 s. ISBN 978-83-941967-0-7.

Účast na konferencích

Mezinárodní sympozium Život v postindustriální krajině Slezska, Ruda u Rýmařova, 29. 10. – 31. 10. 2015.

Jarosław Respondek

Společné výstavy

Śląska Fotografia Prasowa. Katowice, březen 2015.

Grand Press Photo 2015. 3. místo v kategorii Životní prostředí, Varšava, květen 2015. Putovní výstava: Warszawa, Częstochowa, Lublin, Szczecin, Łódź, Kraków, Poznań,

MIFA (Moscow International Foto Awards). Čestné uznání v kategorii Industriál, Moskva, říjen 2015.

V-bój Fotograficzny 2015 fotopolis.pl. Grand Prix, Varšava, prosinec 2015.

Jan Sakař

Samostatné výstavy

Kolodioskopie. Galerie Analogue, Praha, 9. 2. – 7. 4. 2015.

Severní Skotsko. Blatenský fotofestival. Zámek Blatná, 19. 9. – 20. 9. 2015.

Tìr: Severní Skotsko. Cafe Frida, Praha, 23. 11. 2015 – 15. 1. 2016.

Tiché portréty. Leica Gallery Prague, Cafe, 2. 12. 2015 – 2. 2. 2016.

Články

SAKAŘ, Jan. Tiché portréty. *Foto*, 2015, č. 25, s. 44-47. ISSN 1805-3335.

Aleksandra Śmigielska

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Przestrzenie Intymne – wystawa studentów II roku Instytutu Twórczej Fotografii w Opavie. Interphoto, Kampus Uniwersytecki, Białystok, 9. 10. – 28. 10. 2015.

Kurátorská příprava výstav

Przestrzenie Intymne – wystawa studentów II roku Instytutu Twórczej Fotografii w Opavie. Interphoto, Kampus Uniwersytecki, Białystok, 9. 10. – 28. 10. 2015.

Vladimír Slivka

Společná výstava

Fotoateliér Mikulov 2015. Galerie Konvent, Mikulov 15. 10. – 25. 10. 2015.
Slovak Press Photo 2015. Múzeum mesta Bratislavy, Stará radnica, Bratislava, 22. 10. – 30. 11. 2015. Čestné uznání v kategorii Portret, 21. 10. 2015.
25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015.

Já, kurátor / I, Curator. OFF festival, Pisztoryho palác, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015.

Karol Stollmann

Samostatná výstava

East,Far East, Štítová, Košice 16. 12. 2015 - 16.1.2016 (s Antonem Bašou)

Barbora Skopalíková

Společné výstavy

Čtvrté rozhovory (o iluzi pravdy). Muzeum Vyškovska, Vyškov, 5. 3. – 5. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Spolu V. (10 let kurzů tvůrčí fotografie Svatopluka Klesnila). Muzeum umění Olomouc, Galerie Amadeus, Olomouc, 16. 6. – 22. 9. 2015.

Tomáš Teodosijev

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Tomasz Tyndyk

Prague Photo 2015. Kafkův dům, Praha, 21. 4. – 26. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015.

David Váňa

Já, kurátor / I, Curator. OFF festival, Pisztoryho palác, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015.

Dorota Wróblewska

Společná výstava

Já, kurátor / I, Curator. OFF festival, Pisztoryho palác, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015.

Ocenění

Honorable Mention International Photography Awards – Fine Art Portrait Professional, Los Angeles.

Tomáš Zumr

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Silent Revolution. I. ročník mezinárodního festivalu fotografie Ostrav aPhoto 2015, Důl Hlubina, Ostrava, 10. 6. – 5. 7. 2015.

Úspěchy studentů magisterského studia na veřejnosti – výstavy, účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Marta Cieslikowska

Prague Photo 2015. Kafkův dům, Praha, 21. 4. – 26. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015.

Ireneusz Dorożański

Společné výstavy

BZ WBK Press Foto 2015. 2. místo v kategorii Portrét. Výstava oceněných a vítězných prací v 16 městech v Polsku (Warszawa, Ostrołęka, Lublin, Łódź , Szczecin, Sopot, Poznań, Wrocław, Katowice, Kraków, Jelenia Gora, Toruń, Olsztyn, Rzeszów, Białystok, Zamość), 2015.

Ondřej Durczak

Samostatná výstava

Ostrava v důchodu. Festival Ostrava Photo 2015.

Společná výstava

Dokumentární publikace z Institutu tvůrčí fotografie FPF SU. Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 12. 3. – 15. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Autorská kniha

DURCZAK, Ondřej (fotografie), SIOSTRZONEK, Jiří (text). *Ostrava v důchodu. Průvodce po zaniklé slávě.* Praha: PositiF, 2015. 400 s. ISBN: 978-80-87407-15-8.

Stati v knihách (podíl na knižních publikacích) publikovaných v zahraničí

DURCZAK, Ondřej. Fotografické publikace o Ostravsku v letech 1948–1989. In ŁUKASIEWICZ, Krzysztof, TOPP, Izolda (eds.): *Przewodniki w kulturze*. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2015. ISBN: 978-83-229-3488-3.

Článek ve sborníku z konference

DURCZAK, Ondřej. Ondřej Durczak. Ostrava v důchodu. In *Życie w śląskim krajobrazie poprzemysłowym. Wydawnictwo pokonferencyjne. I Międzynarodowe Sympozjum Fotograficzno-Socjologiczne Dziedzictwo Przemysłowe w Fotografii Dokumentalnej Zabrze/Opava 2014*. Katowice: Urząd Miejski w Zabrzu, 2015, s. 31-38. ISBN 978-83-942093-1-5.

Kristýna Erbenová

Samostatné výstavy

V kupce vesmíru. Galerie Opera, Ostrava, 23. 4. – 20. 5. 2015 (s Dagmar Vyhnálkovou).

V bezetmí. Galerie Fotografic, Praha, 12. 5. – 21. 6. 2015.

Moje. Galerie V Zahradě, Kolín, 18. 9. – 30. 10. 2015.

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

This Place – My Place. Visual storytelling workshop s PanAut collective, DOX, Praha, 20. 2. – 1. 4. 2015.

Fotoateliér Mikulov 2015. Galerie Konvent, Mikulov, 16. 10. – 25. 10. 2015.

Já, kurátor / I, Curator. OFF festival, Pisztoryho palác, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015.

Roman Franc

Kniha

FRANC, Roman (ed.). *Karel Novák: Přirozeně / Naturally.* Praha, Biggboss, 2015, 144 s. ISBN 978-80-906019-3-2.

Společné výstavy

YOU. Never Too Close. Pictura gallery, Bloomington, Indiana, 2. 10. – 30. 11. 2015.

Kurátorská příprava výstavy

Karel Novák: Přirozeně. Trafo gallery, Praha, říjen 2015.

Anna Grzelewska

Společná výstava

International Festival of Photography Łódź. Grand Prix 2015. Łódź, 28. 5. – 7. 6. 2015. 2. cena.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Winner. Lensculture Emerging Talent Award, at Camerawork Gallery. San Francisco, 28. 8. – 4. 9. 2015.

Renaissance Photography Prize, at Getty Images Gallery. London, 17. 11. – 28. 11. 2015.

Poznan Photo Diploma Award 2015. Słowodownia+1 Gallery, Stary Browar, Poznań, 14. 11. – 6. 12. 2015.

Derek Hard

Samostatné výstavy

We are FAT Animals. Náplavka Rašínova nábřeží, Praha, 14. – 28. 11. 2015.

KILLING ME HARDLY. Caffeine, Praha, 28. 12. 2015 – 8. 1. 2016.

Společná výstava

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Michaela Holly

Společné výstavy

Prague Photo 2015. Kafkův dům, Praha, 21. 4. – 26. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015.

Lukáš Horký

Samostatné výstavy

Moravskoslezský Manchester. Muzeum Beskyd, Frýdek-Místek, 9. 4. – 21. 6. 2015.

Made in F-M. Galerie U Černého kocoura, Frýdek-Míste, 19. 11. – 19. 12. 2015.

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Filip Jandourek

Samostatná výstava

EUROMAJDAN. (S Filipem Singerem). Galerie Crveno&Crno, Zagreb, 23. 4. – 14. 5. 2015.

Společné výstavy

Prague Photo 2015. Kafkův dům, Praha, 21. 4. – 26. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Czech Press Photo 2014. Staroměstská radnice, Praha, 21. 11. 2014 – 31. 1. 2015.

Karel Kita

Samostatná výstava

Marie 1922 – Světlo jinak IV. Muzeum umění Olomouc, Galerie Amadeus, Olomouc, 23. 9. – 15. 11. 2015.

Svatopluk Klesnil

Společné výstavy

The Best of Czech Press Photo. Staroměstská radnice, Praha, 6. 3. – 12. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Spolu V. (10 let kurzů tvůrčí fotografie Svatopluka Klesnila). Muzeum umění Olomouc, Galerie Amadeus, Olomouc, 16. 6. – 22. 9. 2015.

Renáta Mia Köhlerová

Společné výstavy

Dokumentární publikace z Institutu tvůrčí fotografie FPF SU. Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 12. 3. – 15. 4. 2015.

Ticho (dočasná analýza). Galerie Industria, Brno, 11. 4. – 10. 5. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Existencia rozpustená v koncepte. OFF Pohoda, Trenčín, 9. 6. –11. 6. 2015.

Lea Lovišková

Organizační a kurátorská příprava festivalu

OFF_festival Bratislava. Pisztoryho palác, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015.

Kurátorská příprava výstavy

50/50: Dávid Koronczi. OFF_festival Bratislava, Pisztoryho palác, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015.

Roman Machek

Kurátorská příprava výstavy

Jana Hunterová: Země nikoho. Srbsko-chorvatská hranice pro uprchlíky. Severočeské muzeum v Liberci, Liberec, 12. 11. 2015 – 28. 2. 2016.

Katalog

MACHEK, Roman. *Jana Hunterová: Země nikoho / No Man's Land*. Liberec: Severočeské muzeum v Liberci, 2015. 6 s. ISBN 978-80-87266-21-1.

Vladimír Meletzký

Společná výstava

Dokumentární publikace z Institutu tvůrčí fotografie FPF SU. Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 12. 3. – 15. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Kurátorská příprava výstav

Výstava fotografií a grafických prací absolventů oboru fotografie Celoživotního vzdělávání rektorátu Slezské univerzity v Opavě. Galerie Společenského centra Breda & Weinstein, Opava, 17. 5. – 19. 9. 2015.

Spolupráce na grantu

Téma Romové – Krnov. Slezská univerzita v Opavě, Projekt NAKI, Problémy právního postavení menšin v praxi a jejich dlouhodobý vývoj, DF12P010VV013, Univerzita Karlova Právnická fakulta.

David Mužík

Společná výstava

Skupina[28] – Vesnice objektivem[28]. Vlastivědné muzeum Olomouc, 6. 3. – 18. 4. 2015.

Publikace

Publikační a informační činnost na portálu www.young-fresh.eu.

Publikační a informační činnost na portálu www.young-photographers.eu.

Sloupky reflektující fotografii do hudebního měsíčníku *Fullmoon.*

Kurátorská příprava výstavy

TICHO [dočasná analýza]. Industria Gallery Brno, 12. 4. – 10. 5. 2015.

Grant

Grant Ministerstva kultury pro asociaci YAFA na podporu portálů *www.young-fresh.eu* a *www.young-photographers.eu.*

Václav Němec

Samostatná výstava

Forest. Galerie Jiří Putna, Brno, 30. 10. – 17. 12. 2015.

Společná výstava

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Kurátorská příprava výstav

Na cestě / On the Road / Unterwegs. Jindřich Čermák, Petr Drábek, Marek Malůšek, Josef Moucha, Václav Němec, Michal Popieluch, Martin Wágner. Klub a galerie U Černého kocoura, Frýdek-Místek, 2. 3. – 31. 3. 2015.

Les – Forest – Wald. Kino Kotva České Budějovice (vystavující autoři Martin Wágner, Jiřina Hankeová, Šimon Pikous, Jindřich Čermák, Bedřich Benek, Filip Singer, Jan Vermouzek, Michael Kratochvíl, Václav Němec), 13. 11. 2015 – 8. 1. 2016.

Adam Pańczuk

Samostatná výstava

City Lab. Adam Pańczuk, Germin, Thomas Henning. Triennial of Photograph Hamburg, Museum der Arbeit, 19. 6. – 29. 9. 2015.

Faces Now. Portraits photographiques européens depuis 1990. Nederlands Fotomuseum. Rotterdam, 30. 5. – 23. 8., repríza Thessaloniki)

Šimon Pikous

Samostatné výstavy

Die Walküre. Oblastní galerie Liberec, 10. 9. – 1. 11. 2015.

Sechzehn Äpfel aus dem Gärtchen der Tante Frieda – Šestnáct jablek ze zahrádky tetičky Frídy. Severočeské muzeum Liberec, 10. 9. – 1. 11. 2015.

Společná výstava

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Daniel Poláček

Společné výstavy

Landskrona Foto View: Czech Republic. Landskrona Museum, Landskrona, Švédsko, 2. 7. – 6. 9. 2015.

Past Future, Future Past / Hamburg Triennale of Photography, Hamburg, 18. 6. – 28. 6. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Prague Photo 2015. Kafkův dům, Praha, 21. 4. – 26. 4. 2015.

Zastoupení v knize

BIELESZOVÁ, Štěpánka, BIRGUS, Vladimír. *Landskrona Foto Wiew: Czech.* Landskrona: Landskrona Museum, 2015, s. 257–266. ISBN 978-91-976702-9-6.

Michaela Pospíšilová Králová

Samostatné výstavy

Jako by nikdy neexistoval. Café v Lese, Praha, červenec 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Jan M. Tomeš – básně. Archiv výtvarného umění, DOX, Praha, 3. 8. – 6. 9. 2015.

Eva Skaláková

Samostatné výstavy

Ach, ti muži. Galerie Zázvorka, Nové Město nad Metují, 5. 6. – 19. 7. 2015.

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Czech Press Photo 2014. Staroměstská radnice, Praha, 21. 11. 2014 – 31. 1. 2015.

Czech Press Photo 2015. Staroměstská radnice, Praha, 16. 12. 2015 – 31. 1. 2016. 3. cena v kategorii Příroda a životní prostředí.

Ocenění

Sony Word Photography Awards 2014. Postup mezi deset finalistů v profesionální kategorii Krajina.

Michaela Spurná

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015.
Czech Press Photo 2015. Staroměstská radnice, Praha, 16. 12. 2015 – 31. 1. 2016. 3. cena v kategorii Portrét.

Jana Šturdíková

Samostatná výstava

Chateaux po našom. Galéria Priestor, Lučenec, 5. 12. 2015 – 30. 1. 2016.

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Poznan Photo Diploma Award 2015. Słowodownia+1 Gallery, Stary Browar, Poznań, 14. 11. – 6. 12. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015.

Lukáš Tofan

Samostatná výstava

Lukáš Tofan – Fotografie. Výstavní síň zámku Bruntál, Muzeum v Bruntále, Bruntál, 31. 3. – 3. 5. 2015.

Společná výstava

Dokumentární publikace z Institutu tvůrčí fotografie FPF SU. Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 12. 3. – 15. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Václav Vašků

Samostatné výstavy

Prázdniny v Černobylu. Kino Kotva, České Budějovice, 7. 4. – 7. 5. 2015.

Prázdniny v Černobylu. Mamacoffee, Praha, 16. 6. – 31. 8. 2015.

Prázdniny v Černobylu / Abcházie – zraněný ráj. Galerie Opera, Ostrava, 19. 11. 2015 – 13. 1. 2016.

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Jan Vermouzek

Samostatná výstava

Moskva. Galerie Jiří Putna, Brno, 9. 10. – 29. 10. 2015.

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Viděno devíti. Fotografie z Ruska. Russkij muzej fotografii, Nižnij Novgorod, 24. 9. – 10. 10. 2015.

Viděno devíti. Fotografie z Ruska. Fotografičeskij muzej Dom Metěnkova, Jekatěrinburg, 24. 9. – 10. 10. 2015.

Les. Kino Kotva, České Budějovice, 13. 11. 2015 – 7. 1. 2016.

Petra Vlčková

Společná výstava

Czech Press Photo 2015. Staroměstská radnice, Praha, 16. 12. 2015 – 31. 1. 2016. 1. cena v kategorii Umění a zábava.

Prague Photo 2015. Kafkův dům, Praha, 21. 4. – 26. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015.

Dagmar Vyhnálková

Samostatná výstava

V kupce vesmíru. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 23. 4. – 20. 5. 2015. (s Kristýnou Erbenovou)

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Past Future, Future Past / Hamburg Triennale of Photography, 18. 6. – 28. 6. 2015.

Czech Press Photo 2015. Staroměstská radnice, Praha, 15. 12. 2015 – 31. 1. 2016.

Tomasz Wiech

Samostatné výstavy

Tu były Skawce. (s Ewou Czaickou), 3. 1. 2015.

Polska. Trafostacja Sztuki, Szczecin, 29. 8. – 31. 10. 2015.

Paragwaj. Galeria Aneks, Opole, 8. 10. – 15. 11. 2015.

Společné výstavy

Polska Now. TIFF Festival, Wrocław, 3. 9. – 13. 9. 2015.

Duchy Teatru. Bunkier Sztuki, Kraków, 8. 12. – 13. 12. 2015.

Vladimíra Židková

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Já, kurátor / I, Curator. OFF festival, Pisztoryho palác, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015.

Úspěchy studentů doktorského studia na veřejnosti

Jan Brykczyński

Samostatné výstavy

Boiko. Museo Amparo, Mexico, Puebla, Mexico, 31. 10. 2015 – 15. 2. 2016.

Společné výstavy

Regeneration3. Musée de l'Elysée, Lausanne, 29. 5. – 23. 8. 2015.

EPEA02 collective exhibit on subject „New Social". Deichtorhallen Hamburg, 1. 4. – 31. 5. 2015.

The Hunter. FORMAT Festival, Derby, Velká Británie, 13. 3. – 12. 4. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 10. 9. – 7. 10. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015.

Kniha

BRYKCZYŃSKI, Jan. *The Gardener*. Dewi Lewis Publishing, 2015. 88 s. ISBN 978-1-907893-66-7.

Zastoupení v knize

reGeneration3. Lausanne: Musée de l'Elysée & Skira editore, 2015. ISBN: 978-88-572-2825-9 (FR), ISBN 978-88-572-2824-2 (EN).

Jan Dyntera

Samostatná výstava

Tam kde já jsem je sen (Průběžná Lajkospektiva). Galerie U lajka, Praha, 25. 9. – 26. 10. 2015.

DYNTERA, Jan. Pohádku Blízkého východu? *Listy. Dvouměsíčník pro kulturu a dialog,* 2015, č. 6. ISSN 1210-1222.

Gabriel Fragner

Společné výstavy

Landskrona Foto Wiew: Czech Republic, v rámci mezinárodního festivalu Landskrona Foto, Landskrona Museum, Landskrona, 2. 7. – 6. 9. 2015 (s Annou Gutovou).

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie

v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015 (s Annou Gutovou).

Já, kurátor / I, Curator. OFF festival, Pisztoryho palác, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015.

reGeneration3, Which Approaches to Photography? Musée de l'Elysée, Lausanne, 29. 5. – 23. 8. 2015. Finalista *reGeneration 3 / Tomorrow´s Photographers Today.*

reGeneration3. Museo Amparo: Mexiko, 31. 10. 2015 – 26. 1. 2016.

Zastoupení v knize

BIELESZOVÁ, Štěpánka, BIRGUS, Vladimír. *Landskrona Foto Wiew: Czech Republic*, Landskrona: Landskrona Museum, 2015, s. 246–249. ISBN 978-91-976702-9-6 (s Annou Gutovou).

