VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI FILOZOFICKO-PŘÍRODOVĚDECKÉ FAKULTY SU V OPAVĚ ZA ROK 2016

Předloženou Výroční zprávu o činnosti FPF Slezské univerzity za rok 2016 vypracovanou podle § 21, zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a změně a doplnění dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů:

- projednal a schválil Akademický senát FPF Slezské univerzity v Opavě dne 6. listopadu 2017.

Předkladatel: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc., děkan FPF Slezské univerzity v Opavě
Redakce: kolektiv pod vedením prof. RNDr. Zdeňka Stuchlíka, CSc.
Garanti kapitol: Bakala, Crhová, Korbelářová, Stuchlík, Svoboda

OBSAH

Obsah **2**
Úvod **4**
Hlavní část **5**
1 Vzdělávání **5**
2 Věda, výzkum a tvůrčí činnost **5**
3 Vztahy k vnějšímu prostředí **9**
4 Kvalita **10**
5 Internacionalizace **11**
6 Lidské zdroje **12**
7 Hospodaření **12**
8 Image **13**
Prezentace fakulty **13**
Textová příloha **15**
1 Základní údaje o fakultě **15**
1.1 Kontaktní údaje 15
1.2 Organizační struktura FPF SU 15
1.3 Složení orgánů FPF SU 16
2 Studijní programy, organizace studia a vzdělávací činnost **21**
2.1 Akreditované studijní programy popsané metodikou výsledků učení 21
2.2 Další vzdělávací aktivity 24
3 Studenti **25**
3.1 Opatření ke snižování studijní neúspěšnosti 25
3.2 Opatření k omezení prodlužování studia 25
3.3 Vlastní stipendijní programy FPF 25
3.4 studenti se socioekonomickým znevýhodněním 25
3.5 rodiče mezi studenty SU 26
4 Absolventi **27**
4.1 Spolupráce s absolventy 27
4.2 Spolupráce s budoucími zaměstnavateli 27
5 Zájem o studium **28**
5.1 Charakter přijímacích zkoušek na SU 28
5.2 Spolupráce SU se středními školami při informování uchazečů o studiu 28
6 Internacionalizace **29**
6.1 Podpora účasti studentů na zahraničních mobilitních programech 30
6.2 Integrace zahraničních členů akademické obce do života univerzity 30
7 Výzkumná, vývojová, umělecká a další tvůrčí činnost **31**
7.1 Propojení tvůrčí činnosti s činností vzdělávací 31
7.2 Účelové finanční prostředky na výzkum, vývoj a inovace 31
7.3 Spolupráce s aplikační sférou na tvorbě a uskutečňování studijních programů 32
8 Národní a mezinárodní excelence vysoké školy **34**
8.1 Mezinárodní a významná národní výzkumná, vývojová a tvůrčí činnost 34
8.2 Národní a mezinárodní ocenění FPF SU platné v roce 2016 34
Tabulková část **36**
Separátní zprávy jednotlivých ústavů **44**
8.3 Ústav archeologie 44
8.4 Ústav bohemistiky a knihovnictví 50
8.5 Ústav cizích jazyků 62
8.6 Ústav fyziky 74

8.7 Ústav historických věd 86
8.8 Ústav informatiky 99
8.9 Ústav lázeňství, gastronomie a turismu 107
8.10 Institut tvůrčí fotografie 116
8.11 Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky 151
8.12 Výzkumné centrum počítačové fyziky a zpracování dat 153
8.13 Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800) 156
8.14 Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dějiny (1800-2000) 157
8.15 Výzkumný ústav Centra excelence IT4Innovations 158
8.16 Kabinet lektorských jazyků 160
8.17 Kabinet tělesné výchovy 162
8.18 Centrum multimediální tvorby (CMT) 162

ÚVOD

Výroční zpráva Filozoficko-přírodovědecké fakulty v Opavě je pojata jako publikace obsahující Výroční zprávu FPF projednanou Akademickým senátem FPF dne 6. listopadu 2017.

HLAVNÍ ČÁST

1 VZDĚLÁVÁNÍ

Prezenční a kombinované studium bakalářského a magisterského typu probíhá od roku 2007 plně na základě kreditového systému, který vychází z principů Evropského kreditního transfer systému (ECTS). Je zcela kompatibilní s ECTS. Standardní studijní plán stanovuje 60 kreditů na rok studia a při hodnocení jednotlivých forem vzdělávání se uplatňuje šestistupňová hodnotící stupnice (A-F). Kontrola studia probíhá vždy na konci akademického roku, přičemž je stanoven limit získání 40 kreditů a zisk příslušných kreditů za opakovaně zapsané studijní povinnosti. Za celé studium je třeba splnit počet kreditů rovnající se šedesátinásobku standardní doby studia daného studijního programu, oboru. Kredity slouží jako podklad pro transparentní uznávání předchozího studia na jiné vysoké škole v ČR, nebo absolvovaného studia v rámci zahraničních mobilit.

Studentům je od roku 2005 vydává k diplomu bezplatně Dodatek k diplomu (Diploma Supplement).

Další vzdělávací aktivity

FPF realizovala v roce 2016 další vzdělávací aktivity mimo akreditované studijní programy, zejména semináře, workshopy, konference a exkurze pro své studenty, pedagogy studenty a odbornou veřejnost, dále výstavy a přednášky pro studenty a pedagogy středních škol, laickou veřejnost

2 VĚDA, VÝZKUM A TVŮRČÍ ČINNOST

Kvalita vědeckého výzkumu na Filozoficko-přírodovědecké fakultě a jeho obsah je srovnatelný s předcházejícím rokem, a kontinuálně se zvyšuje v souvislosti s rostoucí mezinárodní spoluprací. Mezi dlouhodobé partnery ústavů Filozoficko-přírodovědecké fakulty patří například University of Oxford, Spojený ústav jaderných výzkumů v Dubně, Nicolaus Copernicus Astronomical Center ve Varšavě, Univerzita ve Würzburgu, a další pracoviště univerzitního charakteru (SISSA v Terstu, ISSI v Bernu, Astronomický ústav INAF v Římě). V roce 2016 pokračoval meziuniverzitní projekt IT4Innovations realizovaný v rámci operačního programu Výzkum a vývoj pro inovace, jehož cílem je vybudování a činnost národního centra excelentního výzkumu v oblasti informačních technologií. Výzkumné centrum Teoretické fyziky a astrofyziky se do roku 2018 stane součástí centra excelence Alberta Einsteina spolu s pracovišti Univerzity Karlovy a Akademie věd České republiky. Pracovníci fakulty byli úspěšní i v soutěži Grantové agentury ČR a získali podporu pro čtyři nové projekty s počátkem řešení v roce 2016.

Do vědecké práce jsou intenzivně zapojováni také studenti doktorských studijních programů a diplomanti. Vědeckou činnost studentů dokládá publikování odborných statí v českých i zahraničních odborných periodikách. Studentské vědeckovýzkumné projekty jsou podporovány v rámci specifického vysokoškolského výzkumu a v Interním grantovém systému. Na publikačních výstupech fakulty se výrazně podílí čtyři výzkumná centra (dvě úzce provázaná s Ústavem fyziky a dvě s Ústavem historických věd), jejichž spolufinancování probíhá prostřednictvím projektů Institucionálního programu. Jejich členové vyvíjí rozsáhlou vědeckou činnost, mezinárodní aktivity, publikují v impaktovaných časopisech a zapojují do své práce studenty. Výzkumná a vývojová činnost studentů je podporována také formou mimořádných stipendií.

V roce 2016 přispěl k posílení vědeckého potenciálu fakulty také rozvojový projekt semestrálních stáží zahraničních odborníků s vědeckou hodností, kteří se zapojovali do činnosti výzkumných týmů i do výuky studentů pokročilých ročníků studia. Současně byl realizován projekt Moravskoslezského kraje spolufinancující roční vědecko-pedagogický pobyt dalších dvou významných zahraničních badatelů působících v oblastech kulturních dějin a astrofyziky. Tato místa jsou obsazována mezinárodně otevřeným konkurzem. Pokračující projekt anglojazyčné výuky přináší každoročně blok šesti nových předmětů, které mohou volit domácí i zahraniční studenti.

Rozvoj mezinárodní spolupráce se zahraničními vysokými školami a jinými institucemi z oblasti vědy, výzkumu i z praxe probíhá v rámci projektů mezinárodní spolupráce v několika oblastech. Zahrnuje nejen mobility studentů vyjíždějících na zahraniční studijní pobyty a studentské pracovní stáže kryté programy Erasmus či prostřednictvím rozvojového projektu, ale taktéž mobility vědecko-pedagogických a ostatních pracovníků univerzity v souvislosti s jejich zahraniční vědeckou a přednáškovou činností. Ve spolupráci se zahraničními institucemi byly realizovány mezinárodní konference a workshopy. Díky rozvíjející se mezinárodní spolupráci přibyli i v tomto roce FPF další zahraniční partneři.

Projekty GA ČR:

Relativistická kinetická teorie a její aplikace na astrofyzikální plazma
Řešitel: Claudio Cremaschini, Ph.D., MSc.
Děti, mládež a socialismus v českých zemích (1948-1970)
Řešitel: doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.

Projekty, ve kterých byla FPF spoluřešitelem:

Centrum Alberta Einsteina pro gravitaci a astrofyziku
Spoluřešitel: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.
Účty dvora českého a uherského krále Vladislava Jagellonského
Řešitel: Mgr. Petr Kozák, Ph.D.
České myšlení o sportu do roku 1939
Řešitel: Mgr. Martin Pelc, Ph.D.
Konfigurace hmoty akreující v silném gravitačním poli kombinovaném s polem elektromagnetickým
Řešitelka: Daniela Pugliese, Ph.D.
Jak zničit královo renomé. Utváření a šíření středověké (proti)královské propagandy, příklad českéh a římského krále Václava IV. (1361-149)
Řešitelka: Dr. Phil. Klara Hübner

Projekt Ministerstva kultury ČR:

Knihovna 21. století
Řešitelka: PhDr. Libuše Foberová, Ph.d.

Granty Studentské grantové soutěže (SGS SU) realizované v roce 2016:

Mocenské strategie Bolka V. Opolského na moravsko-slezském pomezí
Řešitel: Mgr. David Radek
Služební přísahy úředníků městské samospráv jako pramen pro výzkum stravy městského obyvatelstva ve středověku a raném novověku – Příklad slezských a moravských měst
Řešitelka: Mgr. Hana Komárková
Znovuobjevená kronika Stanisława Lubieńského Rerum Polonicarum libri tres: základní badatelský průzkum
Řešitel: Mgr. Jan Petrásek
Astrofyzikální procesy v poli kompaktních objektů modelovaných v rámci obecné relativity i alternativním teorií gravitace
Řešitel: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.
Modelování a data astrofyzikálních procesů v okolí relativistických kompaktních hvězd
Řešitel: RNDr. Gabriel Török, Ph.D.
Moderní přístupy k analýze a interpretaci textu
Řešitelka: doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.
Analýza kompetencí a uplatnitelnosti informačních profesionálů
Řešitel: Mgr. Jan Matula

Mobilní informační gramotnost pro informační společnost
Řešitelka: PhDr. Jindra Planková, Ph.D.
Testamentárna prax meštianok Pentapolitany v 16. storočí
Řešitelka: Mgr. Zuzana Cimbáková
Česká a polská fotografie od avantgardy po současnost
Řešitel: prof. PhDr. Vladimír Birgus
Kultura s lineární keramikou v Oderské bráně
Řešitel: Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.
Výzkumné centrum pro soudobě dějiny (1800-2000) – témata z kulturních a sociálních dějin
Řešitel: Prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.
Multiagentové systémy v informatice a syntetické biologii
Řešitel: doc. Ing. Petr Sosík, Dr.
Metody zpracování obrazů v medicíně a UAV na vestavěných zařízeních
Řešitel: doc. Ing. Petr Čermák, Ph.D.
Pokračování výzkumu distribučního mikroregionu kultury s lineární keramikou v okolí Studénky
Řešitel: Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.
Společenské a bezpečnostně-politické poměry na Hlučínsku ve 30. letech 20. století optikou pořádkového aparátu
Řešitelka: Mgr. Ivana Kolářová
Mapování zátěže znečištěným ovzduším na vybrané objekty Městského hřbitova v Opavě
Řešitel: doc. Ing. Miloš Zapletal, Dr.
Vyprávěcí a neúřední prameny 16. století a jejich vliv na utváření historické paměti česko-polských vztahů a vzájemné reflexe
Řešitel: Mgr. Jan Petrásek
Výzkumné centrum pro soudobé dějiny (1800-2000) – témata z kulturních a sociálních dějiny
Řešitel: prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.
Texty k funerálním slavnostem slezských kněžen ze 17. století
Řešitelka: Mgr. Michaela Tvarůžková
Podoby kritické reflexe literatury v novějších dějinách literatury II.
Řešitel: Mgr. Martin Tichý, Ph.D.
Formy kulturního transferu v předmoderní době
Řešitel: prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.
Komentované vydání paměti Josefa Šrůtka
Řešitel: Mgr. Ing. Josef Svoboda

Granty Interní grantové soutěže (IGS SU) realizované v roce 2016:

Podpora spolupráce s excelentními pracovišti v oblasti relativistické astrofyziky a souvisejících numerických výpočtů
Řešitelka: Mgr. Kateřina Goluchová
Účast Institutu tvůrčí fotografie FPF SU na 26. mezinárodním festivalu Měsíc fotografie v Bratislavě a 7. Off festivalu Bratislava
Řešitel: Mgr. Josef Moucha
Účast Institutu tvůrčí fotografie FPF SU na Evropských dnech fotografických škol a festivalu Circulation(s) v Paříži
Řešitelka: MgA. Dita Pepe
Příprava k habilitačnímu řízení na Institutu tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě, název habilitační práce „Reflexe společnosti v dokumentární fotografické tvorbě|“
Řešitel: Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.
Prezentace Institutu tvůrčí fotografie FPF SU na Photokině a Mezinárodní fotoscéně 2016 v Kolíně nad Rýnem

Řešitel: MgA. Karel Poneš

Habilitační řízení Tomáše Pospěcha

Řešitel: MgA. Mgr. Tomáš Pospěch, Ph.D.

Vědecké výstupy akademických pracovníků

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**celkem**
Knihy, odborné monografie	24	4	28
Články v impaktovaných časopisech	2	26	28
Články ve sbornících z konferencí	12	11	23
Články v ostatních sbornících	1	3	4
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	35	17	52
Články v recenzovaných sbornících	13	8	21
Učební texty	12	0	12
Stati v knihách	9	7	16
Ohlasy publikací**	299	328	627
Články v suplementech impaktovaných časopisů	0	0	0
Katalogy	13	2	15
Autorské výstavy	65	12	77

*** Nejsou systematicky sledovány*

Vědecké výstupy studentů doktorských studijních programů

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**celkem**
Knihy, odborné monografie	2	3	5
Články v impaktovaných časopisech	0	11	11
Články ve sbornících z konferencí	2	8	10
Články v ostatních sbornících	1	4	5
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	4	0	4
Články v recenzovaných sbornících	6	0	6
Učební texty	0	0	0
Stati v knihách	1	0	1
Ohlasy publikací**	25	65	90
Výstavy	7	11	18

*** Nejsou systematicky sledovány*

Přehled publikovaných vědeckých výsledků pracovníků a doktorandů FPF SU je podrobně uveden v oddílech jednotlivých ústavů. V roce 2016 publikovali pracovníci fakulty 33 monografií, 17 statí v knihách, 39 článků v impaktovaných časopisech, 33 článků ve sbornících z konferencí, 56 článků v recenzovaných neimpaktovaných časopisech, 9 článků v ostatních sbornících. Pracovníci FPF byli autory 12 učebních textů, uspořádali zhruba 77 výstav, jejichž autoři byli z převážné části pracovníci ITF a ÚF.

Vědeckou činnost studentů doktorských studijních programů dokládá i jejich přehled publikovaných vědeckých výsledků.

Recenzních posudků, vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy je doloženo 47, oponentních posudků (projektů GA ČR, GA AV ČR, ISIP, IGS SU, SGS SU a ostatních) je doloženo 43. Posudků disertačních, habilitačních a rigorózních prací zpracovali pracovníci fakulty celkem 23. Popularizační činnost fakulty dokládá přes 160 výsledků zahrnujících realizované přednášky, semináře a besedy pro veřejnost, vystoupení v rozhlase a televizi, překlady textů, redakční práce a recenze. Ústavy se rovněž podílely na ostatních aktivitách, např. dramaturgii divadelních inscenací, dokumentů, scénářů, reportáží či režijně spolupracovali s dalšími nejen kulturními institucemi. Ústav lázeňství, gastronomie a turismu pořádal pro širokou veřejnost večery zážitkové gastronomie a kurzy.

Ohlas na publikované vědecké výsledky jak akademických pracovníků, tak i studentů doktorského studia dokumentuje 324 registrovaných citací v pracích domácích autorů a 393 citací v pracích zahraničních autorů.

Do vědecké práce jsou intenzivně zapojováni diplomanti a studenti doktorských studijních programů. Vědeckou činnost studentů dokládá účast v celorepublikových studentských vědeckých soutěžích a publikování odborných statí v českých i zahraničních odborných periodikách.

Stálá pozornost je věnována kvalifikační struktuře akademických pracovníků fakulty.

V roce 2016 ukončili doktorské studium 2 pracovníci FPF, ve vědecké přípravě jak na SU, tak na jiných vysokých školách bylo celkem 19 pracovníků fakulty, 2 pracovníci ukončili habilitační řízení, 4 pracovníci byli v habilitačním řízení, 2 pracovníci v řízení ke jmenování profesorem jak na FPF SU tak na jiné vysoké škole.

V roce 2016 bylo na FPF zahájeno 5 habilitačních řízení v oborech Historie se zaměřením na české a československé dějiny a Tvůrčí fotografie a jedno řízení ke jmenování profesorem v oboru Historie se zaměřením na české a československé dějiny. 2 habilitační řízení a 1 řízení ke jmenování profesorem bylo v roce 2016 ukončeno

Doktorské studium

Filozoficko-přírodovědecká fakulta SU realizovala v roce 2016 studium doktorského typu. Ke dni 31. 10. 2016 studovalo ve studijním programu P7105 Historické vědy, oboru Historie se zaměřením na české a československé dějiny 41 studentů, v programu P7109 Archeologie, oboru Archeologie studovalo 14 studentů, v programu P1703 Fyzika (čtyřletá), oboru Teoretická fyzika a astrofyzika 21 studentů, v programu P1801 Informatika, oboru Autonomní systémy 19 studentů, v programu P7310 Filologie, oboru Korpusová lingvistika se zaměřením na konkrétní jazykovou skupinu (angličtina, němčina) 13 studentů a v programu P8204 Filmové, televizní a fotografické umění a nová média, oboru Tvůrčí fotografie 27 studentů. Celkem studovalo na fakultě ke dni 31.10.2016 135 doktorandů, z nichž bylo 54 v prezenční formě a 81 v kombinované formě. Z nich mělo 18 doktorandů k uvedenému dni studium přerušeno. Od roku 2014 má FPF akreditovány rovněž dva studijní programy, jejichž výuka probíhá v angličtině – doktorský studijní program P1703 Physics, studijní obor Theoretical Physics and Astrophysics a doktorský studijní program P1801 Computer Science, studijní obor Autonomous Systems.

V roce 2016 absolvovalo v doktorských studijních programech celkem 9 doktorandů, kteří získali titul „Ph.D.“. Tři doktorandi absolvovali ve studijním oboru Historie se zaměřením na české a československé dějiny, tři doktorandi ve studijním oboru Archeologie, dva doktorandi v oboru Teoretická fyzika a astrofyzika a jeden absolvoval ve studijní oboru Tvůrčí fotografie.

3 VZTAHY K VNĚJŠÍMU PROSTŘEDÍ

Cíl 1: Prohloubení spolupráce s externími subjekty s podporou financování z prostředků evropských fondů

V rámci přípravy projektů OP VVV je plánována vědecká spolupráce s následujícími prestižními zahraničními institucemi:

- Astronomické centrum M. Koperníka (CAMK - Cetrum Astronomiczne M. Kopernika) Polské akademie věd
- Národní institut pro astrofyziku (INAF),Itálie
- Univerzita Roma Tre (Universita degli Studi Roma Tre), Itálie
- Oxfordská univerzita (University of Oxford) , UK
- Univerzita v Kolíně nad Rýnem (Universität zu Köln), Německo
- Cornellova univerzita, USA

- Massechussetský technologický institut (MIT), USA
- Šanghajská astronomická observatoř (Shanghai Astronomical Observatory), ČLR
- The International Space Science Institute (ISSI) , Švýcarsko

V rámci přípravy projektových žádostí s podporou financování z prostředků evropských fondů je dále počítáno se spoluprací s řadou středních škol a dalších vzdělávacích institucí v ČR i blízkém zahraničí.

Za zvláštní zmínku stojí plánované konsorcium připravovaného projektu v rámci ITI Ostravsko zahrnující SU, VŠB-TU Ostrava, FN Ostrava a OU.

Cíl 2: Prohloubení spolupráce se statutárními městy Opava a Karviná

Centrum multimediální tvorby (CMT) FPF SU v Opavě se mediální a organizačně podílelo na mnoha akcích a aktivitách, mj. ve spolupráci s Opavskou kulturní organizací (OKO), tedy Magistrátem města Opavy (MMO). Aktivity probíhaly většinou na území města Opavy a byly mj. určeny také opavské veřejnosti.

Například v lednu pozvali informatici do Opavy studenty středních elektrotechnických škol z celého kraje, v únoru pedagogové ITF vyhlásili ve Slezském zemském muzeu spolu s pracovníky Charity Opava vítěze fotografické soutěže Můj svět. Ústav archeologie pořádal v březnu ve spolupráci s městskou částí Malé Hoštice Velikonoce u skanzenu, v březnu Ústav informatiky zorganizoval akci Vem knihu do parku (četba knih v ulicích města s oslovením veřejnosti), v březnu a květnu se na pozvání Ústavu fyziky konalo v Opavě celostátní kolo prestižní Astronomické olympiády, v květnu se konal Mezinárodní studentský filmový festival Opavský páv v režii vedoucí Oddělení audiovizuální tvorby Ústavu bohemistiky a knihovnictví Mgr. Moniky Horsákové a studentů. V květnu pořádal Ústav cizích jazyků Mezinárodní germanistickou konferenci, zúčastnilo se jí sto odborníků z tuzemska i zahraničí. V červnu se v Obecním domě konala pro opavskou veřejnost popularizační přednáška prof. Jiřího Bičáka z Ústavu teoretické fyziky Matematicko-fyzikální fakulty UK Praha „Mach, relativita a kosmologie“. V září Opavu a FPF navštívilo třicet studentů Střední průmyslové školy elektrotechnické z Havířova, v říjnu (7. 10. 2016 a 21. 10. 2016) k nám přijelo na pozvání CMT 18 zástupců z vedení středních škol z celého Moravskoslezského kraje (včetně Opavy) a z části Olomouckého kraje. Ředitelům, ředitelkám a výchovným poradcům se FPF prezentovala nabídkou studijních oborů a podmínkami pro studium, prohlédli si také novou knihovnu a centrum města Opavy. V listopadu proběhla přednáška a beseda s moderátorem a publicistou Václavem Moravcem, kterého do Opavy pozval děkan Zdeněk Stuchlík. V prosinci 2016 se konala přednáška členů CMT na Slezském gymnáziu v Opavě na téma etiketa.

Cíl 3: Podpora komunikace s veřejností v oblasti náplně třetí role univerzity

V tuzemsku výjimečná patronace Slezské univerzity v Opavě nad sedmiletou Natálií Kotasovou trpící dětskou mozkovou obrnou je příkladem náplně třetí role univerzity. Finanční sbírka, zorganizovaná pracovníky FPF a Centrem multimediální tvorby, přinesla 16 120 korun. Finanční prostředky budou použity na dívčinu léčbu v Sanatoriích Klimkovice. V březnu se v Obecním domě konala přednáška a diskuse věnující se tématice takto nemocných dětí nazvaná Nebojte se emocí a pomoci.

V květnu se v centru Prahy konala vernisáž výstavy Čtvrtstoletí Institutu tvůrčí fotografie (ITF) Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě. Jednalo se o nejprestižnější výstavu ITF během jeho pětadvacetileté existence v tuzemsku. Akce měla nebývalý mediální ohlas.

4 KVALITA

V průběhu roku 2016 Filozoficko-přírodovědecká fakulta pokračovala ve vyváženém rozvoji všech základních atributů působení vysoké školy, tj. vědecko-výzkumné činnosti, umělecké tvorby i pedagogických aktivit. Výrazný byl nárůst kvality vědecké práce, jenž byl reflektován v kvalitní publikační činnosti, především v prestižních

impaktových časopisech v případě fyzikálních věd a publikováním významných monografií v případě historických věd.

Kvalitní vědecký výzkum se soustřeďuje do pěti výzkumných center:

- Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky.
- Výzkumné centrum počítačové fyziky a zpracování dat.
- Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800).
- Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800-2000).
- Výzkumný ústav Centra excelence IT4Innovation.

Institucionální financování pokrývá nároky všech pracovišť fakulty na zajištění výzkumu, významnou měrou přispívají rovněž projekty GAČR i projekty Moravskoslezského kraje.

Dynamický rozvoj vědeckých aktivit se projevil ve výrazném nárůstu v bodovém hodnocení dle RIV, a to především díky výsledkům Ústavu fyziky a Výzkumného centra teoretické fyziky a astrofyziky. Stabilně dosahuje špičkových hodnocení uměleckých výsledků v RUV Institut tvůrčí fotografie.

Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky působí v rámci Centra excelence Alberta Einsteina pro gravitaci a kosmologii financovaného Grantovou agenturou ČR.

Výrazné posílení výzkumných kapacit představuje prestižní juniorský grant GAČR Dr. Daniele Pugliese z VC teoretické fyziky a astrofyziky. Tři projekty GAČR získali pracovníci Ústavu historických věd. Úspěšně pokračuje participace na projektu IT4Innovation. Velice úspěšně se rozvíjí mezinárodní spolupráce jak v oblasti vědeckých výzkumů, tak výukových procesů.

Práva habilitačních a profesorských řízení byla v roce 2015 úspěšně aplikována jak pro obor Historických věd, tak pro obor Teoretická fyzika a astrofyzika, nově byla získána práva habilitačních a profesorských řízení v oboru Tvůrčí fotografie.

V pedagogické činnosti byla pozornost soustředěna na maximální zabezpečení akreditovaných studijních oborů a programů a přípravu akreditací dle novely vysokoškolského zákona. Pokračovala podpora zajištění náročných studijních programů v umělecké oblasti, v roce 2016 pokračovalo budování centrálního pracoviště pro umělecky zaměřené disciplíny. Pro zvýšení kvality pedagogického procesu byly připravovány projekty EU. Velká pozornost byla zaměřena na propagaci fakulty a nábor nových studentů

5 INTERNACIONALIZACE

V roce 2016 přispěl k posílení vědeckého potenciálu fakulty také rozvojový projekt semestrálních stáží zahraničních odborníků s vědeckou hodností, kteří se zapojovali do činnosti výzkumných týmů i do výuky studentů pokročilých ročníků studia. Současně byl realizován projekt Moravskoslezského kraje spolufinancující roční vědecko-pedagogický pobyt dalších dvou významných zahraničních badatelů působících v oblastech kulturních dějin a astrofyziky. Tato místa jsou obsazována mezinárodně otevřeným konkurzem. Pokračující projekt anglojazyčné výuky přináší každoročně blok šesti nových předmětů, které mohou volit domácí i zahraniční studenti.

Rozvoj mezinárodní spolupráce se zahraničními vysokými školami a jinými institucemi z oblasti vědy, výzkumu i z praxe probíhá v rámci projektů mezinárodní spolupráce v několika oblastech. Zahrnuje nejen mobility studentů vyjíždějících na zahraniční studijní pobyty a studentské pracovní stáže kryté programy Erasmus či prostřednictvím rozvojového projektu, ale taktéž mobility vědecko-pedagogických a ostatních pracovníků univerzity v souvislosti s jejich zahraniční vědeckou a přednáškovou činností. Ve spolupráci se zahraničními institucemi byly realizovány

mezinárodní konference a workshopy. Díky rozvíjející se mezinárodní spolupráci přibyli i v tomto roce FPF další zahraniční partneři.

Ústavy FPF zorganizovaly v r. 2016 celkem 9 vědeckých konferencí s mezinárodní účastí, z toho 5 bylo s počtem účastníků více jak 60. Pracovníci fakulty se úspěšně prezentují na mezinárodním i domácím vědeckém fóru, svědčí o tom aktivní účast pedagogů na konferencích, seminářích, sympoziích, kolokviích, brainstorminzích či workshopech a dalších odborných setkáních v ČR i v zahraničí. Dokladem vysoké aktivity pracovníků Institutu tvůrčí fotografie je uspořádání 77 autorských výstav, pracovníci se aktivně podíleli rovněž na skupinových a kurátorských výstavách v ČR i v zahraničí.

6 LIDSKÉ ZDROJE

Zaměstnanci a pedagogický sbor

V roce 2016 (od 1. 1. do 31. 12. 2016) pracovalo na FPF SU celkem 216,97 přepočtených zaměstnanců. Z toho bylo 101,48 pedagogických pracovníků a 29,06 vědeckých pracovníků (celkem 130,54 vědecko-pedagogických pracovníků). V závěru roku měl pedagogický sbor následující strukturu:

(stav k 31. 12. 2016)

	fyzických osob	přepočtených osob pedagog. prac.	přepočtených osob vědeckých prac.
profesorů	11	5,75	5,15
docentů	29	16,8	6,85
odborných asistentů	62	42,21	16,55
asistentů	29	24,25	2,6
lektorů	14	11,2	-

7 HOSPODAŘENÍ

V oblasti rozpisu finančních prostředků roku 2016 bylo na naší fakultě postupováno analogicky se způsobem rozdělením finančních prostředků na SU. Pro rozdělení finančních prostředků jednotlivých pedagogicko-vědeckých pracovišť byly použity skutečné finanční podíly roku 2015, tedy nikoliv jako v předchozích obdobích příspěvek na studenta vztažený k financovanému počtu studentů. Pro zajištění vyváženého vývoje fakulty a zajištění vyrovnaného hospodaření byly zvoleným postupem sladěny ekonomické možnosti existujících studijních oborů a programů s jejich provozními potřebami.

Filozoficko-přírodovědecká fakulta v roce 2016 hospodařila s vyrovnaným rozpočtem, na jehož zajištění použila z Fondu provozních prostředků FPF částku 3.200.439,50 Kč.

V hlavní činnosti bylo dosaženo kladného hospodářského výsledku 17.377,56 Kč a současně byla do Fondu provozních prostředků FPF převedena částka 661.041,- Kč.

Celkové náklady hlavní činnosti činily 138.835.029,41 Kč a výnosy 138.852.406,97 Kč, z toho v oblasti KaM činily náklady 6.933.021,52 Kč. Doplňková činnost přinesla celkem zisk 395.933,68 Kč.

Celkový objem vyplacených mzdových prostředků v hlavní činnosti činil 82.525.770,- Kč. Průměrná mzda v roce 2016 činila 30.268,- Kč, což představuje nárůst oproti roku 2015 o 6,44%.

Struktura příspěvků a dotací FPF v roce 2016 (v tis. Kč):

Oblast Vysoká škola **77.212,40** (pokles oproti 2015 o 3,87%)

z toho	
Vzdělávací činnost (příspěvek)	70.681
Stipendia doktorandů (příspěvek)	2.947,50
FR VŠ (dotace)	-
Transformační a rozvojové projekty (dotace)	2.708,50
Fond vzdělávací politiky (příspěvek)	875,40
Zahraniční studenti	-
Oblast KaM (dotace)	**3.913**
Specifický výzkum (dotace)	**5.607**
GA ČR (dotace)	**2.806**
GA ČR (spoluřešitelé)	**2.000**
Podpora na rozvoj výzkumné organizace (dotace)	**27.727,977**

8 IMAGE

Prezentace fakulty

FPF se jako součást SU prezentovala na veletrzích Gaudeamus v Brně a v Nitře. V roce 2016 se naše fakulta zúčastnila poprvé jako jediná součást SU pražského veletrhu vzdělávání Gaudeamus. Veletržní stánek byl zaměřen na pokročilé audio a video technologie, které jsou v současné době velmi populární a atraktivní pro studenty středních škol. Interaktivní části audio technologie si mohli zájemci na místě sami vyzkoušet.

Obdobně jako v předcházejících letech se FPF v roce 2016 prezentovala také v informační brožuře pro studenty Atlas školství a Kam po maturitě. V periodickém tisku inzerovala FPF v roce 2016 v periodikách MF DNES, Lidové noviny, Vesmír, Týdeník SME. Důraz byl kladen na oslovení i zahraničních studentů. Fakulta prezentovala možnosti studia v podobě bannerů na vědeckopopularizačním serveru OSEL.cz. a v podobě popularizačních článků na stránkách Vesmír.cz i na webu OSEL.cz. V jiných elektronických formách prezentace v roce 2016 byla FPF SU přítomna také na internetových portálech Vzdělání.cz., Atlas školství a formou PR článku na webu idnes.cz.

Ve spolupráci s Oddělením vnějších vztahů SU byly vytvořeny propagační letáčky s informacemi o studijních oborech.

Činnost centra multimediálních technik (CMT)

CMT prezentovalo FPF v roce 2016 směrem k vnějšímu i vnitřnímu prostředí řadou způsobů s jediným cílem: podporovat a zdůrazňovat dobré jméno fakulty.

Základní náplní byla tvorba textů a pořízení fotografického materiálu pro webové stránky fakulty (www.slu.cz/fpf/cz/), fakultní Facebook a v letošním roce také pro nově zřízený fakultní Instagram. Materiály byly průběžně zasílány rovněž do médií (tisk, televize, rozhlas, internetová média), a to s modifikacemi jim vyhovujícími. Redakce s těmito materiály ve většině případů pracovaly a zveřejňovaly ho.

CMT mediálně podporovalo, organizovalo či se spolupodílelo na mnoha akcích. Uvádíme jen některé z nich. V lednu se konala unikátní výstava fotografií Jindřicha Štreita v Ostravském muzeu s účastí místopředsedy vlády Pavla Bělobrádka, informatici k nám pozvali studenty středních elektrotechnických škol z celého kraje, v únoru pedagogové ITF vyhlásili ve Slezském zemském muzeu spolu s pracovníky Charity Opava vítěze fotografické soutěže Můj svět. Ústav archeologie pořádal v březnu ve spolupráci s městskou částí Malé Hoštice Velikonoce u

skanzenu, v březnu Ústav informatiky organizoval akci „Vem knihu do parku“ (četba knih v ulicích města s oslovením veřejnosti), v březnu a květnu se na pozvání Ústavu fyziky konalo v Opavě celostátní kolo prestižní Astronomické olympiády, v květnu se konal Mezinárodní studentský filmový festival Opavský páv. V květnu rovněž pořádal Ústav cizích jazyků Mezinárodní germanistickou konferenci, zúčastnilo se jí sto odborníků z tuzemska i zahraničí. V září Opavu a FPF navštívilo třicet studentů Střední průmyslové školy elektrotechnické z Havířova, v říjnu (7. 10. 2016 a 21. 10. 2016) k nám přijelo na pozvání CMT 18 zástupců z vedení středních škol z celého Moravskoslezského kraje (včetně Opavy) a z části Olomouckého kraje. Ředitelům, ředitelkám a výchovným poradcům se FPF prezentovala nabídkou studijních oborů a podmínkami pro studium. V prosinci 2016 se konala přednáška členů CMT na Slezském gymnáziu v Opavě na téma etiketa.

Centrum rovněž průběžně informovalo o úspěších pedagogických a vědeckých pracovníků: například o prestižním ocenění děkana Zdeňka Stuchlíka Českou astronomickou společností, informovalo o fyzicích Filozoficko-přírodovědecké fakulty, kteří úspěšně prezentovali Slezskou univerzitu na mezinárodní vědecké konferenci v New Yorku aj.

Věnovalo se rovněž publikacím vzniklým na půdě fakulty: namátkou například knize doc. Pavla Šopáka Nápisy na hrobech či monografii dr. Táni Alešové Recepce díla Bohumila Hrabala v Itálii.

Zveřejnilo údaje o řadě přednášek, mezi jinými například přednášku profesora Alexandra Zacharova z Moskevské státní univerzity, který FPF navštívil v dubnu a přednesl dvě přednášky. Propagovalo také přednášku prof. Jiřího Bičáka z Ústavu teoretické fyziky Matematicko-fyzikální fakulty UK Praha nazvané „Mach, relativita a kosmologie“.

Organizovalo debatu s diplomatem a ředitelem KVH Michaelem Žantovským, s moderátorem a publicistou Václavem Moravcem, organizovalo finanční sbírku pro postižené děti, pořádalo Den otevřených dveří na naší fakultě a mnoho dalších akcí, propagačních i mediálních aktivit: viz výše zmíněné webové stránky.

TEXTOVÁ PŘÍLOHA

1 ZÁKLADNÍ ÚDAJE O FAKULTĚ

1.1 KONTAKTNÍ ÚDAJE

Filozoficko-přírodovědecká fakulta Slezské univerzity v Opavě je podle zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a změně a doplnění dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „Zákon o VŠ“), jednou z fakult veřejné vysoké školy univerzitního typu. Kontaktní údaje fakulty a jejich jednotlivých pracovišť naleznete v **tabulce 1.1.1.**

Bližší informace o FPF Slezské univerzity v Opavě, jejich jednotlivých ústavech a dalších pracovištích lze také dohledat na webovém portálu fakulty, jenž se nachází na adrese: http://www.slu.cz/su/fpf/cz/ . Fakulta má rovněž zřízeny oficiální stránky na sociálních sítích Facebook (https://www.facebook.com/slufpf/) nebo Instagram (http://www.pictaram.com/user/fpf_slezskauniverzita/4934923409).

Informace o aktuálním dění na fakultě jsou k dispozici také na hlavním zpravodajském portálu Slezské univerzity v Opavě inoviny.slu.cz (http://inoviny.slu.cz/).

Tabulka 1.1.1 Kontaktní údaje fakulty, ústavů a dalších pracovišť

Název	zkratka	sídlo	www stránky
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě	FPF	Bezručovo náměstí 1150/13, 746 01 Opava	http://www.slu.cz/fpf/cz/
Institut tvůrčí fotografie	ITF	Bezručovo náměstí 1150/13, 746 01 Opava	http://www.itf.cz/
Ústav archeologie	ÚA	Masarykova třída 343/37, 746 01 Opava	http://www.slu.cz/fpf/cz/ustav-archeologie
Ústav bohemistiky a knihovnictví	ÚBK	Masarykova třída 343/37, 746 01 Opava	http://www.slu.cz/fpf/cz/ustav-bohemistiky-a-knihovnictvi
Ústav cizích jazyků	ÚCJ	Masarykova třída 343/37, 746 01 Opava	http://www.slu.cz/fpf/cz/ustav-cizich-jazyku
Ústav fyziky	ÚF	Bezručovo náměstí 1150/13, 746 01 Opava	http://www.slu.cz/fpf/cz/ustav-fyziky
Ústav historických věd	ÚHV	Masarykova třída 343/37, 746 01 Opava	http://uhv.cz/
Ústav informatiky	ÚI	Bezručovo náměstí 1150/13, 746 01 Opava	http://www.slu.cz/fpf/cz/ustav-informatiky
Ústav lázeňství, gastronomie a turismu	ÚLGAT	Bezručovo náměstí 885/14, 746 01 Opava	http://www.slu.cz/fpf/cz/ustav-lazenstvi-gastronomie-a-turismu

1.2 ORGANIZAČNÍ STRUKTURA FPF SU

V organizační struktuře FPF Slezské univerzity nebyly v roce 2016 provedeny žádné významné změny. Schéma ve zjednodušené podobě je zachyceno níže.

Obrázek 1 Schéma 1.2.1 Organizační struktura FPF Slezské univerzity v Opavě

1.3 SLOŽENÍ ORGÁNŮ FPF SU

1.3.1 VEDENÍ FAKULTY

Děkan:
prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

Proděkanka pro studijní záležitosti a organizaci:
prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

Proděkan pro vědu a zahraniční styky:
doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D. (do 9. 9. 2016)
Mgr. Marie Crhová, Ph.D. (od 4. 10. 2016)

Proděkan pro informace a rozvoj:
RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.

Tajemník:
Ing. Mgr. Josef Svoboda

1.3.2 VEDOUCÍ ÚSTAVŮ A FAKULTNÍCH PRACOVIŠŤ

Ústav archeologie
doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.

Ústav bohemistiky a knihovnictví
Mgr. Jan Heczko, Ph.D.

Ústav cizích jazyků
doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.

Ústav fyziky
doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.

Ústav historických věd
doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.

Ústav informatiky
doc. Ing. Petr Sosík, Dr. (do 31. 12. 2016)
doc. RNDr. Luděk Cienciala, Ph.D. (od 1. 1. 2017)

Ústav lázeňství, gastronomie a turismu
Ing. Eva Vavrečková, Ph.D.

Institut tvůrčí fotografie
prof. PhDr. Vladimír Birgus

Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky
prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

Výzkumné centrum počítačové fyziky a zpracování dat
RNDr. Gabriel Török, Ph.D.

Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800)
prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

Centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800-2000)
prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.

Výzkumný ústav Centra excelence IT4Innovation
doc. Ing. Petr Sosík, Dr.

Kabinet lektorských jazyků
prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

Kabinet tělesné výchovy
RNDr. Dalibor Musil

Centrum multimediální tvorby (CMT)
Mgr. Zuzana Urbánková

1.3.3 VĚDECKÁ RADA FPF SLEZSKÉ UNIVERZITY

Interní členové:

	Prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc., předseda
Pracoviště:	Ústav fyziky
	Prof. PhDr. Vladimír Birgus
Pracoviště:	Institut tvůrčí fotografie
	Doc. PhDr. Eva Höflerová, Ph.D.
Pracoviště:	Ústav bohemistiky a knihovnictví
	Prof. Ing. Ivan Hubač, DrSc.
Ústav:	Ústav fyziky
	Prof. PhDr. Dušan Janák, Ph.D.
Pracoviště:	Ústav středoevropských studií (Fakulta veřejných politik SU)

Prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.
Pracoviště: Ústav historických věd

Prof. RNDr. Jozef Kelemen, DrSc.
Pracoviště: Ústav informatiky

Doc. RNDr. Alice Kelemenová, CSc.
Pracoviště: Ústav informatiky

Doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.
Pracoviště: Ústav historických věd

Prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.
Pracoviště: Ústav historických věd

Prof. Ing. Jaromír Pištora, CSc.
Pracoviště: VŠB-TU Ostrava, Institut fyziky

Doc. Ing. Petr Sosík, Dr.
Pracoviště: Ústav informatiky

Prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr. h. c.
Pracoviště: Institut tvůrčí fotografie

Doc. Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.
Pracoviště: Institut tvůrčí fotografie

Externí členové:

Doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D.
Pracoviště: Fakulta filozofická, Univerzita Pardubice

Doc. RNDr. Emil Běták, DrSc.
Pracoviště: Akademie věd Slovenské republiky

Prof. RNDr. Jiří Bičák, DrSc., dr. h. c.
Pracoviště: Matematicko-fyzikální fakulta UK Praha

Prof. PhDr. Lenka Bobková, CSc.
Pracoviště: Filozofická fakulta UK Praha

Prof. RNDr. Vladimír Karas, DrSc.
Pracoviště: Astronomický ústav AV ČR, v.v.i. Praha

Doc. PhDr. Pavel Kouřil, CSc.
Pracoviště: Archeologický ústav AV ČR, v.v.i. Brno

Doc. RNDr. Jiří Langer, CSc.
Pracoviště: Matematicko-fyzikální fakulta UK Praha

Prof. Irina Perfiljeva, CSc.
Pracoviště: Přírodovědecká fakulta OU Ostrava

Prof. PaedDr. Štefan Šutaj, DrSc.
Pracoviště: Filozofická fakulta Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach

Prof. PhDr. Ing. Aleš Skřivan, Ph.D.

Pracoviště: Národohospodářská fakulta VŠE Praha

1.3.4 AKADEMICKÝ SENÁT FPF SLEZSKÉ UNIVERZITY V OPAVĚ

Složení AS SU FPF do 19. 2. 2016

KOMORA AKADEMICKÝCH PRACOVNÍKŮ

Mgr. Martin Urbanec, Ph.D.	(do 19. 2. 2016)
PhDr. Petr Vojtal	(do 19. 2. 2016)
Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.	(do 19. 2. 2016)
Prof. Mgr. Jindřich Štreit	(do 19. 2. 2016)
RNDr. Jiří Kovář, Ph.D.	(do 19. 2. 2016)
PhDr. Libuše Foberová, Ph.D.	(do 19. 2. 2016)

KOMORA STUDENTSKÁ

Bc. Tereza Bílá	(do 19. 2. 2016)
Jiří Skácelík	(do 19. 2. 2016)
Bohuslav Holzäpfl	(do 19. 2. 2016)
Mgr. Petr Rataj	(do 19. 2. 2016)

Složení AS SU FPF od 26. 2. 2016

KOMORA AKADEMICKÝCH PRACOVNÍKŮ

Doc. Ing. Petr Čermák, Ph.D.	
RNDr. Jiří Kovář, Ph.D.	
Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.	
RNDr. Petr Slaný, Ph.D.	
Prof. Mgr. Jindřich Štreit	
PhDr. Petr Vojtal	(předseda od 7. 3. 2016)

KOMORA STUDENTSKÁ

Bc Tereza Bílá	
Mgr. MgA. Ondřej Durczak	
Dominika Nová	(do 23. 8. 2016)
Jiří Skácelík	(od 10. 10. 2016)
Mgr. Petr Rataj	

Leden
AS SU FPF projednal a schválil č. j. 12/15/AS – Podmínky přijímacího řízení pro akademický rok 2016/2017 pro doktorské studijní programy.

Únor
Děkan FPF poděkoval za spolupráci senátorkám a senátorům v souvislosti s končícím funkčním obdobím senátu. Předseda senátu kladně zhodnotil pozitivní výsledky činnosti senátu a předsedkyně studentské komory ocenila spolupráci a přístup vedení FPF.

Děkan podal informaci k tvorbě rozpočtu, konstatoval pozitivní vývoj růstu prostředků na vědu ve vazbách k výraznému navršení bodového hodnocení /RIV, RUV/na fakultě. Rovněž prostředky na specifický výzkum /SGS/ doznaly navýšení. Tyto výsledky vytvářejí předpoklady příznivého financování FPF.

Březen
AS SU FPF projednal a schválil č. j. 1/16/AS – Návrh rozpočtu FPF pro rok 2016.

Proběhly volby nového předsedy senátu a místopředsedů. Předsedou AS SU FPF byl zvolen PhDr. Petr Vojtal, místopředsedy RNDr. Petr Slaný, Ph.D. (komora akademických pracovníků), Mgr. MgA. Ondřej Durczak (studentská komora).

Duben
AS SU FPF projednal a schválil č. j. 2/16/AS – Výroční zpráva o hospodaření FPF za rok 2015.

AS SU FPF projednal a vzal na vědomí č. j 3/16/AS - Výroční zpráva FPF za r. 2015.

AS SU FPF projednal a schválil č. j. 4/16/AS – Návrh rozpisu finančních prostředků a dotace FPF SU pro rok 2016.

Květen
Děkan informoval o prospěchových stipendiích.

Zasedání Akademické obce SU FPF proběhlo dne 10. 5. 2016.

Červen
AS SU FPF projednal a schválil č. j. 5/16/AS – Studijní plány na akademický rok 2016/2017.

Dne 9. 6. 2016 proběhlo mimořádné zasedání AS SU FPF, kde AS SU projednal a schválil č. j. 6/16/AS – doplněné studijní plány o ITF.

Říjen
AS SU FPF projednal a vzal na vědomí č. j. 7/16/AS – Návrh na jmenování do funkce proděkanky pro vědu a zahraniční styky Mgr. Marii Crhovou, PhDr. (ÚCJ).

AS SU FPF projednal a schválil č. j. 8/16/AS - materiál Jak na vysokou školu, podmínky přijímacího řízení pro ak. rok 2017/2018.

AS SU FPF vzal na vědomí č. j. 9/16/AS – členství doc. Mgr. M. Čapského, Ph.D. ve VR FPF SU, vzhledem v ukončení pracovního poměru na FPF SU k 9. 9. 2016, bude doc. Čapský externím členem VR FPF SU.

Listopad
AS SU FPF bere na vědomí č. j. 10/16/AS – Rozhodnutí děkana č. 3 o přidělení prospěchových stipendií za akademický rok 2015/2016 studentům prezenční formy bakalářských a magisterských studijních programů.

AS SU FPF bere na vědomí č. j. 11/16/AS – Rozhodnutí č. 4 o přidělení prospěchových stipendií za akademický rok 2016/2017 studentům prezenční formy bakalářských a magisterských studijních programů.

AS SU FPF projednal a schválil č. j. 12/16/AS – Doplněk Podmínek přijímacího řízení pro akademický rok 2017/2018.

Prosinec
AS SU FPF projednal a schválil č. j. 13/16/AS - Plán realizace strategického záměru Filozoficko-přírodovědecké fakulty SU v Opavě pro rok 2017.

2 STUDIJNÍ PROGRAMY, ORGANIZACE STUDIA A VZDĚLÁVACÍ ČINNOST

2.1 AKREDITOVANÉ STUDIJNÍ PROGRAMY POPSANÉ METODIKOU VÝSLEDKŮ UČENÍ

B 1701 Fyzika

- 1701R001 Astrofyzika

B 1702 Aplikovaná fyzika

- 1604R003 Monitorování životního prostředí
- 1702R023 Multimediální
- 1802R013 Počítačová technika a její aplikace

B 1801 Informatika

- 2612R025 Informatika a výpočetní

B 1802 Aplikovaná informatika

- 1802R001 Aplikovaná informatika

B 1803 Informatika a druhý obor

- 1801R001 Informatika (dvouoborové)

B 6107 Humanitní studia podle konkrétních studijních oborů kombinace akreditovaných dvouoborových studijních oborů

B 6503 Gastronomie, hotelnictví a turismus

- 6501R025 Lázeňství a turismus

B 7105 Historické vědy

- 7105R001 Archeologie
- 7105R001 Archeologie (dvouoborové)
- 7105R021 Historie
- 7105R021 Historie (dvouoborové)
- 7105R025 Historie - muzeologie
- 7105R035 Kulturní dějiny
- 7105R039 Muzeologie (dvouoborové)
- 7105R047 Středověká archeologie
- 7105R057 Dějiny kultury (dostudování)

B7106 Historická studia

- 7105R091 Kulturní dědictví v regionální praxi

B 7109 Archeologie

- 7105R001 Archeologie
- 7105R001 Archeologie (dvouoborové)
- 7105R047 Středověká archeologie

B 7201 Informační studia a knihovnictví

- 7201R010 Informační studia se zaměřením na knihovnictví
- 7201R004 Knihovnictví
- 7201R004 Knihovnictví (dvouoborové)

B 7310 Filologie

- 7310R010 Angličtina (dvouoborové)
- 7310R031 Česká literatura
- 7310R033 Český jazyk a literatura (dvouoborové)
- 7310R073 Italština (jednooborové)
- 7310R073 Italština (dvouoborové)
- 7310R100 Němčina (dvouoborové)
- 7310R281 Angličtina pro školskou praxi
- 7310R282 Němčina pro školskou praxi

B 8203 Dramatická umění

- 8203R077 Kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo
- 8204R038 Audiovizuální tvorba

B 8204 Filmové, televizní a fotografické umění a nová média

- 8204R031 Tvůrčí fotografie

M 1701 Fyzika (dostudování)

M 7105 Historické vědy (dostudování)

M 7504 Učitelství pro střední školy (dostudování)

N 1701 Fyzika

- 1701T034 Teoretická fyzika
- 1701T055 Počítačová fyzika

N 1701 Physics

- 1701T034 Teoretical Physics
- 1701T055 Computational Physics

N 1801 Informatika

- 2612T025 Informatika a výpočetní technika

N 1801 Computer Science

- 2612T025 Computer Science and Technology

N 7105 Historické vědy

- 7105T021 Historie
- 7105T025 Historie – muzeologie
- 7105T035 Kulturní dějiny
- 7105T076 Ochrana kulturního dědictví

N 7106 Historická studia

- 7105T091 Kulturní dědictví v regionální praxi

N 7109 Archeologie

- 7105T001 Archeologie

N 7201 Informační studia a knihovnictví

- 7201T008 Informační a knihovnická studia
- 7201T011 Knihovnictví se zaměřením na veřejné knihovny komunitního typu

N 7310 Filologie

- 7310T010 Angličtina (jednooborové)
- 7310T010 Angličtina (dvouoborové)
- 7310T239 Bohemistika
- 7310T100 Němčina
- 7310T100 Němčina (dvouoborové)

N 7504 Učitelství pro střední školy

- 7504T039 Učitelství českého jazyka a literatury prostřední školy
- 7504T042 Učitelství dějepisu pro střední školy
- 7504T251 Učitelství angličtiny pro střední školy
- 7504T252 Učitelství němčiny pro střední školy
- 7504T252 Učitelství němčiny pro střední školy (jednooborové)

N 8203 Dramatická umění

- 8204T038 Audiovizuální tvorba

N 8204 Filmové, televizní a fotografické umění a nová média

- 8204T031 Tvůrčí fotografie

P 1703 Fyzika

- 1701V035 Teoretická fyzika a astrofyzika

P 1703 Physics

- 1701V035 Theoretical Physics and Astrophysics

P 1801 Informatika

- 1801V019 Autonomní systémy

P 1801 Computer Science

- 1801V019 Autonomous Systems

P 7105 Historické vědy

- 7105V028 Historie se zaměřením na české a československé dějiny

P 7109 Archeologie

7105V001 Archeologie

P 7310 Filologie

- 7310V280 Korpusová lingvistika se zaměřením na konkrétní jazykovou skupinu (angličtina, němčina)

P 8204 Filmové, televizní a fotografické umění a nová média

- 8204V031 Tvůrčí fotografie

Prezenční a kombinované studium bakalářského a magisterského typu probíhá od roku 2007 plně na základě kreditového systému, který vychází z principů Evropského kreditního transfer systému (ECTS). Je zcela kompatibilní s ECTS. Standardní studijní plán stanovuje 60 kreditů na rok studia a při hodnocení jednotlivých forem vzdělávání se uplatňuje šestistupňová hodnotící stupnice (A-F). Kontrola studia probíhá vždy na konci akademického roku, přičemž je stanoven limit získání 40 kreditů a zisk příslušných kreditů za opakovaně zapsané studijní povinnosti. Za celé studium je třeba splnit počet kreditů rovnající se šedesátinásobku standardní doby studia daného studijního programu, oboru. Kredity slouží jako podklad pro transparentní uznávání předchozího studia na jiné vysoké škole v ČR, nebo absolvovaného studia v rámci zahraničních mobilit.

Studentům je od roku 2005 vydává k diplomu bezplatně Dodatek k diplomu (Diploma Suppmenent).

Počty akreditovaných studijních programů (tabulka 2.1, 2.2)

Počty studentů v akreditovaných studijních programech (tabulka 3.1)

2.2 DALŠÍ VZDĚLÁVACÍ AKTIVITY

FPF realizovala v roce 2016 další vzdělávací aktivity mimo akreditované studijní programy, zejména semináře, workshopy, konference a exkurze pro své studenty, pedagogy studenty a odbornou veřejnost, dále výstavy a přednášky pro studenty a pedagogy středních škol, laickou veřejnost.

3 STUDENTI

3.1 OPATŘENÍ KE SNIŽOVÁNÍ STUDIJNÍ NEÚSPĚŠNOSTI

FPF usilovala o vytvoření podmínek pro snižování studijní neúspěšnosti svých studentů a aplikovala postupy, které současně nevedou ke snižování kvality vzdělávacího procesu. V rámci projektové činnosti i běžných aktivit byly v návaznosti na charakter programů a oborů připravovány studijní pomůcky a opory (tištěná skripta, elektronické studijní texty a multimediální opory); využívány byly e-learningové prostředky. Nákupem knih byly posíleny fondy výukové literatury v Univerzitní knihovně, násobné výtisky zvyšují dostupnost ke studiu. Udržovala se dobrá úroveň vybavenosti počítačových učeben, všeobecné bylo na budovách FPF připojení k internetu a tedy i k elektronickým informačním zdrojům.

Pedagogové aktivně přistupovali k poskytování individuálních i kolektivních konzultací k vybraným výukovým okruhům, koordinovali vzájemně výuku a poskytování informací u obsahově blízkých skupin předmětů.

V zájmu nejen získání uchazečů o studium, ale rovněž vytvoření podmínek pro úspěšnou adaptaci studentů 1. ročníků byla věnována zvýšená pozornost spolupráci se středními školami (Ústav fyziky, Ústav informatiky, Ústav historických věd ad.).

Studijní neúspěšnost 1. ročníku studia (v procentech) viz tabulka 3.3

3.2 OPATŘENÍ K OMEZENÍ PRODLUŽOVÁNÍ STUDIA

Zvýšená pozornost byla ze strany pedagogů věnována komplexu činností spojených s přípravou a realizací závěrečných prací studentů, podle potřeby se zvyšoval podíl individuálních konzultací; ve vyšší míře byly zaváděny diplomové semináře či jejich části v podobě přímé výuky směřující k posílení kompetencí při metodickém zpracování závěrečných prací.

Studijní oddělení i další administrativní pracoviště se soustředěně věnovala konzultační a poradenské činnosti ve věcech organizace studia prezenčních i kombinovaných studentů.

3.3 VLASTNÍ STIPENDIJNÍ PROGRAMY FPF

Mimořádně nadaní studenti, kteří významným způsobem reprezentují univerzitu (fakultu) nebo se umisťují v různých soutěžích celostátního významu a jsou za svoje aktivity odměňováni mimořádnými stipendii (např. zapojení do vědecké práce fakult a ústavů, výměnné mezinárodní programy, přímá účast studentů na řešení konkrétních grantů) Mimořádně nadaní studenti

FPF podporuje mimořádně nadané studenty zejména magisterského a doktorského stupně formou zapojení do výzkumných, vývojových, uměleckých a dalších tvůrčích činností, včetně domácích a zahraničních grantů a interních projektů. S využitím stipendií podporuje účast studentů všech stupňů studia na odborných konferencích a seminářích, zapojuje je do badatelských a tvůrčích týmů, individuálním přístupem prohlubuje jejich dovednosti a znalosti.

Významná ocenění studentů FPF v roce 2016 (samostatná příloha)

3.4 STUDENTI SE SOCIOEKONOMICKÝM ZNEVÝHODNĚNÍM

FPF podporuje studenty se socioekonomickými znevýhodněními formou mimořádných stipendií. Při dodržování pravidel rovného přístupu ke studentům jim umožňuje působení na místech pomocných vědeckých sil. S ohledem

na studijní výsledky a v mezích svých kompetencí k dané problematice přihlíží v kontextu možnosti doporučení prominutí/snížení poplatků spojených se studiem.

3.5 RODIČE MEZI STUDENTY SU

FPF je plně otevřena aplikaci zákonných možností v otázce přiznání uznané doby rodičovství.

4 ABSOLVENTI

4.1 SPOLUPRÁCE S ABSOLVENTY

V roce 2016 absolvovalo celkem 380 studentu, z toho 237 v bakalářských, 134 magisterských a 9 v doktorských studijních programech.

4.2 SPOLUPRÁCE S BUDOUCÍMI ZAMĚSTNAVATELI

Spolupráce s aplikační sférou probíhá v návaznosti na zaměření a charakter jednotlivých studijních programů, oborů, velmi intenzivní je zejména u profesně zaměřených studijních oborů (Lázeňství a turismus) a oborů, které vychovávají absolventy k uplatnění v institucích konkrétního zaměření (Historie-muzeologie, Historie-památková péče, Kulturní dědictví v regionální praxi, Knihovnictví, informatická studia ad.).

Pracovníci z aplikační sféry vedou, resp. oponují závěrečné práce studentů, navrhují inovace studijních programů v závislosti na modernizaci oblastí ad.

Studenti řady oborů vykonávají v institucích profesní sféry krátkodobé nebo dlouhodobé praxe, zařazené ve studijních plánech.

5 ZÁJEM O STUDIUM

5.1 CHARAKTER PŘIJÍMACÍCH ZKOUŠEK NA SU

Přijímací řízení se na FPF řídí obecnými i vnitřními předpisy. Obsah a forma přijímacích zkoušek se odvíjí od charakteru studijního programu a oboru. Součástí přijímacího řízení do uměleckých bakalářských, magisterských i doktorských studijních programů je vždy vedle teoretické ústní či písemné zkoušky rovněž talentová zkouška. Přijímací zkoušky do programů, oborů bakalářského stupně, vyžadujících specifické vstupní znalosti (např. filologie, vybrané obory z oblasti fyziky, historických věd), zajišťuje fakulta, u ostatních je využívána nabídka externích dodavatelů (společnost SCIO, s.r.o.). Přijímací zkoušky do navazujícího magisterského stupně realizuje vždy fakulta.

5.2 SPOLUPRÁCE SU SE STŘEDNÍMI ŠKOLAMI PŘI INFORMOVÁNÍ UCHAZEČŮ O STUDIU

V zájmu informovanosti uchazečů o možnostech studia na FPF a obsahu a formě přijímacího řízení se využívá standardní formy „dne otevřených dveří“. V roce 2016 se uskutečnil opakovaně, a to s variabilním programem ústředních setkání zájemců o studium s představiteli fakulty a ústavů, samostatných programů na ústavech, anebo kombinací obou způsobů.

Nově byla pořádána setkání zástupců fakulty s řediteli a pedagogy středních škol. Na základě oboustranné dohody se uskutečnily prezentační akce představující studium a vybraná tvůrčí témata přímo na SŠ.

Pro informování o možnostech studia a každodenním životě na fakultě byly využívány rovněž aktivity konané ve spolupráci se SŠ (soutěže, olympiády, workshopy ad.).

6 INTERNACIONALIZACE

Mezinárodní spolupráce

V roce 2016 pokračovala spolupráce se zahraničními institucemi a na SU FPF přednášela řada zahraničních hostů z Evropy a celého světa. Rovněž i pedagogové SU FPF působili na mnoha zahraničních univerzitách nebo institucích v rámci programu Erasmus Plus nebo v rámci jiných aktivit.

Smlouvy o spolupráci se zahraničními institucemi na SU FPF:

- Department of European, American and Intercultural Studies, Sapienza University of Rome
- Department of Physics (Astrophysics), University of Oxford
- Faculty of Arts and Sciences, Çanakkale Onsekiz Mart University in Çanakkale
- Faculty of Arts, Pavol Jozef Šafárik University in Košice
- Faculty of Arts, University of Presov in Presov
- Faculty of History and Education, Opole University in Opole
- Faculty of History, Nicolaus Copernicus University
- Faculty of Humanities, Matej Bel University in Banská Bystrica
- Faculty of Mathematics, Physics and Informatics, Comenius University in Bratislava
- Faculty of Philosophy, Comenius University in Bratislava
- State Science Institute, Silesian Institute in Opole
- Centrum Astronomiczne im Mikołaja Kopernika, Warszawa
- International School for Advanced Studies of Trieste

Bilaterální smlouvy Erasmus Plus na SU FPF:

- Academy of Arts in Banska Bystrica
- Academy of Performing Arts in Bratislava
- Çanakkale Onsekiz Mart University in Çanakkale
- Comenius University in Bratislava
- Constantine the Philosopher University in Nitra
- Göttingen University in Göttingen
- Heidelberg University
- International School for Advanced Studies of Trieste
- Jagiellonian University in Kraków
- Johannes Kepler University in Linz
- Kazimierz Wielki University Bydgosz
- Kristianstad University in Kristianstad
- Matej Bel University in Banská Bystrica
- Nicolaus Copernicus University in Torun
- Opole University in Opole
- Pavol Jozef Šafárik University in Košice
- Pedagogical University of Cracow
- Roma Tre University in Roma
- RWTH Aachen University in Aachen
- Sapienza University of Rome
- State Higher Vocational School in Nysa
- University of Graz
- University of Iceland
- University of Limerick
- University of Ljubljana
- University of Łódź

- University of Lorraine
- University of Murcia
- University of Oxford
- University of Paderborn
- University of Potsdam
- University of Presov in Presov
- University of Primorska
- Università degli Studi di Sassari
- University of Silesia in Katowice
- University of Ss. Cyril and Methodius in Trnava
- University of Torino
- University of Tuscia
- University of Wrocław
- University of Würzburg
- University of Zagreb
- University of Žilina
- Utrecht University
- Vilnius University

6.1 PODPORA ÚČASTI STUDENTŮ NA ZAHRANIČNÍCH MOBILITNÍCH PROGRAMECH

Od roku 2014 je FPF zapojena do programu Erasmus+, nového mezinárodního vzdělávacího programu Evropské unie na období 2014–2020, a to jak v mobilitách studentů tak pedagogů, v jehož realizaci nadále pokračuje. V roce 2016 měla fakulta v rámci programu Erasmus Plus uzavřeny bilaterální smlouvy se 44 zahraničními univerzitami. Na studijní pobyt v rámci tohoto programu odjelo v roce 2016 32 studentů a 33 akademických pracovníků. Zároveň se studijního pobytu Erasmus na fakultě zúčastnilo 10 zahraničních studentů a bylo přijato 14 akademických pracovníků.

6.2 INTEGRACE ZAHRANIČNÍCH ČLENŮ AKADEMICKÉ OBCE DO ŽIVOTA UNIVERZITY

V rámci dalšího Rozvojového programu Posílení internacionalizace SU a jejího zapojení do mezinárodních akademických sítí, a to prostřednictvím semestrální výuky hostujících zahraničních vyučujících, a v rámci projektu MSK, byli na SU FPF přijati 4 zahraniční vyučující z Maďarska a Ukrajiny.

