

## Slezská univerzita v Opavě

### Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

#### Podmínky přijímacího řízení pro akademický rok 2019/2020

Bezručovo nám. 1150/13, Opava, 74601

Tel.: 553 684 111, fax: 553 716 948

E-mail: [dekan@fpf.slu.cz](mailto:dekan@fpf.slu.cz), WWW stránka: [www.fpf.slu.cz](http://www.fpf.slu.cz)

#### Obecné informace o fakultě

Filozofická fakulta v Opavě s humanitními a přírodovědeckými obory byla zřízena na základě rozhodnutí akademického senátu Masarykovy univerzity v Brně, jakožto právního nositele přípravy Slezské univerzity, dne 17. září 1990 spolu s Obchodně podnikatelskou fakultou v Karviné. Výuka byla zahájena dne 8. října 1990. Zákonem České národní rady ze dne 9. července 1991, jenž nabyl účinnosti dnem 28. září 1991, byla následně zřízena Slezská univerzita se sídlem v Opavě.

Dne 30. června 1992 byl změněn název Filozofická fakulta na Filozoficko-přírodovědecká fakulta, od roku 1999 je oficiální název této fakulty Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě.

S účinností od 1. 10. 2008 se z Filozoficko-přírodovědecké fakulty vydělila Fakulta veřejných politik jako samostatná součást Slezské univerzity v Opavě.

Na Filozoficko-přírodovědecké fakultě je uskutečňována řada oborů všech typů studijních programů, které zasahují do oblasti přírodních, společenských, humanitních, pedagogických i uměleckých věd.

#### Obecné informace o přijímacím řízení

Uchazeč se hlásí formou elektronické přihlášky (<https://stag.slu.cz/portal/studium/uchazec>), tištěnou verzi přihlášky ke studiu ani její zkrácenou verzi nezasílá. Za přijatou přihlášku se považuje pouze úplně vyplněná přihláška s uhrazeným poplatkem za úkony spojené s přijímacím řízením (elektronická přihláška se stává platnou až v okamžiku připsání platby na účet Filozoficko-přírodovědecké fakulty). Pokyny k provedení platby jsou součástí webové aplikace elektronické přihlášky. Doklad o zaplacení administrativního poplatku za úkony spojené s přijímacím řízením uchazeč nezasílá, je však povinen si ho uschovat, protože v případě problémů s identifikací platby nebo při připsání platby na účet Filozoficko-přírodovědecké fakulty po stanoveném termínu může být vyzván k jeho dodatečnému předložení. Uchazeč je povinen si ve webové aplikaci elektronické přihlášky zkontrolovat, zda jeho platba dorazila na účet Filozoficko-přírodovědecké fakulty. Pokud uchazeč ve webové aplikaci elektronické přihlášky nenajde potvrzení platby do 10 dnů ode dne provedení platby, kontaktuje studijní oddělení Filozoficko-přírodovědecké fakulty v Opavě ([prijimacky@fpf.slu.cz](mailto:prijimacky@fpf.slu.cz)).

Pokud je platba připsána na účet Filozoficko-přírodovědecké fakulty po stanoveném termínu úhrady administrativního poplatku za úkony spojené s přijímacím řízením, bude uchazeč vyzván k dodatečnému předložení dokladu v náhradním termínu. Teprve na základě předloženého dokladu bude přihláška ke studiu zařazena do přijímacího řízení.

**Kopii maturitního vysvědčení úředně ověřenou vidimací odevzdají přijatí uchazeči do bakalářského studia při zápisu do studia.**

**Kopii bakalářského diplomu úředně ověřenou vidimací odevzdají přijatí uchazeči do navazujícího magisterského studia při zápisu do studia.**

**Uchazeči o studium bakalářského studijního oboru Tvůrčí fotografie zašlou do 28. 2. 2019 na adresu studijního oddělení, Bezručovo náměstí 1150/13, Opava:**

- soubor fotografií ve formátu maximálně 30 x 40 cm (15 fotografií jako volný výstavní soubor, 3-5 fotografických ilustrací a 1 stylizovaný autoportrét) dle specifikace na webových stránkách Institutu tvůrčí fotografie (<http://www.itf.cz>), reprodukce všech fotografií na DVD, index všech fotografií (tisk A3),
- odborný životopis s přehledem dosavadního odborného studia či absolvovaných fotografických kurzů a tvůrčích dílen, účastí na výstavách a dosavadní publikační činnosti (pouze u oboru Tvůrčí fotografie).

**Uchazeči o studium studijního oboru Kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo zašlou do 10. 5. 2019**

- seznam zhlédnutých inscenací a přečtených dramatických textů, dále vlastní tvorbu (literární díla, dramatická díla, recenze, úvahy, analýzy, atd.). Podklady je nutné doručit na pracoviště Ústavu bohemistiky a knihovnictví (kontakt: Ústav bohemistiky a knihovnictví, Masarykova třída 37, 746 01, Opava) s patřičným předstihem, a to nejpozději do 10. 5. 2019 (o datu konání přijímacích zkoušek budou zájemci informováni příslušnou pozvánkou k přijímacím zkouškám). Obálku je nutné označit heslem „Kulturní dramaturgie – přijímací řízení“.