Arkadiusz Gola

Samostatná výstava

Arkadiusz Gola / Dziewczyna z dywanem. Galeria 5, Centrum Kultury w Katowicach, Plac Sejmu Śląskiego, Katowice, Polsko, 16. 1. – 22. 2. 2015.

Společné výstavy

Polska w Obiektywie. Centrum Kultury i Informacji, Skopje, Makedonie, 2. 12. 2014 – 2. 1. 2015.

Polska w Obiektywie. Galeria Makedonsko-polské kulturní společnosti Vardar, Skopje, Makedonie, 2. 12. 2014 – 2. 1. 2015.

Konkurs Śląskiej Fotografii Prasowej. 3. cena za cyklus Hałdy, Biblioteka Śląska Katowice, Polsko, 19. 3. 2015.

BZ WBK Press Foto 2015. 1. cena v kategorii Przyroda fotoreportaż za cyklus Hałdy, Warszawa, Polsko, 23. 4. 2015.

IX Ogólnopolskie Biennale Fotografii Kochać człowieka. 1. cena za práci Wcześniak a 2. místo za soubor Fabryka 514, Oświęcim, 24. 4. 2015.

Grand Press Photo 2015. 1. cena v kategorii Środowisko fotoreportaż za cyklus Hałdy, Warszawa, 14. 5. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Śląski Festiwal Fotografii. Chorzów, Kompleks „Sztygarka", 16. 5. 2015.

Praca. Walcownia Huty Szopienice, Industriada 2015, Katowice, Polsko, 13. 6. 2015.

Wystawa zbiorowa członków Związku Polskich Artystów Fotografików „Linie papilarne". Galeria Katowice ZPAF, Katowice, Polsko, 7. 10. 2015.

Polish Dream. Współczesna fotografia dokumentalna. Galeria PixHouse Poznań, Poznań, Polsko, 28. 10. 2015.

Kniha

GOLA, Arkadiusz. *Poziom na dwa łamy. Śląska fotografia prasowa w „Trybunie Robotniczej" i „Dzienniku Zachodnim" 1960–1989.* Katowice: Skarb Śląski, 2015. 140 s. ISBN 978-83-7164-837-3.

Článek ve sborníku z konference

GOLA, Arkadiusz. Arkadiusz Gola. In *Życie w śląskim krajobrazie poprzemysłowym. Wydawnictwo pokonferencyjne. I Międzynarodowe Sympozjum Fotograficzno-Socjologiczne Dziedzictwo Przemysłowe w Fotografii Dokumentalnej Zabrze/Opava 2014*. Katowice: Urząd Miejski w Zabrzu, 2015, s. 39-42. ISBN 978-83-942093-1-5.

Krzysztof Gołuch

Samostatná výstava

Przełamując stereotypy. Galeria na 6, Gliwice, Polsko, 28. 5. – 22. 6. 2015.

Společné výstavy

Polska w Obiektywie. Centrum Kultury i Informacji, Skopje, Makedonie, 2. 12. 2014 – 2. 1. 2015.

Polska w obiektywie. Galerie Makedonsko-polské kulturní společnost Vardar, Skopje, Makedonie, 2. 12. 2014 – 2. 1. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění v Opavě, Opava, 14. 5. – 28. 6. 2015.

Obiektywnie Śląskie. Wystawa pokonkursowa, Centrum Scenografii Polskiej, Muzeum Śląskiego, Katowice, Polsko, 16. 10. – 15. 11. 2015.

Linie papilarne. Galeria Katowice ZPAF, Katowice, Polsko, 7. 10. – 8. 11. 2015.

Obiektywnie Śląskie. Wystawa pokonkursowa, Centrum Sztuki Filmowej, Kino Kosmos, Katowice, Polsko, 7. 12. – 31. 12. 2015. 1. cena v kategorii Fotoreportáž.

IX Ogólnopolskie Biennale Fotografii Kochać Człowieka 2015. 3. cena, Oświęcimskie Centrum Kultury, Oświęcim, 24. 4. 2015.

Grand Press Foto 2015. Finalistou v kategorii Dokumentární projekty, Warszawa.

Články ve sbornících z konferencí

GOŁUCH, Krzysztof. Obraz czlowieka niepełnosprawnego w pejzażu aglomeracji śląskiej. In *Życie w śląskim krajobrazie poprzemysłowym. Wydawnictwo pokonferencyjne. I Międzynarodowe Sympozjum Fotograficzno-Socjologiczne Dziedzictwo Przemysłowe w Fotografii Dokumentalnej Zabrze/Opava 2014*. Katowice: Urząd Miejski w Zabrzu, 2015, s. 43-46. ISBN 978-83-942093-1-5.

GOŁUCH, Krzysztof. *Kobiecoś a niepełnosprawność*. Lublin: Wydawnictwo Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego w Lublinie, 2015, s. 215-228. ISBN 978-83-808061-154-2.

Jana Hunterová

Samostatná výstava

Země nikoho. Srbsko-chorvatská hranice pro uprchlíky. Severočeské muzeum Liberec, 11. 11. 2015 – 28. 2. 2016.

Publikace

MACHEK, Roman. *Jana Hunterová: Země nikoho / No man's land*. Liberec: Severočeské muzeum v Liberci, 2015. 6 s. ISBN 978-80-87266-21-1.

Společné výstavy

Czech Press Photo 2015. Staroměstská radnice, Praha, 16. 11. 2015 – 31. 1. 2016.

Slovak Press Photo 2015. Múzeum mesta Bratislavy, Stará radnica, Bratislava, 22. 10. – 30. 11. 2015. 1. místo v kategorii Stredoeurópska fotografia, 21. 10. 2015.

(DIS)PLACE. DOX – Centrum současného umění, Praha, 14. 8. – 12. 10. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Skupina[28] – Vesnice objektivem[28]. Vlastivědné Muzeum Olomouc, 14. 5. – 28. 6. 2015.

Klauzurní a diplomové práce 2014. Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 13. 1. – 25. 2. 2015.

Hobby. Kino Kotva, České Budějovice, 9. 1. – 20. 2. 2015.

Kurátorská příprava výstav

Fotografické experimentování. Vladimír Hanzl, Jiří Plátek, Galerie nahoře, České Budějovice.

Fotografické experimentování. Jiří Bartoš, Vlastivědné muzeum Turnov.

Fotografické experimentování. Jiří Bartoš, Vladimír Hanzl, Jiří Plátek, Kulturní centrum, Liberec.

Robert Kiss

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Ocenění

One Eyeland Photography Awards 2015 (Indie). 3. cena v kategorii Editorial.

Dušan Kochol

Samostatné výstavy

Bury me under the Weeping Willow Tree. Šopa Gallery, Košice.

Like a Drop of Ink in a Glass of Milk. Flatgallery, Bratislava.

Wonderland - Vladimír Birgus a Dušan Kochol. Reduta, Brno, 21. 5. – 26. 6. 2015.

W. Ego Journals. Stredoeurópsky dom fotografie, Bratislava.

Skupinové výstavy

Z fotografické sbírky. Roman Fecik Gallery, Bratislava.

Collection – Topic – Obsession. Papier Gallery, v rámci OFF festivalu. Pisztoryho palác, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015.

Existence Dissolved in Concept. OFF_festival Bratislava – Pohoda festival, Trenčín.

Silent Revolution. Ostrava Photo, důl Hlubina, Ostrava.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Krzysztof Kowalczyk

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Festiwal Fotografii Plener – Żory 2015, edycja VI: Power Flower. Muzeum Miasta w Żorach, 23. 8. – 4. 9. 2015.

Zastoupení v knize

Festiwal Fotografii Plener – Żory 2015, edycja VI: Power Flower. Żory: Urząd Miasta Żory, Fundacja Sztuka, 2015.

Związku Polskich Artystów Fotografików, Okręg Kraków.

Ocenění

International Photography Awards. Ocenění v kategoriích Deeper Perspective, Editorial – Environmental a Editorial – Other, New York, 2015.

Michał Łuczak

Samostatné výstavy

Brutal-retrospekce. Doomeda Gallery, London.

Brutal-retrospekce. Galeria Ratusz, Zamość.

Urban Image Change. Hamburg Museum, Hamburg Triennale of Photography, Hamburg.

Společné výstavy

Sputnik Photos. Lost Territories. Unseen Photo Fair Amsterdam.

Hunter. Museum & Art Gallery, Format Festival, Derby.

Is(not) – F! FESTIVAL FOTOGRAFIE. Brno.

Polish Pages. l'Institut Polonais, Manifesto Festival, Toulouse, Francie.

5748 stron – OstravaPhoto 2015. Komerční prostor 28. října 106, Ostrava.

Zastoupení v publikacích:

LUCZAK, Michał. *Lost territories. (Collective publication with Sputnik Photos).* Warszawa: Sputnik Photos, 2015. 16s. ISBN 978-84-942375-6-0.

Stadt Bild Wandel Hamburg in Fotografien 1870-1914/2014. Hamburg: Hamburg Museum, 2015. ISBN 978-3-88506-055-0.

Katarzyna Sagatowska

Společné výstavy
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Kurátorská příprava výstav
Widoki. Krajobraz w polskiej fotografii. 14. Fotografia Kolekcjonerska. Leica Gallery Warszawa, 6. 5. – 12. 5. 2015.

Widoki. Krajobraz w polskiej fotografii. 14. Fotografia Kolekcjonerska. Art_Inkubator, Międzynarodowy Festiwal Fotografii w Łodzi, 28. 5. – 7. 6. 2015.

15. Fotografia Kolekcjonerska. Wystawa i aukcja prac mistrzów polskiej fotografii. Mysia 3, Warszawa, 7. 11. – 17. 11. 2015.

Mamy czas. Hotel andel's, Łódź, 10. 9. – 10. 10. 2015.

Články v zahraničních časopisech

SAGATOWSKA, Katarzyna. The phenomenon of Opava Institute of Creative Photography. World Through V4 Lenses. Visegrad Insight, 2015, č. 1 (7).

Publikace – katalogy výstav
SAGATOWSKA, Katarzyna. *15. Fotografia Kolekcjonerska*. *Wystawa i aukcja prac mistrzów polskiej fotografii*. Warszawa: Art Inwestycje, 2015.

SAGATOWSKA, Katarzyna. *Mamy czas.* Łódź, 2015.

SAGATOWSKA, Katarzyna. *Widoki. Krajobraz w polskiej fotografii. 14. Fotografia Kolekcjonerska*. Warszawa: Art Inwestycje, 2015.

Rafal Siderski

Společné výstavy

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. 25. Měsíc fotografie v Bratislavě, Galéria Medium, Bratislava, 7. 11. – 29. 11. 2015.

Pavel Maria Smejkal

Samostatné výstavy

Fatescapes. Galerie Fotografic, Praha, 2015.

Kurátorská příprava výstav

Takí sme boli. Stredoeurópsky dom fotografie, Bratislava, 2015.

Takí sme boli. I. ročník mezinárodního fotografického festivalu OstravaPhoto 2015.

Publikace

Takí sme boli. In Katalog I. ročníku mezinárodního fotografického festivalu OstravaPhoto 2015. Ostrava: OstravaPhoto, 2015. Nestr. ISBN 978-80-906018-1-9.

Daniel Šperl

Samostatné výstavy

Životní styl Japonska. Galerie Jiřího Trnky, Plzeň, součást projektu Plzeň 2015 Evropské hlavní město kultury, 2. 9. 2015 – 4. 10. 2015.

Japonsko. Dům umění, Opava, 11. 11. 2015 – 3. 1. 2016.

Studenti doktorandského studia - aktivní účast na konferencích

Arkadiusz Gola

Život v postindustriální krajině Slezska. Mezinárodní sympozium pořádané Centrem multimediální tvorby a Institutem tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě, Ruda u Rýmařova, 29. 10. – 31. 10. 2015.

Dziedzictwo przemysłowe w fotografii dokumentalnej. Człowiek i jego praca – przemiany. II Międzynarodowe Sympozjum Fotograficzno-Socjologiczne w Zabrzu, Zabrze, 30. 11. – 1. 12. 2015.

Konec hornické legendy ve Slezsku. Diskuzní pořad s promítáním fotografického projektu doktoranda ITF MgA. Arkadiusze Goly. Dům umění v Opavě, Moravská kaple, 24. 2. 2015.

Krzysztof Gołuch

Kobiecość a niepełnosprawność. I Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa z cyklu „Człowiek – Niepełnosprawność – Pasja“, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lublin, Polsko, 12. 5. 2015.

Život v postindustriální krajině Slezska. Mezinárodní sympozium, Ruda u Rýmařova, 29. 10. – 31. 10. 2015.

Dziedzictwo przemysłowe w fotografii dokumentalnej. Człowiek i jego praca – przemiany. II. Międzynarodowe Sympozjum Fotograficzno-Socjologiczne w Zabrzu, Zabrze, Polsko, 30. 11. – 1. 12. 2015.

Vyznamenání

Cena města Knurow za úspěchy v oblasti umělecké tvorby a šíření kultury v roce 2014, Knurów, 27. 2. 2015.

Krzystof Szewczyk
Článek ve sborníku z konference

SZEWCZYK, Krzystof. Natura i krajobraz postindustrialny. In *Życie w śląskim krajobrazie poprzemysłowym. Wydawnictwo pokonferencyjne. I Międzynarodowe Sympozjum Fotograficzno-Socjologiczne Dziedzictwo Przemysłowe w Fotografii Dokumentalnej Zabrze/Opava 2014*. Katowice: Urząd Miejski w Zabrzu, 2015, s. 65-66. ISBN 978-83-942093-1-5.

Významná ocenění studentů ITF

Michal Burza

Foto roku 2015. 1. cena celoslovenské soutěže Nadace VÚB. Bratislava, 10. 9. – 11. 10. 2015.

Ireneusz Dororański

2. místo v kategorii Portrét. *Celopolská soutěž novinářské fotografie BZ WBK Press Foto 2015.* Výstava oceněných a vítězných prací v 16 městech v Polsku (Warszawa, Ostrołęka, Lublin, Łódź , Szczecin, Sopot, Poznań, Wrocław, Katowice, Kraków, Jelenia Gora, Toruń, Olsztyn, Rzeszów, Białystok, Zamość), 2015.

Arkadiusz Gola

1. cena v kategorii Příroda, *Celopolská soutěž novinářské fotografie BZ WBK Press Foto 2015.* Výstava oceněných a vítězných prací v 16 městech v Polsku (Warszawa, Ostrołęka, Lublin, Łódź , Szczecin, Sopot, Poznań, Wrocław, Katowice, Kraków, Jelenia Gora, Toruń, Olsztyn, Rzeszów, Białystok, Zamość), 2015.

1. cena za cyklus Wcześniak a 2. místo za soubor Fabryka 514, Oświęcim *, IX Ogólnopolskie Biennale Fotografii Kochać człowieka*. 1, Oświęcim, 24. 4. 2015.

1. cena v kategorii Prostředí za cyklus Hałdy, *Grand Press Photo 2015*, Warszawa, 14. 5. 2015.

Jana Hunterová

1. místo v kategorii Stredoeurópska fotografia .*Slovak Press Photo 2015*. Múzeum mesta Bratislavy, Stará radnica, Bratislava, 22. 10. – 30. 11. 2015.

Róbert Kočan (Robert Tappert)

Hlavní cena Fotografie roku, 1. cena v kategorii Portrét, 2. cena v kategorii Reportáž.

Slovak Press Photo 2015. Múzeum mesta Bratislavy, Stará radnica, Bratislava, 22. 10. – 30. 11. 2015. – 1. cena v kategorii Portrét, *Czech Press Photo 2015.* Staroměstská radnice, Praha, 16. 12. 2015 – 31. 1. 2016.

Krzysztof Racoň

2. cena v kategorii Příroda – reportáž. *Celopolská soutěž novinářské fotografie BZ WBK Press Foto 2015.* Výstava oceněných a vítězných prací v 16 městech v Polsku (Warszawa, Ostrołęka, Lublin, Łódź , Szczecin, Sopot, Poznań, Wrocław, Katowice, Kraków, Jelenia Gora, Toruń, Olsztyn, Rzeszów, Białystok, Zamość).

Eva Skaláková

3. cena v kategorii Příroda a životní prostředí. *Czech Press Photo 2015*. Staroměstská radnice, Praha, 16. 12. 2015 – 31. 1. 2016. 3. cena v kategorii Příroda a životní prostředí.

Sony World Photography Awards 2014. Postup mezi deset finalistů celosvětové souěže v profesionální kategorii Krajina.

Petra Vlčková

1. cena v kategorii Umění a zábava. *Czech Press Photo 2015*. Staroměstská radnice, Praha, 16. 12. 2015 – 31. 1. 2016.

Partnerství a spolupráce, spolupráce FPF se zaměstnavateli při tvorbě a uskutečňování studijních programů

Akreditace

Prodloužení kombinovaného studia magisterského studijního programu Filmové, televizní a fotografické umění a nová média (N8204), studijního oboru Tvůrčí fotografie (8204T031) do 31. 7. 2023

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
ITF	5

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
ITF	0

Vědecko-výzkumná činnost

Národní programy

ISIP

Interní soutěž v rámci Institucionálního rozvojového plánu 2015, Podpora pedagogické práce při inovaci výuky předmětu Dokumentární publikace, P16, prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr. h. c.

Interní soutěž v rámci Institucionálního rozvojového plánu 2015, Profilace a inovace předmětů Management ve fotografii a Aktuální tendence ve fotografii na Institutu tvůrčí fotografie FPF SU, P18, prof. PhDr. Vladimír Birgus

IGS

Projekty IGS 2015, Prezentace studentských prací z ITF na Trienále fotografie v Hamburku, IGS/19/201, Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.

Projekty IGS 2015, Účast ITF FPF SU na 25. mezinárodním festivalu Měsíc fotografie v Bratislavě a 6. Off festivalu Bratislava, IGS/16/201, 5 MgA. Josef Moucha

Projekty IGS 2015, Prezentace ITF FPF SU v Opavě na 14. Mezinárodním festivalu fotografie v Lodži, IGS/17/2015Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.

Projekty IGS 2015, Prezentace ITF FPF SU na festivalu Landskrona Foto 2015 ve Švédsku, IGS/18/2015, MgA. Karel Poneš

SGS

Projekty SGS SU řešené v r. 2015, Aktuální tendence současné české, slovenské a polské fotografie (2013-2014-2015), SGS/25/2013, řešitel Prof. PhDr. Vladimír Birgus

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2015 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie	5	3	8
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí	1	4	5
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech			
Články v recenzovaných sbornících			
Učební texty			
Stati v knihách	5		5
Ohlasy publikací	85	65	150
Autorské výstavy	43	10	53
Katalogy	13	2	15

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2015

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie		2	2
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí		7	7
Články v ostatních sbornících	1	4	5
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech			
Články v recenzovaných sbornících			
Výstavy samostatné	7	11	18
Stati v knihách			
Ohlasy publikací	25	55	80

Publikační činnost pedagogů ITF

Knihy publikované v zahraničí

BIELESZOVÁ, Štěpánka, BIRGUS, Vladimír. *Landskrona Foto Wiew: Czech Repubic. A Century of avant-garde ond off-guard* Landskrona: Landskrona Museum, 2015, 271 s., anglicky a švédsky. ISBN 978-91-976702-9-6.

MILACH, Rafał. *Lost territories (Collective publication with Sputnik Photos).* Warszawa: Sputnik Photos, 2015. ISBN 978-84-942375-6-0.

PEPE, Dita; BARONOVÁ, Barbora. *European Eyes on Japan / Japan Today. Vol. 17.*

Knihy, odborné monografie publikované v ČR

BIRGUS, Vladimír (ed.). *25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě / 25 Years of the Institute of Creative Photography, Silesian University in Opava*. Praha: KANT, 2015. 381 s., česky a anglicky. ISBN 978-80-7437-165-3.