7 VÝZKUMNÁ, VÝVOJOVÁ, UMĚLECKÁ A DALŠÍ TVŮRČÍ ČINNOST

7.1 PROPOJENÍ TVŮRČÍ ČINNOSTI S ČINNOSTÍ VZDĚLÁVACÍ

Mimořádně nadaní studenti zejména doktorských, ale také magisterských studií jsou členy výzkumných týmů, působících v rámci výzkumných center FPF, a to jak se zaměřením na fyziku (Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky, Výzkumné centrum počítačové fyziky a zpracování dat), tak historické vědy (Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy 1000-1800, Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dějiny). Podílí se na řešení domácích i zahraničních projektů, kdy pod vedením zkušených pedagogů/vědeckých pracovníků řeší dílčí zadání. Někteří ze studentů doktorských studií působí jako řešitelé samostatně koncipovaných výzkumů. Některé projekty Studentské grantové soutěže SGS jsou koncipovány tak, aby vytvářely podmínky pro profesní růst studentů tím, že jejich témata jsou implementována do vědeckých témat výzkumných center. O úspěšnosti propojení studentských aktivit s vědeckými týmy výzkumných center svědčí četné publikované výstupy.

7.2 ÚČELOVÉ FINANČNÍ PROSTŘEDKY NA VÝZKUM, VÝVOJ A INOVACE

Stavební a investiční akce financované operačními programy MŠMT a prostředky na rozvoj SU

Pokračovaly práce na projektech ESF a ERDF, zejména na stavební dokumentaci pro získání stavebního povolení a řádně vypracovaná žádost byla v termínu podána na MŠMT. V rámci příprav projektu ERDF byla v průběhu roku 2016 Centrem výpočetní techniky zpracovávaná dokumentace stávající i budoucí ICT infrastruktury pro potřeby budoucího rozšíření půdních prostor v rámci objektu Bezručovo nám. 13. Současně s tím byla navržena technika pro generační obnovu ICT v učebnách a ostatních prostorách ve všech součástech FPF.

Řešené rozvojové projekty

IRP MŠMT

Rozvoj a podpora mezinárodních vědeckých aktivit výzkumnéhoCentra teoretické fyziky a astrofyziky Řešitel: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

Rozvoj a intenzifikace účasti akademických pracovníků a doktorských studentů výzkumného centra počítačové fyziky a zpracování dat v mezinárodních vědeckých týmech a projektech

Řešitel: doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D.

Rozvoj interdisciplinarity a internacionalizace výzkumných center a se zaměřením na kulturní dějiny

Řešitel: prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

*Interní soutěž v rámci instituciálního plánu

Posílení propedeutických prvků ve výuce 1. ročníků bohemistických oborů.

Řešitel: Mgr. Martin Tichý, Ph.D.

Realizace mezinárodní germanistické konference

Řešitel: doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.

Inovace předmětů studijního programu bakalářského oboru italština

Řešitel: doc. PhDr. Eva Klímová, Ph.D.

Tvorba elektronických vzdělávacích a testovacích aktivit (TEVTA)

Řešitel: Mgr. M.S. Daniel Jedlička

Rozvoj znalostí studentů historických oborů prostřednictvím terénních praxí

Řešitel: PhDr. Igor Zmeták, Ph.D.

Profilace a inovace výuky v oblasti výstavní a publikační činnosti na ITF

Řešitel: doc. Mgr. Václav Podestát

Moderní GPS technologie na podporu inovací ve výuce a v archeologické praxi

Řešitel: Mgr. Peter Kováčik, Ph. D.

Rozšíření a inovace laboratorní technologické základny pro výuku astrofyziky, teoretické fyziky, počítačové fyziky a aplikované fyziky

Řešitel: RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.

Inovace výuky předmětů se zaměřením na pomocné vědy historické

Řešitel: prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

Inovace navazujícího studijního oboru Informatika a výpočetní technika

Řešitel: Mgr. Jiří Martinů

Pokročilé výukové materiály: Demonstrace a vizualizace astrofyzikálních procesů v silné gravitaci za pomocí sofistikovaných metod virtuální reality a multimédií

Řešitel: Mgr. Karol Petrík

Evropský sociální fond – Operační program „Vzdělávání a konkurenceschopnost“

„Národní program udržitelnosti II“
LQ16 IT4Innovations in science
Žadatel: Vysoká škola báňská – technická univerzita Ostrava
Řešitel na SU: doc. Ing. Petr Sosík, Dr.

7.3 SPOLUPRÁCE S APLIKAČNÍ SFÉROU NA TVORBĚ A USKUTEČŇOVÁNÍ STUDIJNÍCH PROGRAMŮ

Spolupráce s aplikační sférou probíhá v návaznosti na zaměření a charakter jednotlivých studijních programů, oborů, velmi intenzivní je zejména u profesně zaměřených studijních oborů (Lázeňství a turismus) a oborů, které vychovávají absolventy k uplatnění v institucích konkrétního zaměření (Historie-muzeologie, Historie-památková péče, Kulturní dědictví v regionální praxi, Knihovnictví, informatická studia ad.).

Pracovníci z aplikační sféry vedou, resp. oponují závěrečné práce studentů, navrhují inovace studijních programů v závislosti na modernizaci oblastí ad.

Studenti řady oborů vykonávají v institucích profesní sféry krátkodobé nebo dlouhodobé praxe, zařazené ve studijních plánech.

Studijní obory, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe po dobu alespoň 1 měsíce (počty) (tabulka 8.3)

8 NÁRODNÍ A MEZINÁRODNÍ EXCELENCE VYSOKÉ ŠKOLY

8.1 MEZINÁRODNÍ A VÝZNAMNÁ NÁRODNÍ VÝZKUMNÁ, VÝVOJOVÁ A TVŮRČÍ ČINNOST

V roce 2016 uvádí mezinárodní databáze WOS celkem 45 prestižních publikačních výstupů vytvořených na FPF. Jedná se primárně o významné vědecké výstupy z oblasti Astronomie a astrofyziky, částicové a subjaderné fyziky, kinetické teorie mnoha částic, informatiky a robotiky.

Mezinárodní databáze SCOPUS zahrnující navíc humanitní a společenské vědy uvádí 66 prestižních publikačních výstupů vytvořených na FPF.

Ve čtvrtek 25. ledna 2017 byl rakouským velvyslancem dr. Alexandrem Grubmayrem, L. L. M., propůjčen Rakouský Čestný kříž za vědu a umění (Das Österreichischen Ehrenkreuz für Wissenschaft und Kunst) historičce a pedagožce Ústavu historických věd Slezské univerzity v Opavě doc. PhDr. Marii Gawrecké, CSc. Opavská vědkyně byla oceněna za dlouholetou významnou spolupráci s Rakouským kulturním fórem v Praze, za garanci Rakouské knihovny v Opavě, která je součástí Univerzitní knihovny Slezské univerzity v Opavě a za kulturní, vzdělávací a společenské počiny připravované na platformě této instituce pro odbornou i laickou veřejnost.

Prof. Stuchlík získal Kopalovu přednášku ČAS.

8.2 NÁRODNÍ A MEZINÁRODNÍ OCENĚNÍ FPF SU PLATNÉ V ROCE 2016

Ocenění udělená SU

Rektor SU udělil v roce 2016 Čestnou vědeckou hodnost Dr.h.c. Prof. Marku Arturovi Abramowiczovi, Ph.D., Zlatou medaili SU doc. RNDr. Alici Kelemenové, CSc. a PhDr. Arturovi Sommerovi.

KELEMENOVÁ, Alice: zlatá medaile

SEDLÁČKOVÁ, Beáta: stříbrná medaile

Ocenění pracovníků udělená jinými institucemi

GRÁF, Tomáš: udělen Pamětní list, ministryně MŠMT, prosinec 2016

Zmeták – v soutěži Slovenská kronika 2016 uděleno čestné uznání za monografii Chocholná-Velčice (editor I. Zmeták), vyhlašuje Slovenská národná knižnica, Slovenský národný archív, Slovenské národné múzeum, Národné osvetové centrum, Združenie miest a obcí Slovenska.

Vladimír Birgus: 2. cena v soutěži o nejlepší fotografickou publikaci ze střední a východní Evropy vydanou v letech 2015 a 2016, Měsíc fotografie, Bratislava za knihu Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries (se Štěpánkou Bieleszovou)

Rafal Milach: Greenpeace Photo Award 2016 (finalista)

Jiří Siostrzonek:

- cena v soutěži o nejlepší fotografickou publikaci ze střední a východní Evropy vydanou v letech 2015 a 2016, Měsíc fotografie, Bratislava za knihu Jindřich Štreit: Kde domov můj (autor textu).
- Čestné uznání v soutěži o nejlepší fotografickou publikaci ze střední a východní Evropy vydanou v letech 2015 a 2016, Měsíc fotografie, Bratislava za knihu „Pohlednice z Opavy 1893-1918, Grüss aus Troppau“

Jindřich Štreit:

- cena v soutěži o nejlepší fotografickou publikaci ze střední a východní Evropy vydanou v letech 2015 a 2016, Měsíc fotografie, Bratislava za knihu Jindřich Štreit: Kde domov můj (autor fotografií).
- Udělení Čestného občanství města Vsetína, 7. 9. 2016.
- Udělení Čestného občanství vesnice Strukov, 12. 10. 2016

prof. Stuchlík: Kopalova přednáška za rok 2016 (ocenění ČAS)

Mgr. Tursunov: Cena za nejlepší poster na konferenci RTG Models of Gravity v německém Oldenburgu

TABULKOVÁ ČÁST

Tab. 2.1: Akreditované studijní programy (počty)										
Vysoká škola (název)		**Bakalářské studium**		**Magisterské studium**		**Navazující magisterské studium**		**Doktorské studium**		**CELKEM**
		P	**K/D**	**P**	**K/D**	**P**	**K/D**	**P**	**K/D**	
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě										
Skupiny akreditovaných studijních programů	**KKOV**									
přírodní vědy a nauky	11-18	5	2	1		4		4	4	20
technické vědy a nauky	21-39									0
zeměděl.-les. a veter. vědy a nauky	41,43									0
zdravot., lékař. a farm. vědy a nauky	51-53									0
společenské vědy, nauky a služby	61,67, 71-73	6	2	1		5	2	3	3	22
ekonomie	62,65	1								1
právo, právní a veřejnosprávní činnost	68									0
pedagogika, učitelství a sociál. péče	74,75			1		1	1			3
obory z oblasti psychologie	77									0
vědy a nauky o kultuře a umění	81,82	1	1			1	1		1	5
Fakulta celkem	X	13	5	3	0	11	4	7	8	51

P = prezenční K/D = kombinované / distanční

Tab. 2.2: Studijní programy v cizím jazyce (počty)										
Vysoká škola (název)		**Bakalářské studium**		**Magisterské studium**		**Navazující magisterské studium**		**Doktorské studium**		**CELKEM**
		P	**K/D**	**P**	**K/D**	**P**	**K/D**	**P**	**K/D**	
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě										
Skupiny akreditovaných studijních programů	**KKOV**									
přírodní vědy a nauky	11-18					2		2	2	6
technické vědy a nauky	21-39									0
zeměděl.-les. a veter. vědy a nauky	41,43									0
zdravot., lékař. a farm. vědy a nauky	51-53									0
společenské vědy, nauky a služby	61,67, 71-73									0
ekonomie	62,65									0
právo, právní a veřejnosprávní činnost	68									0
pedagogika, učitelství a sociál. péče	74,75									0
obory z oblasti psychologie	77									0
vědy a nauky o kultuře a umění	81,82									0
Fakulta celkem	X	0	0	0	0	2	0	2	2	6

P = prezenční K/D = kombinované / distanční

Tab. 3.1: Studenti v akreditovaných studijních programech (počty studií)										
Vysoká škola (název)		**Bakalářské studium**		**Magisterské studium**		**Navazující magisterské studium**		**Doktorské studium**		**CELKEM**
		P	**K/D**	**P**	**K/D**	**P**	**K/D**	**P**	**K/D**	
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě										
Skupiny akreditovaných studijních programů	**KKOV**									
přírodní vědy a nauky	11-18	150	25			17		22	10	224
technické vědy a nauky	21-39									0
zeměděl.-les. a veter. vědy a nauky	41,43									0
zdravot., lékař. a farm. vědy a nauky	51-53									0
společenské vědy, nauky a služby	61,67, 71-73	249	245			128	131	25	30	808
ekonomie	62,65	203								203
právo, právní a veřejnosprávní činnost	68									0
pedagogika, učitelství a sociál. péče	74,75					21				21
obory z oblasti psychologie	77									0
vědy a nauky o kultuře a umění	81,82	59	142			39	44		24	308
Fakulta celkem	X	661	412	0	0	205	175	47	64	1564

Tab. 3.3: Studijní neúspěšnost* 1. ročníku** studia (v %)													
Vysoká škola (název)	**Bakalářské studium**			**Magisterské studium**			**Navazující magisterské studium**			**Doktorské studium**			**CELKEM**
	P	**K/D**	**CELKEM**	**P**	**K/D**	**CELKEM**	**P**	**K/D**	**CELKEM**	**P**	**K/D**	**CELKEM**	
FPF v Opavě	59	42	53	0	0	0	21	21	21	0	6	3	45
VŠ Celkem													

Pozn.: * = Studijní neúspěšností se rozumí podíl počtu studií započatých v roce n a součtu neúspěšných studií této kohorty v roce n a n+1. Viz Metodika.

Pozn.: ** = Jedná se o všechny studenty, kteří se zapsali ke studiu na dané vysoké škole v roce n, ať jde o poprvé zapsané na vysokou školu či nikoliv.

P = prezenční

K/D = kombinované / distanční

Hodnota CELKEM není součet ani průměr předešlých hodnot (např. pro P a K/D v určitém typu studia). Pro každé pole v tabulce je třeba provést samostatný výpočet.

Příklad:
V roce 2015 (v období od 1.1. do 31.12.) bylo na fakultu zapsáno 500 prezenčních bakalářských studií. V témže a následujícím roce jich bylo z této kohorty neúspěšně ukončeno 180. Studijní neúspěšnost této kohorty v 1. ročníku je 180/500=0,36, tedy 36 %.

Tab. 4.1: Absolventi akreditovaných studijních programů (počty absolvovaných studií)										
Vysoká škola (název)		**Bakalářské studium**		**Magisterské studium**		**Navazující magisterské studium**		**Doktorské studium**		**CELKEM**
		P	**K/D**	**P**	**K/D**	**P**	**K/D**	**P**	**K/D**	
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě										
Skupiny akreditovaných studijních programů	**KKOV**									
přírodní vědy a nauky	11-18	15	3	1		18		1	1	39
technické vědy a nauky	21-39									0
zeměděl.-les. a veter. vědy a nauky	41,43									0
zdravot., lékař. a farm. vědy a nauky	51-53									0
společenské vědy, nauky a služby	61,67, 71-73	67	46			28	47		6	194
ekonomie	62,65	65								65
právo, právní a veřejnosprávní činnost	68									0
pedagogika, učitelství a sociál. péče	74,75					9				9
obory z oblasti psychologie	77									0
vědy a nauky o kultuře a umění	81,82	24	17			12	19		1	73
Fakulta celkem	X	171	66	1	0	67	66	1	8	380

Tab. 5.1: Zájem o studium na vysoké škole																	
Vysoká škola (název)		**Bakalářské studium**				**Magisterské studium**				**Navazující magisterské studium**				**Doktorské studium**			
Slezská univerzita v Opavě		**Počet uchazečů**	**Počet přihlášek**	**Počet přijetí**	**Počet zápisů ke studiu**	**Počet uchazečů**	**Počet přihlášek**	**Počet přijetí**	**Počet zápisů ke studiu**	**Počet uchazečů**	**Počet přihlášek**	**Počet přijetí**	**Počet zápisů ke studiu**	**Počet uchazečů**	**Počet přihlášek**	**Počet přijetí**	**Počet zápisů ke studiu**
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě																	
Skupiny ASP	**KKOV**																
přír. vědy a n.	11-18	172	183	118	118					9	10	8	8	5	5	5	5
tech. vědy a n.	21-39																
zeměděl.-les. a veter. vědy a n.	41,43																
zdravot., lékař. a farm. vědy	51-53																
společenské vědy, nauky a služby	61,67, 71-73	343	400	205	205					213	225	129	129	16	16	13	13
ekonomie	62,65	142	142	87	84												
právo, právní a veřejnosprávní činnost	68																
pedagogika, učitelství a sociál. péče	74,75									20	22	8	8				

obory z oblasti psychologie	77																
vědy a nauky o kultuře a umění	81,82	225	228	62	62					48	50	37	37	7	7	6	6
Fakulta celkem	X	882	953	472	469	0	0	0	0	290	307	182	182	28	28	24	24

Tab. 8.3: Studijní obory, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe*** po dobu alespoň 1 měsíce* (počty)		
Slezská univerzita v Opavě	**Počty studijních oborů**	**Počty studentů v těchto oborech**
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě	***15***	***540***
CELKEM		**540**

Pozn.: * = Doba trvání jednotlivých povinných praxí mohla být i kratší, ale v součtu musela dosahovat alespoň 1 měsíce.

Pozn.: * = Povinnou praxí se rozumí taková, která je součástí akreditace daného studijního oboru, přičemž se může jednat o součást některého z předmětů či o samostatný předmět. Jedná se o odborné profesní praxe.**

SEPARÁTNÍ ZPRÁVY JEDNOTLIVÝCH ÚSTAVŮ

8.3 ÚSTAV ARCHEOLOGIE

doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.

Stav pedagogických pracovníků:

Vedoucí ústavu:	doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.
Zástupce vedoucího ústavu:	Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.
Vědecký tajemník:	PhDr. Markéta Tymonová, Ph.D.
Vedoucí oddělení pro terénní archeologii:	Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.

Nedělená část ústavu

Pedagogičtí pracovníci:	prof. PhDr. Stanislav Stuchlík, CSc., DSc.
	doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.
	doc. PhDr. Ing. Miroslav Plaček (do 30. 9. 2016)
	PhDr. Markéta Tymonová, Ph.D.
	Mgr. Peter Kováčik, Ph.D. (částečný úvazek)
Externisté:	prof. PhDr. Josef Unger, CSc.
	PhDr. Vladimír Goš, CSc.
	PhDr. Jiří Juchelka, Ph.D.
	PhDr. Jiří Militký, Ph.D.
	RNDr. Miriam Nývltová Fišáková, Ph.D.
	Mgr. Andrea Hořínková, Ph.D.
	Mgr. Ondřej Mlejnek, Ph.D.
	Mgr. Kateřina Papáková, Ph.D.
	Mgr. Ondrej Šedo, Ph.D.
	Mgr. Jan Boček
	Mgr. Jana Gryc
	Mgr. Radka Knápek
	Mgr. Lucie Malaníková
	Mgr. Petr Rataj
	Mgr. Vojtěch Wertich

Pedagogická činnost

Ústav archeologie v r. 2016 realizoval na dostudování: bakalářský studijní program B7105 Historické vědy se studijními obory Archeologie, Středověká archeologie, Archeologie+Historie (kombinace), na dostudování Archeologie+Muzeologie (kombinace), navazující magisterský studijní program N7105 Historické vědy se studijním oborem Archeologie, doktorský studijní program P7105 Historické vědy se studijním oborem Archeologie). Dále bakalářský studijní program B7109 Archeologie se studijní obory Archeologie, Středověká archeologie, Archeologie, navazující magisterský studijní program N7109, Archeologie se studijním oborem Archeologie, doktorský studijní program P7109 Archeologie se studijním oborem Archeologie. Studijní program B6107 Humanitní vědy se studijním oborem Archeologie (v kombinaci). Podrobnější údaje o zabezpečení výuky na webových stránkách fakulty.

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací:

9 bakalářských prací, 5 magisterských prací, 3 disertační práce

Publikační činnost studentů a jejich další aktivity:

DUDKOVÁ, V. – KOVÁČIK, P. – LAFKOVÁ, H.. Poznatky ke stavebnímu vývoji a k pohřbívání v kostele sv. Kříže v Javorníku – Vsi, In *Přehled výzkumů 57-2*, Brno 2016, s. 177 – 197, ISSN 1211-7250.

JANÁK, V. – PAPÁKOVÁ, K. – PŘICHYSTAL, A. – KOVÁČIK, P. – RATAJ, P. – HOŘÍNKOVÁ, A. Neolitické osídlení v okolí Studénky a úloha zdejšího mikroregionu kultury s Lineární keramikou v distribuci silicitů krakowsko-čenstochovské jury. In *Slovenská Archeológia 64 -1*, Nitra 2016. s. 1 – 63. ISSN 1335-0102.

Účast na konferencích – referáty a postery:
DUDKOVÁ, Veronika. 48. ročník mezinárodní konference archeologie středověku Archaeologia Historica. Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích. České Budějovice 19. – 23. 9. 2016 (referát: Archeologie jednoho městského bloku v Teplicích, spoluautoři: Soukup, M. B. – Kováčik, P. – Hadrava, V.).
DUDKOVÁ, Veronika. 48. ročník mezinárodní konference archeologie středověku Archaeologia Historica. Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích. České Budějovice 19. – 23. 9. 2016 (referát: Stavební vývoj kostela sv. Kříže v Javorníku. Vsi a možnosti identifikace novověkých hrobů, spoluautoři: Kováčik, P. – Lafková, H. – Šínová, J.).
HADRAVA, Vít. 48. ročník mezinárodní konference archeologie středověku Archaeologia Historica. Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích. České Budějovice 19. – 23. 9. 2016 (referát: Archeologický výzkum„ Přední pevnůstky č. 38“ v Olomouci, spoluautor: Kováčik, P. – Dudková, V.).
PAVELKA, Jan. Rekonstrukce a prezentace archeologických objektů. Archeologický ústav AV ČR, Praha, Deštné v Orlických horách 17. – **19. 11. 2016 (referát:** Rekonstrukce středověkého bezkolesového pluhu).

Přednášky a další akce pro veřejnost:
BOČEK, Jan. Technologie výroby keramiky od pravěku po středověk – spojeno s experimentálním workshopem. Chotěbuz (16. 7. a 20. 8. 2016).
DIENSTPIER Michal. Velkomoravské křížky a jejich výroba. Slezská univerzita v Opavě (11. 5. 2016).
DIENSTPIER Michal. Svátky a volnočasová zábava středověku. Velikonoce ve skanzenu. Malé Hoštice (20. 3. 2016).
DIENSTPIER Michal. Výzdoba slovanské keramiky. Chotěbuz (16. 7. 2016).
DIENSTPIER Michal. Hlaholice a cyrilice. Chotěbuz (22. 10. 2016).
MALANÍKOVÁ, Lucie. Archeologie hrou. Muzeum Krnov (16. 6. - 30. 6. 2016).
MALANÍKOVÁ, Lucie. Bambifest Krnov – prezentace Slezské univerzity, Archeologického klubu studentů SU a Ústavu archeologie FPF SU. Středisko volného času Méďa, Krnov (20. 5. – 21. 5. 2016).
PAVELKA, Jan. Mytologie spojená s orbou a její obraz v archeologických pramenech. Slezská univerzita v Opavě (20. 4. 2016).
PAVELKA, Jan. Koza vs. ovce – dobro vs. zlo. ZOO Ostrava (5. 10. 2016).
PAVELKA, Jan – RATAJ Petr – BOČEK, Jan – TOMANČÁK, Ondřej – HANŠUT, Michael – SKÁCELÍK, Jiří – KLÁPA, Ondřej – DIENTSPIER, Michael. Experimentální orba pomocí replik rádla z doby bronzové. Dětmarovice (květen a září 2016).
RATAJ Petr – BOČEK, Jan. Archeologický výzkum? – ukázka studentský grantových soutěží. Městská knihovna Bílovec, Bílovec (28. 6. 2016).
RATAJ Petr. Archeologie ptačího vejce. Velikonoce ve skanzenu. Malé Hoštice (20. 3. 2016)
RATAJ Petr. Chleba a otopná zařízení – spojeno s experimentálním workshopem. Chotěbuz (16. 7. 2016).
RATAJ Petr. Středověká keramika a fenomén značek na dně středověké keramiky – spojeno s experimentálním workshopem. Chotěbuz (16. 7. 2016).
RATAJ Petr. Produkce kovu na Velké Moravě – spojeno s experimentálním workshopem. Chotěbuz (20. 8. 2016).
RATAJ Petr. Archeologie jako vědní obor – mezinárodní den archeologie. Chotěbuz (16. 10. 2016).
RATAJ Petr. Starověká písma – spojeno s experimentálním workshopem. Chotěbuz (22. 10. 2016).
RATAJ Petr – BOČEK, Jan – TOMICZKOVÁ, Lucie – SNĚHOTOVÁ, Adéla – ŠUHEJOVÁ, Nikola – DIENSTPIER, Michael – TOMÁŠ, Petr. Experimentální stavba chlebové pece z doby bronzové na archeoparku Chotěbuz Podobora. Chotěbuz (16. 7. 2016).

Spolupráce s rozhlasem:
RATAJ Petr – BOČEK, Jan. Pasování studentů do cechu archeologického. Odvysíláno 31. 10. 2016.

Mimořádně nadaní studenti:
RATAJ, Petr, KLÁPA, Ondřej, BYSTROŇ, Filip

Partnerství a spolupráce, spolupráce FPF se zaměstnavateli při tvorbě a uskutečňování studijních programů:
Ústav archeologie spolupracuje (na bázi písemných dohod) s Archeologickým ústavem AV ČR Brno, v. v. i. a s Archaiou Olomouc, o.p.s. Rozhodující momenty: sofistikovaná praxe studentů na terénních výzkumech těchto institucí, účast na zpracování výsledků, témata bakalářských a magisterských prací; konzultace, příp. vedení těchto prací pracovníky obou institucí. Archaia Olomouc o.p.s. je největším příjemcem našich absolventů, spolupracuje s Ústavem archeologie i při jeho terénních výzkumech.

Akreditace:
V roce 2016 byl reakreditován navazující magisterský studijní program N7109 Archeologie se studijním oborem Archeologie a doktorský studijní program P7109 Archeologie se studijním oborem Archeologie.

Úspěchy studentů (zvlášť studenti doktorských a magisterských programů) na veřejnosti – účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.
Viz výše

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
Ústav archeologie	6

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
Ústav archeologie	6

Vědecko-výzkumná činnost:
Národní programy:
Řešené:
SGS: „Kultura s lineární keramikou v Oderské bráně“. SGS/6/2016 (řešitel P. Kováčik).

Publikační činnost
Vědecké výstupy za rok 2016 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	-	-	
Články v impaktovaných časopisech	-	-	
Články ve sbornících z konferencí	-	-	
Články v ostatních sbornících	-	-	
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	3	1	4
Články v recenzovaných sbornících	-	-	-
Učební texty	-	-	-
Stati v knihách	-	-	-
Ohlasy publikací	-	-	-
Články v suplementech impaktovaných časopisů	-	-	-
Katalogy	-	-	-

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2016

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	-	-	-
Články v impaktovaných časopisech	-	-	-
Články ve sbornících z konferencí	-	-	-
Články v ostatních sbornících	-	-	-
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	2	-	2
Články v recenzovaných sbornících	-	-	-
Učební texty	-	-	-
Stati v knihách	-	-	-
Ohlasy publikací	-	-	-

Výběr z publikační činnosti:

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech:
Zahraniční
JANÁK, V. – PAPÁKOVÁ, K. – PŘICHYSTAL, A. – KOVÁČIK, P. – RATAJ, P. – HOŘÍNKOVÁ, A. Neolitické osídlení v okolí Studénky a úloha zdejšího mikroregionu kultury s lineární keramikou v distribuci silicitů krakovsko-čenstochovské jury. In *Slovenská Archeológia 64-1*, Nitra 2016. s. 1 – 63. ISSN 1335-0102.

ČR
TYMONOVÁ, Markéta. Kachlové soubory z Frýdku. In *Archaeologia historica 41*, *č. 2*, Brno 2016, s. 415 – 435. ISSN 0231-5823 (print), ISSN 2336-4386 (online).
STUCHLÍK, Stanislav – RYCHLÝ, Milan. Javorník (k. ú. Bílý Potok, okr. Jeseník). In *Přehled výzkumů 57-1*, Brno 2016, s. 210, ISSN 1211-7250.
DUDKOVÁ, Veronika – KOVÁČIK, Peter – LAFKOVÁ, Hana. Poznatky ke stavebnímu vývoji a k pohřbívání v kostele sv. Kříže v Javorníku – Vsi. In *Přehled výzkumů 57-2*, Brno 2016, a 177 – 197, ISSN 1211-7250.

Jiné:
Recenzní a posuzovatelská činnost:
Posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy
JANÁK, Vratislav – 1 posudek studie pro Archeologické výskumy a nálezy na Slovensku v roku 2010 122 článků, 398 s.) pro AÚ SAV, 1 článku pro Acta musealia, Zlín – Vsetín, 4 posudky článků pro Śląskie Sprawozdania Archeologiczne, Wrocław.
STUCHLÍK Stanislav – 2 posudky článků pro Pravěk, Brno; 1 posudek pro Archeologické rozhledy, Praha.

Oponentské posudky grantových projektů, výzkumné zprávy:
JANÁK, Vratislav – 3 průběžná hodnocení SGS, 1 závěrečné hodnocení SGS za r. 2015.

Oponentské posudky disertačních a habilitačních prací:
JANÁK, Vratislav. Vyjádření ke studijním výsledkům a disertační práci K. Papákové „Kultura s lineární keramikou v českém Slezsku“.
STUCHLÍK, Stanislav. Vyjádření ke studijním výsledkům a disertační práci D. Rožnovského „Věteřovské sídliště v Hodonicích a jeho postavení v rámci starší doby bronzové na Znojemsku“.
STUCHLÍK Stanislav. Vyjádření ke studijním výsledkům a disertační práci A. Hořínkové „Věteřovské sídliště v Olomouci“.

P**opularizace:**
Viz výše

Ohlasy (citace) publikací za rok 2016	
Citace v monografiích a pracích **zahraničních** autorů	Citace v monografiích a pracích **domácích** autorů
35	65

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí
JANÁK, Vratislav. 35. mezinárodní konference Otázky neolitu a eneolitu našich krajín, Archeologický ústav SAV a Slovenské banské múzeum Banská Štiavnica, Banská Štiavnica 26. – 29. 9. 2016 (referát: Suroviny broušené industrie kultury s lineární keramikou v Horním Slezsku. (spoluautor: A. Přichystal).
JANÁK, Vratislav. XIV. mezinárodní konference „Doba popelnicových polí a doba halštatská“ Archeologický ústav AV ČR Praha, Kutná Hora 4. 10. – 7. 10. 2016 (referát: „Skýtská“ militaria z Kotouče u Štramberka).
TYMONOVÁ, Markéta. XLIV. semináři archeologů z muzeí a institucí památkové péče, Oblastní muzeum v Mostě, Most 25. – 27. 5. 2016 (bez referátu).

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU:
JANÁK, Vratislav – PAPÁKOVÁ Kateřina. „Neolitický mikroregion v okolí Studénky a jeho úloha v dálkové komunikaci lidu kultury s lineární keramikou“. Ústav pro archeologii FF UK Praha 1. 11. 2016.
POPELKA, Miroslav. Ústav pro archeologii, FF UK Praha. „Pravda (?) o neolitické revoluci“. Opava 16. 11. 2016.

Členství ve vědeckých radách, oborových radách doktorského studia, redakčních radách apod.
JANÁK, Vratislav. Předseda Vědecké muzejní rady Muzea Novojičínska; předseda Oborové rady doktorského studia archeologie Slezské univerzity v Opavě; člen redakční rady: „Praehistorica“, Praha; „Fontes archaeologici Pragenses“, Praha; „Acta archaeologica Brunensia“, Brno; „Acta archaeologica Opaviensia“, Opava; předseda Regionální archeologické komise Moravskoslezského kraje; člen komise SGS FPF; školitel 6 doktorandů na ÚA FPF Opava.

STUCHLÍK, Stanislav. Člen VR Filozofické fakulty Univerzity Hradci Králové; člen Oborové rady doktorského studia archeologie Slezské univerzity v Opavě; člen Oborové rady doktorského studia archeologického pracoviště FF Univerzity v Hradci Králové; předseda redakční rady časopisu Acta archaeologica Opaviensia; člen redakční rady časopisu Pravěk NŘ, Brno; člen redakční rady časopisu Přehled výzkumů, Brno; školitel 6 doktorandů na ÚA FPF Opava, 3 doktorandů na ÚAM FF MU Brno.

Mezinárodní spolupráce

Přednášky zahraničních hostů na SU:
dr Bernadeta Kufel-Diakowska
- Pracownia Archeometrii i Konserwacji Zabytków Archeologicznych Instytut Archeologii, Uniwersytetu Wrocławskego. Czy polowano na mamuty? - wyniki badań traseologicznych narzędzi z Krakowa, ul. Spadzista. 10. 5. 2016, LPP/Erasmus.
- Pracownia Archeometrii i Konserwacji Zabytków Archeologicznych Instytut Archeologii, Uniwersytetu Wrocławskego. Przedmioty symboliczne czy użytkowe? Funkcja narzędzi krzemiennych z grobów neolitycznych. 10. 5. 2016, LPP/Erasmus.
- Pracownia Archeometrii i Konserwacji Zabytków Archeologicznych Instytut Archeologii, Uniwersytetu Wrocławskego. Długi dom w świetle badań artefaktów. 11. 5. 2016, LPP/Erasmus.

Prof. dr hab. Józef Szykulski - Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego Międzynarodowe badania archeologiczne na Pustyni Gobi i obszarze Ałtaju Gobijskiego (Mongolia). 20. 9. 2016, LPP/Erasmus.
- Instytut Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego. Projekt Sama-Majes. Badania archeologiczne w południowym Peru. 20. 9. 2016, LPP/Erasmus.

Jiné formy spolupráce se zahraničními partnery (členství ve vědeckých radách, redakčních radách, společné konference).
JANÁK, Vratislav. Vědecký redaktor české části periodického sborníku Badania archeologiczne na Górnym Śląsku i ziemiach pogranicznych, Katowice. Recenzent: Śląskie Sprawozdania Archeologiczne, Wrocław.
STUCHLÍK, Stanislav. Člen International Committee for the Development of the Ancient Trails (C.I.V.I.A.), Amber Road, San Marino.

Studijní pobyty v zahraničí:
- JANÁK, Vratislav. Školení, Uniwersytet Jagiellońsegońki w Krakowě, Polsko. 12. 9. – 16. 9. 2016, Erasmus+.
- KOVÁČIK, Peter. Přednášky na Univerzitě Konstantina Filozofa v Nitře. Slovensko 8. 8. 2016 – 12. 8. 2016. Erasmus+.
- KOVÁČIK, Peter. Přednášky na Univerzitě Konstantina Filozofa v Nitře. Slovensko 12. 12. 2016 – 18. 12. 2016. Erasmus+.

Mezinárodní mobility studentů:
V rámci projektu Erasmus+ vycestovalo - 5 studentů do Polska; 2 studenti na Slovensko.

Mezinárodní akce pořádané FPF ve spolupráci s jinými institucemi:
Exkurze Archeologického klubu studentů Slezské univerzity a Ústavu archeologie FPF SU, Polsko, zámek Moszna, 1. 10. 2016.

Exkurze Archeologického klubu studentů Slezské univerzity a Ústavu archeologie FPF SU, Norsko – Bergen, 10. 10. – 14. 10. 2016.

Exkurze Archeologického klubu studentů Slezské univerzity a Ústavu archeologie FPF SU, Muzeum w Raciborzu, 24. 5. 2016.

Soupis diplomových prací:

Bakalářské práce

BYSTROŇ, Filip	*Středověké nálezy z archeologického výzkumu Radniční ulice v Šumperku*. Opava 2016, 116 s. + tabulky (PhDr. Markéta Tymonová, Ph.D.)
DIENSTPIER, Michal	*Keramika z 11. - 14. století z Mohelnice-Na příkopech.* Opava 2016, 82 s. + tabulky + grafy (Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.)
GRIMMOVÁ, Tereza	*Osídlení z doby laténské v západní části Vizovické vrchoviny na základě povrchových sběrů.* Opava 2016, 177 s. + tabulky + grafy (Mgr. Tomáš Zeman, Ph.D.)
HEJNYŠOVÁ, Jana	*Pohřebiště lužické kultury v Tovačově – Podvalí.* Opava 2016, 106 s. + 30 tabulek + mapy (PhDr. Jiří Juchelka, Ph.D.)
KLÁPA, Ondřej	*„Skýtské nálezy" na Moravě.* Opava 2016, 129 s. + tabulky + mapy (doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.)
MIKSTEINOVÁ, Nikola	*Paleolitické osídlení na katastru obce Záblatí u Bohumína, okres Karviná.* Opava 2016, 55 s. + tabulky + mapy + grafy (Mgr. Ondřej Mlejnek, Ph.D.)
ŠUHEJOVÁ, Nikola	*Soubor raně novověkých kachlů z Opavy v Nákladní ulici.* Opava 2016, 36 s. + tabulky + grafy + mapy (PhDr. Markéta Tymonová, Ph.D.)
KRČMÁŘOVÁ, Marie	*Starojičínský hrad. Ke zřícenině pohledem archeologa*. Opava 2016, 45 s. + 45 s. obrazových příloh (doc. Ing. PhDr. Miroslav Plaček)
TOMSOVÁ, Lenka	*Archeologie na hradě Lednica, okres Púchov.* Opava 2016, 109 s. tabulky + mapy (PhDr. Vladimír Goš, CSc.)

Diplomové práce

ADAMUSOVÁ, Kateřina	*Kotouč u Štramberka v době halštatské*. Opava 2016, 161 s. + tabulky + mapy (doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.)
MUŽNÝ, Daniel	*Sídlištní aktivity przeworské kultury v Opavě – Kylešovicích.* Opava 2016, 116 s. + 150 s. příloh (Mgr. Ondrej Šedo, Ph.D.)
PROCHÁZKA, Vladimír	*Slovanské osídlení v Hradci nad Moravicí.* Opava 2016, 294 s. + tabulky + mapy (Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.)
PAVELKA, Jan	*Experimentální orba v pravěku a středověku*. Opava 2016, 208 s. + tabulky (Mgr. Peter Kováčik, Ph.D.)
TOMICZKOVÁ, Lucie	*Laténské osídlení Mohelnické brázdy – sídliště ve Vlachově.* Opava 2016, 90 s + přílohy (Mgr. Tomáš Zeman, Ph.D.)

Disertační práce

HOŘÍNKOVÁ, Andrea	Věteřovské sídliště v Olomouci. Svazek I, II. Opava 2016, 242 s. + 250 s. příloh (prof. PhDr. Stanislav Stuchlík, CSc.)
PAPÁKOVÁ, Kateřina	*Kultura s lineární keramikou v českém Slezsku.* Opava 2016, 246 s., 260 s. příloh (doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc.)
ROŽNOVSKÝ, David	*Věteřovské sídliště v Hodonicích a jeho postavení v rámci starší doby bronzové na Znojemsku.* Svazek I., II. Opava 2016, 299 s. + 164 s. příloh (prof. PhDr. Stanislav Stuchlík, CSc.)

8.4 ÚSTAV BOHEMISTIKY A KNIHOVNICTVÍ

Mgr. Jan Heczko, Ph.D.

Stav pedagogických pracovníků:

Vedoucí ústavu:	Mgr. Jan Heczko, Ph.D.
Zástupce vedoucího ústavu:	Mgr. Martin Tichý, Ph.D.
Tajemník ústavu:	Mgr. Jana Brožovská Onderková, Ph.D.
Vedoucí oddělení:	
Vedoucí oddělení knihovnictví:	PhDr. Libuše Foberová, PhD.
Vedoucí oddělení lingvistiky:	Mgr. Ing. Roman Sukač, Ph.D.
Vedoucí oddělení literatury:	Mgr. Martin Tichý, Ph.D.
Vedoucí oddělení kulturní dramaturgie:	Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D.
Vedoucí oddělení audiovizuální tvorby:	Mgr. Monika Horsáková

Pedagogičtí pracovníci

Oddělení knihovnictví:	prof. Ing. Milan Konvit, PhD. doc. PhDr. Jaromír Kubíček, CSc. doc. PhDr. Richard Papík, Ph.D. PhDr. Libuše Foberová, PhD. PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D. (do 31. 8. 2016) Mgr. Jana Brožovská Onderková, Ph.D. Mgr. Jan Matula, PhD. Mgr. Marek Timko, Ph.D. PhDr. Aleš Hrazdil
Oddělení lingvistiky:	prof. PhDr. Jana Svobodová, CSc. doc. PhDr. Eva Höflerová, Ph.D. doc. PhDr. et PaedDr. Zbyněk Holub, Ph.D. PhDr. Soňa Schneiderová, Ph.D. Mgr. Ing. Roman Sukač, Ph.D.
Oddělení literatury:	doc. PhDr. Libor Martinek, Ph.D. (vedoucí kabinetu literárněvědné komparatistiky) doc. PhDr. Martin Pilař, CSc. Mgr. Jan Heczko, Ph.D. Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D. Mgr. Oskar Mainx, Ph.D. Mgr. Martin Tichý, Ph.D.
Oddělení kulturní dramaturgie:	Mgr. Jana Cindlerová, Ph.D. Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D. Mgr. Pavla Bergmannová
Oddělení audiovizuální tvorby:	doc. PhDr. Miroslav Zelinský, CSc. Mgr. Monika Horsáková MgA. Tomáš Hoffmann Polenský MgA. Irena Kocí Mgr. Vladimír Mráz

Seznam externistů

Oddělení knihovnictví:	PhDr. Robert Terrich Mgr. Jarmila Beníčková Mgr. Lukáš Burgott Mgr. Lenka Ďulíková

Mgr. Denisa Illíková
Mgr. Jiřina Kudelová
Mgr. Dagmar Smékalová

Oddělení lingvistiky: prof. PhDr. Václav Blažek, CSc.
PhDr. Ondřej Šefčík, Ph.D.
Mgr. Alena Říčná (do 30. 6. 2016)
Mgr. Kubíková Ivona (od 19. 9. 2016)

Oddělení literatury: PhDr. Marie Schenková, CSc. (do 30. 6. 2016)
PhDr. Hana Bednaříková, Ph.D. (od 19. 9. 2016)
Mgr. Michal Novotný

Oddělení kulturní dramaturgie:

PhDr. Alice Olmová-Jarnotová
MgA. Jana Andělová-Pletichová
Mgr. Tomáš Kubart
Mgr. Alžběta Matoušková
MgA. Pavel Ondruch
Mgr. Pavla Pinkasová
Mgr. Petr Rotrekl
MgA. Gabriela Sittová Zelená
Mgr. Tomáš Suchánek
MgA. Hana Volkmerová
Mgr. Ing. Denisa Vostrá

Oddělení audiovizuální tvorby:

Mgr. Ing. Petr Hruška, Ph.D.
Mgr. Marián Hausner
Mgr. Andrea Hoffmannová
Mgr. Michal Kaščák
Mgr. Martin Novosad
Mgr. Ivana Polakevičová, Ph.D.
Mgr. Stanislava Schupplerová
Mgr. Marek Ševčík
Mgr. Radovan Štastný
Mgr. Markéta Wiesnerová

Pedagogická činnost

Ústav bohemistiky a knihovnictví zajišťuje výuku základních, speciálních a pomezních i aplikovaných disciplín literární vědy a lingvistiky, knihovnictví a souvisejících humanitních oborů i nabízených uměleckých oborů kulturní dramaturgie a audiovizuální tvorby. Podrobnější informace i zabezpečení výuky jednotlivými pracovníky jsou dostupné na webových stránkách fakulty (http://www.slu.cz/fpf/cz/ustav-bohemistiky-a-knihovnictvi).

Počty obhájených závěrečných prací

Počet obhájených bakalářských prací: 52
Počet obhájených magisterských prací: 38

Publikační činnost studentů a jejich další aktivity

Marika KOVÁČOVÁ (Kulturní dramaturgie, 2. ročník) – Protimluv, č. 1-2, 2016, recenze divadelního představení Borise Viana Budovatelé říše.
Radek TOUŠ (Česká literatura, 3. ročník) – Protimluv, č. 3-4, 2016, vlastní básnická tvorba.

Akreditace

Kód programu B7310 Filologie – kód oboru: 7310R031 Česká literatura – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 35597/2014 – platnost do r. 2020 v prezenční i kombinované formě.

Kód programu B7310 Filologie – kód oboru: 7310R033 Český jazyk a literatura (dvouoborové) – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 6446/2012 – platnost do r. 2020.

Kód programu B8203 Dramatická umění – kód oboru: 8203R077 Kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 11167/2010 – platnost do r. 2018.

Kód programu B8203 Dramatická umění – kód oboru: 8204R038 Audiovizuální tvorba – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 6074/2014 – platnost do r. 2022.

Kód programu N8203 Dramatická umění – kód oboru: 8203T038 Audiovizuální tvorba – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 18599/2013 – platnost do r. 2017.

Kód programu B7201 Informační studia a knihovnictví – kód oboru: 7201R004 Knihovnictví – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 5059/2011 – platnost do r. 2019.

Kód programu B7201 Informační studia a knihovnictví – kód oboru: 7201R004 Knihovnictví (dvouoborové) – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 48794/2013 – platnost do r. 2018.

Kód programu N7201 Informační studia a knihovnictví – kód oboru: 7201T011 Knihovnictví se zaměřením na veřejné knihovny komunitního typu – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j: 48794/2013 – platnost do r. 2018; v kombinované formě - Rozhodnutí MŠMT ČR č. j: 11167/2010 - platnost do r. 2018.

Kód programu N7504 Filologie – kód oboru: 7504T039 Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy – Rozhodnutí MŠMT ČR č. j.: 45136/2014 – platnost do r. 2018.

Kód programu N7310 kód oboru: 7310 T239 Bohemistika – platnost do r. 2020.

Úspěchy studentů na veřejnosti – účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Bc. Daniela Králová (Sajdlová) – účast na studentské vědecké konferenci ÚČL AVČR, 21.-22. 4. 2016, referát *Reflexe nového ženského typu v soudobém tisku z pohledu F. V. Krejčího a T. G. Masaryka* oceněn čestným uznáním.

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
ÚBK	1 (UčČ)

Vědecko-výzkumná činnost

Seznam programů řešených v roce 2016:

Národní programy

Rozvoj Souborného katalogu ČR (CASLIN) a souboru národních autorit Ministerstva kultury ČR, Projekt VISK 9/I, řešitel: PhDr. Věra Svozilová, spoluřešitel **PhDr. Aleš Hrazdil.**

Diskurz firemních webových stránek začátku 21. století v českém prostředí (metodika výzkumu), program P17 *Vědy o společnosti, politice a médiích ve výzvách doby.* Programy rozvoje vědních oblastí na Univerzitě Karlově (FSV UK) – PRVOUK, řešitel PhDr. Tereza Klabíková Rábová, Ph.D. (FSV UK), spoluřešitelka **PhDr. Soňa Schneiderová, Ph.D.**

Mezinárodní konference Kniha ve 21. století, Knihovna 21. století pro rok 2016, řešitel **PhDr. Libuše Foberová, PhD.**

SGS SU

Podoby kritické reflexe literatury v novějších dějinách literatury II, SGS/9/2015, řešitel **Mgr. Martin Tichý, Ph.D.**

Analýza kompetencí a uplatnitelnosti informačních profesionálů, SGS/7/2016, řešitel **Mgr. Jan Matula, PhD.**

ISIP

Posílení propedeutických prvků ve výuce 1. ročníku bohemistických oborů, **Mgr. Martin Tichý, Ph.D.**

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2016

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	5	1	6
Články v impaktovaných časopisech	-	-	-
Články ve sbornících z konferencí	7	1	8
Články v ostatních sbornících	-	-	-
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	12	11	23
Články v recenzovaných sbornících	-	-	-
Učební texty	2	-	2
Stati v knihách	1	1	2
Ohlasy publikací	3	2	5
Články v suplementech impaktovaných časopisů	-	-	-
Katalogy	-	-	-

Výběr z publikační činnosti:

Knihy, odborné monografie

Zahraniční

MARTINEK, Libor. Óndra Łysohorsky. Monografie. Wrocław: ATUT, 2016. 232 s. ISBN 978-83-7977-221-6.

ČR

HÁJKOVÁ, Eva, BABUŠOVÁ, Gabriela, HEJLOVÁ, Helena, HÖFLEROVÁ, Eva,
JANOVEC, Ladislav, KUCHARSKÁ, Anna. *Czech at School in the 21st Century – Children's Pre-concepts in an Educational Concept of Czech Language. Conclusions from Researches.* Praha: PedF UK, 2015. ISBN 978-80-7290-847-9.

MARTINEK, Libor. Henryk Jasiczek. Monografie. Opava: Literature & Sciences, 2016. 270 s. ISBN 978-80-904126-6-8.

TICHÝ, Martin; KRÁLOVÁ, Daniela; MAINX, Oskar; CHROBÁK, Jakub. *Osobnosti a praxe. K literární kritice v desátých letech 20. století.* Opava, Slezská univerzita v Opavě, 2016. ISBN 978-80-7510-221-8.

ZAHIROVIĆ, Hasan, ed. *Alfons Mucha: The Pavilion of Bosnia and Herzegovina at the Exposition Universelle Paris 1900 = Paviljon Bosne i Hercegovine na Svjetskoj izložbi u Parizu 1900. godine*. Prague: Museum of Decorative Arts in Prague, 2016. 167 stran. ISBN 978-80-7101-154-5.

Články ve sbornících z konferencí

Zahraniční

MARTINEK, Libor. K problematice bilingvismu polských spisovatelů z českého Těšínska. In Slavjane i Centraľnaja Evropa. Jazyki, istorija, kuľtura. E. N. Kovtun, S. S. Skorvid et al. (eds.). Moskva: Rossijskij gosudarstvennyj gumanitarnyj universitet, 2015, s. 298–320. ISBN 978-5-89180-106-6. (vyšlo 2016)

ČR

BROŽOVSKÁ ONDERKOVÁ, Jana. Proměny lidové výchovy a veřejného knihovnictví po roce 1918. In *Kniha ve 21. století: redefinování role knihoven v 21. století: mezinárodní setkání odborníků, které uspořádal Ústav bohemistiky a knihovnictví Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě 16.-18. února 2016*. V Brně: Moravská zemská knihovna, 2016, s. 115-120. ISBN 978-80-7051-220-3.

FEBEROVÁ, Jitka a Lucie KORHOŇOVÁ, Petr URVÁLEK, Richard PAPÍK. Information literacy and open access concept at Charels University. In *Libraries V4 in the Decoy of Digital Age : proceedings of the 6th Colloquium of library and information experts of the V4+ countries held from 31st May - 1st June 2016 in Brno.* Brno: Moravian Library in Brno, 2016, s. 217-220. ISBN 978-80-7051-216-6.

FOBEROVÁ, Libuše. *Kniha ve 21. století: redefinování role knihoven v 21. století: mezinárodní setkání odborníků, které uspořádal Ústav bohemistiky a knihovnictví Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě 16.-18. února 2016*. V Brně: Moravská zemská knihovna, 2016. ISBN 978-80-7051-220-3.
FOBEROVÁ, Libuše. Mladá krev v knihovnách. In *Profese knihovník: sborník z mezinárodní odborné knihovnické konference konané dne 9. června 2016 v Regionální knihovně Karviná.* 1. vyd. Karviná: Regionální knihovna Karviná, 2016, s. 63 – 77. ISBN 978-80-270-0578-9.
KUBÍČEK, Jaromír. Studium knihovnictví na Masarykově univerzitě v Brně v jeho začátcích. In *Kniha ve 21. století: redefinování role knihoven v 21. století : mezinárodní setkání odborníků, které uspořádal Ústav bohemistiky a knihovnictví Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě 16.-18. února 2016.* Brno: Moravská zemská knihovna, 2016, s. 103–106. ISBN 978-80-7051-220-3.
PAPÍK, Richard. Informační společnost, knihovny a lidský faktor. In *Kniha ve 21. století: redefinování role knihoven v 21. století : mezinárodní setkání odborníků, které uspořádal Ústav bohemistiky a knihovnictví Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě 16.-18. února 2016*. V Brně: Moravská zemská knihovna, 2016, s. 89-94. ISBN 978-80-7051-220-3.
SCHNEIDEROVÁ, Soňa. Soulad v chaosu v prózách J. Topola a P. Hůlové. In Balowski, Mieczyslaw (ed.): *Chaos i ład w języku i literaturze czeskiej.* Poznaň: 2016, s. 51–59.

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech

Zahraniční

FOBEROVÁ, Libuše. Redefinování role knihoven ve 21. století. *Knižnica.* 2016, roč. 17, č. 3, s. 55-57. ISSN 1335-7026.
MARTINEK, Libor. K pozdní tvorbě Bohumila Hrabala. *Prace Literaturoznawcze*. Olsztyn: Wydawnictwo UWM, 2016, roč. 4, s. 61–67. ISSN 2353-5164.
MARTINEK, Libor. Adolf Fierla – poeta emigracyjny z Zaolzia. *Pamiętnik Literacki*. Sv. 51. London: Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie, 2016, s. 103–111. ISSN 0266-4399.
MARTINEK, Libor. Zbigniew Chojnowski – básník Mazurska a Olštýnska. *Studia Słowianoznawcze*. Red. Danuta Mucha. Sv. 11. Piotrków Trybunalski: Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie przy Filii Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego Jana Kochanowskiego, 2013, s. 191–221. ISSN 1644-9657 [vyšlo 2016].
MARTINEK, Libor. Václav Havel v Polsku. In *Elity w krajach Europy Środkowej i wschodniej po roku 1989. Miscellanea Posttotalitariana Wratislaviensia*, 2015, sv. 3, Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, s. 145–156. ISSN 2353-8546 *[*vyšlo 2016].
MARTINEK, Libor. K prozaické tvorbě Wilhelma Przeczka. *Litikon. Časopis pre výskum literatúry*. Nitra: UKF, 2016, roč. 1, č. 2, s. 61–68. ISSN 2453-8507.
SCHNEIDEROVÁ, Soňa. Intertextovost v Topolově Sestře. *Bohemistyka*, 2016, č. 3, s. 233– 260. ISSN 1642-9893.
ŠTĚPÁNÍK, Stanislav – SCHNEIDEROVÁ, Soňa. Problematika diskurzu jako nové téma pro školní praxi. *Český jazyk a literatura* 66, 2016, č. 5, s. 214–223. ISSN 009-0786.
SUKAČ, R. Slovanská metateze likvid. *Philologia XVI/2*, 2016. ISSN 1336-3786. *[*v tisku]
SUKAČ, R.; ŠEFČÍK, O. Alternace vokálu s nulou aneb jak neměřit slovanské jery. *Philologia XVI/2,* 2016. ISSN 1336-3786. *[*v tisku*].*
ZAHIROVIĆ, Hasan. Česká "nova" drama, *Život*, r. LXIV, č. 1-2, Sarajevo, 2016, s. 295-297, ISSN BA 0514-776 X.

ČR

FEBEROVÁ, Jitka; KORHOŇOVÁ, Lucie; URVÁLEK, Petr; PAPÍK, Richard. Souvislosti témat informační gramotnosti a témat otevřeného přístupu na Univerzitě Karlově. *Duha* [online]. 2016, roč. 30, č. 4 [cit. 2017-01-17]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/souvislosti-temat-informacni-gramotnosti-temat-otevreneho-pristupu-na-univerzite-karlove>. ISSN 1804-4255.

FOBEROVÁ, Libuše. Adaptace veřejných knihoven na moderní trendy. *Duha* [online]. 2016, roč. 30, č. 4 [cit. 2016-12-29]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/adaptace-verejnych-knihoven-na-moderni-trendy>. ISSN 1804-4255.

FOBEROVÁ, Libuše. Umíte si představit, že si půjčíte v knihovně vrtačku? V Německu to není žádný problém. *Duha* [online]. 2016, roč. 30, č. 4 [cit. 2016-12-29]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/umite-si-predstavit-ze-si-pujcite-v-knihovne-vrtacku-v-nemecku-neni-zadny-problem>. ISSN 1804-4255.

FOBEROVÁ, Libuše. „Mladá krev“ v knihovnách. *Duha* [online]. 2016, roč. 30, č. 3 [cit. 2016-12-29]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/mlada-krev-v-knihovnach>. ISSN 1804-4255.

FOBEROVÁ, Libuše. Studovat knihovnictví v ČR se dá na třech univerzitách. *Duha* [online]. 2016, roč. 30, č. 1 [cit. 2016-12-29]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/studovat-knihovnictvi-v-cr-se-da-na-trech-univerzitach>. ISSN 1804-4255.

FOBEROVÁ, Libuše. Vysokoškolské vzdělávání knihovníků musí reflektovat zejména práci s dokumenty, informacemi a znalostmi. *Duha* [online]. 2016, roč. 30, č. 1 [cit. 2016-12-29]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/vysokoskolske-vzdelavani-knihovniku-musi-reflektovat-zejmena-praci-s-dokumenty-informacemi-zn>. ISSN 1804-4255.
FOBEROVÁ, Libuše a Renáta SALÁTOVÁ. Rozhovor na téma konference Kniha ve 21. století. *Knihovna plus* [online], 2016, 12(1) [cit. 2016-12-29]. ISSN 1801-5948. Dostupné z WWW: http://knihovnaplus.nkp.cz/aktualni-cislo/informace-a-konference/rozhovor-na-tema-konference-kniha-ve-21.-stoleti
FOBEROVÁ, Libuše. Knihovny by měly vsadit na své tradiční hodnoty, ale i reflektovat změny ve společnosti. *Bulletin SKIP* [online], 2016, č. 1 [cit. 2016-12-29]. Dostupné z WWW: <http://bulletin.skipcr.cz/bulletin/Bull16_123.htm#ti>. ISSN 1213-5828.
FOBEROVÁ, Libuše. České děti jako čtenáři. *Duha* [online]. 2016, roč. 30, č. 2 [cit. 2016-12-29]. Dostupný z WWW: <http://duha.mzk.cz/clanky/ceske-deti-jako-ctenari>. ISSN 1804-4255.
HÖFLEROVÁ, Eva. Constructivism in Teaching the MotherTongue or How to Teach the Czech Language Better to Czech-speaking Children. *Pedagogika*, roč. 65, č. 5, 2015, s. 532–541. ISSN 0031-3815 (Print), ISSN 2336-2189 (Online).
KUBÍČEK, Jaromír. Moravika – vlastivědná literatura za rok 2015. *Vlastivědný věstník moravský,* 2016, roč. 68, č. 4, s. 393–417. ISSN 0323-2581.
TICHÝ, Martin. Smějova slezská trilogie: strategie přepisu. *Časopis Slezského zemského muzea – série B, vědy historické*, 2016, roč. 65, č. 1, s. 49-58. ISSN 1211-3131.

Stati v knihách
Zahraniční
ZAHIROVIĆ, Hasan. "Préface", In ČAPEK, Karel. *Lettres à Vera*. Paris, Cambourakis, 2016, s. 7-12, ISBN 2366242069

ČR
TICHÝ, Martin. Řeč almanachů a diskurs kritiky. In GILK, E. et al. *Almanach na rok 1914. Mezi modernou a avantgardou.* Praha, Akropolis, 2016, s. 46-59. ISBN 978-80-7470-083-5

Učební texty
MARTINEK, Libor – HASHEMI, Michaela. *Zlatý fond české kultury a jeho proměny*. Opava: Literature & Sciences, 2016. 104 s. ISBN 978-80-905781-0-4
TICHÝ, Martin et al. *Průvodce studiem bohemistiky*. Opava, SU, 2016. (interní elektronický studijní materiál)

Jiné:
recenzní a posuzovatelská činnost
FOBEROVÁ, Libuše. Zpracovávání oponentních posudků pro NSK2 – Národní soustava kvalifikací http://www.narodni-kvalifikace.cz/ - (zadavatel: Národní ústav pro vzdělávání, školské poradenské zařízení a zařízení pro další vzdělávání pedagogických pracovníků) – šest posudků - posudek stvrzovatele profesních kvalifikací (knihovník akvizitér; knihovník katalogizátor; knihovník pracovník správy fondů; knihovník v knihovně pro děti; knihovník v přímých službách; referenční knihovník).

oponentské posudky grantových projektů, výzkumné zprávy
MARTINEK, Libor. 4 posudky pro GA AV ČR.

posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy
MAINX, Oskar. Posudek na vydání básnické sbírky *Kolibří úsměv* Anny Brikciusové pro Ministerstvo kultury ČR.

MARTINEK, Libor. Posudek kolektivní monografie *Śladami Polaków na czeskim/austriackim Śląsku – Stopami Poláků* v *českém/rakouském Slezsku*. Częstochowa: Fundacja „Silva Rerum Polonarum“, 2016. 370 s. ISBN 978-836-945669-0-6.
SCHNEIDEROVÁ, Soňa. *1 posudek pro časopis Didaktické studie.*
PAPÍK, Richard. Recenze odborných článků a studií, např. pro časopis Knihovna (Knihovnická revue) nebo pro časopis Journal of System Integration.
TICHÝ, Martin. 1 posudek pro AHUSO.

recenzní posudky učebních textů
FOFBEROVÁ, Libuše. Posudek učebních textů Moravské zemské knihovny v Brně DILHOFOVÁ, Adéla. *Odborná komunikace se čtenáři, uživateli a zákazníky v knihovnách.* 31 s. *Brno: Moravská zemská knihovna v Brně, 2016.*
FOFBEROVÁ, Libuše. Posudek učebních textů Moravské zemské knihovny v Brně DILHOFOVÁ, Adéla. Poskytování výpůjčních služeb v knihovnách s lokální a regionální působností, 33 s. Brno: Moravská zemská knihovna v Brně, 2016.

oponentské posudky disertačních a habilitačních prací

HÖFLEROVÁ, Eva. Posudek disertační práce PhDr. Ivany Mrozkové *Diskurz české komunální politiky ve srovnávacím česko-anglickém pohledu.* Leden 2016. Obhájeno v březnu 2016 na FF UP v Olomouci.
HÖFLEROVÁ, Eva. Posudek disertační práce Mgr. Petry Hádkové *Výuková komunikace na konzervatořích a její specifika.* Květen 2016. Obhájeno v červnu 2016 na PedF UK v Praze.
HÖFLEROVÁ, Eva. Posudek disertační práce PhDr. Jany Kičura Sokolové *Vývin syntaxe v ranom veku dieťaťa.* Červen 2016. Obhájeno v srpnu 2016 na FF PU v Prešově.
PAPÍK, Richard. Oponentské posudky kvalifikačních prací, dizertací a habilitačních prací (např. Univerzita Komenského v Bratislavě, Univerzita Karlova, Policejní akademie ČR).

popularizace
přednášky pro veřejnost
FOBEROVÁ, Libuše. Studijní vědecká knihovna v Hradci Králové, Efektivní komunikace ve službách. Interaktivní seminář. (16. 3. 2016)
FOBEROVÁ, Libuše. Seminář pracovníků profesionálních knihoven Zlínského kraje Uherské Hradiště, 16 marketingových trendů pro rok 2016. (27. 4. 2016)
FOBEROVÁ, Libuše. Regionální knihovna v Karviné – Mladá krev v knihovnách. Mezinárodní konference Profese knihovník. (9. 6. 2016)
FOBEROVÁ, Libuše. Městská knihovna vo Vranove n./T. - Mladá krev v knihovnách. Mezinárodní konference Komunitní knihovny. (20. – 21. 9. 2016)
KUBÍČEK, Jaromír. Moravská zemská knihovna, Bohuslav Kilian a moravská umělecká revue (17. 5. 2016)
KUBÍČEK, Jaromír. Masarykova univerzita, kurz Vývoj knihoven (14. 11. 2016)
MARTINEK, Libor. 11 přednášek.
PAPÍK, Richard. MSVK Ostrava a Krajská knihovna F. M. Bartoše ve Zlíně: Knihovny, ekonomické informace, informační podpora finanční gramotnosti (s J. Matulou).
PAPÍK, Richard. SVK Ústí nad Labem. *Strategie vyhledávání v elektronických informačních zdrojích.*
PAPÍK, Richard. Národní technická knihovna Praha. Vyhledávání, rešerše a další informačně-knihovnické služby v oblastech competitive intelligence.
PAPÍK, Richard. 1. a 2. lékařská fakulta UK. Vědecké lékařské informace.
PAPÍK, Richard. SVK Ústí nad Labem. Informační a rešeršní podpora knihoven v práci se školami.
PAPÍK, Richard. SVK Kladno. Databáze vědeckotechnických informací.

spolupráce s TV a rozhlasem
FOBEROVÁ, Libuše. Film: Knihovníci debatovali o roli knihovny ve 21. století
Dostupný z: https://polar.cz/zpravy/opavsko/opava/39990/knihovnici-debatovali-o-roli-knihy-v-21-stol
MARTINEK, Libor. Radio 3 Vltava: Stefan Grabiński – *Muzeum očistcových duší*. (Překlad novely), odvysíláno 15. 10. 2016.
MARTINEK, Libor. Český rozhlas Brno. *George Agathonikiadis – Na Moravě nekvetou olivy*. (Publicistický pořad.) odvysíláno 26. Listopadu, překlady textů.