**Uchazeči o studium studijního oboru Audiovizuální tvorba dodají (bakalářské i navazující magisterské studium) zašlou do 10. 5. 2019**

- seznam literatury a zhlédnutých televizních nebo filmových dokumentů, dále ukázky vlastní publikační činnosti či vlastní tvorby. Podklady je nutné doručit na pracoviště Ústavu bohemistiky a knihovnictví (kontakt: Ústav bohemistiky a knihovnictví, Masarykova třída 37, 746 01, Opava) s patřičným předstihem, a to nejpozději do 10. 5. 2019 (o datu konání přijímacích zkoušek budou zájemci informováni příslušnou pozvánkou k přijímacím zkouškám). Obálku je nutné označit heslem „Audiovizuální tvorba – přijímací řízení“.

**Uchazeči o studium oboru Lázeňství a turismus**

- při nástupu ke studiu musí uchazeč/student prokázat způsobilost k získání zdravotního průkazu a k výkonu praxe v gastronomickém a lázeňském provozu.

**Uchazeči o studium navazujícího magisterského studijního oboru Tvůrčí fotografie zašlou na adresu studijního oddělení, Bezručovo náměstí 1150/13, Opava:**

- výstavní soubor 10 fotografií nebo maketu fotografické publikace, index všech fotografií (tisk A3) a teoretickou práci z dějin a teorie fotografie v rozsahu bakalářských prací na Institutu tvůrčí fotografie, tedy nejméně 15 stran vlastního textu (absolventi bakalářského studia oboru Tvůrčí fotografie na ITF SU FPF v Opavě mohou písemně požádat o předložení těchto prací z archivu ITF), profesní životopis (školy, výstavy, publikační činnost).

**Zájemci o doktorské studium dodají jako přílohy:**

- kopii magisterského diplomu, dodatku k diplomu nebo vysvědčení o státní závěrečné zkoušce úředně ověřenou vidimací - neplatí pro absolventy FPF SU; (uchazeči, kteří nemají dosud ukončené magisterské vzdělání jsou povinni odevzdat kopii magisterského diplomu, dodatku k diplomu nebo vysvědčení o státní závěrečné zkoušce úředně ověřenou vidimací při přijímací zkoušce, nejpozději při zápisu do studia),
- strukturovaný životopis včetně přehledu dosavadní praxe,

- seznam dosavadní publikační činnosti.

### **Uchazeči o studium doktorského studijního oboru Tvůrčí fotografie zašlou:**

- kopii magisterského diplomu úředně ověřenou vidimací, dodatek k diplomu nebo vysvědčení o SZZk (uchazeči, kteří nemají dosud ukončené magisterské vzdělání, odevzdají kopii magisterského diplomu úředně ověřenou vidimací, dodatku k diplomu nebo vysvědčení o SZZk při přijímací zkoušce, nejpozději při zápisu ke studiu.
- seznam publikační a výstavní činnosti, odborný životopis, výstavní soubor 10 fotografií nebo maketu publikace, index fotografií (tisk A3) a DVD s reprodukcemi všech fotografií, a práci z dějin a teorie fotografie v rozsahu magisterských diplomových prací na ITF SU FPF v Opavě,
- jeden vytištěný a svázaný exemplář písemné práce z oblasti dějin fotografie nebo teorie fotografie v rozsahu magisterské teoretické práce plus jeden exemplář textu této práce na CD nebo DVD,
- soubor 10 fotografií reprezentujících tvorbu uchazeče (volné fotografie maximálního rozměru 50 x 60 cm) plus CD nebo DVD s reprodukcemi těchto fotografií.

Vyžádané přílohy ani zaslané nevyžádané materiály (včetně maturitních vysvědčení a nevyžádaných fotografií) se nevracejí, Dále se s nimi nakládá dle platných předpisů pro spisovou a archivní službu. Fotografie do formátu 30 x 40 cm, zaslané do talentových zkoušek na obor Tvůrčí fotografie, se vracejí poštou na písemné vyžádání, adresované studijnímu oddělení SU FPF v Opavě, po skončení přijímacího řízení, nejpozději však do 31. 1. 2020. Fotografie větších rozměrů je možno vyzvednout výhradně osobně nebo prostřednictvím písemně pověřené osoby na studijním oddělení SU FPF v Opavě do stejného termínu.

### **Zohlednění speciálních vzdělávacích potřeb u přijímací zkoušky**

Přijímací zkouška, organizovaná Slezskou univerzitou, může být modifikována individuálním způsobem pro uchazeče se specifickými potřebami (zejména se závažným pohybovým nebo smyslovým postižením, závažným chronickým onemocněním, s psychologickými a psychiatrickými poruchami, se specifickými poruchami učení) na základě písemně podané žádosti, jejíž součástí je potvrzení ošetřujícího lékaře, a to nejpozději do 29. 3. 2019.