MÁRA, Pavel. *Fotografie / Photographs 1969–2014.* Texty Antonín Dufek, Anna Fárová, Lucia L. Fišerová, Tomáš Pospěch, Ján Šmok, Stanislav Ulver. Praha: MARA, KANT, 2015. 318 s. Česky, anglicky. ISBN 978-80-905928-0-3, ISBN 978-80-7437-161-5.

MOUCHA, Josef. *Vladimír Židlický / Retrospektiva / Retrospect / 1970–2015.* Brno: Atelier Zidlicky, 2015. 240 s., česky, anglicky. ISBN 978-80-905608-3-3.

PEPE, Dita; BARONOVÁ, Barbora. *Intimita.* Praha: Wo-Men, 2015. 542 s. ISBN 978-80-905239-3-7.

POSPĚCH, Tomáš (ed.). *Šumperák*. Praha: PositiF, 2015, 400 s., česky. ISBN 978-80-87407-13-4.

Stati v knihách (podíl na knižních publikacích) publikovaných v ČR

MOUCHA, Josef. Art Centrum Galerie 4; Historie Galerie 4. In ILLEK, Zbyněk (ed.): *Art Centrum Galerie 4.* Cheb: Art Centrum Galerie 4, 2015, s. 6–37. 144 s. Česky, anglicky.

MOUCHA, Josef. Životopisná data, bibliografie, soupis výstav... In: ROVDEROVÁ, Nadia (ed.): *Jan Lukas. People / Lidé 1930–1995.* Praha: Artinbox; KANT, 2015, s. 91–96. 100 s. Česky, anglicky.

SIOSTRZONEK, Jiří. Popílek v duši. In DURCZAK, Ondřej: *Ostrava v důchodu. Průvodce po zaniklé slávě.* Praha: PositiF, 2015, s. 7 – 9. 400 s. ISBN 978-80-87407-15-8.

POSPĚCH, Tomáš. Pavel Mára. Obvykle méně. In MÁRA, Pavel: *Fotografie / Photographs 1969–2014.* Praha: MARA, KANT, 2015, s. 303–304. 318 s., česky, anglicky. ISBN 978-80-905928-0-3 a 978-80-7437-161-5.

POSPĚCH, Tomáš. Karel Novák – vysvlečený. In Karel Novák: *Přirozeně.* (Texty Roman Franc, Karel Novák, Tomáš Pospěch). Praha: BiggBoss, 2015. s. 118–125. 144 s., česky a anglicky. ISBN 978-80-906019-3-2.

Články ve sbornících publikovaných v zahraničí

BIRGUS, Vladimír: Drtikol, Funke, Rössler, Wiškovský. Mistři české avantgardní fotografie / Masters of Czech Avant-Garde Photography. In: MACEK, Václav (ed.): *25. Mesiac fotografie / 25th Month of Photography,* Bratislava: Stredoeurópsky dom fotografie, 2015.

BIRGUS, Vladimír: 25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě / 25 Years of the Institute of Creative Photography. In: MACEK, Václav (ed.): *25. Mesiac fotografie / 25th Month of Photography,* Bratislava: Stredoeurópsky dom fotografie, 2015.

SIOSTRZONEK, Jiří. Jižní Město – fotografický projekt z pražského sídliště z počátku osmdesátých let 20. století. In *Życie w śląskim krajobrazie poprzemysłowym. Wydawnictwo pokonferencyjne. I Międzynarodowe Sympozjum Fotograficzno-Socjologiczne Dziedzictwo Przemysłowe w Fotografii*

Dokumentalnej Zabrze/Opava 2014. Katowice: Urząd Miejski w Zabrzu, 2015, s. 59-63. ISBN 978-83-942093-1-5.

ŠTREIT, Jindřich. Jindřich Štreit. In *Życie w śląskim krajobrazie poprzemysłowym. Wydawnictwo pokonferencyjne. I Międzynarodowe Sympozjum Fotograficzno-Socjologiczne Dziedzictwo Przemysłowe w Fotografii Dokumentalnej Zabrze/Opava 2014*. Katowice: Urząd Miejski w Zabrzu, 2015, s. 67-70. ISBN 978-83-942093-1-5.

Články ve sbornících publikovaných v České republice

MOUCHA, Josef. Válečné fotografie. In *Historická fotografie. Sborník pro prezentaci historické fotografie*. Praha: Národní archiv, 2015, s. 88–89. ISBN 978-80-7469-040-2.

Články publikované v zahraničí

BIRGUS, Vladimír. Fotografický festival v Arles naposledy pod vedením Francoise Hébela.

Fotonoviny (Bratislava), 2015, č. 30, s. 12-13. ISSN 1337-6454.

BIRGUS, Vladimír- Nová etapa fotografického festivalu v Arles. *Fotonoviny* (Bratislava), 2015, č. 33, s. 6-7. ISSN 1337-6454.

MOUCHA, Josef. Foto View: Czech Republic. *Fotonoviny* (Bratislava), 2015, č. 33, s. 13. ISSN 1337-6454.

POSPĚCH, Tomáš. Jiří Hanke: Blicke aus dem Fenster meiner Wohnung, *Photonews* (Hamburg), 2015, č. 6, s. 18-19. ISSN 1612-4413.

ŠTREIT, Jindřich. *Kde domov můj?* České centrum Sofie, Bulharsko 2015, text k výstavě.

Články publikované v České republice

BIRGUS, Vladimír. Paris Photo 2014. *Foto*, 2015, č. 21, s. 68-76. ISSN 1805-3335.

BIRGUS, Vladimír. Jan Brykczyński. *Foto*, 2015, č. 22, s. 68-76. ISSN 1805-3335.

BIRGUS, Vladimír. Moderní fotografie v Muzeu moderního umění. *Foto,* 2015, č. 23, s. 24-27. ISSN 1805-3335.

BIRGUS, Vladimír. Arles 2015. *Foto*, 2015, č. 24, s. 68-74. ISSN 1805-3335.

BIRGUS, Vladimír. Paris Photo v čase teroru. *Foto,* 2015, č. 25, s. 60-68. ISSN 1805-3335.

BIRGUS, Vladimír. AIPAD New York. *Fotograf*, 2015, č. 25. ISSN 1213-9602.

BIRGUS, Vladimír. *Rencontres d'Arles 2015. Fotograf*, 2015, č. 26. ISSN 1213-9602.

MOUCHA, Josef. Antisocialistický realismus? *Foto*, 2015, č. 21, s. 48. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. Poutnice Markéta Luskačová. *Foto*, 2015, č. 21, s. 78–81. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. Každému 100 ASA. *Foto*, 2015, č. 22, s. 58. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. Hra o skutečnost? *Ateliér*, 2015, č. 6, s. 7. ISSN 1210-5236.

MOUCHA, Josef. Koudelkovi běženci. *Foto*, 2015, č. 22, s. 78–79. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. Vladimír Židlický. Shluky nepřetržitých premiér. *Foto*, 2015, č. 22, s. 76–77. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. Komorní retrospektiva Vladimíra Židlického. *Ateliér*, 2015, č. 7, s. 7. ISSN 1210-5236.

MOUCHA, Josef. Proti zdi. *Art + Antiques*, 2015, č. 3, s. 4. ISSN 1213-8398.

MOUCHA, Josef. Sejde z očí… *Ateliér*, 2015, č. 8, s. 2. ISSN 1210-5236.

MOUCHA, Josef. Spektrum evropské fotografie. *Ateliér*, 2015, č. 8, s. 13. ISSN 1210-5236.

MOUCHA, Josef. Imaginativně i věcně. *Host*, 2015, č. 4, s. 6. ISSN 1211-993.

MOUCHA, Josef. Žernov osudu a jiné slasti. *Foto*, 2015, č. 23, s. 60. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. Jižní Město / Jaromír Čejka. *Foto*, 2015, č. 23, s. 62. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. Zůstat osobní! *Foto*, 2015, č. 23, s. 68–73. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. FOTO OKO. *Foto*, 2015, č. 23, s. 74–77. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. Znova Jaroslav Rössler. *Ateliér*, 2015, č. 16–17, s. 8. ISSN 1210-5236.

MOUCHA, Josef. Josef Pírka aneb Příběh jedné knihy. *Host*, 2015, č. 7, s. 4. ISSN 1211-993.

MOUCHA, Josef. Pardubický fotograf Josef Pírka. *Foto*, 2015, č. 24, s. 80. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. O neodbytnosti publicity. *Foto*, 2015, č. 24, s. 48. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. Věčné návraty: Jan Lukas. *Foto*, 2015, č. 24, s. 72–75. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. Ivan Kyncl. Svědectví. *Fotograf*, 2015, č. 26, s. 54–59. ISSN 1213-9602.

MOUCHA, Josef. Zviditelňování Markéty Luskačové. *Fotograf*, 2015, č. 26, s. 116. ISSN 1213-9602.

MOUCHA, Josef. Jubileum Jana Lukase. *Fotograf*, 2015, č. 26, s. 119. ISSN 1213-9602.

MOUCHA, Josef. Završení, čili Art Centrum Galerie 4. *Ateliér*, 2015, č. 23–24, s. 6. ISSN 1210-5236.

MOUCHA, Josef. Místa a chvíle. *Foto*, 2015, č. 25, s. 48. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. *Ztráty a nálezy Evy Fukové*. *Foto*, 2015, č. 25, s. 49. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. Dana Kyndrová: Obnažení ruské duše? *Foto*, 2015, č. 25, s. 76–79. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. Přemysl Koblic, fotograf, chemik. *Foto*, 2015, č. 25, s. 80. ISSN 1805-3335.

MOUCHA, Josef. Nekrolog Evy Fukové. *Ateliér*, 2015, č. 25–26, s. 4. ISSN 1210-5236.

PODESTÁT, Václav. Milota. *Ateliér*, 2015, č. 23–24, s. 1. ISSN 1210-5236.

PODESTÁT, Václav. Česká fotografie na švédském festivalu. *Foto*, 2015, č. 24, s. 68–71. ISSN 1805-3335.

PODESTÁT, Václav. Čtvrtstoletí měsíce. *Foto*, 2015, č. 25, s. 68–75. ISSN 1805-3335.

POSPĚCH, Tomáš. Jan Jindra: Osmdesátky. *Fotograf*, 2015, č. 26, s. 70–73. ISSN 1213-9602.

POSPĚCH, Tomáš. Pavel Mára – Retrospektiva. *Foto*, 2015, č. 23, s. 48–53. ISSN 1805-3335.

POSPĚCH, Tomáš. Rafał Milach – The Winners. *Fotograf*, 2015, č. 26, s. 74–77. ISSN 1213-9602.

POSPĚCH, Tomáš. Tomáš Werner – Prostě pes Q kdekoliv. *Flash Art* (česká a slovenská verze), 2015, č. 35, *ISSN* 1336-9644.

POSPĚCH, Tomáš. Eugen Wiškovský – Co je černobílá fotografie. *Foto*, 2015, č. 24, s. 58–61. ISSN 1805-3335.

Zastoupení v katalozích publikovaných v zahraničí

Pavel Mára

BIRGUS, Vladimír. *Landskrona Foto Wiew: Czech Republic / The Intimate Circle in Contemporary Czech Photography*. Landskrona: Landskrona Museum, 2015, s. 230–233. ISBN 978-91-976702-9-6.

Dita Pepe

BIRGUS, Vladimír. *Landskrona Foto Wiew: Czech Republic / Dita Pepe: Self-portraits*. Landskrona: Landskrona Museum, 2015, s. 184–205. ISBN 978-91-976702-9-6.

Václav Podestát

BIRGUS, Vladimír. *Landskrona Foto Wiew: Czech Republic / The Intimate Circle in Contemporary Czech Photography*. Landskrona: Landskrona Museum, 2015, s. 236–245. ISBN 978-91-976702-9-6.

Jindřich Štreit

BIRGUS, Vladimír. *Landskrona Foto Wiew: Czech Republic / Jindřich Štreit: The Village.* Landskrona: Landskrona Museum, 2015, s. 156–183. ISBN 978-91-976702-9-6.

Katalogy publikované v ČR

BIRGUS, Vladimír, KAŠPAROVÁ, Barbora**.** *Past Future, Future Past. Institute of Creative Photography, Silesian University in Opava. / Hamburg Triennale of Photography*, Opava: Institut tvůrčí fotografie FPF SU, 2015.

BIRGUS, Vladimír (ed.). Oldřich Malachta. Opava: Institut tvůrčí fotografie FPF SU, 2015.

MOUCHA, Josef. Prostor bez zábradlí. Space Without Barriers. Text v katalogu k výstavě *Jerzy Olek, Zdeněk Stuchlík: Neurčitý prostor. Unicertain Space*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta, 2015, s. 6–9. 64 s. Česky, anglicky. ISBN 978-80-7510-067-2.

MOUCHA, Josef. Hra o skutečnost? In FOLTÝN, Jiří (ed.): *Čtvrté rozhovory (o iluzi pravdy).* Vyškov: Muzeum Vyškovska, 2015, nestránkováno.

MOUCHA, Josef. *Jan Lukas / Praha / New York.* České Budějovice: Galerie Měsíc ve dne, 2015, nestránkováno.

MOUCHA, Josef; ILLEK, Zbyněk (ed.). *Art Centrum Galerie 4 / 30 let Galerie 4*. Cheb: Art Centrum Galerie 4, 2015, s. 6-37. 144 s.

MYŠKA, Miroslav. Černobílý svět. Text v katalogu k výstavě *Bohuslava Maříková, Miroslav Myška, Dana Vitásková.* České Budějovice: Galerie Nahoře, 2015.

PEPE, Dita; SIOSTRZONEK, Jiří; BÁRTL, Lukáš. *Rozhodující okamžik. I. ročník mezinárodního festivalu OstravaPhoto 2015.* Brno: Tiskárna Helbich, 2015. 72 s. Česky, anglicky. ISBN 978-80-906018-1-9.

POSPĚCH, Tomáš (ed.). *Mikulov. Fotoateliér 2015*, 7. ročník workshopu (bez ISBN).

SIOSTRZONEK, Jiří. *Síla intuice.* In Katalog I. ročníku mezinárodního fotografického festivalu OstravaPhoto 2015. Ostrava: OstravaPhoto, 2015, s. 1. ISBN 978-80-906018-1-9.

SIOSTRZONEK, Jiří. *Reinkarnace Opavy*. In Katalog Mrtvé město, Opava 1945. Opava: OKO, 2015. ISBN 978-80-87407-14-1.

SIOSTRZONEK, Jiří. *Richard Ludwig Adam Assmann*. In R. L. Assmann – obrazy opavské každodennosti. Opava: OKO, 2015. ISBN 978-80-905991-1-6. s. 2-35.

STEIN, Štěpánka; ISSA Salim. *Šampióni.* In Katalog I. ročníku mezinárodního fotografického festivalu OstravaPhoto 2015. Ostrava: OstravaPhoto, 2015. Nestr. ISBN 978-80-906018-1-9.

Autorské výstavy

BIRGUS, Vladimír, ŠTREIT, Jindřich: *Dvojice.* Galerie Artinbox, Praha, 8. 1. – 3. 2. 2015.

BIRGUS, Vladimír, KOCHOL, Dušan: *Wonderland.* Národní divadlo Brno - Reduta, Brno, 21. 5. – 26. 6. 2015.

BIRGUS, Vladimír: *Fotografie.* Blatenský fotofestival, zámek Blatná, 5. 9. – 11. 10. 2015.

MALŮŠEK, Marek. Slovácké divadlo. Výstavní prostory Slováckého divadla Uherské Hradiště, Uherské Hradiště, od 10. října 2015.

MÁRA, Pavel. *Retrospektiva.* Staroměstská radnice v Praze, Křížová chodba a Rytířský sál, Praha, 17. 4. – 6. 6. 2015.

MÁRA, Pavel. *Tváře.* Synagoga na Palmovce, Praha, 30. 9. – 17. 10. 2015.

MÁRA, Pavel. *Fotografie.* Knihkupectví Kavka, Praha, 20. 11. – 15. 12. 2015.

MILACH, Rafal, LUCZAK, Michal. *When Past Meets the Future*. (Michal Luczak a Rafał Milach). Hamburg Museum, Hamburg Triennale of Photography, Hamburg, 2015.

MILACH, Rafal. *In the car with R*, Fotografická galerie Fiducia, Ostrava, 10. 12. 2015 - 25. 1. 2016.

MOUCHA, Josef. *Fotografie*. Ars Pragensis, Praha, 24. 9. – 1. 11. 2015.

MOUCHA, Josef. *Doličné okamžiky*. Malá galerie v České spořitelně, Kladno, 8. 10. – 3. 11. 2015.

MYŠKA, Miroslav. *Černobílý svět*. Galerie Nahoře, České Budějovice, 2. 10. – 28. 11. 2015.

PEPE, Dita. *Intimita.* Prague Photo 2015, Kafkův dům, Praha, 21. 4. – 26. 4. 2015.

PEPE, Dita: Self-portraits. Mezinárodní festival Landskrona Foto, Landskrona Museum, 2. 7. – 6. 9. 2015.

PEPE, Dita, BARONOVÁ, Barbora. *Současné Japonsko evropskýma očima.* V rámci Plzeň – Evropské město kultury 2015, DEPO2015, Plzeň, 24. 10. – 22. 11. 2015.

POSPĚCH, Tomáš. *Zemědělské práce – Sluneční město.* Komunikační prostor Školská 28, Praha, 9. 1. – 30. 1. 2015.

POSPĚCH, Tomáš. *Zemědělské práce – Hvězdy tvého nebe.* ProjektPlus, Praha, 15. 4. – 31. 5. 2015.

POSPĚCH, Tomáš. *Heimat is main Vaterland.* Galerie 35, Brno, 11. 6. – 31. 7. 2015.

POSPĚCH, Tomáš. *Slušovice*. Fotografický festival F! Mosilana, Brno, 12. 6. – 28. 6. 2015.

STEIN, Štěpánka; ISSA Salim. *Šampioni*. Festival Ostrava Photo, Ostrava, 17. 6. – 15. 7. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Jsme ze stejné planety.* Katedra sociální práce UJEP, Ústí nad Labem, 14. 1. – 15. 2. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Rodina,* Amadeus, Olomouc, 3. 2. – 29. 3. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *In optima forma*, Turčianska galéria, Martin, Slovensko, 5. 2. – 15. 3. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Jsme ze stejné planety*, Galerie ve Věži, Mělník, 20. 2. – 19. 4. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Hranice,* Umělecké centrum UP, Konvikt, Olomouc, 16. 3. – 30. 3. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Kde domov můj,* Klub divadlo, Pardubice, 17. 3. – 29. 3. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Cesta ke svobodě,* Galerie U Mloka, Olomouc, 4. 3. – 20. 3. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Domov bez domova,* Piazetta u Národního divadla, Praha, 11. 5. – 30. 5. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Skrze hříchy do nebe,* Bardějov, Výstavní síň, 8. 5. – 30. 5. 2015

ŠTREIT, Jindřich. *Tak blízko, tak daleko,* Galeria na poddaszu, Prudnik, Polsko, 22. 5. – 30. 7. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Brána naděje,* Česká církev husitská, Semily, 29. 5. – 15. 6. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Vesnice je svět,* festival F! Fotografie, Mosilana, Brno, 13. 6. – 30. 6. 2015.