MARTINEK, Libor. Dariusz Pacak – Zralost, Růže pouště, Intenzita prožitku, Malé místo, Fide et amore, Když jsi odcházela, *** (nocí přikovaný k pranýři času). *Tvar*, 2016, č. 9, s. 6.
MARTINEK, Libor. Janusz Artur Ihnatowicz – Farářovo rozjímání, Trén. *Texty*, 2016, č. 68, s. 16–17.
MARTINEK, Libor. Janusz Artur Ihnatowicz – Vnitřní krajina, Píseň za soumraku, Zpívající mušle, Holandské malířství, Šumící strom, Létající amor, Metamorfózy, V laskavosti své den, Alegorie jeskyně. *Tvar*, 2016, č. 18, s. 7–8.
MARTINEK, Libor. Szymon Broda – Bukovel, Král, Thorvaldsenovo muzeum, Poselství po Vánocích, Babí léto, Prachovské skály. *Kulturní noviny*, 2016, č. 37, nestr. [http://www.kulturni-noviny.cz/ nezavisle-vydavatelske-a-medialni-druzstvo/archiv/online/2016/37-2016/szymon-broda].

překlady textů
BEER, Elke. /překlad Brožovská Onderková Jana/**,** *Kniha ve 21. století: redefinování role knihoven v 21. století : mezinárodní setkání odborníků, které uspořádal Ústav bohemistiky a knihovnictví Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě 16.-18. února 2016*. V Brně: Moravská zemská knihovna, 2016, s. 123-126. ISBN 978-80-7051-220-3.
KUKAL, Petr. Básně /překlad Hasan Zahirović/, *Riječ*, r. X, č. 1-2, Brčko, 2016.
Fragmenty z 12 her současných českých autorů (L.Legronová; M. Frydrych Gregorová; I. Klestilová; M. Bambušek; M. Šotek; A. Saavedra; H. Eliášová; O. Novotný; T. Verecká; D. Košťák; A. Marie Maxera), překlad, Hasan Zahirović, in *Život*, r. LXIV, č. 1-2, 2016, s. 295-373, ISSN BA 0514-776 X
MAXERA, Anna Marie: Toliko /překlad hry Hasan Zahirović/, Riječ, r. X, č. 3-4, Brčko, 2016.

redakční práce
FOBEROVÁ, Libuše. Výkonná redaktorka časopisu DUHA. Informace o knihách a knihovnách z Moravy. Vydává Moravská zemská knihovna v Brně. Reg. číslo MK E 7312. ISSN 18044255 (online), ISSN 0862-1985 (print).
MAINX, Oskar. Esej Díry po oknech. In Texty č. 70, podzim 2016, s. 42-44 (v rámci vzpomínkového bloku věnovaného výročí básníka Petra Špangera).

Ohlasy (citace) publikací za rok 2016	
Citace v monografiích a pracích **zahraničních** autorů	Citace v monografiích a pracích **domácích** autorů
3	2

Vědecké konference spolupořádané FPF v r. 2016			
Ústav	Celkový počet	S počtem účastníků vyšším než 60 (z celkového počtu)	S mezinárodní účastí (z celkového počtu)
	1	1	1

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí
PAPÍK, Richard. *Rešeršní služby a veřejné knihovny*. LIBCON 2016, Praha, 4. 11. 2016.
PAPÍK, Richard. *Rešeršní strategie a práce s elektronickými informačními zdroji z pohledu didaktických přístupů a principů*. Inforum, 2016, Praha, 24. 5. 2016.
SCHNEIDEROVÁ, Soňa. *K významům slova lehce/lehký*. Lingvistika a literární věda: cesty a perspektivy, Katedra českého jazyka a literatury Fakulta přírodovědně-humanitní a pedagogická Technická univerzita v Liberci, Liberec, 22. – 23. 9. 2016.
SCHNEIDEROVÁ, Soňa. *Funkční a stylová diferenciace mediálních textů v moravském a slezském regionu*. Komárkova jazykovědná Olomouc (sympozium): Jazyková situace češtiny na Moravě a ve Slezsku, Katedra bohemistiky Filozofické fakulty Univerzity Palackého, Olomouc, 20. 10. 2016.
SCHNEIDEROVÁ, Soňa. Frazeologie v publicistice. Svět v obrazech a frazeologii, Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy, Praha, 24. – 26. listopad 2016.

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU
členství ve vědeckých radách, oborových radách doktorského studia, redakčních radách apod.
FOBEROVÁ, Libuše. Členka ediční komise časopisu Bulletin SKIP (ISSN 1210-0927, vydavatel SKIP Praha).

HRAZDIL, Aleš. Člen Pracovní skupiny pro věcné zpracování při Národní knihovně ČR.
KUBÍČEK, Jaromír. Vlastivědný věstník moravský, ISSN 0323-2581.
MAINX, Oskar. Časopis Protimluv, zástupce šéfredaktora, redakční činnost v časopise.
PAPÍK, Richard. Člen Vědecké rady Národní knihovny ČR, člen Vědecké rady Centra pro otázky životního prostředí Univerzity Karlovy, člen Oborové rady informační vědy na FF Univerzity Karlovy, člen Rady Knihovny Akademie věd, člen Národní lékařské knihovny, člen Ústřední knihovnické rady (poradní orgán ministra kultury ČR).
PAPÍK, Richard. Člen redakční rady časopisu Knihovna (Knihovnická revue), člen redakční rady časopisu ITLib (Slovensko).
SCHNEIDEROVÁ, Soňa. Výkonná redaktorka časopisu Jazykovědné aktuality (Ústav pro jazyk český AV ČR).
SCHNEIDEROVÁ, Soňa. Členka Komissija po linguistike diskursa pri Mezdunarodnom komitete slavistov. Комиссия по лингвистике дискурса при Международном комитете славистов (МКС) – In English it is Field Committee on Linguistics of Discourse of the Internartional Committee of Slavists (ICS).

Mezinárodní spolupráce
Přednášky pracovníků na zahraničních univerzitách
MARTINEK, Libor. Václav Havel v Polsku. Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Wroclawskiego. Uniwersytet Wrocławski (Polsko). 29. 11. 2016. V rámci projektu Sławistyczne Spotkania Literackie.

Vládní stipendia
přímá meziuniverzitní spolupráce (z toho v rámci rozvojových projektů)
Přednášky zahraničních hostů na SU
Jiné formy spolupráce se zahraničními partnery
KUBÍČEK, Jaromír. Garant 19. česko-moravsko-slovenského bibliografického kolokvia, Banská Bystrica 9.- 11. 10. 2016
MARTINEK, Libor. Členství v redakčních radách polských literárněvědných časopisů:
Religious and Sacred Poetry. Religion, Culture and Education (Krakov, Polsko) – člen redakční rady. (V databázi ERIH PLUS)
Er(r)go. Teoria – Literatura – Kultura (Katowice, Polsko) – člen redakční rady. ISSN 1508-6305 V databázi ERIH PLUS)
Komparatystyka Kulturowa (Częstochowa, Polsko) – člen vědecké rady.
Studia Słowianoznawcze (Piotrków Trybunalski, Polsko) – člen vědecké rady. ISSN 1644-9657
Literaturoznawstwo (Akademia Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi, Polsko) – člen vědecké rady. ISSN 1897-340X
Litikon. Časopis pre výskum literatúry (Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Slovensko) – člen redakční rady. ISSN 2453-8507

Studijní pobyty v zahraničí

E+

HECZKO, Jan - Polsko
HOLUB, Zbyněk - Litva
SUKAČ, Roman - Háskoli Íslands/University of Iceland, Reykjavík, Faculty of Icelandic and Comparative Cultural Studies – (srpen 2016)
SUKAČ, Roman - Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Slavistisches Institut - (prosinec 2016)
TICHÝ, Martin - Uniwersytet Opolski, Opole - (6.-10. 6. 2016)

Mezinárodní mobility studentů
HALCIN Marcel – Slovensko

Mezinárodní akce pořádané FPF
Kniha v 21. století. Mezinárodní setkání odborníků, které uspořádal Ústav bohemistiky a knihovnictví Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě 16.-18. února 2016.

Kvalifikační postupy v r. 2016
Pracovníci, kteří v r. 2016 ukončili habilitační řízení (doc.).

doc. PhDr. et PaedDr. Zbyněk HOLUB, Ph.D. - ukončené habilitační řízení na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně.

Další kvalifikace
Certifikát: MATULA, Jan. ITIL® Foundation Certificate in IT Service Management, Vydavatel: AXELOS Global Best Practice, Číslo licence: GR750219338JM.

Soupis diplomových prací

Audiovizuální tvorba Bc.

BARABÁŠOVÁ, Nikola	*Vývoj vizuální kultury na sociálních sítích za poslední desetiletí.* Opava 2016, 43 s. (doc. PhDr. Miroslav Zelinský, CSc.)
BEINHAUEROVÁ, Beáta	*Quentin Tarantino a analýza postav v jeho díle*. Opava 2016, 33 s. (Mgr. Monika Horsáková)
FRENDLOVÁ, Alexandra	*Současná reklama a sexismus v České republice.* Opava 2016, 36 s. (MgA. Kristína Pupáková).
HALCIN, Marcel	*Hledání tvaru vybraná dokumentární esej v českém prostředí po roce ´89.* Opava 2016, 49 s. (Mgr. Monika Horsáková)
HENNEL, Tomáš	*Dramatické postavy v současné původní dramatické produkci českých televizí (nové typy charakterů po roce 1989.* Opava 2016, 45 s. (MgA. Irena Kocí).
HORÁČKOVÁ, Alena	Současné zpravodajství televize veřejné služby – obsah vs. forma. Opava 2016, 33 s. (Mgr. Monika Horsáková).
HRNČÍŘ, Martin	*Současnost českého dokumentárního filmu*. Opava 2016, 34 s. (Mgr. Monika Horsáková)
KOSTELANSKÁ, Martina	*Kamera vo filme Ida od Pawla Pawlikowského.* Opava 2016, 65 s. (MgA. Tomáš Hoffmann Polenský)
OBERHERROVÁ, Eliška	*Feminismus ve filmu Věry Chytilové.* Opava 2016, 36 s. (MgA. Kristína Pupáková)
SCHEBESTIKOVÁ, Nikola	*Manipulace vs. objektivita v současných českých médiích na příkladu zobrazování Romů.* Opava 2016, 41 s. (Mgr. Monika Horsáková)
SOCHOROVÁ, Magdaléna	*Filmový rozbor snímku Spalovač mrtvol.* Opava 2016, 41 s. (Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.)
ŠMULÍK, Kristián	*Poézia vo filme: Andrej Tarkovskij – Stalker.* Opava 2016, 40 s. (Mgr. Monika Horsáková)
ŠTÝS, Matěj	*Teorie rekonstruktivního dokumentárního filmu.* Opava 2016, 58 s. (Mgr. Monika Horsáková)
VLADAŘ, Dominik	*Násilí ve filmech Sama Peckinpaha.* Opava 2016, 43 s. (MgA. Tomáš Hoffmann Polenský)

Audiovizuální tvorba – navazující

BERGER, Michal	*Psychologie barev v reklamě a fotografii.* Opava 2016, 80 s. (Mgr. Monika Horsáková)
BŘEZINSKÁ, Silvie	*Dvě podoby Temna. Literární dílo a jeho ideologický přepis na filmové plátno.* Opava 2016, 50 s. (Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.)
ERBANOVÁ, Martina	*Instagram a jeho možné využití*. Opava 2016, 59 s. (Mgr. Monika Horsáková)
JANKOVSKÁ, Monika	*Dětské moderní pořady, české dítě a TV.* Opava 2016, 59 s. (Mgr. Monika Horsáková)
JANOŠ, Petr	*Nástroje pro zvukovou post produkci a jejich vliv na umělecký výraz.* Opava 2016, 113 s. (Mgr. Monika Horsáková)
KALLER, Radim	*Kamera versus umělecký výraz.* Opava 2016, 51 s. (Mgr. Monika Horsáková)
MIKULENKA, Lukáš	*Nová média a moderní společnost.* Opava 2016, 57 s. (Mgr. Monika Horsáková)
MOCHOVÁ, Zdislava	*Vznik, vývoj a nové tendence v zábavné tvorbě českých médií.* Opava 2016, 81 s. (Mgr. Monika Horsáková)
MRÁZEK, Roman	*Filmové dětství Moravskoslezského kraje: ČT Ostrava a povodně 1997.* Opava 2016, 54 stran. (Mgr. Monika Horsáková)

NOVÁKOVÁ, Kateřina	*Strategie marketingu a distribuce ve filmu.* Opava 2016, 46 s. (Mgr. Monika Horsáková)
ROSENBAUMOVÁ, Jitka	Možnosti interpretace – Gottland. Opava 2016, 70 s. (doc. PhDr. Miroslav Zelinský, CSc.)
VÁLKOVÁ, Pavlína	*Reality show v českém prostředí.* Opava 2016, 50 s. (doc. PhDr. Miroslav Zelinský, CSc.)

Česká literatura

BÝMOVÁ, Michaela	*Josef ve dvou dobách. Srovnání románů Ivana Landsmanna Pestré vrstvy a Smetanova revoluce.* Opava 2016, 39 s. (Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.)
HOVORKOVÁ, Radka	*Básník a prozaik Filip Topol.* Opava 2016, 36 s. (Mgr. Oskar Mainx, Ph.D.)
KOMÁRKOVÁ, Andrea	*Balada v moderní české poezii*. Opava 2016, 44 s. (Mgr. Martin Tichý, Ph.D.)
MUROŇOVÁ, Denisa	*Hledání identity v románech K. Čapka a K. J. Beneše*. Opava 2016, 56 s. (Mgr. Martin Tichý, Ph.D.)
PETRŽÍLKOVÁ, Andrea	*Magor dětem – recepce prepubescentním čtenářem.* Opava 2016, 55 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)
ROMANIDISOVÁ, Nikola	*Jazzová inspirace v díle Josefa Škvoreckého.* Opava 2016, 39 s. (doc. PhDr. Libor Martinek, Ph.D.).
SVRČINOVÁ, Petra	*Svítáníčko (alba) ve starší české literatuře.* Opava 2016, 65 s. (Mgr. Jan Heczko, Ph.D.)
SILIKOVÁ, Vendula	*Zvířecí motivy v poezii Oldřicha Mikuláška a Jana Skácela.* Opava 2016, 55 s. (doc. PhDr. Miroslav Zelinský, CSc.)
SITOROVÁ, Hana	*Pojetí prostoru v díle Ladislava Fukse.* Opava 2016, 39 s. (Mgr. Oskar Mainx, Ph.D.)
ŠTUDENT, Milan	*Jazzová tematika ve vybraných prózách Josefa Škvoreckého*. Opava 2016, 47 s. (doc. PhDr. Libor Martinek, Ph.D.)
TOMÁNKOVÁ, Michaela	*Tři příběhy o Kainovi v moderní literatuře (Miguel de Unamuno, José Saramago, Milton Hatoun).* Opava 2016, 58 s. (Mgr. Jan Heczko, Ph.D.).
TROJANČÍKOVÁ, Denisa	*K současnému stavu nářečí v obci Neplachovice u Opavy.* Opava 2016, 76 s. (Mgr. Ing. Roman Sukač, Ph.D.)
VAŠKOVÁ, Terezie	*Memoárové texty v českém literárním undergroundu*. Opava 2016, 55 s. (doc. PhDr. Martin Pilař, CSc.)

Český jazyk a literatura bc.

BAŘINA, Michal	*Kritická činnost Františka Sekaniny v desátých letech 20. století.* Opava 2016, 58 s. (Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.)
HROŠOVÁ, Barbora	*Filmové mýty a realita v díle Bohumila Hrabala*. Opava 2016, 50 s. (Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.)
KULIŠŤÁKOVÁ, Simona	*Antiutopie Ladislava Fukse.* Opava 2016, 45 s. (Mgr. Oskar Mainx, Ph.D.)
LUKÁŠOVÁ, Eva	*Analýza „nymburské trilogie" Bohumila Hrabala*. Opava 2016, 60 s ;(doc. PhDr. Martin Pilař, CSc.)
POLZEROVÁ, Nikola	*Tvorba Karla Hynka*. Opava 2016, 47 s. (Mgr. Oskar Mainx, Ph.D.)
STROMSKÝ, Michal	*Proměny povídkového díla Růženy Svobodové.* Opava 2016, 36 s. (Mgr. Martin Tichý, Ph.D.)
ŠLOSAROVÁ, Pavlína	*Povídková tvorba Ludvíka Aškenazyho.* Opava 2016, 45 s. (Mgr. Oskar Mainx, Ph.D.)
VONDRUŠKOVÁ, Adriana	*Společenské a formativní vlivy v literatuře pro děti a mládež ve 40. a 50. letech 20. století.* Opava 2016, 47 s. (Mgr. Jakub Chrobák, Ph.D.)

Učitelství českého jazyka a literatury pro SŠ

BLAFKOVÁ, Kamila	*Gramatické kategorie sloves – srovnání českého a anglického jazyka synchronně a diachronně.* Opava 2016, 62 s. (Mgr. Ing. Roman Sukač, Ph.D.)
ČÍŽOVÁ, Ivana	*Vyprávění a úvaha jako součást komunikačních kompetencí*. Opava 2016, 92 s. (doc. PhDr. Eva Höflerová, Ph.D.)

FOLTISOVÁ, Jolana	*Představy žáků a studentů o literatuře*. Opava 2016, 72 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)
HLAVIČKOVÁ, Martina	*Problematika moderního subjektu v básních Otakara Theera*. Opava 2016, 74 stran (Mgr. Martin Tichý, Ph.D.)
HYMLAROVÁ, Eva	*Prozaik Jan Novák a jeho reflexe života exilových komunit.* Opava 2016, 73 stran. (doc. PhDr. Martin Pilař, CSc.)
CHŘIBEK, Jakub	*Ke specifickým otázkám slovní zásoby v obcích Malé Hoštice, Velké Hoštice a Chlebičov.* Opava 2016, 108 s. (doc. PhDr. Zbyněk Holub, Ph.D.)

Knihovnictví bc.

JALŮVKOVÁ, Tereza	*Formy propagace veřejné knihovny.* Opava 2016, 73 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
JANULÍK, Petr	*Kritická reflexe koncepce „digitální demence" ve vztahu k informační gramotnosti.* Opava 2016, 64 s. (Mgr. Marek Timko, Ph.D.)
JANULÍKOVÁ, Magda	*Knižní kultura a misijní činnost Tovaryšstva Ježíšova v Čechách v 1. polovině 18. století.* Opava 2016, 48 s. (Mgr. Jana Brožovská Onderková, Ph.D.)
MRÁZOVÁ, Michaela	*Evaluace nasazení e-learningového Kurzu práce s informacemi pro výuku informační gramotnosti studentů FPF SU v Opavě.* Opava 2016, 62 s. (Mgr. Jan Matula, PhD.)
ŠIMEČKOVÁ, Jitka	*Problematika ochrany a trvalého uchování novodobých fondů ve Vědecké knihovně v Olomouci*. Opava 2016, 62 s. (Mgr. Jarmila Beníčková)
ŠIMKOVÁ, Blanka	*Řízení lidských zdrojů ve veřejných knihovnách.* Opava 2016, 61 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
TROJANOVÁ, Lenka	*Třináct let studijní a vědecké knihovny v Hradci Králové (2002-2014).* Opava 2016, 98 s. (Mgr. Libuše Foberová, PhD.)
VYKLICKÁ, Lenka	*Soukromí na internetu a digitální stopy*. Opava 2016, 68 s. (Mgr. Jan Matula, PhD.)
ZACPÁLKOVÁ, Adriana	*Umění být úspěšný.* Opava 2016, 73 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
ZDRAŽILOVÁ, Iva	*Knihovna rodu Lichnovských na zámku Hradec nad Moravicí*. Opava 2016, 57 s. (Mgr. Jana Brožovská Onderková, Ph.D.)

Knihovnictví se zaměřením na veřejné knihovny komunitního typu

BĚLÍČKOVÁ, Pavla	*Vězeňské knihovny a čtenářské preference odsouzených.* Opava 2016, 85 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)
DEZORT, Tomáš	*Trendy v oblasti elektronických knih.* Opava 2016, 89 s. (prof. Ing. Milan Konvit, PhD.)
DORKO, Lucie	*Problematika farních knihoven uložených ve státních archivech na příkladu zátorské farní knihovny uložené ve Státním okresním archivu Bruntál se sídlem v Krnově.* Opava 2016, 70 s. (PhDr. Karel Müller).
FOLTÝNOVÁ, Zuzana	*Podpora čtenářství občanů se sluchovým a zrakovým postižením ve veřejných knihovnách.* Opava 2016, 81 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD)
GRATZOVÁ, Adriana	*Hodnota čtení u učitelů*. Opava 2016, 88 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)
GRATZOVÁ, Radka	*Čtenářky tzv. ženské literatury*. Opava 2016, 72 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)
HERMANOVÁ, Veronika	*Vykazování výsledků vědy a výzkumu na českých vysokých školách a jejich zpřístupňování přes institucionální repozitáře*. Opava 2016, 80 s. (PhDr. Ondřej Fabián)
HIMLAR, Halina	Nové trendy v mimoškolním vzdělávání knihovníků. Opava 2016, 64 s. (PhDr. Marie Šedá)
JURCZYKOVÁ, Anna	*Metodika přípravy aktivity příměstské tábory ve veřejných knihovnách.* Opava 2016, 78 s. (PhDr. Libuše Foberová, Ph.D.)
KNOPPOVÁ, Jitka	*Informační systémy na Úřadu práce ČR a jejich praktické využití.* Opava 2016, 81 s. (Mgr. Jan Matula, PhD.)
KRÁLÍKOVÁ, Veronika	*Marketingové řízení knihovny v České republice v příkladech.* Opava 2016, 62 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)

LÖSCHEROVÁ, Jitka	*Proměny publikování a přístup k vědeckým informacím v režimu Open Access*. Opava 2016, 165 s. (Mgr. Jan Matula, Ph.D.)
MARTINKOVÁ, Marcela	*Hodnota čtení očima spisovatelů. Opava 2016, 85 s.* (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)
MARUŠÁKOVÁ, Dagmar	*Metodika marketingové koncepce pro prostředí veřejných knihoven.* Opava 2016, 111 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.).
MÍTOVÁ, Lenka	*Metodika práce s dospělým čtenářem na příkladu Krajské knihovny Františka Bartoše ve Zlíně.* Opava 2016, 81 s. (PhDr. Libuše Foberová, PhD.)
MORAVCOVÁ, Monika	*Hodnota čtení u matek a otců*. Opava 2016, 85 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)
PELEGRINOVÁ, Zuzana	*Evolučně ontologické pojetí informační techniky ve srovnání s hypotézou globálního mozku.* Opava 2016, 104 s. (Mgr. Marek Timko, Ph.D.)
SCHREIBEROVÁ, Jana	*Knihovny a informační střediska nemocnic.* Opava 2016, 79 s. (PhDr. Kateřina Homolová, Ph.D.)
ŠEVČÍKOVÁ, Veronika	*Četba jako fenomén osvěty a volného času. Počátky lidového knihovnictví v českých zemích, zvláště na Valašsku.* Opava 2016, 117 s. (Mgr. Jana Brožovská Onderková, Ph.D.)
ŠTĚPÁNKOVÁ, Jana	*Aktivity pro dětské čtenáře v knihovnách Sdružení obcí Hlučínska*. Opava 2016, 57 s. (PhDr. Marie Šedá)

Kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo

DAVID, Marek	*Muzikály Andrew Lloyd Webera na scéně Národního divadla moravskoslezského v Ostravě.* Opava 2016, 58 s. (Mgr. Jana Cindlerová, Ph.D.)
KOHOUTKOVÁ, ONDRUŠKOVÁ Jana	*S nadějí, i bez ní – analýza inscenace Komorní scény Aréna*. Opava 2016, 52 s. (Mgr. Pavla Bergmannová)
KMONÍČKOVÁ, Tereza	*Tvorba Magdaleny Frydrych Gregorové*. Opava 2016, 51 s. (Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D.)
MORAVCOVÁ, Isabela	*Alenka v kraji divů a za zrcadlem Lewise Carrolla a Jana Antonína Pitínského.* Opava 2016, 44 s. (Mgr. Hasan Zahirovic, Ph.D.)
PLASKURA, Jakub	*Marek Cisovský (Cesta herce).* Opava 2016, 44 s. (Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D.)
PLEŠKOVÁ, Kristýna	*Dvojice tragédií Williama Shakespeara v režii Davida Drábka.* Opava 2016, 63 s. (Mgr. Jana Cindlerová, Ph.D.)
VOZŇÁKOVÁ, Kateřina	*Režie Janky Ryšánek Schmiedtové na ostravských jevištích*. Opava 2016, 58 s. (Mgr. Jana Cindlerová, Ph.D.)

8.5 ÚSTAV CIZÍCH JAZYKŮ

doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.

Stav pedagogických pracovníků

Vedoucí ústavu:	doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.
Zástupce vedoucího ústavu:	Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.
Oddělení anglistiky a amerikanistiky:	PhDr. Michaela Weiss, Ph.D. – vedoucí oddělení doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc. doc. PhDr. Václav Řeřicha, CSc. Mgr. Marie Crhová, Ph.D. Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D. Mgr. Markéta Johnová, Ph.D. Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.

PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.
PhDr. Diana Adamová
PhDr. René Kron
Gary Rostock, MSc.
Mgr. Lenka Jašková
Mgr. Daniel Jedlička
Mgr. Marie Machničová

Oddělení germanistiky: doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D. – vedoucí oddělení)
doc. Dr. phil. Veronika Kotůlková
Priv.-Doz. Dr. Martin Maurach
Mgr. Jana Nálepová, Ph.D.
Mgr. Miroslav Urbanec, Ph.D.
Mag. Christina Breitegger

Oddělení italistiky a latiny: doc. PhDr. Eva Klímová, Ph.D. – vedoucí oddělení
Dott. Giorgio Cadorini, Ph.D.
Mgr. Táňa Pavlíková Alešová, Ph.D.
PhDr. Artur Sommer
Mgr. Jaroslava Malá

Pedagogická činnost
Ústav zajišťuje bakalářský tříletý studijní program B 7310 Filologie v kombinacích angličtina-němčina, angličtina-italština, němčina-italština, Italština jednooborová (prezenční, kombinovaná forma) a B6107 Humanitní studia v oborech angličtina-archeologie, angličtina-historie, angličtina-muzeologie, němčina-archeologie, němčina-historie, němčina-muzeologie, italština-historie, italština-muzeologie, italština-archeologie. Navazující studium v programu N7310 v oborech angličtina, němčina jednooborová a dvouoborová. N7504 Učitelství pro SŠ angličtina-němčina, angličtina-čeština, němčina-čeština, angličtina-dějepis, němčina-dějepis. Ústav dále nabízí kombinovanou formu studia v bakalářském programu B7310 v oborech Angličtina pro školskou praxi a Němčina pro školskou praxi a v navazujícím studiu programu N7310 v oborech angličtina, němčina jednooborová a dvouoborová. Od akademického roku 2007/2008 je možno na Ústavu cizích jazyků studovat v doktorském programu P7310 Filologie obor Korpusová lingvistika se zaměřením na anglický, resp. německý jazyk. Uvedený studijní program je realizován ve spolupráci s partnerskou Univerzitou Julius-Maximilians-Universität Würzburg s možností ukončení studia v režimu Cotutelle se získáním dvojího diplomu.

Zabezpečení výuky jednotlivými pracovníky
Adamová – Překladatelské, jazykové a typografické korektury, Anglická úřední korespondence, Americká povídka, Angličtina pro italisty, Anglo-irská poezie, Dramatizace jako nástroj výuky cizího jazyka, Přehled americké literatury, Přehled britské literatury, Ročníkový projekt, Anglicky psaná literatura pro děti a mládež, Úvod do literatury
Breitegger – Rakouské lingvoreálie, Fonetická cvičení, Německá lexikologie, Praktická cvičení, Kulturní dějiny Rakouska, Komunikační cvičení, Fonetický seminář, Österreichische Literatur, Literatur im DaF, Jazyková cvičení, Theaterspiel in DaF
Cadorini – Dějiny a reálie Itálie, Italská konverzace, Nácvik psaní, Italská literatura, Italská kultura, Historický vývoj italštiny, Informatika pro filology, Italština v písni
Crhová – Britské lingvoreálie, Americké lingvoreáie, Academic writing, Koučování v MMU-Reálie, Praktická cvičení, The Jews of Central and Eastern Europe, Diplomový seminář, Writing skills, Angličtina pro matematiky
Glabazňa – Anglická literatura, British Poetry of the Great War, Britský romantismus, Literární text v populární hudbě, Postkoloniální literatura, Praktická cvičení, Prezentační dovednosti, Překlad z oblasti ekologie, biologie a chemie, Ročníková práce, Towards Postmodernity and After, Komunikační cvičení
Jašková – Didaktika angličtiny, Analýza cizojazyčné učebnice, Nácvik anglické výslovnosti, Suprasegment v angličtině, Anglická fonetika, Testování ve výuce cizích jazyků
Jedlička – Angličtina v médiích, Audiovizuální prostředky, Praktická cvičení, Prezentační dovednosti, Překlad z oblasti ekologie, biologie a chemie, Překlad z oblasti státní správy, Evropské unie a práva, Study Skills, Contemporary British and Irish Poetry, Překlad s pomocí spec. software, Testování ve výuce cizích jazyků, Zázemí překladatele a jeho nástroje

Johnová – Překladové cvičení, Gramatika, Praktická cvičení, Výstavba texu, Typologie textu a jeho překladatelská analýza, Diplomový seminář, Seminář k bakalářské práci
Klímová – Úvod do studia jazyka, Fonetická cvičení, Fonetika a fonologie italštiny, Čeština konfrontačně, Italská morfologie, Italská syntax, Italský jazykový seminář
Kolář – Anglické dialekty, Anglická frazeologie, Srovnávací onomasiologie vlastních jmen, Suprasegment v angličtině, Tendence ve výslovnosti současné angličtiny, Výstavba textu, Anglická fonetika, Anglická lexikologie
Kotůlková – Ročníkový projekt, Seminář k bakalářské práci, Diplomový seminář, Cvičení z německé gramatiky Speciální seminář z německé syntaxe, Úvod do odborné terminologie, Německá lexikologie, Slovo a slovní zásoba v němčině, Fonetika a fonologie, Prezentace ČR a jejich krajů v němčině, Německá syntax, Lingvistická propedeutika, Korpusová lingvistika, Tvoření slov v němčině, Vývoj německého jazyka, Přípravný jazykový kurz, Sémantika pragmatika
Kron – Slovo a slovní zásoba, Praktická cvičení, Cvičení z anglické gramatiky, Překlad z oblasti strojírenství a metalurgie, Anglická lexikologie, Wordbuilding, Anglická frazeologie, Angličtina pro italisty, Úvod do korpusové lingvistiky, Angličtina pro germanisty, Překlad z ekonomické oblasti, Počítačové technologie ve výuce cizích jazyků, Lingvistická propedeutika, Anglická úřední korespondence, Diplomový seminář, Ročníková práce
Kučerová – Gramatika, Praktická cvičení, Cvičení z anglické gramatiky, Seminář k bakalářské práci, Lingvistická propedeutika, Překlad a odborná terminologie, Koučování v MMU-Gramatika, Funkční větná perspektiva
Machničová – Praktická cvičení, Překlad z ekonomické oblasti, Anglická úřední korespondence
Malá – Praktické cvičení z italštiny, Cvičení z italské gramatiky, Fonetická cvičení, Současné italské reálie, Italské kraje, Současný Řím, Italština v písni
Maurach – Praktická cvičení, Jazyková cvičení, Německy psaná literatura 20. století, Diplomový seminář, Úvod do psaní závěrečných prací, Speciální seminář z německé literatury, Deutschsprachige Filme, Kulturní dějiny Německa, Geschichte der Lyrik, Literaturwissenschaft als Kulturwissenschaft, Německé lingvoreálie, Německá literatura, Přípravný jazykový kurz
Nálepová - Computer im DaF-Unterricht, Didaktika němčiny, Sociální interakce ve výuce cizích jazyků, Jazyková cvičení, Testování ve výuce cizích jazyků, Prezentační techniky, Systematické osvojování cizího jazyka, Učebnice a média, Diplomový seminář
Pavlíková Alešová – Italská konverzace, Italská literatura, Italská lexikologie a lexikografie, Italská literatura ve filmu, Komunikační cvičení, Úvod do studia literatury, Současná italský román, Italština v písni
Rostock - Praktická cvičení, Writing Skills, Komunikační cvičení
Rykalová – Německá morfologie, Textová lingvistika, Textsorten in Printmedien, Cvičení z německé gramatiky, Ročníková práce, Diplomový seminář, Jazyk německých médií, Die Zeitung – ein Multimedium, Tendence v současném jazyce, Německá frazeologie
Řeřicha – Vývoj anglického jazyka, Anglická frazeologie
Sommer – Latina pro italisty
Urbanec – Úvod do literárních studií, Současná německá literatura, Německá literatura od baroka ke klasice, Německá literatura od romantiky k realismu, Exilliteratur, Deutsche Literatur nach 1945, Speciální seminář z novější německé literatury, Praktická cvičení, Úvod do psaní závěrečných prací, Úvod do odborného překladu, Lingvoreálie Švýcarska, Diplomový seminář, Přípravný jazykový kurz, Německá literatura, Praktické otázky překladu, Ročníkový projekt, Tvorba textů, Úvod do literatury, Reálie Švýcarska
Weiss – Americká literatura, Úvod do literatury, Literární kritika a teorie, Diplomový seminář, Současná americká literatura, Teorie a metodika překladu, Americká povídka

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací
- Angličtina 29 magisterských, 30 bakalářských
- Němčina 7 magisterských, 7 bakalářských
- Italština 9 bakalářských

Partnerství a spolupráce, spolupráce FPF se zaměstnavateli při tvorbě a uskutečňování studijních programů
Julius-Maximilians-Universität Würzburg: spolupráce v rámci doktorského programu v režimu Cotutelle.

Úspěchy studentů
BARNEY, Liana. 13th International Cultural Studies Conference & 2nd International Conference on Linguistics and Language Teaching and Learning Pardubice, 13 – 14. 10. 2016, Název příspěvku: Teaching ELT in First Grade of Standard and Bilingual Elementary School: a Comparison.

KLIMEK, Michal. 13th International Cultural Studies Conference & 2nd International Conference on Linguistics and Language Teaching and Learning Pardubice, 13 – 14. 10. 2016, Název příspěvku: The Metaphorical Concept of Stephen King's The Shining.
KRAMOLIŠOVÁ Markéta: Přednáška na mezinárodní konferenci: Zentrum und Peripherie. Opava 25. 5. – 27. 5. 2016. Název přednášky: „Fehler und ihre Behandlung".
ŠVIDERNOCH, Jiří. 13th International Cultural Studies Conference & 2nd International Conference on Linguistics and Language Teaching and Learning Pardubice, 13 – 14. 10. 2016, Název příspěvku: Electronic Communication as a Means of ELT.

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
ÚCJ	5

Vědecko-výzkumná činnost

Národní programy
SGS SU, Moderní přístupy k analýze a interpretaci textu, SGS/12/2016, řešitel: doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.
ISIP FPF 2016, Realizace mezinárodní germanistické konference, 03/ISIP/2016, řešitel: doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D., spoluřešitel: doc. Dr Phil. Veronika Kotůlková
ISIP FPF 2016, Inovace předmětů studijního programu bakalářského oboru italština, řešitel: doc. PhDr. Eva Klímová, Ph.D., spoluřešitelé: Mgr. Táňa Pavlíková Alešová, Ph.D., Dott. Giorgio Cadorini, Ph.D., Mgr. Jaroslava Malá
ISIP FPF 2016, Tvorba elektronických vzdělávacích a testovacích aktivit (TEVTA), řešitel:
Mgr. Daniel Jedlička, M.A., spoluřešitelé: Mgr. Markéta Johnová, Ph.D., Mgr. Lucie
Kučerová, Ph.D.

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2016 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	1		1
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí		1	1
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	4	1	5
Články v recenzovaných sbornících	6		6
Učební texty	5		5
Stati v knihách		2	2
Ohlasy publikací	1	2	3
Články v suplementech impaktovaných časopisů			
Katalogy			

Výběr z publikační činnosti

Knihy, odborné monografie
ČR
KLÍMOVÁ, Eva. (ed.) *Historie života Albrechta z Valdštejna vévody frýdlantského od Gualda Priorata (doplněná studií Alessandra Catalana Dějiny jako dobrodružství, dobrodružství jako dějiny v životě a díle Galeazza Gualda Priorata)*. Praha, Dauphin, 2016, 271 s. ISBN 978-80-7272-836-7. (Přeložila a připravila k vydání)

Články ve sbornících z konferencí
Zahraniční

KOTŮLKOVÁ, Veronika, RYKALOVÁ, Gabriela. Modale Aspekte infiniter Konstruktionen. Eine Herausforderung für Übersetzer. In BOHUŠOVÁ, Zuzana, ĎURIČOVÁ, Alena (Hrsg.) (2016). *Germanistik interdisziplinär. Schriftenreihe: Sprache und Sprachen in Forschung und Anwendung (SiFA)*, Hamburg, Verlag Dr. Kovač, 2016, s. 205-218, ISBN 978-3-8300-9148-6.

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech

ČR

KUČEROVÁ, Lucie. Topic and Turn-taking in Talk Show Discourse. In *Hradec Králové Journal of Anglophone Studies 3/1*, Hradec Králové, Univerzita Hradec Králové, 2016, s. 109-118. ISSN: 2336-3347.

URBANEC, Miroslav. Ehefrau oder Mutter? Zur Darstellung der böhmischen Königin Margarethe von Österreich bei Franz Grillparzer und Vlastimil Vondruška. In *Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Ostraviensis. Studia Germanistica* 17. Ostrava, Ostravská univerzita, 2015, s. 63-78. ISSN 1803-408X. 101 s.

URBANEC, Miroslav. Spuren der Venusberg-Sage im Roman *Hora Venušina* von František Zavřel. Eine Analyse. In *Germanoslavica. Zeitschrift für germano-slawische Studien* 26/2. Praha, Slovanský ústav AV ČR, 2015, s. 55-72. ISSN 1210-9029. 145 s.

RYKALOVÁ, Gabriela. Recenze na monografii BERGEROVÁ, Hana/ VAŇKOVÁ, Lenka et al. (2015): Lexikalische Ausdrucksmittel der Emotionalität im Deutschen und im Tschechischen. Ostrava: Universität Ostrava, 262 S., ISBN 978–80–7464–460–3. In *Aussiger Beiträge. Germanistische Schriftenreihe aus Forschung und Lehre*. Bd. 10 Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem 2016, s. 159-161. ISSN 1802-6419.

Zahraniční

MAURACH, Martin. Christian Steinbachers Hörstücke. Versuch einer Situierung im Kontext des experimentellen Hörspiels. In *Die Rampe 3 (2016). Portrait Christian Steinbacher*, S. 110-117. ISBN 978-3-99033-620-5.

Články v recenzovaných sbornících

ČR

ADAMOVÁ, Diana. True Blood and Taboo – What Would Freud Say. In *Silesian Studies in English 2015*, ed. by Marie Crhová and Michaela Weiss. Opava, Silesian University in Opava, 2016, s. 121 – 128. ISBN 978-80-7510-204-1.

GLABAZŇA, Radek. Politics of Hybridity in Salman Rushdie's *Shalimar the Clown.* In *Silesian Studies in English 2015,* ed. by Marie Crhová and Michaela Weiss, Opava: Silesian University in Opava: 2016, s. 129-139. ISBN 978-80-7510-204-1.

JOHNOVÁ, Markéta. Gendered Talk: Colour Lexicon on Interior Design Blogs. In *Silesian Studies in English 2015*, ed. by Marie Crhová and Michaela Weiss. Opava, Silesian University in Opava, 2016, s. 60-67. ISBN 978-80-7510-204-1.

KOLÁŘ, Pavel. Gendered Talk: Czech-English Lexicography: A Short Account of Trends and Reliability Across Centuries. In *Silesian Studies in English 2015*, ed. by Marie Crhová and Michaela Weiss. Opava, Silesian University in Opava, 2016, s. 29-37. ISBN 978-80-7510-204-1.

KRON, René. French in English - A Brief History. In *Silesian Studies in English 2015*, ed. by Marie Crhová and Michaela Weiss. Opava, Silesian University in Opava, 2016, s. 80-91. ISBN 978-80-7510-204-1.

KUČEROVÁ, Lucie. Construction of Humor in American Late Night Talk Show. In *Silesian Studies in English 2015*, ed. by Marie Crhová and Michaela Weiss. Opava, Silesian University in Opava, 2016, s. 68-79. ISBN: 978-80-7510-204-1.

Stati v knihách

Zahraniční

CADORINI, Giorgio. Friulano, veneto e toscano nella storia del Friuli. In HEINEMANN, Sabine; MELCHIOR, Luca (eds.). *Manuale di linguistica friulana*. Berlin / Boston, De Gruyter, 2015, pp. 316–337. ISBN 978-3-11-031077-1, ISBN 978-3-11-039482-5, ISBN 978-3-11-031059-7, ISBN 978-3-11-031078-8.

Učební texty

V rámci projektu ISIP FPF 2016, Inovace předmětů studijního programu bakalářského oboru italština byly aktualizovány a doplněny následující studijní materiály dostupné v elektronické formě v e-learningu SU:

PAVLÍKOVÁ ALEŠOVÁ, Táňa. *Italská lexikologie a lexikografie: soubor podkladů k přednáškám a cvičením*, Opava, Slezská univerzita, 2016.

PAVLÍKOVÁ ALEŠOVÁ, Táňa. *Italská literatura 3: elektronická antologie textů se souborem úkolů a otázek*, Opava, Slezská univerzita, 2016.
PAVLÍKOVÁ ALEŠOVÁ, Táňa. *Italská literatura 4: elektronická antologie textů se souborem úkolů a otázek*, Opava, Slezská univerzita, 2016.
PAVLÍKOVÁ ALEŠOVÁ, Táňa. *Současný italský román 1: elektronická antologie textů se souborem úkolů a otázek*, Opava, Slezská univerzita, 2016.
PAVLÍKOVÁ ALEŠOVÁ, Táňa. *Současný italský román 2: elektronická antologie textů se souborem úkolů a otázek*, Opava, Slezská univerzita, 2016.

Umělecké publikace
JEDLIČKA, Daniel. Publikace vlastní básnické tvorby v německém literárním časopise *Signum*, Sonderheft 18 (Winter 2016).

Jiné:
recenzní a posuzovatelská činnost
WEISS, Michaela. From Romantic Hero to Nameless Youth: American War Novels in the 19th Century. A review of Jozef Pecina, *The Representation of War in Nineteenth-Century American Novels*. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2015. 116 p. ISBN 978-80-8105-731-1. In *Hradec Králová Journal of Anglophone Studies* 3,1 (2016): 144-145.

posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy
KLÍMOVÁ, Eva. Recenze článku: *Štichauer, P., Čermák, P*. Causative constructions of the hacer / fare + verb type in Spanish and Italian, and their Czech counterparts: a parallel corpus-based study. Linguistica Pragensia 2/2016, s. 7-20.
NÁLEPOVÁ, Jana. Recenze pro Brünner Hefte 2016 „Nachbarsprachen erwerben – sich über die Grenze kennenlernen“.
RYKALOVÁ, Gabriela. Recenze článků pro odborný časopis Studia Germanistica.

oponentské posudky disertačních a habilitačních prací
RYKALOVÁ, Gabriela. Posudek na dizertační práci Mgr. Veroniky Patočkové „Linguistische Untersuchung von Werbeheadlines in ausgewählten deutschen Zeitschriften für Frauen und Männer“. Masarykova univerzita v Brně.

popularizace
JEDLIČKA, Daniel. Vedoucí rubriky “Hostinec” (tvůrčí psaní pro začínající autory poezie) v literárním měsíčníku Host (od září 2016).
MAURACH, Martin. Úspěch v povolání s němčinou. Veletrh pro žáky a studenty s účastí firem z regionu: Berufserfolg mit Deutsch. Eine Zukunftsmesse für Schüler und Studenten. Slezská univerzita a Mendlovo gymnázium v Opavě, 3. 11. 2016.
MAURACH, Martin. Filmclub 9. 3., 13. 4., 11. 5., 12. 10., 16. 11., 7. 12. 2016
Lange Nacht der kurzen Texte (Dlouhá noc krátkých textů), 30. 3. 2016.
MAURACH, Martin. Workshop: „Die Mitte ist da wo der Anfang aufhört“ Konkrete Poesie und ihre Behandlung im Unterricht, 27. 1. 2016.
NÁLEPOVÁ, Jana / MAURACH, Martin. Čtenářská soutěž pro žáky základních, středních a odborných škol a gymnázií: Lesewettbewerb, 4. 4. 2016.
NÁLEPOVÁ, Jana. *Deutsch ist super*, Střední škola elektrotechnická, Ostrava, 9. 2. 2016.
NÁLEPOVÁ, Jana. Setkání učitelů němčiny „Stammtisch“ Slezská univerzita v Opavě, 8. 3. 2016.
NÁLEPOVÁ, Jana. Setkání učitelů němčiny „Stammtisch“ Střední pedagogická škola Krnov, 10. 3. 2016.
NÁLEPOVÁ, Jana. *Deutschunterricht effektiv planen*, ILC Brno 15. 3. 2016.
NÁLEPOVÁ, Jana. *Deutsch ist super*, Gymnázium Jeseník, 5. 5. 2016.
NÁLEPOVÁ, Jana. Setkání učitelů němčiny „Stammtisch“ Slezská univerzita v Opavě, 20. 10. 2016.
NÁLEPOVÁ, Jana. *Deutschunterricht effektiv planen*, Gymnázium Český Těšín 15. 10. 2016.
NÁLEPOVÁ, Jana. *Deutsch ist super* Střední pedagogická škola Krnov, 31. 10. 2016.
NÁLEPOVÁ, Jana. *Deutschunterricht effektiv planen*, workshop na konferenci „Motivační setkání vyučujících cizích jazyků“, Národní institut pro další vzdělávání Zlín, 9. 11. 2016.
NÁLEPOVÁ, Jana. *Deutschunterricht interaktiv*, Vědecká knihovna Olomouc, 24. 11. 2016.
NÁLEPOVÁ, Jana. *Deutschunterricht effektiv planen*, nakladatelství Hueber, Praha 25. 11. 2016.

NÁLEPOVÁ, Jana. *Lernen im digitalen Zeitalter*, Gymnázium Jeseník, 29. 11. 2016.
NÁLEPOVÁ, Jana. Setkání učitelů němčiny „Stammtisch“ Vědecká knihovna Olomouc, 8. 12. 2016.
PAVLÍKOVÁ ALEŠOVÁ, Táňa. Vedení Moravskoslezské pobočky Společnosti přátel Itálie, pořádání popularizačních přednášek, tematických zájezdů, kurzů italštiny.
RYKALOVÁ, Gabriela. Popularizace němčiny na ZŠ „*Němčina je super!*“, 15. 4. 2016 Základní škola v Klimkovicích, Klimkovice.
RYKALOVÁ, Gabriela. Popularizace němčiny na ZŠ „*Němčina je super!*“, 18. 4. 2016 Městská knihovna v Bílovci, Bílovec.
RYKALOVÁ, Gabriela. Seminář „*Mit Texten motivieren*“. Hueber-Verlag, Brno, 10. 2. 2016.
RYKALOVÁ, Gabriela. Seminář „*Mit Texten motivieren*“. Hueber-Verlag, Olomouc, 4. 3. 2016.
RYKALOVÁ, Gabriela. Seminář „*Mit Texten motivieren*“. Hueber-Verlag, Žilina, 9. 3. 2016.
RYKALOVÁ, Gabriela. Seminář „*Mit Texten motivieren*“. Hueber-Verlag, Ostrava, 20. 4. 2016.
RYKALOVÁ, Gabriela. Seminář „*Kouzelná hříčka se slovy. Aneb jak se efektivně učit slovní záslobu*“. Hueber-Verlag, Ostrava, 18. 11. 2016.

redakční práce
CADORINI, Giorgio. Týden italského jazyka ve světě 2016, organizace opavské části
CRHOVÁ, Marie. *Silesian Studies in English 2015: Proceedings of the 4th International Conference of English and American Studies,* ed. Marie Crhová and Michaela Weiss. Opava: Silesian University in Opava, 2016. ISBN: ISBN 978-80-7510-204-1.
WEISS, Michaela. *Silesian Studies in English 2015: Proceedings of the 4th International Conference of English and American Studies,* ed. Marie Crhová and Michaela Weiss. Opava: Silesian University in Opava, 2016. ISBN: ISBN 978-80-7510-204-1.

Ohlasy (citace) publikací za rok 2016	
Citace v monografiích a pracích **zahraničních** autorů	Citace v monografiích a pracích **domácích** autorů
2	

Vědecké konference spolupořádané FPF v r. 2016			
Ústav	Celkový počet	S počtem účastníků vyšším než 60 (z celkového počtu)	S mezinárodní účastí (z celkového počtu)
ÚCJ	1	1	1

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí
JOHNOVÁ, Markéta. *7th Brno Conference on Linguistic Studies in English: English Discourse Studies in the Times of Change* pořádané Pedagogickou fakultou Masarykovy univerzity ve dnech 12. - 13. 9. 2016, příspěvek na téma: "Gendered Talk: Adjectives on Interior Design Blogs".
KOTŮLKOVÁ, Veronika. Mezinárodní germanistická konference „Zentrum und Peripherie“, Opava 25. 5. - 28. 5. 2016 Slezská univerzita v Opavě a Svaz germanistů ČR, příspěvek na téma: Zentrum und Peripherie in der Korpuslinguistik.
KUČEROVÁ, Lucie. Hradec Králové Anglophone Conference, Univerzita Hradec Králové, Hradec Králové 22. 3. - 23. 3. 2016, příspěvek na téma: Topic Control in Talk Show Discourse.
KUČEROVÁ, Lucie. 7th Brno Conference on Linguistics Studies in English, Masarykova univerzita, Brno 12. 9. - 13. 9. 2016, příspěvek na téma: Humorous Response Tokens in Talk Show Discourse.
MAURACH, Martin. „Soziale Ordnung im Raum. Konstruktion – Veränderung – Wahrnehmung in historischen Kontexten“ SU a Universität Innsbruck, 5. - 7. 5. 2016. Přednáška: „Grenzen und Territorien der Gelehrtenrepublik. Einige Beispiele aus einem metaphorischen Diskurs der frühen Neuzeit“
MAURACH, Martin. Mezinárodní germanistická konference „Zentrum und Peripherie“, Opava 25. 5. - 28. 5. 2016 Slezská univerzita v Opavě a Svaz germanistů ČR, příspěvek na téma: „Transkulturelle Bilder der Großstadt in europäischer Kurzprosa. Elisabeth Jansteins Prosa im typologischen Vergleich“
NÁLEPOVÁ, Jana. Mezinárodní konference „Současné výzvy vo vyučování jazykov: ako d´alej?“ pořadatel MŠMT SR s MŠMT ČR a Národní ústav certifikovaných meraní vzdelávania, 29. 4. 2016, Stará Lesná, Slovensko.

NÁLEPOVÁ, Jana. Mezinárodní germanistická konference „Zentrum und Peripherie“, Opava 25. 5. - 28. 5. 2016 Slezská univerzita v Opavě a Svaz germanistů ČR, příspěvek na téma: Das Rahmencurriculum als Kanon oder Norm.
NÁLEPOVÁ, Jana. Mezinárodní konference „Förderung vom Frühen Deutsch im Kontext der Mehrsprachigkeit in Mittel- und Osteuropa“ (Podpora rané výuky v kontextu mnohojazyčnosti ve střední a východní Evropě) Goethe-Institut Budapešť, 9. - 10. 12. 2016.
NÁLEPOVÁ, Jana. „Prager-Didaktiker-Treffen“ (Pražské setkání vysokoškolských didaktiků německého jazyka na téma Perspektivy vícejazyčnosti: výzkum – vzdělávací politika - didaktika) s přednáškou Prof. Dr. Claudia Riehl (LMU München): „Perspektiven der Mehrsprachigkeit: Forschung - Bildungspolitik – Didaktik“, Goethe-Institut Praha, 25. - 26. 11. 2016.
PAVLÍKOVÁ ALEŠOVÁ, Táňa. Mezinárodní konference „Česká romanistika v evropském kontextu“, XVIII. mezinárodní setkání romanistů, Univerzita Palackého v Olomouci, 25. - 26. 11. 2016, název přednášky: Le storie sulla morte di Ippolito Nievo: tra fatti, cospirazione e finzione.
RYKALOVÁ, Gabriela. Mezinárodní germanistická konference „Zentrum und Peripherie“, Opava 25. 5. - 28. 5. 2016 Slezská univerzita v Opavě a Svaz germanistů ČR, příspěvek na téma: Partizipien und Pseudopartizipien im Zentrum und an der Peripherie.
URBANEC, Miroslav. Mezinárodní germanistická konference „Zentrum und Peripherie“, Opava 25. 5. - 28. 5. 2016 Slezská univerzita v Opavě a Svaz germanistů ČR, příspěvek na téma: Figuren an der Peripherie und im Zentrum der ‚neuen Zeit‘. Franz Grillparzers König Ottokar und Rudolf von Habsburg.
URBANEC, Miroslav. „Soziale Ordnung im Raum. Konstruktion – Veränderung – Wahrnehmung in historischen Kontexten“ SU a Universität Innsbruck 5. - 7. Května
2016. Přednáška: „Zwischen (Zeit-) Geschichte und Märchen. Das Projekt einer neuen sozialen Ordnung in Franz Grillparzers Trauerspiel König Ottokars Glück und Ende.“

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce
CADORINI, Giorgio. Minulost a budoucnost strukturalismu: Mezinárodní sympozium při příležitosti 90. výročí založení Pražského lingvistického kroužku. Praha, 24. – 26. 10. 2016.
KLÍMOVÁ, Eva. Česká romanistika v evropském kontextu - XVIII. mezinárodní setkání romanistů, FF UPOL, Olomouc, listopad 2016. Příspěvek: K překladu Historie života Albrechta z Valdštejna od Gualda Priorata, 7 s.

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU
Nálepová - členka odborné skupiny pro podporu vzdělávacího oboru Německý jazyk při Národním ústavu vzdělávání MŠMT
Klímová - členka oborové rady doktorského studia románských jazyků, FF Univerzity Palackého, Olomouc, členka oborové rady doktorského studia anglického jazyka, FF Ostravské univerzity Ostrava, členka vědecké rady FF Ostravské univerzity, Ostrava, členka Pražského lingvistického kroužku, členka recenzní rady Linguistica Pragensia, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, Praha, členka recenzní rady Časopisu pro moderní filologii, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, Praha, členka redakční rady Studia romanistica, Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě, členka recenzního výboru Studia romanistica, Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě, členka recenzního kolegia Romanica Olomucensia, Filozofická fakulta Univerzity Palackého, Olomouc
Rykalová - členka předsednictva Svazu germanistů České republiky, Členka Kruhu moderních filologů

Mezinárodní spolupráce

Přednášky pracovníků na zahraničních univerzitách a institucích
GLABAZŇA, Radek, University of Southampton, UK, “Reassessing Modernity with Jürgen Habermas”, 7. 11. 2016, v rámci projektu SGS/12/2016.
KLÍMOVÁ, Eva. Università degli Studi „La Sapienza“, Řím, Itálie, přednáškový cyklus, ERASMUS, duben/květen 2016.
RYKALOVÁ, Gabriela. Julius-Maximilians-Universität Würzburg, blok přednášek a seminářů v rozsahu 24 hodin: „Entwicklungstendenzen in der Tagespresse“, 1. 6. – 30. 6. 2016, v rámci projektu GIP.
NÁLEPOVÁ, Jana. Julius-Maximilians-Universität Würzburg, blok přednášek a seminářů v rozsahu 24 hodin: „Deutsch als Fremdsprache“, 1. 6. – 30. 6. 2016, v rámci projektu Ostpartnerschaften.

Přednášky zahraničních hostů na SU

ARDISSINO, Erminia, Università degli studi di Torino, přednáškový cyklus "Od četby k psaní" a "Vypravěč v literatuře", 30. 9. 2016, Erasmus+.

BLAHAK, Boris, Universität Regensburg, přednáška: „Schibboleth und Stigma. Die Psychologie der Mehr- und ‚Andersprachigkeit' Franz Kafkas", 15. 4. 2016.

BLAHAK, Boris, Universität Regensburg, workshop: „Kafka seziert & inszeniert", 15. 4. 2016.

SIMONE, Raffaele, Università degli studi di Roma 3, přednáška "Ortografia e fonologia italiana: dove si incontrano e dove si scontrano", návštěva na pozvání Italského kulturního institutu (Istituto italiano di cultura).

WOLF, Norbert Richard, Julius-Maximilians-Universität Würzburg, přednáška „Die Sprache des Abschieds" (Abschiedsvorlesung), Tag der deutschen Sprache, 19. 2. 2016.

Studijní pobyty v zahraničí

PAVLÍKOVÁ ALEŠOVÁ, Táňa. Università degli studi di Torino, Turín, Itálie, 3. - 7. 5. 2016, monitoring Erasmus+.

Mezinárodní mobility studentů

Veronika Hušková	University of Limerick, Irsko
Kristina Preisová	University of Limerick, Irsko
Michal Ruby	Universita degli studi di Roma La Sapienza Itálie
Jaroslav BAHNÍK	JULIUS-MAXIMILIANS-UNIVERSITAE WUERZBURG, Německo
Zuzana ČAPKOVÁ	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA 'LA SAPIENZA', Itálie
Barbora GRUNEROVÁ	JULIUS-MAXIMILIANS-UNIVERSITAET WUERZBURG, Německo
Iveta HROMKOVÁ	HÖGSKOLAN KRISTIANSTAD, Švédsko
Nikol JOSEFUSOVÁ	JULIUS-MAXIMILIANS-UNIVERSITAET WUERZBURG, Německo
Dominika POPALOVÁ	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA TUSCIA. Itálie
Alica RACKÁ	JULIUS-MAXIMILIANS-UNIVERSITAET WUERZBURG, Německo

Mezinárodní akce pořádané FPF

Mezinárodní odborná vědecká konference Svazu germanistů České republiky *Zentrum und Peripherie*, Opava 25. 5. – 27. 5. 2016.

Mezinárodní akce pořádané FPF ve spolupráci s jinými institucemi

NÁLEPOVÁ, Jana, Ve spolupráci s ministerstvem vnitra (Německo) projekt „Deutsch ist super" – motivační akce pro žáky a učitele základních a středních škol MSK.

MAURACH, Martin, Studijní poznávací cesta: „Studienreise durch Ostpreußen (Masuren)", spolupráce Slezská univerzita a Ostpreußisches Landesmuseum Lüneburg, Ostpreußen 20. 8. – 25. 8. 2016.

Kvalifikační postupy v r. 2016

Pracovníci ve vědecké přípravě (dokt. studium) v r. 2016 na SU

JAŠKOVÁ, Lenka. *Možnosti záznamu mluveného projevu v angličtině* (doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.).

JEDLIČKA, Daniel. *Korpusové přístupy k tvorbě lexikálních databází a sémantických sítí* (doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.).

KRON, René. *French in English Language* (doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.).

MACHNIČOVÁ, Marie. *Specific features of South African English in Literature* (doc. PhDr. Pavel Kolář, CSc.).

Pracovníci ve vědecké přípravě (dokt. studium) v r. 2016 mimo SU

ADAMOVÁ, Diana: *Zobrazení Jihu v americké pop kultuře* (Prof. PhDr. Marcel Arbeit, Dr.), Univerzita Palackého v Olomouci.

Pracovníci ústavu v habilitačním řízení (doc.) a v řízení ke jmenování profesorem v r. 2016

WEISS, Michaela. Obor Anglická a americká literatura: *The Poetics of Love, Loss, and (Un)Gendered Bodies in Elizabeth Bishop, Irena Klpefisz, and jeanette Winterson*, Univerzita Palackého v Olomouci.

Soupis diplomových prací

Magisterské práce

Angličtina

DIETIOVÁ, Karin	*A Corpus-Based Study on Vocabulary of Project Coursebooks*, Opava 2016, 112 s. (PhDr. René Kron)
FLASAROVÁ, Hana	*Role of Gender Identity and Sexual Orientation in China Miéville's Novel Iron Council*, Opava 2016, 66 s. (PhDr. Diana Adamová)
GAJDOŠOVÁ, Eva	*Leading questions in massmedia interviewing*, Opava 2016, 77 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)
HALAMAJOVÁ, Veronika	*Quest for Identity in Toni Morrison's Love, A Mercy And Home*, Opava 2016, 71 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
HÁNEČKOVÁ, Eva	*September 11 and Its Function in Contemporary Fiction*, Opava 2016, 82 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
HROMKOVÁ, Iveta	*Teaching Multiculturalism to B1 Secondary School Students through Literature*, Opava 2016, 79 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
JANDA, Lukáš	*Aspects of masculinity and femininity in James Bond novels*, Opava 2016, 64 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
JELÍNKOVÁ, Veronika	*Struggle and Reconciliation in The Green Fool by Patrick Kavanagh*, Opava 2016, 70 s. (PhDr. Diana Adamová)
KRAMOLIŠOVÁ, Tereza	*Expressing Politeness in American TV Series*, Opava 2016, 114 s. (PhDr. René Kron)
KŘEHLÍK, Lukáš	*The New General Service List and Semantic Primes as Means of Core Vocabulary in Selected EFL Textbooks*, Opava 2016, 66 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)
KYJOVSKÁ, Tereza	*Translation of proper names in British children´s fantasy literature*, Opava 2016, 87 s. (doc. PhDr. Václav Řeřicha, CSc.)
MALÍKOVÁ, Andrea	*Hedging: Hillary Clinton and Christine Lagarde´s Interview Analysis*, Opava 2016, 84 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)
MAZÁKOVÁ, Tereza	*New Historicism in Seamus Heaney's Bog Poems*, Opava 2016, 53 s. (PhDr. Diana Adamová)
ORLÍKOVÁ, Simona	*Degree of masculinity and femininity in male characters in Tennessee Williams's short stories,* Opava 2016, 65 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
PALARCZYKOVÁ, Pavlína	*The Language of Incantations: A Linguistic Analysis of Incantations in the Books of Scott Cunningham*, Opava 2016, 80 s. (PhDr. René Kron)
PAVELKOVÁ, Irena	*Khaled Hosseini: Afghanistan in Turmoil*, Opava 2016, 81 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
SAMLI, Jana	*Greek loanwords in different English-speaking countries*, Opava 2016, 111 s. (PhDr. René Kron)
SMETANOVÁ, Lenka	*Gender Roles and Abuse in the Novels of Sarah Waters*, Opava 2016, 50 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
SUKENÍKOVÁ, Alena	*Contemporary Superhero Comics: Feminist and Reader-Response Criticism of the New 52*, Opava 2016, 99 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
ŠIMKOVÁ, Jitka	*French Culinary Loanwords in Contemporary American English*, Opava 2016, 90 s. (PhDr. René Kron)
ŠNAJDAROVÁ, Veronika	*Repetition, three-part lists and contrastive pairs in political speeches*, Opava 2016, 93 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)
ŠNAJDROVÁ, Tereza	*Rituals and rites in Robert Fulghum's works*, Opava 2016, 59 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
ŠVENDOVÁ, Lenka	*English Airport Police Terminology*, Opava 2016, 100 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)
TELIČKOVÁ, Zuzana	*Illness in Ian McEwan's Fiction*, Opava 2016, 50 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)

TITĚROVÁ, Lenka	*Estrangement in Short Fiction of John Cheever and Richard Ford*, Opava 2016, 57 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
TOVÁRKOVÁ, Ludmila	*Traces of feminism and the pressure of motherhood in Allison Pearson's I don't Know how She Does It*, Opava 2016, 73 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
URE, Raymond	*Politics in James Robertsons And The Land Lay Still*, Opava 2016, 59 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
VOJTOVÁ, Petra	*The Influence of the Work of Dr. Seuss on Young Readers and their Speech Abilities in Particular*, Opava 2016, 67 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
ŽÁČKOVÁ, Kateřina	*Different Faces of Africa in the Works of Wilbur Smith*, Opava 2016, 71 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)

Němčina

HADAŠOVÁ, Lenka	*Funktion der Modalitätsverben im Deutschen*, Opava 2016, 107 s. (doc. Dr. phil. Veronika Kotůlková)
JARMAR, Michal	*Flexibilität des Deutschen am Beispiel von okkasionellen Bildungen. Eine korpusgestützte Erforschung*, Opava 2016, 84 s. (doc. Dr. phil. Veronika Kotůlková)
PETKOVA, Gabriela	*Anglizismen in der Presse*, Opava 2016, 78 s. (doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.)
PISARÍKOVÁ, Nikola	*Friedrich Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame. Zum Bild des "Wirtschaftswunders" in der deutschsprachigen Literatur*, Opava 2016, 63 s. (Mgr. Miroslav Urbanec, Ph.D.)
PROSKEOVÁ, Petra	*Wortbildung in Kinderliteratur*, Opava 2016, 64 s. (doc. Dr. phil. Veronika Kotůlková)
SZTEFKOVÁ, Pavlína	*Das Tochter- und Sohnesopfer in Arthur Schnitzlers 'Fräulein Else' und Franz Kafkas 'Das Urteil' ein Vergleich in psychologischer Hinsicht*, Opava 2016, 64 s. (Mgr. Miroslav Urbanec, Ph.D.)
ZHÁNĚLOVÁ, Camila	*Tschechisch und Deutsch im Sprachkontakt in der Region Freudenthal und Umgebung*, Opava 2016, 71 s. (doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.)

Bakalářské práce

Angličtina

ČECHOVÁ, Sylva	*Desperate Yet Phenomenal Sylvia Plath*, Opava 2016, 38 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
ČEJKOVÁ, Hana	*Hyphenated Compound Adjectives in the Fashion Magazine Vogue*, Opava 2016, 53 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)
DAVIDOVÁ, Pavlína	*A Psychological Analysis of Eighteenth-Century Characters in Pamela and Moll Flanders*, Opava 2016, 53 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
DĚCKÁ, Monika	*Teaching the English Language from the Student´s Perspective*, Opava 2016, 40 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
FARNÍKOVÁ, Kateřina	*The Development and Analysis of Australian English*, Opava 2016, 35 s. (PhDr. René Kron)
FIALOVÁ, Alena	R*epresentation of Nationalism in Kathleen Ni Houlihan and The Plough and the Stars*, Opava 2016, 26 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
GAWRONOVÁ, Kateřina	*The Role of Religion in Slave Narratives*, Opava 2016, 44 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
HOUDKOVÁ, Jana	*A Coursebook as a Didactic Aid in English Teaching Process*, Opava 2016, 55 s. (Mgr. Lenka Jašková)
JADRNÝ, Martin	*Learning Disabilities and Their Influence on Students of Vocational Schools*, Opava 2016, 45 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
KEMPOVÁ, Tereza	*Doctor Who: Fan vs Official Subtitles*, Opava 2016, 31 s. (Mgr. Markéta Johnová, Ph.D.)

KÖHLEROVÁ, Pavlína	*Jewish Identity in Portnoy's Complaint and Goodbye, Columbus*, Opava 2016, 45 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
KONEČNÁ, Jana	*Women as Writers and Protagonists in Crime Fiction*, Opava 2016, 41 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
KOPKOVÁ, Zuzana	*Internalized sexism in 'Gone Girl' by Gillian Flynn*, Opava 2016, 42 s. (PhDr. Diana Adamová)
KRAHULÍKOVÁ, Kateřina	*Teaching Grammar at Primary School Level Using the Interactive Whiteboard*, Opava 2016, 40 s. (Mgr. Lenka Jašková)
KŘÍSTEK, Petr	*Jack Kerouac - Social and Cultural View*, Opava 2016, 45 s. (PhDr. Diana Adamová)
KYSELÁ, Vítězslava	*Film Adaptations of A Streetcar Named Desire and The Misfits*, Opava 2016, 29 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
LANGEROVÁ, Pavla	*The Game in English Language Teaching*, Opava 2016, 60 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
LASÁKOVÁ, Dominika	*Analysis of Adjectives used by British and American tabloids in articles on celebrities*, Opava 2016, 80 s. (PhDr. René Kron)
MENCLOVÁ, Hana	*Teaching Listening for the New Maturita Exam*, Opava 2016, 60 s. (Mgr. Lenka Jašková)
MYNDIUKOVÁ, Monika	*Acquisition of Speaking Skills with a Native and A Non-native Lecturer*, Opava 2016, 59 s. (Mgr. Daniel Jedlička, M.A.)
PAPÁČEK, Ondřej	*An American Dream or a Nightmare*, Opava 2016, 34 s. (Mgr. Marie Crhová, Ph.D.)
POLÁŠKOVÁ, Jana	*Teaching Grammar Lessons in Mixed Ability Classes at Stage 2 of Elementary School*, Opava 2016, 42 s. (PhDr. Veronika Portešová, Ph.D.)
STAŇKOVÁ, Zuzana	*Muslims in American Society after 9/11: A Case Study*, Opava 2016, 44 s. (Mgr. Marie Crhová, Ph.D.)
ŠTĚPÁNKOVÁ, Vendula	*Implementing the cross-curricular approach to preschool English language teaching*, Opava 2016, 77 s. (Mgr. Lenka Jašková)
TŘÍSKALOVÁ, Martina	*Popularity of A Song of Ice and Fire in the Course of Time*, Opava 2016, 51 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
VAJDOVÁ, Michaela	*Mythical Creatures in Stephenie Meyer´s and Maggie Stiefvater´s Fantasy Novels*, Opava 2016, 35 s. (PhDr. Michaela Weiss, Ph.D.)
VEJVODA, Jan	*James Joyce's Ulysses on the background of modernism and post-modernism*, Opava 2016, 32 s. (Mgr. Radek Glabazňa, M.A., Ph.D.)
VLČEK, Martin	*Dictionary Compilation for the IB DP Geography Course Students*, Opava 2016, 65 s. (Mgr. Marie Crhová, Ph.D.)
ŽIDKOVÁ, Petra	*PowerPoint Games in Lessons of English*, Opava 2016, 55 s. (Mgr. Lenka Jašková)
ŽÍDKOVÁ, Pavla	*Analysis of Verbal Humour in the Sitcom Miranda*, Opava 2016, 36 s. (Mgr. Lucie Kučerová, Ph.D.)

Němčina

HRŇÁKOVÁ, Zuzana	*Die Stoffe aus der böhmischen Geschichte in der deutschsprachigen Literatur. Am Beispiel von Clemens Brentano*, Opava 2016, 38 s. (Mgr. Miroslav Urbanec, Ph.D.)
JANDOVÁ, Kateřina	*Kafkas Auffassung vom Künstlertum am Beispiel der Erzählungen "Ein Bericht für eine Akademie" und "Ein Hungerkünstler"*, Opava 2016, 36 s. (Priv.-Doz. Dr. Martin Maurach)
MATEČNÁ, Jana	*Musik und Lieder als Lehrmaterial im Deutschunterricht*, Opava 2016, 67 s. (Mgr. Jana Nálepová, Ph.D.)
NEDĚLOVÁ, Barbora	*Schillers Inspiration durch Shakespeare in dem Trauerspiel ''Kabale und Liebe''*, Opava 2016, 47 s. (Mgr. Miroslav Urbanec, Ph.D.)
ŘEZNÍČEK, Michal	*Der Roman "Das Schloss" als Spiegelbild von Franz Kafkas Leben*, Opava 2016, 72 s. (Mgr. Miroslav Urbanec, Ph.D.)
STUKBAUER, Veronika	*Der journalistische Vorspann und seine Funktion*, Opava 2016, 63 s. (doc. PhDr. Gabriela Rykalová, Ph.D.)

ZAPLETALOVÁ, Lenka	*Die Reform der deutschen Rechtschreibung aus heutiger Sicht*, Opava 2016, 53 s. (doc. Dr. phil. Veronika Kotůlková)

Italština

ALLONI, Alena	*Le interviste di Oriana Fallaci*, Opava 2016, 41 s. (Mgr. Táňa Pavlíková Alešová, Ph.D.)
HLAVSOVÁ, Jana	*Michelangelo Buonarroti e il suo dialogo con l'architettura di Roma*, Opava 2016, 56 s. (Mgr. Jaroslava Malá)
CHOCHOLÁČOVÁ, Dagmar	*La gente della Lucania nei testi e immagini di Carlo Levi*, Opava 2016, 44 s. (Dott. Giorgio Cadorini, Ph.D.)
KOVALIKOVÁ, Romana	*La posizione delle strutture avverbiali nella frase italiana dal punto di vista della struttura informativa dell'enunciato*, Opava 2016, 43 s. (doc. PhDr. Eva Klímová, Ph.D.)
MORAVCOVÁ, Nikol	*Le specificita' del linguaggio giovanile italiano*, Opava 2016, 49 s. (Mgr. Táňa Pavlíková Alešová, Ph.D.)
PAVLÍKOVÁ, Petra	*La modalita' e le frasi interrogative in italiano*, Opava 2016, 34 s. (doc. PhDr. Eva Klímová, Ph.D.)
RENDULOVÁ, Michaela	*Linguaggio affettivo: come si esprimono emozioni nell'italiano scritto*, Opava 2016, 52 s. (doc. PhDr. Eva Klímová, Ph.D.)
VRBOVÁ, Magdaléna	*Le Caratteristiche del lessico nei romanzi di Stefano Benni*, Opava 2016, 52 s. (Mgr. Táňa Pavlíková Alešová, Ph.D.)
VYCUDILÍKOVÁ, Veronika	*La persecuzione degli ebrei nelle opere di autori italiani di origine ebraica*, Opava 2016, 37 s. (Mgr. Táňa Pavlíková Alešová, Ph.D.)

8.6 ÚSTAV FYZIKY

doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.

Stav pedagogických pracovníků:

Vedoucí ústavu:	doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.
Zástupce vedoucího pro pedagogické záležitosti:	RNDr. Petr Slaný, Ph.D.
Zástupce vedoucího pro vědu a výzkum:	doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D.
Oddělení teoretické fyziky a astrofyziky:	prof. Ing. Ivan Hubač, DrSc. – vedoucí prof. Marek Artur Abramowicz prof. Ing. Peter Lichard, DrSc. prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. prof. Massimo Tessarotto, Ph.D. doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D. doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D. Ahmadjon Abdujabbarov, Ph.D. RNDr. Pavel Bakala, Ph.D. Claudio Cremaschini, Ph.D. RNDr. Tomáš Gráf, Ph.D. RNDr. Jan Hladík, Ph.D. RNDr. Josef Juráň, Ph.D. RNDr. Martin Kološ, Ph.D. RNDr. Ing. Andrea Kotrlová, Ph.D. RNDr. Jiří Kovář, Ph.D. Mgr. Hana Kučáková, Ph.D. M.Sc. Daniela Pugliese, Ph.D.

RNDr. Jan Schee, Ph.D.
RNDr. Petr Slaný, Ph.D.
RNDr. Eva Šrámková, Ph.D.
Mgr. Martin Urbanec, Ph.D.
Mgr. Vratislav Chudoba, Ph.D.
Mgr. Martin Blaschke
Mgr. Martin Petrásek
Mgr. Arman Tursunov

Oddělení experimentální fyziky: doc. Ing. Petr Habrman, CSc. – vedoucí
prof. Ing. Jaromír Pištora, CSc.
RNDr. Hynek Sekanina, Ph.D.
Ing. Miroslav Vala, CSc.
Ing. Petr Jančárek
Ing. Tomáš Janečka
MgA. Václav Minařík
Mgr. Jaromír Vašek
Ing. Jaroslav Zeman
BcA. et Bc. Miroslav Zeman

Techničtí pracovníci: Mgr. Jan Novotný
Mgr. Richard Švacha

Pedagogická činnost

Ústav fyziky Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity zajišťuje studium ve studijních programech *Fyzika* a *Aplikovaná fyzika*. Studijní program *Fyzika* nabízí jeden prezenční bakalářský obor *Astrofyzika*, dva prezenční navazující magisterské obory *Teoretická fyzika* a *Počítačová fyzika* a jeden prezenční i kombinovaný doktorský obor studia *Teoretická fyzika a astrofyzika*. Oba navazující magisterské obory a doktorský obor jsou akreditovány i pro výuku v anglickém jazyce. Ve studijním programu *Aplikovaná fyzika* jsou realizovány bakalářské obory *Počítačová technika a její aplikace*, *Monitorování životního prostředí* a *Multimediální techniky*. Detailnější informace a zabezpečení výuky jednotlivými pracovníky naleznete na internetových stránkách http://www.fpf.slu.cz a http://www.physics.cz.

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací

Bakalářské:	15
Magisterské:	11
Doktorské:	2
Habilitační:	1

Publikační činnost studentů a jejich další aktivity

články v impaktových recenzovaných časopisech

TÖRÖK Gabriel, GOLUCHOVÁ Kateřina, URBANEC Martin, ŠRÁMKOVÁ Eva, ADÁMEK Karel, URBANCOVÁ Gabriela, PECHÁČEK Tomáš, BAKALA Pavel, STUCHLÍK Zdeněk, HORÁK Jiří, JURYŠEK Jakub. CONSTRAINING MODELS OF TWIN-PEAK QUASI-PERIODIC OSCILLATIONS WITH REALISTIC NEUTRON STAR EQUATIONS OF STATE. The Astrophysical Journal, 2016, roč. 833, č. 2, s. 273-284. ISSN 0004-637X.

TÖRÖK Gabriel, GOLUCHOVÁ Kateřina, HORÁK Jiří, ŠRÁMKOVÁ Eva, URBANEC Martin, PECHÁČEK Tomáš, BAKALA Pavel. Twin peak quasi-periodic oscillations as signature of oscillating cusp torus. MNRAS Lett., 2016, roč. 457, ISSN 1745-3925. DOI: 10.1093/mnrasl/slv196.

GRÁF, Tomáš. Spoluautor zadání úloh školního, krajského a ústředního kola Astronomické olympiády v kategoriích CD (1. a 2. ročník SŠ) a AB (3. a 4. ročník SŠ).

GRÁF, Tomáš. Hlavní organizátor třídenního Ústředního kola AO v kategoriích CD a AB konaného na FPF SU v Opavě (AB 16. – 18. 3. 2016, CD 11. – 13. 5. 2016).

Výběr z tvorby studentů oboru MMT
Adventní Koncert Církevní konzervatoře - 8. 12. 2016, Krnov; Kilnar L., Malík J.; Záznam Koncertu; Dostupné online z https://youtu.be/QGXgWIjkkrI 86 min.
Život ve fotografiích. Kabrhelová L. Dokument. Dostupné online z https://www.youtube.com/watch?v=-4DHA70r6H0 11 min.
Večeře. Kabrhelová L. Scénka. Dostupné online z https://www.youtube.com/watch?v=c9ooSgemz_k 3 min.
Ghost Town - Drum remix. Jiří Malík, Martin Svoboda. Hudební klip. Dostupný online z https://www.youtube.com/watch?v=3_ZRMSTI9Fg 3 min.
ROAD TO CANARIAS | DOCUMENTARY FILM TRAILER. Kanyza V. Dokument/trailer. Dostupné online z https://vimeo.com/182509503 2 min.
OFFICIAL SHOWREEL 2016 | T - PRODUCTION. Ruzsó R. Promo. Dostupné online z https://vimeo.com/179797508 2 min.
Lukas Munka | Freestyle football in London. Kanyza V. Promo. Dostupné online z https://youtu.be/2IVnsGctSM0 3 min.
Snow Fun RIDE! - Les Orres "Party Crash" (2016) by LAYNO Tour. Grigarčík J. Promo. Dostupné online z https://youtu.be/oAvnfq0TfRk 5 min.
Surf RIDE! - Španělsko (2016) by LAYNO Tour. Kanyza V. Promo. Dostupné online z https://youtu.be/grsXSKX2uYM 4 min.
Summer RIDE! - "Party rockin" (2016) by LAYNO Tour. Kanyza V. Promo. Dostupné online z https://youtu.be/XYJZeGTTq9Y 5 min.
Summer RIDE! - "Heat Shot" (2016) by LAYNO Tour. Grigarčík J. Promo. Dostupné online z https://youtu.be/4czopozJeOw 4min.
AUSTRIAN OPEN 2016 | VIENNA | TECO7. Kanyza V. Promo. Dostupné online z https://vimeo.com/186313074 3 min.
CHOVATELSKÁ STANICE ANY-BON | PROMO VIDEO. Kanyza V. Dokument. Dostupné online z https://vimeo.com/193429166 4 min.
ROAD TO RHODOS | MAY 2016. Kanyza V. Promo. Dostupné online z https://vimeo.com/180283165 3 min.
DJ JOHNY J | CZECH REPUBLIC. Kanyza V. Promo. Dostupné online z https://vimeo.com/199532152 1 min.
KLÁRA & CSABA | WEDDING DAY. Kanyza V. Dokument/svatba. Dostupné online z https://vimeo.com/184025441 4 min.
MARTINA & ONDŘEJ | SVATEBNÍ DEN. Kanyza V. Promo. Dostupné online z https://vimeo.com/179917349 4 min.
ANETA & TOMÁŠ | SVATEBNÍ DEN. Kanyza V. Dokument/svatba. Dostupné online z https://vimeo.com/186303135 4 min.
MÍŠA & TOM | SVATEBNÍ DEN. Kanyza V. Dokument/svatba. Dostupné online z https://vimeo.com/187389799 4 min.

Mimořádně nadaní studenti:
MGR. GOLUCHOVÁ, KATEŘINA (doktorské studium Teoretická fyzika a astrofyzika) – vynikající vědecké výsledky.

Partnerství a spolupráce, spolupráce FPF se zaměstnavateli při tvorbě a uskutečňování studijních programů
Rámcová smlouva o spolupráci s ECM System Solutions, s.r.o. v oblasti informačních technologií (srpen 2016, na dobu 1 roku s automatickým prodloužením).

Akreditace
MŠMT ČR udělila prodloužení platnosti akreditace pro
(1) Obor 1701T034 Theoretical Physics v prezenční formě se standardní délkou studia 2 roky v navazujícím magisterskému studijnímu programu N1701 Physics v angličtině.
(2) Obor 1701T055 Computational Physics v prezenční formě se standardní délkou studia 2 roky v navazujícím magisterskému studijnímu programu N1701 Physics v angličtině.

Úspěchy studentů na veřejnosti účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.
GOLUCHOVÁ, Kateřina, URBANCOVÁ Gabriela, TÖRÖK Gabriel, URBANEC Martin. ISCO frequencies for rotating neutron stars - simple and accurate formulae. 2016, GR21 - 21th International Conference on General Relativity and Gravitation, New York, Spojené státy americké.
GOLUCHOVÁ, Kateřina, URBANCOVÁ Gabriela, TÖRÖK Gabriel, URBANEC Martin. ISCO frequencies for rotating neutron stars - simple and accurate formulae. 2016, RAGtime 18, Opava, Česká republika.
BLASCHKE, Martin, 14.-16. 3. 2016 účast na celostátním kole Turnaje mladých fyziků v Opavě (porotce.)
- členem Českého výboru Turnaje mladých fyziků

Prezentace studentů oboru MMT v médiích:

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
Ústav fyziky	7

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
Ústav fyziky	0

Vědecko-výzkumná činnost

Národní programy
GAČR

Relativistická kinetická teorie a její aplikace na astrofyzikální plazma, 14-07753P
Claudio Cremaschini, Ph.D., MSc. (řešitel)

Centrum Alberta Einsteina pro gravitaci a astrofyziku, 14-37086G
Prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. (spoluřešitel)

Konfigurace hmoty akreující v silném gravitačním poli kombinovaném s polem elektromagnetickým, 16-03564Y
Daniela Pugliese, Ph.D. (řešitel)

SGS
Modelování a data astrofyzikálních procesů v okolí relativistických kompaktních hvězd, SGS/15/2016,
Doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D. (řešitel)

Astrofyzikální procesy v poli kompaktních objektů modelovaných v rámci obecné relativity i alternativních teorií gravitace (2016-2017-2018), SGS/14/2016
Prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. (řešitel)

IGS
Podpora spolupráce s excelentními pracovišti v oblasti relativistické astrofyziky a souvisejících numerických výpočtů, IGS/2/2016
Mgr. Kateřina Goluchová (řešitel)

RFSU
Rozvoj a podpora mezinárodních vědeckých aktivit výzkumného centra teoretické fyziky a astrofyziky
Prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc. (hlavní řešitel)
Rozvoj a intenzifikace účasti akademických pracovníků a doktorských studentů výzkumného centra počítačové fyziky a zpracování dat v mezinárodních vědeckých týmech a projektech
Doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D. (hlavní řešitel)

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2016 (akademičtí pracovníci)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie			
Články v impaktovaných časopisech	0	22	22
Články ve sbornících z konferencí	0	1	1
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	1	1	2
Články v recenzovaných sbornících	0	4	4
Učební texty			
Stati v knihách			
Ohlasy publikací		45	45
Články v suplementech impaktovaných časopisů			
Katalogy			

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2016

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie			
Články v impaktovaných časopisech	0	10	10
Články ve sbornících z konferencí	0	0	0
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	0	0	0
Články v recenzovaných sbornících			
Učební texty			
Stati v knihách			
Ohlasy publikací		10	10

Výběr z publikační činnosti:

Wolf, M.; Zasche, P.; Kučáková, H.; Vraštil, J.; Hornoch, K.; Šmelcer, L.; Bílek, F.; Pilarčík, L.; Chrastina, M.
Substellar companions in low-mass eclipsing binaries. NSVS 01286630, NSVS 02502726, and NSVS 07453183
Astronomy & Astrophysics, Volume 587, id.A82, 8 pp (2016).

Darnley, M. J.; Henze, M.; Steele, I. A.; Bode, M. F.; Ribeiro, V. A. R. M.; Rodríguez-Gil, P.; Shafter, A. W.; Williams, S. C.; Baer, D.; Hachisu, I.; Hernanz, M.; Hornoch, K.; Hounsell, R.; Kato, M.; Kiyota, S.; Kučáková, H.; Maehara, H.; Ness, J.-U.; Piascik, A. S.; Sala, G.; Skillen, I.; Smith, R. J.; Wolf, M.
A remarkable recurrent nova in M31: Discovery and optical/UV observations of the predicted 2014 eruption (Corrigendum)
Astronomy & Astrophysics, Volume 593, id.C3, 1 pp (2016).

Darnley, M. J.; Henze, M.; Bode, M. F.; Hachisu, I.; Hernanz, M.; Hornoch, K.; Hounsell, R.; Kato, M.; Ness, J.-U.; Osborne, J. P.; Page, K. L.; Ribeiro, V. A. R. M.; Rodríguez-Gil, P.; Shafter, A. W.; Shara, M. M.; Steele, I. A.; Williams, S. C.; Arai, A.; Arcavi, I.; Barsukova, E. A.; Boumis, P.; Chen, T.; Fabrika, S.; Figueira, J.; Gao, X.; Gehrels, N.; Godon, P.; Goranskij, V. P.; Harman, D. J.; Hartmann, D. H.; Hosseinzadeh, G.; Horst, J. Chuck; Itagaki, K.; José, J.; Kabashima, F.; Kaur, A.; Kawai, N.; Kennea, J. A.; Kiyota, S.; Kučáková, H.; Lau, K. M.; Maehara, H.; Naito, H.; Nakajima, K.; Nishiyama, K.; O'Brien, T. J.; Quimby, R.; Sala, G.; Sano, Y.; Sion, E. M.; Valeev, A. F.; Watanabe, F.; Watanabe, M.; Williams, B. F.; Xu, Z.
M31N 2008-12a - The Remarkable Recurrent Nova in M31: Panchromatic Observations of the 2015 Eruption.

Knihy, odborné monografie

Zahraniční/ČR

The Astrophysical Journal, Volume 833, Issue 2, article id. 149, 38 pp. (2016).

SZOMOLÁNYI, Anton a Martin PETRÁSEK. Kamera! - Běží.: 1. díl. Bratislava: Citadella, 2016. ISBN 9788081820502.

Články v impaktovaných časopisech včetně impaktového faktoru (IF)

Zahraniční/ČR

ABDUJABBAROV, A.; JURAEV, B.; AHMEDOV, B. A STUCHLÍK, Z. Shadow of rotating wormhole in plasma environment. *Astrophysics and Space Science*, 361(7):226, s.1–9. DOI: 10.1007/s10509-016-2818-9. IF: 1,678.

ADÁMEK, K.; NOVOTNÝ, J. A ARMOUR, W. A polyphase filter for many-core architectures. *Astronomy and Computing*, 16, s. 1–16. DOI: 10.1016/j.ascom.2016.03.003. IF: 1,920.

BLASCHKE, M. A STUCHLÍK, Z. Efficiency of the Keplerian accretion in braneworld Kerr-Newman spacetimes and mining instability of some naked singularity spacetimes. *Physical Review D*, 94(8):086006, s. 1–28. DOI: 10.1103/PhysRevD.94.086006. IF: 4,506.

BORMOTOVA, I. M. A KOPTEVA, E. M. Friedmann cosmological models with various equations of state of matter. *Ukrainian Journal of Physics*, 61(9), s. 843–849. DOI: 10.15407/ujpe61.09.0843. SJR: 0,232.

FRAGILE, P. CH.; STRAUB, O. A BLAES, O. High-frequency and type-C QPOs from oscillating, precessing hot, thick flow. *Monthly Notices of the Royal Astronomical Society*, 461(2), s. 1356–1362. DOI: 10.1093/mnras/stw1428. IF: 4,952.

GINTNER, M. A JURÁŇ, J. The limits on the strong Higgs sector parameters in the presence of new vector resonances. *European Physical Journal C*, 76(12):651, s. 1–17. DOI: 10.1140/epjc/s10052-016-4484-z. IF: 4,912.

GRIGORENKO, L. V.; GOLOVKOV, M. S.; KRUPKO, S. A.; SIDORCHUK, S. I.; TER-AKOPIAN, G. M.; FOMICHEV, A. S. A CHUDOBA, V. Studies of light exotic nuclei in the vicinity of neutron and proton drip lines at FLNR JINR. *Physics-Uspekhi*, 59(4), s. 321–366. DOI: 10.3367/UFNe.0186.201604a.0337. IF: 2,126.

KOVÁŘ, J.; SLANÝ, P.; CREMASCHINI, C.; STUCHLÍK, Z.; KARAS, V. A TROVA, A. Charged perfect fluid tori in strong central gravitational and dipolar magnetic fields. *Physical Review D*, 93(12):124055, s. 1–21. DOI: 10.1103/PhysRevD.93.124055. IF: 4,506.

MELIANI, Z.; GRANDCLEMENT, P.; CASSE, F.; VINCENT, F. H.; STRAUB, O. A DAUVERGNE, F. GR-AMRVAC code applications: accretion onto compact objects, boson stars versus black holes. *Classical and Quantum Gravity*, 33(15):155010, s. 1–20. DOI: 10.1088/0264-9381/33/15/155010. IF: 2,837.

MONTANI, G.; CIANFRANI, F. A PUGLIESE, D. Implications of the corotation theorem on the mri in axial symmetry. *Astrophysical Journal*, 827(1):24, s. 1–7. DOI: 10.3847/0004-637X/827/1/24. IF: 5,909.

OTEEV, T.; ABDUJABBAROV, A.; STUCHLÍK, Z. A AHMEDOV, B. Energy extraction and particle acceleration around a rotating black hole in quintessence. *Astrophysics and Space Science*, 361(8):269, s. 1–8. DOI: 10.1007/s10509-016-2850-9. IF: 1,678.

PUGLIESE, D. A KROON, J. A. V. On the locally rotationally symmetric Einstein-Maxwell perfect fluid. *General Relativity and Gravitation*, 48(6):74, s. 1–28. DOI: 10.1007/s10714-016-2068-8. IF: 1,668.

SCHEE, J. A STUCHLÍK, Z. Profiled spectral lines generated by Keplerian discs orbiting in the Bardeen and Ayon-Beato-Garcia spacetimes. *Classical and Quantum Gravity*, 33(8):085004, s. 1–33. DOI: 10.1088/0264-9381/33/8/085004. IF: 2,837.

SCHEE, J. A STUCHLÍK, Z. Silhouette and spectral line profiles in the special modification of the Kerr black hole geometry generated by quintessential fields. *European Physical Journal C*, 76(11):643, s. 1–8. DOI: 10.1140/epjc/s10052-016-4511-0. IF: 4,912.

STUCHLÍK, Z.; HLEDÍK, S. A NOVOTNÝ, J. General relativistic polytropes with a repulsive cosmological constant. *Physical Review D*, 94(10):103513, s. 1–37. DOI: 10.1103/PhysRevD.94.103513. IF: 4,506.

STUCHLÍK, Z. A KOLOŠ, M. Controversy of the GRO J1655-40 black hole mass and spin estimates and its possible solutions. *Astrophysical Journal,* 825(1):13, s. 1–9. DOI: 10.3847/0004-637X/825/1/13. IF: 5,909.

STUCHLÍK, Z. A KOLOŠ, M. Acceleration of the charged particles due to chaotic scattering in the combined black hole gravitational field and asymptotically uniform magnetic field. *European Physical Journal C*, 76(1):32, s. 1–21. DOI: 10.1140/epjc/s10052-015-3862-2. IF: 4,912.

STUCHLÍK, Z. A KOLOŠ, M. Models of quasi-periodic oscillations related to mass and spin of the GRO J1655-40 black hole. *Astronomy & Astrophysics*, 586:A130, s. 1–6. DOI: 10.1051/0004-6361/201526095. IF: 5,185.

TESSAROTTO, M. A CREMASCHINI, C. Generalized Lagrangian-path representation of non-relativistic quantum mechanics. *Foundations of Physics*, 46(8), s. 1022–1061. DOI: 10.1007/s10701-016-9989-7. IF: 1,018.

TESSAROTTO, M. A CREMASCHINI, C. Theory of nonlocal point transformations in general relativity. *Advances in Mathematical Physics*, 2016:9619326, s. 1–32. DOI: 10.1155/2016/9619326. IF: 0,787.

TESSAROTTO, M.; MOND, M. A BATIC, D. Hamiltonian structure of the Schrodinger classical dynamical system. *Foundations of Physics*, 46(9), s. 1127–1167. DOI: 10.1007/s10701-016-0012-0. IF: 1,018.

TÖRÖK, G.; GOLUCHOVÁ, K.; HORÁK, J.; ŠRÁMKOVÁ, E.; URBANEC, M.; PECHÁČEK, T. A BAKALA, P. Twin peak quasi-periodic oscillations as signature of oscillating cusp torus. *Monthly Notices of the Royal Astronomical Society: Letters*, 457(1), s. L19–L23. DOI: 10.1093/mnrasl/slv196. IF: 4,952.
TÖRÖK, G.; GOLUCHOVÁ, K.; URBANEC, M.; ŠRÁMKOVÁ, E.; ADÁMEK, K., URBANCOVÁ, G.; PECHÁČEK, T.; BAKALA, P.; STUCHLÍK, Z.; HORÁK, J. A JURYŠEK, J. Constraining models of twin-peak quasi-periodic oscillations with realistic neutron star equations of state. *Astrophysical Journal*, 833(2):273, s. 1–11. DOI: 10.3847/1538-4357/833/2/273. IF: 5,909.
TOSHMATOV, B.; STUCHLÍK, Z.; SCHEE, J. A AHMEDOV, B. Quasinormal frequencies of black hole in the braneworld. *Physical Review D*, 93(12):124017, s. 1–14. DOI: 10.1103/PhysRevD.93.124017. IF: 4,506.
TURSUNOV, A.; STUCHLÍK, Z. A KOLOŠ, M. Circular orbits and related quasiharmonic oscillatory motion of charged particles around weakly magnetized rotating black holes. *Physical Review D*, 93(8):084012, s. 1–20. DOI: 10.1103/PhysRevD.93.084012. IF: 4,506.
WIELGUS, M.; SADOWSKI, A.; KLUZNIAK, W.; ABRAMOWICZ, M. A NARAYAN, R. Levitating atmospheres of Eddington-luminosity neutron stars. *Monthly Notices of the Royal Astronomical Society*, 458(4), s. 3420–3428. DOI: 10.1093/mnras/stw548. IF: 4,952.
WIELGUS, M.; YAN, W.; LASOTA, J.-P. A ABRAMOWICZ, M. A. Limits on thickness and efficiency of Polish doughnuts in application to the ULX sources. *Astronomy & Astrophysics*, 587:A38, s. 1–7. DOI: 10.1051/0004-6361/201527878. IF: 5,185.
TROVA, Audrey, KARAS, Vladimír, SLANÝ, Petr and KOVÁŘ, Jiří,
Electrically Charged Matter in Permanent Rotation around Magnetized Black Holes: A Toy
Model for Self-gravitating Fluid Tori,
The Astrophysical Journal Supplement Series, 2016, 226, 12. IF= 11.257.
KOVÁŘ, Jiří, SLANÝ, Petr, CREMASCHINI, Claudio, STUCHLÍK, Zdeněk, KARAS, Vladimír and TROVA, Audrey,
Charged perfect fluid tori in strong central gravitational and dipolar magnetic fields
Physical Review D, 2016, 93,124055. IF= 4.506.
GINTNER,Mikuláš, JURÁŇ Josef
The limits on the strong Higgs sector parameters in the presence of new vector resonances
Eur. Phys. J. C 76, 651 (2016) The European Physical Journal C, IF (2015): 4.912
DOI: 10.1140/epjc/s10052-016-4484-z. IF – 1.92.
ADÁMEK, K., J. NOVOTNÝ a W. ARMOUR. A polyphase filter for many-core architectures. Astronomy and Computing [online]. 2016, 16, 1-16 [cit. 2017-01-18]. DOI: 10.1016/j.ascom.2016.03.003. ISSN 22131337. Dostupné z: http://linkinghub.elsevier.com/retrieve/pii/S221313371630018X

IF – 4.506
STUCHLÍK, Zdeněk, Stanislav HLEDÍK a Jan NOVOTNÝ. General relativistic polytropes with a repulsive cosmological constant. Physical Review D [online]. 2016, 94(10), - [cit. 2017-01-18]. DOI: 10.1103/PhysRevD.94.103513. ISSN 2470-0010. Dostupné z: http://link.aps.org/doi/10.1103/PhysRevD.94.103513.
BLASCHKE, Martin a Zdeněk STUCHLÍK. Efficiency of the Keplerian accretion in braneworld Kerr-Newman spacetimes and mining instability of some naked singularity spacetimes. Physical Review D. 2016, 94(8). DOI: 10.1103/PhysRevD.94.086006. ISSN 2470-0010. Dostupné z: http://link.aps.org/doi/10.1103/PhysRevD.94.086006
(IF 4.506).

Články ve sbornících z konferencí
Zahraniční/ČR
GRÁF, Tomáš. Astronomical Olympiad - the experience from the a well-functioning student competition, poster na konferenci Communicating Astronomy with the Public 2016, 16. – 20. 5. 2016, Medellin, Kolumbie, bez osobní účasti.

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech
Zahraniční/ČR
GRÁF, Tomáš. Formal and informal education in the Czech Republic an SlovakiaPlanetarian, Vol. 45, No. 4, p. 68, ISSN 23333-9063
KOŽUŠKO, Jan, GRÁF, Tomáš. 10 let České republiky na mezinárodních soutěžích
v astronomii a astrofyzice, Československý časopis pro fyziku, 4/2016, sv. 66, str. 256

Články v recenzovaných sbornících

Zahraniční/ČR

Feroci, M.; Bozzo, E.; Brandt, S.; Hernanz, M. a van der Klis, M. et al. *The LOFT mission concept — A status update.* In den Herder, J.-W. A.; Takahashi, T a Bautz, M. (eds.) *Space telescopes and instrumentation 2016: ultraviolet to gamma ray*. Proceedings of SPIE, 9905(1), UNSP 99051R-1. Sborník z konference Conference on Space Telescopes and Instrumentation — Ultraviolet to Gamma Ray, Edinburgh, United Kingdom, Jun 26–Jul 01, 2016. DOI: 10.1117/12.2233161

Soffitta, P.; Bellazzini, R.; Bozzo, E.; Burwitz, V a Castro-Tirado, A. J. et al. *XIPE the X-ray Imaging Polarimetry Explorer*. In den Herder, J.-W. A.; Takahashi, T a Bautz, M. (eds.) Space telescopes and instrumentation 2016: ultraviolet to gamma ray. Proceedings of SPIE, 9905(1), UNSP 990515. Sborník z konference Conference on Space Telescopes and Instrumentation — Ultraviolet to Gamma Ray, Edinburgh, United Kingdom, Jun 26–Jul 01, 2016. DOI: 10.1117/12.2233046

Zhang, S. N.; Feroci, M.; Santangelo, A.; Dong, Y. W. a Feng, H. et al. *eXTP: enhanced X-ray Timing and Polarimetry Mission*. In den Herder, J.-W. A.; Takahashi, T a Bautz, M. (eds.) Space telescopes and instrumentation 2016: ultraviolet to gamma ray. Proceedings of SPIE, 9905(1), UNSP 99051Q-1. Sborník z konference Conference on Space Telescopes and Instrumentation — Ultraviolet to Gamma Ray, Edinburgh, United Kingdom, Jun 26–Jul 01, 2016. DOI: 10.1117/12.2232034

Články v suplementech impaktovaných časopisů

Pugliese, D. a Stuchlík, Z. Ringed accretion disks: instabilities. *Astrophysical Journal Supplement Series*, 223(2):27, s. 1–9. DOI: 10.3847/0067-0049/223/2/27. IF: 11,257.

Trova, A.; Karas, V.; Slaný, P. a Kovář, J. Electrically charged matter in permanent rotation around magnetized black holes: a toy model for self-gravitating fluid tori. *Astrophysical Journal Supplement Series*, 226(1):12, s. 1–16. DOI: 10.3847/0067-0049/226/1/12. IF: 11,257.

Výstavy

Zdeněk Stuchlík/Mezi řádem a chaosem
- Dům umění v Opavě, 11. 11. 2016 – 1. 1. 2017

Jiné:

Oponentské posudky grantových projektů, výzkumné zprávy (GA ČR, FRVŠ, GA AV ČR, IGS, SGS)
oponent průběžné zprávy o projektu INGO II, „F. Magellanes: projekt podpory studia hvězd a hvězdných soustav na základě pozorování ze Země a z kosmického prostoru“ za rok 2016, AsÚ AV ČR v.v.i.

Posudek článku „The Modelling of the Post-operative Perfusion in Burns from LDI Data“ pro impaktový časopis *Advances in Electrical and Electronic Engineering*

Posudek článku „Accurate Lumen Diameter Measurement in Curved Vessels in Carotid Ultrasound: An Iterative Scale-Space and Spatial Transformation Approach“ pro impaktový časopis *Medical & Biological Engineering & Computing*

EREIRA, G., M. MCGUGAN a L.P. MIKKELSEN. FBG_SiMul V1.0: Fibre Bragg grating signal simulation tool for finite element method models. *SoftwareX* [online]. 2016, **5**, 163-170 [cit. 2017-01-18]. DOI: 10.1016/j.softx.2016.08.001. ISSN 23527110. Dostupné z: http://linkinghub.elsevier.com/retrieve/pii/S235271101630022X

popularizace

- uspořádání akce International Masterclasses, 4. 3. 2016, na FPF SU v Opavě
- přednášky pro veřejnost
- Ústřední kolo Astronomické olympiády kategorie CD, FPF SU v Opavě, 11. do 13. května 2016, na 10. Mezinárodní olympiádě v astronomii a astrofyzice v Indii získali mladí astronomové z družstva ČR vedeného mj. RNDr. Tomášem Gráfem, Ph.D., zlatou a bronzovou medaili.
- organizátor Školičky moderní astrofyziky, červen 2016
- Barevná poezie vesmíru, Knihovna Břeclav, 16. 9. 2016 v 18.00
- spolupráce s TV a rozhlasem
- pokračování cyklu Astronomické okénko, 52 dílů, každou sobotu 8.40 na ČRo Ostrava, živě po telefonu
- Přednáška “Levitace permanentních magnetů” pro účastníky celostátního kola Fyzikální olympiády kategorie A, Gymnázium M. Koperníka, Bílovec, 4. února 2015
- Přednáška “Levitace permanentních magnetů” pro účastníky exkurse SPŠE Havířov, 12. září 2016

- Přednáška "Počítačová simulace levitace magnetů" pro účastníky 5. roč. semináře SOČ organizovaného SVČ Korunka na VŠB-TU Ostrava, 29. listopadu 2016

ocenění pracovníků udělená jinými institucemi

GRÁF, Tomáš. udělen Pamětní list, ministryně MŠMT, prosinec 2016

Ohlasy (citace) publikací za rok 2016	
Citace v monografiích a pracích zahraničních autorů	**Citace v monografiích a pracích domácích autorů**
1145 (kumulativní)	**0**
55 (pouze vydané v roce 2016)	**0**

Vědecké konference spolupořádané FPF v r. 2016:			
Ústav	Celkový počet	S počtem účastníků vyšším než 60 (z celkového počtu)	S mezinárodní účastí (z celkového počtu)
	1	0	1

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí:

21st International Conference on General Relativity and Gravitation, Columbia University, New York, USA, 10.-15. července 2016.

International symposium "NEW TRENDS OF DEVELOPMENT FUNDAMENTAL AND APPLIED PHYSICS: PROBLEMS, ACHIEVEMENTS AND PROSPECTS", National University of Uzbekistan, Tashkent, 10.-11. listopadu 2016.

Mezinárodní konference „21st International Conference on General Relativity and Gravitation", Columbia University, New York, USA, 10.-15.7.2016 – 2 posterové prezentace:
Andrea Kotrlová, Gabriel Török, Eva Šrámková, Zdeněk Stuchlík: Super-spinning compact objects and models of high-frequency quasi-periodic oscillations
Eva Šrámková, Gabriel Török, Andrea Kotrlová, Kateřina Goluchová, Zdeněk Stuchlík, Pavel Bakala: Black hole spin inferred from orbital models of high-frequency quasi-periodic oscillations

ATLAS-CZ-SK Physics Workshop 2016
Žilinská univerzita v Žilině, Žilina, Slovensko, 2.-3. 6. 2016.
The 9th International Workshop on Top Quark Physics,TOP2016
19.-23. 9. 2016 , Olomouc, Czech Republic. www: https://indico.cern.ch/event/486433/

Prezentace na konferencích

GRÁF, Tomáš Konference Communicating Astronomy with the Public 2016, 16. – 20. 5. 2016, Medellin, Kolumbie, bez osobní účasti, prezentován poster viz výše.
GRÁF, Tomáš BAP Conference 2016, British Association of Planetaria, Bristol, 22. – 25. 9. 2016.
GRÁF, Tomáš Konference „Astronomické vzdělávání a popularizace astronomie 2016", Kašperské Hory, 23. – 25. 10. 2016, člen programového výboru této konference.
Goluchová, K.; Urbancová, G.; Török, G. a Urbanec, M. *ISCO frequencies for rotating neutron stars — simple and accurate formulae*. 2016, GR21 — 21th International Conference on General Relativity and Gravitation, New York, Spojené státy americké.
Goluchová, K.; Urbancová, G.; Török, G. a Urbanec, M. *ISCO frequencies for rotating neutron stars —simple and accurate formulae.* 2016, RAGtime 18, Opava, Česká republika.
Lančová, D., Bakala, P.; Goluchová, K.; Török, G.; Stella, L.; Falanga, M.; De Rosa, A.; De Falco, V. *Computer simulation of trajectories of particles affected by general relativistic Poynting-Robertson effect*. 2016, RAGtime 18, Opava, Česká republika.
Török, G.; Goluchová, K.; Horák, J.; Šrámková, E.; Urbanec, M.; Pecháček, T. a Bakala, P. *Twin peak quasi-periodic oscillations as signature of oscillating cusp torus*. 2016, RAGtime 18, Opava, Česká republika.

Török, G.; Goluchová, K.; Urbanec, M.; Šrámková, E.; Adámek, K.; Urbancová, G.; Pecháček, T.; Bakala, P.; Stuchlík, Z.; Horák, J. a Juryšek, J. *Models of twin peak quasi-periodic oscillations vs. realistic neutron star equation of state*. 2016, RAGtime 18, Opava, Česká republika.
Török, G.; Goluchová, K.; Urbanec, M.; Šrámková, E.; Adámek, K.; Urbancová, G.; Pecháček, T.; Bakala, P.; Stuchlík, Z. a Juryšek, J. *Constraining models of twin peak quasi-periodic oscillations with realistic neutron star equation of state*. 2016, GR21 — 21th International Conference on General Relativity and Gravitation, New York, Spojené státy americké.

Postery na konferencích
Bakala, P.; Opatrný, T. a Richterek, L. *Life under a black sun*. 2016, GR21 — 21th International Conference on General Relativity and Gravitation, New York, Spojené státy americké.
Goluchová, K.; Török, G.; Horák, J.; Šrámková, E.; Urbanec, M.; Pecháček, T. a Bakala, P. *Twin peak QPOs: modulation of accretion disc and boundary layer radiation by oscillating cusp torus*. 2016, GR21 – 21th International Conference on General Relativity and Gravitation, New York, Spojené státy americké.
Šrámková, E.; Török, G.; Kotrlová, A., Goluchová, K.; Stuchlík, Z. a Bakala, P. *Black hole spin inferred from orbital models of high-frequency quasi-periodic oscillations.* 2016, GR21 – 21th International Conference on General Relativity and Gravitation, New York, Spojené státy americké.
Kotrlová, A.; Török, G.; Šrámková, E. a Stuchlík, Z. *Super-spinning compact objects and models of high-frequency quasi-periodic oscillations*. 2016, GR21 — 21th International Conference on General Relativity and Gravitation, New York, Spojené státy americké.

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce

Konference, semináře, výstavy	**Počet v ČR**	**Počet v zahraničí**
Vlastní organizace (počet akcí)		
Konference	1	
Semináře	10	
Výstavy		
Další akce		
Podíl na organizaci (počet akcí)		
Konference		
Semináře		
Výstavy		
Další akce		
Účast (počet účastníků)		
Konference	15	8
Semináře		
Výstavy		1
Další akce (např. festivaly, sympozia, workshopy,…)		

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU
- GRÁF, Tomáš členství ve vědeckých radách, oborových radách doktorského studia, redakčních radách apod.
- GRÁF, Tomáš člen redakční rady časopisu Astropis a české mutace Scientific American

- GRÁF, Tomáš Zvaná přednáška pro oddělení didaktiky fyziky, PřF UP Olomouc, Fulldome projekce a její využití pro výuku a popularizaci přírodních věd, 28. 11. 2016, viz také http://exfyz.upol.cz/didaktika/seminar.html
- Přednášení předmětu „Snímače a senzory v biomedicíně“ v ZS na Katedře kybernetiky a biomedicínského inženýrství, FEI, VŠB-TU v Ostravě, rozsah 2 hod/týden.
- Místopředseda komise pro opravné SZZk magisterského studijního oboru Biomedicínské inženýrství a bakalářského studijního oboru Biomedicínský technik, 9. 8. 2016.
- Člen Vědecké rady vysokoškolského ústavu Centra nanotechnologií VŠB-TU Ostrava
- Člen Vědecké rady vysokoškolského ústavu IT4Innovations – národního superpočítačového centra VŠB-TU Ostrava.

Mezinárodní spolupráce:

Hledík: Návštěva Spojeného ústavu jaderných výzkumů Dubna (Joint Institute for Nuclear Research, JINR), v jeho rámci pak Laboratoř fyziky vysokých energií (Laboratory of High Energy Physics), Laboratoř jaderných reakcí (Laboratory of Nuclear Reactions) a Laboratoř radiační biologie (Laboratory of Radiation Biology) v rámci projektu INGO II Projekt LG14004, 29.–31. března 2016.
Spolupořadatel konference:
ATLAS-CZ-SK Physics Workshop 2016, Žilinská univerzita v Žilině 2.-3. 6. 2016, Žilina, Slovensko.

Studijní pobyty v zahraničí
Josef Juráň, Katedra fyziky, Žilinská univerzita v Žilině, 1.- 28. 2. 2016 program: NŠP SR
Josef Juráň, Katedra fyziky, Žilinská univerzita v Žilině, 30. 5.-10. 6. 2016.
Arman Tursunov - tříměsíční pracovní pobyt (prosinec 2015 – únor 2016), Spojený ústav jaderných výzkumů (SÚJV) Dubna, Rusko, Laboratoř teoretické fyziky.

Kvalifikační postupy v r. 2016

Pracovníci ve vědecké přípravě (dokt. studium) v r. 2016 na SU.

Mgr. Adam Hofer
Mgr. Radim Pánis
Mgr. Debora Lančová
Tursinbay Oteev
Mgr. Iryna Bormotova
Bobir Toshmatov
Arman Tursunov
Mgr. Kateřina Goluchová
Mgr. Martin Wildner
Mgr. Gabriela Urbancová
Mgr. Jaroslav Vrba
Mgr. Pavlína Adámková
Mgr. Jan Novotný
Ing. Dalibor Wzientek
Mgr. Martin Blaschke
Mgr. Martin Petrásek

Pracovníci, kteří v r. 2016 ukončili habilitační řízení (doc.) a řízení ke jmenování profesorem, název VŠ+obor.
TÖRÖK, Gabriel: Quasiperiodic X-ray variability as a signature of relativistic orbital motion and properties of compact objects
Teoretická fyzika a astrofyzika, Slezská univerzita v Opavě

Soupis diplomových prací

Bakalářské práce

AFLITANOVSKÝ, Jiří	*Cloudové služby,* Opava 2016, 52 s. (Ing. Jaroslav Zeman)
BUCHTÍK, Petr	*Analýza komunikace mobilního zařízení (OS Android) s internetem*, Opava 2016, 66 s. (Ing. Jaroslav Zeman)
GRYGARČÍK, Petr	*Bezpečnostní kamery a jejich využití v praxi,* Opava 2016, 80 s. (Ing. Jaroslav Zeman)
KANIOVÁ, Kateřina	*Monitorování světelného znečistění v Opavě,* Opava 2016, 67 s. (Mgr. Martin Petrásek)
KARPÍŠEK, Ondřej Nicolas	*Vlastnosti chaotického chování v Henon-Heiles systému,* Opava 2016, 49 s. (RNDr. Martin Kološ, Ph.D.)
KONVALINOVÁ, Aneta	Hodnocení účinnosti čistírny odpadních vod v Žimrovicích, Opava 2016, 61 s. (RNDr. Ing. Andrea Kotrlová, Ph.D.)

KOTALOVÁ, Iva	*Monitoring jakosti vody v řece Ostravici*, Opava 2016, 69 s. (RNDr. Ing. Andrea Kotrlová, Ph.D.)
KYRYCHENKO, Maksym	*Integrační 12 bitový A/D převodník s výstupem dat do PC*, Opava 2016, 71 s. (Ing. Miroslav Vala, CSc.)
MACHOVSKÝ, Vojtěch	*Televizní seriál ROZSUDEK - proces výroby televizního pořadu v ostravském studiu ČT*, Opava 2016, 33 s. (Ing. Petr Jančárek)
OPATŘIL, Pavel	*Studijní opora pro předmět Měření a diagnostika datových sítí*, Opava 2016, 61 s. (Ing. Jaroslav Zeman)
RAFAJ, Lukáš	*Demonstrace kvantových jevů pomocí CDF dokumentů*, Opava 2016, 54 s. (RNDr. Josef Juráň, Ph.D.)
STANĚK, Michal	*Vizualizace optických efektů v prostředí extrémní gravitace za pomoci nástrojů virtuální reality*, Opava 2016, 51 s. (RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.)
ŠIMEK, Zděněk	*Schlierenova fotografie: princip a realizace*, Opava 2016, 37 s. (RNDr. Petr Slaný, Ph.D.)
TUROŇOVÁ, Aneta	*Měření intenzity osvětlení ve vybrané laboratoři (učebně) Ústavu fyziky FPF SU v Opavě*, Opava 2016, 82 s. (Ing. Miroslav Vala, CSc.)
VLASÁK, Ondřej	*Multimediální opora pro předmět počítačové periferie*, Opava 2016, 149 s. (Ing. Jaroslav Zeman)

Diplomové práce

CABÁK, Ondřej	*Využití automatizovaných měřících a řídících procesů v systému řízení osvětlení,* Opava 2016, 63 s. (Ing. Miroslav Vala, CSc.)
MgA, Mgr.DURCZAK, Ondřej	*Bézierovy křivky v designu písma*, Opava 2016, 100 s. (doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.)
HOFER, Adam, Mgr.	*Vylepšená metoda určování viskoelastických parametrů kůže*, Opava 2016, 53 s. (doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.)
KRUPA, Vít	*Rovnice hydrostatické rovnováhy a její numerické řešení,* Opava 2016, 46 s. (Mgr. Martin Urbanec, Ph.D.)
LANČOVÁ, Debora, Mgr.	*Počítačová simulace vlivu Poynting-Robertsonova efektu na pohyb částic v tenkých akrečních discích neutronových hvězd*, Opava 2016, 49 s. (RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.)
LESÁK, Milan, Bc.	*Vývoj zařízení s GPS modulem pro sledování polohy objektu a zpracování dat*, Opava 2016, 54 s. (Ing. Tomáš Janečka)
NOVÁK, Pavel	*Testování silného narušení elektroslabé symetrie*, Opava 2016, 79 s. (RNDr. Mikuláš Gintner, Ph.D.)
PECHÁČEK, Martin	*Tvorba studiové hudební nahrávky pro rockovou skupinu "Generace - 75"*, Opava 2016, 71 s. (RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.)
PETŘÍK, Jan, Bc.	*Vytvoření multipásmové šumové brány pro digitální audio aplikace jako zásuvný modul VST*, Opava 2016, 44 s. (RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.)
SYSEL, Vojtěch	*Elektricky nabité toroidální struktury rotující kolem magnetizované Schwarzschildovy černé díry*, Opava 2016, 43 s. (RNDr. Jiří Kovář, Ph.D.)
ŠEVČÍK, Michal, Bc.	*Detekce znaménka trendu v časových řadách,* Opava 2016, 50 s. (doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.)

Dizertační práce

ADÁMEK, Karel, Mgr.	*Diskové struktury v poli kompaktních objektů*, Opava 2016, 92 s. (prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.)
KUČÁKOVÁ, Hana, Mgr.	*Toroidální konfigurace dokonalé kapaliny v prostoročasech s nenulovou kosmologickou konstantou,* Opava 2016, 66 s. (prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.)

Habilitační práce

TÖRÖK, Gabriel	*Quasiperiodic X-ray variability as a signature of relativistic orbital motion and properties of compact objects* Teoretická fyzika a astrofyzika, Slezská univerzita v Opavě

8.7 ÚSTAV HISTORICKÝCH VĚD

doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.

Stav pedagogických pracovníků:

Vedoucí ústavu: doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.
Zástupce vedoucího: Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D.
Tajemník ústavu: Mgr. Martin Pelc, Ph.D.

Vedoucí oddělení historie:
doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D. (do 15. 4. 2016)
Mgr. Igor Zmeták, PhD. (od 15. 4. 2016)

Vedoucí oddělení památkové péče a muzeologie:
Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D.

Oddělení historie:
prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.
prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.
doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D. (do 9. 9. 2016)
doc. PhDr. Marie Gawrecká, CSc.
doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.
Mgr. Petr Kozák, Ph.D.
PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D.
PhDr. Karla Vymětalová, Ph.D.
Mgr. Igor Zmeták, PhD.
Dr. Klára Hübnerová
Mgr. Martin Pelc, Ph.D.
Mgr. Hana Miketová (od 12. 9. 2016)

Oddělení památkové péče a muzeologie:
doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.
doc. Ing. Miloš Zapletal, Ph.D.
Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D.
PhDr. Marian Hochel, Ph.D.
PhDr. Dalibor Prix, CSc.
Ing. Arch. Miloš Solař, Ph.D.
PhDr. Petr Vojtal
Ing. et Mgr. Hana Rajhelová
Mgr. Antonín Šimčík

Seznam externistů

Oddělení historie:
doc. Mgr. Robert Antonín, Ph.D. (doktorské studium)
RNDr. Tomáš Grim, Ph.D.
PhDr. Jiří Juchelka, Ph.D.
Mgr. Jiří Němec, Ph.D.
PhDr. Simona Binarová
PhDr. Jaromíra Knapíková
Mgr. Alena Říčná

Oddělení památkové péče a muzeologie:
RNDr. Jindřich Roháček, CSc.
Ing. et Ing. Dalibor Lička, Ph.D.
Mgr. Martin Gajdošík, Ph.D.
Mgr. Lenka Jarošová, Ph.D.
Mgr. Jiří Šíl, Ph.D.
PhDr. Danuška Kouřilová
PhDr. Karel Müller
Mgr. Markéta Wiesnerová (Haničáková)
Ing. Jitka Koščáková

Pedagogická činnost

Ústav historických věd realizuje bakalářský studijní program B7105 Historické vědy se studijními obory Historie, Historie-Muzeologie, Historie-Památková péče, Dějiny kultury (na dostudování), Kulturní dějiny, dále navazující studijní program N7105 Historické vědy se studijními obory Historie, Historie-Muzeologie, Kulturní dějiny, Ochrana kulturního dědictví, a doktorský studijní program P7105 Historické vědy (obor Historie se zaměřením na české a československé dějiny). Podílí se na realizaci navazujícího studijního programu Učitelství pro střední školy N7504, realizuje studijní obor Učitelství dějepisu pro střední školy (v kombinacích s českým jazykem, angličtinou, němčinou), podílí se na bakalářském studijním programu B6107 Humanitní studia, studijní obory Angličtina + Historie, Němčina + Historie, Knihovnictví + Historie, Archeologie + Muzeologie, Angličtina + Muzeologie, Knihovnictví + Muzeologie a programu N 7106 Historická studia, studijní obor Kulturní dědictví v regionální praxi.

Podrobnější údaje o zabezpečení výuky na webových stránkách FPF SU, resp. uhv.cz.

Počty obhájených prací

Bakalářské práce	19
Diplomové práce	9
Rigorózní práce	2
Dizertační práce	3

Publikační činnost studentů a jejich další aktivity

KIRSCHNEROVÁ, Karolína. Pomník Petera Roseggera v Krnově-Kostelci. *Vlastivědné listy Slezska a severní Moravy* 41, 2015, č. 2, s. 19–21.

KOLÁŘOVÁ, Ivana – KOLÁŘ, Ondřej. K okolnostem potlačení tzv. orlovské stávky v roce 1925. In *Těšínsko*, 2016, č. 1, s. 47–57. ISSN 0139-7605.

KOLÁŘOVÁ, Ivana. Četnický důstojník mezi monarchií a republikou – kauza Josefa Woitsche. In *Studia Iuvenilia – Studentské historické sešity*, Ondřej Kolář (ed.), Ostrava: Ostravská univerzita, 2016, s. 167–186. ISBN 978-80-7464-756-7.

KOLÁŘOVÁ, Ivana. Vybrané případy úmrtí a zranění četníků ve Slezsku. In *Almanach příspěvků X. konference policejních historiků (Praha 8.–10. října 2015)*. Praha 2016, s. 161–172.

KOMÁRKOVÁ, Hana. Seznamy vratislavských městských radních a přísedících městského a dvorského soudu jako prameny pro poznání strategií vládnoucích elit města. *Časopis Slezského zemského muzea, série B – vědy historické* 65, 2016, č. 1, s. 59–78 .

PETRÁSEK, Jan. Proměna obrazu husitské hereze v polské renesanční historiografii. In *Staré a nové. Staré jako východisko, či překážka. Sborník příspěvků mezinárodní konference studentů doktorských programů*. Praha 2016, s. 383–390. ISBN 978-80-87922-07-1.

POHANKA, Viktor. Kutnohorský důlní revír v době poděbradské. K otázce tzv. „druhého rozkvětu hor“. In Martin Šandera – Zdeněk Beran a kol. Poděbradská éra v zemích české Koruny, Praha, 2016, s. 77–84.

POHANKA, Viktor. Z historie kutnohorského dolování – přednáška pronesená pro spolek Včela čáslavská 18. 10. 2016

ŠVÁBENICKÝ, František (ed.). *Troppau 1945. Opava v roce nula*. Opava: OKO, 2016. ISBN 978-80-905991-5-4.

Mimořádně nadaní studenti

– viz úspěchy studentů

Úspěchy studentů na veřejnosti – účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Kateřina Baťková – Konference Muzea, památky a konzervace 2016, ref.: Muzeum patologie, rekonzervace tekutinových preparátů.

Veronika Dočkalová – Konference Muzea, památky a konzervace 2016, ref.: Konzervace souboru kovových archeologických artefaktů z lokality Krnov-Zadní Cvilínský kopec.

Michaela Knoppová – Konference Muzea, památky a konzervace 2016, Konzervování a restaurování modlitební knihy (poster).

Ivana Kolářová – XI. ročník mezinárodní historické vědecké konference České, slovenské a československé dějiny 20. století, Univerzita Hradec Králové, Filozofická fakulta, 30.–31. 3. 2016, ref.: Profesní dráha generála četnictva Karla Vyčítala.

Ivana Kolářová – 3. Konferencia policajných historikov v Bratislave, Slovenská policajno-historická spoločnosť, 19.–21. 5. 2016, ref.: Evakuace českých četníků ze Slovenska a Podkarpatské Rusi pohledem jejích aktérů (s Ondřejem Kolářem).
Ivana Kolářová – XI. ročník Konference policejních historiků, Muzeum policie ČR, 19.–21. 10. 2016, ref.: Činnost četnictva při stávkách ve Slezsku v první polovině 30. let.
Hana Komárková – Konference International Medieval Congress Leeds, 4.–7. 7. 2016, University of Leeds, Session nr. 1320 – Food in the Cities during War and Peace: Western Europe and Central – Eastern Europe – A Comparison, Paper nr. 1320, ref.: The Oaths of office of municipal servants as a source for townspeople's food in the middleages and early modern era – the example of Silesian and Moravian towns.
Jan Petrásek – Konference studentů doktorských studijních programů „Staré a nové", Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy, Praha, 28. 4. 2016, ref.: Staré jako východisko či překážka?
Tomáš Rusek – 2. místo na Celostátní studentské vědecké konferenci Historie 2015, Ústav pomocných věd historických a archivnictví, FF Masarykovy univerzity v Brně, Brno 21. a 22. dubna 2016, ref.: Sokol a legionář Jan Čapek. Druhý život „národního hrdiny".
Tomáš Rusek – Konference La prigionia di guerra in Italia. Il campo di concentramento di Fonte d'Amore a Sulmona e la formazione della legione Cecoslovacca 1915–1919, hlavní Archivio di stato dell'Aquila sezione di Sulmona, Sulmona (Itálie) 10. 3. 2016, ref.: L'eroe nazionale Jan Čapek, Falcone (Sokol) e legionario, e il corpo volontario cecoslovacco.
Pavla Srubková – Konference Muzea, památky a konzervace 2016, Komplexní konzervátorsko-restaurátorský zásah na historizujícím příborníku (poster).
Filip Šimek – Konference Muzea, památky a konzervace 2016, ref.: Komplexný konzervátorsko-reštaurátorský zásah na dvojici polychromovaných sôch anjelov.

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
ÚHV	0

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
ÚHV	1 (Učitelství dějepisu pro SŠ)

Vědecko-výzkumná činnost

Národní programy
GA ČR
Hübnerová Klára – GA ČR, *Jak zničit královo renomé. Utváření a šíření středověké (proti)královské propagandy – příklad českého a římského krále Václava IV. (1361–1419)*, č. 16-14990S (řešitelka 2016–2018).
Knapík Jiří – GA ČR, *Děti, mládež a socialismus v českých zemích (1948–1970)*, č. 15-03538S (řešitel 2015–2017), řešitel (spoluřešitel doc. PhDr. Martin Franc, Ph.D., ÚSD AV ČR).
Kozák Petr – GA ČR, *Účty dvora českého a uherského krále Vladislava Jagellonského*, č. 16-08176S (řešitel 2016–2018).
Pelc Martin – GA ČR, *České myšlení o sportu do roku 1939*, č. 16-14575S (řešitel 2016–2018).

IP SU
Korbelářová Irena – Podpora internacionalizace a interdisciplinarity výzkumných centrech se zaměřením na kulturní dějiny.

SGS SU
Cimbáková Zuzana – Testamentárna prax meštianok Pentapolitany v 16. storočí (2016), řešitelka.
Jirásek Zdeněk – Výzkumné centrum pro soudobé dějiny (1800–2000) – témata z kulturních a sociálních dějin (2016), řešitel.

Kolářová Ivana – Společenské a bezpečnostně-politické poměry na Hlučínsku ve 30. letech 20. století optikou pořádkového aparátu (2015–2016), řešitelka.
Komárková Hana – Služební přísahy úředníků městské samosprávy jako pramen pro výzkum stravy městského obyvatelstva ve středověku a raném novověku – Příklad slezských a moravských měst (2016), řešitelka.
Korbelářová Irena – Formy kulturního transferu v předmoderní době (2015–2016), řešitelka.
Petrásek Jan – Znovuobjevená kronika Stanisława Łubieńského Rerum Polonicarum libri tres: základní badatelský průzkum (2016), řešitel.
Radek David – Mocenské strategie Bolka V. Opolského na moravsko-slezském pomezí (2016), řešitel.
Svoboda Josef – Komentované vydání pamětí Josefa Šrůtka (2015–2016), řešitel.
Zapletal Miloš – Mapování zátěže znečištěným ovzduším na vybrané objekty Městského hřbitova v Opavě (2015– 2016), řešitel.

ISIP
Korbelářová Irena – Inovace výuky předmětů se zaměřením na pomocné vědy historické (2016), řešitelka.
Zmeták Igor – Rozvoj znalostí studentů historických oborů prostřednictvím terénních praxí, řešitel.

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2016 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	8	0	8
Články v impaktovaných časopisech	2	0	2
Články ve sbornících z konferencí	3	2	5
Články v ostatních sbornících	0	1	1
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	10	3	13
Články v recenzovaných sbornících	1	0	1
Učební texty	3	0	3
Stati v knihách	3	2	5
Ohlasy publikací	103	51	154
Články v suplementech impaktovaných časopisů	0	0	0
Katalogy	0	0	0

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2016

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	1	0	1
Články v impaktovaných časopisech	0	0	0
Články ve sbornících z konferencí	2	0	2
Články v ostatních sbornících	0	0	0
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	2	0	2
Články v recenzovaných sbornících	0	0	0
Učební texty	0	0	0
Stati v knihách	1	0	1
Ohlasy publikací	0	0	0

Výběr z publikační činnosti:

Knihy, odborné monografie

ČR
GAWRECKÁ, Marie – VALEČEK, Michal (eds.). *Jak se žilo v Opavě před Velkou válkou a v době první republiky. Paměti opavského rodáka Stanislava Petříka*. Opava: Ústav historických věd, Slezská univerzita v Opavě, 2016, 128 s.

GILAROVÁ, Lucie – KNAPÍK, Jiří – ŠOPÁK, Pavel (eds.). *Německé Opavy sláva a pád (1938–1945)*. Opava 2016.
HEINRICH, Mikuláš – KORBELÁŘOVÁ, Irena. *Trhová registra města Opavy (1647–1652). Regestář*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2016. 84 s. ISBN 978-80-7510-211-9.
KORBELÁŘOVÁ, Irena – ŽÁČEK, Rudolf. *Kořeny a křídla. K historii opavských univerzitních budov*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2016. 232 s. ISBN 978-80-7510-215-3.
SKŘEBSKÁ, Renata – MATĚJ, Miloš – KORBELÁŘOVÁ, Irena. *Leopold & Paul Kupelwieser. Umění. Průmysl. Architektura*. Ostrava: Galerie výtvarného umění p. o. 2016. ISBN 978-80-87405-35-2.
SVOBODA, Josef – JIRÁSEK, Zdeněk. *Josef Šrůtek – voják a zajatec (1911–1916)*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2016. 122 s. ISBN 978-80-7510-222-5.
ZAPLETAL, Miloš – POLÁŠEK, Martin. *Hodnocení přízemního ozonu ve vztahu k muzejním sbírkovým předmětům, lidské populaci a vegetaci*. Opava, Slezské zemské muzeum, 2015. 123 s. ISBN 978-80-87789-26-1.
SAMEC, Pavel a kol. (člen autorského týmu ZAPLETAL, Miloš). *Zóny ohrožení lesů v České republice. Maps and Atlas Product Series, Num. 8, 9, 10*. Olomouc, Univerzita Palackého v Olomouci, 2016. 36 s. ISBN 978-80-244-4944-9.