ŠTEIT, Jindřich. Mezinárodní festival Landskrona Foto, Landskrona Museum, 2. 7. – 6. 9. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Brána naděje,* kostel Povýšení sv. Kříže, Jihlava, 18. 6. – 30. 7. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Vesnice je svět,* Vesnické muzeum, Lomnice, 4. 7. – 10. 7. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Domov bez domova,* kostel sv. Václava, Opava, 3. 9. – 30. 9. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Fotografie,* Cafe Mezzanine, Brno, 7. 9. – 25. 10. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Kde domov můj?* Auritus, Tábor, 15. 9. – 15. 10. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Domov bez domova,* Městský úřad, Tábor, 15. 9. – 15. 10. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Retrospektiva,* SOIZ, Passau, 22. 9. – 30. 10. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Hledat anděla,* foyer kina Hvězda, Uherské Hradiště, 24. 9. – 8. 10. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Jsme ze stejné planety,* Park Velká Bystřice, 26. 9. – 30. 9. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Rozšířit řečiště,* Základní škola Janáčkova, Krnov, 25. 9. – 30. 9. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Kde domov můj?* České centrum Sofie, Bulharsko, 28. 9. – 26. 10. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Sedm dní a sedm nocí,* Amadeus Olomouc, 7. 10. – 15. 11. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Fotografie z Otrokovic,* Samaritán, Otrokovice, 8. 10. – 9. 10. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Kde domov můj?,* kostel sv. Michaela, ambity, Olomouc, 19. 10. – 6. 11. 2015.

ŠTREIT, Jindřich, *Domov bez domova,* Městské divadlo, Zlín, 24. 10. – 15. 11. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Černá srdce,* Zámek, Valašské Meziříčí, 6. 11. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Černá srdce,* Citadela, Valašské Meziříčí, 11. 11. – 10. 12. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Kde domov můj,* Galerie Katedry sociologie FF UP, Olomouc, 11. 11. – 30. 12. 2015.

ŠTREIT, Jindřich, *Držíme spolu,* lázně Klimkovice, 12. 11. – 31. 12. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Příběhy,* Gymnázium Litovel, 13. 11. – 17. 12. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Skrze hříchy do nebe,* Synagoga, Košice, Slovensko, 17. 11. – 22. 11. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Brána naděje,* Evangelický kostel, Jeseník, 30. 11. – 21. 12. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Fotografie z Krnova,* Slezská univerzita, Opava, 15. 12. – 30. 12. 2015.

ŠTREIT, Jindřich. *Romské děti,* Flemichova vila, Krnov, 9. 12. 2015 – 17. 1. 2016.

Účast na skupinových výstavách (výběr)

Vladimír Birgus

AIPAD Photo Show, Park Avenue Armory, New York, 15. – 19. 4. 2015

2015 *Collection – Topic – Obsession*. Papier Gallery, v rámci OFF festivalu. Pisztoryho palác, Bratislava, 6. 11. – 20. 11. 2015.

30 let Galerie 4, Art Centrum Galerie 4, Cheb 5. 12. 2015 – 28. 2. 2016.

Marek Malůšek

Ohlédnutí 2014. Výstavní prostory kina Hvězda, Uherské Hradiště, leden 2015.

Koníček – Hobby. Předsálí kina Kotva, České Budějovice, leden 2015.

Na cestě / On the Road / Unterwegs. Jindřich Čermák, Petr Drábek, Marek Malůšek, Josef Moucha, Václav Němec, Michal Popieluch, Martin Wágner. Klub a galerie U Černého kocoura, Frýdek-Místek, 2. 3. – 31. 3. 2015.

Letní filmové školy v Uherském Hradišti ve fotografiích. Bio Central, Hradec Králové, duben 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Letní filmové školy v Uherském Hradišti ve fotografiích. Kino Kotva, České Budějovice, červenec 2015.

Filip Topol v Uherském Hradišti. Kino Hvězda, Uherské Hradiště, říjen 2015.

Pavel Mára

Landskrona Foto Wiew: Czech Republic. Landskrona Museum, Landskrona, 2. 7. – 6. 9. 2015.

Volné sdružení M v Synagoze. Synagoga na Palmovce, Praha, 2. 9. – 22. 9. 2015.

Fotografie a společnost. Mezinárodní fotografické sympozium Plzeň, Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni, Galerie Ladislava Sutnara, Plzeň, 26. 11. – 14. 12. 2015.

30 let Galerie 4. Art Centrum Galerie 4, Cheb, 5. 12. 2015 – 28. 2. 2016.

Rafał Milach

The Winners (book). Fotografia Festival – Roma, září 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015.

Sputnik Photos. Lost Territories. Unseen Photo Fair, Amsterdam, září 2015.

Mamy czas / We Have Time. Hotel Andel's, Lódż, srpen 2015.

Exquisite corpse of Polish Photography. Tiff Fetival, Wroclaw, 2015.

7 Rooms (Book). Text: Image / Image: Text II, Fotogalerie Wien, 2015.

Arles books exhibition of finalists in photobook contest at Rencontres Photographiques d'Arles, Arles, červenec – září 2015.

The Winners (Book). Ex post, Eastern Europe Under the Lens, Australian Center for Photography, Sydney, 2015.

Transfer – Parallax. Group show in Academy of Fine Arts, Katowice, 2015.

Josef Moucha

Na cestě / On the Road / Unterwegs. Jindřich Čermák, Petr Drábek, Marek Malůšek, Josef Moucha, Václav Němec, Michal Popieluch, Martin Wágner. Klub a galerie U Černého kocoura, Frýdek-Místek, 2. 3. – 31. 3. 2015.

Čtvrté rozhovory (o iluzi pravdy). Muzeum Vyškovska, Vyškov, 5. 3. – 5. 4. 2015.

Genius loci – Phänomen die andere Realität. Alferd Graf / Josef Moucha. Basement Wien, Vídeň, 17. 4. – 31. 5. 2015.

Czech Fundamental – Fotografia ceca di avanguardia e contemporanea dal 1920 a oggi. Museo di Roma in Trastevere, Řím, 26. 5. – 19. 7. 2015.

Viděno devíti / Fotografie z Ruska / Karel Cudlín, Lubomír Kotek, Dana Kyndrová, Josef Moucha, Tomáš Rasl, Andrej Reiser, Jindřich Štreit, Jan Vermouzek, Martin Wágner. Ruské muzeum fotografie, Nižní Novgorod, 24. 9. – 11. 10. 2015.

Viděno devíti / Fotografie z Ruska / Karel Cudlín, Lubomír Kotek, Dana Kyndrová, Josef Moucha, Tomáš Rasl, Andrej Reiser, Jindřich Štreit, Jan Vermouzek, Martin Wágner. Muzeum fotografie, Jekatěrinburg, 4. 11. – 20. 12. 2015.

30 let Galerie 4, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 5. 12. 2015 – 28. 2. 2016.

Miroslav Myška

Skupina Q. Q+Q+Q=Q Galerie výtvarného umění, Hodonín, 10. 6. – 30. 8. 2015.

Dita Pepe

Festival de la jeune photographie européenne / Festival Circulation(s). Le Centquatre, Paris, 24. 1. – 8. 3. 2015.

Faces Now. Portraits photographiques européens depuis 1990. Nederlands Fotomuseum. Rotterdam, 30. 5. – 23. 8., repríza Thessaloniki.

Václav Podestát

Landskrona Foto Wiew: Czech Republic. Landskrona Museum, Landskrona, 2. 7. – 6. 9. 2015.

Salon 2015 – kresba, malba, fotografie, socha, keramika, dřevořezba, umělecké řemeslo. Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, Mariánská Týnice, 26. 8. – 4. 10. 2015.

30 let Galerie 4. Art Centrum Galerie 4, Cheb, 5. 12. 2015 – 28. 2. 2016.

Tomáš Pospěch

Od podlahy. Galerie Armaturka, Ústí nad Labem, 22. 4. – 20. 5. 2015.

Co zde sním a co zde vypiju. (Kurátor Milan Schubert), Galerie Caesar, Olomouc, 5. 5. – 29. 5. 2015.

Vesnice je svět, Galerie Vysočiny, Jihlava, 19. 6. – 30. 8. 2015.

Dokumentární podoby fotografie české společnosti. FAMU, Galerie Panel, Festival Fotograf, Praha.

30 let Galerie 4. Art Centrum Galerie 4, Cheb, 5. 12. 2015 – 28. 2. 2016.

Beauty Free Shop. (Kurátorka Gabriela Pienias), Meet Factory, Praha, 10. 12. 2015 – 12. 1. 2016.

Štěpánka Stein

Výstava cen Czech Grand Design, nominace 2015. Výstavní sál Národního technického muzea v Praze, Praha, 23. 1. – 30. 3. 2015.

Jindřich Štreit

40 Artists. Blue Sky Gallery, Portland Art Museum, USA, 12. 1. – 30. 3. 2015.

Bad boysbad girl?? Tokyo, 23. 1. – 6. 3. 2015.

Praque Photo. Kafkův dům, Praha, 21. 4. – 26. 4. 2015.

Co zde sním, co zde vypiju. Galerie Caesar, Olomouc, 15. 5. – 29. 5. 2015.

Putování. Arcibiskupský palác Olomouc, 5. 5. 2015, Sv. Kopeček, Katedrála sv. Václava, kostel Sv. Michaela.

Hommage to Martin Martinček. Snina, 26. 6. 2015.

Smrtelné slasti. Národní muzeum Praha, 19. 3. – 21. 6. 2015.

Vesnice je svět. Muzeum Jihlava, 18. 6. 2015.

Letní filmová škola. Uherské Hradiště, 2. 7. – 28. 8. 2015.

Za oponou. České centrum Milán, 23. 9. – 31. 10. 2015.

Viděno devíti. Fotografie z Ruska. Russkij muzej fotografii, Nižnij Novgorod, 24. 9. – 10. 10. 2015.

Viděno devíti. Fotografie z Ruska. Fotografičeskij muzej Dom Metěnkova, Jekatěrinburg, 24. 9. – 10. 10. 2015.

Art safari. Bubec, Plzeň, 10. 10. – 11. 10. 2015.

Aktuál 15. Galerie Caesar, Olomouc, 1. 12. – 30. 12. 2015.

30 let Galerie 4. Art Centrum Galerie 4, Cheb, 5. 12. 2015 – 28. 2. 2016.

Kurátorská příprava výstav

Vladimír Birgus

Mistři české avantgardní fotografie. Dům umění, Opava 15. 1. – 25. 2. 2015.

Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Klauzurní a diplomové práce 2014. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava 13. 1. – 25. 2. 2015 (s Markem Malůškem),

Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 2015. V rámci Prague Photo, Kafkův dům, Praha 20. – 24. 4. 2015 (s Pavlem Márou, Josefem Mouchou, Karlem Ponešem a Tomášem Pospěchem).

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě, Dům umění, Opava, 15. 5. – 28. 6. 2015 (ve spolupráci s dalšími pedagogy ITF).

Landskrona View: Czech Republic. 7 výstav v rámci mezinárodního festivalu Landskrona Foto, Landskrona Museum, Landskrona 2. 7. – 6. 9. 2015 (se Štěpánkou Bieleszovou).

Past Future, Future Past / Hamburg Triennale of Photography, Hamburg, 18. 6. – 28. 6. 2015 (s Barborou Kašparovou).

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Galerie Opera, Ostrava 10. 9. – 7. 10. 2015 (s Jiřím Siostrzonkem a Jindřichem Štreitem).

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Galéria Medium, VŠVU Bratislava, 8. 11. – 29. 11. 2015 (s Václavem Podestátem, Jiřím Siostrzonkem, Jindřichem Štreitem aj.).

Drtikol, Funke, Rössler, Wiškovský. Majstri českej avantgardnej fotografie. V rámci festivalu Mesiac fotografie, Galéria města Bratislavy – Pálffyho palác, 7. 11. – 6. 12. 2015.

Marek Malůšek

Ohlédnutí. Výstavní prostory kina Hvězda, Uherské Hradiště, leden 2015.*Odpoledne s prarodičem*. Galerie Patro, Uherskohradišťská nemocnice, Uherské Hradiště, leden 2015.

Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Klauzurní a diplomové práce 2014. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava 13. 1. – 25. 2. 2015 (s Vladimírem Birgusem).*Špalíček – výstava k provedení baletu na hudbu Bohuslava Martinů*. Klub kultury Uherské Hradiště, Uherské Hradiště, květen 2015.

Rodinné album 1980 / 2015. Kinokavárna Hvězda, Uherské Hradiště, červen 2015.*Filip Topol v Uherském Hradišti*. Výstavní prostory kina Hvězda, Uherské Hradiště, říjen 2015.

Pavel Mára

Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 2015. V rámci Prague Photo, Kafkův dům, Praha 20. – 24. 4. 2015 (s Vladimírem Birgusem, Josefem Mouchou, Karlem Ponešem a Tomášem Pospěchem).

Rafał Milach

Sputnik Photos. Lost Territories. Unseen Showcase niche, Amsterdam, 2015.

Josef Moucha

Vladimír Židlický / Retrospektiva / Retrospective. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, Praha, 23. 2. – 26. 4. 2015.

Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 2015. V rámci Prague Photo, Kafkův dům, Praha 20. – 24. 4. 2015 (s Vladimírem Birgusem, Pavlem Márou, Karlem Ponešem a Tomášem Pospěchem).

Foto OKO. Staša Fleischmannová a Olga Housková. Leica Gallery Prague, Praha, 10. 4. – 14. 6. 2015.

Jaroslav Rössler (CZ). Stredoeurópsky dom fotografie, Bratislava, 22. 4. – 31. 5. 2015.

Jaroslav Rössler (1902–1990). Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica, 2. 7. – 30. 8. 2015.

Jan Lukas / Praha / New York. Galerie Měsíc ve dne, České Budějovice, 15. 7. – 16. 8. 2015 (spolu s Helenou Lukasovou).

Fotograf Jan Lukas. Jihočeské muzeum, České Budějovice, 16. 9. – 18. 10. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Galéria Medium, VŠVU Bratislava, 8. 11. – 29. 11. 2015 (s Vladimírem Birgusem, Václavem Podestátem, Jiřím Siostrzonkem a Jindřichem Štreitem).

Miroslav Myška

Eliška Lysková / Retrospektiva / Retrospective. Galerie Žlutý kopec, Brno, 8. 1. – 31. 1. 2015

Vilém Reichmann / Retrospektiva / Retrospective. Horácká galerie, Nové Město na Moravě, 19. 3. – 28. 4. 2015.

Petr Drábek / Fotografie, Galerie Pod Bukem, Brno, 16. 6. – 31. 8. 2015.

Dita Pepe

Ostrava Foto 2015. Spolupořadatelství 1. ročníku fotografického festivalu, Ostrava.

Václav Podestát

Jubilanti Hollaru – tvorba českých umělců grafiků. Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, Mariánská Týnice, 25. 3. – 3. 5. 2015.

Na plzeňské paletě – projekt na pomoc varhanám v kostele sv. Barbory v Manětíně. Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, Mariánská Týnice, 5. 5. – 14. 6. 2015.

Salon 2015 – kresba, malba, fotografie, socha, keramika, dřevořezba, umělecké řemeslo. Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, Mariánská Týnice, 26. 8. – 4. 10. 2015.

Iva Hüttnerová – obrázky. Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, Mariánská Týnice, 22. 7. – 23. 8. 2015.

Stvoření světa – výstava členů UVU Plzeňské oblasti. Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, Mariánská Týnice, 30. 6. – 30. 8. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Galéria Medium, VŠVU Bratislava, 8. 11. – 29. 11. 2015 (s Vladimírem Birgusem, Josefem Mouchou, Jiřím Siostrzonkem a Jindřichem Štreitem).

Karel Poneš

Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 2015. V rámci Prague Photo, Kafkův dům, Praha 20. – 24. 4. 2015 (s Vladimírem Birgusem, Pavlem Márou, Josefem Mouchou a Tomášem Pospěchem).

Tomáš Pospěch

Vendula Knopová: Výchovný tutorial. Galerie Fiducia, Ostrava.

Mikulov. Fotoateliér 2015, 7. ročník workshopu (katalog).

Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 2015. V rámci Prague Photo, Kafkův dům, Praha 20. – 24. 4. 2015 (s Vladimírem Birgusem, Pavlem Márou, Josefem Mouchou a Karlem Ponešem).

Jiří Siostrzonek

Mrtvé město – Opava 1945. Galerie OKO, Opava, duben 2015.

R. Assmann – obraz opavské každodennosti. Dům umění Opava, červenec – srpen 2015.

Opava očima amatérských fotografů 1937–1967. Galerie OKO, Opava, září 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Galerie Opera, Ostrava 10. 9. – 7. 10. 2015 (s Vladimírem Birgusem a Jindřichem Štreitem).

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Galéria Medium, VŠVU Bratislava, 8. 11. – 29. 11. 2015 (s Vladimírem Birgusem, Josefem Mouchou a Václavem Podestátem).

Štěpánka Stein

Já, kurátor / I, Curator. Výstava studentů Institutu tvůrčí fotografie (koncepce Štěpánka Stein a Bára Alex Kašparová), OFF festival, Bratislava 2015.

Jindřich Štreit

Fotografie. Dalibor Sedlák, Litovel, 2. 2. 2015.

Otisky a nálezy. Šárka Lupečková, Olomouc, 3. 2. 2015.

Návrat Chasidů do Mikulova. Jindřich Buxbaum, Synagoga, Mikulov, 4. 2. 2015.

Světlo mého života. Nová radnice, Praha, 10. 2. 2015.

Camera obscura. František Sysel, Muzeum Bruntál, 3. 3. 2015.

Ve světle III. Miroslav Koupil, Muzeum Bruntál, 3. 3.2015.

Chasidé v Mikulově a v Londýně. Jindřich Buxbaum, galerie Šumperk 4. 3. 2015.

Skupina[28] – Vesnice objektivem[28]. Vlastivědné Muzeum Olomouc, 5. 3. 2015.

Dokumentární publikace ITF. Galerie Opera, Ostrava, 12. 3. 2015.

Umělecké pokušení. DK Litovel, 30. 3. 2015.

Fotografie, Obrazy. Lukáš Tofan, Ondřej Tofan, Muzeum v Bruntále, 31. 3. 2015.

Kempy. Oldřich Malachta, Amadeus Olomouc, 14. 4. 2015 (se Štěpánkou Bieleszovou).

Studenti V3. Opava, Breda, Opava 18. 5. 2015.

Fotografie. Jaroslav Kocián, Galerie Havířov, 29. 5. 2015.

Žárský, Dostál, Požár, Zátiší. Muzeum Rýmařov, 30. 5. 2015.

Mžikové obrázky. Jaroslav Palas, Sovinec, 6. 6. – 30. 7. 2015.

Návrat Chasidů do Mikulova. Galerie Uničov, 2. 6. 2015.

Silva Omerzu, Loutky a automaty. Sovinec, 6. 6. – 30. 9. 2015.

Spolu V. galerie Amadeus, Olomouc, 16. 6. 2015 (se Štěpánkou Bieleszovou).

Střípky štěstí. DK Litovel, 8. 6. 2015.

Miroslav Zvonek, Plastiky. Mikulov, 6. 7. 2015.

Chasidé. Zámek Holešov, J. Buxbaum, 25. 7. 2015.

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Galerie Opera, Ostrava 10. 9. – 7. 10. 2015 (s Vladimírem Birgusem a Jiřím Siostrzonkem).

Světlo jinak IV. Karel Kita, Amadeus Olomouc, 23. 9. 2015 (se Štěpánkou Bieleszovou).

Moje Chiba nemá chybu. Nao Higano, Zámek v Bruntále, 15. 10. 2015.

1 Rodina Rossi. Zámek v Bruntále, 15. 10. 2015.

Fotografie z města. Martin Fojtů, Zábřeh, 30. 10. 2015.

Poslední cesta. Petr Zatloukal, Galerie Amadeus, 2. 11. 2015 (se Štěpánkou Bieleszovou).

Obchodná. Galerie Satelit, Lubo a Monika Stachovi, Bratislava, 4. 11. 2015.

25 rokov Inštitútu tvorivej fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Galéria Medium, VŠVU Bratislava, 8. 11. – 29. 11. 2015 (s Vladimírem Birgusem, Josefem Mouchou, Václavem Podestátem a Jiřím Siostrzonkem).

Japonsko. Daniel Šperl, Dům umění Opava, 11. 11. 2015.

Vladimír Košťál, Krajina. Galerie Amadeus, Olomouc 24. 11. 2015.