Články v impaktovaných časopisech včetně impaktového faktoru (IF)
ČR
NOVOTNÝ, Radek a kol. (člen autorského týmu ZAPLETAL, Miloš). Nitrogen deposition and its impact on forest ecosystems in the Czech Republic – change in soil chemistry and ground vegetation. *iForest - Biogeosciences and Forestry* 2016. ISSN 1971-7458. DOI: 10.3832/ifor1847-009. IF 1,269.
SAMEC, Pavel a kol. (člen autorského týmu ZAPLETAL, Miloš). A Static Model of Abiotic Predictors and Forest Ecosystem Receptor Designed Using Dimensionality Reduction and Regression Analysis. *Baltic Forestry*, 22, 2016, č. 2, s. 259–274. ISSN 1392-1355. IF 0,53.

Články ve sbornících z konferencí
Zahraniční
ŠIMČÍK, Antonín. *Udržitelná preventivní konzervace v každodennosti muzea – předpoklady a výsledky*. In CSTI 2015 – Integrácia konzervačnej vedy a technológií do interdisciplinárnej ochrany materiálov a objektov dedičstva, 7.–9. októbra 2015, Slovenské národné múzeum, Bratislava 2016, s. 16–26. ISBN 978-80-8060-377-9.
ZMETÁK Igor. *Od archeológie ku kultúrnemu turizmu – Trenčín, masív Skalky, Krásno, Ducové.* In Okno nielen do archeológie. Ora et Ars – Skalka 2016. 9. medzinárodné sympózium. Trenčín: Mesto Trenčín, VC KDS 100-1800, 2016, s. 46–49.
ČR
PELC, Martin. *Erwin Hanslik a jeho hledání rakouské identity*. In Neviditelná loajalita? Rakušané, Němci, Češi v české kultuře 19. století. Praha: Academia, 2016, s. 32–42. ISBN 978-80-200-2562-3.
ŠIMČÍK, Antonín. *Projekt 200 let muzejnictví a Slezské zemské muzeum*. In VIII. celorepublikové kolokvium na aktuální téma českého muzejnictví – Muzeum a proměny společnosti, 4.–5. listopadu 2014, Brno 2016. ISBN 978-80-86611-71-6.
ZMETÁK Igor. *Historická knižnica Príleských zo Zemianskeho Podhradia.* In *Bibliotheca Antiqua 2016. Sborník z 25. konference.* Olomouc: Vědecká knihovna v Olomouci, 2016, s. 110-116. ISBN 978-80-7053-315-4.

Články v ostatních sbornících
Zahraniční
HÜBNEROVÁ, Klára. *Mord und Rufmord. Poltische Propaganda und die Anfänge der Schwarzen Legende König Wenzels IV*. In Andreas Bihrer – Wolfgang Schiersner (Hg.), Reformverlierer (1000–1800). Zum Umgang mit Niederlagen in der europäischen Vormoderne, Zeitschrift für Historische Forschung, Beiheft 53, Berlin 2016, S. 57–95. ISBN 978-3428149360

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech
Zahraniční
HÜBNEROVÁ, Klára. Herrscher der Krise – die Krise des Herrschers König Wenzel IV. als Projektionsfläche zeitgenössischer Propaganda. In *Bulletin der Polnischen Historischen Mission*, Nr. 11, 2016, s. 294–320. ISSN 2083-7755.
ZMETÁK Igor. F. X. Eder – Descriptio provinciae Moxitarum in Regno Peruano. Stredoeurópsky prameň k dejinám Bolívie. In *Historica Olomoucensia* 50, 2016. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2016, s. 27–49. ISSN 1803-9561.

ZMETÁK Igor. *Daniel Krman a jeho cesty (Daniel Krman and his journeys).* In *KLIO, Czasopismo Uniwersytet Mikolaja Kopernika*, 37, 2016, č. 2, s. 46–60.

ČR

- DVOŘÁK, Filip – ZAPLETAL, Miloš Sepulkrália Městského hřbitova v Opavě a faktory způsobující jejich ohrožení. In *Fórum pro konzervátory-restaurátory*, s. 60–66, 2016. ISBN 978-80-87896-32-7. ISSN 1805-0050.

JIRÁSEK, Zdeněk. Osídlování okresu Bruntál v letech 1945 – 1949. In *Slezský sborník* 113 2015, č. 2, s. 315–338 (s A. Kremplem). ISSN 0037-6833.

JIRÁSEK, Zdeněk. Plukovník Karl von Tegetthof a telegrafie ve službách c. k. severní armády roku 1866. In *Historica Olomucensia* 50, 2016, s. 105–128 (s V. Szajkem). ISSN 1803-9561.

KNAPÍK, Jiří. Dětské tábory a letní zotavovny v letech 1948–1955. In *Historica Olomucensia* 50, 2016, s. 193–209. ISSN 1803-9561.

PELC, Martin. Tomáš Garrigue Masaryk a Helena Železná-Scholzová. In *Český časopis historický* 114, 2016, s. 116–145. ISSN 0862-6111.

PELC, Martin. K dějinám pojmu „sport“ v habsburské monarchie. In *Dějiny – teorie – kritika* 2016, č. 2, s. 237–252. ISSN 1214-7249.

ŠIMČÍK, Antonín – PŮČEK, Milan Jan – SOBOTKA, Martin, Lidské zdroje v dynamickém modelu muzea, Regionální rozvoj mezi teorií a praxí, 2016, č. 4, s. 79–88. ISSN 1805-3246.

ŠOPÁK, Pavel, Koncept moderní slezské kultury ve Slezsku a na Ostravsku v letech 1945–1946 (K 70. výročí Slezské literární skupiny). In *Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis*, 9, Opava 2016, s. 129–142. ISSN 1803-411X.

ŠOPÁK, Pavel, Památce Milana Myšky (K 8. červenci 2016), *Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis*, 9, Opava 2016, s. 255–257 ISSN 1803-411X.

- ZAPLETAL, Miloš – SCHEJBAL, Oldřich. Koncentrace ozonu, oxidů dusíku a prachových částic uvnitř a v okolí depozitáře knihovny SZM – jejich vzájemný vztah, vliv na deponovaný materiál a návrh režimu preventivní konzervace. In *Fórum pro konzervátory-restaurátory*, 2016, s. 55–59. ISBN 978-80-87896-32-7, ISSN 1805-0050.

Články v recenzovaných sbornících

Zahraniční

JIRÁSEK, Zdeněk – SPYRA, Janusz. Stopami Poláků v českém (rakouském) Slezsku ve 20. století. In Ślądami Polákow na czeskim/ austriackim Śląsku. Częstochowa 2016, s. 55–77.

ČR

ZAPLETAL, Miloš a kol. *Effect of ozone concentration on net ecosystem production: A case study in a Norway spruce forest*. In Urban, O., Klem, K. (eds.): Global Change & Ecosystems: Predictions on Terrestrial Ecosystems, 1, Brno, Global Change Research Centre, Czech Academy of Sciences, 2015, s. 138–149. ISBN 978-80-87902-14-1.

Stati v knihách

Zahraniční

KOZÁK, Petr. *Mezi centrem a periferií: Itinerář pozdějšího krále Zikmunda I. Starého z doby jeho pobytu v Uhrách a v českých zemích (1498–1507)*. In Jagiellonowie i ich świat. Dynastia królewska w drugiej połowie XV i w XVI wieku, red. Bożena Czwojdrak, Jerzy Sperka, Piotr Węcowski, Studia Jagiellonica 2, Kraków 2016, s. 117–171. ISBN 978-83-61033-94-3.

KOZÁK, Petr. *The Courtly Accounts of Prince Sigismund Jagiello (Late 15th to Early 16th Centuries) and Their Historical Context*. In Money and Finance in Central Europe during the Later Middle Ages, red. Roman Zaoral, Palgrave Studies in the History of Finance, Basingstoke 2016, s. 129–151. ISBN 978-1-137-46022-6

ČR

KORBELÁŘOVÁ, Irena. *Opavské pivovarnictví do založení měšťanského pivovaru*. In *Opavský pivovar*, ed. F. Švábenický. Opava: Opavská kulturní organizace o. p., 2016, s. 8–35. ISBN 978-80-905991-4-7.

MIKETOVÁ, Hana: *Diplomacie a gastronomie – hornoslezská knížata na krakovském dvoře*. In Blanka JEDLIČKOVÁ – Milena LENDEROVÁ – Miroslav KOUBA – Ivo ŘÍHA, Krajina prostřených i prázdných stolů I., Pardubice 2016, s. 19–30.

PELC, Martin. *Měšťanské spolky*. In Habsburkové 1740–1918. Vznikání občanské společnosti, ed. Ivo Cerman, Praha: Nakladatelství Lidové noviny 2016, s. 471–489. ISBN 978-80-7422-483-6.

Učební texty
BOLOM-KOTARI, Sixtus – FASORA, Lukáš – HOCHEL, Marian – KAŠKA, Václav – MARKEL, Martin – ŠAUR, Josef – VAŠÍČEK, Martin. *Dějiny 19. století pro střední školy – Učebnice*. Brno: Didaktis, 2016. ISBN 978-80-7538-247-0.
BOLOM-KOTARI, Sixtus – HOCHEL, Marian – KAŠKA, Václav – MARKEL, Martin – ŠAUR, Josef – VAŠÍČEK, Martin. *Dějiny 19. století pro střední školy – Pracovní sešit*. Brno: Didaktis, 2016. ISBN 978-80-7538-248-7.
KORBELÁŘOVÁ, Irena. *Didaktická exempla k pomocným vědám historickým*. Elektronický studijní text. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2016, 112 s.

Jiné:
posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy
Gawrecká – 2 posudky článků pro Časopis slezského zemského muzea, série B, Těšínsko, 2 hodnocení projektů IGS SU.
Hochel – 1 posudek pro Zprávy Jednoty klasických filologů, 1 posudek pro Acta Historica Universitatis Silesianae Opaviensis.
Jirásek – 4 posudky vědeckých monografií a článků, 3 posudky pro grantové aj. agentury. **Knapík** – 3 posudky pro časopisy (Časopis Slezského zemského muzea-B, Historica Olomucensia, Východočeské listy historické, 1 posudek pro Archiv města Ostravy).
Pelc – 1 posudek pro časopis (Acta musei – Muzeum regionu Valaško, p. o., Valašské Meziříčí).
Prix – 1 posudek pro Slezské zemské muzeum na vědeckou monografii; 1 posudek pro časopis (Zprávy památkové péče).
Zmeták – 1 posudek pro Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis.

oponentské posudky grantových projektů, výzkumné zprávy
Knapík – 1 posudek pro Ústav pro studium totalitních režimů, 2 posudky habilitačních prací (Univerzita Pardubice, Masarykova univerzita).
Pelc – 1 posudek dizertační práce (Ostravská univerzita).

popularizace
Gawrecká – přednáška pro Muzeum Těšínska 28. 1. 2016, České Slezsko v letech 1918 –1938.
Gawrecká – přednáška pro Svaz Němců v Opavě 27. 10. 2016, Císař František Josef I.
Hübnerová – přednáška na Masarykově univerzitě v Brně, Noc vědců, 30. 9. 2016, Tajná písma, duté hole, bystří špioni. Jak utajit zprávu v pozdním středověku?
Jirásek – 1 přednáška pro veřejnost, 2 rozhovory pro tisk.
Korbelářová – Miketová – přednáška pro Národní památkový ústav, odborné pracoviště v Ostravě, 10. 11. 2016, Dvorská kulinární kultura doby lucemburské.
Miketová – přednáška pro Muzeum Hlučínska, Hlučín, 8. 3. 2016, Stravování ve středověku.
Miketová – přednáška pro Muzeum Hlučínska, Hlučín, 8. 4. 2016, Manželství ve středověku.
Pelc – přednáška pro OKO Opava, Obecní dům, 19. 10. 2016, Opavská mistrovství světa a Evropy v krasobruslení.
Pelc – rozhovor pro Český rozhlas Ostrava, pořad Křížem krajem, 12. 9. 2016.
Prix – přednáška pro Městské informační a kulturní středisko Krnov, 20. 9. 2016, Na prahu ztracené paměti.

populárně-vědné články
KOZÁK, Petr. Dvorské účty. In *Dějiny a současnost* 38, 2016, č. 7, s. 28–29. ISSN 0418-5129.
PELC, Martin. Spolky: Sdružujme se svobodně (celostránková příloha v rámci seriálu Češi za císaře pána). In *Lidové noviny*, 5. 12. 2016, s. 18.
PELC, Martin. Kdo byla Hedvika Rosenbaumová. In *Lidové noviny*, příloha Orientace 31. 12. 2016, s. 22.
PELC, Martin. Článek Otto Gold – trenér olympijských vítězů. In *Region Opavsko*, 18. 10. 2016, č. 42, s. 8. ISSN 1802-730X.
VOJTAL, Petr. Národní památník II. světové války v Hrabyni umocnil svou expozici. In *Věstník AMG*, 5 2016, s. 27. ISSN 1213-2152.
VOJTAL, Petr. SZM a naše akademická centra. In *Věstník AMG*, 5 2016, s. 228. ISSN 1213-2152.

překlady textů
- **Pelc** – překlady odborných textů z němčiny (Dirk Mathias Dalberg: Manipulátorský etatismus. Analýza společnosti v 70. a 80. letech u Egona Bondyho, překlad pro Slovenskou akademii věd aj.).

redakční práce
Korbelářová – KORBELÁŘOVÁ, Irena – DUŹY, Wiesława. *Pamiętnikarze polscy przełomu xviii i xix wieku wobec starości*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2016. 278 s. ISBN 978-80-7510-205-8.
Prix – redakční práce pro nakladatelství Artefactum (MBM 3).

ocenění pracovníků udělená jinými institucemi
Zmeták – v soutěži Slovenská kronika 2016 uděleno čestné uznání za monografii Chocholná-Velčice (editor I. Zmeták), vyhlašuje Slovenská národná knižnica, Slovenský národný archív, Slovenské národné múzeum, Národné osvetové centrum, Združenie miest a obcí Slovenska.

Ohlasy (citace) publikací za rok 2016	
Citace v monografiích a pracích **zahraničních** autorů	Citace v monografiích a pracích **domácích** autorů
51	103

Vědecké konference spolupořádané FPF v r. 2016			
Ústav	Celkový počet	S počtem účastníků vyšším než 60 (z celkového počtu)	S mezinárodní účastí (z celkového počtu)
4	4	1	4

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

(spolu)pořádané ústavem
- Muzea, památky a konzervace 2016, Opava, 18.–19. 5. 2016.
- Svatby a svatební hostiny. Tradice, sebeprezentace, kulturní transfer, mezinárodní workshop*, Opava, 30. 6. 2016, Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000–1800) FPF SU, Ústav středoevropských studií FVP SU,* u příležitosti International Gastronomy Seminar 2016, podporovaného *La Fondation pour la Formation Hôtelière.*
- *Média a dějiny, vědecká konference, Opava, 9.–10. 11. 2016, Ústav středoevropských studií FVP SU, Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000–1800) FPF SU.*
- Státní suverenita – obsah a problémy, Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dějiny (*1800–2000)*, Opava 22. 11. 2016.

účast
Gawrecká – Soziale Ordnung im Raum. Konstruktion – Veränderung – Wahrnehmung in historischen Kontexten. Opava, 5.–7. 5. 2016, Universität Innsbruck, ref.: Raum als Argument. Ringen um die neue deutsche Universität in Cisleithanien (1869–1874) mit Wunschstandort Troppau.
Gawrecká – Kolloquium der Österreich-Bibliotheken im Ausland: Schlesien – zwischen regionaler Identität und plurikultureller Berufung, Opava 27. 9. 2016, ref.: Österreichisch/Tschechisch-Schlesien im 19. und 20. Jahrhundert.
Gawrecká – Workshop Státní suverenita – obsah a problémy, Opava 22. 11. 2016, ÚHV FPF Slezské univerzity v Opavě, ref.: Ústava a národnostní menšiny v první Československé republice.
Hochel – Sympozium k 33. výročí zpřístupnění transferované barokní fresky V. V. Reinera ve výstavním pavilonu v zámecké zahradě v Duchcově, Když budou lidé mlčeti, kameny budou volati… Valdštejnský sál – Státní zámek Duchcov, Národní památkový ústav, 16. listopad 2016, ref.: Reinerova freska s motivem Nanebevzetí Panny Marie – význam a východiska pro její uchování, pořadatel sympozia.
Hübnerová – Gouverner en territoire étranger - Gouverner, déléguer et participer dans l'Europe des Luxembourg (1308–1437), Université de Luxembourg, 16. 12. 2016, ref.: Wie man einen römischen König loswird. Überlegungen zur Rolle von politischer Öffentlichkeit, Propaganda und Rechtspraxis bei der Absetzung Wenzels IV. (1400).

Hübnerová – Urkunden/Chartres – zwischen Recht und Erinnerung/between Law and memory. II. Brünner Workshop zu diplomatischen Studien, FF Masarykovy Univerzity, 2. 12. 2016, ref.: „Mit syns selbes hand (…) auch vil andere erbar lude ermordet" – Das Nachwirken der Absetzungsurkunde Wenzels IV. in der reichsstädtischen Chronistik des Spätmittelalter.
Jirásek – Kladská komise historiků, Trutnov 11. 4. 2016, ref. Reflexe Kladska v českém prostředí od roku 1742 do současnosti.
Jirásek – Workshop Státní suverenita – obsah a problémy, Opava 22. 11. 2016, ÚHV FPF Slezské univerzity v Opavě, ref.: Problém suverenity komunistického Československa.
Coloquium Opole, Opole 7. – 9. 11. 2016, referát Česká republika a uprchlická krize.
Knapík – 70 let Slezského ústavu, Opava 11. 1. 2016, SZM v Opavě, ref.: První léta Slezského studijního ústavu v souřadnicích českého slezanství (1945–1948).
Knapík – Rekonstrukce Slezska" 1945–1948, Hrabyň 22. 4. 2016, ref.: Sociálně podpůrné akce ve Slezsku 1945–1948.
Knapík – Média a dějiny, 9.–10. 11. 2016 FVP SU v Opavě, ref. Význam prezentace každodenního života společnosti.
Korbelářová – Svatby a svatební hostiny. Tradice, sebeprezentace, kulturní transfer, mezinárodní workshop, *Opava, 30. 6. 2016, Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy SU FPF, Ústav středoevropských studií SU FVP, ref.:* „… ne více než čtyři chody". Svatby a svatební hostiny měšťanských vrstev ve světle slezských disciplinačních norem (Vratislav, Krnov, Prudník, 16. / 17. století).
Korbelářová, Miketová – Historický seminář Gastronomie doby Karla IV. (zvaný přednáškový cyklus, spolu s J. Zeleným, VŠH Praha), Odkaz Karla IV. v ekonomicko-kulturním kontextu, vědecká konference, Loučeň, 13. – 14. 9. 2016, Zámek Loučeň, Katedra arts managementu Fakulty podnikohospodářské VŠE s finanční podporou MK ČR.
Korbelářová – IX. Forum Muzeów Domowych, Tradycje i zabytki kultury kulinarne, cz. V, Kudowa Zdrój (Polsko), 24. - 25. 9. 2016, Muzeum Kultury Ludowej Pogórza Sudeckiego w Kudowie-Zdroju, Polsko-Czeskie Towarzystwo naukove, Wydział Filozoficzno-Przyrodniczy Uniwersytetu Śląskiego w Opawie, ref.: Svatby a svatební hostiny ve Vratislavi na konci 16. století (spolu s R. Žáčkem).
Korbelářová – Jabłka zaś ziemne, a po teraźniejszemu kartofle. Znaczenie ziemniaka w Europie i na ziemiach polskich ze szczególnym uwzględnieniem Dolnego Śląska w kontekście historii i teraźniejszości, konferencja naukowa, Wrocław 24.–25. 10. 2016, Instytut Historyczny Uniwersytetu Wrocławskiego, Wydział Obszarów Wiejskich Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego, Rada Miejska Wrocławia, Towarzystwo Miłośników Wrocławia, ref.: Bramborové knedlíky jako element kulturního transferu českých zemí a příhraničí počátkem 19. století.
Kozák – Jagiellonowie i ich świat: Centrum a peryferie w systemie władzy Jagiellonów, Oświęcim 20.–22. 10. 2016, Instytut Historii Uniwersytetu Śląskiego, Instytut Historyczny Uniwersytetu Warszawskiego, Muzeum Zamek w Oświęcimiu, ref.: Centrum či periferie? Vedlejší země České koruny v souřadnicích dynastické politiky jagellonských králů.
Kozák – Świat kobiet w Czechach i w Polsce w średniowieczu i we wczesnej epoce nowożytnej, Bielsko-Biała 9.–12. 10. 2016, Zespół Historii Czech i Stosunków Polsko-Czeskich Komitetu Nauk Historycznych Polskiej Akademii Nauk, Akademia Ignatianum w Krakowie, Muzeum Historyczne w Bielsku-Białej, ref.: Ženy v okolí knížete a krále Zikmunda I. do jeho sňatku s Barborou Zápolskou.
Kozák – Dynasty and Dynasticism 1400–1700, Oxford 15.–19. 3. 2016, University of Oxford – Sommerville College, ref.: Principes inter duces. The Jagiellonian Dynasty and Ducal Houses of Piasts, Přemyslids and Münsterbergs in Silesia on the turn of the 15th and 16th century.
Miketová – Účast na diskuzním panelu Hlučín jako středověké město, Hlučín, Muzeum Hlučínska, 19. 4. 2016.
Miketová – IX. pardubické bienále. Ars Culinaria Europaea, konference konaná ve dnech 29. –30. dubna 2016 v Pardubicích, název příspěvku Diplomacie a gastronomie, ref.: Hornoslezská knížata na krakovském dvoře.
Miketová – Svatby a svatební hostiny. Tradice, sebereprezentace, kulturní transfer, mezinárodní workshop konaný dne 30. června 2016 v Opavě, ref.: U jednoho sňatku nezůstalo. Těšínská Piastovna anglickou šlechtičnou.
Olšovský – Krajina a venkov v baroku, 14.–15. 10. 2016, Horní Jiřetín, ref.: Barokní sochy na slezském venkově. Mezi místní tvorbou a importy.
Pelc – Paměť a české moderní dějiny. Interní workshop Masarykova ústavu AV ČR, Třešť 17.–18. 3. 2016 (diskutant).
Pelc – Soziale Ordnung im Raum. Konstruktion – Veränderung – Wahrnehmung in historischen Kontexten. Opava, 5.–7. 5. 2016, Universität Innsbruck, ref.: Wandern postkolonial. Anfänge des organisierten Wanderns in den Böhmischen Ländern 1880-1900 als Homogenisierung des Raumes.

Pelc – Cestování a sportování, Praha, Náprstkovo muzeum 21.–22. 9. 2016, Národní muzeum, ref.: Mistrovství světa a Evropy v Opavě 1908, 1928, 1938.
Pelc – Workshop Státní suverenita – obsah a problémy, Opava 22. 11. 2016, ÚHV FPF Slezské univerzity v Opavě, ref.: Za národ nebo za stát. Sudetoněmečtí sportovci v dresu Československa.
Vojtal – Za wytworną fasadą. Kulisy funkcyonowania rezydencji arystokratycznych. Muzeum Zamkowe w Pszczynie, 12. –13. 5. 2016, ref.: Oranžerie slezských zámků.
Zapletal – Konference konzervátorů–restaurátorů, Brno 13.–15. 9. 2016, Technické muzeum v Brně, ref.: Koncentrace ozonu, oxidů dusíku a prachových částic uvnitř a v okolí depozitáře knihovny SZM – jejich vzájemný vztah, vliv na deponovaný materiál a návrh režimu preventivní konzervace; ref.: Sepulkrália Městského hřbitova v Opavě a faktory způsobující jejich ohrožení.

Výstavy
Hochel – Okouzleni antikou – nová stálá expozice odlitků antických soch ze sbírek Ústavu pro klasickou archeologii Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze na Státním zámku Duchcov, od 3. června 2016. Tematické celky: Svět antiky a svět barokního zámku, Památky antiky a historie sběratelství, Zámecké divadlo a antické inspirace, Antický svět a Grands Tours. Národní památkový ústav – Ústav pro klasickou archeologii Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze, spoluautor scénáře expozice, kurátor, člen realizačního týmu expozice.
Korbelářová – Opavské univerzitní budovy. Opava, SU FVP, od 5. 10. 2016 (výstava na mobilních bannerech), Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800) a Ústav středoevropských studií FVP SU v Opavě, scénář (s R. Žáčkem).
Korbelářová – Svatby oznámení a fotografie. Mikrovýstava. Opava, Gastrocentrum SU FPF, 27. 6.–1. 7. 2016, Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000–1800) a Ústav středoevropských studií FVP SU v Opavě, scénář I. Korbelářová.
Pelc – Opavská NEJ, exteriérová výstava, koncept, autorství tří panelů, vernisáž 5. 9. 2016

Konference, semináře, výstavy	**Počet v ČR**	**Počet v zahraničí**
Vlastní organizace (počet akcí)	0	0
Konference	0	0
Semináře	0	0
Výstavy	4	0
Další akce	0	0
Podíl na organizaci (počet akcí)	0	0
Konference	0	0
Semináře	0	0
Výstavy	0	0
Další akce	0	0
Účast (počet účastníků)		
Konference		
Semináře		
Výstavy		
Další akce (např. festivaly, sympozia, workshopy,…)		

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU
Gawrecká – členka stálé komise pro rigorózní řízení na ÚHV FPF SU; členka Oborové rady doktorského studijního programu Historické vědy na FPF SU; členka Rady IGS SU; odborné vedení Rakouské knihovny SU.
Hochel – člen International Napoleonic Society.
Jirásek – člen habilitačních a profesorských komisí, člen vědeckých rad: Slezská univerzita, Filozoficko-přírodovědecká fakulta Slezské univerzity, Fakulta veřejných politik Slezské univerzity, Filozofická fakulta Pardubické univerzity, Muzeum Podkrkonoší Trutnov, člen redakční rady Krkonoše – Podkrkonoší, Vlastivědné listy, Slezský sborník, Acta historica et museologica Universitatis Silesianae Opaviensis, Jesenicko, Těšínsko, Studia Ślaskie, Historický obzor, Prague Papers of History of international Relations, Sborník prací FF MU Brno, Človek a spoločnosť, Central European Papers. V SU: vedoucí Výzkumného centra pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800–2000), předseda oborové rady doktorského studia ÚHV FPF SU.

Knapík – člen Expertního panelu Společenské vědy (SHVa) – Rada pro výzkum, vývoj a inovace při Úřadu vlády ČR (29. 1. 2016 – dosud), člen 1 komise pro obhajobu doktorské dizertace (FF UK); člen oborové rady doktorského studia Mediální studia Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy; člen redakčních rad: Soudobé dějiny; Kuděj; Slezský sborník; Marginalia Historica. Na SU: vedoucí ÚHV FPF SU; člen Vědecké rady FPF SU; člen oborové rady doktorského studia českých a čs. dějin ÚHV FPF; školitel a pomocný školitel doktorandů; předseda redakční rady časopisu Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis; předseda stálé komise pro rigorózní řízení ve studijním programu Historické vědy; člen Grantové komise FPF SU pro hodnocení projektů Studentské grantové soutěže SU v Opavě, zástupce vedoucího Výzkumného centra pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800–2000).
Korbelářová – členka oborové komise pro historii Akreditační komise MŠMT (do 31. 8. 2016); členka Českého národního komitétu historiků; Členka výboru Společnosti historiků ČR (Historického klubu 1871), členka redakční rady Národního památkového ústavu, odborného pracoviště v Ostravě, členka redakční rady recenzovaného periodika Slezský sborník; členka redakční rady recenzovaného neimpaktovaného periodika Práce a studie (Národní zemědělské muzeum), členka redakční rady recenzovaného neimpaktovaného periodika Těšínsko, členka redakční rady recenzovaného časopisu Acta historica Universitatis Silesianae, členka vědecko-programové rady Muzea Těšínska v Českém Těšíně, členka oborové rady doktorského studia oboru Kulturní dějiny Filozofické fakulty Ostravské univerzity, členka oborové rady doktorského studia oboru Pomocné vědy historické, Filozofická fakulta Jihočeské univerzity. Na SU: proděkanka pro studijní záležitosti a organizaci, vedoucí Výzkumného centra pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy FPF, členka VR SU v Opavě; členka VR FPF SU v Opavě; členka VR FVP SU v Opavě, členka oborové rady doktorského studia ÚHV FPF SU Opava; členka oborové rady, doktorského studia oboru Moderní dějiny Střední Evropy, FVP SU Opava.
Kozák – člen redakční rady Slezského sborníku, člen Výzkumného centra pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy 1000–1800.
Pelc – člen hodnotícího panelu P410 GA ČR; zkoušející při doktorském studiu na FTVS Univerzity Karlovy v Praze. Na SU: člen redakční rady Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis, tajemník oborové rady doktorského studia.
Prix – člen redakční rady ČSZM-B; člen Ediční rady Akademie věd České republiky; člen redakční rady Národního památkového ústavu, ú. o. p. v Ostravě; člen rady Ústavu dějin umění AV ČR.
Šimčík – člen poradních orgánů: Národní muzeum, Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm.
Šopák – člen redakčních rad: ČSZM-B, Těšínsko, Jesenicko, Vlastivědné listy Slezska a severní Moravy, Vlastivědný sborník okresu Nový Jičín, člen redakčního kruhu časopisu Historica, člen Památkové rady NPÚ Ostrava, člen oborové rady doktorského studia oboru Kulturní dějiny FF OU Ostrava. Na SU: člen redakční rady Acta historica Universitatis Silesianae Opaviensis.
Vojtal – člen poradních orgánů Slezského zemského muzea v Opavě, Muzea v Bruntále, Městského muzea v Krnově, výkonný redaktor Sborníku bruntálského muzea, člen poradních orgánů Ministerstva kultury ČR. Na SU: předseda AS FPF SU, člen AS SU.
Zapletal – školitel doktorského studijního oboru Ochrana životního prostředí v průmyslu, HGF, Vysoká škola báňská - Technická univerzita Ostrava.
Zmeták – na SU: vedoucí oddělení historie na ÚHV FPF SU.

Mezinárodní spolupráce
Přednášky pracovníků na zahraničních univerzitách a institucích
Hübnerová – Wie man den Ruf eines Königs zerstört – Politische Propaganda in der Zeit Wenzels IV, Oberseminar, Prof. Dr. Andreas Rüther, Ruhr-Universität Essen, 22. 11. 2016.
Jirásek – Univerzita Pavla Josefa Šafárika Košice, Univerzita Konstantina filozofa Nitra, Univerzita Mateja Bela Banská Bystrica.
Pelc – Přednáška na Universität Innsbruck, 7. 11. 2016, Wandern postkolonial: Anfänge des organisierten Wanderns in Österreich als „clash of cultures“.
Šimčík - člen poradního orgánu Oberschlesisches Landesmuseum Ratingen.
Zapletal – Školitel doktorského studia v studijním oboru Environmentálný manažment, Fakulta prírodných vied, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici; Spolupráce na Mezinárodním programu mapování atmosférické depozice a kritických zátěží Evropské hospodářské komise OSN. Program je řízen Koordinačním centrem pro efekty v holandském Bilthovenu.

Přednášky zahraničních hostů na SU
Dr. Nieroba Elżbieta, Uniwersytet Opolski, National Museums and Museums of Modern Art in Poland – Competition for Domination in the Field of Museum, 27. 4. 2016, LPP/Erasmus.

Mgr. Maroš Melichárek, Ph.D., Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Bosna a Hercegovina medzi Habsburskou monarchiou a Srbskom do vypuknutia 1. sv. vojny, 28. 4. 2016, LPP/Erasmus.
Mgr. Maroš Melichárek, Ph.D., Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Bitva na Kosovom poli a kosovský kult v transformáciách času, 28. 4. 2016, LPP/Erasmus.

Jiné formy spolupráce se zahraničními partnery

Jirásek – člen redakční rady Studie Śląskie, Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe ATUT, Človek a spoločnosť, vyd. Spoločenskovedný ústav SAV.
Knapík – člen redakční rady časopisu Acta historica Neosoliensia.
Korbelářová – předsedkyně Międzynarodowe Centrum Studiów Śląskich/Mezinárodní centrum slezských studií při Konferenci rektorů slezských univerzit; místopředsedkyně Polsko-Czeskie Towarzystwo naukowe, členka výboru Sieć Muzeów Domowych, Zespół koordynacyjno-programowy; místopředsedkyně Komitet Organyzacyjno-programowy I. Kongresu Czechoznawstwa Polskiego.
Kozák – člen týmu recenzentů literatury s medieválni tematikou pro časopis Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters (publikační orgán Monumenta Germaniae Historica).
Pelc – korespondenční člen Historische Kommission für Böhmische Länder.
Šimčík – člen poradního orgánu: Oberschlesisches Landesmuseum Ratingen.
Zapletal – Spolupráce na Mezinárodním programu mapování atmosférické depozice a kritických zátěží Evropské hospodářské komise OSN. Program je řízen Koordinačním centrem pro efekty v holandském Bilthovenu.

Studijní pobyty v zahraničí

Hochel – Banská Bystrica, SR; 2.–6. 5. 2016 (Erasmus+).
Jirásek – Archiv der Republik, Vídeň; Sudetendeutsches Archiv, Mnichov.
Pelc – Vídeň, 6.–10. 6. 2016 (GA ČR č. 16-14575S).

Pedagogické mobility Erasmus+ 2016

Zdeněk Jirásek Slovensko
Zdeněk Jirásek Slovensko
Zdeněk Jirásek Slovensko

Studentské mobility Erasmus+ 2016

Andrej TUŽINSKÝ Slovensko
Pavel ŽUREK Slovensko

Mezinárodní akce pořádané FPF

Mezinárodní workshop Státní suverenita ve 20. století, Opava 22. 11. 2016, Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800-2000), FPF SU Opava.

Mezinárodní akce pořádané FPF ve spolupráci s jinými institucemi

Kvalifikační postupy v r. 2016

Pracovníci, kteří v r. 2016 ukončili vědeckou přípravu
PhDr. Karla Vymětalová, Slezská univerzita v Opavě, Historie se zaměřením na české a československé dějiny.

Pracovníci ve vědecké přípravě v r. 2016 na SU.

Mgr. Antonín Šimčík

Pracovníci ve vědecké přípravě v r. 2016 mimo SU.

Mgr. et Ing. Hana Rajhelová, Vysoká škola Báňská – Technická univerzita, Centrum nanotechnologií, obor Nanotechnologie.
PhDr. Petr Vojtal, Ostravská univerzita, Fakulta umění, obor Kulturní dějiny.

Pracovníci ústavu v habilitačním řízení a v řízení ke jmenování profesorem v r. 2016.

doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D. (FPF SU v Opavě)

Soupis diplomových prací

Bakalářské práce

BERGEROVÁ, Lucie — *Eduard Schön-Engelsberg: místa paměti*. Opava 2016, 49 s. (Mgr. Martin Pelc, Ph.D.)

BOROWIECKA, Eliška — *Názory historiků na Kosmu a jeho dílo od 19. po 21. století.* Opava 2016, 47 s. (doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D.)

GLINCOVÁ, Naděžda — *Problematika tezaurace, selekce a prezentace v kontextu muzejní teorie a praxe na vybraných příkladech z archeologické podsbírky Slezského zemského muzea.* Opava 2016, 48 s. (Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D.)

HRABINA, Ondřej — *Spolkový život ve Valašských Kloboukách ve druhé polovině 19. a na počátku 20. století*. Opava 2016, 74 s. (doc. PhDr. Marie Gawrecká, CSc.)

JURIKOVÁ, Veronika — *Působení Kongregace Milosrdných sester sv. Karla Boromejského v Mnichově u Vrbna pod Pradědem*. Opava 2016, 64 s. (Mgr. Martin Pelc, Ph.D.)

KAŠPAROVÁ, Veronika — *Dějiny Šumperka v letech 1945–1948*. Opava 2016, 75 s. (prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.)

KILNAROVÁ, Tereza — *Finanční problematika muzeí ve vztahu k muzejní selekci prezentovaná na příkladu vybraných předmětů z archeologické podsbírky Slezského zemského muzea.* Opava 2016, 48 s. (Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D.)

KRÖMER, Tomáš — *Československé zemědělské muzeum v Opavě a Arnošt Slipek.* Opava 2016, 60 s. (doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.)

LITNEROVÁ, Radka — *Synagogální opony ve sbírce Židovského muzea v Praze.* Opava 2016, 78 s. (PhDr. Petr Vojtal)

MYNARČÍKOVÁ, Helena — *Tradice skláren Reich – technologický vývoj a produkty od založení skláren až po současnost*. Opava 2016, 94 s. (PhDr. Petr Vojtal)

PACALAJOVÁ, Olga — *Utváření městské zeleně v Krnově od druhé poloviny 19. století do druhé světové války*. Opava 2016, 68 s. (Mgr. Martin Pelc, Ph.D.)

PEKÁREK, Jan — *Dějiny sportovních areálů v okrese Opava do roku 1950 se zaměřením na české tělovýchovné a sportovní organizace*. Opava 2016, 68 s. (doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.)

PHILIPPOVÁ, Jitka — *Anglická manželka v Berlíně. Soukromý deník Evelyn Blücher von Wahlstatt z let 1914–1918.* Opava 2016, 50 s. (doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.)

PÍTROVÁ, Veronika — *Pozemková kniha města Štramberk z let (1636) 1676–1824. Výběrový katalog.* Opava 2016, 134 s. (prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.)

ŘEHÁKOVÁ, Šárka — *Císařská panorama v Rakouském Slezsku*. Opava 2016, 54 s. + přílohy (Mgr. Martin Pelc, Ph.D.)

SRUBKOVÁ, Pavla — *Komplexní konzervátorsko-restaurátorský zásah na historizujícím příborníku*. Opava 2016, 181 s. (Ing. Mgr. Hana Rajhelová)

ŠIMEK, Filip — *Komplexní konzervátorsko-restaurátorský zásah na dvojici soch z bývalého kostela sv. Jana Nepomuckého v Opavě-Kylešovicích.* Opava 2016, 89 s. (Mgr. Ing. Hana Rajhelová)

TOBOLKOVÁ, Radka — *Vznik a vývoj spolku Sokol v Jičíně 1862–1918*. Opava 2016, 96 s. + přílohy. (doc. PhDr. Marie Gawrecká, CSc.)

TUŽINSKÝ, Andrej — *Památky na zaniklé vesnice a obce ve vojenském prostoru Libavá a jejich osudy.* Opava 2015, 73 s. + přílohy (Ing. PhDr. Jaromír Olšovský, Ph.D.)

Diplomové práce

ČERNOŠKOVÁ, Alena — *Opavská tiskárna a její produkce v letech 1716–1773*. Opava 2016, 73 s. (prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.)

DVOŘÁK, Filip — *Vliv znečistění ovzduší na sepulkrální památky – příklad Opavy, Olomouce a Šumperka.* Opava 2016, 79 s. + přílohy. (doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.)

JANDOVÁ, Kristýna — *Znaky rodu Liechtensteinů na moravských a slezských stavebních památkách.* Opava 2016, 136 s. (PhDr. Karel Müller)

KIRSCHNEROVÁ, Karolína — *Život venkovských elit na panství olomouckých biskupů.* Opava 2016, 126 s. (doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D.)

KONEČNÁ, Zuzana — *Stolování a kultura jídla ve starověkém Římě*. Opava 2016, 111 s. (PhDr. Karla Vymětalová)

PETROVÁ, Klára	*Sexuální delikty v moravských trestně-právních pramenech raného novověku*. Opava 2016, 92 s. (doc. Mgr. Martin Čapský, Ph.D.)
POPELKOVÁ, Zuzana	*Dějiny skautingu v prostějovském okrese*. Opava 2016, 152 s. (doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.)
TENENKOVÁ, Dagmar	*Lékárna U Milosrdného samaritána v Lanškrouně – historie a současnost.* Opava 2016, 115 s. (PhDr. Marian Hochel, Ph.D.)
WRONOVÁ, Soňa	*Vilém Borůvka – Preparátor.* Opava 2016, 80 s. (doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.)

Rigorózní

MÁLEK, Vlastimil	*Cukrovar Syrovátka 1849–1923 v kontextu vývoje českého cukrovarnictví*. Opava 2015, 217 s.
VAŠATA, Ondřej	*Česká menšina na Trutnovsku v letech 1870–1938*. Opava 2015, 178 s.

Disertační

ROSOLOVÁ, Iveta	*Organizační vývoj Národního muzea a jeho vliv na regionální muzea v Čechách od roku 1860 do roku 1914*. Opava 2016, 269 s. (doc. PhDr. Jiří Knapík, Ph.D.)
VAVERKA, Ladislav	*Zeměbranecké a dobrovolnické sbory v zemi Moravskoslezské 1808–1809.* Opava 2016, 464 s. (doc. PhDr. Marie Gawrecká, CSc.)
VYMĚTALOVÁ, Karla	*Klasická studia na německé filosofické fakultě Karlo-Ferdinandovy, později Německé univerzity v Praze v letech 1882-1945. (Osudy a osobnosti).* Opava 2016, 362 s. + přílohy. (prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.)

8.8 ÚSTAV INFORMATIKY

doc. Ing. Petr Sosík, Dr.

Stav pedagogických pracovníků

Vedoucí ústavu:	doc. Ing. Petr Sosík, Dr**.**
Oddělení teoretické informatiky:	doc. RNDr. Luděk Cienciala, Ph.D. - *vedoucí* prof. Ing. Dušan Marček, CSc. doc. RNDr. Alice Kelemenová, CSc. doc. Ing. Petr Sosík, Dr. RNDr. Lucie Ciencialová, Ph.D. RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D. RNDr. Miroslav Langer, Ph.D.
Oddělení informačních a znalostních systémů:	doc. Ing. Petr Čermák, Ph.D. - *vedoucí* prof. RNDr. Jozef Kelemen, DrSc. doc. RNDr. František Koliba, CSc. RNDr. Dušan Kajzar, Ph.D. Mgr. Marek Menšík, Ph.D. Mgr. Jiří Martinů
Oddělení informační vědy:	PhDr. Jindra Planková, Ph.D. - *vedoucí* doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD. doc. RNDr. Petr Strossa, CSc. PhDr. Beáta Sedláčková, Ph.D. Mgr. Anna Janíková, Ph.D. Mgr. Světlana Hrabinová Mgr. Štěpánka Tůmová Mgr. Andrea Watt

Pedagogická činnost

Ústav informatiky garantuje výuku jednoho bakalářského, jednoho magisterského a jednoho doktorského oboru v rámci bakalářského, magisterského a doktorského studijního programu Informatika. Magisterský a doktorský obor je nabízen rovněž v anglické jazykové mutaci. Dále bakalářského oboru ve studijním programu Informatika a druhý obor, kde ústav zabezpečuje výuku všech informatických předmětů na těchto oborech. Dále pak bakalářského oboru ve studijním programu Aplikovaná informatika. Konečně bakalářského a navazujícího magisterského oboru v rámci bakalářského a navazujícího magisterského studijního programu Informační studia a knihovnictví.

Garantuje také výuku úvodních informatických kurzů pro neinformatická studia a specializovaných informatických kurzů pro doktorská studia jiných specializací. Dále zabezpečuje celoživotní vzdělávání pro učitele středních škol a kurzy CISCO akademie a Red Hat akademie. Výuka placených kurzů bude dále rozšiřována o problematiku informační bezpečnosti ve spolupráce se společností Alef nula, a.s. Zvažujeme rovněž zavedení placené formy bakalářského studia v anglickém jazyce ve spolupráci se zahraniční univerzitou.

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací

Bakalářské: 15
Magisterské: 16

Úspěchy studentů na veřejnosti – účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

David Beneš – spoluautor časopisecké publikace v časopise zařazeném v Q2 podle WoS: Directed evolution of biocircuits using conjugative plasmids and CRISPR-Cas9: design and in silico experiments. David Beneš, Alfonso Rodríguez-Patón, Petr Sosík. Natural Computing, v tisku.

Soutěž IT SPY 2016 (soutěž o nejlepší diplomovou práci z oblasti IT) – zúčastnili se následující studenti se svými diplomovými pracemi:

HAVRLANT, David. *Přímá komunikace v počítačové síti*. Opava, 2016. Diplomová práce. Slezská univerzita v Opavě. Vedoucí práce Šárka Vavrečková.

KOCIÁN, Michael. *Senzory mobilních zařízení a jejich využití při programování her pro platformu Android*

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
UI	2

Vědecko-výzkumná činnost

Mezinárodní programy

FPF je nositelem/řešitelem projektu

FPF je spolunositelem/spoluřešitelem projektu

název programu: Visegrád Standard Grant
název projektu: Student IT&Math Conferences in Visegrad
identifikační číslo projektu (pokud je dáno): 21520043
jméno řešitele/spoluřešitele: Petr Sosík

zdroj financování projektu: Visegrád Funds

Národní programy

Seznam projektů řešených v r. 2016

název programu: SGS
název projektu: Metody zpracování obrazů v medicíně a UAV na vestavěných zařízeních
identifikační číslo projektu (pokud je dáno): SGS/3/2016
podíl na řešení projektu (řešitel, spoluřešitel, člen týmu): Řešitel
jméno řešitele/spoluřešitele: Petr Čermák

název programu: SGS
název projektu: Multiagentové systémy v informatice a syntetické biologii

identifikační číslo projektu (pokud je dáno): SGS/13/2016
podíl na řešení projektu (řešitel, spoluřešitel, člen týmu): Řešitel
jméno řešitele/spoluřešitele: Petr Sosík

název programu: SGS
název projektu: Mobilní informační gramotnost pro informační společnost
identifikační číslo projektu (pokud je dáno): SGS/9/2016
jméno řešitele/spoluřešitele: Jindra Planková

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2016 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie			
Články v impaktovaných časopisech		4	4
Články ve sbornících z konferencí	1		1
Články v ostatních sbornících	1	2	3
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech	2		2
Články v recenzovaných sbornících		4	4
Učební texty			
Stati v knihách			
Ohlasy publikací	107	163	270
Články v suplementech impaktovaných časopisů			
Katalogy			

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2016

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie			
Články v impaktovaných časopisech		1	1
Články ve sbornících z konferencí			
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech			
Články v recenzovaných sbornících			
Učební texty			
Stati v knihách			
Ohlasy publikací			

Výběr z publikační činnosti:

Články v impaktovaných časopisech včetně impaktového faktoru (IF)
Zahraniční
BENEŠ, David, RODRÍGUEZ-PATÓN, Alfonso, SOSÍK, Petr: In silico bacterial evolution of logic circuits. In *Natural Computing*, v tisku (IF = 1,31, Q2)
CIENCIALA, Luděk, CIENCIALOVÁ, Lucie, CSUHAJ-VARJU, Erzsebet: A class of restricted P colonies with string environment. In *Natural Computing.* Volume: 15 Issue: 4, Springer, Netherlands, 2016, s. 541-549. ISSN: 1567-7818 (IF = 1,31)
CIENCIALA, Luděk, CIENCIALOVÁ, Lucie: Some new results of P colonies with bounded parameters. In *Natural Computing.* Springer, Netherlands, 2016, DOI 10.1007/s11047-016-9591-0, ISSN: 1567-7818 (IF = 1,31)
SKOLOUDIK, J. BLAHUTA, a kolektiv. Transcranial Sonography of the Insula: Digitized Image Analysis of Fusion Images with Magnetic Resonance. Ultraschall in der Medizin. *V tisku (IF=4,43, Q2)* ISSN: 0172-4614

Články ve sbornících z konferencí

ČR

PLANKOVÁ, Jindra. Informační predátoři a jiná řešení. In *INFORUM 2016 : 22. ročník konference o profesionálních informačních zdrojích, Praha 24. - 25. května 2016* [online]. Praha: Albertina icome Praha, 2016. [cit. 2016-12-05]. Dostupný z WWW: <http://www.inforum.cz/pdf/2016/plankova-jindra.pdf >. Prezentace: Dostupný z WWW: <http://www.inforum.cz/pdf/2016/plankova-jindra-1.pdf>. ISSN 1801-2213.

Zahraniční

CIENCIALOVÁ, Lucie, CIENCIALA, Luděk, SOSÍK, Petr: Generalized P colonies with passive environment. In *Proceedings of the Fourteenth Brainstorming Week on Membrane Computitng (editors: Carmen Graciani, David Orellana-Martín, Agustín Riscos-Núñez, Álvaro Romero-Jiménez, Luis Valencia-Cabrera),* Sevilla, Spain, 2016, s. 151-162., Springer, Netherlands, 2016, s. 541-549. ISSN: 1567-7818 (IF = 1,31)

CIENCIALA, Luděk, CIENCIALOVÁ, Lucie: Some new results of P colonies with bounded parameters. In *Natural Computing.* Springer, Netherlands, 2016, DOI 10.1007/s11047-016-9591-0, ISSN: 1567-7818 (IF = 1,31)

CIENCIALOVÁ, Lucie, CIENCIALA, Luděk, SOSÍK, Petr: P Colonies with evolving environment. *In Proceedings of the 17th International Conference on Membrane Computing (CMC17)* (editors: Alberto Leporati and Claudio Zandron), Milano, Italy, 2016, s. 105-118.

Články v ostatních sbornících

ČR

PLANKOVÁ, Jindra. Knižní kultura a písemnictví starověkého Egypta, veřejná přednáška. In ***Egypt – Dar Nilu***, Bílovec 14. června 2016. Bílovec: Městská knihovna Bílovec, 2016.

Zahraniční

CIENCIALOVÁ, Lucie, CSUHAJ-VARJÚ, Erzsebet, CIENCIALA, Luděk, SOSÍK, Petr: P Colonies. In *Bulletin of the International Membrane Computing Society, IMCS,* Number 2, 2016, s. 129-146.

JANÍKOVÁ, Anna. Data mining: a tool for better service delivery. *Proceedings ICDL 2016*, *SMART FUTURE, Knowledge Trends that will Change the World,* 13–16 December 2016. IHC New Delhi: TERI library, 2016.

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech

ČR

JANÍKOVÁ, Anna. Použití data miningu ve „fyzických“ knihovnách. *ProInflow.* Brno. Vol 8, No. 2, 2016. ISSN 1804–2406. Dostupný z: http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/1539

PLANKOVÁ, Jindra. Predátorské časopisy: výtah z textu předneseného autorkou na konferenci INFORUM 2016 a publikovaného v konferenčním sborníku dané konference. *Knihovna Plus* [online]. 2016, roč. 12, mimořádné číslo [cit. 2016-12-05]. Dostupný z WWW: <http://knihovnaplus.nkp.cz/archiv/mimoradne-cislo-2016/informace-a-konference/predatorske-casopisy>. ISSN 1801-5948

Články v recenzovaných sbornících

Zahraniční

BLAHUTA, J., SOUKUP, T., ČERMÁK, P. How to Detect and Analyze Atherosclerotic Plaques in B-MODE Ultrasound Images: A Pilot Study of Reproducibility of Computer Analysis.In *Proceedings of the 17th International Conference, AIMSA 2016*, Varna, Bulgaria, September 7-10, 2016, LNCS vol. 9883, pp. Springer International Publishing, pp. 360-363, ISSN: 0302-9743.

MARČEK, Dušan. Forecasting financial data: a combined model of fuzzy neural network and statistics. *In Proceedings of the 10th International FLINS Conference*, Roubaix, France August 24-26, 2016, eds. Xianyi Zeng et al., pp. 1137-1142, ISBN 978-981-3146-96-9.

MARČEK, Dušan. Statistical models and granular soft RBF neural network for Malaysia KLCI price index prediction. *In Proceedings of the ITISE 2016 International work-conference on Time Series,* June 27-29, 2016, Granada, Spain, eds. Valenzula, O. et al., pp. 539-549, ISBN 978-84-16478-93-4.

VAVREČKOVÁ, Šárka, CIENCIALA, Luděk a CIENCIALOVÁ, Lucie About Models Derived from Colonies. Lecture Notes in Computer Science. Switzerland: Springer International Publishing, 2015, Vol. 9504, 369-386. DOI: 10.1007/978-3-319-28475-0_25. ISSN 16113349 03029743. Dostupné také z: http://link.springer.com/10.1007/978-3-319-28475-0_25.

Jiné:
recenzní a posuzovatelská činnost
posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy: 8
oponentské posudky disertačních a habilitačních prací: 7

popularizace
Opavský Robocup – soutěž v programování robotů pro studenty středních škol, 24. května 2016

Vem knihu do parku – druhý ročník akce pro veřejnost, 17. března 2016

přednášky pro veřejnost 2

Aktivní účast na akci „Týden přírodovědných předmětů a technických oborů na MGO“ dne 21. 11. 2016 – přednášky o robotice a kyberbezpečnosti pro středoškoláky.

Akce „Za tajemstvím elektronu 2016“, soutěž studentů středních škol pořádaná společností Tipa, probíhající na podzim roku 2016 – předváděcí akce techniky Ústavu informatiky na vernisážích soutěže v Brně, Olomouci a Opavě.

ocenění pracovníků udělená SU (medaile SU)
KELEMENOVÁ, Alice:
- zlatá medaile

SEDLÁČKOVÁ, Beáta:
- stříbrná medaile

Ohlasy (citace) publikací za rok 2016	
Citace v monografiích a pracích **zahraničních** autorů	Citace v monografiích a pracích **domácích** autorů
93	52

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí
Sosík, Petr, Ciencialová, Lucie, Cienciala, Luděk – Brainstroming Week on Membrane Computing, Sevilla, Španělsko, 1. 2. – 5. 2. 2016.
Ciencialová Lucie, Cienciala, Luděk – 17th International Conference on Membrane Computing (CM17), Miláno, Itálie, 25. – 29. 7. 2016.
Janíková Anna, ICDL 2016 SMART FUTURE, Knowledge Trends that will Change the World, TERI library, IHC New Delhi, 13–16 December 2016.

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce v roce 2016

Konference, semináře, výstavy	**Počet v ČR**	**Počet v zahraničí**
Vlastní organizace (počet akcí)		
Konference		
Semináře		
Výstavy		
Další akce	1	
Podíl na organizaci (počet akcí)		
Konference		
Semináře	1	
Výstavy		
Další akce	1	
Účast (počet účastníků)		
Konference		
Semináře	10	
Výstavy		
Další akce (např. festivaly, sympozia, workshopy,…)	48	

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

členství ve vědeckých radách, oborových radách doktorského studia, redakčních radách apod.

ČERMÁK, Petr

člen Akademického senátu SU
členství oborová rada doktorského studia oboru Autonomní systémy
členství v Radě Interního grantového systému SU
člen habilitační komise Dr. Krátkého, obor Vojenská technika elektrotechnická, Univerzita obrany

KELEMEN, Jozef

člen Vědecké rady Slezské univerzity v Opavě
člen Vědecké rady FPF SU
předseda oborové rady doktor. studia Autonomní systémy, FPF SU, Opava
člen Vědecké rady Centra teoretických studií Univerzity Karlovy a Akademie věd ČR, Praha
člen Vědecké rady Vysoké školy managementu, Trenčín
člen Vědecké rady Fakulty hospodářské informatiky Ekonomické univerzity, Bratislava

KELEMENOVÁ, Alice

člen oborové rady doktor. studia Autonomní systémy, FPF SU, Opava

MARČEK, Dušan

člen programového výboru mezinárodních konferencí Řízení a modelování finančních rizik. VŠB TU Ekonomická fakulta Ostrava
člen programového výboru mezinárodních konferencí Financial Managemenet of Firms and Financial Institutions. VŠB TU Ekonomická fakulta Ostrava
člen Společné (slovenské) oborové komise pro udělování Ph.D. titulů ve vědním oboru 25-11-9 Aplikovaná informatika, na Fakultě řízení a informatiky Žilinské univerzity v Žilině
člen Oborové rady doktorského studijního programu Informatika, obor Autonomní systémy na FPF SU Opava
člen Oborové rady doktorského studijního programu Systémové inženýrství a informatika na VŠB-TU FE Ostrava
člen oborové rady doktor. studia Autonomní systémy, FPF SU, Opava

PLANKOVÁ, Jindra

členka Sdružení knihovníků a informačních pracovníků ČR
členka Pracovní skupiny pro tvorbu odborné terminologie v knihovnictví a informační vědě (TDKIV)
členka Asociace knihoven vysokých škol ČR
členka Odborné skupiny pro rozvoj počítačové gramotnosti České společnosti pro kybernetiku a informatiku
členka České informační společnosti
členka Etické fórum České republiky
členka organizačního a programového výboru konference INFORUM (Albertina Icome Praha) – Dostupné: **http://www.inforum.cz.**
členka redakční rady odborného recenzovaného periodika ProInflow : časopis pro informační vědy (KISK, MU Brno) – Dostupné: **http://pro.inflow.cz**.

SEDLÁČKOVÁ, Beáta

Karlova Univerzita v Praze, FF, Ústav informačních studií a knihovnictví – Ph.D školitel, obor informační věda.

SOSÍK, Petr

člen VR FPF SU, Opava
člen VR SU, Opava
člen oborové rady doktor. studia Autonomní systémy, FPF SU, Opava
člen oborové rady doktor. studia Korpusová lingvistika se zaměřením na konkrétní jazykovou skupinu (angličtina, němčina), FPF SU, Opava
člen oborové rady a školitel doktor. studia Informatiky KI PřF UPOL Olomouc
člen VR PřF OU, Ostrava
Školitel doktorského studia Informatiky FEI VŠB-TUO Ostrava
Místopředseda panelu 202 GAČR
člen OK2 GAČR
člen redakční rady časopisu Scientific World Journal (IF=1,219)

Mezinárodní spolupráce

Přednášky pracovníků na zahraničních univerzitách a institucích - vládní stipendia

SOSÍK, Petr: Universidad de Murcia, „When nature does computing“, 13. 10. 2016, Erasmus+
SOSÍK, Petr: Universidad de Murcia, „From DNA to computers and back“, 13. 10 .2016, Erasmus+
SOSÍK, Petr: Universidad de Sevilla, Generalized P Colonies with passive environment, 2. 2. 2016, Erasmus+
KELEMENOVÁ, Alice: Přednáška na semináři Ústavu informatiky UPJŠ v Košicích, Úloha agentů v eko-gramatických systémech. 16.6.
JANÍKOVÁ, Anna: IGNOU: Indira Gandhi National Open University, Libraries in Czech republic, 18. 12. 2016, SGS/9/2016.

Přednášky zahraničních hostů na SU

doc. RNDr. PaedDr. Ladislav Huraj, PhD., prof. RNDr. Jiří Pospíchal, DrSc., Ing. Marek Šimon, PhD.: P2P grid ako testovací nástroj pre DDoS útoky, Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave,21. června 2016.

Studijní pobyty v zahraničí

SOSÍK, Petr: Universidad de Murcia, Murcia (Španělsko), 10.-15. 10. 2016, Erasmus+
SOSÍK, Petr: Universidad de Sevilla, Sevilla (Španělsko), 1.-5. 2. 2016, Erasmus+
- KELEMENOVÁ, Alice:, Prírodovedecká fakulta UPJŠ Košice, 13.-18. 6. Erasmus
CIENCIALOVÁ, Lucie: Department of Algorithms and Their Applications, Faculty of Informatics Loránd Eötvös University, Budapešť, 28. 11. – 9. 12. 2016, Projekt IT4Innovations excelence in science LQ1602
JANÍKOVÁ, Anna: Univerzita Komenského v Bratislavě, Filozofická fakulta, Katedra knižničnej a informačnej vedy, Bratislava, 24.-29. 10. 2016, Erasmus+.

Mezinárodní mobility studentů

1 student, Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, Instytut Informatyki i Matematyki Komputerowej, Polsko, Erasmus+

Kvalifikační postupy v r. 2016

Pracovníci, kteří v r. 2016 ukončili vědeckou přípravu
JANÍKOVÁ, Anna: Karlova univerzita v Praze, Filozofická fakulta, ÚISK, obor Informační věda.

Pracovníci ve vědecké přípravě (dokt. studium) v r. 2016 na SU.
MARTINŮ, Jiří: FPF SU, obor Autonomní systémy

Pracovníci ve vědecké přípravě (dokt. studium) v r. 2016 mimo SU.
MATULA, Kamila: Karlova univerzita v Praze, Filozofická fakulta, ÚISK, obor Informační věda.

Pracovníci, kteří v r. 2016 ukončili habilitační řízení (doc.) a řízení ke jmenování profesorem, název VŠ+obor.
KELEMENOVÁ, Alice: profesorské řízení na Univerzitě Hradec Králové v oboru Systémové inženýrství a informatika na Fakultě informatiky a managementu zahájeno 17.2.

Další kvalifikace
PLANKOVÁ, Jindra: Osvědčení o absolvování programu celoživotního vzdělávání *Asistent pedagoga*. Program vzdělávání podle §60 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších předpisů, na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci. Olomouc, 29. 4. 2016. Č. j.: MŠMT – 10710/2014-1-399. Rozsah: 122 hod.
PLANKOVÁ, Jindra: Osvědčení o absolvování vzdělávacího kurzu: *Syndrom vyhoření a jeho prevence, aneb, Jak hořet ale nevyhořet*. Lektorka Mgr. et Ing. Soňa Plháková. Olomouc, 22. 11. 2016. Rozsah: 6 hod.

Soupis bakalářských a diplomových prací

Studenti oboru Aplikovaná informatika

Bakalářské práce
VÁLKOVÁ, Klára *Testování softwaru*. Opava 2016, 59 s. (RNDr. Miroslav Langer, Ph.D.)

VLČKOVÁ, Jana — *Senzory a aktuátory používané u UAV a vybrané možnosti jejich simulace v prostředí v-REP*. Opava 2016, 43 s. (doc. Ing. Petr Čermák, Ph.D.)

Studenti oboru Informatiky a výpočetní techniky

Bakalářské práce

STRNISKO, Petr — *Projekt Turris*. Opava 2016, 54 s. (RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.)

VALENTA, Daniel — *OwnCloud – instalace a konfigurace*. Opava 2016, 50 s. (RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.)

Diplomové práce

HAVRLANT, David, bc. — *Přímá komunikace v počítačové síti*. Opava 2016, 75 s. (RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.)

KOCIÁN, Michael, bc. — *Senzory mobilních zařízení a jejich využití při programování her pro platformu Android*. Opava 2016, 51 s. (RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.)

KRAMNÝ, Tomáš, bc. — *Zálohování dat podnikových IS se zaměřením na prostředí s fyzickými i virtuálními servery*. Opava 2016, 73 s. (RNDr. Dušan Kajzar, Ph.D.)

MASNICA, Bořivoj, bc. — *Nástroje pro automatické vyhledávání bezpečnostních mezer*. Opava 2016, 69 s. (RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.)

MERTA, Stanislav, bc. — *Biologicky motivované výpočetní modely*. Opava 2016, 79 s. (RNDr. Luděk Cienciala, Ph.D.)

RAŠŤÁK, Roman, bc. — *Správa dokumentů ve výrobní společnosti*. Opava 2016, 54 s. (RNDr. Dušan Kajzar, Ph.D.)

RESSLEROVÁ, Lenka, bc. — *Zabezpečení linkové vrstvy.* Opava 2016, 59 s. (RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.)

ŽIŽLAVSKÝ, David, bc. — *Metodika zpracování dat pro výzkum v aplikacích*. Opava 2016, 80 s. (Ing. Magdalena Chmelařová, Ph.D.)

Studenti oboru Informačních a knihovnických studií

Bakalářské práce

HLADIŠOVÁ, Eva — *Portály pro oblast čtenářství.* Opava 2016, 39 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)

CHABROŇ, Dominik — *Tieto Business Game: informační management s využitím gamifikace.* Opava 2016, 38 s. + 27 příloh (Mgr. Anna Janíková)

KONEČNÁ, Eva — *Klasické knihovnické identifikátory, charakteristika a využití.* Opava 2016, 44 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)

KOČVARA, Marek — *Šedá literatura a Národní úložiště šedé literatury*. Opava 2016, 50 s. (PhDr. Beáta Sedláčková, Ph.D.)

OCHRÁNKOVÁ, Aneta — *Historie a současnost Městské knihovny Uničov*. Opava 2016, 50 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)

PEJŠKOVÁ, Kateřina — *Role mobilních ICT při získávání informací vysokoškolskými studenty: pilotní studie*. Opava 2016, 49 s. + 15 příloh (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)

PETERKOVÁ, Zuzana — *Henry E. Bliss a bibliografické třídění informací*. Opava 2016, 34 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)

PŘELIÁŠOVÁ, Jana — *Heuristická analýza použitelnosti webového sídla Městské knihovny Havířov*. Opava 2016, 61 s. (Mgr. Světlana Hrabinová)

ŠRUBAŘ, Pavel — *Klíčové informační systémy v praxi Městské policie Opava.* Opava 2016, 51 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)

VÁŇOVÁ, Nicole — *Systematické selekční jazyky v českých knihovnách*. Opava 2016, 65 s. + 4 přílohy (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)

VÍCHA, Ondřej — *Digitalizace vs. datafikace*. Opava 2016, 42 s. (Mgr. Anna Janíková)

Diplomové práce

FISCHER, Lukáš, bc.	*Senioři a komunitní knihovny*. Opava 2016, 76 s. (PhDr. Beáta Sedláčková, Ph.D.)
HLOUŠKOVÁ, Denisa, bc.	*Grafický design a služby knihovny na příkladu Univerzitní knihovny Slezské univerzity v Karviné*. Opava 2016, 99 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)
LACKOVÁ, Eva, bc.	*Netradiční návrhy propagace elektronických informačních zdrojů*. Opava 2016, 109 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)
PETER, Václav, bc.	*Gamifikace v knihovních a informačních službách*. Opava 2016, 100 s. (doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.)
PETRÁŠOVÁ, Martina, bc.	*Moderní metody profilování informačního fondu.* Opava 2016, 66 s. (PhDr. Jindra Planková, Ph.D.)
RATAJOVÁ, Terezie, bc.	*Informační gramotnost pro informační společnost*. Opava 2016, 82 s. + 5 příloh (doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.)
ŠKOP, Kamil, bc.	*Znalosti a dovednosti informačního specialisty v oblasti Competitive Intelligence*. Opava 2016, 108 s. (PhDr. Beáta Sedláčková, Ph.D.)
TÁBORSKÝ, Lukáš, bc.	*Eugene Garfield, Science Citation Index a Impact Factor*. Opava 2016, 78 s. + 6 příloh (PhDr. Beáta Sedláčková, Ph.D.)