Ve stínu světla. Muzeum umění a designu, Benešov, Ondřej Šik, 27. 11. 2015.

V rytmu tichého valčíku. Markéta Ondrušková, Cafe Amadeus, Muzeum umění Olomouc (se Štěpánkou Bieleszovou), 16. 12. 2015.

Recenzní a posuzovatelská činnost

Posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy, oponentské posudky grantových projektů, výzkumné zprávy (GA ČR, FRVŠ, GA AV ČR, IGS, SGS), oponentské posudky disertačních a habilitačních prací

Vladimír Birgus

Posudek školitele na disertační práci Dušana Kochola, FPF SU Opava.

Nominátor *Deutsche Börse Prize for Photography*, Frankfurt / M. – London.

Nominátor *Prix Pictet* – London.

Marek Malůšek

Celostátní fotografická soutěž *Bystřická zrcadlení*, Bystřice nad Pernštejnem, odborný garant soutěže a porotce (spolu s prof. Jindřichem Štreitem a prof. Miroslavem Druckmüllerem).

Fotografická soutěž Velehrad, odborný garant a předseda poroty, organizace soutěže, výstav a doprovodného programu v rámci *Dnů lidí dobré vůle* na Velehradě.

Kolektivní fotografická soutěž a výstava *Ohlédnutí*, Uherské Hradiště, porotce a organizátor soutěže a výstavy.

Pavel Mára

Doktorandský posudek praktické i teoretické práce, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Fakulta umění a designu, Štěpán Černohorský.

Josef Moucha

Odborné posudky pro časopis *Historická fotografie* (vydává Národní archiv v Praze a Technické muzeum v Brně).

Porotce *Fotodefilé* – Městská knihovna Nového Města nad Metují, 14. 11. 2015.

Václav Podestát

Porotce celostátní fotografické soutěže *Plaská lípa /Člověče co to děláš/* – Klášter Plasy, 29. 8. 2015 – 20. 9. 2015.

Tomáš Pospěch

Porotce soutěže o nejlepší odborný článek zaměřený na vizuální umění a kulturu v období od konce II. světové války do současnosti, *Sešit pro umění, teorii a příbuzné zóny.*

Porotce ceny města Hranic – *Nejlepší stavba roku.*

Odborné posudky pro *Ministerstvo kultury České republiky* (odborný posudek NAKI).

Odborný posudek pro odborný časopis Slezského zemského muzea v Opavě.

Odborné posudky pro *Sešit pro umění, teorii a příbuzné zóny* (AVU Praha).

Posuzovatel grantu GAČR – Přemysl Koblic, Národní technické muzeum, Praha.

Posudek pro Časopis Slezského zemského muzea, Martin Klimeš: Konceptuální východiska a médium fotografie v díle Jiřího Šiguta.

Jiří Siostrzonek

Posudek odborného textu *Svědci dějin – dokumentární a reportážní fotografie jako historický pramen* pro časopis Historica FF OU Ostrava.

Předseda poroty *Mezinárodního festivalu industriální fotografie Foto-Pein* 2015, Rybnik, Polsko.

Můj svět 2015, Charita Opava – celostátní fotografická soutěž, člen poroty.

Přednášky pro veřejnost

Vladimír Birgus

History of European Photography 1939-1969. S Václavem Mackem a Janem Mlčochem, Leica Gallery Prague, Praha 16. 3. 2015. Přednáška k uvedení stejnojmenné dvoudílné knihy.

Setkání českých, slovenských a polských vysokých škol s fotografickými studijními programy, Aula rektorátu Slezské univerzity, Opava 15. 5. 2015.

UPsolvent. V rámci cyklu přednášek významných absolventů Univerzity Palackého, Auditorium Uměleckého centra UP, Katedra dějin umění FF UP, Olomouc, říjen 2015.

Pavel Mára

Retrospektiva. Autorská komentovaná prohlídka a přednáška na výstavě Retrospektiva, Staroměstská radnice v Praze, Praha, 6. 6. 2015.

Pavel Mára. Fotografie / Photographs 1969–2014. Přednáška o tvorbě a knize společně s Klárou Kvízovou a Radanou Ulverovou, knihkupectví Kavka, Praha, 19. 11. 2015.

Fotografie / Photographs 1969–2014. Prezentace a přednáška autorské monografie (společně s Antonínem Dufkem, Klárou Kvízovou a Radanou Ulverovou), Leica Gallery Prague, Praha, 7. 12. 2015.

Josef Moucha

Přednáška z cyklu Dějiny výtvarného umění Muzea hlavního města Prahy: *Česká fotografie 20. a 30. let*, 12. 11. 2015.

Miroslav Myška

Světlo v produktové fotografii, Fotoškola Brno, Brno, 22. 9. 2015, workshop.

Kompozice obrazu a současná fotografie u nás, Hustopeče, 8. 12. 2015, workshop.

Dita Pepe

V cyklu *Současný stav bádání*. Auditorium Uměleckého centra UP, Katedra dějin umění FF UP, Olomouc, 15. 4. 2015.

O projektu *Intimita*. Festival Queer Eye 2015, NoD, Praha, 16. 5. 2015.

Tomáš Pospěch

Fenomén archivu. Komunikační prostor Školská 28, Praha.

Workshop Ateliér Mikulov 2015.

Workshop Olomouc, Fakulta architektury VUT ve spolupráci s Palackého univerzitou v Olomouci.

Popularizace

Desítky příspěvků o pedagozích ITF a jejich tvorbě v domácích i zahraničních médích (Lidové noviny, Hospodářské noviny, Právo, Mladá fronta Dnes, Opavský a hlučínský Deník, Foto, Ateliér, Umění, Font, Lensculture, Die Tageszeitung, Soura Magazine, NSS am Sonntag, Photonews, British Journal of Photography, Česká televize, Český rozhlas a.).

Ohlasy (citace) publikací za rok 2015	
Citace v monografiích a pracích **zahraničních** autorů	Citace v monografiích a pracích **domácích** autorů
55	85

Vědecké konference spolupořádané FPF v r. 2015			
Ústav	Celkový počet	S počtem účastníků vyšším než 60 (z celkového počtu)	S mezinárodní účastí (z celkového počtu)
ITF	3	2	3

1. 7. Mezinárodní konference českých, polských a slovenských vysokých s fotografickými studijními programy, Slezská univerzita, Opava, 14. a 15. 5. 2015.

2. *Život v postindustriální krajině Slezska*. Mezinárodní sympozium pořádané Centrem multimediální tvorby a Institutem tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě, Ruda u Rýmařova, 29. 10. – 31. 10. 2015.

3. *Dziedzictwo przemysłowe w fotografii dokumentalnej. Człowiek i jego praca – przemiany*. II. Międzynarodowe Sympozjum Fotograficzno-Socjologiczne w Zabrzu, Zabrze, 30. 11. – 1. 12. 2015.

Konference, semináře, sympozia, workshopy, festivaly

Vladimír Birgus

7. Mezinárodní konference českých, slovenských a polských vysokých škol s fotografickou výukou, Slezská univerzita, Opava 14. a 15. 5. 2015 (organizace konference - spolu s dalšími pedagogy ITF).

Marek Malůšek

Příprava programového bloku *KinoFilm* na Letní filmové škole Uherské Hradiště, Uherské Hradiště, srpen 2015.

Workshop, zámek Uherský Ostroh, 23. 11. 2015.

Dita Pepe

Spoluorganizace 1. ročníku mezinárodního fotografického festivalu *Ostrava Photo,* 10. 6. – 5. 7. 2015.

Jiří Siostrzonek

Mezinárodní sympozium Sociálně dokumentární fotografie, 13. – 15. 3. 2015.

Mezinárodní sympozium Život v postindustriální krajině Slezska, Ruda, 29. – 31. 10. 2015.

ITF spoluorganizátor mezinárodní konference *Dziedzictwo poprzemyslowe w fotografii dokumentalnej*. Zabrze, 30. 11. – 1. 12. 2015.

Štěpánka Stein

Seminář v rámci předmětu *Reklama a společnost, reklamní fotografický průmysl.* New York University, Praha.

Seminář v rámci předmětu *Reklama a společnost, reklamní fotografický průmysl.* CET, Praha.

Petr Vilgus

Hodnotitel portfolií na Mezinárodním festivalu fotografie v Lodži.

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce (festivaly, sympozia, workshopy)

Konference, semináře, výstavy	**Počet v ČR**	**Počet v zahraničí**
Vlastní organizace (počet akcí)		
Konference	2	1
Semináře, workshopy	15	2
Autorské výstavy pedagogů	43	10
Další akce		
Podíl na organizaci (počet akcí)		
Konference	2	1
Semináře		
Výstavy	25	15
Další akce		
Účast (počet účastníků)		
Konference	150	120
Semináře		
Výstavy		jenom v Hamburku 70.000 návštěvníků
Další akce (např. festivaly, sympozia) - spolupořadatelství, workshopy,…)	4	

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

Členství ve vědeckých radách, oborových radách doktorského studia, redakčních radách apod.

Vladimír Birgus

Člen Rady vysokých škol, zástupce Slezské univerzity v RUV (Registr uměleckých výstupů), člen Vědecké rady Slezské Univerzity v Opavě, člen Vědecké rady FPF SU v Opavě, předseda Oborové rady doktorského studia oboru Tvůrčí fotografie na FPF SU v Opavě, člen Asociace profesionálních fotografů ČR, člen Syndikátu novinářů ČR a stálý spolupracovník časopisů *Foto* a *Ateliér.*

Marek Malůšek

Člen výstavní a kulturní komise příspěvkové organizace Městská kina Uherské Hradiště.

Pavel Mára

Člen Oborové rady doktorského studia oboru Tvůrčí fotografie na FPF SU, člen redakční rady časopisu *Film a doba,* člen Syndikátu novinářů.

Josef Moucha

Stálý spolupracovník časopisů *Foto* a *Ateliér*, člen Syndikátu novinářů ČR.

Václav Podestát

Člen Oborové rady doktorského studia oboru Tvůrčí fotografie na FPF SU, člen Syndikátu novinářů ČR, člen Asociace muzeí a galerií ČR.

Tomáš Pospěch

Člen (zástupce předsedy) výtvarné komise Ministerstva kultury pro oblast profesionálního výtvarného umění, člen Nákupní komise Moravské galerie v Brně, předseda občanského sdružení ArchiF, člen občanského sdružení MIMO, člen Syndikátu novinářů ČR a Uměleckohistorické společnosti, člen státnicové zkušební komise FAMU Praha.

Jiří Siostrzonek

Člen Akademického senátu SU, člen Akademického senátu FPF SU, člen redakční rady časopisu *Hlučínsko,* vedoucí a dramaturg *Klubu dokumentárního filmu* v Obecním domě, Opava, člen festivalového štábu *Festival dokumentárních filmů Jeden svět,* Opava (spoluorganizace, odborné úvody), člen dramaturgické rady Festivalu *Další Břehy, Opava,* člen dramaturgické rady *Multižánrového festivalu Bezručova Opava*, člen Syndikátu novinářů ČR, člen mediální rady České televize Ostrava, externí pedagog FF Univerzity Palackého v Olomouci – katedra Dějin a teorie dramatických umění, externí pedagog UTB Zlín - katedra multimediální tvorby, předseda Společnosti přátel muzea Hlučínska, člen České andragogické společnosti.

Jindřich Štreit

Člen Vědecké rady Slezské univerzity v Opavě, člen Vědecké rady FPF SU, člen Vědecké rady Univerzity Palackého v Olomouci, člen Vědecké rady Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci, člen Akademického senátu FPF SU v Opavě, člen grantové komise IGS SU v Opavě, člen Oborové rady doktorského studia na katedře Výtvarné výchovy na PF UP Olomouc, člen Oborové rady doktorského studia oboru Tvůrčí fotografie na FPF SU. Předseda a člen řady porot fotografických soutěží.

Petr Vilgus

Zástupce šéfredaktora odborného časopisu *Foto*, člen sbírkové komise Svazu českých fotografů.

Mezinárodní spolupráce

Členství v mezinárodních organizacích a institucích

Vladimír Birgus

Člen European Society for the History of Photography ve Vídni, člen Fotografické akademie v Londýně, člen mezinárodní organizace fotografických kurátorů ORACLE, stálý spolupracovník časopisů

*Photonews (*Hamburk) a Fotonoviny (Bratislava), nominátor Deutsche Börse Photo Award (Londýn) a Prix Pictet (Londýn), hodnotitel portfolio review na festivalech v Arles a Bruselu.

Jiří Siostrzonek

Uniwersytet Wrocławski, Wrocław – stálý spolupracovník**,** přednášky, spolupráce na projektech.

Dom kultury Rybnik – spolupráce na dlouhodobých sociologicko-fotografických projektech, porotce mezinárodní fotografické soutěže industriální architektury FOTOPEIN 2015.

Město Zabrze – člen komise pro přípravu konferencí, workshopů a pro spolupráci.

Spolupráce se zahraničními institucemi a organizacemi

Vysoká škola výtvarných umění, Bratislava
Účast prorektorek doc. Jany Hojstričové, dr. Bohunky Koklesové a prof. Ľuba Stacha na 7. Mezinárodní konferenci českých, slovenských a polských vysokých škol s fotografickými studijními programy na SU v Opavě (14. a 15. 5. 2015), uspořádání výstavy 25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě v galerii VŠVU Médium v Bratislavě v rámci 25. Festivalu Mesiac fotografie (listopad 2015 – účast rektorů VŠVU prof. Stanislava Stankociho a SU doc. Pavla Tuleji na vernisáži), spolupráce na společných dílnách prof. Jindřicha Štreita a prof. Ľuba Stacha, účast prorektorky VŠVU doc. Jany Hojstričové a prof. Miloty Havránkové na obhajobě disertačních prací MgA. Dušana Kochola na SU v Opavě, výměna pedagogických zkušeností a literatury.

PWSFTviT – Państwowa Wysza Szkola Filmowa, Telewizijna i Teatralna im. Leona Schillera, Lodž
Společná účast na Mezinárodnním festivalu fotografie v Lodži (květen 2015) a Trienále fotografie v Hamburku (červen 2015), účast vedoucího Katedry fotografie prof. Marka Szyryka a pedagogů z Lodže na 7. Mezinárodní konferenci českých, slovenských a polských vysokých škol s fotografickými studijními programy na SU v Opavě (14. a 15. 5. 2015).
Universytet Artystyczny w Poznaniu
Účast děkana prof. Andrzeje Florkowského a prof. Piotra Wolyńského na 7. mezinárodní konferenci českých, slovenských a polských vysokých škol s fotografickými studijními programy na SU v Opavě (14. a 15. 5. 2015), společná účast na Trienále fotografie v Hamburku (červen 2015), účast studentů ITF v soutěži Diploma Award, pořádané Univerzitou umění v Poznani (5 postoupilo do finále a vystavalo v Poznani a v Lille).

Uniwersytet Wrocławski, Wrocław
Cyklus přednášek Jiřího Siostrzonka.

Slaski Uniwersytet v Katowicach

Katedra sociologie – přednášky Jiřího Siostrzonka, spolupráce na konferenci.

Akademia Sztuk Pieknych, Katowice

Účast 2 pedagogů na 7. Mezinárodní konferenci českých, slovenských a polských vysokých škol s fotografickými studijními programy na SU v Opavě (14. a 15. 5. 2015), spolupráce na sympoziu v Zabrze.

Międzynarodowy Festiwal Fotografii, Lódź
2. cena v soutěži Grand Prix Fotofestiwal pro studentku ITF Annu Grzelewskou, samostatná výstava a křest knihy studenta ITF Krzysztofa Raconě, 5 studentů ITF vystavovalo v rámci soutěže polské novinářské fotografie a 4 v rámci soutěže o nejlepší fotografickou publikaci, účast dr. Petra Vilguse na hodnocení portfolií, přednášky a workshopy Jana Brykczyńského, Rafala Milacha a dalších studentů, aukce a výstava Fotografia kelekcionerska připravená doktorandkami ITF Katarzynou Sagatowskou a Magdalenou Sokalskou.

Trienalle der Photographie Hamburg
V rámci expozice 10 fotografických škol byla v červnu 2015 uvedena samostatná výstava ITF Past Future, Future Past, sestavená Vladimírem Birgusem a Bárou Kašparovou (ITF k ní vydal katalog), autorské výstavy měli doktorandi Rafal Milach a Michal Luczak.

Slovak Press Photo, Bratislava
Jindřich Štreit členem poroty. Studenti ITF získali řadu cen včetně hlavní ceny Fotografie roku (Robert Kočan-Tappert). Samostatná výstava loňského vítěze Grantu Bratislavy Petera Korčeka (3. ročník ITF).

Mesiac fotografie, Bratislava
V hlavním programu 25. Měsíce fotografie byla v galerii Médium uvedena výstava 25 let ITF FPF SU a v Galerii města Bratislavy expozice Majstri českej avantgardnej fotografie, sestavená Vladimírem Birgusem. Hlavních dnů festivalu v listopadu 2015 se zúčastnilo přes 90 pedagogů a studentů ITF.

OFF festival v Bratislavě
OFF festivalu, jehož ředitelem byl doktorand ITF Dušan Kochol, se ITF zúčastnil vlastní expozicí Já, kurátor, připravenou Bárou Alex Kašparovou a Štěpánkou Stein. Součástí festivalu v listopadu 2015 byly i výstavy studentů ITF Zuzany Halánové, Daniela Laurince, Dušana Kochola, Tomáše Mikuleho a Tomáše Chadima.

National Gallery of Canada, Ottawa
Vladimír Birgus pokračoval s vedoucí fotografické sbírky Ann Thomas v přípravě rozsáhlé výstavy a katalogu Josefa Sudka, která bude uvedena od června do září 2016 v Národním centru fotografie Jeu du Paume v Paříži a od října 2016 do března 2017 v Národní galerii Kanady v Ottawě. V říjnu 2015 měl v Ottawě přednášku o současné české fotografii. Na katalogu se podílí i Josef Moucha.

Landskrona Foto
ITF byl spolupořadatelem sedmi výstav české fotografie (mezi nimi autorských výstav Dity Pepe a Jindřicha Štreita) na mezinárodním festivalu ve švédské Landskroně, jejichž kurátory a autory katalogu o 272 stranách byli Vladimír Birgus a vedoucí fotografické sbírky Muzea umění Olomouc Štěpánka Bieleszová. Na konferenci v srpnu 2015 vystoupili Dita Pepe, Jindřich Štreit, Vladimír Birgus a Václav Podestát. Doktorand ITF Dušan Kochol byl hodnotitelem portfolií.

Fotografická akademie, Londýn
Vladimír Birgus členem, nominátor na Deutsche Burse Photography Prize.

European Society for History of Photography, Vídeň
Vladimír Birgus členem.
ORACLE
Mezinárodní asociace fotografických kurátorů – Vladimír Birgus členem.

Vystoupení pracovníků na zahraničních konferencích, sympoziích, workshopech, soutěžích, festivalech a výstavách

Vladimír Birgus

Spolupráce s fotografickými festivaly v Bratislavě, Lodži, Arles, Landskroně aj.

Zahájení mezinárodního festivalu Landskrona Foto, Kunsthalle, Landskrona (srpen 2015).

Přednáška o české fotografické avantgardě a o ITF na mezinárodním festivalu Landskrona Foto v Landskroně (22. 8. 2015).

Přednášky o současné české fotografii v Národní galerii Kanady v Ottawě (říjen 2015).

Otakar Karlas

Association Typographique Internationale / ATypI São Paulo 2015. São Paulo, Brazílie, 14. –17. 10. 2015.

Rafał Milach

Photobook in Poland. Photomonth, Museum Narodowe, Kraków, červen 2015.

Collaboration between photographer and graphic designer. Spine Photobook Festival, Stockholm, září 2015.

Přednáška o vlastní tvorbě. Riga., říjen 2015.

Přednáška o knize *The Winners*. Month of Photography, Minsk, říjen 2015.

Rafał Milach, Jan Brykczyński, Paweł Szypulski – Sputnik Photos. *Lost Territories*. Muzeum Sztuki Wspólczesne, Art Book Fair, Warszawa, listopad 2015.

Dita Pepe

Přednáška o vlastní tvorbě na mezinárodním fotografickém festivalu Landskrona Foto 2015 v Landskroně (22. 8. 2015).

Přednáška na konferenci *Uplatnění fotografa v současném světě*. Festival Foto/Industria. Bologna, 4. 10. 2015.

Václav Podestát

Přednáška o ITF na mezinárodním fotografickém festivalu Landskrona Foto 2015 v Landskroně (22. 8. 2015).

Jiří Siostrzonek

Fotografowanie jako uczestnictwo w kulturze. Referát na mezinárodní konferenci „Od kulturoznawstwa krytycznego do performatywnego“ Uniwersytet Wroclawski, Wroclaw, 26. – 27. 11. 2015.

Mizející práce v současné společnosti. Referát na mezinárodní konferenci v Zabrze, 30. 11. – 1. 12. 2015.

Industriální fotografie II. Přednáška v rámci festivalu FOTOPEIN v Domě kultury, Rybnik, Polsko 2015.

Jindřich Štreit

Přednáška o vlastní tvorbě na mezinárodním fotografickém festivalu v Landskroně (22. 8. 2015).

Vystoupení pracovníků na konferencích, sympoziích, workshopech, soutěžích, festivalech a výstavách v ČR

Vladimír Birgus

7. Mezinárodní konference českých, slovenských a polských vysokých škol s fotografickým studiem, aula Rektorátu Slezské univerzity, Opava 15. 5. 2015.

Pavel Mára

7. Mezinárodní konference českých, slovenských a polských vysokých škol s fotografickým studiem, aula Rektorátu Slezské univerzity, Opava 15. 5. 2015.

Pavel Mára. Fotografie. Přednáška na mezinárodním fotografickém symposiu Plzeň 2015, Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni, Plzeň, 25. 11. 2015.

Studiová fotografie: figura-akt. Workshop na mezinárodním fotografickém symposiu Plzeň 2015, Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni, Plzeň 25. 11. 2015.

Josef Moucha

7. Mezinárodní konference českých, slovenských a polských vysokých škol s fotografickým studiem, aula Rektorátu Slezské univerzity, Opava 15. 5. 2015.

Dita Pepe

7. Mezinárodní konference českých, slovenských a polských vysokých škol s fotografickým studiem, aula Rektorátu Slezské univerzity, Opava 15. 5. 2015.

Václav Podestát

7. Mezinárodní konference českých, slovenských a polských vysokých škol s fotografickým studiem, aula Rektorátu Slezské univerzity, Opava 15. 5. 2015.

Karel Poneš

7. Mezinárodní konference českých, slovenských a polských vysokých škol s fotografickým studiem, aula Rektorátu Slezské univerzity, Opava 15. 5. 2015.

Tomáš Pospěch

Za podstatou černobílé fotografie. Komparace článků Eugena Wiškovského a Jaromíra Funkeho. Přednáška na workshopu historiků fotografie na AV ČR, únor 2015.

7. Mezinárodní konference českých, slovenských a polských vysokých škol s *fotografickým studiem,* aula Rektorátu Slezské univerzity, Opava 15. 5. 2015.

Jiří Siostrzonek

Umírání ve fotografii. Přednáška na festivalu Další břehy, Dům umění, duben 2015.

7. Mezinárodní konference českých, slovenských a polských vysokých škol s fotografickým studiem, aula Rektorátu Slezské univerzity, Opava 15. 5. 2015.

Přesahy fotografie a sociologie. Přednáška na festivalu OstravaPhoto 2015, červen 2015.

Seminář s prof. J. Štreitem k výstavě *World Press Photo*, Ostrava, červen 2015.

Mezi fotografií a filmem. Přednáška v rámci Letní filmové školy v Uherském Hradišti, Reduta, červenec 2015.

Pravda, mystifikace, manipulace a lež ve fotografii. Přednáška na festivalu Bezručova Opava, září 2015.

Pop art. Přednáška v Domě umění v rámci výstavy Andy Warhol, duben 2015.

Návrat k divočině – Ostrava v důchodu. Referát na sympoziu „Příroda vs. Industriál“ FF Ostravské univerzity, 10. – 11. 11. 2015.

Fotografie jako historický pramen. Referát na mezinárodním sympoziu „Život v postindustriální krajině Slezska“, Ruda, 29. – 31. 10. 2015.

Dokumentární fotografie v sociologickém výzkumu. Diskuzní příspěvek na mezinárodním diskuzním workshopu „Využití umění pro sociologické vědění“. FVP Slezské univerzity v Opavě, 15. 12. 2015.

Jeden svět, mezinárodní festival dokumentárních filmů. Opava, OKO, březen 2015. Lektorské úvody k filmům.

Ostrava v důchodu očima Ondřeje Durczaka. Přednáška a křest knihy v Klubu Fiducia, Ostrava, 24. 11. 2015.

Kvalifikační postupy v roce

Pracovníci ve vědecké přípravě (doktorské studium) na SU

MgA. Mgr. Jan Mahr

MgA. Marek Malůšek

Mgr. BcA. Rafal Milach

Pracovníci ústavu v habilitačním řízení (doc.) a v řízení ke jmenování profesorem (dosud neukončené).

Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.

Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph. D.

Soupis diplomových prací

T = teoretická, P = praktická

Bakalářské práce

BÍLEK, Michal *T: Česká válečná fotografie od roku 1990 do současnosti.* Opava 2015, 77 s. (prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr. h. c.)

P: Domov Buda – život v ústavu sociální péče. Opava 2015 (prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr. h. c.).

BUJKO, Maciej *T: Studenti a absolventi studia fotografie na PWSFTviT im. Leona Schillera v Lodži v letech 2005–2015.* Opava 2015, 76 s.

(prof. PhDr. Vladimír Birgus).

P: Ślęża. Opava 2015 (Mgr. BcA. Rafał Milach).

CIEŚLIKOWSKA, Marta *T: Motiv homosexuální a transsexuální kultury ve fotografii po roce 1950.* Opava 2015, 119 s. (Mgr. BcA. Rafał Milach).

P: To není Hollywood. Opava 2015 (Mgr. BcA. Rafał Milach).

DOROZANSKI, Ireneusz *T: Dokument ve sportovní fotografii v Polsku po roce 1989.* Opava 2015, 81 s. (Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.).

P: Víra v tradice na Horním Slezsku v Polsku. Opava 2015 (prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr. h. c.).

FRENCZAK, Pawel *T: Válečná zkušenost v neválečné fotografii. Jaký vliv měla válečná fotografie na fotografy.* Opava 2015, 59 s. (doc. Mgr. Václav Podestát).

P: Otec a syn. Nový příběh. Opava 2015 (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).

GRZELEWSKA, Anna *T: Nahé dítě v současné fotografii.* Opava 2015, 60 s. (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).

P: Julia wannabe. Opava 2015 (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

HOUDKOVÁ, Martina *T: Ondřej Neff a jeho přínos české fotografii.* Opava 2015, 50 s. (Mgr. Josef Moucha).

P: Život v jurtě. Opava 2015 (doc. Mgr. Václav Podestát).

HRUBÁ (DUSIKOVA), Michaela *T: Přemysl Koblic na stránkách Fotografického obzoru.* Opava 2015, 149 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

P: Nocturno. Opava 2015 (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

HUŠTÁK, Daniel *T: Instagram v současné české fotografii.* Opava 2015, 71 s. (MgA. Petr Vilgus, Ph.D.).

P: Odhalení. Opava 2015 (MgA. Štěpánka Stein).

KÖHLEROVÁ, Renáta Mia *T: Reinscenace Millaisovy Ofélie ve fotografii.* Opava 2015, 78 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

P: Kintsukoroi - Opravení zlatem. Opava 2015 (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).

KONEČNÁ, Lenka *T: Pes v současné světové fotografii po roce 2000.* Opava 2015, 54 s. (MgA. Petr Vilgus, Ph.D.).

P: Moldava. Opava 2015 (prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr. h. c.).

KORONCZI, Dávid *T: Michal Hanko.* Opava 2015, 38 s. (Mgr. Josef Moucha).

P: 50/50. Opava 2015 (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).

KOWALSKI, Krzysztof *T: Reprodukce, kopie a apropriace fotografií 'Pictures generation'a její vliv na další generace fotografů.* Opava 2015, 106 s. (Mgr. BcA. Rafał Milach).

P: Bread and butter. Opava 2015 (Mgr. BcA. Rafał Milach).

LACH, Adrian *T: Motiv cestování v současné polské fotografii na vybraných příkladech.* Opava 2015, 52 s. (Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.).

P: Noční můra. Opava 2015 (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).

LURKA, Bartłomiej *T: Fotografická kritika v Polsku.* Opava 2015, 62 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

P: Svaté město. Opava 2015 (Mgr. BcA. Rafał Milach).

MLEJNEK, Jonáš *T: Fotografie jako objekt.* Opava 2015, 61 s. (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).

P: Pelc-Tyrolka. Opava 2015 (MgA. Štěpánka Stein).

NĚMEČEK, Lukáš *T: Současná letecká fotografie.* Opava 2015, 58 s. (doc. MgA. Pavel Mára).

P: Periferie. Opava 2015 (doc. MgA. Pavel Mára).

NĚMEČKOVÁ, Johana *T: Fotografie na poli současného českého designu.* Opava 2015, 83 s. (MgA. Štěpánka Stein).

P: Udělátka. Opava 2015 (MgA. Štěpánka Stein).

PANÁČEK, Roman *T: Miloslav Požár Fotograf.* Opava 2015, 60 s. (prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr. h. c.).

P: Rok na vsi. Opava 2015 (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).

POLÁČEK, Daniel *T: Voyeurismus ve fotografii.* Opava 2015, 434 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

P: Infra-people. Opava 2015 (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

POLÁŠKOVÁ, Nikola *T: Fotograf Petr Daniel.* Opava 2015, 76 s. (Miroslav Myška).

P: Upřímně viděno. Opava 2015 (doc. Mgr. Václav Podestát).

RESZKO, Artur *T: Jakub Smolski vesnický fotograf z Luky.* Opava 2015, 60 s. (Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.).

P: Come what may. Opava 2015 (doc. Mgr. Václav Podestát).

SKALÁKOVÁ (KUBÍNOVÁ), Eva *T: Pavel Štecha.* Opava 2015, 211 s. (doc. Mgr. Václav Podestát).

P: Hotely (jedné) lásky. Opava 2015 (MgA. Štěpánka Stein).

STANĚK, Ondřej *T: Manfred Paul. Na okraji.* Opava 2015, 82 s. (Mgr. Josef Moucha).

P: Tom. My son. Opava 2015 (prof. Mgr. Jindřich Štreit, dr. h. c.).

STRÁNSKÁ, Iva *T: Noční fotografie Josefa Sudka.* Opava 2015, 80 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

P: Stáří. Opava 2015 (doc. MgA. Pavel Mára).

STUDENÝ, Martin *T: Etická stránka použití fotografie v české žurnalistice.* Opava 2015, 55 s. (MgA. Petr Vilgus, Ph.D.).

P: Dobrovolně. Opava 2015 (doc. Mgr. Václav Podestát).

ŠTĚPÁN, Petr *T: Vladimír Kozlík.* Opava 2015, 59 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
P: Víra. Opava 2015 (MgA. Štěpánka Stein).

ŠTURDÍKOVÁ, Janka *T: Ateliér Miloty Havránkovej na VŠVU v Bratislave.* Opava 2015, 79 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

P: Chateaux po našom. Opava 2015 (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).

TOFAN, Lukáš. *T: Zimní motivy v současné dokumentární fotografii.* Opava 2015, 49 s. (Mgr. Josef Moucha).

P: Krakonošovo. Opava 2015 (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).

TROJAN, Tomáš *T: Tvorba Jana Šplíchala od 90. let do současnosti.* Opava 2015, 84 s. (Mgr. Jan Pohribný).

P: O mniších a lidech. Opava 2015 (Mgr. BcA. Rafał Milach).

VLČKOVÁ, Petra *T: Fotografie v současném českém divadelním plakátě.* Opava 2015, 47 s. (MgA. Štěpánka Stein).

P: Babičky. Opava 2015 (Mgr. BcA. Rafał Milach).

WRZEŚNIAK, Agnieszka *T: Motiv řeky Visly v polské fotografii od roku 1945 do současnosti.* Opava 2015, 85 s. (Mgr. BcA. Rafał Milach).

P: XY. Mužská sexualita. Opava 2015 (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).

ZIAJKA, Joanna *T: Reprezentace nepřítele po teroristických útocích na WTC 11. září 2001.* Opava 2015, 43 s. (MgA. Petr Vilgus, Ph.D.).

P: In the making. Opava 2015 (Mgr. BcA. Rafał Milach).

ŽIDKOVÁ, Vladimíra *T: Otakar Matušek, osobnost a dílo.* Opava 2015, 64 s. (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).

P: Les. Opava 2015 (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

Magisterské práce

BRYKCZYNSKI, Jan *T: Současné tendence ve fotografických knížkách na vybraných příkladech.* Opava 2015, 91 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

P: Zahradník. Opava 2015 (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

FRAGNER, Gabriel *T: Funkeho žáci na Státní grafické škole v Praze.* Opava 2015, 141 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

P: Portréty. Chtěl jsem být farmářem. Opava 2015 (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

HARD, Matěj *T: Fotograf a fotografie ve filmu.* Opava 2015, 94 s. (Ing. Petr Jančárek).

P: Suicide still lifes. Opava 2015 (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

KISS, Robert *T: Moderní naturalistická a manipulovaná umělecká fotografie inspirovaná smrtí.* Opava 2015, 153 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

P: Lidické Ženy a Děti II. Opava 2015 (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

NĚMEC, Václav *T: Fotojatka.* Opava 2015, 167 s. (doc. Mgr. Václav Podestát).

P: Summertime. Opava 2015 (doc. Mgr. Václav Podestát).

Doktorské práce

KOCHOL, Dušan *Britská módna fotografia od roku 1945 do roku 2000*. Opava 2015, 170 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

XIV. VÝZKUMNÉ CENTRUM TEORETICKÉ FYZIKY A ASTROFYZIKY

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

Vedoucí centra:	prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.
Zástupce vedoucího centra:	RNDr. Jan Schee, Ph.D.
Tajemník centra:	RNDr. Jiří Kovář, Ph.D.
Technická podpora:	RNDr. Tomáš Gráf, Ph.D.
Tajemnice:	Lenka Polášková
Tajemník centra – student:	Mgr. Arman Tursunov
Výzkumní pracovníci:	prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.
	dr. Claudio Cremaschini, Ph.D.
	RNDr. Martin Kološ, Ph.D
	RNDr. Jiří Kovář, Ph.D.
	RNDr. Jan Schee, Ph.D.
	RNDr. Petr Slaný, Ph.D.
	dr. Daniela Pugliese, Ph.D.
	prof. Massimo Tessarotto

Doktorandi a magisterští studenti:

Mgr. Karel Adámek
Mgr. Martin Blaschke
Mgr. Kateřina Goluchová
Mgr. Daniel Charbulák
Mgr. Patrik Šimeček
Mgr. Bobir Toshmatov
Mgr. Arman Tursunov
Bc. Vojtěch Sysel

Externí spolupracovníci:

prof. Marek Abramowicz, prof. Bobomurat Ahmedov, prof. Vladimír Karas, prof. Yasufumi Kojima, prof. John Miller, prof. Piero Nicolini, prof. Luciano Rezzolla, prof. Olindo Zanotti, dr. Ahmadjon Abdujabarov, dr. Ondřej Kopáček, dr. Audrey Trova.

Pedagogická činnost

Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky je tvořeno vědecko-pedagogickými pracovníky a postdoktorandy, kteří působí také na Ústavu fyziky FPF SU, a studenty doktorských a magisterských studií na tomto ústavu. Výsledky vědecké činnosti centra jsou aplikovány v přednáškách oboru Teoretická fyzika a astrofyzika i oboru Počítačová fyzika.

Vědecká činnost

Centrum se zaměřuje na výzkum v oblastech:

- Vliv velkoškálových magnetických polí na fyzikální procesy v blízkosti černých děr, neutronových a kvarkových hvězd, nahých singularit, superspinarů, nebo regulárních kompaktních objektů, červích děr.
- Projevy alternativních teorií gravitace ve fyzikálních procesech u kompaktních objektů.
- Modelování akrečních procesů v rámci nestandardních „dielektrických“ modelů toroidálních konfigurací dokonalé kapaliny, nebo toroidálních modelů založených na kinetické teorii.
- Modelování a astrofyzikální aplikace jednodimenziálních strunových smyčkách reflektujících tenzi magnetických polí v akrečních strukturách.
- Vliv temné energie na akreční procesy a jejich observační důsledky.
- Modely observačních (optických) efektů generovaných silnou gravitací kompaktních objektů.
- Modely prstencových akrečních disků.

Vědecké aktivity centra jsou rozvíjeny v kooperaci s předními světovými odborníky z Oxford University, Harvard University, Copernicus Centre of Polish Academy of Science, SISSA Trieste, Pune University, Uzbek Academy of Science, Dubna, atd. Na mnoha problémech pracovníci centra spolupracují s kolegy z AU AVČR.

Projekty řešené v rámci aktivit VCTFA:

GAČR excelentní projekt No 14-37086G.

(Albert Einstein Center for Gravitation and Astrophysics).

GAČR projekt No 14-07753P.

Byl získán GAČR juniorský grant No 16-03564Y, který bude realizován v letech 2016-2018.

Publikační činnost

V roce 2015 vyšlo následujících 25 publikací v impaktových časopisech:

<u>RINGED ACCRETION DISKS: EQUILIBRIUM CONFIGURATIONS</u>

By: Pugliese, D.; Stuchlik, Z.

ASTROPHYSICAL JOURNAL SUPPLEMENT SERIES Volume: 221 Issue: 2 Article Number: 25 Published: DEC 2015

<u>Motion and high energy collision of magnetized particles around a Horava-Lifshitz black hole</u>

By: Toshmatov, Bobir; Abdujabbarov, Ahmadjon; Ahmedov, Bobomurat; et al.

ASTROPHYSICS AND SPACE SCIENCE Volume: 360 Issue: 1 Article Number: 19 Published: NOV 2015

<u>Horava's quantum gravity illustrated by embedding diagrams of the Kehagias-Sfetsos spacetimes</u>

By: Goluchova, Katerina; Kulczycki, Konrad; Vieira, Ronaldo S. S.; et al.

GENERAL RELATIVITY AND GRAVITATION Volume: 47 Issue: 11 Article Number: 132 Published: NOV 2015

EUROPEAN PHYSICAL JOURNAL C Volume: 75 Issue: 9 Article Number:

<u>Perfect fluid tori orbiting Kehagias-Sfetsos naked singularities</u>

By: Stuchlik, Z.; Pugliese, D.; Schee, J.; et al.

EUROPEAN PHYSICAL JOURNAL C Volume: 75 Issue: 9 Article Number: 451 Published: SEP 25 2015

Energetics and optical properties of 6-dimensional rotating black hole in pure Gauss-Bonnet gravity

By: Abdujabbarov, Ahmadjon; Atamurotov, Farruh; Dadhich, Naresh; et al.

EUROPEAN PHYSICAL JOURNAL C Volume: 75 Issue: 8 Article Number: 399 Published: AUG 28 2015

Quasi-harmonic oscillatory motion of charged particles around a Schwarzschild black hole immersed in a uniform magnetic field

By: Kolos, Martin; Stuchlik, Zdenek; Tursunov, Arman

CLASSICAL AND QUANTUM GRAVITY Volume: 32 Issue: 16 Article Number: 165009 Published: AUG 20 2015

Mass of intermediate black hole in the source M82 X-1 restricted by models of twin high-frequency quasi-periodic oscillations

By: Stuchlik, Z.; Kolos, M.