8.9 ÚSTAV LÁZEŇSTVÍ, GASTRONOMIE A TURISMU

Ing. Eva. Vavrečková, Ph.D.

Stav pedagogických pracovníků:

Vedoucí ústavu:	Ing. Eva Vavrečková, Ph.D.
Zástupce vedoucího ústavu:	Mgr. Alexandr Burda
Tajemník ústavu:	Ing. Jana Stuchlíková
Vedoucí gastrocentra:	Petr Koval
Pedagogičtí pracovníci:	prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc. (FPF – pracoviště ÚHV) prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr. (FPF – pracoviště ÚHV) doc. Ing. Pavlína Pellešová, Ph.D. (OPF – pracoviště Katedra CR a volnočasových aktivit) doc. RNDr. Pavol Plesník, PhD. doc. Ing. Petr Sosík, Dr. (FPF – pracoviště ÚI) doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc. doc. Ing. Eva Wagnerová, CSc. PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D. (FPF, pracoviště – KLJ) Ing. Tomáš Heryán, Ph.D. (OPF, pracoviště – Katedra financí) Mgr. Martin Pelc, Ph.D. (FPF, pracoviště – ÚHV) Ing. Petra Růčková, Ph.D. (OPF, pracoviště – Katedra financí) JUDr. Marie Sciskalová, Ph.D. (FVP, pracoviště – Ústav veřejné správy a regionální politiky) Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D. (FPF, pracoviště – ITF) Ing. Eva Vavrečková, Ph.D. Mgr. Alexandr Burda Ing. Petr Janík Ing. Pavlína Sonnková Ing. Jana Stuchlíková Ing. Dagmar Zorková
Externí vyučující:	MUDr. Hynek Dolanský, Ph.D. MUDr. Jaroslav Volf, Ph.D. Mgr. Michal Adam

MUDr. František Golla
Mgr. Petra Cholevíková
Mgr. Zdeněk Remeš
Ing. Kamil Schaumann
Mgr. Kateřina Stošková
Mgr. Eva Škrobálková
Ing. Jiří Válek
Václav Šmach

Pedagogická činnost

Ústav lázeňství, gastronomie a turismu realizuje výuku bakalářského studijního programu B6503 Gastronomie, hotelnictví a turismus – studijní obor Lázeňství a turismu, a to v prezenční formě studia. Kromě toho se ústav podílí spolu s Výzkumným centrem pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800), Ústavem historických věd a Kabinetem lektorských jazyků na výuce studijního programu B7106, N7106 Historická studia, obor Kulturní dědictví v regionální praxi, a to v magisterském typu studia.

V rámci předmětu Podnikání v oboru mají studenti možnost ověřit si bezprostředně nejen své znalosti, ale také dovednosti a organizační schopnosti při organizování akcí komerčního i nekomerčního charakteru. Mezi úspěšné akce patří zejména spolupráce s Destinačním managementem Opavské Slezsko při otevírání turistické sezóny (Hradec nad Moravicí, Kravaře). V rámci předmětu Metodika průvodcovské činnosti připravili studenti 2. ročníku program „Kouzelné Vánoce“ zaměřený na přípravu animačních programů pro děti z MŠ a ZŠ v Opavě a okolí (Hradec nad Moravicí, Kozmice). Další informace týkající se zabezpečení výuky i dalších aktivit jsou uvedeny na stránkách ústavu v rámci fakultních webových stránek.

V rámci celoživotního vzdělávání jsou pravidelně organizovány tematicky zaměřené přednáškové cykly. V rámci CŽV byly ústavem zorganizovány pro posluchače Univerzity třetího věku dvě jednodenní exkurze odpovídající tématům přednášek. První exkurze, která se uskutečnila v květnu 2016, byla zorganizována na Hlučínsku pro 90 posluchačů. Po stopách bitvy u Slavkova se v listopadu 2016 vydalo 96 posluchačů. Studenti oboru Lázeňství a turismus se podíleli na organizačním zajištění exkurzí a v jejich průběhu poskytovali průvodcovské služby posluchačům kurzu celoživotního vzdělávání.

Počty obhájených ročníkových, bakalářských, magisterských, doktorských prací

Bakalářské práce 65

Partnerství a spolupráce, spolupráce FPF se zaměstnavateli při tvorbě a uskutečňování studijních programů (např. při koncepci profilu absolventa a učebních výstupů)

S ohledem na profesní charakter studijního oboru jsou nedílnou součástí výuky rovněž tematicky zaměřené přednášky profesionálů z oboru. Pro studenty jsou organizovány tuzemské i zahraniční exkurze, doplňující nové poznatky z oboru.

Ústav systematicky spolupracuje s vybranými lázeňskými, gastronomickými a hotelovými zařízeními – mezi stálé partnery patří Resort Valachy. Nově byla navázána spolupráce s lázeňským zařízením Aphrodite z Rajeckých Teplic.

Dosavadní spolupráce s cestovní kanceláří ATIS je nově rozšířena o podporu prodeje produktů smluvní CK. Studenti připravují podklady pro slevový portál CK ATIS. Od listopadu byla stejná forma spolupráce navázána s CK REKREA Ostrava.

Kromě toho uzavřel Ústav lázeňství, gastronomie a turismu s Euroregionem Praděd smlouvu o partnerství. Na jejím základě je studentům ústavu umožněna velmi přínosná odborná praxe v rámci destinačního managementu turistické oblasti Jeseníky – východ s přesahem do turistické oblasti Jeseníky – západ. Přínos spolupráce spočívá především ve vzájemné spolupráci akademické sféry s odborníky z praxe v oblasti cestovního ruchu. Uvedená forma spolupráce včetně nezbytné zpětné vazby mezi akademickou a profesní sférou přispívá mj. ke kvalitní přípravě studentů pro trh práce. Spolupráce ústavu byla rozšířena – kromě Destinačního managementu Opavské Slezsko ústav spolupracuje nově s Destinačním managementem Poodří – Moravské Kravařsko na produktu Questingové cesty.

Akreditace
Rozhodnutí o prodloužení platnosti akreditace studijního oboru Lázeňství a turismus v rámci studijního programu B6503 Gastronomie, hotelnictví a turismus pro prezenční formu studia bylo vydáno akreditační komisí s platností do 31. prosince 2019.

Úspěchy studentů na veřejnosti – účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
Ústav lázeňství, gastronomie a turismu	11

Počet studijních oborů, které mají ve své obsahové náplni povinné absolvování odborné praxe (po dobu alespoň 1 měsíce)	
Název ústavu	Počet studijních oborů
Ústav lázeňství, gastronomie a turismu	

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2016 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie	1	1	1
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí		2	2
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktov. časopisech	3		3
Články v recenzovaných sbornících	6		6
Učební texty			
Stati v knihách			
Ohlasy publikací			
Články v suplementech impaktov. časopisů			
Katalogy			

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2016

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	v ČR	v zahraničí	CELKEM
Knihy, odborné monografie		1	1
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí		1	1
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktov. časopisech			
Články v recenzovaných sbornících	6		6
Učební texty			
Stati v knihách			
Ohlasy publikací			

Výběr z publikační činnosti:

Knihy, odborné monografie
Zahraniční/ČR
PLESNIK, Pavol, DLUHOŠOVÁ, Radmila. *International Tourism*, Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2016, 73 s. ISBN 978-80-7510-199-0. WAGNEROVÁ, Eva. *Funkcjonowanie systemu pomocy spolecznej w Polsce i Republice Czeskiej*. Praca zbioriwa p. dred. Elzbiety A. Maj, kapitola V. *Sociální péče jako součást veřejného sektoru*. Bialsko-Biala, 2016, s. 78 - 87. ISBN 978-83-63705-03-9. ZORKOVÁ, Dagmar, VANÍČEK, Jiří. *Possibilities of tourism for people with disabilities in the Czech Republic.* II. Scientific Conference DISABILITY - leisure, tourism,

entertainment. University of Economy in Bydgoszcz, Department of Tourism Economy. on 20th and 21st of April 2016. (Monografie dosud nevyšla)

Články v impaktovaných časopisech včetně impaktového faktoru (IF)
Zahraniční/ČR

Články ve sbornících z konferencí
Zahraniční/ČR
BURDA, Alexandr, DLUHOŠOVÁ, Radmila. Entomophagy – The Issue of Past ort he Diet of Future? In: *16th Annual Conference, May 16th - 20th 2016, „Planning for Change".* Ohrid: University St. Kliment Ohridski - Bitola, Faculty of Tourism and Hospitality.
JANÍK, Petr, ŠMÍD, Milan, BLATA Jiří. Geocaching as a tool of tourism support in the Czech Republic. In: *16th Annual Conference, May 16th - 20th 2016, „Planning for Change".* Ohrid: University St. Kliment Ohridski - Bitola, Faculty of Tourism and Hospitality.
PLESNÍK, Pavol. Aktivizácia domáceho cestovného ruchu v Slovenskej republike. In: Zborník z medzinárodnej konferencie *Príčiny a riešenia cestovného (ne)ruchu* 2016, s. 4 – 6. Univerzita Konštantína filozofa Nitra. ISBN 978-80-558-0984-7.

Články v ostatních sbornících
Zahraniční/ČR

Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech
Zahraniční/ČR
VANÍČEK, Jiří. Jak financovat a řídit cestovní ruch v České republice. In *COT Business.* Praha, leden 2016, s. 10 – 12. ISSN 1212-4281.
VANÍČEK, Jiří. Marketingová komunikace v turistické destinaci. In *Marketing a komunikace*, XXVI 1/2016, 14-15, ISSN 1211-5622, (2016)
VANÍČEK, Jiří. Gastronomie, gastroturistika a kouření. In *COT Business*. Praha, červenec/srpen 2016, s. 22 – 23. ISSN 1212-4281.

Články v recenzovaných sbornících
Zahraniční/ČR
JANÍK, Petr. Application of Multi-Agent Modeling in Tourism. In *Sborník příspěvků 11. mezinárodní konference Aktuální problémy cestovního ruchu*. Jihlava: Vysoká škola polytechnická Jihlava, 2016. (Recenzní řízení dosud nebylo ukončeno. Sborník z konference bude předložen k indexaci do Thomson Reuters Conference Proceedings database(s))
JANÍK, Petr, VAVREČKOVÁ, Eva. Geocaching jako netradiční prostředek podpory cestovního ruchu. In *Sborník příspěvků 5. Mezinárodní vědecká konference Aktuální trendy lázeňství, hotelnictví a turismu*. Karviná: SU, OPF v Karviné, 2016, s. 45 – 51. ISBN 978-80-7510-203-4.
PLESNÍK, Pavol. Valorizácia kultúrno-historických pamiatok v cestovnom ruchu. In: Zborník z M**ezinárodní konference *Aktuální problémy cestovního ruchu na téma „Místní bohatství a cestovní ruch*"**. Jihlava: Vysoká škola polytechnická Jihlava, 2016. (Recenzní řízení dosud nebylo ukončeno. Sborník z konference bude předložen k indexaci do Thomson Reuters Conference Proceedings database(s))
VANÍČEK, Jiří. Potřebujeme zákon o cestovním ruchu aneb jak financovat cestovní ruch v Česku? In *Sborník příspěvků 5. Mezinárodní vědecká konference Aktuální trendy lázeňství, hotelnictví a turismu.* Karviná: SU, OPF v Karviné, 2016, s. 243 – 253. ISBN 978-80-7510-203-4.
VANÍČEK, Jiří, VAVREČKOVÁ, Eva. Výzkum názorů provozovatelů gastronomických zařízení na podnikání v této oblasti. In 7. mezinárodní kolokvium o cestovním ruchu. Pavlov 8. – 9. září 2016. Sborník abstraktů, s. 14 – 15. (sborník příspěvků zatím nevyšel)
VANÍČEK, Jiří. Regiony a řízení cestovního ruchu. 7. ročník mezinárodní vědecké konference Region v rozvoji společnosti. Brno: Mendlova univerzita v Brně. 20. 10. 2016. (sborník příspěvků dosud nevyšel)
VANÍČEK, Jiří, VAVREČKOVÁ, Eva. Názory českých návštěvníků restaurací na gastronomii. In: Sborník recenzovaných příspěvků z mezinárodní vědecké konference Hotelnictví, turismus a vzdělávání. Praha: Vysoká škola hotelová v Praze, 19. 10. 2016, s. 249 – 60. ISBN 978-80-87411-705-9.

VAVREČKOVÁ. E., VANÍČEK J. Analýza názorů návštěvníků restaurací na gastroturismus. In: Sborník recenzovaných příspěvků z mezinárodní vědecké konference Hotelnictví, turismus a vzdělávání. Praha: Vysoká škola hotelová v Praze, 19. 10. 2016, s. 261–71. ISBN 978-80-87411-705-9.
ZORKOVÁ, Dagmar, STUCHLÍKOVÁ, Jana. Výzkum názorů vystavovatelů na problematiku výstavnictví v cestovním ruchu. In *Sborník příspěvků 5. Mezinárodní vědecká konference Aktuální trendy lázeňství, hotelnictví a turismu*. Karviná: SU, OPF v Karviné, 2016, s. 278 – 289. ISBN 978-80-7510-203-4.
ZORKOVÁ, Dagmar. Characteristic of demand and supply of accessible tourism in Moravian-Silesian region. In Acta academica karviniensia, vědecký recenzovaný časopis. 3/2016, ročník XVI. Slezská univerzita, Obchodně podnikatelská fakulta v Karviné. ISSN 1212-415.
ZORKOVÁ, Dagmar. The issue of accessibility from the point of view of tourism service providers. In *Sborník recenzovaných příspěvků z 18. Mezinárodní konference MEKON.* Ostrava: VŠB-TUO, Ekonomická fakulta, 2016, s. 238 – 248. ISBN 978-80-248-3899-1. (bude publikováno v Ekonomické revue, VŠB Ostrava)
ZORKOVÁ, Dagmar. Comparison of the results of research demand and supply side of accessible tourism in the North Moravia and Silesia region. In *Sborník příspěvků 11. mezinárodní konference Aktuální problémy cestovního ruchu*. Jihlava: Vysoká škola polytechnická Jihlava, 2016. (Recenzní řízení dosud nebylo ukončeno. Sborník z konference bude předložen k indexaci do Thomson Reuters Conference Proceedings database(s))

Jiné:
recenzní a posuzovatelská činnost
Vaníček, Jiří
- oponentský posudek tezí disertační práce, Slezská univerzita v Opavě, Obchodně podnikatelská fakulta v Karviné
- 3 oponentské posudky na rigorózní práce tuzemských i zahraničních studentů, Technická univerzita v Liberci, Textilní fakulta
- recenzní posudek na stať v časopise Czech Journal of Tourism, Masarykova univerzita v Brně, Ekonomicko-správní fakulta

Vavrečková, Eva
recenzní posudek na monografii
SCHWARTZHOFFOVÁ, Eva. *Lázeňství a wellness.* Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, Fakulta tělesné kultury

oponentský posudek na projekt IGS
Wagnerová, Eva
- PELLEŠOVÁ, P., BOTLÍK, J., BOTLÍKOVÁ, M., KOSTKOVÁ, M. *Podnikatelské prostředí a konkurenceschopnost karvinského regionu*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, OPF Karviná, 2016.

popularizace
- tematicky zaměřené přednášky: RAW – prezentace, Island – země rozmanitá a plná nedotčené přírodní krásy, Norsko – krajina fjordů
- kurzy: RAW – kurz vaření, baristický kurz, barmanský kurz, sommeliérský kurz
- večery zážitkové gastronomie pro veřejnost: Entomofágie – Je hmyz stravou budoucnosti?, Itálie s hudbou, Ochutnejte Slezsko, Zapomenuté potraviny slezské kuchyně, Rostlinná strava není jen salát, Ochutnejte Srí Lanku
- spolupráce s TV a rozhlasem – prezentace aktivit ústavu pod hlavičkou Slezské univerzity v Opavě

redakční práce
Vaníček, Jiří
Turistická oblast Toulava – příklad dobré praxe z ČR. Vzdělávací seminář a diskusní setkání k destinačnímu managementu. Jihlava, 3. 11. 2016. Vysočina Tourism

Mimořádně nadaní studenti, kteří významným způsobem reprezentují univerzitu (fakultu) nebo se umisťují v různých soutěžích celostátního významu a jsou za svoje aktivity odměňováni mimořádnými stipendii (např. zapojení do vědecké práce fakult a ústavů, výměnné mezinárodní programy, přímá účast studentů na řešení konkrétních grantů)

Student 2. ročníku Tomáš Lecián se zúčastnil jako člen regionálního týmu AKC Morava a Slezsko kuchařské olympiády „IKA – Culinary Olympics 2016“, a to v kategorii Culinary Art v německém Erfurtu. Soutěžní tým se

umístil na 4. místě z 30 týmů celého světa. Jedná se o jednu z nejprestižnějších soutěží. Kromě toho se zúčastnil tuzemské soutěže Olima cup Olomouc 2016, kde se umístil na 2. místě.

Ohlasy (citace) publikací za rok 2016	
Citace v monografiích a pracích **zahraničních** autorů	Citace v monografiích a pracích **domácích** autorů
7	15

Vědecké konference spolupořádané FPF v r. 2016			
Ústav	Celkový počet	S počtem účastníků vyšším než 60 (z celkového počtu)	S mezinárodní účastí (z celkového počtu)
ÚLGaT	1	0	1

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

Zahraniční

16th Annual Conference „Planning for Change“. Ohrid: University St. Kliment Ohridski - Bitola, Faculty of Tourism and Hospitality. May 16th - 20th 2016. (vystupující BURDA, A. – DLUHOŠOVÁ, R., JANÍK, P.)

2nd Scientific Conference DISABILITY – leisure, tourism, entertainment. University of Economy in Bydgoszcz, Department of Tourism Economy. April 20th – 21st 2016. (vystupující VANÍČEK, J. – ZORKOVÁ, D.)

ČR

11. mezinárodní konference Aktuální problémy cestovního ruchu na téma „Místní bohatství a cestovní ruch“. Jihlava: Vysoká škola polytechnická Jihlava, 24. – 25. 2. 2016. (vystupující JANÍK, P., PLESNÍK, P., ZORKOVÁ, D.)

8. mezinárodní vědecká konference Hotelnictví, turismus a vzdělávání. Praha: Vysoká škola hotelová v Praze, 19. 10. 2016. (vystupující VANÍČEK, J. – VAVREČKOVÁ, E.)

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce (festivaly, sympozia, workshopy) v roce 2016

Konference, semináře, výstavy	**Počet v ČR**	**Počet v zahraničí**
Vlastní organizace (počet akcí)	42	
Konference	1	
Semináře	9	
Výstavy		
Další akce	32	
Podíl na organizaci (počet akcí)	1	
Konference		
Semináře	1	
Výstavy		
Další akce	15	
Účast (počet účastníků)		
Konference	38	
Semináře	20	
Výstavy		
Další akce (např. festivaly, sympozia, workshopy,…)	12	

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

Vaníček, Jiří – člen redakční rady časopisu Studia Turistica, Jihlava: Vysoká škola polytechnická Jihlava

Institucionální členství ústavu

Asociace hotelů a restaurací České republiky

Asociace CK ČR

Česká marketingová společnost
Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska

Individuální členství, spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti
Stuchlíková, Jana – člen Společnosti vědeckých expertů cestovního ruchu
- **Vaníček, Jiří** – člen správní rady o.p.s. Toulava, turistická oblast Toulava (okres Tábor a Sedlčansko ve Středočeském kraji), člen Společnosti vědeckých expertů cestovního ruchu, člen České marketingové společnosti

Vavrečková, Eva – člen Společnosti vědeckých expertů cestovního ruchu
Sonnková, Pavlína – spolupráce s Destinačním managemetem Opavské Slezsko (otevírání turistické sezóny 2016), Destinační managament Poodří – Moravské Kravařsko (questingové cesty), Euroregion Praděd + Destinační management turistické oblasti Jeseníky – východ

Mezinárodní spolupráce

Přednášky pracovníků na zahraničních univerzitách a institucích

Jméno pracovníka: Ing. Petr Janík
Název zahraniční instituce: Prešovská univerzita v Prešově
Typ mobility: Staff mobility for teaching between Programme Countries
Období mobility: 18/04/2016 - 22/04/2016
Země mobility: Slovakia
Program: Erasmus+
Přednášky:
1. Moderní formy elektronické propagace SEO a SEM. (18. 4. 2016).
2. Aplikace SEO a SEM v oblasti ubytovacích a stravovacích služeb (19. 4. 2016).
3. Globální distribuční systémy (19. 4. 2016).
4. Recenzní portály a jejich vliv na ubytovací služby (21. 4. 2016)
5. Geocaching a alternativní formy cestovního ruchu s využitím internetových technologií (22. 4. 2016).

Jméno pracovníka: doc. RNDr. Jiří Vaníček, CSc
Název zahraniční instituce: University of Economy in Bydgoszcz
Typ mobility: visiting professor a výuka pro studenty denního i kombinovaného studia
Období mobility: 18/04/2016 - 24/04/2016
Země mobility: Polsko
Přednášky:
Possibilities of Tourism for People with Disabilities in the Czech Republic, The Impact of Globalization on Tourism a další témata v celkovém rozsahu 24 hod.

Jiné formy spolupráce se zahraničními partnery

Plesník, Pavol – členství ve vědecké radě časopisu Current Issues in Tourism

Wagnerová, Eva – členství v oborové radě doktorského studia na ekonomické fakultě UMB v Bánské Bystrici, členství v oborové radě na GWSH v Katowicích

Studijní pobyty v zahraničí

Jméno pracovníka: Mgr. Alexandr Burda
Instituce: Prešovská univerzita v Prešově (země mobility: Slovensko), 18. – 22. 4. 2016
Program: Erasmus+
Typ mobility: Staff mobility for teaching between Programme Countries
Jméno pracovníka: Ing. Petr Janík
Instituce: Prešovská univerzita v Prešově (země mobility: Slovensko), 18. – 22. 4. 2016
Program: Erasmus+
Typ mobility: Staff mobility for teaching between Programme Countries

Mezinárodní mobility studentů
Celkem: 5 studentů
Instituce: Prešovská univerzita v Prešově (země mobility: Slovensko) – 2 studenti v období zimního semestru akademického roku 2016/17
Program: Erasmus +

Instituce: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi (země mobility: Turecko) – 3 studenti v období zimního semestru akademického roku 2016/17
Program: Erasmus +

Mezinárodní akce pořádané FPF ve spolupráci s jinými institucemi
Mezinárodní workshop pod záštitou švýcarské nadace pro vzdělávání v hotelnictví La Fondation pour la Formation Hôtelière na téma „Svatební menu" za účasti týmů z Maďarska, Slovenska, Srbska Ukrajiny a České republiky. Opava: Slezská univerzita v Opavě, Gastronomické centrum, 27. 6. – 1. 7. 2016.

Kvalifikační postupy v r. 2016

Pracovníci ve vědecké přípravě (dokt. studium)
Janík, Petr – Slezská univerzita v Opavě, Obchodně-podnikatelská fakulta v Karviné, obor: Podniková ekonomika a management
Stuchlíková, Jana – Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě, obor: Historie se zaměřením na české a československé dějiny
Zorková, Dagmar – Slezská univerzita v Opavě, Obchodně-podnikatelská fakulta v Karviné, obor: Podniková ekonomika a management

Další kvalifikace (např. rigorózní zkouška, certifikáty; jen u kmenových pracovníků!)
Janík, Petr – kurz RH135 Red Hat System Administration (5 – 9. 12. 2016)

Soupis diplomových prací

Bakalářské práce

BEDNAŘÍKOVÁ, Monika — *Přínos dětského národopisného souboru Břeclavánek cestovnímu ruchu.* Opava 2016, 78 s. (Ing. Jana Stuchlíková).
BEZDĚKOVÁ, Michaela — *Pobyt s golfovou tématikou pro seniory v Golf & Ski Resortu Kořenec.* Opava 2016, 46 s. (Ing. Hana Eschingerová).
BÍLÁ, Tereza, DiS. — *Inovace a sezónnost v nabídce netradičních pokrmů z darů přírody.* Opava 2016, 108 s. (Mgr. Alexandr Burda).
BÍLKOVÁ, Markéta — *Netradiční druhy cestovního ruchu a jejich rozvoj na jižní Moravě.* Opava 2016, 65 s. (Doc. RNDr. Pavol Plesník PhD.).
BROMOVÁ, Martina — *Vliv vybraných projektů agentury CzechTourism na propagaci České republiky.* Opava 2016, 70 s. (Ing. Petr Janík).
CALETKOVÁ, Veronika — *Přístupnost služeb cestovního ruchu pro klienty se specifickými potřebami (segment rodin s dětmi do 3 let).* Opava 2016, 92 s. (Ing. Dagmar Zorková).
CIBULKA, Jiří — *Výživa kulturistů.* Opava 2016, 58 s. (Mgr. Alexandr Burda).
ČERNÍKOVÁ, Karolina — *Týdenní forfaitový zájezd na plachetnici po chorvatských ostrovech.* Opava 2016, 99 s. (Ing. Pavlína Sonnková).
DOHNÁLKOVÁ, Jana — *Veřejná gastronomie a gastroturismus v okrese Kroměříž.* Opava 2016, 52 s. (Doc. RNDr. Jiří Vaníček CSc.).
DROZDOVÁ, Lenka — *Tvorba a realizace nordic walkingových tras v turistické oblasti Poodří - Moravské Kravařsko se zaměřením na město Fulnek a jeho okolí.* Opava 2016, 81 s. (Ing. Petr Janík).
DURAČKA, Jakub — *Uvedení stravovacího zařízení značky "Souper" na trh.* Opava 2016, 47 s. (Ing. Dagmar Zorková).
FAJT, Jiří — *Cyklodoprava a cykloturistika v regionu Rychnovsko.* Opava 2016, 89 s. (Mgr. Eva Škrobálková).
FILÁK, Tomáš — *Regionální gastronomie a gastroturismus na Valašsku.* Opava 2016, 63 s. (Ing. Eva Vavrečková Ph.D.).
HALAMÍČKOVÁ, Jolana — *Rozvoj cestovního ruchu v regionu Valašsko.* Opava 2016, 75 s. (Doc. RNDr. Pavol Plesník PhD.).
HLAVÁČKOVÁ, Kateřina — *Vývoj lázeňství v České republice od roku 1945 po současnost.* Opava 2016,

	75 s. (Ing. Eva Vavrečková Ph.D.).
HROMČÍKOVÁ, Eva	*Dress code na úseku obsluhy se zaměřením na Horské lázně Karlova Studánka.* Opava 2016, 61 s. (Ing. Dagmar Zorková).
HRUŠKOVÁ, Daniela	*Cizojazyčná terminologie v gastronomii.* Opava 2016, 60 s. (PhDr. Radmila Dluhošová Ph.D.).
HUVAROVÁ, Sandra	*Návrh výrobního a prodejního programu kavárny BeeLoveCafé.* Opava 2016, 77 s. (Mgr. Alexandr Burda).
CHLÁPEK, Jan	*Entomofagie v České republice.* Opava 2016, 63 s. (Mgr. Alexandr Burda).
CHYTILOVÁ, Aneta	*Využití slevových portálů v cestovním ruchu.* Opava 2016, 62 s. (Ing. Eva Vavrečková Ph.D.).
JATZKOVÁ, Andrea	*Využití geocachingu ve městě Hlučín.* Opava 2016, 71 s. (Ing. Petr Janík).
KALINSKÁ, Tereza	*Veřejná gastronomie a gastroturismus v okrese Nový Jičín.* Opava 2016, 70 s. (Ing. Jana Stuchlíková).
KARÁSKOVÁ, Kateřina	*Cykloturistika a cyklodoprava ve Frýdecko-Místeckém regionu.* Opava 2016, 73 s. (Mgr. Eva Škrobálková).
KLEMOVÁ, Andrea	*Optimalizace systému obsluhy a komunikace s hostem v lázních Karlova Studánka.* Opava 2016, 156 s. (Mgr. Alexandr Burda).
KOČÍ, Monika	*Přínos dětského folklorního souboru Hradišťánek cestovnímu ruchu.* Opava 2016, 82 s. (Ing. Jana Stuchlíková).
KONRÁDOVÁ, Andrea	*Tvorba turistického produktu pro rodiny s dětmi v Opavském Slezsku.* Opava 2016, 82 s. (Ing. Pavlína Sonnková).
KOPECKÁ, Ivana	*Byliny v moderní gastronomii.* Opava 2016, 81 s. (Mgr. Alexandr Burda).
KOSTKOVÁ, Kateřina	*Bezbariérovost zařízení cestovního ruchu v Klimkovicích.* Opava 2016, 78 s. (Ing. Dagmar Zorková).
KOŠÁKOVÁ, Lenka	*Netradiční formy cestovního ruchu na Střední Moravě.* Opava 2016, 70 s. (Doc. RNDr. Pavol Plesník PhD.).
KRAMNÝ, Lukáš	*Teambuilding pro firmy v Gastrocentru Slezské univerzity.* Opava 2016, 111 s. (Mgr. Alexandr Burda).
KREMSEROVÁ, Linda	*Legislativa v oblasti hygienických norem.* Opava 2016, 64 s. (Mgr. Alexandr Burda).
KŘIŽANOVÁ, Jana	*Analýza vývoje lázní Karlova Studánka a perspektivy dalšího rozvoje.* Opava 2016, 99 s. (Ing. Eva Vavrečková Ph.D.).
KŘUPALOVÁ, Kateřina	*Geocaching jako animační program pro hosty hotelu Belaria v Hradci nad Moravicí.* Opava 2016, 70 s. (Ing. Petr Janík).
KYSELÁ, Nela, Bc.	*Kulturní akce jako nástroj pro zvýšení návštěvnosti památkových objektů.* Opava 2016, 70 s. (Ing. Pavlína Sonnková).
LAHRESOVÁ, Adéla	*Efektivní propagace Opavského Slezska.* Opava 2016, 67 s. (Ing. Pavlína Sonnková).
LACHNIT, Martin	*Cyklodoprava a cykloturistika v mikroregionu Uničov.* Opava 2016, 95 s. (Mgr. Eva Škrobálková).
LAZECKÁ, Pavlína	*Cyklodoprava a cykloturistika na Odersku.* Opava 2016, 85 s. (Ing. Jana Stuchlíková).
LUKASOVÁ, Zuzana	*Veřejná gastronomie v okrese Šumperk.* Opava 2016, 71 s. (Doc. RNDr. Jiří Vaníček CSc.).
MACEČKOVÁ, Michaela	*Pivovarnictví v Moravskoslezském kraji.* Opava 2016, 63 s. (Mgr. Alexandr Burda).
MAĎOVÁ, Nikol	*Přístupnost turistických cílů z pohledu klienta (Lázně Darkov, Valašské muzeum v přírodě).* Opava 2016, 70 s. (Ing. Dagmar Zorková).
MAINUŠOVÁ, Eva	*Ekologická certifikace ve službách cestovního ruchu.* Opava 2016, 76 s. (Doc. RNDr. Pavol Plesník PhD.).
MIKOLAJSKÝ, Lukáš	*Přístupnost turistických cílů z pohledu klienta (Památník Hrabyně, Zoologická zahrada Ostrava).* Opava 2016, 69 s. (Ing. Dagmar Zorková).
NĚMEC, Jan	*Kvalita přípravy a servisu káv v Opavě.* Opava 2016, 81 s. (Mgr. Alexandr Burda).
NORSKÝ, Daniel	*Porovnání využití hotelových informačních systémů v ubytovacích zařízeních v Moravskoslezském kraji.* Opava 2016, 65 s. (Ing. Petr Janík).
PALA, Václav	*Dálková cyklistika po trase historické Jantarové stezky.* Opava 2016, 67 s.

	(Mgr. Eva Škrobálková).
PARMOVÁ, Simona	*Přístupnost turistických cílů z pohledu klienta (Čeladná, Miniuni Ostrava).* Opava 2016, 73 s. (Ing. Dagmar Zorková).
PĚRKOVÁ, Alžběta	*Dětský folklorní soubor Malé Zálesí a jeho přínos cestovnímu ruchu.* Opava 2016, 86 s. (Ing. Jana Stuchlíková).
PEXOVÁ, Jaroslava	*Válečná a poválečná kuchyně II. světové války a její aplikace v nabídce restaurace U Tiskárny.* Opava 2016, 68 s. (Mgr. Alexandr Burda).
PODIVÍNSKÁ, Žaneta	*Aktivní dovolená v oblasti Hrubého a Nízkého Jeseníku.* Opava 2016, 56 s. (Ing. Hana Eschingerová).
POLOCHOVÁ, Marie	*Analýza vývoje lázní Velké Losiny.* Opava 2016, 82 s. (Ing. Eva Vavrečková Ph.D.).
PONECHALOVÁ, Barbora	*Zahraničný zájazd za poznaním menej známych pamiatok Prahy.* Opava 2016, 101 s. (Ing. Hana Eschingerová).
POTYSZOVÁ, Kateřina	*Regionální produkty regionu Poodří.* Opava 2016, 90 s. (Mgr. Alexandr Burda).
POUL, Hynek	*Odkrytí potenciálu cestovního ruchu pro zvýšení turistické atraktivity v oblasti Českomoravské pomezí.* Opava 2016, 88 s. (Doc. RNDr. Pavol Plesník PhD.).
RONČÁKOVÁ, Karin	*Veřejná gastronomie a gastroturistika v okrese Bruntál.* Opava 2016, 78 s. (Doc. RNDr. Jiří Vaníček CSc.).
SKOPÁLKOVÁ, Kristýna	*Komparace využití informačního systému Agnis ve vybraných ubytovacích zařízeních.* Opava 2016, 73 s. (Ing. Petr Janík).
STROKOVÁ, Barbora	*Zařazení zdravých bezmasých pokrmů na jídelní lístky opavských restaurací.* Opava 2016, 84 s. (PhDr. Ivana Urbančíková).
SVOBODOVÁ, Tereza	*Cyklodoprava a cykloturistika na Královédvorsku.* Opava 2016, 87 s. (Ing. Jana Stuchlíková).
ŠAJTAROVÁ, Petra	*Návrhy krátkodobých pobytů pro lázně Karlova Studánka.* Opava 2016, 97 s. (PhDr. Ivana Urbančíková).
ŠULEK, Robin	*Kulturistika - fitness jako životní styl a vliv na lidský organismus.* Opava 2016, 65 s. (PhDr. Ivana Urbančíková).
TICHÁ, Veronika	*Cyklodoprava a cykloturistika na Bechyňsku a Soběslavsku.* Opava 2016, 94 s. (Mgr. Marta Němečková).
VÁCLAVKOVÁ, Kateřina	*Literární turismus v České republice a jeho možný rozvoj s ohledem na trend tech-free turismu.* Opava 2016, 62 s. (Doc. RNDr. Pavol Plesník PhD.).
VACULÍKOVÁ, Denisa	*Využití moderních komunikačních nástrojů v propagaci CK Zlíntour trips.* Opava 2016, 67 s. (Ing. Petr Janík).
VANDLÍKOVÁ, Kristýna	*Greenways na Mikulovsku.* Opava 2016, 73 s. (Ing. Eva Vavrečková Ph.D.).
VĚNTUSOVÁ, Monika	*Outsourcing a jeho využití v hotelnictví a lázeňství.* Opava 2016, 60 s. (Ing. Eva Vavrečková Ph.D.).
VOLNÁ, Marcela	*Přístupnost služeb cestovního ruchu pro klienty se specifickými potřebami (segment senioři).* Opava 2016, 75 s. (Ing. Dagmar Zorková).

8.10 INSTITUT TVŮRČÍ FOTOGRAFIE

prof. PhDr. Vladimír Birgus

Stav pedagogických pracovníků:

Vedoucí ústavu:	prof. PhDr. Vladimír Birgus
Zástupce vedoucího ústavu:	odb. as. Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.
Pedagogičtí pracovníci:	prof. PhDr. Vladimír Birgus
	prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr.h.c.
	doc. MgA. Pavel Mára
	doc. Mgr. Václav Podestát
	odb. as. Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.
	odb. as. Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.

odb. as. Mgr. Josef Moucha
odb. as. MgA. Dita Pepe
odb. as. MgA. Karel Poneš

Externí pedagogové: doc. ak. mal. Otakar Karlas
MgA. Jan J. Dvořák, Ph.D. (od října 2016)
Mgr. BcA. Rafał Milach, Ph. D.
MgA. Petr Vilgus, Ph.D. (do srpna 2016)
MgA. Jan Brykczyński (od října 2016)
MgA. Jan Mahr
MgA. Marek Malůšek
Mgr. BcA. Rafał Milach
MgA. Štěpánka Stein
BcA. Bc. Miroslav Zeman
Miroslav Myška

Pedagogická činnost
Institut zajišťuje kombinované bakalářské stadium, navazující magisterské a doktorské kombinované studium v oboru tvůrčí fotografie. Mezi devíti kmenovými pedagogy jsou dva profesoři, dva docenti, dva odborní asistenti s titulem Ph.D. a tři odborní asistenti. Na výuce se podílelo devět stálých externích pedagogů, z toho jeden docent a tři s titulem Ph. D. Podrobnější informace jsou uvedeny na www.itf.cz.

Zabezpečení výuky jednotlivými pracovníky
Birgus – Dějiny fotografie I-III, Současná fotografie I-V, Management ve fotografii, Dějiny české a slovenské fotografie 20. století, Seminář kritiky fotografie, Diplomový teoretický seminář I-II, Barevná dokumentární fotografie, Otevřený seminář, Fotografická dílna I-II.
Brykczyński – Management ve fotografii, Narace v dokumentárním cyklu, Volný seminář, Otevřený seminář, Narace v dokumentárním cyklu – Dlouhodobý projekt (od října 2016).
Dvořák – Volný seminář, Reklamní fotografie I, Užitá fotografie I -II, Editorský seminář (od října 2016).
Karlas – Typografie a užitá grafika, Typografie a základy počítačové grafiky, Počítačová grafika a DTP I.
Mahr – Fotografické zátiší, Technika černobílé fotografie.
Malůšek – Barevné skladebné postupy I, Stavba a skladba fotografického obrazu, Užitá fotografie I, Divadelní fotografie.
Mára – Základní principy osvětlování, Barevné skladebné postupy II, Akt, Práce s elektronickými blesky, Barevná výtvarná fotografie, Fotografická interpretace architektury.
Milach – Módní fotografie I, Autorská kniha.
Moucha –Teorie fotografie, Seminář kritiky fotografie, Editorský seminář, Diplomový teoretický seminář I.
Myška – Krajinářská fotografie, Základní principy osvětlování, Užitá fotografie, Práce s elektronickými blesky, Fotografie plastiky a architektury.
Pepe – Fotografický portrét, Módní fotografie I, Autoportrét.
Podestát – Základy reportážní fotografie, Dokumentární soubor, Subjektivní dokument, Otevřený seminář.
Poneš – Počítačové zpracování obrazu I-III, Pokročilé techniky v DTP, Aktuální technologické trendy ve fotografické praxi.
Pospěch – Stavba a skladba fotografického obrazu, Současné světové výtvarné umění, Současné české výtvarné umění, Kurátorský seminář, Intermediální tvorba.
Siostrzonek – Dějiny výtvarného umění I-II, Základy sociologie, Psychologie umění I-II, Přehled dějin filmu I-II, Vizuální sociologie.
Stein – Základní principy osvětlování, Práce s elektronickými blesky, Módní fotografie II, Užitá fotografie II, Reklamní fotografie I.
Štreit – Dokumentární publikace, Dějiny výtvarného umění III, Medailon osobnosti.
Vilgus – Teorie fotografie, Seminář kritiky fotografie, Diplomový teoretický seminář I-II, Editorský seminář (do srpna 2016).

- **Doktorandi školení kmenovými pracovníky FPF SU**

MgA. Milan Blatný (doc. MgA. Pavel Mára)
Mgr. Jan Brykczyński (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
MgA. Mgr. Ondřej Durczak (prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr.h.c.)
MgA. Gabriel Fragner (prof. PhDr. Vladimír Birgus)

MgA. Roman Franc (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
MgA. Arkadiusz Gola (prof. Mgr. Jindřich Štreit)
MgA. Krzysztof Goluch (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
MgA. Anna Grzelewska (doc. MgA. Pavel Mára)
Mgr. Jana Hunterová (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
MgA. Robert Kiss (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
MgA. Mgr.Krzysztof Kowalczyk (doc. Mgr. Václav Podestát)
MgA. Jan Langer (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
MgA. Michal Luczak (prof. Mgr. Jindřich Štreit)
MgA. Jan Mahr (doc. MgA. Pavel Mára)
MgA. Marek Malůšek (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
MgA. Pawel Olejniczak (doc. Mgr. Václav Podestát)
MgA. Adam Pańczuk (prof. Mgr. Jindřich Štreit)
MgA. Katarzyna Sagatowska (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
MgA. Rafal Siderski (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
MgA. MVDr. Pavel Smejkal (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
Mgr. Magdalena Sokalska (doc. Mgr. Václav Podestát)
MgA. Krzysztof Szewczyk (prof. Mgr. Jindřich Štreit)
Mgr. Daniel Šperl (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
Mgr. Roman Vondrouš (prof. PhDr. Vladimír Birgus)
Mgr. Krzysztof Wlodek (doc. Mgr. Pavel Mára)
MgA. Aneta Wójcik (doc. Mgr. Václav Podestát)

Počty obhájených ročníkových, bc., mgr., dr. prací
Počet obhájených praktických bakalářských prací: 17
Počet obhájených teoretických bakalářských prací: 17
Počet obhájených praktických magisterských prací: 19
Počet obhájených teoretických magisterských prací: 19
Počet obhájených doktorských prací: 1

Vědecko-výzkumná činnost

Národní programy
ISIP
Interní soutěž v rámci Institucionálního rozvojového plánu 2016, Profilace a inovace výuky v oblasti výstavní a publikační činnosti na ITF, P7, doc. Mgr. Václav Podestát

IGS
Projekty IGS 2016, Účast ITF FPF SU na 26. mezinárodním festivalu Měsíc fotografie v Bratislavě a 7. Off festivalu Bratislava, IGS/5/2016, Mgr. Josef Moucha.

Projekty IGS 2016, Účast Institutu tvůrčí fotografie FPF SU na Evropských dnech fotografických škol a festivalu Circulation(s) v Paříži, IGS/6/2016 MgA. Dita Pepe.

Projekty IGS 2016, Prezentace ITF FPF SU na Photokině a Mezinárodní fotoscéně 2016 v Kolíně nad Rýnem, IGS/7/2016, MgA. Karel Poneš.

Projekty IGS 2016, Habilitační řízení Tomáše Pospěcha na Vysoké škole výtvarných umění v Bratislavě, IGS/8/2016, MgA. Mgr. Tomáš Pospěch, Ph.D.

Projekty IGS 2016, Příprava k habilitačnímu řízení na Institutu tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě, název habilitační práce „Reflexe společnosti v dokumentární fotografické tvorbě“, IGS/9/2016, Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.

SGS
Projekty SGS SU řešené v roce 2016, Česká a polská fotografie od avantgardy po současnost, SGS/1/2026, řešitel Prof. PhDr. Vladimír Birgus.

Příspěvek MŠMT
Příspěvek z Fondu vzdělávací politiky MŠMT na rok 2016 Podpora rozvoje systému vysokého školství. Řešitel prof. PhDr. Vladimír Birgus.

Registr uměleckých výstupů RUV

FPF získala v Registru uměleckých výstupů RUV za rok 2016 celkem 4322 certifikovaných bodů, o 257 bodů více než v roce 2015. Z toho Institut tvůrčí fotografie získal 4284 bodů, Ústav bohemistiky a knihovnictví 38 bodů.

Úspěchy studentů bakalářského studia na veřejnosti – výstavy, účast na konferenci, publikační činnost, soutěže aj.

Wojciech Barczyński
Samostatná výstava
X Print: Międzynarodowy festiwal książek fotograficznych. Pix.House – miejsce dla fotografii, Poznań, Polsko, 19. 11. 2016– 20. 11. 2016

Alicja Brodowicz
Samostatná výstava
Nauka pływania, TIFF Festival Rivers & Roads, Galeria OKO, Wrocław, 01. 09.2016 – 11. 09. 2016
Společná výstava
Debuts 2016, Andel's hotel, Fotofestiwal Łódź, 9. 05. 2016 – 6. 06. 2016
(Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu „Roman House" 1. 09 -17. 09. 2016, Miejskie Centrum Kultury w Bydgoszczy, 8. 10. – 23. 10. 2016)

Stanislav Bříza
Samostatná výstava
Hitchhike US, Galerie 3. etáž, Rožnov pod Radhoštěm, říjen 2016
Hitchhike US, Doomed Gallery, 65 - 67 Ridley Road, London, United Kingdom, říjen 2016
Ocenění
Shortlist 4 knih, UNVEIL'D PHOTOBOOK AWARD 2016

Hana Connor
Samostatné výstavy
Wall Street, Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Národní divadlo moravskoslezské v Ostravě, Ostrava, 13. 1. – 2. 3. 2016
Wall Street, Americké centrum – U. S. Embassy Prague, Praha, 19. 9. 2016 - 15. 12. 2016
Společné výstavy
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016.
Prague Photo 2016, Kafkův dům, Praha 18. 4. 2016 – 24. 4. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.
Bára Prášilová – Hana Connor - Dagmar Vyhnálková, Soiz Galerie, Passau, Německo 17. 9. - 15. 10. 2016

Dávid Doroš
Samostatná výstava
ON THE ROAD/NA CESTE, Múzeum moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach, 10. 11. 2016 – 11. 1. 2017, Medzilaborce, Slovenská republika

Krystyna Dul
Společná výstava
Hraniční, Galerie Cella, Bludný kámen / Matiční dům, Opava, 20. 09. 2016 – 30. 10. 2016

Martin Faltejsek
Samostatná výstava
Bdění, galerie ČSOB Inspirace, Praha, 2. 5. 2016 – 3. 6. 2016
Společná výstava
Czech Press Photo 2016. Staroměstská radnice, Praha, 22. 11. 2016 – 30. 1. 2017
Ocenění
Czech Press Photo 2016. Staroměstská radnice, Praha, 21. 11. 2016. Cena dětí a nominace na 1. cenu v Lifestyle / Single

Lenka Grabicová
Společná výstava
X Print: Międzynarodowy festiwal książek fotograficznych. Pix.House – miejsce dla fotografii, Poznań, Polsko, 19. 11. 2016– 20. 11. 2016

Ivan Horváth
Společná výstava
Slovak Press Photo 2016. Múzeum mesta Bratislavy, Stará radnica, Bratislava, 20. 10. – 30. 11. 2016
Ocenění
Slovak Press Photo 2016, Primaciální palác, Bratislava, 19. 10. 2016. 2. cena v kategorii Reportáž

Miluše Jančová
Společná výstava
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016.

Jiří Kocián
Společná výstava
Czech Press Photo 2016. Staroměstská radnice, Praha, 22. 11. 2016–30. 1. 2017

Robert Kočan
Společná výstava
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.

Konstancja Nowina Konopka
Samostatná výstava
1001 złych uczynków, Muzeum Współczesne we Wrocławiu, Wrocław (Polska), 13. 05. 2016 – 04. 07. 2016.
Imperfekt. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, společně s Krzysztofem Racońem, 03. 03. 2016 – 26. 04. 2016.

Společné výstavy
Slovak Press Photo 2016, Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava, 20. 10 – 30. 11. 2016.
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.
Ocenění
Slovak Press Photo 2016, Primaciální palác, Bratislava, 19. 10. 2016. 2. cena v kategorii Středoevropská fotografie

Arkadiusz Ławrywianiec
Samostatné výstavy
Tajemnice pracowni. Twórca i jego dzieło, Galeria Teatru Korez Katowice 02. 04. 2016 – 15. 05. 2016
Společné výstavy
Śląska Fotografia Prasowa, Biblioteka Śląska, Katowice, 1. 3. – 31. 3. 2016

Kurátorská příprava výstavy
Albíni z Tanzánie, autor Michal Szalast**,** Galeria Katowice ZPAF, PL, 07. 09. 2016 – 30. 09. 2016
Koordinátor výstavy
Jindřich Štreit (Ne)známé fotografie 1978–1989, Galeria Katowice ZPAF, PL, 02. 11. 2016 – 30. 11. 2016
Porotce v soutěžích
Otwarte mistrzostwa Częstochowy w Fotografowaniu 2016, 3. 09. – 4. 09. 2016 w Częstochowie
I Otwarte Mistrzostwa Województwa Śląskiego w Fotografowaniu, Fotosprint 2016, 8. – 9. 10. 2016 Katowice, Częstochowa

David Macháček
Samostatné výstavy
David Macháček: Fotodeník. Galerie Realit, Přerov, 20. 10. 2016 – 28. 2. 2017.

Marek Matuštík
Společné výstavy
Czech Press Photo 2016. Staroměstská radnice, Praha, 22. 11. 2016 – 30. 1. 2017
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016.
Prague Photo 2016. Kafkův dům, Praha, 19. 4. – 24. 4. 2016
FotoFOREVER. Café Flexaret, Brno, 9. 3. – 31. 5. 2016
ITF - Klauzurní a diplomové práce 2015, Dům umění, Opava, 12. 1. – 28. 2. 2016
X Print: Międzynarodowy festiwal książek fotograficznych. Pix.House – miejsce dla fotografii, Poznań, Polsko, 19. 11. 2016– 20. 11. 2016
Publikace
Unspoken Games. Vlastním nákladem 2016. Praha: 2016.
Ocenění
Czech Press Photo 2016. Staroměstská radnice, Praha, 22. 11. 2016 – 30. 1. 2017. Nominace na první cenu v kategorii Lifestyle - Série. Soubor *Unspoken Games*.

Iwetta Gintowt-Paprocka
Společné výstavy
Zbiorowa wystawa pokonkursowa Otwartych Mistrzostw Fotograficznych, 2. místo v kategorii Příroda, Galeria Amfilada, Olsztyn, Polsko 06. 11. 2016 – 06. 12. 2016
Wystawa Pokonkursowa XVII Międzynarodowego Biennale Krajobrazu DEFINICJA PRZESTRZENI / SPACE DEFINITION 2016 Kielce, BWA Kielce 19. 11. 2016–30. 12. 2016
Ocenění
Honorable Mention International Photography Awards – IPA 2016, Non-Professional, Category People, Los Angeles.
XII Otwarte Mistrzostwa Fotograficzne, 2. místo, Srebrne Szkło v kategorii Příroda

Marcin Plonka
Společná výstava
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016.
Journées Européennes des Ecoles de Photographie, J.E.E.P., Paris, 20. 5. – 22. 5. 2016

Lucie Podhorná
Společná výstava
Spolu VI, Muzeum v Bruntále, galerie hradu Sovinec, 4. 6. – 30. 9. 2016

Krzysztof Racoń
Samostatná výstava
Znikające jeziora, Galeria Jarte, Mielec, 26. 06. 2016 – 22. 07. 2016.
Imperfekt. Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, společně s Konstancja Nowina Konopka, 03. 03. 2016 – 26. 04. 2016.
Společné výstavy
ShowOFF 2016, Krakow Photomonth, Sklad Długa, Kraków, 12. 05. – 12. 06. 2016

Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.

Barbora Reichová
Společná výstava
Czech Press Photo 2016, Staroměstská radnice, Praha, 22. 11. 2016–31. 1. 2017

Marta Režová
Společné výstavy
Slovak Press Photo 2016, Múzeum mesta Bratislava, Bratislava, 20. 10. 2016 - 30. 11. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.
X Print: Międzynarodowy festiwal książek fotograficznych. Pix.House – miejsce dla fotografii, Poznań, Polsko, 19. 11. 2016– 20. 11. 2016
Ocenění
Slovak Press Photo 2016. Primaciální palác, Bratislava, 19. 10. 2016 – 30. 11. 2016, Čestné uznání za sérii *Já poustevník*

Jan Sakař
Společné výstavy
X Print: Międzynarodowy festiwal książek fotograficznych. Pix.House – miejsce dla fotografii, Poznań, Polsko, 19. 11. 2016– 20. 11. 2016
Blatenský fotofestival, Blatná, *17. – 18. 9. 2016*

Lenka Sedláčková
Společné výstavy
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016.
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016.
X Print: Międzynarodowy festiwal książek fotograficznych. Pix.House – miejsce dla fotografii, Poznań, Polsko, 19. 11. 2016– 20. 11. 2016

Krzysztof Sienkiewicz
Společná výstava
Nowsze Topografie, Fotofestival Łódź 2016, Galeria Dom Literatury, Łódź, 10. 06. 2016 – 10. 07. 2016

Eva Skaláková
Společná výstava
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016.

Barbora Skopalíková
Samostatná výstava
Symbióza. Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum, galerie Amadeus, 29. 11. 2016 – 31. 1. 2017.
Společné výstavy
Spolu VI, Muzeum v Bruntále, galerie hradu Sovinec, 4. 6. – 30. 9. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.
Czech Press Photo 2016. Staroměstská radnice, Praha, 22. 11. 2016 – 30. 1. 2017
Slovak Press Photo 2016. Múzeum mesta Bratislavy, Stará radnice, Bratislava, 20. 10. – 30. 11. 2016
Ocenění
Slovak Press Photo, Múzeum města Bratislavy - Stará radnica, Bratislava,, 19. 10. 2016, 3.

místo v kategorii Stredoeurópska fotografia za soubor *Kraví kout*

Małgorzata Skrzypczyk
Společná výstava
Debuts 2016, Andel's hotel, Fotofestiwal Łódź, 9. 05. 2016 – 6. 06. 2016
(Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu „Roman House" 1. 09 -17. 09. 2016, Miejskie Centrum Kultury w Bydgoszczy, 8. 10. – 23. 10. 2016)

Vladimír Slivka
Společná výstava
mju.name // magic planet, Galerie Zahradník, Praha. 2. 3. 2016 – 13. 3. 2016
Světlo jinak V // Odsudeny na vecnost, Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum, galerie Amadeus, Olomouc, 26. 9. 2016 – 27. 11. 2016

Michaela Spurná
Společné výstavy
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.
Ocenění
Young Portfolio Acquisitions, Kiyosato Museum of Photographic Arts, Japan, 2016
LensCulture Portrait Awards Jurors pick, 2016

Pawel Starzec
Společná výstava
Nowsze Topografie, Fotofestival Łódź 2016, Galeria Dom Literatury, Łódź, 10. 06. 2016 – 10. 07. 2016

Karol Stollmann
Samostatná výstava
Ticho, Dom umenia, Košice, 3. 11. – 21. 11. 2016
Společná výstava
Světlo jinak V //Odsouzený na věčnost, galerie Amadeus, Muzeum umění Olomouc, Olomouc, 26. 9. 2016 – 27. 11. 2016

Michal Szalast
Samostatná výstava
Albíni z Tanzanie, Galerie Svazu polských uměleckých fotografů, ZPAF, Katowice, Polsko, 07. 09. 2016 – 10. 10. 2016

Andrzej Szopa
Společná výstava
X Print: Międzynarodowy festiwal książek fotograficznych. Pix.House – miejsce dla fotografii, Poznań, Polsko, 19. 11. 2016– 20. 11. 2016

Michaela Škvrňáková
Společná výstava
Podzemí New Yorku, *Czech Press Photo 2016*. Staroměstská radnice, Praha, 22. 11. 2016 – 30. 1. 2017

Tomáš Teodosijev
Společná výstava
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016

David Váňa
Samostatná výstava
mju.name // magic planet, Galerie Zahradník, Praha. 2. 3. 2016 – 13. 3. 2016

Pavel Vrzala
Společná výstava
Spolu VI, Muzeum v Bruntále, galerie hradu Sovinec, 4. 6. 2016–30. 9. 2016

Weronika Woźniak
Společné výstavy
Debuts 2016, Andel's hotel, Fotofestiwal Łódź, 9. 05. 2016 – 6. 06. 2016
(Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu „Roman House" 1. 09 -17. 09. 2016, Miejskie Centrum Kultury w Bydgoszczy, 8. 10. – 23. 10. 2016)
Publikace – Katalog
Debuts, edition 2016, Introduction: Grzegorz Kosmala, Blow up press, Warszawa,
ISBN 978-83-939917-2-3

Dorota Wróblewska
Společné výstavy
Photographs by the Next Generation: Young Portfolio 2015, Kiyosato Museum of Photographic Arts, Kiyosato, Japonsko, 19.03 – 19. 06. 2016
Prague Photo 2016, Kafkův dům, Praha 18. 4. 2016 – 24. 4. 2016
Klauzurní a diplomové práce 2015: Institut tvůrčí fotografie, Dům umění, Opava, 12. 01. 2016 – 28. 02. 2016

Nejvýznamnější úspěchy studentů ITF v roce 2016

Martin Faltejsek
Czech Press Photo 2016. Staroměstská radnice, Praha, 21. 11. 2016. Cena dětí a nominace na 1. cenu v kategorii Lifestyle

Peter Korček
Slovak Press Photo 2016, Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava, 19. 10. 2016. 1. cena v kategorii Aktualita.

Šimon Pikous
Czech Press Photo 2016. Staroměstská radnice, Praha, 21. 11. 2016. 1. cena v kategorii Portrét.

Úspěchy studentů magisterského studia na veřejnosti

Jana Bauerová
Společné výstavy
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016.

Lenka Bláhová
Společné výstavy
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016.

Michaela Holly
Společné výstavy
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016.

Mia Köhlerová
Společné výstavy
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016

Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.
Journées Européennes des Ecoles de Photographie, J.E.E.P., Paris, 20. 5. – 22. 5. 2016

Peter Korček
Samostatná výstava
Zelené město, Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava, 13.10. - 16. 11. 2016
Společné výstavy
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.
Slovak Press Photo 2016, Múzeum mesta Bratislava, Bratislava, 20. 10. 2016 - 30. 11. 2016
Slovak Press Photo 2016 (výběr fotografií), USA, New York, 89 Water Street, Brooklyn, New York, 19. 9. 2016 - 1. 10. 2016
Klauzurní a diplomové práce 2015, Dům umění Opava, Opava, Datum, 12. 1. - 28. 2. 2016
Prague Photo 2016. Kafkův Dům, 19. 4. 2016 – 24. 4. 2016.
Journées Européennes des Ecoles de Photographie, J.E.E.P., Paris, 20. 5. – 22. 5. 2016
Ocenění
Slovak Press Photo 2016, Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava, 19. 10. 2016. 1. cena v kategorii Aktualita. Série *Teror v Paříži*.
Slovak Press Photo 2016. Múzeum mesta Bratislava, Bratislava, 19. 10. 2016. 3. cena v kategorii Sport. Série *Warm up*.

Zuzana a Daniel Laurinc
Samostatná výstava
Ponorení v čase, Stredoeurópsky dom fotografie, Bratislava, SK, 27. 1 – 28. 2. 2016
Ponorení v čase, Galerie Fotografic, Praha, 24. 3 – 8. 5. 2016
Garden, Cafe Prostoru, Narodní technická knihovna, Praha, 13. 9 – 31. 11. 2016
Společné výstavy
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.
Ponorení v čase, Interpret Art, OFF festival Bratislava, Pisztoryho palác, Bratislava, 4. 11. – 30. 11. 2016
Ponorení v čase, Müszi Gallery, Budapest, Maďarsko, 20. 9 – 5. 11. 2016
Garden, Memory lab of Happiness, Festival Encontros da Imagem, Braga, Portugalsko, 20. 9 – 5. 11. 2016
Garden, Memory lab of Happiness, Outono Fotográfico, Museo Municipal, Ourence, Galicia, Španělsko, 24. 10. – 31. 12. 2016

Lea Lovišková
Autorská výstava
*Flashback: Lea Lovišková***.** OFF festival**,** Artforum, Bratislava, 03. 11. – 26. 11. 2016.
Organizační a kurátorská příprava
OFF_festival Bratislava. Pisztoryho palác, Bratislava, Slovensko 4. 11. – 18. 11. 2016.

Oldřich Malachta
Společné výstavy
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016.
Journées Européennes des Ecoles de Photographie, J.E.E.P., Paris, 20. 5. – 22. 5. 2016
Projekce
Prague Photo 2016. Komentovaná prezentace dokumentárního souboru“ Trampové ” v rámci expozice Czech Press Photo, 19. 4. 2016

Tomáš Mikule
Společné výstavy

Budoucí minulost, OFF festival Bratislava, Pistorzyho palác, 4. 11. – 30. 11. 2016.
OFF Festival, Müszi Gallery, Budapest, Maďarsko, 20. 9 – 5. 11. 2016

David Mužík
Společná výstava
Skupina[28] – Vesnice objektivem[28]. Café Prostoru Národní Technická Knihovna Praha, 6. 12. 2016 - 10. 2. 2017.
Kurátorská příprava výstavy
Skupina[28] – Evropa na hraně. Návštěvnické centrum Nový Jičín, 4. 11. - 30. 11. 2016

Martin Pašta
Společná výstava
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016.

Lucia Petrůjová
Kurátorská příprava výstavy
Vladimír Koštial: Hledání. Díra, Důl Hlubina, Ostrava, 8. 12. 2016 – 12. 1. 2017

Šimon Pikous
Společné výstavy
Domov, Blatenský fotofestival v Blatné, Kino Kotva, České Budějovice, 17. 9. – 18. 9. 2016
Czech Press Photo 2016. Staroměstská radnice, Praha, 22. 11. 2016 – 30. 1. 2017
Ocenění
Czech Press Photo 2016. Staroměstská radnice, Praha, 21. 11. 2016. 1. cena v kategorii Portrét

Daniel Poláček
Společné výstavy
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016.
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016
Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries, Muzeum Śląska Opolskiego, Opole. 29. 10. 2016–29. 1. 2017.
Zastoupení v knize
BIELESZOVÁ, Štěpánka, BIRGUS, Vladimír. Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / *Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries,* Muzeum umění Olomouc s Muzeem opolského Slezska v Opolí a Institutem tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě, 2016. s. 136, 150–151. ISBN: 978-80-88103-14-1

Patrik Sláma
Společná výstava
Czech Press Photo 2016. Staroměstská radnice, Praha, 22. 11. 2016 – 30. 1. 2017

Petr Toman
Samostatná výstava
Republika Černobyl. Kino Kotva, České Budějovice, 08. 4. – 20. 5. 2016
Společná výstava
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.
Ocenění
National Press Photographers Association (NPPA) 2016, Honorable mention (Portrait Series) za projekt Aftertaste (válečný veterán Jiří Schams), 20. 4. 2016
Projekce

Prague Photo 2016. Komentovaná prezentace dokumentárního souboru“Republika Černobyl” v rámci expozice Czech Press Photo, 19. 4. 2016

Václav Vašků
Společné výstavy
Čtvrtstoletí Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě, Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, Praha 31. 5. – 18. 9. 2016
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě, Slovácké muzeum, Uherské Hradiště 23. 7. – 11. 9. 2016

Zastoupení fotografií v knižních publikacích:
PÁNEK, Šimon a David KLIMEŠ. *Šimon Pánek - aby dobro neškodilo*. Praha: Portál, 2015. ISBN 978-80-262-0941-6

Jan Vermouzek
Společné výstavy
Les. Malá galerie v České spořitelně, Kladno, 2. 3. 2015 – 5. 4. 2016
Domov. Blatenský fotofestival, Blatná, 17. – 18. 9. 2016
Domov. Kino Kotva, České Budějovice, 14. 10. – 9. 12. 2016

Petra Vlčková
Společné výstavy
- *Prowincja – świeże spojrzenie / Die Provinz – aus neuer Sicht*, Pix.House – miejsce dla fotografii, Poznań, Polsko, 29. 10. 2016 – 12. 11. 2016

X Print: Międzynarodowy festiwal książek fotograficznych. Pix.House – miejsce dla fotografii, Poznań, Polsko, 19. 11. 2016 – 20. 11. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016

Dagmar Vyhnálková
Společné výstavy
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016
Bára Prášilová – Hana Connor - Dagmar Vyhnálková, Soiz Galerie, Passau, Německo 17. 9. - 15. 10. 2016

Tomasz Wiech
Kurátorská příprava výstav
Now I'm here. Or rather, perhaps, nowhere, kurátor Tomasz Wiech, History Meeting House, Warszawa, 1. 2. – 29. 2. 2016
Teraz jestem tutaj, albo może raczej nigdzie, kurátor Tomasz Wiech, Výstava fotografií Stanisława Cata Mackiewicza v rámci TIFF Festivalu ve Wrocławi

Vladimíra Židková
Samostatná výstava
Les. Fotografická galerie Fiducia, Ostrava, 10. 10. 2016 – 4. 11. 2016
Společné výstavy
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016
Prague Photo 2016. Kafkův Dům, 19. 4. 2016 – 24. 4. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016
F! Festival Fotografie. Bývalá továrna Mosilana, Brno, 1. 6. – 30. 6. 2016

Miroslav Zeman
Společná výstava
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016

Úspěchy studentů doktorského studia na veřejnosti – výstavy, účast na konferenci, publikační činnost, soutěže, ocenění aj.

Jan Brykczynski
Samostatná výstava
Boiko – Robert Morat Gallery, Hamburg, Germany 19.03–28. 05. 2016
Společné výstavy
Which Approaches to Photography?, The National Center for the Arts (CENART), Mexico, Mexico, 3. 11. 2016–26. 2. 2017
Lost Territories. Sediment, Centre for Contemporary Art, Warsaw, Poland, 21. 10. 2016 – 5. 2. 2017
Festival, Derby, UK, 26. 5. – 12. 6. 2016
FORMAT International Photography Festival Off Year, QUAD Galleries in Derby, *Velká Británie 26. 3. – 12. 6. 2016*
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016
Journées Européennes des Ecoles de Photographie, J.E.E.P., Paris, 20. 5. – 22. 5. 2016
- ***Společná publikace***

Sputnik Photos: Lost Territories Wordbook. Warszawa 2016. ISBN: 978-83-941826-8-7

Ondřej Durczak
Samostatná výstava
Ostrava v důchodu. Klub Atlantik, Ostrava. 3. 2. 2016–10. 3. 2016
Společné výstavy
- *Prowincja – świeże spojrzenie / Die Provinz – aus neuer Sicht*, Pix.House – miejsce dla fotografii, Poznań, Polsko, 29. 10. 2016 – 12. 11. 2016

X Print: Międzynarodowy festiwal książek fotograficznych. Pix.House – miejsce dla fotografii, Poznań, Polsko, 19. 11. 2016– 20. 11. 2016
Článek ve sborníku z konference
DURCZAK, O.: *Obraz Ostravy ve fotografických publikacích* in MALURA, J., TOMÁŠEK, M. (eds): *Příroda vs. industriál: Vytváření prostoru v literatuře a výtvarném umění*. 1. vyd. Ostrava: Ostravská univerzita. 2016. ISBN: 978-80-7464-864-9. 350 s.
Zastoupení v knihách
DURCZAK, O., HORKÝ, L., MACEČKOVÁ, J.: *Dream factory Ostrava: 8. ročník divadelního festivalu*. Ostrava. 2016. (katalog fotografií)
KORBELÁŘOVÁ, Irena a Rudolf ŽÁČEK, DURCZAK, O. (fotografie): *Kořeny i křídla: k historii opavských univerzitních areálů a budov*. Opava: Slezská univerzita, 2016. ISBN 978-80-7510-213-3

Gabriel Fragner
Odborná kniha
FRAGNER, Gabriel. *Funkeho žáci na Státní grafické škole v Praze.* Opava: Institut tvůrčí fotografie, Filozoficko-přírodovědecká fakulta Slezské univerzity v Opavě a Praha: KANT, 2016. 160 s. ISBN 978-80-7437-187-5
Samostatná výstava
Gabriel Fragner: Chtěl jsem být farmářem. Kino Kotva, České Budějovice 19. 2. - 8. 4. 2016
Společné výstavy
reGeneration3. Museo Amparo: Mexiko, 31. 10. 2015 – 26. 01. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016

25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016
Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries, Muzeum Śląska Opolskiego, Opole. 29. 10. 2016–29. 1. 2017
Prague Photo: Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě: Kafkův dům, Praha 19. 4. – 24. 4. 2016
FORMAT International Photography Festival Off Year, QUAD Galleries in Derby, *Velká Británie 26. 3. – 12. 6. 2016*
Which Approaches to Photography? *Centro Nacional de las Artes, Mexico City, Mexico 4. 11.2016 – 26. 2. 2017*
Zastoupení v knize
BIELESZOVÁ, Štěpánka, BIRGUS, Vladimír. Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / *Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries,* Muzeum umění Olomouc s Muzeem opolského Slezska v Opolí a Institutem tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě, 2016. s. 152–153. ISBN: 978-80-88103-14-1

Roman Franc
Autorská kniha
FRANC, Roman. *House of Essens*. Brno: Tiskárna Helbich, a.s., 2016. 113 s. ISBN 978-80-906018-7-1
FRANC, Roman a JURDA Pavel. *Jmenuji se Hladový Bizon*. Brno: Roman Franc, 2016. 90s. ISBN 978-80-270-0737-0
Společná výstava
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016

Arkadiusz Gola
Autorská kniha
GOLA, A.: *Ogrodowa 1*. Sosnowiec: Pałac Schoena, Muzeum w Sosnowcu. 2016. 148 s. ISBN: 978-83-944689-3-4
Samostatná výstava
Ogrodowa 1, Pałac Schoena, Muzeum w Sosnowcu**,** Sosnowiec, Polsko, 8. 09. 2016– 16. 10. 2016
Společná výstava
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016

Krzysztof Gołuch
Samostatná výstava
Przełamując stereotypy – „Galeria na 6“ w Gliwicích, 28. 05–22. 06. 2016

Skupinové výstavy
W stronę człowieka – Krzysztof Gołuch, Marek Wesołowski, Sosnowieckie Centrum Kultury, Sosnowiec, 15. 1.– 21. 2. 2016
Krzysztof Gołuch – Przełamywując stereotypy, Arkadiusz Gola – Druga strona cegły, Prudnicki Ośrodek Kultury – Galeria na Podaszu, Prudnik, 5. 2 – 4. 3. 2016
XXII Miedzynarodowy Konkurs Fotografii Zestaw 2016, Miejska Biblioteka Publiczna, Świdnica, 9. 9. 2016 – 9. 10. 2016
XII Otwarte Mistrzostwa Fotograficzne Olsztyna 2016, „Galerii Amfilada“ Miejskiego Ośrodka Kultury, Olsztyn, 10. 11 – 10. 12. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016
- ***Články ve sbornících z konferencí***

GOLUCH Krzysztof: *Obraz człowieka niepełnosprawnego w pejzażu aglomeracji ślaskiej* in Życie w Ślaski krajobrazie poprzemysłowym, Zabrze: Urząd Miasta Zabrze, s. 43-46
Katalogy
Katalog výstavy *W strone człowieka* – Sosnowieckie Centrum Sztuki – Zamek Sielecki, Galeria Extravagance ISBN-987-8364-20-7, 2016
Ocenění
- *Międzynarodowy Konkurs Fotograficzny- Zestaw*, Świdnica 2016, **-** 2. cena

XII Otwarte Mistrzostwa Fotograficzne Olsztyna 2016, Kategorie Člověk – 1. cena

II Konkurs Fotograficzny Koncert, Dom Kultury w Rybniku-Boguszowicach – čestné uznání
Cena města Knurow za úspěchy v oblasti umělecké tvorby a šíření kultury – 2015 (Nagroda gminy Knurów za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej i upowszechniania kultury – 2015)
Vyznamenání
Cena města Knurow za úspěchy v oblasti umělecké tvorby a šíření kultury – 2015 (Nagroda gminy Knurów za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej i upowszechniania kultury – 2015)
Publikace o tvorbě
Bakalářská práce - Uniwersytet Wrocławski Wydział Nauk Historycznych i Pedagogicznych Instytutu Kulturoznastwa *„Fotograf jako badacz i badany. Praktyki fotograficzne Krzysztofa Gołuch. W świetle teori Kristen Haustrup"*- Irena Lipska, Wrocław 2016

Anna Grzelewska
Samostatná výstava
- *Imago* (společně se Zuzou Krajewskou), Griffin Art Space, Warszawa, Polsko 17. 9.–25. 09. 2016

Imago (společně s Zuzou Krajewskou), Galeria Sztuki im. Jana Tarasina, Kalisz, Polska 03. 03.–14. 04. 2016
Společné výstavy
Poznań Photodiploma Awards, Maison de la Photographie, 06. 01. – 07. 02. 2016 Lille, France
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016
Journées Européennes des Ecoles de Photographie, J.E.E.P., Paris, 20. 5. – 22. 5. 2016

Jana Hunterová
Samostatné výstavy
New York City, Eurocentrum, Jablonec nad Nisou, 14. 11. 2016–3. 1. 2017
Cosplayers, Galerie Katakomby, Brno, 12. 9.–14. 10. 2016
Země nikoho, Galerie Nahoře, České Budějovice, 15. 3.–30. 4. 2016
Cosplayers, Fotogalerie Nika, Oblastní galerie Liberec – Lázně, Liberec, 10. 3 –22. 5. 2016
Společné výstavy
Vesnice objektivem 28 (Skupina 28), Národní technická knihovna, Praha, 6. 12. 2016–10. 2. 2017
Czech Press Photo 2016, Staroměstská radnice, Praha, 22. 11. 2016–31. 1. 2017
Evropa na hraně (Skupina 28), Galerie návštěvnického centra, Nový Jičín, Česká republika, 4. 11.–30. 11. 2016
An Unknown Visitor (s Frie J. Jacobs), Gallery Woot, Antverpy, Belgie, 1.10.–26. 11. 2016
Slovak Press Photo 2015, Klompching Gallery, New NYC, USA, 29. 9.–1. 10. 2016
Bronx Photo Stories, Roberto Clemento Plaza, Bronx, NYC, USA, 1. 7.–30. 11. 2016
Festival Jeden svět, kino Varšava, Liberec, Česká republika, 1. 4.–11. 4. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3.–29. 4. 2016
The Magic of the Blue Mountain, Eu info Center, Skopje, Makadonie, 7. 3.–25. 3. 2016
Slovak Press Photo 2015, Mestská knížnica, Piešťany, Slovensko, 18. 2.–31. 3. 2016
Publikace:
Ročenka Skupiny 28 za rok 2015, Praha, 2016, ISBN 978-80-906007-1-3

Robert Kiss
Společné výstavy
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016
Ocenění
36th Annual College & High School Photography contest (USA). Finalista. 2016
Publikace
Policie České republiky. Praha: 2016. ISBN 978-80-7464-782-6

Adam Pańczuk
Autorská výstava
Stracone terytoria: OSAD, Centre for Contemporary Art Ujazdowski Castle, Warsawa, 21. 10. 2016–5. 2. 2017

Karczeby, Galeria Skene w Teatrze im. C. K. Norwida w Jeleniej Górze, Jelenia Gora, Polsko, 02. 12. 2016–30. 01. 2017
FACES European Portrait Photography since 1990, Mezinárodní festival fotografie Photo España, Centro Cibeles, Madrid, 1. 6.–28. 8. 2016
FACES European Portrait Photography since 1990, Quai Musée d'Orsay, Paříž, 1. 6.–28. 8. 2016
Kniha
MILACH, Rafal, Adam PAŃCZUK, et al.: *Lost Territories Wordbook (LTA 1),* Warszawa: Sputnik Photos. 2016. ISBN: 978-83-941826-8-7

Katarzyna Sagatowska
Kurátorská příprava výstav
17. Fotografia Kolekcjonerska. *Wystawa i aukcja prac mistrzów polskiej fotografii.* MYSIA 3, Warszawa, 5. 11.–15. 11. 2016
Poza portret. O człowieku w polskiej fotografii. 16. Fotografia Kolekcjonerska. MYSIA 3, Warszawa, 5. 5.–15. 5. 2016
WEATHER PERMITTING. Rafał Milach – individuální výstava. Galeria EGO, Poznań, 11. 3.–19. 4. 2016
Články v zahraničních časopisech
SAGATOWSKA, Katarzyna. *Extermination and Love*, The Eyes magazine, č. 6. 2016.
Publikace – katalogy výstav
SAGATOWSKA, Katarzyna. *17. Fotografia Kolekcjonerska*. *Wystawa i aukcja prac mistrzów polskiej fotografii.* Warszawa: Art Inwestycje, 2016
SAGATOWSKA, Katarzyna. *Poza portret. O człowieku w polskiej fotografii. 16. Fotografia Kolekcjonerska*. Warszawa: Art Inwestycje, 2016

Přednášky a rozhovory
Najdroższe zdjęcia świata (přednáška), Festiwal Fotografii Plener, Żory (Polsko), 9. 09. 2016.
Collecting Photography in Poland (přednáška), Les Rencontres Photographiques D'Arles, Arles (Francie), 8. 7. 2016
O sztuce kolekcjonowania fotografii (rozhovor s Wojciechem Nowickim), International Art Fair, Warszawa, 10. 4. 2016
Kurátorství
WSZYSCY JESTEŚMY FOTOGRAFAMI VOL. 6, Teatr Studio, Pałac Kultury i Nauki, Plac Defilad 1, Warszawa, 10.–12. 2016
KINO LETNIE VOL. 2, v rámci cyklu WSZYSCY JESTEŚMY FOTOGRAFAMI, Plac Defilad, Warszawa, 6.–8. 2016
WSZYSCY JESTEŚMY FOTOGRAFAMI VOL. 5, Teatr Studio, Pałac Kultury i Nauki, Plac Defilad 1, Warszawa, 4.–6. 2016

Magdalena Sokalska
Společná výstava
X Print: Międzynarodowy festiwal książek fotograficznych. Pix.House – miejsce dla fotografii, Poznań, Polsko, 19. 11. 2016–20. 11. 2016

Krzysztof Szewczyk
Samostatná výstava
Zieleń. 13 Rybnicki Festiwal Fotografii, Klub Energetyka, Rybnik, Polsko, 18. 3. 2016–20. 3. 2016
Společné výstavy
Final exhibition ISSP International Masterclass. Kuldiga Arts House, Kuldiga, Lotyšsko, 20. 03 – 14. 04. 2016

Daniel Šperl
Samostatné výstavy
Londýn pohledem Daniela Šperla. Kino Hvězda, Uherské Hradiště, 3. 11.–9. 12. 2016
Společné výstavy
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016
Kurátorská příprava výstav
Miloslav Kubeš – Člověče, kdo jsi?. Bauhaus Gallery, Tokio, Japonsko, 22. 6.–30. 7. 2016

Autorská publikace
Šperl Daniel, Japonsko. Autorská fotografická kniha, 144 stran, Praha: Šperl Daniel. 2016. ISBN 978-978-80-906658-0-4

Roman Vondrouš
Společné výstavy
Czech Press Photo 2016, Staroměstská radnice, Praha, 22. 11. 2016–31. 1. 2017
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.
Visions of Excellence, Denver Post, Denver, Colorado, USA, duben 2016
Visions of Excellence, Kansas City Public Library, Kansas City, Missouri, USA, 8.10. - 20. 11. 2016
Visions of Excellence, Louisiana State Museum Old US Mint, New Orleans, Louisiana, USA, 3. 12. 2016–19. 2. 2017

Zastoupení v knize
POHRIBNÝ, Jan. *Kreativní barva ve fotografii.* Zoner Press, Brno, 2016, s. 17, 104, 213. ISBN 978-80-7413-332-9

Studenti doktorandského studia - Aktivní účast na konferencích

Gabriel Fragner
Jaromír Funke a Kolín. 120 let výročí narození J. Funkeho. Funkeho žáci na Státní grafické škole v Praze. Městské divadlo Kolín, Kolín 4. 10. 2016
Večery současné fotografie. Funkeho žáci na státní grafické škole, prezentace autorské tvorby. Liberecká škola fotografie. Knihkupectví a antikvariát Fryč, Liberec 23. 11. 2016

Krzysztof Gołuch
Konferencia SVIT.kom - komunitný život v Európe - 29. 4.–1. 5. 2016 – Môj svet, moja realita (MVO Caritas Knurów) – prezentácia fotografického projektu hendikepovaných osób. Svit.
„Indywidualizm twórcy“ - Sosnowieckie Centrum Kultury- Zamek Sielecki – Galeria Extravagance, 26. 1. 2016 (přednáška)
„Praca nad fotograficznym projektem długoterminowym na przykładzie projektu Krzysztofa Gołucha pt. „Przełamując stereotypy” – Dom Kultury w Chwałowicach, 14. 5. 2016 (přednáška)

Partnerství a spolupráce, spolupráce FPF se zaměstnavateli při tvorbě a uskutečňování studijních programů

Akreditace
Nová akreditace pro habilitace a profesorská řízení v oboru Tvůrčí fotografie do roku 2023.
Prodloužení kombinovaného studia magisterského studijního programu Filmové, televizní a fotografické umění a nová média (N8204), studijního oboru Tvůrčí fotografie (8204T031) do 31. 7. 2023

Odborníci z aplikační sféry podílející se na výuce v akreditovaných studijních programech (počty)	
Název ústavu	Počty osob
ITF	10

Publikační činnost

Vědecké výstupy za rok 2016 (akademičtí pracovníci bez doktorandů)

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie	8	2	10
Články v impaktovaných časopisech			

Články ve sbornících z konferencí	1	4	5
Články v ostatních sbornících			
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech			
Články v recenzovaných sbornících			
Učební texty			
Stati v knihách	5	2	7
Ohlasy publikací	85	65	150
Autorské výstavy	65	12	77
Katalogy	13	2	15

Vědecké výstupy doktorandů za rok 2016

Přehled tvůrčí a publikační činnosti	**v ČR**	**v zahraničí**	**CELKEM**
Knihy, odborné monografie	1	2	2
Články v impaktovaných časopisech			
Články ve sbornících z konferencí		7	7
Články v ostatních sbornících	1	4	5
Články v recenzovaných neimpaktovaných časopisech			
Články v recenzovaných sbornících			
Výstavy samostatné	7	11	18
Stati v knihách			
Ohlasy publikací	25	55	80

Publikační činnost pedagogů ITF

Knihy publikované v zahraničí
Vladimír Birgus
BIRGUS, Vladimír, JEFFREY, Ian, THOMAS, Ann. *The Intimate World of Josef Sudek.* National Gallery of Canada, Ottawa + 5 Continets Edition, Milano, distributed by Yale University Press, 2016, 272 s. ISBN 978-88-7439-735-8
BIRGUS, Vladimír, JEFFREY, Ian, THOMAS, Ann. *Josef Sudek – Le monde à ma fenêtre.* Je de Paume, Paris + Institut Canadien de la photographie du Musée des beax-arts du Canada, Ottawa. + 5 Continets Edition, Milano, 2016, 272 s. ISBN 978-88-7439-736-5

Knihy, odborné monografie publikované v ČR
Vladimír Birgus
BIELESZOVÁ, Štěpánka, BIRGUS, Vladimír. *Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries,* Muzeum umění Olomouc, Muzeum Śląska Opolskiego, Opole a Institut tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě, 2016. 192 s. ISBN: 978-80-88103-14-1

Josef Moucha
MOUCHA, Josef. *Ladislav Drezdowicz / Fotografie / Photographs / Fotografien.* Praha: KANT, 2016. 144 s., česky, anglicky, německy. ISBN 978-80-7437-193-6
MOUCHA, Josef. *Blanka Lamrová / Zlom epochy Praha 1989 / Zeitenwende Prag 1989 / The End of an Era Prague 1989.* Praha: KANT, 2016. 116 s., česky, anglicky, německy. ISBN 978-80-7437-217-0

Miroslav Myška
MYŠKA, Miroslav. *Miroslav Myška*. Benešov nad Černou: Foto Mida, Osobnosti české fotografie. 2016. ISBN 978-80-87445-04-4

Tomáš Pospěch
POSPĚCH, Tomáš (ed.). *Jan Jindra – Osmdesátky.* Koncepce, texty, výběr fotografií Tomáš Pospěch, Praha: BiggBoss, 2016, 160 s., česky a anglicky, ISBN 978-80-906019-6-3

POSPĚCH, Tomáš (ed.). *Hranice / Město a jeho památky*. (Text a fotografie Tomáš Pospěch), Praha: PositiF, 2016, 240 s., česky a anglicky, ISBN 978-80-87407-16-5

Jiří Siostrzonek
SIOSTRZONEK, Jiří. *Pohlednice z Opavy 1893 – 1918. Grüss aus Troppau*. Slezská univerzita, Opava 2017, 268 s. ISBN 978-80-7510-202-7
SIOSTRZONEK, Jiří. *Fotografické zápisky. 1937 – 1967. Opava město mezi poezií a tragédií.* OKO, Opava 2016, 239 s. ISBN 978-80-905991-2-3

Umělecké knihy
Jindřich Štreit
ŠTREIT, Jindřich, BIELESZOVÁ, Štěpánka, ed. *Jindřich Štreit: (ne)známé fotografie 1978-1989 = (un)known photographs 1978-1989*. Olomouc: Fontána ve spolupráci s Muzeem umění Olomouc, 2016. ISBN 978-80-88103-07-3
ŠTREIT, Jindřich, et al.: *Prozřetelnost Boží*. Šenov u Ostravy: Římskokatolická farnost Šenov u Ostravy. ISBN 978-80-270-0295-5
ŠTREIT, Jindřich. *Kde domov můj: Where is my home*. Praha: wo-men, 2016. ISBN 978-80-905239-5-1

Stati v knihách (podíl na knižních publikacích) publikovaných v zahraničí
Vladimír Birgus
BIRGUS, Vladimír, MLČOCH, Jan. Czech Photograpgy 1970 – 2000. In: MACEK, Václav: *The History of European Photography III - 1970-2000*. Bratislava: Central European House of Photography, 2016, s. 143 – 174. ISBN 978-80-85739-70-1

Rafał Milach
- MILACH, Rafał (ed).: *Lost Territories Wordbook (LTA 1),* Warszawa: Sputnik Photos. 2016. ISBN: 978-83-941826-8-7

Stati v knihách (podíl na knižních publikacích) publikovaných v ČR
Vladimír Birgus
BIRGUS, Vladimír, Vesnice Jindřicha Štreita / Jindřich Štreit – The Village. In: BIELESZOVÁ, Štěpánka (ed). *Jindřich Štreit: (ne)známé fotografie 1978-1989 = Jindřich Štreit: (un)known photographs 1978-1989*. Olomouc: Fontána ve spolupráci s Muzeem umění Olomouc, 2016, ISBN 978-80-88103-07-3

Josef Moucha
MOUCHA, Josef. Transpirituals. In: VLK, Vojtěch (ed.): *Transpirituals.* Praha: KANT, 2016, s. 6–9. 240 s. Česky a anglicky. ISBN 978-80-7437-189-9.
MOUCHA, Josef. Pražský dům fotografie 1989–2015. In: LHOTÁK, Zdeněk – ZHOŘ, Petr (ed.): *Pražský dům fotografie / 25 let.* Praha: FotoForum Praha, 2016, s. 9–21. 260 s. Česky. ISBN 978-80-902477-3-4
MOUCHA, Josef. Galerie jako koncept. In: HANKE, Jiří: *Malá galerie České spořitelny v Kladně 1977–2017.* Praha: KANT, 2016, s. 5. 88 s. Česky. ISBN 978-80-7437-209-4

Jiří Siostrzonek
SIOSTRZONEK, Jiří. Bezdomoví. In: Štreit, J.: ***Kde domov můj / Where is My Home.*** **Wo-men, Praha 2016. ISBN 978-80-905239-5-1**
SIOSTRZONEK, Jiří. Zrození krásy. In: *Štreit, J.: Prozřetelnost boží*. DHD, Opava 2016. ISBN 978-80-270-0295-5.

Články ve sbornících publikovaných v České republice
Josef Moucha
MOUCHA, Josef. Opava mezi poezií a tragédií. In *Historická fotografie. Sborník pro prezentaci historické fotografie.* Praha: Národní archiv, 2016, s. 114. ISBN 978-80-7469-040-2.
MOUCHA, Josef. Pole – nepole, těžká robota. In *Historická fotografie. Sborník pro prezentaci historické fotografie.* Praha: Národní archiv, 2016, s. 115. ISBN 978-80-7469-040-2.
MOUCHA, Josef. Bohdan Holomíček. Uchopit neznámou věc. In *RR rozhovory.* Praha: Revolver Revue, 2016, s. 504–509. ISBN 978-80-87037-84-3.

Václav Podestát

PODESTÁT, Václav. *Za Eugenem Strouhalem (1931–2016)*. Vlastivědný sborník, čtvrtletník pro regionální dějiny severního Plzeňska, č. 4/2016, s. 4 –5. ISSN 1801-0032.

Články publikované v zahraničí

Vladimír Birgus

BIRGUS, Vladimír. Sedmačtyřicáté Setkání fotografie v Arles 2016. *Fotonoviny* (Bratislava), 2016, č. 37, s. 8-9. ISSN 1337-6454.

Pavel Mára

MÁRA, Pavel. Bílá místa slovenské fotografie. *Fotonoviny* (Bratislava), 2016, č. 37, s. 17. ISSN 1337-6454.

Josef Moucha

MOUCHA, Josef. Ztráty a nálezy Evy Fukové. *Fotonoviny,* (Bratislava), 2016, č. 34, s. 7. ISSN 1337-6454.
MOUCHA, Josef. Fotograf tajeného smutku. *Fotonoviny (*Bratislava), 2016, č. 35, s. 12. Stredoeurópsky dom fotografie – Fotofo, Bratislava. ISSN 1337-6454.
MOUCHA, Josef. Dvě tváře AF. *Fotonoviny*, (Bratislava), 2016, č. 36, s. 7. ISSN 1337-6454.
MOUCHA, Josef. Josef Sudek: cestou k podstatě. *Fotonoviny* (Bratislava), 2016, č. 37, s. 6–7. ISSN 1337-6454.

Václav Podestát

PODESTÁT, Václav. Pražská retrospektiva Miloty Havránkové. *Fotonoviny*, Bratislava, č. 34 /2016, s. 15. ISSN: 1337–6454.

Články publikované v České republice

Vladimír Birgus

BIRGUS, Vladimír. Rafał Siderski: Odejít – zůstat. *Foto*, 2016, č. 26, s. 36 – 41. ISSN 1805-3335.
BIRGUS, Vladimír. Paris Photo 2015. *Fotograf*, 2016, č. 27, s. 114 – 115. ISSN 1213-9602.
BIRGUS, Vladimír. 47th Edition of Arles Photography Festival. *Fotograf*, 2016, č. 28, s. 113, ISSN 1213-9602.
BIRGUS, Vladimír. Les Rencontres d'Arles. *Foto,* 2016, č. 28, s. 74 – 79. ISSN 1213-9602.
BIRGUS, Vladimír. Jak prodat reprodukci fotografie pro Playboy za 4 miliony dolarů. *Foto,* 2016. č. 29, s. 66 – 75. ISSN 1213-9602.

Josef Moucha

MOUCHA, Josef. Transpirituals. Dokumentární mapy Vojtěcha Vlka. *Host*, 2016, č. 2, s. 8. ISSN 1211-993.
MOUCHA, Josef. Modus operandi fotografa Hankeho. *Host*, 2016, č. 3, s. 5. ISSN 1211-993.
MOUCHA, Josef. O časopisech. *Foto*, 2016, č. 26, s. 50. ISSN 1805-3335.
MOUCHA, Josef. Romantik melancholických nálad Jan Svoboda. *Foto*, 2016, č. 26, s. 78–81. ISSN 1805-3335.
MOUCHA, Josef. O Josefu Sudkovi. *Foto*, 2016, č. 27, s. 46. ISSN 1805-3335.
MOUCHA, Josef. Věrozvěst pokroku Jaromír Funke. *Foto*, 2016, č. 27, s. 72–75. ISSN 1805-3335.
MOUCHA, Josef. Zdání, které neklame. Mia Köhlerová. *Foto*, 2016, č. 28, s. 26–35. ISSN 1805-3335.
MOUCHA, Josef. O Jindřichu Štreitovi. *Foto*, 2016, č. 28, s. 58. ISSN 1805-3335.
MOUCHA, Josef. Josef Sudek cestou k podstatě. *Foto*, 2016, č. 28, s. 84–89. ISSN 1805-3335.
MOUCHA, Josef. Průkopník Andreas Groll. *Foto*, 2016, č. 28, s. s. 90–91. ISSN 1805-3335.
MOUCHA, Josef. Pravda spatřeného. *Foto*, 2016, č. 28, s. 104. ISSN 1805-3335.
MOUCHA, Josef. O křížení hledisek. *Foto*, 2016, č. 29, s. 64. ISSN 1805-3335.
MOUCHA, Josef. Sam Shaw, fotograf celebrit. *Foto*, 2016, č. 29, s. 84–89. ISSN 1805-3335.
MOUCHA, Josef. Památník Markéty Luskačové. *Foto*, 2016, č. 29, s. 94. ISSN 1805-3335.
MOUCHA, Josef. Josef Sudek coby manýrista. *Fotograf*, 2016, č. 28, s. 108–109. ISSN 1213-9602.

Václav Podestát

PODESTÁT, Václav. *Chebské bilance fotografických kateder z Opavy a Bratislavy*. www.photorevue.com, 29. 11. 2016.
PODESTÁT, Václav. *Arleské fotografické setkání 2016*, Les Rencontres De La Photographie Arles, 4. 7. – 25. 9. 2016. www.photorevue.com. 29. 8. 2016.

Tomáš Pospěch
POSPĚCH, Tomáš. Jiří Hanzelka & Miroslav Zikmund. Stříbrné Tatry Hanzelky a Zikmunda. *Fotograf*, 2016, č. 27, s. 8–15, ISSN 1213-9602.
POSPĚCH, Tomáš. Bohdan Holomíček. Z nitra ven. Oknem. *Fotograf*, č. 27, s. 20–27, ISSN 1213-9602.
POSPĚCH, Tomáš. Simone Nieweg, *Fotograf*, 2016, č. 28, s. 46–53, ISSN 1213-9602.
POSPĚCH, Tomáš. Jakub Skokan, Martin Tůma – Zoolandscapes, *Fotograf*, 2016, č. 28, s. 78–81, ISSN 1213-9602.

Umělecké knihy
Jindřich Štreit
ŠTREIT, Jindřich, BIELESZOVÁ, Štěpánka, ed. *Jindřich Štreit: (ne)známé fotografie 1978-1989 = (un)known photographs 1978-1989*. Olomouc: Fontána ve spolupráci s Muzeem umění Olomouc, 2016. ISBN 978-80-88103-07-3.
ŠTREIT, Jindřich, et al.: *Prozřetelnost Boží*. Šenov u Ostravy: Římskokatolická farnost Šenov u Ostravy. ISBN 978-80-270-0295-5.
ŠTREIT, Jindřich. *Kde domov můj: Where is my home*. Praha: wo-men, 2016. ISBN 978-80-905239-5-1.

Katalogy publikované v zahraničí
Vladimír Birgus
BIRGUS, Vladimír, JEFFREY, Ian, THOMAS, Ann. Josef Sudek. *Le monde à ma fenêtre. Paris: Connaisance des Arts, 2016, 34 s.*

Katalogy publikované v ČR
Vladimír Birgus
BIRGUS, Vladimír. *Hana Connor: Wall Street,* katalog výstavy v galerii Opera v Ostravě, Opava: Institut tvůrčí fotografie FPF SU, 2016, 16 s.

Josef Moucha
MOUCHA, Josef. *Jaromír Funke. Fotogenie 20. let.* Praha: Ateliér Josefa Sudka, PPF Art, a. s., 2016, nestránkováno.
MOUCHA, Josef. *Karel Cudlín. Fotografie 1976–2016.* Praha: Galerie Václava Špály, PPF Art, a. s., 2016, nestránkováno.

Václav Podestát
PODESTÁT, Václav. *Zdeněk Stuchlík – Mezi řádem a chaosem*. Text v katalogu výstavy, Dům umění v Opavě, 11. 11. –1. 1. 2017. Surbanz a Slezská univerzita v Opavě.
ISBN 978 80 906351 0 4.

Tomáš Pospěch
POSPĚCH, Tomáš (ed.). *Mikulov. Fotoateliér 2016*, 8. ročník workshopu, (bez ISBN).
POSPĚCH, Tomáš. *Zemědělské práce*, galerie Fiducia, Ostrava 2016, (bez ISBN).
POSPĚCH, Tomáš. *Budoucí minulost*. Opava: ITF FPF SU, 2016, (bez ISBN).

Jiří Siostrzonek
SIOSTRZONEK, J.: *Místo činu.* In: Sobek, E.: „20“. Tiskárna Helbich, Brno 2016. ISBN 978-80906018-9-5.

Zastoupení fotografií v knihách a katalozích publikovaných v zahraničí
Pavel Mára
MACEK, Václav (ed.). *The History of Europen Photography. Vol. III - 1970–2000.* ISBN 978-80-85739-70-1.
SADOVSKÁ, Alžbeta, KOSMÁLYOVÁ, Marta (ed). *Dni fotografie v Leviciach 2016 / Pavel Mára.* s. 5. ISBN 978-80-89781-09-6.

Josef Moucha
MACEK, Václav (ed.). *The History of Europen Photography. Vol. III - 1970–2000.* ISBN 978-80-85739-70-1.

Dita Pepe
MACEK, Václav (ed.). *The History of Europen Photography. Vol. III - 1970–2000.* ISBN 978-80-85739-70-1.
HOWARTH, Sophie a McLAREN, Stephen. *Family Photography Now*. s. 184-187. London: Thames and Hudson, s. 184-187. ISBN 978-0-500-54453-2.

Tomáš Pospěch
SMEJKAL, Pavel Maria (ed.): *They Said Yes*. Central European Weddings in Contemporary Photography, Košice: PhotoART, 2016. ISBN 978-80-8126-127-5.

Zastoupení fotografií v knihách a katalozích publikovaných ČR
Vladimír Birgus
POHRIBNÝ, Jan. *Kreativní barva ve fotografii.* Zoner Press, Brno, 2016. ISBN 978-80-7413-332-9.

Pavel Mára
BIELESZOVÁ, Štěpánka, BIRGUS, Vladimír. *Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries,* Muzeum umění Olomouc s Muzeem opolského Slezska v Opolí a Institutem tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě, 2016. s. 160-163.. ISBN: 978-80-88103-14-1.
POHRIBNÝ, Jan. *Kreativní barva ve fotografii.* Zoner Press, Brno, 2016. ISBN 978-80-7413-332-9.

Dita Pepe
BIELESZOVÁ, Štěpánka, BIRGUS, Vladimír. *Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries,* Muzeum umění Olomouc s Muzeem opolského Slezska v Opolí a Institutem tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě, 2016. s. 130–136. ISBN: 978-80-88103-14-1.

Václav Podestát
BIELESZOVÁ, Štěpánka, BIRGUS, Vladimír. *Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries,* Muzeum umění Olomouc s Muzeem opolského Slezska v Opolí a Institutem tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě, 2016. s. 158 – 159. ISBN: 978-80-88103-14-1.

Tomáš Pospěch
POSPĚCH, Tomáš (ed.). *Mikulov. Fotoateliér 2016*, 8. ročník workshopu, (bez ISBN).
POSPĚCH, Tomáš. *Zemědělské práce*, galerie Fiducia, Ostrava 2016, (bez ISBN).
POSPĚCH, Tomáš. *Budoucí minulost*. Opava: ITF FPF SU, 2016, (bez ISBN).

Jiří Siostrzonek
SIOSTRZONEK, Jiří.: *Místo činu.* In: Sobek, E.: „20“. Tiskárna Helbich, Brno 2016. ISBN 978-80906018-9-5.

Štěpánka Stein
STEIN, Štěpánka a ISSA, Salim: *Czech grand desig-Design guide,* Praha: Superstudio a Open studio, 2016.

Jindřich Štreit
BIELESZOVÁ, Štěpánka, BIRGUS, Vladimír. Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / *Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries,* Muzeum umění Olomouc s Muzeem opolského Slezska v Opolí a Institutem tvůrčí fotografie FPF SU v Opavě, 2016. s. 110–119. ISBN: 978-80-88103-14-1.

Autorské výstavy
Vladimír Birgus
BIRGUS, Vladimír. *Daleko od hlučícího davu / Far from the Madding Crowd*. Oblastní galerie Liberec, Liberec, 8. 9. – 11. 12. 2016.

Jan Mahr
MAHR, Jan. *Barevná řešení,* Galerie D 9, České Budějovice, 16. 12. 2015 – 15. 1. 2016.

Marek Malůšek
MALŮŠEK, Marek. *Herecké portréty*, Slovácké divadlo, Uherské Hradiště, leden 2016.

Pavel Mára
MÁRA, Pavel. *Corpus etc.* Dům umění, Opava, 11. 3. – 10. 4. 2016.
MÁRA, Pavel. *Tváre*. Dni fotografie v Leviciach, Synagóga v Leviciach, Levice, 20. 5. – 12. 6. 2016.
MÁRA, Pavel. *Mater*. Festival Fovember, Synagóga, Košice, 9. 11. – 13. 11. 2016.

Rafal Milach
MILACH, Rafal. *Weather Permitting*, galeria Ego / Poznań, 11. 3. 2016 — 30. 4.2016.
MILACH, Rafal. *In the Car With R* /Travel Photo Jaipur, Indie, 5. 2. – 14. 2. 2016.

Josef Moucha
MOUCHA, Josef. *Kdo se dá na vojnu...*, Vlastivědné muzeum ve Slaném, 16. 11. 2016 – 11. 2. 2017.

Miroslav Myška
MYŠKA, Miroslav. *Miroslav Myška, Černobílý svět*, Nikon Photo Gallery, Praha, 8. 9. – 9. 10. 2016.

Dita Pepe
PEPE, Dita. *Autoportréty 1999-2014*. Dům umění, Opava 10. 3. – 10 . 4. 2016.
PEPE, Dita. *Love yourself*. Velvyslanectví ČR, Washington, USA, 22. 9. – 22. 11. 2016.

Václav Podestát
PODESTÁT, Václav. *Příběhy okamžiku*, *Václav Podestát, fotografie*. Club gentlemanů Žižkov a Poštovní minigalerie České pošty Praha 33, 6. 4. - 9. 5. 2016.

Tomáš Pospěch
POSPĚCH, Tomáš. *Zemědělské práce.* Galerie Fiducia, Ostrava, 25. 2. – 25. 3. 2016.
POSPĚCH, Tomáš. *Pěstitelské a kurátorské práce.* Photogether Gallery, Zlín, 30. 3. – 22. 4. 2016.
POSPĚCH, Tomáš. *Zemědělské práce – Studie dokonalosti*. Campus Gallery, Košice, 4. 5. – 31. 5. 2016.
POSPĚCH, Tomáš. *Zemědělské a kurátorské práce.* Festival pro současnou fotografii a její přesahy, Fotografie jako předobraz, Galerie U Minoritů, Uničov, 13. 5. – 30. 6. 2016.

Jindřich Štreit
ŠTREIT, Jindřich. *Kde domov můj,* Galerie Mariánská, České Budějovice, 4. 1. – 28. 2. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Držíme spolu,* Ostravské Muzeum, Ostrava, 13. 1. – 28. 2. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Brána naděje*, Muzeum, Napajedla, 14. 1. – 14. 2. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Jsme ze stejné planety*, Americké centrum, Praha, 26. 1. – 19. 4. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Občané,* Galerie sociální fotografie UP, Olomouc, 3. 2. – 11. 4. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Hledat Domov,* Galerie Krystal, Havířov, 5. 2. – 1. 4. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Cesta ke svobodě,* Galerie U Mloka, Olomouc, 4. 3. – 20. 3. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Šance pro život,* foyer kina Vesmír, Svitavy, 4. 2. – 20. 3. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *UM z Gaudium,* Křížová chodba Nové radnice, Jižní křídlo, Brno, 8. 2. – 1. 3. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Jsme ze stejné planety,* Instituto Cervantes, Praha, 10. 2. – 19. 3. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Držíme spolu,* Kulturní dům, Hlučín, 1. 3. – 12. 3. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Jsme ze stejné planety,* festival Jeden svět, Vítkovice, 1. 3. – 30. 3. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Ejhle, domov,* Galerie města Třince, Třinec, 10. 3. – 30. 4. 2016**.**
ŠTREIT, Jindřich. *Hledání domova,* Pevnost poznání, Olomouc, 23. 3. – 13. 4. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Fotografie,* Obecní dům, Dolní Bojanovice, 27. 3. – 3. 4. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Držíme spolu,* Krajský úřad Moravskoslezského kraje, Ostrava, 30. 3. – 10. 4. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Uzel v životě,* Městské kulturní zařízení, Šternberk, 6. 4. – 31. 5. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Paleta ticha,* Střední škola pro sluchově postižené, Olomouc, 7. 4. – 30. 6. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Držíme spolu,* Vysoká škola podnikání a práva, Ostrava, 12. 4. – 22. 4. 2016.

ŠTREIT, Jindřich. *Jsme ze stejné planety,* Jedličkův ústav, Praha, 20. 4. – 17. 5. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Nedoklubko,* foyer fakultní nemocnice, Olomouc, 26. 4. – 30. 5. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Hledání domova,* Galerie Jiřího Jílka, Šumperk, 4. 5. – 29. 5. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Domov,* Galerie města, Jablunkov, 10. 5. – 1. 6. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Hledání domova*, Středisko volného času Lužánky, Brno, 9. 5. – 2. 6. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Držíme spolu,* Krajský úřad, Brno, 9. 5. – 20. 5. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Domov bez domova,* Červený kostel, Brno, 21. 5. – 12. 6. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Držíme spolu,* Thomayerova nemocnice, Praha, 26. 5. – 30. 5. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Jsme ze stejné planety*, v rámci akce Noc kostelů, Nové Město na Moravě, 10. 6. – 30. 6. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Prostupování,* hrad Sovinec, 5. 6. - 31. 7. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Jsme ze stejné planety*, Veletrh vědy a výzkumu AFO, Olomouc. 17. 6. – 18. 6. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Překlenutí,* s Ivetou Dučákovou, galerie Klenová, Klatovy, 18. 6. – 28. 8. 2016.
ŠTREIT, Jindřich, *Kde domov můj,* Galerie Gabrovo, Bulharsko, 20. 6. – 5. 9. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Ne/známé fotografie 1978 - 1989,* Muzeum umění, Olomouc, 30. 6. – 30. 10. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Hledání domova,* areál Veletrhů, hala G1, Brno, 6. 7. – 10. 7. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Vůně všelijaké,* kavárna Mlsná kočka, Holešov, 26. 7. – 30. 8. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Kde domov můj,* Galerie na radnici, Vrbno pod Pradědem, 5. 9. – 25. 11. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Romské děti,* Auritus, Tábor, 1. 9. – 30. 9. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Služebník Boží*, kostel Šenov, 4. 9. – 30. 10. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Kde domov můj*, Jazzový festival, Haskovo, Bulharsko, 10. 9. – 14. 9. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Děti země,* Stará radnice, Vsetín, 7. 9. – 2. 10. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Domov bez domova*, Galerie Opera Jiřího Myrona, Ostrava, 14. 9. -12. 10. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *V prostoru humanity*, Galerie U Kunštátů, Praha, 17. 9. – 30. 10. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Držme spolu*, Vlastivědné muzeum, Mánesova galerie, Olomouc, 6. 9. – 2. 10. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Hledání domova*, Blatenský fotofestival, Blatná, 17. 9. – 18. 9. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Jsme ze stejné planety*, Nábřeží na Příkopech, Blatenský fotofestival, Blatná, 1. 9. – 30. 9. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Kde domov můj*, Hlávkův most, Praha, 17. 9. – 18. 9. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Ohlédnutí*, Gymnázium, Rýmařov, 1. 10. – 31. 12. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Šance pro život*, Městská galerie Vl. Rady, Železný Brod, 11. 10. -30. 10. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Vepsáno do vrásek*, Kulturní dům, Nové Město na Moravě, 7. 10. – 24. 10. 2016.
ŠTREIT. Jindřich. *Lidé z blízka*, Oblastní muzeum v Chomutově, Chomutov, 8. 10. – 12. 11. 2016.
ŠTREIT, Jindřich., KLESNIL, Svatopluk. *Beruhrungen*, Blauefabrik, Drážďany, 7. 10. – 18. 11. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Jindřich Štreit*, Muzeum Slaska Opolskiego, Opole, Polsko, 29. 10. – 29. 1. 2017.
ŠTREIT, Jindřich. *Ne/známé fotografie 1978 – 1989*, galerie ZPAF, Katowice, Polsko, 2. 11. – 2. 12. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Domov bez domova*, Galerie 19, Bratislava, Slovensko, 4. 11. – 4. 12. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Kde domov můj*, Městská galerie, Otrokovice, 7. 11. – 5. 12. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Držíme spolu*, Lázně, Bludov, 10. 11. - 23. 11. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Výběr z díla*, Gymnázium, Bystřice nad Perštejnem, 10. 11. – 31. 12. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Příběhy II*. Gymnázium Jana Opletala, Litovel, 16. 11. – 16. 12. 2016.
ŠTREIT, Jindřich. *Držíme spolu*, Sál kulturního domu, OP Papírny, Olšany u Šumperka, 25. 11. – 10. 12. 2016.
ŠTREIT, Jindřich., Jaroslav Kráčmar, *Cesty pro všechny*, foyer nemocnice Prostějov, 2. 12. 2016.

Účast na skupinových výstavách (výběr)
Vladimír Birgus
AIPAD Photograhy Show, Park Avenue Armory, New York, duben 2016.

Jan Mahr
Pocta fotografů Karlu IV.. Muzeum fotografie a moderních obrazových médií, Jindřichův Hradec, 29. 5. – 30. 12. 2016.
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016.

Marek Malůšek
Ohlédnutí 2015, výstavní prostory kina Hvězda, Uherské Hradiště, leden 2016.
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016.

25 let Míru, Klub Mír, Uherské Hradiště, září 2016.
Když neučíme, výstavní prostory kina Hvězda, Uherské Hradiště, září 2015.

Pavel Mára
Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries, Muzeum Śląska Opolskiego, Opole. 29. 10. 2016 – 29. 1. 2017.
18M. Volné sdružení M u českých bratří. Galerie Sbor českých bratří, Mladá Boleslav 8. 10. – 9. 10. 2016.
Přesahy fotografie. Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích, Litoměřice 22. 9. – 22. 11. 2016.

Rafał Milach
The Winners,"Control", Brighton Photofringe, Brighton, 6. 10. – 31. 10. 2016
Sputnik Photos, Stracone Terytoria, Centrum Sztuki Wspólczesnej, Zamek Ujazdowski, Warszawa, 21. 10. 2016 - 5. 2. 2017.
Stracone terytoria. Kraków Photomonth, Cricoteca, Kraków 14. 5. – 12. 6. 2016.

Dita Pepe
PEPE, Dita. *Z Intimity, pokoj č. 311*. Prague Photo 2016, Kafkův dům. Praha 18. – 24. 4. 2016.
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.
Faces Now / Portraits photographiques européens depuis 1990, kurátor: GIERSBERG, Fritz. Photo Espana, Madrid 28. 6.– 28. 8. 2016.
Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries, Muzeum Śląska Opolskiego, Opole. 29. 10. 2016 – 29. 1. 2017.

Václav Podestát
Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries, Muzeum Śląska Opolskiego, Opole. 29. 10. 2016–29. 1. 2017.

Karel Poneš
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.

Tomáš Pospěch
2016 – *They Said Yes!* Central European Weddings in Contemporary Photography. Kurátor Pavel Maria Smejkal, Cooltour, Černá louka, Ostrava, 15. 3. – 30. 3. 2016.

Štěpánka Stein
Czech Press Photo, Staroměstská radnice, Praha, 2016, 22. 11. 2016 – 30. 1. 2017.

Jindřich Štreit
Rozmazaný svět, Vlastivědné muzeum, Olomouc, galerie J. Mánesa, 25. 2. – 24. 4. 2016.
Spolu, V, Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum, galerie Amadeus, Olomouc, 16. 6. – 22. 9. 2016.
Fotografie, Česko maďarská výstava, Muzeum Rousínov, 15. 5. – 30. 6. 2016.
Vesnice je svět, Muzeum, Přerov, 1. 3. – 31. 4. 2016.
Vesnice je svět, Muzeum umění a designu, Benešov, 27. 5. – 29. 8. 2016.
Fotografie, Česko maďarská výstava, Zámek Plumlov, 5. 7. – 7. 8. 2016.
Fotografie, Česko maďarská výstava, Halásztelek, Maďarsko, 19. 8. – 30. 9. 2016.
Fotografie, Česko madarská výstava, Budapešť, 30. 10. – 30. 11. 2016.
Art – Brut – All 2016, Josefov u Jaroměře, 5. 8. – 12. 8. 2016.
Art – Brut – All 2, Důl Michal, Ostrava, 5, 10. – 30. 10. 2016.
Pocta Martinu Martinčekovi, Radnice v Levoči, 15. 10. – 29. 1. 2017.
Podzim 2016, Sedlec, 9. 10. 2016.
Rozmazaný svět, Piazetta u Národního divadla, 10. 9. – 30. 10. 2016

Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries, Muzeum Śląska Opolskiego, Opole. 29. 10. 2016 – 29. 1. 2017.

Kurátorská příprava výstav
Vladimír Birgus
Josef Sudek – Le monde à ma fenêtre. Galerie nationale Jeu de Paume, Paris, 7. 6. – 25. 9. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus, Ian Jeffrey a Ann Thomas.
The Intimate World of Josef Sudek, The National Gallery of Canada, Ottawa, 28. 10. 2016 – 19. 3. 2017. Kurátoři Vladimír Birgus, Ian Jeffrey a Ann Thomas.
Avantgardní fotograf Jaromír Funke. Leica Gallery Prague, Praha, 25. 11. 2016 – 29. 1. 2017.
Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku / Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století / At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries, Muzeum Śląska Opolskiego, Opole. 29. 10. 2016–29. 1. 2017. Kurátoři Štěpánka Bieleszová a Josef Moucha.
Institut tvůrčí fotografie FPF SU. Klauzurní a diplomové práce 2015. Dům umění, Opava, 13. 1. – 28. 2. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus a Josef Moucha.
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art
Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus, Pavel Mára, Josef Moucha, Václav Podestát, Tomáš Pospěch, Jiří Siostrzonek a Jindřich Štreit.
Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 2016. Prague Photo, Kafkův dům, Praha 18. – 24. 4. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus, Pavel Mára, Josef Moucha, Václav Podestát a Karel Poneš.
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. – 18. 9. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus a Josef Moucha.
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus, Marek Malůšek, Jiří Siostrzonek a Jindřich Štreit.
Peter Korček: Zelené město, galerie Opera, Ostrava, 13. 10. – 16. 11. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus a Jiří Siostrzonek.

Jan Mahr
Linz, kolektivní výstava studentů SUPŠ sv. Anežky České*,* výstavní prostory HBLA für Künstlerische Gestaltung, Linz, červen 2016.
Linz plus něco navíc, kolektivní výstava studentů SUPŠ sv. Anežky České*,* Galerie Nahoře, červen 2016.

Marek Malůšek
Ohlédnutí. Výstavní prostory kina Hvězda, Uherské Hradiště, leden 2016.
Selénita 2016, Tyršova galerie, Uherské Hradiště, únor 2016.
Miloslav Druckmüller. Fotografie, Výstavní prostory kina Hvězda, Uherské Hradiště, únor 2016.
Denisa Belzová, Dvojí. Výstavní prostory kina Hvězda, Uherské Hradiště, červen 2016.
Momentky z budoucnosti. Výstavní prostory kina Hvězda, Uherské Hradiště, červen 2016.
Londýn pohledem Miloně Novotného. Výstavní prostory kina Hvězda, Uh. Hradiště, listopad 201.
Londýn pohledem Daniela Šperla. Kavárna Hvězda, Uh. Hradiště, listopad 2016.
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus, Marek Malůšek, Jiří Siostrzonek a Jindřich Štreit.

Pavel Mára
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art
Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus, Pavel Mára, Josef Moucha, Václav Podestát, Tomáš Pospěch, Jiří Siostrzonek a Jindřich Štreit.
Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 2015. V rámci Prague Photo, Kafkův dům, Praha 19. 4. – 23. 4. 2016 (s Vladimírem Birgusem, Josefem Mouchou, Karlem Ponešem a Tomášem Pospěchem).

Josef Moucha
Institut tvůrčí fotografie FPF SU. Klauzurní a diplomové práce 2015. Dům umění, Opava, 13. 1. – 28. 2. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus a Josef Moucha.
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art
Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus, Pavel Mára, Josef Moucha, Václav Podestát, Tomáš Pospěch, Jiří Siostrzonek a Jindřich Štreit.

Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 2016. Prague Photo, Kafkův dům, Praha 18. – 24. 4. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus, Pavel Mára, Josef Moucha, Václav Podestát a Karel Poneš.
Jaromír Funke. Fotogenie 20. let. Ateliér Josefa Sudka, Praha, 25. 5. – 25. 6. 2016. Spolupráce Lucie Mlynářová.
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. – 18. 9. 2016 (spolukurátor Vladimír Birgus).

Václav Podestát
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus, Pavel Mára, Josef Moucha, Václav Podestát, Tomáš Pospěch, Jiří Siostrzonek a Jindřich Štreit.
Luděk Bouchner, Padrť, fotografie. Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, Mariánská Týnice, 30. 3. – 8. 5. 2016.
Umělecké kovářství a truhlářství studentů SŠ Oselce. Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, Mariánská Týnice, 11. 5. – 19. 6. 2016.
My dva a čas. Marie Janečková, obrazy, Jaroslav Štětka, dřevořezby. Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, Mariánská Týnice, 26. 4. – 12. 6. 2016.
Chrámy v srdci, chrámy na dlani, architektonické modely historických památek z katedry teorie architektury VUT Brno. Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, Mariánská Týnice, 22. 6. – 31. 7. 2016.
Luděk Tichý, výběr ze sochařského a malířského díla. Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, Mariánská Týnice, 21. 6. – 11. 9. 2016.
Jana Vacková, barevná litografie, malba, kresba, koláže; Marie Šedá–Němejcová, šperky. Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, Mariánská Týnice, 3. 8. – 11. 9. 2016.
Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Prague Photo, IX. ročník veletrhu fotografie, Kafkův dům, Praha, 19. - 24. dubna 2016. (spolukurátor)

Tomáš Pospěch
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus, Pavel Mára, Josef Moucha, Václav Podestát, Tomáš Pospěch, Jiří Siostrzonek a Jindřich Štreit.
Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Prague Photo, IX. ročník veletrhu fotografie, Kafkův dům, Praha, 19. - 24. dubna 2016. (spolukurátor)
Mikulov. Fotografický ateliér 2016, Galerie Konvent, Mikulov, 3. 11. – 30. 11. 2016.
Budoucí minulost. Kurátoři: Tomáš Pospěch – Štěpánka Stein, OFF_festival Bratislava, Pistorzyho palác, 4. 11. – 30. 11. 2016.

Jiří Siostrzonek
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus, Pavel Mára, Josef Moucha, Václav Podestát, Tomáš Pospěch, Jiří Siostrzonek a Jindřich Štreit.
KORČEK, Peter. *Zelené město (Green Capital).* Galerie Opera, Ostrava, 2016.
Svět včerejška na opavských pohlednicích 1893 – 1918. Dům umění v Opavě, 2016.
Opava nostalgická. Galerie v trolejbuse, Opava prosinec 2015 – březen 2016.
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus, Marek Malůšek, Jiří Siostrzonek a Jindřich Štreit.

Štěpánka Stein
Budoucí minulost. Kurátoři: Tomáš Pospěch – Štěpánka Stein, OFF_festival Bratislava, Pistorzyho palác, 4. 11. – 30. 11. 2016.

Jindřich Štreit
Stopy, Andrej Bán, Velká Bystřice, 30. 1. 2016.
Fotografie, Miloslav Druckmuller, kino Hvězda, Uherské Hradiště, 12. 2. 2016.
Baba z lesa, Lena Jakubčáková, Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum, galerie Amadeus, Olomouc, 23. 2. 2016.
Rozmazaný svět, fotografie, Vlastivědné muzeum Olomouc, 25. 2. 2016.
Chasidé v Mikulově, Židé v Londýně, Jindřich Buxbaum, synagoga Krnov, 1. 4. 2016.

Fotografie, Jaroslav Němec, Městské muzeum v Rýmařově, galerie Pranýř, 5. 4. 2016.
Kde začíná Evropa, Martin Wágner, Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum, galerie Amadeus, Olomouc, 26. 4. 2016.
Pomalu se učím kroky k mému tanci, Galerie Kostnice, Rožnov pod Radhoštěm, 3. 5. 2016.
Spolu V, škola Svatopluka Klesnila, Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum, galerie Amadeus, Olomouc, 15. 6. 2016.
Arek Gola, Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum, galerie Amadeus, Olomouc, červen-srpen 2016.
Život v diaspoře, Festival židovské kultury, Jindřich Buxbaum, Zámek, Holešov, 26. 7. 2016.
Vesnice je svět, amatérská fotografická soutěž, Café Amadeus, Olomouc, 8. 9. 2016.
Ticho kresby, Muzeum Bruntál, Bruntál, 15. 9. 2016.
Krajiny mého srdce, *Vladimíra Dvořáková*, Muzeum umění Olomouc, Olomouc 13. 9. 2016.
Stateční a bojující, *Eliška Blažková*, Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum, galerie Amadeus, Olomouc, 19. 9. 2016.
Vojtěch Jasný: Fotografie, Kulturní dům, Vizovice, 21. 9. 2016.
Chasidé v Mikulově, Židé v Londýně, Jindřich Buxbaum, Muzeum Boskovicka, Synagoga Boskovice, 29. 9. 2016.
Pohled kolem sebe, fotografie Pavel Čunderle, Kulturní dům Litovel, 6. 10. 2016.
Srdeční záležitost, foto Josef Dudek, Vlastivědné muzeum, Olomouc, 13. 10. 2016.
Kraví hora, fotografie Bára Skopalíková, Muzeum umění Olomouc, Arcidiecézní muzeum, galerie Amadeus, Olomouc, 29. 11. 2016 – leden 2017.
25 let Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě. Slovácké muzeum, v rámci Letní filmové školy, Uherské Hradiště, 23. 7. – 11. 9. 2016. Kurátoři Vladimír Birgus, Marek Malůšek, Jiří Siostrzonek a Jindřich Štreit.

Recenzní a posuzovatelská činnost
Posudky vědeckých monografií a článků pro odborné časopisy, oponentské posudky grantových projektů, výzkumné zprávy (GA ČR, FRVŠ, GA AV ČR, IGS, SGS), oponentské posudky disertačních a habilitačních prací
Vladimír Birgus
Posudek školitele na disertační práci Rafała Milacha, FPF SU Opava.
Oponentský posudek na disertační práci Moniky Kováčové, Vysoká škola výtvarných umění, Bratislava.
Oponentský posudek pro habilitaci Miroslava Švolík, Fakulta umění a designu, Univerzita J. E. Purkyně, Ústí nad Labem.
Nominátor *Deutsche Börse Prize for Photography*, Frankfurt / M. – London.
Nominátor *Prix Pictet* – London.

Marek Malůšek
Celostátní fotografická soutěž *Bystřická zrcadlení*, Bystřice nad Pernštejnem, odborný garant soutěže a porotce (spolu s prof. Jindřichem Štreitem a prof. Miroslavem Druckmüllerem).
Fotografická soutěž Velehrad, odborný garant a předseda poroty, organizace soutěže, výstav a doprovodného programu v rámci *Dnů lidí dobré vůle* na Velehradě.
Kolektivní fotografická soutěž a výstava *Ohlédnutí*, Uherské Hradiště, porotce a organizátor soutěže a výstavy.
Člen výstavní a kulturní komise příspěvkové organizace Městská kina Uherské Hradiště.

Josef Moucha
Posudek odborného textu Jiřího Siostrzonka pro publikaci *Fotografické zápisky 1937–1967, Opava – město mezi poezií a tragédií* pro Opavskou kulturní organizaci.
Posudek odborného textu Jiřího Siostrzonka a obrazové publikace *Pohlednice z Opavy 1893–1918* pro Slezskou univerzitu v Opavě.
Posudek publikace Jindřicha Štreita *(Ne)známé fotografie 1978–1989* pro Muzeum umění Olomouc.
Posudek publikace Vladimíra Birguse a Štěpánky Bieleszové *Na první pohled* pro Muzeum umění Olomouc.

Tomáš Pospěch
Porotce ceny města Hranic – *Nejlepší stavba roku*.
Odborné posudky pro *Sešit pro umění, teorii a příbuzné zóny* (AVU Praha).
Odborný posudek pro Bulletin, Moravská galerie Brno.
Člen grantové komise *Ministerstva kultury České republiky.*

Jiří Siostrzonek
Předseda poroty *Mezinárodního festivalu industriální fotografie Foto-Pein* 2016, Rybnik, Polsko.

Můj svět 2016, Charita Opava – celostátní fotografická soutěž, člen poroty.

Jindřich Štreit
Porota soutěže Charita Opava, Můj Svět, únor 2016, předseda.
Porotce fotografické soutěže Slovak Press Photo, Bratislava, září 2016.
Prezident fotosoutěže Interfoto Vsetín.
Grantové posudky na knihy.

Přednášky pro veřejnost v ČR
Vladimír Birgus
Avantgardní fotograf Jaromír Funke, Leica Gallery Prague, Praha, prosinec 2016.

Tomáš Pospěch
Fenomén Šumperák (s Martinou Mertovou), Galerie Jaroslava Fragnera, Praha.
Česká fotografie 50. let – Socialistický realismus, Muzeum hlavního města Prahy, 21. 1. 2016.
Pecha Kucha Night, Téma architektura, Kavárna Praha, Brno, 20. 4. 2016.
Pecha Kucha Night, Designweek, Zlín, 5. 5. 2016.
„Šumperák“, cyklus Tištěná architektura, Serius a spolek PLAC, Jablonec nad Nisou, 17. 6. 2016.
Pecha Kucha Night, Architektura & Místo pro život, Železný Brod 17. 12. 2016.
Fenomén Šumperák (s Martinou Mertovou), Dny architektury, Šumperk, 30. 9. 2016.
Hranická meziválečná architektura, Dny architektury, Hranice, 2. 10. 2016.
Miroslav Machotka, Oblastní galerie v Liberci, Liberec, 9. 6. 2016.

Jindřich Štreit
O smrti, umírání,…, Muzeum umění Olomouc, Olomouc, 26. 2. 2016.
Fotografická tvorba Jindřicha Štreita, Gymnázium Hranice, 23. 2. 2016.
Davídek a ti druzí, Nebojte se emocí a pomoci, Dům umění Opava, Opava, 29. 3. 2016.
Chlévská lyrika, Vesnice je svět, ZOO PARK a Dino Park, Hanácký statek, Vyškov, 17. 6. 2016.
Drogy ve fotograii, festival Colours of Ostrava, 17. 7. 2016.
Knihy ve fotografické tvorbě, Sovinec, Hrad, 14. 10. 2016.
Život s fotoaparátem, Zlínský zámek, Zlín 16. 10. 2016.
Banát, beseda, Divadlo hudby, Olomouc, 18. 10. 2016.
Setkání s fotografem, Galerie 19, Bratislava, 15. 11. 2016.

Výstavní činnost ITF

ITF uspořádal řadu skupinových a autorských výstav svých pedagogů a studentů v Domě umění v Opavě, galerii Opera v Národním divadle moravskoslezském v Ostravě, Muzeu umění Olomouc, na veletrhu Prague Photo, na fotografických festivalech v Bratislavě, Paříži, Lodži, Bialystoku, Opolí aj. Zásadní přehlídka Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015.proběhla od května do září 2016 v Galerii hlavního města Prahy. Studenti ITF získali mnoho cen v soutěžích Czech Press Photo a Slovak Press Photo.

Velké společné výstavy ITF FPF SU v roce 2016

Klauzurní a diplomové práce 2015: Institut tvůrčí fotografie, Dům umění, Opava, 12. 01. 2016 – 28. 02. 2016
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015, Art Centrum Galerie 4, Cheb, 18. 3. – 29. 4. 2016.
Čtvrtstoletí. Institut tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě 1990–2015. Galerie hlavního města Prahy, Dům fotografie, 31. 5. 2016 –18. 9. 2016.

Popularizace
Desítky příspěvků o pedagozích ITF a jejich tvorbě v domácích i zahraničních médích (Lidové noviny, Hospodářské noviny, Právo, Mladá fronta Dnes, Opavský a hlučínský Deník, Foto, Fotograf, Fotonoviny, Umění, NSS am Sonntag, Photonews, British Journal of Photography, Česká televize, Český rozhlas a.).

Ohlasy (citace) publikací za rok 2016	
Citace v monografiích a pracích zahraničních autorů	Citace v monografiích a pracích domácích autorů
65	86

Konference, semináře, sympozia, workshopy, festivaly

Tomáš Pospěch
Karel Otto Hrubý. Sympozium, Dům umění města Brna, 25. 5. 2016.
Fotografická dílna Mikulov 2016, Městské kulturní zařízení, Mikulov, 20. – 25. 10. 2016.

Jiří Siostrzonek
Člen organizačního výboru, moderátor mezinárodní konference FVP SU v Opavě *Média a dějiny*. 9. – 10. 11. 2016.

Štěpánka Stein
Seminář v rámci předmětu *Reklama a společnost, reklamní fotografický průmysl*. New York University, Praha.

Ostatní konference, semináře, výstavy a další akce (festivaly, sympozia, workshopy)

Konference, semináře, výstavy	Počet v ČR	Počet v zahraničí
Vlastní organizace (počet akcí)		
Konference		1
Semináře, workshopy	13	5
Autorské výstavy pedagogů	65	12
Další akce	60	19
Podíl na organizaci (počet akcí)		
Konference	2	1
Semináře	2	3
Výstavy	28	20
Účast (počet účastníků)		
Konference	165	130

Spolupráce s jinými tuzemskými pracovišti, organizační činnost v rámci SU

Členství ve vědeckých radách, oborových radách doktorského studia, redakčních radách apod.
Vladimír Birgus
Člen Rady vysokých škol, zástupce Slezské univerzity v RUV (Registr uměleckých výstupů), člen Vědecké rady Slezské Univerzity v Opavě, člen Vědecké rady FPF SU v Opavě, předseda Oborové rady doktorského studia oboru Tvůrčí fotografie na FPF SU v Opavě, člen Asociace profesionálních fotografů ČR, člen Syndikátu novinářů ČR a stálý spolupracovník časopisů *Foto.*

Jan Mahr
Spolupráce s Domem umění České Budějovice, Alšovou jihočeskou galerií v Hluboké nad Vltavou, Regionálním muzeem Český Krumlov, galerií Měsíc ve dne, České Budějovice, Městskou galerií U Zlatého slunce, Týn nad Vltavou.
Vedoucí oboru Užitá fotografie a média, Střední uměleckoprůmyslová škola sv. Anežky České, Český Krumlov.

Pavel Mára
Člen Oborové rady doktorského studia oboru Tvůrčí fotografie na FPF SU, člen redakční rady časopisu *Film a doba,* člen Syndikátu novinářů, člen Asociace profesionálních fotografů ČR.

Josef Moucha
Stálý spolupracovník časopisu *Foto*, člen Syndikátu novinářů.

Tomáš Pospěch
Členství ve vědeckých radách, oborových radách doktorského studia, redakčních radách apod.

Člen výtvarné komise Ministerstva kultury pro oblast profesionálního výtvarného umění, člen redakční rady časopisu *Fotograf,* člen redakční rady časopisu *Sešit pro umění, teorii a příbuzné zóny* (AVU Praha), člen Nákupní komise Moravské galerie v Brně, člen Nákupní komise Uměleckoprůmyslového muzea v Praze, předseda občanského sdružení ArchiF, člen občanského sdružení MIMO, člen Syndikátu novinářů ČR a Uměleckohistorické společnosti.
Přednášky na Fakultě multimediálních komunikací, Univerzita Tomáše Bati, Zlín 2016.
Přednášky na Fakultě umění, Technická univerzita Košice, 2016.