MONTHLY NOTICES OF THE ROYAL ASTRONOMICAL SOCIETY Volume: 451 Issue: 3 Pages: 2575-2588 Published: AUG 11 2015

Gravitational lensing and ghost images in the regular Bardeen no-horizon spacetimes

By: Schee, Jan; Stuchlik, Zdenek

JOURNAL OF COSMOLOGY AND ASTROPARTICLE PHYSICS Issue: 6 Article Number: 048 Published: JUN 2015

Black hole spin inferred from 3:2 epicyclic resonance model of high-frequency quasi-periodic oscillations

By: Sramkova, E.; Torok, G.; Kotrlova, A.; et al.

ASTRONOMY & ASTROPHYSICS Volume: 578 Article Number: A90 Published: JUN 2015

Particle motion and Penrose processes around rotating regular black hole

By: Toshmatov, Bobir; Abdujabbarov, Ahmadjon; Ahmedov, Bobomurat; et al.

ASTROPHYSICS AND SPACE SCIENCE Volume: 357 Issue: 1 Article Number: 41 Published: MAY 2015

Quasinormal modes of test fields around regular black holes

By: Toshmatov, Bobir; Abdujabbarov, Ahmadjon; Stuchlik, Zdenek; et al.

PHYSICAL REVIEW D Volume: 91 Issue: 8 Article Number: 083008 Published: APR 22 2015

Test of the string loop oscillation model using kHz quasiperiodic oscillations in a neutron star binary

By: Stuchlik, Z.; Kolos, M.

GENERAL RELATIVITY AND GRAVITATION Volume: 47 Issue: 3 Article Number: 27 Published: MAR 2015

Circular geodesic of Bardeen and Ayon-Beato-Garcia regular black-hole and no-horizon spacetimes

By: Stuchlik, Zdenek; Schee, Jan

INTERNATIONAL JOURNAL OF MODERN PHYSICS D Volume: 24 Issue: 2 Article Number: 1550020 Published: FEB 2015

Equations of State in the Hartle-Thorne Model of Neutron Stars Selecting Acceptable Variants of the Resonant Switch Model of Twin HF QPOs in the Atoll Source 4U 1636-53

By: Stuchlik, Z.; Urbanec, M.; Kotrlova, A.; et al.

ACTA ASTRONOMICA Volume: 65 Issue: 2 Pages: 169-195 Published: 2015

Global validity of the Master kinetic equation for hard-sphere systems

By: Tessarotto, M.; Cremaschini, C.; Asci, C.; et al.

EUROPEAN PHYSICAL JOURNAL PLUS Volume: 130 Issue: 8 Article Number: 169 Published: AUG 24 2015

Quantum theory of extended particle dynamics in the presence of EM radiation-reaction

By: Cremaschini, Claudio; Tessarotto, Massimo

EUROPEAN PHYSICAL JOURNAL PLUS Volume: 130 Issue: 8 Article Number: 166 Published: AUG 21 2015

Synchronous Lagrangian variational principles in General Relativity

By: Cremaschini, Claudio; Tessarotto, Massimo

EUROPEAN PHYSICAL JOURNAL PLUS Volume: 130 Issue: 6 Article Number: 123 Published: JUN 30 2015

Synchronous Lagrangian variational principles in General Relativity

By: Cremaschini, Claudio; Tessarotto, Massimo

EUROPEAN PHYSICAL JOURNAL PLUS Volume: 130 Issue: 6 Published: JUN 30 2015

Theory of collisional invariants for the Master kinetic equation

By: Tessarotto, Massimo; Cremaschini, Claudio

PHYSICS LETTERS A Volume: 379 Issue: 18-19 Pages: 1206-1212 Published: JUN 26 2015

Axiomatic foundations of entropic theorems for hard-sphere systems

By: Tessarotto, Massimo; Cremaschini, Claudio

EUROPEAN PHYSICAL JOURNAL PLUS Volume: 130 Issue: 5 Article Number: 91 Published: MAY 12 2015

Morphology of two-dimensional MRI in axial symmetry

By: Montani, G.; Pugliese, D.

JOURNAL OF PLASMA PHYSICS Volume: 81 Article Number: 495810604 Part: 6 Published: DEC 2015

The ergoregion in the Kerr spacetime: properties of the equatorial circular motion

By: Pugliese, D.; Quevedo, H.

EUROPEAN PHYSICAL JOURNAL C Volume: 75 Issue: 5 Article Number: 234 Published: MAY 29 2015

Relativistic thick accretion disks: Morphology and evolutionary parameters

By: Pugliese, Daniela; Montani, Giovanni

PHYSICAL REVIEW D Volume: 91 Issue: 8 Article Number: 083011 Published: APR 27 2015

Von Zeipel's theorem for a magnetized circular flow around a compact object

By: Zanotti, O.; Pugliese, D.

GENERAL RELATIVITY AND GRAVITATION Volume: 47 Issue: 4 Article Number: 44 Published: APR 2015

Deformations of three-dimensional metrics

By: Pugliese, Daniela; Stornaiolo, Cosimo

GENERAL RELATIVITY AND GRAVITATION Volume: 47 Issue: 3 Article Number: 20 Published: MAR 2015

Prezentace výsledků na vědeckých konferencích a seminářích:

Marcel Grossmann Meeting 14, Univerzita La Sapienza, Řím, Itálie 12.-18. července 2015

M. Kološ, Z. Stuchlík: Sting loops testing properties of branewold compact objects.

J. Schee, Z. Stuchlik: The Imprints of Ghost Images in Astrophysical Phenomena.

J. Schee, Z. Stuchlik: Ghost Images in Bardeen and ABG spacetimes.

Harvard-Smithsonian Center for Astrophysics, Boston-Cambridge, USA, 15. 9. 2015

J. Kovář: Charged fluid encircling compact objects.

Popularizace:

STUCHLÍK, ZDENĚK A SUCHÁNEK, JINDŘICH. *Hlubinami vesmíru s prof. Zdeňkem Stuchlíkem, o temné energii*. Pořad Hlubinami vesmíru, televize NOE, 2015, 39 minut. Dostupné z: http://www.tvnoe.cz/video/8098

STUCHLÍK, ZDENĚK A SUCHÁNEK, JINDŘICH. *Hlubinami vesmíru s prof. Zdeňkem Stuchlíkem, o temné hmotě*. Pořad Hlubinami vesmíru, televize NOE, 2015, 41 minut. Dostupné z: http://www.tvnoe.cz/video/1029

STUCHLÍK, ZDENĚK; GRYGAR, JIŘÍ A SUCHÁNEK, JINDŘICH. *Astronomie dnes, leden 2015, 164. díl*. Pořad Kulatý stůl, televize NOE, 2015, 90 minut. Dostupné z: http://www.tvnoe.cz/video/3042

Einsteinovský podzim:

Přednáška prof. Marka A. Abramowicze (Göteborg University, Švédsko): *Realne czarne dziury / The really existing black holes*.

Přednáška prof. RNDr. Zdeňka Stuchlíka, CSc. (Ústav fyziky FPF Slezské univerzity v Opavě): *Nahé singularity*.

Přednáška RNDr. Petra Slaného, Ph.D. (Ústav fyziky FPF Slezské univerzity v Opavě): *Kosmologická konstanta: Einsteinova chyba nebo šťastné vnuknutí?*

XV. VÝZKUMNÉ CENTRUM POČÍTAČOVÉ FYZIKY A ZPRACOVÁNÍ DAT

RNDr. Gabriel Török, Ph.D.

Vedoucí centra:	RNDr. Gabriel Török, Ph.D.
Zástupce vedoucího centra:	Mgr. Martin Urbanec, Ph.D.
Tajemník centra:	RNDr. Eva Šrámková
Tajemník centra – student:	Mgr. Kateřina Goluchová
Výzkumní pracovníci:	doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.
	RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.
	RNDr. Ing. Andrea Kotrlová, Ph.D.
	RNDr. Eva Šrámková, Ph.D.
	RNDr. Gabriel Török, Ph.D.
	Mgr. Martin Urbanec, Ph.D.

Frekventanti bakalářského, magisterského a doktorského studia zapojení do aktivit centra:

Mgr. Kateřina Goluchová
Mgr. Jan Novotný
Mgr. Gabriela Urbancová
Mgr. Jaroslav Vrba
Mgr. Martin Wildner
Ing. Dalibor Wzientek
Marcel Klimeš

Vybraní externí spolupracovníci (SU, ČR + zahraniční)

prof. Marek Abramowicz, prof. Z. Stuchlík, Mgr. Karel Adámek, prof. V. Karas, dr. Jiří Horák, dr. Michal Bursa, dr. Tomáš Pecháček, Ing. Jakub Jurýšek, prof. W. Kluzniak, prof. L. Stella, prof. J. Miller, prof. J. Stone, prof. D. Blaschke, dr. F. Vincent

Personální základnu centra tvoří akademičtí pracovníci a studenti Filozoficko-přírodovědecké fakulty – Ústavu fyziky. Na jeho činnosti se podílí externí tuzemští i zahraniční odborníci.

Pedagogická činnost

Aktivity centra v oblasti průběžného vyhledávání a zapojování talentovaných studentů zahrnují především motivační stipendijní program a organizaci neformálních seminářů. Členové centra zajišťují vedení diplomových a doktorských prací. Ve spolupráci s odborníky z Astronomického Ústavu AV ČR a zahraničními experty spolu s Výzkumným centrem Teoretické fyziky a astrofyziky pravidelně pořádáme pracovní workshopy cílené na zapojení studentů do aktivní vědecké práce. Rovněž dochází k průběžnému začleňování studentů do maximálního počtu řešených grantů.

Vědecká činnost

Tým se zaměřuje především na výzkum v oblasti komplexního modelování astrofyzikálních procesů a observačních dat vyžadující provázání analytických a numerických přístupů. Důraz je kladen na rozvoj a využití pokročilých externích i vlastních softwarových platforem profitujících z vysokého výkonu aktuálně dostupných počítačů. Mezi zásadní priority patří participace na přípravě astrofyzikálních satelitních misí a interpretaci stávajících družicových observací záření kompaktních objektů. Paralelně

se zaměřujeme i na nasazení používaných metod v dalších oblastech fyziky a aplikované fyziky, např. v biofyzice.

Publikační výstupy centra

Články v impaktovaných recenzovaných časopisech

BAKALA Pavel, GOLUCHOVÁ Kateřina, TÖRÖK Gabriel, ŠRÁMKOVÁ Eva, ABRAMOWICZ Marek A., VINCENT F. H., MAZUR Grzegorz. Twin peak HF QPOs as a spectral imprint of dual oscillation modes of accretion tori. *Astronomy and Astrophysics*, 2015, roč. 581, č. A35, s. 1-13. ISSN 0004-6361. DOI: 10.1051/0004-6361/201525867.

GOLUCHOVÁ Kateřina, KULCZYCKI Konrad , VIEIRA Ronaldo, STUCHLÍK Zdeněk, KLUŹNIAK W, ABRAMOWICZ Marek A.. Hořava's quantum gravity illustrated by embedding diagrams of the Kehagias-Sfetsos spacetimes. *General Relativity and Gravitation*, 2015, roč. 47, č. 11, s. 1-19. ISSN 1572-9532. DOI: 10.1007/s10714-015-1976-3.

HAMIL Oliver, ŘÍKOVSKÁ STONE Jiřina, URBANEC Martin, URBANCOVÁ Gabriela. Braking Index of Isolated Pulsars. *Physical Review D*, 2015, roč. 91, č. 6, s. 1-31. ISSN 1598-3256.

STUCHLÍK Zdeněk, URBANEC Martin, KOTRLOVÁ Andrea, TÖRÖK Gabriel, GOLUCHOVÁ Kateřina. Equations of state in the Hartle-Thorne model of neutron stars selecting acceptable variants of the resonant switch model of twin HF QPOs in the atoll source 4U 1636-53. *Acta Astronomica,* 2015, roč. 65, č. 2, s. 169-196. ISSN 0001-5237.

ŠRÁMKOVÁ Eva, TÖRÖK Gabriel, KOTRLOVÁ Andrea, BAKALA Pavel, ABRAMOWICZ Marek A., STUCHLÍK Zdeněk, GOLUCHOVÁ Kateřina, KLUŹNIAK W. Black hole spin inferred from 3:2 epicyclic resonance model of high-frequency quasi-periodic oscillations. *Astronomy & Astrophysics,* 2015, roč. 578, č. A90, s. 1-7. ISSN 0004-6361.

Články v nerecenzovaných časopisech

BAKALA Pavel, GOLUCHOVÁ Kateřina. Hvězdné nebe nad horizontem událostí černých děr. Vesmír, 2015, roč. 2015, č. 12, s. 680-685. ISSN ISSN 1214-4029.

BAKALA Pavel, SVOBODA Jiří. Stíny černých děr. Vesmír, 2015, roč. 94 (145), č. 2015/11, s. 638-641. ISSN 0042-4544.

Příspěvky ve sbornících

HAMIL Oliver, ŘÍKOVSKÁ STONE Jiřina, URBANEC Martin, URBANCOVÁ Gabriela. Braking index of isolated uniformly rotating magnetized pulsars. In *Conference proceeding: Compact Stars in the QCD Phase Diagram IV (CSQCDIV)*. CSQCD IV, 2015

Prezentace na konferencích

BAKALA Pavel. High-frequency quasi-periodic oscillations as an imprint of oscillation modes of accretion tori. 2015, *Březnový workshop UF a AU AV ČR,* Uherské Hradiště, Česká republika.

BAKALA Pavel. Optické efekty v extrémních gravitačních polích a jejich počítačové simulace. 2015, *Conference about successes of stellar astronomy,* Bezovec, Slovenská republika.

GOLUCHOVÁ Kateřina, BAKALA Pavel, TÖRÖK Gabriel, DE FALCO Vittorio, FALANGA Maurizio, STELLA Luigi, ŠRÁMKOVÁ Eva. The Light curves and spectra of an emitting ball moving in a Kerr spacetime under the influence of Poynting-Robertson efect. 2015, *RAGtime 17,* Opava, Česká republika.

GOLUCHOVÁ Kateřina, KULCZYCKI Konrad , VIEIRA Ronaldo, STUCHLÍK Zdeněk, KLUŹNIAK W, ABRAMOWICZ Marek A.. Hořava's quantum gravity illustrated by embedding diagrams of the Kehagias-Sfetsos spacetimes. 2015, *RAGtime 17,* Opava, Česká republika.

GOLUCHOVÁ Kateřina, TÖRÖK Gabriel, URBANEC Martin, ŠRÁMKOVÁ Eva, ADÁMEK Karel, URBANCOVÁ Gabriela, PECHÁČEK Tomáš, BAKALA Pavel, STUCHLÍK Zdeněk, HORÁK J, JURYŠEK Jakub. Confronting models of twin peak quasi-periodic oscillations: Mass and spin estimates fixed by neutron star equation of state. 2015, *RAGtime 17,* Opava, Česká republika.

ŠRÁMKOVÁ Eva, GOLUCHOVÁ Kateřina, TÖRÖK Gabriel, HORÁK J. Oscillating cusp torus. 2015, *Srpnový Workshop UF a AU AV ČR,* Uherské Hradiště, Česká republika.

ŠRÁMKOVÁ Eva, GOLUCHOVÁ Kateřina, TÖRÖK Gabriel, KOTRLOVÁ Andrea. Estimations of black hole spin in Galactic microquasars. 2015, *Březnový workshop UF a AU AV ČR,* Uherské Hradiště, Česká republika.

URBANEC Martin, GOLUCHOVÁ Kateřina, TÖRÖK Gabriel, URBANCOVÁ Gabriela. Twin Peak QPO Models vs. NS EoS. 2015, *Srpnový Workshop UF a AU AV ČR,* Uherské Hradiště, Česká republika.

URBANEC Martin, MILLER John. Rotating neutron stars. 2015, *Březnový workshop UF a AU AV ČR,* Uherské Hradiště, Česká republika.

Spolupořádané workshopy a konference v roce 2015

Participovali jsme na několika již tradičních pracovních workshopech v Uherském Hradišti (19. 6.-24. 6., 2. 8.- 8. 8., 27. 8.- 1. 9., 17. 9.- 19. 9, 11. 11.- 14. 11.) které významně přispívají k dílčímu pokroku v řešených vědeckých úlohách, rozvoji související spolupráce i zapojení studentů. V termínu od 1. - 5. 11. byl také zorganizován další ročník workshopu RAGtime, kterého se zúčastnila řada mezinárodních vědců (např. Marek Abramowicz, Bobomurat Ahmedov, John Miller).

Projekty na nichž se centrum podílelo v roce 2015

• OPVK CZ.1.07/2.2.00/28.0271, Intenzifikace internacionálních, mezioborových a intersektorálních přístupů při studiu „INAP“

• IGS/9/2015, Eva Šrámková, Podpora spolupráce s excelentními pracovišti v oblasti výzkumu a modelování akrečních disků kolem černých děr a neutronových hvězd

• IGS/10/2015, Gabriel Török, Podání přihlášky k habilitačnímu řízení

• IGS/11/2015, Pavel Bakala, Podpora spolupráce s excelentními pracovišti v oblasti studia záření z okolí černých děr

• IGS/12/2015, Martin Urbanec, Podpora spolupráce s excelentními pracovišti v oblasti studia neutronových hvězd

Rovněž jsme se podíleli na přípravě rozsáhlého projektu OPVVV EXTRA (EXcellent Team of Relativistic Astrophysics). EXTRA je společný projekt Slezské univerzity a Astronomického ústavu Akademie Věd ČR, jehož cílem je upevnění excelentního multidisciplinárního týmu v oboru relativistické družicové astrofyziky. Projekt povede k zásadnímu rozšíření a integraci aktivit v této oblasti a bude maximalizovat zapojení ČR do plánovaných rentgenových kosmických misí na mezinárodní úrovni. Aktivity projektu se zaměřují na rozvoj kapacit výzkumného týmu, dobudování, modernizaci a upgrade infrastruktury a rozvoj mezinárodních strategických partnerství. Na tomto projektu participují špičkoví zahraniční odborníci ze světových vědeckých institucí.

XVI. VÝZKUMNÉ CENTRUM PRO KULTURNÍ DĚJINY SLEZSKA A STŘEDNÍ EVROPY (1000-1800)

prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

Vedoucí ústavu: prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

Tajemník/ce: Mgr. Jorga Kunčíková

Tajemník/ce-doktorand/ka: PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D.

Výzkumný tým: prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.
doc. PhDr. Martin Čapský, Ph.D.
Ing. Jaromír Olšovský, Ph.D.
PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D.
PhDr. Dalibor Prix, CSc.
PhDr. Et PhDr. Markéta Tymonová, Ph.D.
Mgr. Veronika Čapská, Ph.D.

Spolupracovníci: prof. PhDr. Rudolf Žáček, Dr.
dr Wiesława Duży
Dr. Phil. Klara Hübner
PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D.
Mgr. Petr Kozák, Ph.D.
Mgr. et Mgr. Zdeňka Žáčková

Personálně je výzkumné centrum tvořeno vědeckými pracovníky a pedagogy z pracovišť Filozoficko-přírodovědecké fakulty (Ústav historických věd, Ústav archeologie, Kabinet lektorských jazyků), na jeho činnosti se v rámci konkrétních badatelských týmů podílí odborníci z dalších historicky a společenskovědně zaměřených pracovišť Slezské univerzity a externí domácí i zahraniční odborníci.

Do vědecko-výzkumné činnosti výzkumného centra jsou zapojeni studenti doktorského a magisterského stupně.

Pedagogická činnost

Výzkumné centrum garantuje organizaci studijního programu B 7106, N7106 Historická studia, oboru Kulturní dědictví v regionální praxi. V akademickém roce 2015/16 byla zahájena v spolupráci s Ústavem gastronomie, lázeňství a turismu, Ústavem historických věd a Kabinetem lektorských jazyků (FPF) a dále Ústavem sociální patologie a prevence (FVP) výuka v magisterském typu studia.

Akreditace

V roce 2015 byla nově získána akreditace bakalářského a navazujícího magisterského studijní programu B 7106 Historická studia, studijní obor Kulturní dědictví v regionální praxi.

Vědecko-výzkumná činnost

Komunikace a kulturní transfer: fenomény každodennosti a kulturního dědictví Slezska: výzkumný okruh se zaměřením na hmotnou a nehmotnou každodennost a kulturní dědictví společnosti studované na pozadí jejích struktur a mentality, jednacích vzorců a genderových pozic jednotlivců a skupin, s akcentem na Slezsko jako středoevropský region střetávání a prolínání jazyků, kultur, politických a náboženských vlivů; s přihlédnutím k roli regionů a jejich kulturnímu dědictví v současné Evropě.

Komunikace – paměť – konstrukce: výzkumný okruh se zaměřením na předmoderní a moderní média a jejich roli při zprostředkovávání významů a na paměťová studia v kontextu socio-kulturní konstrukce historických jevů.

Projektová činnost

Výzkumné centrum bylo jako součást FPF řešitelem:

Institucionální projekty Slezské univerzity v Opavě na rok 2015,

Podpora internacionalizace a interdisciplinarity výzkumných center se zaměřením na kulturní dějiny, řešitelka prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

Rozvojové projekty Slezské univerzity v Opavě na rok 2015

Příprava nového studijního oboru Kulturní dědictví v regionální praxi (bc., mgr.), řešitelka prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

Publikační činnost

Výsledky odborné činnosti členů a spolupracovníků výzkumného centra viz domovské ústavy/kabinet.

Výzkumným centrem byly s podporou projektů připraveny a vydány následující publikace:

Knihy, odborné monografie

DVOŘÁK, Jan, *Židé v Českém Slezsku 1938-1945*. Slezská univerzita v Opavě, Opava 2015, 289 s., ISBN 978-80-7510-168-6

KORBELÁŘOVÁ, Irena a kolektiv, *Kulinární kultura Slezska a střední Evropy*, Opava 2015, 270 s., ISBN-80-85034-84-4

Učební texty

DLUHOŠOVÁ, Radmila, *Wandering the Czech Republic*, Opava 2015, 107 s.

KORBELÁŘOVÁ, Irena, *Pomocné vědy historické a kulturní dědictví*, Opava 2015, 96 s.

KORBELÁŘOVÁ, Irena, – ŽÁČEK, R., *Kulturní dědictví Slezska*, Opava 2015, 170 s.

VANÍČEK, Jiří, *Event management*, Opava 2015, 47 s.

VANÍČEK, Jiří, *Kulturní turismus*, Opava 2015, 65 s.

VYBÍRAL, Zdeněk, *Animace a interpretace kulturního dědictví*, Opava 2015, 58 s.

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

Výzkumné centrum uspořádalo s podporou projektů, ve spolupráci s dalšími partnery následující konference, workshopy ad.:

„Encyklopedie Slezska“ v projektovacím období EU 2016-2020. Partneři, aktualizace, příprava, mezinárodní workshop, Mezinárodní centrum slezských studií při Konferenci rektorů slezských univerzit/Międzinarodowe Centrum Studiów Śląskich, Konferencja Rektorów Uniwersytetów Śląskich a Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800) FPF SU v Opavě, Slezská univerzita v Opavě, 30. 6. 2015.

Mezinárodní mírové kongresy a konference v novověké Evropě, mezinárodní konference konaná k připomenutí 200. výročí konání Vídeňského kongresu a 195. výročí konání Opavského kongresu,

Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska Filozoficko-přírodovědecké fakulty SU v Opavě a Ústav středoevropských studií Fakulty veřejných politik SU v Opavě, Slezská univerzita v Opavě, 14. – 15. října 2015.

Husovské reminiscence. Obraz husitů v konstruktech slezské historiografie, mezinárodní workshop, Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy, Slezská univerzita v Opavě, 27. 10. 2015.

Popularizace vědy

Husovské reminiscence. Jan HUS, přednáškové odpoledne, Česká křesťanská akademie (místní skupina Opava), ELAJA Z. S., Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800) Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě, Slezská univerzita v Opavě, 22. října 2015.

Mezinárodní spolupráce

Mezinárodní centrum slezských studií při Konferenci rektorů slezských univerzit/Międzynarodowe Centrum Studiów Śląskich, Konferencja Uniwersytetów Śląskich

Forum Muzeów domowych.

Polsko-czeskie Towarzystwo Naukowe.

XVII. CENTRUM PRO SOUDOBÉ DĚJINY, HISTORICKOU PAMĚŤ A KULTURNÍ DĚDICTVÍ (1800-2000)

prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.

Vedoucí ústavu:	prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.
Tajemník/ce:	Zuzana Bergrová
Tajemník/ce-doktorand/ka:	Mgr. Dimitris Atanasiadis
Výzkumný tým:	doc. PhDr. Marie Gawrecká, CSc.
	doc. PhDr. Jiří Knapík, PhD.
	doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.
	doc. Ing. Miloš Zapletal, Dr.
	PhDr. Marian Hochel, Ph.D.
	Mgr. Martin Pelc, Ph.D.
	PhDr. Karla Vymětalová

Spolupracovníci: Personálně je výzkumné centrum tvořeno vědeckými pracovníky a pedagogy z pracovišť Filozoficko-přírodovědecké fakulty. Na jeho činnosti se v rámci konkrétních badatelských týmů podílí odborníci z dalších historicky a společenskovědně zaměřených pracovišť Slezské univerzity a externí domácí i zahraniční odborníci.

Do vědecko-výzkumné činnosti výzkumného centra jsou zapojeni studenti doktorského a magisterského stupně.

Vědecko-výzkumná činnost

Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800 2000) se zaměřuje na výzkum a doprovodnou činnost ve třech modulech:

- Historie 19. a 20. století

Výzkum se bude dotýkat politických a hospodářských dějin a interetnických vztahů se zřetelem ke Slezsku a česko-německému či česko-polskému pohraničí. Akcent bude rovněž položen na výzkum životního stylu a každodennosti ve 20. století.

- Kulturní dědictví

Sledována bude problematika dějin umění se zvláštním zřetelem ke Slezsku a k severní Moravě. Budou doplňovány některé sbírky a pořizovány edice.

- Historická paměť

Výzkum bude zaměřen především na problematiku orální historie, muzejnictví a některé otázky ochrany památek a přírody.

Projektová činnost

Členové centra se individuálně podíleli na řešení institucionálního projektu Slezské univerzity v Opavě a na dalších projektech (viz domovské stánky ústavu).

Publikační činnost

Výsledky odborné činnosti členů a spolupracovníků výzkumného centra (viz domovské stránky ústavu).

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

Výzkumné centrum uspořádalo s podporou projektů, ve spolupráci s dalšími partnery následující konference, workshopy ad.:

Historia - Vita Memoriae - učební texty dějepisu a antika - včera, dnes a zítra

Mezinárodní kolokvium, 14. - 15. 10. 2015, Slezská univerzita v Opavě (pořadatel Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800-2000) Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě).

Léta 1968 - 1969 v historii

Mezinárodní workshop, 15. 10. 2015, Slezská univerzita v Opavě (pořadatel Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800-2000) Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě).

Mezinárodní spolupráce

V rámci institucionálního projektu Slezské univerzity v Opavě zorganizovalo Výzkumné centrum přednášky zahraničních hostí ze Slovenska pro studenty a odborné pracovníky.

XVIII. VÝZKUMNÝ ÚSTAV CENTRA EXCELENCE IT4INNOVATIONS 2015

doc. Ing. Petr Sosík, Dr.

Stav výzkumných pracovníků

Vedoucí ústavu:	doc. Ing. Petr Sosík, Dr.
Řízení výzkumu:	doc. RNDr. Alice Kelemenová, CSc.
Ekonomický manažer:	Ing. Silvie Kašná
Výzkumní pracovníci:	prof. Ing. Dušan Marček, CSc.
	prof. RNDr. Jozef Kelemen, DrSc.
	doc. Ing. Petr Čermák, Ph.D.
	doc. RNDr. Alice Kelemenová, CSc.
	doc. Ing. Petr Sosík, Dr.
	RNDr. Lucie Ciencialová, Ph.D.
	RNDr. Luděk Cienciala, Ph.D.
	RNDr. Miroslav Langer, Ph.D.
	Jesús Miró-Bueno, PhD.
	Venkata Padmavathi Metta, PhD.

Hlavní směry vědecko - výzkumné činnosti ústavu

Výzkum je zaměřen na tyto oblasti:

- teoretický výzkum přírodou inspirovaných autonomních multiagentních systémů (membránové systémy);
- aplikace multiagentních systémů v různých oblastech – modelování a simulace procesů (např. v oblasti ekonomie, v úlohách predikce povodňových situací);
- modelování a výzkum reálných soustav robotických autonomních agentů – pojízdných i létajících (UAV – Unmanned Aerial Vehicles – bezpilotní vzdušné prostředky), metody zpracování leteckých snímků za účelem optické navigace;
- modelování systémů biologických agentů, řízená evoluce logických obvodů na bázi plazmidů v rámci syntetické biologie využívající síť bakterií E. Coli.

Hlavními cíli ústavu souvisejícími s vývojem aplikací pro superpočítač je výzkum, modelování a simulace procesů a to jednak pomocí multiagentového přístupu, ale také i přístupu na buněčné úrovni. Je zkoumán jednak pohled směrem od multiagentových systémů směrem k biologii, ale také i opačný pohled od biologie k multiagentovým systémům (tzn. pohledem systémové biologie). Nesmíme opomenout i výzkum zaměřený na robotické multiagentové systémy, zahrnující i létající multiagentní UAV (Unmanned Aerial Vehicles).

Odtud plyne rovněž i zapojení ústavu při využívání superpočítače pro implementaci paralelních algoritmů pro zpracování genomu netopýrů rodu Myotis ve spolupráci s Ústavem obratlovců AV ČR. Další výzkumný software analyzuje a modeluje synchronizaci mozkových signálů pomocí neuropeptidů. V rámci výzkumu syntetické biologie proběhla série počítačových experimentů modelujících přenos plazmidů v E. Coli, výzkum probíhal ve spolupráci s laboratořemi v Santanderu (Španělsko), Paříži a v Mnichově.

Pedagogická činnost

Ústav se podílí na výuce studijních oborů Informatika a Aplikovaná informatika v bakalářském a magisterském stupni, a dále na výuce doktorského studijního oboru Autonomní systémy. Do výuky jsou zaváděny inovované nebo nové předměty zaměřené na paralelní výpočty, robotické systémy včetně UAV (Unmanned Aerial Vehicles), zpracování obrazu se zaměřením na UAV a další. Podrobnosti o garantovaných oborech viz oddíl věnovaný Ústavu informatiky FPF SU.

Publikační činnost

Všichni výzkumní pracovníci ústavu jsou současně pracovníky Ústavu informatiky FPF SU, proto jejich kompletní publikační činnost je uvedena v oddíle věnovaném Ústavu informatiky. Zde uvádíme pouze vybrané publikace vykazované v rámci indikátorů projektu IT4Innovations za rok 2015.

Články v impaktových časopisech včetně impaktového faktoru (IF)

BENEŠ, David, SOSÍK, Petr, RODRIGUEZ-PATÓN, Alfonso. An autonomous in vivo dual selection protocol for Boolean genetic circuits. Artificial Life, 2015, 21 (2), s. 247–260.

IF = 0,717.

IF = 1,386.

IF =1,185.

M. J. PÉREZ-JIMENÉZ, Mario de J., SOSÍK, Petr. An optimal frontier of the efficiency of tissue P systems with cell separation. Fundamenta Informaticae, 2015, vol. 138, s. 45-60.

MARČEK, Dušan. Hybrid ARIMA/RBF framework for prediction BUX index. Journal of Computer and Communications. Scientific Research Publishing, 2015, Vol. 3, No. 5, s. 63-71. IF = 0,560.

SOSÍK, Petr, CIENCIALA, Luděk. A limitation of cell division in tissue P systems by PSPACE. Journal of Computer and System Sciences, 2015, vol. 81 (2), s. 473-484.

SOSÍK, Petr, LANGER, Miroslav. Small (purely) catalytic P systems simulating register machines. Theoretical Computer Science, 2015. IF = 0,743.

Další publikace:

Celkem 11 dalších publikací za rok 2015: články v časopisech, ve sbornících indexovaných na WoS a/nebo ve Scopusu, kapitoly v knihách, monografie, podrobnosti viz oddíl věnovaný Ústavu informatiky FPF SU.

XIX. KABINET LEKTORSKÝCH JAZYKŮ

PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D

Vedoucí kabinetu: PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D., odborná asistentka (angličtina, ruština)

Pracovníci: PhDr. Zdeňka Jirásková, asistentka (němčina)

PhDr. Dana Kašingová, asistentka (angličtina, francouzština)

Mgr. Gabriela Entlová, Ph.D., odborná asistentka (angličtina)

Mgr. Alena Němcová, asistentka (němčina)

Mgr. Martina Palyzová, asistentka (angličtina)

Mgr. Marta Banková, externistka, (němčina)

PhDr. Eva Vlčková, externistka (němčina)

Pedagogická činnost

Kabinet lektorských jazyků (KLJ) zajišťoval v roce 2015 výuku cizích jazyků angličtiny a němčiny pro studenty Filozoficko-přírodovědecké fakulty a Matematického ústavu, kteří mají cizí jazyk zařazen ve studijních plánech svých studijních programů.

Studenti si volí cizí jazyk z nabídky KLJ jednak podle vlastního zájmu, jednak podle požadavků oboru. Některé obory stanoví studentům jako povinný jazyk angličtinu – fyzika a informatika, matematika, studenti Ústavu bohemistiky a knihovnictví mají povinný výběr jednoho cizího jazyka, studenti oboru historie a muzeologie mají z důvodu další potřeby v praxi povinnou němčinu a studenti oboru Lázeňství a turismus mají povinné dva cizí jazyky – angličtinu a němčinu. Koncepce výuky cizích jazyků vychází z faktu, že úroveň jazykových kompetencí přijatých studentů fakulty je různá, studenti jsou proto podle úrovně znalostí, které získali během svého středoškolského studia, děleni do skupin od začátečníků, přes středně pokročilé až po pokročilé. Studentům, kteří prokázali výtečné znalosti daného jazyka vysvědčením o státní zkoušce nebo u nás uznávaného certifikátu, byla zkouška uznána.

Cílem výuky cizích jazyků je sjednotit úroveň znalostí studentů v oblasti lexikální, gramatické i syntaktické a následně prohloubit, rozšířit a upevnit dosažené znalosti systému jazyka v kombinaci s intenzivním nácvikem všech čtyř jazykových dovedností v komunikativním kontextu. Studenti jsou seznamováni se systémem jazyka v jeho běžném užívání s aplikací zajímavých textů pro poslech a čtení a se způsoby tvoření a obohacování slovní zásoby. Úkolem je vést studenty k uvědomělému a cílevědomému používání jazyka v komunikaci jak z hlediska plynulosti, tak správnosti. Výuka se opírá o učebnice příslušných jazyků z nabídky tuzemských i zahraničních nakladatelství, případně o skripta vlastní provenience. Využívány jsou rovněž odborné texty vycházející z požadavků a potřeb daného studijního oboru, systematicky je rozšiřována odborná terminologie daného oboru. Studenti se také v závislosti na jazykové úrovni seznamují s reáliemi příslušných jazykových oblastí, jejich historií a kulturou, se studijními možnostmi v cizině. Při domácí přípravě je kladen důraz na práci s internetem, s odbornými texty a s texty zabývajícími se aktuální problematikou. Studenti některých studijních oborů musí v rámci předepsaných nároků vypracovat seminární práce v cizím jazyku, což určitě přispívá k rozšíření jejich studijních předpokladů. Nedílnou součástí výuky jsou prezentace oborově zaměřených témat, kterými studenti prokazují schopnost práce s cizojazyčnými texty a jejich excerpce a následně pak v hodinách dovednosti jazykové, prezentační i komunikační.

S cílem zvýšení kvality jazykové přípravy a úrovně jazykových kompetencí studentů byla rovněž rozšířena nabídka výuky předmětů v cizím jazyce, jejichž koncepce zohledňuje skutečnost, že jazyková vybavenost studentů je nedílnou součástí jejich přípravy na budoucí působení v oboru. Byly vytvořeni specificky orientované obsahové náplně jednotlivých předmětů se zaměřením na humanitní obory (historie, cestovní ruch, kultura a kulturní dědictví, umění, geografie, apod.), s akcentem na odbornou angličtinu a němčinu.

Vybraní pracovníci kabinetu se podíleli na zajištění odborných aktivit jiných ústavů, podíleli se na odborném výzkumu a vystupovali na odborných konferencích a seminářích.

Publikační činnost

DLUHOŠOVÁ, R. *Wandering the Czech Republic.* Opava, 2015.

DLUHOŠOVÁ, R. *European Tourist Destinations I.* Opava, 2015.

DLUHOŠOVÁ, R. *The Czech Republic: The Gem in the Heart of Europe.* Opava, 2015.

DLUHOŠOVÁ, R. *Kulinární dědictví v translatologii aneb Úskalí překladatele textů s výskytem tradičních a regionálních pokrmů,* In: KORBELÁŘOVÁ, I. a kol. Kulinární kultura Slezska a střední Evropy. Východiska, metody, interdisciplinarita. Opava, 2015.

JIRÁSKOVÁ, Z. *Tschechische Republik kreuz und quer.* Opava, 2015.

NĚMCOVÁ, A. *Reiseziel: Deutschland.* Opava, 2015.

Konference, semináře

DLUHOŠOVÁ, R. *Experience gastronomy as a Way to Service Innovation.* Mezinárodní konference *Service Innovation in Hospitality.* University of Primorska, Portorož, Slovinsko. 13. – 17. 4. 2015.

DLUHOŠOVÁ, R.. *Chrismas Traditions of the Czech* Lands. International Gastronomy Seminar, Slezská Univerzita Opava, 15. – 19. 6. 2015.

Pracovníci ústavu ve vědecké přípravě (dokt. studiu)

PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D. – Slezská univerzita v Opavě, Filozficko-přírodovědecká fakulta, Ústav historických věd.

XX. KABINET TĚLESNÉ VÝCHOVY

RNDr. Dalibor Musil, odborný asistent

Vedoucí kabinetu: RNDr. Dalibor Musil, odborný asistent

Mgr. Lydie Janáčková, externistka

Kabinet tělesné výchovy Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě zajišťoval v roce 2015 výuku studentů mateřské fakulty a Fakulty veřejných politik. Výuka tělesné výchovy byla nabízena kreditním způsobem v rámci volitelných předmětů. Studenti si mohli vybrat z těchto sportů: odbíjená, florbal, basketbal, kopaná, stolní tenis, aerobic, badminton, squash, plavání.

Pracovníci kabinetu rovněž organizovali sportovní kurzy vodní turistiky, lyžování a snowboardingu. Podíleli se na organizaci akcí tělovýchovného vyžití nezávodního charakteru – např. noční inlinové vyjížďky městem ve spolupráci se Sportovními kurzy, s.r.o. a Magistrátem města Opavy.

Během roku měli studenti možnost zvyšování své kvalifikace účastí na dalších odborných sportovních kurzech.

Studenti Slezské univerzity v Opavě se také zúčastnili Akademických mistrovství České republiky v různých sportech.

ISBN 978–80–7510–197-6