Jiří Siostrzonek
Člen Akademického senátu SU v Opavě, člen Akademického senátu FPF SU.
Člen kulturní komise při magistrátu města Opavy.
Člen redakční rady časopisu *Hlučínsko.*
Vedoucí a dramaturg *Klubu dokumentárního filmu* v Obecním domě, Opava.
Člen festivalového štábu *Festival dokumentárních filmů Jeden svět,* Opava, spoluorganizace, odborné úvody.
Člen kulturní komise Magistrátu statutárního města Opavy.
Člen dramaturgické rady Festivalu *Další Břehy, Opava.*
Člen dramaturgické rady *Multižánrového festivalu Bezručova Opava*.
Člen Syndikátu novinářů ČR.
Člen mediální rady České televize Ostrava.
Externí pedagog UTB Zlín - katedra multimediální tvorby a komunikací.
Předseda Společnosti přátel muzea Hlučínska.
Člen České andragogické společnosti.

Jindřich Štreit
Člen Vědecké rady Slezské univerzity v Opavě.
Člen Vědecké rady FPF SU.
Člen Vědecké rady Univerzity Palackého v Olomouci.
Člen Vědecké rady Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci.
Člen Akademického senátu FPF SU v Opavě, člen grantové komise IGS SU v Opavě.
Člen Oborové rady doktorského studia na katedře Výtvarné výchovy na PF UP Olomouc.
Člen Oborové rady doktorského studia oboru Tvůrčí fotografie na FPF SU.
Předseda a člen řady porot fotografických soutěží.
Člen komise katedry antropologie UP Olomouc.

Mezinárodní spolupráce

Členství v mezinárodních organizacích a institucích
Vladimír Birgus
Člen European Society for the History of Photography ve Vídni, člen Fotografické akademie v Londýně, člen mezinárodní organizace fotografických kurátorů ORACLE, stálý spolupracovník časopisů *Photonews (*Hamburk) a *Fotonovin*y (Bratislava), nominátor Deutsche Börse Photo Award (Londýn) a Prix Pictet (Londýn). Spolupráce s Galerie nationale Jeu de Paume v Paříži a National Gallery of Canada v Ottawě.

Jiří Siostrzonek
Uniwersytet Wrocławski, Wrocław - stálý spolupracovník**,** přednášky, spolupráce na projektech.
Dom kultury Rybnik – spolupráce na dlouhodobých sociologicko-fotografických projektech, porotování mezinárodní fotografické soutěže industriální architektury FOTOPEIN 2016
Město Zabrze – člen komise pro přípravu konferencí, workshopů a pro spolupráci.

Spolupráce se zahraničními institucemi a organizacemi

Vysoká škola výtvarných umění, Bratislava
Společná účast na Dnech evropských fotografických škol v Paříži (květen 2016), spolupráce na společných dílnách Jindřicha Štreita a Ľuba Stacha, účast prorektorky VŠVU Jany Hojstričové na obhajobě, disertační práce Rafała Milacha na SU, probíhající habilitační řízení Tomáše Pospěcha na VŠVU, výměna pedagogických zkušeností a literatury.

PWSFTviT – Państwowa Wysza Szkola Filmowa, Telewizijna i Teatralna im. Leona Schillera, Lodž
Společná účast na Dnech evropských fotografických škol v Paříži (květen 2015), výměna zkušeností a odborné literatury.

Universytet Artystyczny w Poznaniu
Přednáška Jindřicha Štreita a Jiřího Siostrzonka o ITF pro pedagogy a studenty Univerzity umění v Poznani (říjen 2016), účast studentů ITF v soutěži Diploma Award, pořádané Univerzitou umění v Poznani.

Uniwersytet Wrocławski, Wrocław
Cyklus přednášek Jiřího Siostrzonka.

Slaski Uniwersytet v Katowicach
Katedra sociologie – přednášky Jiřího Siostrzonka, spolupráce na konferenci.

Międzynarodowy Festiwal Fotografii, Lódź
Studenti a doktorandi ITF měli několik výstav, přednášek a workshopů.

Międzynarodowy Festiwal X print, Poznań
Výstava maket fotografických publikací z ITF, přednáška Jindřicha Štreita a Jiřího Siostrzonka „*Dokumentární publikace na ITF*“, galerie Pix house v Poznani.

Muzeum Śląska Opolskiego, Opole
Společně s Muzeem umění v Olomouci příprava sedmi výstav české fotografie a katalogu *Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století*, přednášky Jiřího Siostrzonka a Jindřicha Štreita.

Galerie nationale Jeu de Paume, Paříž
Vladimír Birgus připravil s vedoucí fotografické sbírky Národní galerie Kanady Ann Thomas a s britským historikem fotografie velkou retrospektivu Josefa Sudka, premiérově uvedenou v Jeu de Paume (květen – září 2016) a rozsáhlý katalog *Josef Sudek – Le monde à ma fenêtre* (na něm se podílel i Josef Moucha), měl přednášku a tři komentované prohlídky výstavy.

Slovak Press Photo, Bratislava
Jindřich Štreit byl členem poroty. Studenti ITF získali řadu cen.

Mesiac fotografie, Bratislava
V hlavním programu 26. Měsíce fotografie byla v Galerii 19 uvedena výstava Jindřicha Štreita *Domov bez domova*, zahájili ji Vladimír Birgus a Jiří Siostrzonek. Hlavních dnů festivalu v listopadu 2016 se zúčastnilo přes 80 pedagogů a studentů ITF.

OFF_festival v Bratislavě
OFF_festivalu se ITF zúčastnil vlastní expozicí Minulá Budoucnost, připravenou Tomášem Pospěchem a Štěpánkou Stein. Samostatnou výstavu měla Lea Lovišková. Zahájení festivalu se zúčastnilo přes 80 pedagogů a studentů ITF.

National Gallery of Canada, Ottawa
Vladimír Birgus připravil s vedoucí fotografické sbírky Ann Thomas a s britským historikem fotografie velkou retrospektivu Josefa Sudka (říjen 2016 – březen 2017) a rozsáhlý katalog *The Intimate World of Josef Sudek* (na něm se podílel i Josef Moucha), měl přednášku a komentovanou prohlídku výstavy.

Academy of Photography, Londýn
Vladimír Birgus členem, nominátor na Deutsche Burse Photography Prize.

European Society for History of Photography, Vídeň
Vladimír Birgus členem.

ORACLE
Mezinárodní asociace fotografických kurátorů – Vladimír Birgus členem.

Vystoupení pracovníků ITF na zahraničních konferencích, sympoziích, a festivalech
Vladimír Birgus
Eugen Wiškovský in the context of Czech avant-garde photography. Festival Photo Espaňa 2016, Caixa Forum, Madrid 9. 6. 2016.
Josef Sudek and Czech Photography, Galerie nationale Jeu de Paume, Paříž 8. 6. 2016.
Josef Sudek in the context of Czech photography. National Gallery of Canada, Ottawa. 29. 10. 2016.

Pavel Mára
Pavel Mára. Fotografie 1969-2016. Přednáška o vlastní tvorbě v rámci festivalu Dni fotografie v Leviciach, Levice, 20. 5. 2016.
Pavel Mára. Fotografie 1969-2016. Přednáška o vlastní tvorbě v rámci festivalu Fovember, Fakulta umění, Košice, 9. 11. 2016.

Jiří Siostrzonek
Dokumentární publikace na ITF. Mezinárodní festival fotografických publikací X print, (společně s Jindřichem Štreitem), galerie Pix.House v Poznani, 19. – 20. 11. 2016.

Jindřich Štreit
Dokumentární publikace na ITF. Mezinárodní festival fotografických publikací X print, (společně s Jiřím Siostrzonkem), galerie Pix.House v Poznani, 19. – 20. 11. 2016.

Vystoupení pracovníků na konferencích, sympoziích, workshopech a festivalech v ČR
Vladimír Birgus
Sešli se v Kolíně – Funke, Sudek, Wiškovský. Sympozium Jaromír Funke a Kolín, Městské divadlo, Kolín, 4. 10. 2016.

Jan Mahr
Organizace workshopu Miro Švolíka Portrét, v rámci projektu revitalizace areálu klášterů Český Krumlov, 4. – 5. 6. 2016.
Workshop na téma Architektura, v rámci projektu revitalizace areálu klášterů Český Krumlov, 24. – 25. 9. 2016.

Marek Malůšek
Workshop *Tipy*, postupy a užití světla v portrétní fotografii, Uherské Hradiště, květen 2016
Další krátkodobé workshopy pro školy, fotokluby a další organizace.

Josef Moucha
Paměť české fotografie. Přednáška na Blatenském fotofestivalu. Rejtův palác, Blatná, 17. 9. 2016.
Abstraktní pásmo Jaromíra Funka. Přednáška na sympoziu Jaromír Funke a Kolín. Městské divadlo, Kolín, 4. 10. 2016.

Dita Pepe
Pecha Kucha Night, Ostrava, 19. 3. 2016.
Hovory ze staré pohovky, Stará aréna, Ostrava, 27. 6. 2016.

Ocenění
Vladimír Birgus
2. cena v soutěži o nejlepší fotografickou publikaci ze střední a východní Evropy vydanou v letech 2015 a 2016, Měsíc fotografie, Bratislava za knihu *Na pierwszy rzut oka. Wybór z czeskiej fotografii XX i XXI wieku /Na první pohled. Výběr z české fotografie 20. a 21. století/ At First Sight. A Selection of Czech Photographs from the 20th and 21st Centuries* (se Štěpánkou Bieleszovou).

Rafal Milach
Greenpeace Photo Award 2016 (finalista)

Jiří Siostrzonek
1. cena v soutěži o nejlepší fotografickou publikaci ze střední a východní Evropy vydanou v letech 2015 a 2016, Měsíc fotografie, Bratislava za knihu Jindřich Štreit: *Kde domov můj* (autor textu).
Čestné uznání v soutěži o nejlepší fotografickou publikaci ze střední a východní Evropy vydanou v letech 2015 a 2016, Měsíc fotografie, Bratislava **za knihu *„Pohlednice z Opavy 1893-1918,*** *Grüss aus Troppau“.*

Jindřich Štreit
1. cena v soutěži o nejlepší fotografickou publikaci ze střední a východní Evropy vydanou v letech 2015 a 2016, Měsíc fotografie, Bratislava za knihu Jindřich Štreit: *Kde domov můj* (autor fotografií).
Udělení Čestného občanství města Vsetína, 7. 9. 2016.
Udělení Čestného občanství vesnice Strukov, 12. 10. 2016.

Kvalifikační postupy v roce 2016

Pracovníci ve vědecké přípravě (doktorské studium) v roce 2016 na SU
MgA. Jan Brykczyński
MgA. Mgr. Jan Mahr
MgA. Marek Malůšek

Pracovníci ústavu v habilitačním řízení (doc.) v r. 2016 (dosud neukončené).
Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.
Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph. D.
Mgr. Josef Moucha

Soupis diplomových prací
T = teoretická, P = praktická

Bakalářská práce

BRODOWICZ, Alicja.	*P: Phatic Communion.* Opava 2016, 53 s. (doc. Mgr. Václav Podestát).
	T: Analýza jevů "apropriačního umění" na vybraných příkladech prací současných polských umělců. Opava 2016, (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).
GĄSIOREK, Dawid.	*P: Bourne of silence.* Opava 2016, (Mgr. BcA. Rafał Milach, PhD.).
	T: Wiesław Hudon - Umělec Absolutní. Opava 2016, 49 s. (Mgr. Josef Moucha).
HAJDUK, Tatiana.	*P: REM.* Opava 2016, (MgA. Štěpánka Stein).
	T: Samota v polské fotografii. Generace Y na příkladech tvorby studentů Institutu tvůrčí fotografie. Opava 2016, 81 s. (Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.).
HOLLY, Michaela. *T:*	*Miroslav Myška.* Opava 2016, 154 s. (doc. Mgr. Václav Podestát).
	P: Otec. Opava 2016 (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
KORČEK, Peter.	*T: Drahotín Šulla - fotograf.* Opava 2016, 109 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
	P: Jungle City. Opava 2016 (doc. Mgr. Václav Podestát).
LAURINC, Daniel.	*T: Ľavé oko Martina Kollára.* Opava 2016, 123 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
	P: Záhrada. Opava 2016, (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
LAURINC, Zuzana.	*T: Fotograf Jozef Ondzik.* Opava 2016, 81 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
	P: Ponořeni v čase. Opava 2016 (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
MALACHTA, Oldřich.	*T: Alena Šourková.* Opava 2016, 74 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
	P: Marten. Opava 2016, (Mgr. BcA. Rafał Milach, PhD.).
MICHALAK, Agnieszka.	*T: Filip Zawada.* Opava 2016, 54 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
	P: (Ne)přítomna. Opava 2016 (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
MIKULE, Tomáš.	*P: Rodinné krajinky.* Opava 2016, (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
	T: Autorský rukopis v současné české komerční fotografii. Opava 2016, 74 s. (MgA. Štěpánka Stein).

OTOUPALOVÁ, Drahomíra. *P: Mám byt a jsem v něm sám.* Opava 2016, (Prof. PhDr. Vladimír Birgus).
T: Evžen Sobek. Opava 2016, 62 s. (prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr.h.c.).

PAŠTA, Martin. *T: Vztah fotografie a videa v současném českém umění.* Opava 2016, 60 s. (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).
P: Perfect Day. Opava 2016, (MgA. Štěpánka Stein).

RUBÍN, Tomáš. *P: Tichý zvuk.* Opava 2016. (MgA. Štěpánka Stein).
T: Viktor Kopasz - Monografie. Opava 2016, 44 s. (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).

STOLLMANN, Karol. *T: Víťazné granty Inštitútu pre verejné otázky a Vaculik Advertising v rokoch 2001-2006* Opava 2016, 88 s. (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).
P: Noční jízda. Opava 2016, (Doc. Mgr. Václav Podestát).

TOMAN, Petr. *T: CROWDFUNDING ve fotodokumentární fotografii a fotožurnalistice.* Opava 2016, 90 s. (Mgr. BcA. Rafał Milach, PhD.).
P: Aftertaste: Jiří Schams. Opava 2016 (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

TYNDYK, Tomasz. *T: Divadelní fotografie v období změn v polském divadle devadesátých let a začátku nového tisíciletí. Tvorba nebo odraz reality?.* Opava 2016, 43 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
P: Before / After. Opava 2016, (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

ZYLLA, Bartłomiej. *T: Rodina z hlediska otce v současné polské fotografii.* Opava 2016, 75 s. (Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.).
P: Toto město na mapě není. Opava 2016, (prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr. h. c.).

Magisterská práce

BAUEROVÁ, Jana. *T: Hradecká fotografická konzervatoř.* Opava 2016, 170 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
P: Housebound. Opava 2016, (Mgr. Josef Moucha).

BOBKOVÁ, Michaela. *P: Městská nemocnice Ostrava.* Opava 2016, (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
T: Fotografové Národního divadla moravskoslezského od 90. let do současnosti. Opava 2016, 94 s. (prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr. h. c.).

DOBEŠ, Roman. *T: Štěpánka Stein - Salim Issa - Autorská fotografická tvorba 1998 - 2013.* Opava 2016, 92 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
P: Hra. Opava 2016, (MgA. Štěpánka Stein).

DURCZAK, Ondřej. *T: Propagujme ocel a uhlí! Fotografické publikace o Ostravsku ve 20. století.* Opava 2016, 470 s. (Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.).
P: Karvinsko. Opava 2016, (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).

ERBENOVÁ, Kristýna. *T: Pavel Scheufler.* Opava 2016, 137 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
P: V bezetmí. Opava 2016, (MgA. Štěpánka Stein).

FRANC, Roman. *T: Dva póly naturistické fotografie: Karel Novák - Jock Sturges.* Opava 2016, 136 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
P: Sokol: věrná garda. Opava 2016, (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

GRZELEWSKA, Anna. *T: Nahé dítě ve fotografii.* Opava 2016, 69 s. (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).
P: Julia Wannabe. Opava 2016, (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

HLIVA, Tomáš. *P: Daily Surreal.* Opava 2016, (Prof. PhDr. Vladimír Birgus).
T: Fotografická soutěž FRAME. Opava 2016, 127 s. (Prof. PhDr. Vladimír Birgus).

JANDOUREK, Filip. *P: Portréty z Majdanu.* Opava 2016, (Prof. PhDr. Vladimír Birgus).
T: Fotografické výstavy v Galerii hlavního města Prahy po roce 1989. Opava 2016, 209 s. (Prof. PhDr. Vladimír Birgus).

KAŠPAR, Martin. *P: Portrét / Autoportrét.* Opava 2016, (MgA. Štěpánka Stein).
T: Zapomenutí oderští fotografové 19. století. Opava 2016, 137 s. (Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D.).

KEDROVÁ, Karolína. *P: Za scénou.* Opava 2016, (MgA. Štěpánka Stein).
T: Časopis Výtvarníctvo, fotografia, film. Opava 2016, 76 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

KLESNIL, Svatopluk. *P: Dočasná Přítomnost.* Opava 2016, (prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr. h. c.).
T: Německá a česká fotografie na Rýmařovsku. Opava 2016, 137 s. (prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr. h. c.).

LOVIŠKOVÁ, Lea. *P: Flashback.* Opava 2016, (MgA. Dita Pepe).
T: Jaroslav Žiak. Opava 2016, 92 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

MALÚŠOVÁ, Eva. *P: Portréty tatérek.* Opava 2016, (MgA. Štěpánka Stein).
T: Intimita ve fotografiích studentů ITF v letech 2011 - 2016. Opava 2016, 90 s. (MgA. Marek Malůšek).

MUŽÍK, David. *P: Rok psa.* Opava 2016, (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).
T: Hranice osobního příběhu. Opava 2016, 62 s. (prof. PhDr. Vladimír Birgus).

PAŃCZUK, Adam. *P: Snář.* Opava 2016, (prof. PhDr. Vladimír Birgus).
T: Fotograf Igor Omulecki. Opava 2016, 67 s. (Mgr. Josef Moucha).

VAŠKŮ, Václav. *P: Agent Orange.* Opava 2016, (doc. Mgr. Václav Podestát).
T: Antonín Kratochvíl. Opava 2016, 203 s. (Mgr. Josef Moucha).

VYHNÁLKOVÁ, Dagmar. *P: Prchavé okamžiky krásy.* Opava 2016, (Mgr. Josef Moucha).
T: Ibra Ibrahimovič. Opava 2016, 158 s. (Mgr. Josef Moucha).

WÓJCIK, Aneta. *P: Ad maiorem Dei gloriam/Pro větší slávu Boží.* Opava 2016, (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).
T: Mezi dokumentem a současným umění. Fotografie v Polsku po roce 2000. Opava 2016, 130 s. (Mgr. MgA. Tomáš Pospěch, Ph.D.).

Doktorské práce

MILACH, Rafał. *Sputnik Photos a skupinové fotografické projekty v Polsku.* Opava 2016 (školitel prof. PhDr. Vladimír Birgus).

8.11 VÝZKUMNÉ CENTRUM TEORETICKÉ FYZIKY A ASTROFYZIKY

prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.

Vedoucí centra: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.
Zástupce vedoucího centra: RNDr. Jan Schee, Ph.D.
Tajemník centra: RNDr. Jiří Kovář, Ph.D.
Technická podpora: RNDr. Tomáš Gráf, Ph.D.
Tajemnice: Lenka Polášková
Tajemník centra – student: Mgr. Arman Tursunov
Výzkumní pracovníci: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.
RNDr. Filip Blaschke, Ph.D
dr. Claudio Cremaschini, Ph.D.
RNDr. Jan Hladík, Ph.D.
RNDr. Martin Kološ, Ph.D.
RNDr. Jiří Kovář, Ph.D.
dr. Daniela Pugliese, Ph.D.
RNDr. Jan Schee, Ph.D.
RNDr. Petr Slaný, Ph.D.
prof. Massimo Tessarotto

Doktorandi a magisterští studenti:
Mgr. Karel Adámek
Mgr. Martin Blaschke
Mgr. Kateřina Goluchová
Mgr. Daniel Charbulák
Mgr. Jan Novotný
Mgr. Tursinbay Oteev
Mgr. Bobir Toshmatov
Mgr. Arman Tursunov
Bc. Dmitriy Ovchinnikov

Externí spolupracovníci:
prof. Marek Abramowicz, prof. Bobomurat Ahmedov, prof. Vladimír Karas, prof. Yasufumi Kojima, prof. John Miller, prof. Piero Nicolini, prof. Luciano Rezzolla, prof. Olindo Zanotti, dr. Ahmadjon Abdujabarov, dr. Ondřej Kopáček, dr. Audrey Trova.

Pedagogická činnost
Výzkumné centrum teoretické fyziky a astrofyziky je tvořeno vědecko-pedagogickými pracovníky a postdoktorandy, kteří působí také na Ústavu fyziky FPF SU, a studenty doktorských a magisterských studií na tomto ústavu. Výsledky vědecké činnosti centra jsou aplikovány v přednáškách oboru Teoretická fyzika a astrofyzika i oboru Počítačová fyzika. V roce 2016 ukončil Ph.D. studium dr. Karel Adámek, jenž nyní působí na Research Centre, Informatic Institute, Oxford University.

Vědecká činnost
Centrum se zaměřuje na výzkum v oblastech:

- Vliv velkoškálových magnetických polí na fyzikální procesy v blízkosti černých děr, neutronových a kvarkových hvězd, nahých singularit, superspinarů, nebo regulárních kompaktních objektů, červích děr.
- Projevy alternativních teorií gravitace (bránové modely, regulární prostoročasy, kvintesenciální prostoročasy) ve fyzikálních procesech u kompaktních objektů. Zkoumány jsou optické jevy a kvazinormální gravitační mody.
- Testování modelů kvaziperiodických oscilací na observačních datech z binárních systémů obsahujících černé díry a neutronové hvězdy.
- Modelování akrečních procesů v rámci nestandardních „dielektrických“ modelů toroidálních konfigurací dokonalé kapaliny, nebo toroidálních modelů založených na kinetické teorii.
- Modelování a astrofyzikální aplikace jednodimenziálních strunových smyčkách reflektujících tenzi magnetických polí v akrečních strukturách.
- Vliv temné energie na akreční procesy a jejich observační důsledky.
- Modely observačních (optických) efektů generovaných silnou gravitací kompaktních objektů.
- Modely prstencových akrečních disků.
- Obecně relativistické modely polytropických konfigurací a jejich astrofyzikální aplikace.

Vědecké aktivity centra jsou rozvíjeny v kooperaci s předními světovými odborníky z Oxford University, Harvard University, Copernicus Centre of Polish Academy of Science, SISSA Trieste, Pune University, Uzbek Academy of Science, Dubna, atd. Na mnoha problémech pracovníci centra spolupracují s kolegy z AU AVČR.

Projekty řešené v rámci aktivit VCTFA:
GAČR excelentní projekt No. 14-37086G (Albert Einstein Center for Gravitation and Astrophysics),
GAČR projekt No. 14-07753P (postdoktorský projekt, řešitel - dr. Cremaschini),
GAČR projekt No. 16-03564Y (juniorský projekt, řešitel - dr. Pugliese),

Ocenění:
Kopalova přednáška za rok 2016 – prof. Stuchlík (ocenění ČAS)
Cena za nejlepší poster na konferenci RTG Models of Gravity v německém Oldenburgu – Mgr. Tursunov,

Publikační činnost
V roce 2016 vyšlo následujících 20 publikací v impaktovaných časopisech:

SCHEE Jan, STUCHLÍK Zdeněk, Classical and Quantum Gravity, 33, 8, 2016,
SCHEE Jan, STUCHLÍK Zdeněk, The European Physical Journal C, 76, 11, 2016,
TOSHMATOV Bobir, STUCHLÍK Zdeněk, SCHEE Jan, AHMEDOV Bobomurat, Physical Review D, 93, 12, 2016,
BLASCHKE Martin, STUCHLÍK Zdeněk, Physical Review D, 94, 8, 2016,
ABDUJABBAROV Ahmadjon, JURAEV Bakhtinur, AHMEDOV Bobomurat, STUCHLÍK Zdeněk, Astrophysics and Space Science, 361, 226,2016,
OTEEV Tursinbay, ABDUJABBAROV Ahmadjon, STUCHLÍK Zdeněk, AHMEDOV Bobomurat, Astrophysics and Space Science, 361, 269, 2016,

KOVÁŘ Jiří, SLANÝ Petr, CREMASCHINI Claudio, STUCHLÍK Zdeněk, KARAS Vladimír, TROVA Audrey, Physical Review D, 93, 124055, 2016.
TROVA Audrey, KARAS Vladimír, SLANÝ Petr, KOVÁŘ Jiří, The Astrophysical Journal Supplement Series, 226, 12, 2016.
PUGLIESE Daniela, STUCHLÍK Zdeněk, Astrophysical Journal Supplement Series, 223, 2, 2016.
STUCHLÍK Zdeněk, HLEDÍK Stanislav, NOVOTNÝ Jan, Physical Review D, 94, 10, 2016
STUCHLÍK Zdeněk, KOLOŠ Martin, The European Physical Journal C, 76, 1, 2016.
TURSUNOV Arman, STUCHLÍK Zdeněk, KOLOŠ Martin, Physical Review D, 93, 8, 2016
TESSAROTTO Massimo, CREMASCHINI Claudio, Advances in Mathematical Physics, 2016, 9619326, 2016.
CREMASCHINI Claudio, TESSAROTTO Massimo, Applied Physics Research 8, 2, 2016.
TESSAROTTO Massimo, CREMASCHINI Claudio, Foundations of Physics 46, 1022, 2016.
STUCHLÍK Zdeněk, KOLOŠ Martin, Astronomy & Astrophysics, 586, A130, 2016.
STUCHLÍK Zdeněk, KOLOŠ Martin, The Astrophysical Journal, 825, 1, 2016.
TÖRÖK Gabriel, GOLUCHOVÁ Kateřina, URBANEC Martin, ŠRÁMKOVÁ Eva, ADÁMEK Karel, URBANCOVÁ Gabriela, PECHÁČEK Tomáš, BAKALA Pavel, STUCHLÍK Zdeněk, HORÁK J, JURYŠEK Jakub, The Astrophysical Journal, 833, 273, 2016.
PUGLIESE Daniela, VALIENTE KROON Juan, General Relativity and Gravitation, 48, 74, 2016.
MONTANI Giovanni, CIANFRANI Francesco, PUGLIESE Daniela, The Astrophysical Journal, 827, 24, 2016.

Prezentace výsledků na vědeckých konferencích a seminářích:

Ústní prezentace

KOVÁŘ Jiří, *Charged fluid encircling compact objects "The astrophysical levitation"*,
National University of Uzbekistan International symposium, Taškent, Uzbekistán, 10. – 11. listopadu 2016.
KOVÁŘ Jiří, *Charged fluid encircling compact objects - the astrophysical levitation*,
JINR seminar, Dubna, Rusko, 5. října 2016.
TURSUNOV Arman, *Particles, strings and electromagnetic fields around astrophysical black holes*, Phenomenology of Strong Gravity workshop, Astana, Kazachstán 14. – 16. září 2016.
TURSUNOV Arman, *Role of Magnetic Field in Black Hole QPOs*, Astronomical X-Ray Optics conference, Praha, Česká republika 5. – 8. prosince 2016.
TURSUNOV Arman, *Particles, strings and electromagnetic fields around astrophysical black holes*, Eurasian National University seminar, Astana, Kazachstán, 17. září 2016.

Postery

STUCHLÍK Zdeněk, SCHEE Jan, KOVÁŘ Jiří, PUGLIESE Daniela, KOLOŠ Martin, TURSUNOV Arman – série posterů, General Relativity and Gravitation conference, New York, USA, 10. – 15. července 2016.
TURSUNOV Arman, RTG Models of Gravity conference, Oldenburg, Německo, 4. – 7. října 2016.

8.12 VÝZKUMNÉ CENTRUM POČÍTAČOVÉ FYZIKY A ZPRACOVÁNÍ DAT

doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D.

Vedoucí centra:	doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D.
Zástupce vedoucího centra:	Mgr. Martin Urbanec, Ph.D.
Tajemník centra:	RNDr. Eva Šrámková
Tajemník centra – student:	Mgr. Kateřina Goluchová
Výzkumní pracovníci:	doc. RNDr. Stanislav Hledík, Ph.D.
	prof. Marek Abramowicz
	doc. RNDr. Gabriel Török, Ph.D.
	RNDr. Pavel Bakala, Ph.D.
	RNDr. Ing. Andrea Kotrlová, Ph.D.
	RNDr. Eva Šrámková, Ph.D.
	Mgr. Martin Urbanec, Ph.D.
	Mgr. Tomáš Pecháček Ph.D.

Frekventanti bakalářského, magisterského a doktorského studia zapojení do aktivit centra:

Ing. Dalibor Wzientek
Mgr. Kateřina Goluchová
Mgr. Debora Lančová
Mgr. Jan Novotný
Mgr. Gabriela Urbancová
Mgr. Jaroslav Vrba
Mgr. Martin Wildner

Vybraní externí spolupracovníci (SU, ČR + zahraniční)

prof. Z. Stuchlík, Mgr. Karel Adámek, prof. V. Karas, dr. Jiří Horák, dr. Michal Bursa, Ing. Jakub Jurýšek, prof. W. Kluzniak, prof. L. Stella, prof. J. Miller, prof. J. Stone, prof. D. Blaschke, dr. F. Vincent

Personální základnu centra tvoří akademičtí pracovníci a studenti Filozoficko-přírodovědecké fakulty – Ústavu fyziky. Na jeho činnosti se podílí externí tuzemští i zahraniční odborníci.

Pedagogická činnost

Aktivity centra v oblasti průběžného vyhledávání a zapojování talentovaných studentů zahrnují především motivační stipendijní program a organizaci neformálních seminářů. Členové centra zajišťují vedení diplomových a doktorských prací. Ve spolupráci s odborníky z Astronomického Ústavu AV ČR a zahraničními experty spolu s Výzkumným centrem Teoretické fyziky a astrofyziky pravidelně pořádáme pracovní workshopy cílené na zapojení studentů do aktivní vědecké práce. Rovněž dochází k průběžnému začleňování studentů do maximálního počtu řešených grantů.

Vědecká činnost

Tým se zaměřuje především na výzkum v oblasti komplexního modelování astrofyzikálních procesů a observačních dat vyžadující provázání analytických a numerických přístupů. Důraz je kladen na rozvoj a využití pokročilých externích i vlastních softwarových platforem profitujících z vysokého výkonu aktuálně dostupných počítačů. Mezi zásadní priority patří participace na přípravě astrofyzikálních satelitních misí a interpretaci stávajících družicových observací záření kompaktních objektů. Paralelně se zaměřujeme i na nasazení používaných metod v dalších oblastech fyziky a aplikované fyziky, např. v biofyzice.

Publikační výstupy centra

Články v impaktovaných recenzovaných časopisech

ADÁMEK Karel, NOVOTNÝ Jan, ARMOUR Wes. A polyphase filter for many-core architectures. Astronomy and Computing, 2016, roč. 16, 1-16.

STUCHLÍK Zdeněk, HLEDÍK Stanislav, NOVOTNÝ Jan. General relativistic polytropes with a repulsive cosmological constant. Physical Review D, 2016, roč. 94, 103513.

TÖRÖK Gabriel, GOLUCHOVÁ Kateřina, HORÁK J, ŠRÁMKOVÁ Eva, URBANEC Martin, PECHÁČEK Tomáš, BAKALA Pavel. Twin peak quasi-periodic oscillations as signature of oscillating cusp torus. MNRAS Lett., 2016, roč. 457, ISSN 1745-3925. DOI: 10.1093/mnrasl/slv196.

TÖRÖK Gabriel, GOLUCHOVÁ Kateřina, URBANEC Martin, ŠRÁMKOVÁ Eva, ADÁMEK Karel, URBANCOVÁ Gabriela, PECHÁČEK Tomáš, BAKALA Pavel, STUCHLÍK Zdeněk, HORÁK Jiří, JURYŠEK Jakub. CONSTRAINING MODELS OF TWIN-PEAK QUASI-PERIODIC OSCILLATIONS WITH REALISTIC NEUTRON STAR EQUATIONS OF STATE. The Astrophysical Journal, 2016, roč. 833, č. 2, s. 273-284. ISSN 0004-637X.

Prezentace na konferencích

GOLUCHOVÁ Kateřina, BAKALA Pavel, TÖRÖK Gabriel, ŠRÁMKOVÁ Eva, HORÁK J, URBANEC Martin, STUCHLÍK Zdeněk, LANČOVÁ Debora. Oscillating toroids in the vicinity of compact objects. 2016, BEZOVEC 2016, Bezovec, Slovenská republika.

GOLUCHOVÁ Kateřina, URBANCOVÁ Gabriela, TÖRÖK Gabriel, URBANEC Martin. ISCO frequencies for rotating neutron stars - simple and accurate formulae. 2016, RAGtime 18, Opava, Česká republika.

GOLUCHOVÁ Kateřina, URBANCOVÁ Gabriela, TÖRÖK Gabriel, URBANEC Martin. ISCO frequencies for rotating neutron stars - simple and accurate formulae. 2016, GR21 – 21th International Conference on General Relativity and Gravitation, New York, Spojené státy americké.
LANČOVÁ Debora, BAKALA Pavel, GOLUCHOVÁ Kateřina, TÖRÖK Gabriel, STELLA Luigi, FALANGA Maurizio, DE ROSA Alessandra, DE FALCO Vittorio. Computer simulation of trajectories of particles affected by general relativistic Poynting-Robertson effect. 2016, RAGtime 18, Opava, Česká republika.
LANČOVÁ Debora, GOLUCHOVÁ Kateřina, BAKALA Pavel, TÖRÖK Gabriel, STELLA Luigi, FALANGA Maurizio. Computer simulation of the trajectories of the particles driven by Poyting-Robertson effect. 2016, BEZOVEC 2016, Bezovec, Slovenská republika.
TÖRÖK Gabriel, GOLUCHOVÁ Kateřina, HORÁK Jiří, ŠRÁMKOVÁ Eva, URBANEC Martin, PECHÁČEK Tomáš, BAKALA Pavel. Twin Peak Quasi-periodic Oscillations as Signature of Oscillating Cusp Torus. 2016, RAGtime 18, Opava, Česká republika.
TÖRÖK Gabriel, GOLUCHOVÁ Kateřina, URBANEC Martin, ŠRÁMKOVÁ Eva, ADÁMEK Karel, URBANCOVÁ Gabriela, PECHÁČEK Tomáš, BAKALA Pavel, STUCHLÍK Zdeněk, HORÁK Jiří, JURYŠEK Jakub. Models of Twin Peak Quasi-periodic Oscillations vs. Realistic Neutron Star Equation of State. 2016, RAGtime 18, Opava, Česká republika.
TÖRÖK Gabriel, GOLUCHOVÁ Kateřina, URBANEC Martin, ŠRÁMKOVÁ Eva, ADÁMEK Karel, URBANCOVÁ Gabriela, PECHÁČEK Tomáš, BAKALA Pavel, STUCHLÍK Zdeněk, JURYŠEK Jakub. Constraining Models of Twin Peak Quasi-periodic Oscillations with Realistic Neutron Star Equation of State. 2016, GR21 – 21th International Conference on General Relativity and Gravitation, New York, Spojené státy americké.

Postery
GOLUCHOVÁ Kateřina, TÖRÖK Gabriel, HORÁK J, ŠRÁMKOVÁ Eva, URBANEC Martin, PECHÁČEK Tomáš, BAKALA Pavel. Twin peak QPOs: modulation of accretion disc and boundary layer radiation by oscillating cusp torus. 2016, GR21 – 21th International Conference on General Relativity and Gravitation, New York, Spojené státy americké.
KOTRLOVÁ Andrea, TÖRÖK Gabriel, ŠRÁMKOVÁ Eva, STUCHLÍK Zdeněk. Super-spinning compact objects and models of high-frequency quasi-periodic oscillations. 2016, GR21 – 21th International Conference on General Relativity and Gravitation, New York, Spojené státy americké.
ŠRÁMKOVÁ Eva, TÖRÖK Gabriel, KOTRLOVÁ Andrea, GOLUCHOVÁ Kateřina, STUCHLÍK Zdeněk, BAKALA Pavel. Black hole spin inferred from orbital models of high-frequency quasi-periodic oscillations. 2016, GR21 – 21th International Conference on General Relativity and Gravitation, New York, Spojené státy americké.

Spolupořádané workshopy a konference v roce 2016
Byl zorganizován další ročník workshopu RAGtime. Dále byly uspořádány dva workshopy v Uherském Hradišti a jeden na Astronomickém ústavu AV ČR v Praze.

Projekty na nichž se centrum podílelo v roce 2016
SU IGS/2/2016: Supporting cooperation with excellent institutions in the field of relativistic astrophysics and related numerical calculations.
SU SGS/15/2016: Modelling and data of astrophysical processes around relativistic compact stars.
SU IRP P06014/2016: Development and intensification of the participation of academics and doctorands in computational physics and data processing in international scientific teams and projects.

Projekty podané v roce 2016
GAČR: 2, jeden získán
OP VVV: 2 (EXTRA, XCELLENCE)
Dále výrazná role na přípravě dalších OP VVV - projekty pro Ph.D. studia (2), Rozvoj infrastruktury (1), Participace v celouniverzitních projektech (2)
Projekt PHAROS v rámci COST akce HORIZONT2020
INTER-EXCELLENCE: 4 (INFORM, TRANSFER), dva získány

8.13 VÝZKUMNÉ CENTRUM PRO KULTURNÍ DĚJINY SLEZSKA A STŘEDNÍ EVROPY (1000-1800)

prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

Vedoucí centra:	prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.
Tajemník/ce:	Mgr. Jorga Kunčíková
Tajemník/ce-doktorand/ka:	PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D.
Výzkumný tým:	prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr. doc. PhDr. Martin Čapský, Ph.D. (do 31. 8. 2016) PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D. Dr. Phil. Klara Hübner Mgr. Petr Kozák, Ph.D. Ing. Jaromír Olšovský, Ph.D. PhDr. Dalibor Prix, CSc. PhDr. Et PhDr. Markéta Tymonová, Ph.D.
Spolupracovníci:	prof. PhDr. Rudolf Žáček, Dr. PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D. Mgr. et Mgr. Zdeňka Žáčková

Personálně je výzkumné centrum tvořeno vědeckými pracovníky a pedagogy z pracovišť Filozoficko-přírodovědecké fakulty (Ústav historických věd, Ústav archeologie, Kabinet lektorských jazyků), na jeho činnosti se v rámci konkrétních badatelských týmů podílí odborníci z dalších historicky a společenskovědně zaměřených pracovišť Slezské univerzity a externí domácí i zahraniční odborníci.

Do vědecko-výzkumné činnosti výzkumného centra jsou zapojeni studenti doktorského a magisterského stupně.

Pedagogická činnost

Výzkumné centrum garantuje organizaci studijního programu B 7106, N7106 Historická studia, oboru Kulturní dědictví v regionální praxi. V akademickém roce 2015/16 byla zahájena v spolupráci s Ústavem gastronomie, lázeňství a turismu, Ústavem historických věd a Kabinetem lektorských jazyků (FPF) a dále Ústavem sociální patologie a prevence (FVP) výuka v magisterském typu studia.

Vědecko-výzkumná činnost

Komunikace a kulturní transfer: fenomény každodennosti a kulturního dědictví Slezska: výzkumný okruh se zaměřením na hmotnou a nehmotnou každodennost a kulturní dědictví společnosti studované na pozadí jejích struktur a mentality, jednacích vzorců a genderových pozic jednotlivců a skupin, s akcentem na Slezsko jako středoevropský region střetávání a prolínání jazyků, kultur, politických a náboženských vlivů; s přihlédnutím k roli regionů a jejich kulturnímu dědictví v současné Evropě.

Komunikace – paměť – konstrukce: výzkumný okruh se zaměřením na předmoderní a moderní média a jejich roli při zprostředkovávání významů a na paměťová studia v kontextu socio-kulturní konstrukce historických jevů.

Projektová činnost

Výzkumné centrum bylo jako součást FPF řešitelem:
Institucionální projekty Slezské univerzity v Opavě na rok 2016,

Rozvoj interdisciplinarity a internacionalizace výzkumných center se zaměřením na kulturní dějiny, řešitelka prof. PhDr. Irena Korbelářová, Dr.

Publikační činnost

Výsledky odborné činnosti členů a spolupracovníků výzkumného centra viz domovské ústavy/kabinet.

Výzkumným centrem byly s podporou projektů připraveny a vydány následující publikace:

Knihy, odborné monografie

DUŹY, Wieława. *Pamiętnikarze polscy przełomu xviii i xix wieku wobec starości*. Opava: Slezská univerzita v Opavě 2016. 278 s. ISBN 978-80-7510-205-8

KORBELÁŘOVÁ, Irena- ŽÁČEK, Rudolf. *Kořeny a i křídla. K historii opavských univerzitních budov*. Opava: Slezská univerzita v Opavě, 2016. 232 s. ISBN 978-80-7510-215-3 (ve spolupráci s FVP SU v Opavě)

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí

Výzkumné centrum uspořádalo s podporou projektů, ve spolupráci s dalšími partnery následující konference, workshopy ad.:

Sociale Ordnung im Raum: Konstruktion - Veränderung - Wahrnehmung in historischen Kontexten, mezinárodní konference, 5. - 7. května 2016, Obecní dům, Opava, Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800) ve spolupráci s Universität Innsbruck, Österreich-Bibliothek an der Schlesischen Universität in Opava, Institut für Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie an der Universität Innsbruck.

Svatby a svatební hostiny. Tradice, sebereprezentace, kulturní transfer, mezinárodní workshop, Opava 30. 6. 2016, Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800) u příležitosti International Gastronomy Seminar 2016, *podporovaného La Fondation pour la Formation Hôtelière.*

Historický seminář Gastronomie doby Karla IV., zvaný přednáškový cyklus v gesci Ireny Korbelářové a Hany Miketové, spolu s J. Zeleným, VŠH Praha) konaný v rámci vědecké konference *Odkaz Karla IV. v ekonomicko-kulturním kontextu*, Loučeň, 13. – 14. 9. 2016, Zámek Loučeň, Katedra arts managementu Fakulty podnikohospodářské VŠE s finanční podporou MK ČR.

Výstavy a další akce

Opavské univerzitní budovy. Opava, SU FVP, od 5. 10. 2016 (výstava na mobilních bannerech), Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800) a Ústav středoevropských studií FVP SU v Opavě, scénář I. Korbelářová a R. Žáček.

Svatby oznámení a fotografie. Mikrovýstava. Opava, Gastrocentrum SU FPF, 27. 6. – 1. 7. 2016, Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800) a Ústav středoevropských studií FVP SU v Opavě, scénář I. Korbelářová.

Popularizace vědy

Dvorská kulinární kultura doby lucemburské, zvaná přednáška pro veřejnost I. Korbelářová, H. Miketová, Národní památkový ústav, odborné pracoviště v Ostravě, 10. 11. 2016.

Mezinárodní spolupráce

Mezinárodní centrum slezských studií při Konferenci rektorů slezských univerzit/Międzynarodowe Centrum Studiów Śląskich, Konferencja Uniwersytetów Śląskich
Forum Muzeów domowych
Polsko-Czeskie Towarzystwo Naukowe

8.14 VÝZKUMNÉ CENTRUM PRO SOUDOBÉ DĚJINY, HISTORICKOU PAMĚŤ A KULTURNÍ DĚJINY (1800-2000)

prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.

Vedoucí ústavu:	prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.
Tajemník/ce:	Zuzana Bergrová
Tajemník/ce-doktorand/ka:	Mgr. Dimitris Atanasiadis
Výzkumný tým:	doc. PhDr. Marie Gawrecká, CSc.
	doc. PhDr. Jiří Knapík, PhD.
	doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.
	doc. Ing. Miloš Zapletal, Dr.
	PhDr. Marian Hochel, Ph.D.
	Mgr. Martin Pelc, Ph.D.
	PhDr. Karla Vymětalová, Ph.D.

Spolupracovníci: Personálně je výzkumné centrum tvořeno vědeckými pracovníky a pedagogy z pracovišť Filozoficko-přírodovědecké fakulty. Na jeho činnosti se v rámci konkrétních badatelských týmů podílí odborníci z dalších historicky a společenskovědně zaměřených pracovišť Slezské univerzity a externí domácí i zahraniční odborníci.
Do vědecko-výzkumné činnosti výzkumného centra jsou zapojeni studenti doktorského a magisterského stupně.

Vědecko-výzkumná činnost

Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dědictví (1800-2000) se zaměřuje na výzkum a doprovodnou činnost ve třech modulech:
- Historie 19. a 20. století
Výzkum se bude dotýkat politických a hospodářských dějin a interetnických vztahů se zřetelem ke Slezsku a česko-německému či česko-polskému pohraničí. Akcent bude rovněž položen na výzkum životního stylu a každodennosti ve 20. století.
- Kulturní dědictví
Sledována bude problematika dějin umění se zvláštním zřetelem ke Slezsku a k severní Moravě. Budou doplňovány některé sbírky a pořizovány edice.
- Historická paměť
Výzkum bude zaměřen především na problematiku orální historie, muzejnictví a některé otázky ochrany památek a přírody.

Projektová činnost

Členové centra se individuálně podíleli na řešení institucionálního projektu Slezské univerzity v Opavě a na dalších projektech (viz domovské stánky ústavu, fakulty).

Publikační činnost

Výsledky odborné činnosti členů a spolupracovníků výzkumného centra (viz domovské stránky ústavu).

Výběr nejdůležitějších vědeckých konferencí
Výzkumné centrum uspořádalo s podporou projektů, ve spolupráci s dalšími partnery následující konference, workshopy ad.:

Státní suverenita – obsah a problémy, Opava 22. 11. 2016, pořadatel Výzkumné centrum pro soudobé dějiny, historickou paměť a kulturní dějiny.

Děti a mládež v českých zemích (1948–1970) workshop 3. 6. 2016 Praha s mezinárodní účastí k přípravě stejnojmenné publikace.

Mezinárodní spolupráce

V rámci institucionálního projektu Slezské univerzity v Opavě zorganizovalo Výzkumné centrum přednášky zahraničních hostí ze Slovenska pro studenty a odborné pracovníky. Někteří členové Výzkumného centra přednášeli na zahraničních konferencích (Doc. PhDr. M. Gawrecká, CSc., Prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc., Mgr. M. Pelc, Ph.D., PhDr. K. Vymětalová, Ph.D.).

8.15 VÝZKUMNÝ ÚSTAV CENTRA EXCELENCE IT4INNOVATIONS

doc. Ing. Petr Sosík, Dr.

Stav výzkumných pracovníků

Vedoucí ústavu:	doc. Ing. Petr Sosík, Dr.
Řízení výzkumu:	doc. RNDr. Alice Kelemenová, CSc.
Ekonomický manažer:	Ing. Silvie Kašná

Výzkumní pracovníci:
prof. Ing. Dušan Marček, CSc.
doc. Ing. Petr Čermák, Ph.D.
doc. RNDr. Alice Kelemenová, CSc.
doc. Ing. Petr Sosík, Dr.
RNDr. Lucie Ciencialová, Ph.D.
RNDr. Luděk Cienciala, Ph.D.
RNDr. Miroslav Langer, Ph.D.
RNDr. Šárka Vavrečková, Ph.D.
Mgr. Jiří Blahuta, Ph.D.

Hlavní směry vědecko - výzkumné činnosti ústavu

Výzkum je zaměřen na tyto oblasti:

- teoretický výzkum přírodou inspirovaných autonomních multiagentních systémů (membránové systémy, gramatické systémy);
- modelování systémů biologických agentů, řízená evoluce logických obvodů na bázi plazmidů v rámci syntetické biologie;
- aplikace multiagentních systémů v různých oblastech – modelování a simulace procesů (např. v oblasti ekonomie, v úlohách predikce povodňových situací);
- modelování a výzkum reálných soustav robotických autonomních agentů – pojízdných i létajících (UAV – Unmanned Aerial Vehicles – bezpilotní vzdušné prostředky);
- zpracování a analýza obrazu pro potřeby medicíny.

Výzkumný ústav po ukončení projektu IT4Innovations pokračuje ve své činnosti v rámci období udržitelnosti, při spolufinancování z Národního programu udržitelnosti NPUII, projekt LQ1602.

Hlavními cíli ústavu souvisejícími s vývojem aplikací pro superpočítač je výzkum a modelování biologicky motivovaných informačních systémů jednak pomocí multiagentního přístupu, ale také i přístupu na buněčné úrovni. Je zkoumán jednak pohled směrem od multiagentních systémů směrem k biologii, ale také i opačný pohled od biologie k multiagentovým systémům (tzn. pohledem systémové biologie). V rámci multiagentního přístupu ve výzkumu syntetické biologie proběhla série počítačových experimentů modelujících přenos plazmidů v E. Coli, výzkum probíhal ve spolupráci s laboratořemi v Santanderu (Španělsko), Paříži a v Mnichově. Výsledky byly publikovány časopisecky.

Nesmíme opomenout i výzkum zaměřený na robotické multiagentové systémy, zahrnující i létající multiagentní UAV (Unmanned Aerial Vehicles), včetně analýzy obrazu z jejich kamer. Konečně kvalitní výsledky byly dosaženy při zpracování a analýze obrazu z lékařských zobrazovacích zařízení.

Pedagogická činnost

Ústav se podílí na výuce studijních oborů Informatika a Aplikovaná informatika v bakalářském a magisterském stupni, a dále na výuce doktorského studijního oboru Autonomní systémy. Do výuky byly zavedeny inovované nebo nové předměty zaměřené na paralelní výpočty, robotické systémy včetně UAV (Unmanned Aerial Vehicles), zpracování obrazu se zaměřením na UAV a další. Podrobnosti o garantovaných oborech viz oddíl věnovaný Ústavu informatiky FPF SU.

Publikační činnost

Všichni výzkumní pracovníci ústavu jsou současně pracovníky Ústavu informatiky FPF SU, proto jejich kompletní publikační činnost je uvedena v oddíle věnovaném Ústavu informatiky. Zde uvádíme pouze vybrané publikace vykazované v rámci indikátorů projektu IT4Innovations za rok 2016.

Články v impaktových časopisech včetně impaktového faktoru (IF)

BENEŠ, David, RODRÍGUEZ-PATÓN, Alfonso, SOSÍK, Petr: In silico bacterial evolution of logic circuits. In Natural Computing, v tisku (IF = 1,31, Q2)

CIENCIALA, Luděk, CIENCIALOVÁ, Lucie, CSUHAJ-VARJU, Erzsebet: A class of restricted P colonies with string environment. In Natural Computing. Volume: 15 Issue: 4, Springer, Netherlands, 2016, s. 541-549. ISSN: 1567-7818 (IF = 1,31)
CIENCIALA, Luděk, CIENCIALOVÁ, Lucie: Some new results of P colonies with bounded parameters. In Natural Computing. Springer, Netherlands, 2016, DOI 10.1007/s11047-016-9591-0, ISSN: 1567-7818 (IF = 1,31)
SKOLOUDIK, J. BLAHUTA, a kolektiv. Transcranial Sonography of the Insula: Digitized Image Analysis of Fusion Images with Magnetic Resonance. Ultraschall in der Medizin. V tisku (IF=4,43, Q2) ISSN: 0172-4614

Články v recenzovaných sbornících v RIV (výběr):
BLAHUTA, J., T. SOUKUP, P. CERMAK. How to Detect and An
alyze Atherosclerotic Plaques in B-MODE Ultrasound Images: A Pilot Study of Reproducibility of Computer Analysis.In Proceedings of the 17th International Conference, AIMSA 2016, Varna, Bulgaria, September 7-10, 2016, LNCS vol. 9883, pp. Springer International Publishing, pp. 360-363,
MARČEK, Dušan. Statistical models and granular soft RBF neural network for Malaysia KLCI price index prediction. In Proceedings of the ITISE 2016 International work-conference on Time Series, June 27-29, 2016, Granada, Spain, eds. Valenzula, O. et al., pp. 539-549, ISBN 978-84-16478-93-4.
VAVRECKOVÁ, Šárka, Ludek CIENCIALA a Lucie CIENCIALOVÁ. About Models Derived from Colonies. Lecture Notes in Computer Science. Switzerland: Springer International Publishing, 2016, Vol. 9504, 369-386. DOI: 10.1007/978-3-319-28475-0_25.

Souhrn:
Celkem 13 publikací za rok 2016: články v časopisech, ve sbornících indexovaných na WoS a/nebo ve Scopusu, kapitoly v knihách.

8.16 KABINET LEKTORSKÝCH JAZYKŮ

PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D.

Vedoucí ústavu: PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D., odborná asistentka (angličtina, ruština)

Pracovníci:
Mgr. Gabriela Entlová, Ph.D., odborná asistentka (angličtina)
PhDr. Zdeňka Jirásková, asistentka (němčina)
PhDr. Dana Kašingová, asistentka (angličtina, francouzština)
Mgr. Alena Němcová, asistentka (němčina)
Mgr. Martina Palyzová, asistentka (angličtina)
Mgr. Marta Banková, externistka, (němčina)
PhDr. Eva Vlčková, externistka (němčina)

Pedagogická činnost

Kabinet lektorských jazyků (KLJ) zajišťoval v roce 2016 výuku cizích jazyků angličtiny a němčiny pro studenty Filozoficko-přírodovědecké fakulty a Matematického ústavu, kteří mají cizí jazyk zařazen ve studijních plánech svých studijních programů.

Studenti si volí cizí jazyk z nabídky KLJ jednak podle vlastního zájmu, jednak podle požadavků oboru. Některé obory stanoví studentům jako povinný jazyk angličtinu – fyzika a informatika, matematika, studenti Ústavu bohemistiky a knihovnictví mají povinný výběr jednoho cizího jazyka, studenti oboru historie a muzeologie mají z důvodu další potřeby v praxi povinnou němčinu a studenti oboru Lázeňství a turismus mají povinné dva cizí jazyky – angličtinu a němčinu. Koncepce výuky cizích jazyků vychází z faktu, že úroveň jazykových kompetencí přijatých studentů fakulty je různá, studenti jsou proto podle úrovně znalostí, které získali během svého středoškolského studia, děleni do skupin od začátečníků, přes středně pokročilé až po pokročilé. Studentům, kteří prokázali výtečné znalosti daného jazyka vysvědčením o státní zkoušce nebo u nás uznávaného certifikátu, byla zkouška uznána.

Cílem výuky cizích jazyků je sjednotit úroveň znalostí studentů v oblasti lexikální, gramatické i syntaktické a následně prohloubit, rozšířit a upevnit dosažené znalosti systému jazyka v kombinaci s intenzivním nácvikem všech čtyř jazykových dovedností v komunikativním kontextu. Studenti jsou seznamováni se systémem jazyka v jeho běžném užívání s aplikací zajímavých textů pro poslech a čtení a se způsoby tvoření a obohacování slovní zásoby. Úkolem je vést studenty k uvědomělému a cílevědomému používání jazyka v komunikaci jak z hlediska plynulosti, tak správnosti. Výuka se opírá o učebnice příslušných jazyků z nabídky tuzemských i zahraničních nakladatelství, případně o skripta vlastní provenience. Využívány jsou rovněž odborné texty vycházející z požadavků a potřeb daného studijního oboru, systematicky je rozšiřována odborná terminologie daného oboru. Studenti se také v závislosti na jazykové úrovni seznamují s reáliemi příslušných jazykových oblastí, jejich historií a kulturou, se studijními možnostmi v cizině. Při domácí přípravě je kladen důraz na práci s internetem, s odbornými texty a s texty zabývajícími se aktuální problematikou. Studenti některých studijních oborů musí v rámci předepsaných nároků vypracovat seminární práce v cizím jazyku, což určitě přispívá k rozšíření jejich studijních předpokladů. Nedílnou součástí výuky jsou prezentace oborově zaměřených témat, kterými studenti prokazují schopnost práce s cizojazyčnými texty a jejich excerpce a následně pak v hodinách dovednosti jazykové, prezentační i komunikační.

S cílem zvýšení kvality jazykové přípravy a úrovně jazykových kompetencí studentů byla rovněž rozšířena nabídka výuky předmětů v cizím jazyce, jejichž koncepce zohledňuje skutečnost, že jazyková vybavenost studentů je nedílnou součástí jejich přípravy na budoucí působení v oboru. Byly vytvořeni specificky orientované obsahové náplně jednotlivých předmětů se zaměřením na humanitní obory (historie, cestovní ruch, kultura a kulturní dědictví, umění, geografie, apod.), s akcentem na odbornou angličtinu a němčinu.

Vybraní pracovníci kabinetu se podíleli na zajištění odborných aktivit jiných ústavů, podíleli se na odborném výzkumu a vystupovali na odborných konferencích a seminářích.

Publikační činnost

PLESNÍK, P., DLUHOŠOVÁ, R. *International Tourism*. Opava, 2016.
DLUHOŠOVÁ, R. *English for Cultural Heritage.* Opava, 2016. (učební text)
DLUHOŠOVÁ, R. *European Tourist Destinations II.* Opava, 2016. (učební text)

Konference, semináře

- DLUHOŠOVÁ, R. *Ars Culinaria Europaea*. Mezioborová konference, Univerzita Pardubice, 29. – 30. 4. 2016.

DLUHOŠOVÁ, R. *Entomophagy. The Issue of Past or the Diet of Futute?* Mezinárodní konference *Planning for Change.* University St. Kliment Ohridski, Faculty of Tourism and Hospitality, Ohrid, Makedonie. 14. – 22. 5. 2016.
DLUHOŠOVÁ, R. *Wedding and wedding festivities. Cultural heritage, traditions, dishes. and menus*. International Gastronomy Seminar, Slezská Univerzita v Opavě a Fondation pour la Formation Hôtelière, 27. 6 – 1. 7. 2016.
DLUHOŠOVÁ, R. *Svatby a svatební hostiny. Tradice, sebeprezentace, kulturní transfer*. Mezinárodní workshop konaný u příležitosti International Gastronomy Seminar 2016, Filozoficko-přírodovědecká fakulta Slezské univerzity v Opavě a Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800), 30. 6. 2016, *Svatební koláč: kořeny, tradice, symbolika*, 14 stran.
DLUHOŠOVÁ, R. *Svatební oznámení a fotografie*. Příprava mikrovýstavy konané u příležitosti mezinárodního workshopu Svatby a svatební hostiny. Tradice, sebeprezentace, kulturní transfer, Filozoficko-přírodovědecká fakulta Slezské univerzity v Opavě, Fakulta veřejných politik Slezské univerzity v Opavě, Výzkumné centrum pro kulturní dějiny Slezska a střední Evropy (1000-1800), 27. 6. – 1. 7. 2016.

Pracovníci ústavu ve vědecké přípravě (dokt. studiu)

PhDr. Radmila Dluhošová, Ph.D. – Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta, Ústav historických věd.

8.17 KABINET TĚLESNÉ VÝCHOVY

RNDr. Dalibor Musil, odborný asistent

Vedoucí kabinetu: RNDr. Dalibor Musil, odborný asistent
Mgr. Lydie Janáčková, externistka

Kabinet tělesné výchovy Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě zajišťoval v roce 2016 výuku studentů mateřské fakulty a Fakulty veřejných politik. Výuka tělesné výchovy byla nabízena kreditním způsobem v rámci volitelných předmětů. Studenti si mohli vybrat z těchto sportů: odbíjená, florbal, basketbal, kopaná, stolní tenis, aerobic, badminton, squash, plavání.

Pracovníci kabinetu rovněž organizovali sportovní kurzy vodní turistiky, lyžování a snowboardingu. Podíleli se na organizaci akcí tělovýchovného vyžití nezávodního charakteru – např. noční inlinové vyjížďky městem ve spolupráci se Sportovními kurzy, s. r.o. a Magistrátem města Opavy.

Během roku měli studenti možnost zvyšování své kvalifikace účastí na dalších odborných sportovních kurzech. Studenti Slezské univerzity v Opavě se také zúčastnili Akademických mistrovství České republiky v různých sportech.

8.18 CENTRUM MULTIMEDIÁLNÍ TVORBY (CMT)

Mgr. Zuzana Urbánková

Stav pracovníků:
Vedení centra: doc. Mgr. Jiří Siostrzonek Ph.D. (garant fakultních aktivit)
Stálí členové: prof. RNDr. Zdeněk Stuchlík, CSc.
prof. PhDr. Vladimír Birgus
Mgr. Zuzana Urbánková (operativní řízení centra)
Ing. Petr Jančárek (garant filmové sekce)
MgA.Ondřej Durczak (garant fotografické sekce)

Hlavní směry činnosti:

- CMT vzniklo na základě potřeby kvalitní a účinné řízené komunikace mezi FPF a veřejností. Cílem činnosti centra je vytvářet pozitivní image FPF, upozorňovat na kvalitu fakulty, propagovat ji v médiích, vytvářet vědecko-populární, dokumentární a umělecká díla.
- Základním cílem je zajišťování propagace FPF směrem dovnitř i navenek, produkce vědeckých, uměleckých, výukových a propagačních audiovizuálních programů, pořádání konferencí a publikační činnost.
- CMT je autonomní centrum s rozhodujícími pravomocemi děkana FPF SU.

Náplň činnosti:

- **Tvorba videí, fotografií, filmů**

1. propagační videa a filmy pro FPF,
2. propagační fotografická tvorba pro FPF,
3. reportážní videa a foto tvorba pro FPF,
4. reportážní videa a foto tvorba pro SU,
5. natáčení a fotografování důležitých událostí pro FPF a SU.

- **Prezentace fakulty** - spolupráce na přípravných pracích.
- **Příprava a zajišťování výstav** souvisejících s tvorbou studentů, pedagogů a vědeckých pracovníků FPF.
- **Komunikace s médii** – tisk, televize, rozhlas, internetová média, monitoring tisku.
- **Prezentace fakulty na fakultním** Facebooku a Instagramu.

- **Vytvoření a systematické vedení archivu článků, fotografií, videí, filmů.**
- **Spolupráce s vedoucími ústavů FPF.**
- **Spolupráce se středními a základními školami.**
- **Spolupráce s orgány státní správy, samosprávy a zaměstnavateli v regionu.**

CMT prezentovalo FPF v roce 2016 směrem k vnějšímu i vnitřnímu prostředí řadou způsobů s jediným cílem: podporovat a zdůrazňovat dobré jméno fakulty. Základní náplní byla tvorba textů a pořízení fotografického materiálu pro webové stránky fakulty (www.slu.cz/fpf/cz/), fakultní Facebook a nově zřízený fakultní Instagram. Materiály byly průběžně zasílány rovněž do médií (tisk, televize, rozhlas, internetová média), a to s modifikacemi jim vyhovujícími. Redakce s těmito materiály ve většině případů pracovaly a zveřejňovaly ho.

CMT mediálně podporovalo, organizovalo či se spolupodílelo na mnoha akcích. Uvádíme jen některé z nich.

V lednu se konala unikátní výstava fotografií Jindřicha Štreita v Ostravském muzeu s účastí místopředsedy vlády Pavla Bělobrádka, informatici k nám pozvali studenty středních elektrotechnických škol z celého kraje, v únoru pedagogové ITF vyhlásili ve Slezském zemském muzeu spolu s pracovníky Charity Opava vítěze fotografické soutěže Můj svět. Ústav archeologie pořádal v březnu ve spolupráci s městskou částí Malé Hoštice Velikonoce u skanzenu, v březnu Ústav informatiky zorganizoval akci Vem knihu do parku (četba knih v ulicích města s oslovením veřejnosti), v březnu a květnu se na pozvání Ústavu fyziky konalo v Opavě celostátní kolo prestižní Astronomické olympiády, v květnu se konal Mezinárodní studentský filmový festival Opavský páv. V květnu rovněž pořádal Ústav cizích jazyků Mezinárodní germanistickou konferenci, zúčastnilo se jí sto odborníků z tuzemska i zahraničí. V září Opavu a FPF navštívilo třicet studentů Střední průmyslové školy elektrotechnické z Havířova, v říjnu (7. 10. 2016 a 21. 10. 2016) k nám přijelo na pozvání CMT 18 zástupců z vedení středních škol z celého Moravskoslezského kraje (včetně Opavy) a z části Olomouckého kraje. Ředitelům, ředitelkám a výchovným poradcům se FPF prezentovala nabídkou studijních oborů a podmínkami pro studium. V prosinci 2016 se konala přednáška členů CMT na Slezském gymnáziu v Opavě na téma etiketa.

Centrum rovněž průběžně informovalo o úspěších pedagogických a vědeckých pracovníků: například o prestižním ocenění děkana Zdeňka Stuchlíka Českou astronomickou společností v listopadu 2016, informovalo o fyzicích Filozoficko-přírodovědecké fakulty, kteří úspěšně prezentovali Slezskou univerzitu na světové konferenci v New Yorku aj.

Věnovalo se rovněž publikacím vzniklým na půdě fakulty: namátkou například knize doc. Pavla Šopáka Nápisy na hrobech, monografii dr. Táni Alešové Recepce díla Bohumila Hrabala v Itálii či oceněné fotografické knize prof. Jindřicha Štreita Kde domov můj.

Zveřejnilo údaje o řadě přednášek, mezi jinými například přednášku profesora Alexandra Zacharova z Moskevské státní univerzity, který FPF navštívil v dubnu a přednesl dvě přednášky. Věnovalo se rovněž přednášce prof. Jiřího Bičáka z Ústavu teoretické fyziky Matematicko-fyzikální fakulty UK Praha nazvané „Mach, relativita a kosmologie“.

V rámci tzv. třetí role univerzit zrealizovalo CMT ve spolupráci s pracovníky děkanátu a ITF finanční sbírku pro hendikepovanou sedmiletou Natálku Kotasovou. Organizovalo debatu s diplomatem a ředitelem KVH Michaelem Žantovským, s moderátorem a publicistou Václavem Moravcem, pořádalo Den otevřených dveří na naší fakultě a mnoho dalších akcí, propagačních i mediálních aktivit: viz výše zmíněné webové stránky.