Individuální úpravy musí vyplývat z handicapu uchazeče, stanovení jejich rozsahu a obsahu je plně v pravomoci děkana.

### **Poplatky**

Platba administrativního poplatku za elektronickou přihlášku musí být provedena podle instrukcí (viz e-přihláška), musí obsahovat specifický symbol. Pokud nebude specifický symbol uveden, případně bude uveden nesprávně, přihláška bude vyřazena jako nezaplacená. Chybně uhrazený poplatek je nutné uhradit znovu správně (v termínu do 28. února 2019).

### **Informace o studijních programech a oborech**

Status	Kód programu	Název programu/oboru	Typ programu	Titul	Forma	Délka	Vyuč. jazyk	KSP*	U/P	Akreditace do
Otev.	<b>B1701</b>	<b>Fyzika</b>	Bakalářské studium	Bc.	PS	3		20		
Otev.		Astrofyzika	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>B1702</b>	<b>Aplikovaná fyzika</b>	Bakalářské studium	Bc.	PS	3		115		
Otev.		Monitorování životního	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024

		prostředí								
Otev.		Multimediální techniky	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.		Počítačová technika a její aplikace	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>B1801</b>	<b>Informatika</b>	Bakalářské studium	Bc.	KS	3		60		
Otev.		Informatika a výpočetní technika	Bakalářské studium	Bc.	KS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.		Informatika a výpočetní technika	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>B1802</b>	<b>Aplikovaná informatika</b>	Bakalářské studium	Bc.	PS,KS	3,3		30		
Otev.		Aplikovaná informatika	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.		Aplikovaná informatika	Bakalářské studium	Bc.	KS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>B1803</b>	<b>Informatika a druhý obor</b>	Bakalářské studium	Bc.	PS	3		15		
Otev		Informatika (dvouoborové) + Angličtina (dvouoborové)	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024 31.12.2024
Otev.	<b>B6107</b>	<b>Humanitní studia</b>	Bakalářské studium	Bc.	PS	3		70		
Otev.		Angličtina (dvouoborové) + Historie (dvouoborové)	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024 31.12.2024
Otev.		Český jazyk a literatura (dvouoborové) + Historie (dvouoborové)	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			30.06.2020 31.07.2023
Otev.		Historie (dvouoborové) + Němčina (dvouoborové)	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024 31.12.2024
Otev.		Archeologie (dvouoborové) + Historie (dvouoborové)	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024 31.12.2024
Otev.		Archeologie (dvouoborové) +	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024 31.12.2024

		Muzeologie (dvouoborové)								
Otev.	<b>B6503</b>	<b>Gastronomie, hotelnictví a turismus</b>	Bakalářské studium	Bc.	PS	3		120		
Otev.		Lázeňství a turismus	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>B7105</b>	<b>Historické vědy</b>	Bakalářské studium	Bc.	PS	3		30		
Otev.		Historie	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.		Historie – muzeologie	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.		Historie- památková péče	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>B7109</b>	<b>Archeologie</b>	Bakalářské studium	Bc.	PS	3		15		
Otev.		Archeologie	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>B7201</b>	<b>Informační studia a knihovnictví</b>	Bakalářské studium	Bc.	PS, KS	3, 3		75		
Otev.		Knihovnictví	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.		Knihovnictví	Bakalářské studium	Bc.	KS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>B7310</b>	<b>Filologie</b>	Bakalářské studium	Bc.	PS, KS	3, 3		180		
Otev.		Angličtina (dvouoborové) + Němčina (dvouoborové)	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024 31.12.2024
Otev.		Angličtina (dvouoborové) + Italština (dvouoborové)	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024 31.12.2024
Otev.		Angličtina (dvouoborové) + Český jazyk a literatura (dvouoborové)	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024 31.12.2024
Otev.		Angličtina pro školskou praxi	Bakalářské studium	Bc.	KS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.		Česká literatura	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.		Česká literatura	Bakalářské	Bc.	KS	3	Čeština			31.12.2024

			studium							
Otev.		Český jazyk a literatura (dvouoborové) + Němčina (dvouoborové)	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024 31.12.2024
Otev.		Český jazyk a literatura (dvouoborové) + Italština (dvouoborové)	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024 31.12.2024
Otev.		Němčina (dvouoborové) + Italština (dvouoborové)	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024 31.12.2024
Otev.		Němčina pro školskou praxi	Bakalářské studium	Bc.	KS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.		Italština (jednooborové)	Bakalářské studium	Bc.	PS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.		Italština (jednooborové)	Bakalářské studium	Bc.	KS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>B8203</b>	<b>Dramatická umění</b>	Bakalářské studium	BcA.	PS	3		40		
Otev.		Kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo	Bakalářské studium	BcA.	PS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.		Audiovizuální tvorba	Bakalářské studium	BcA.	PS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>B8204</b>	<b>Filmové, televizní a fotografické umění a nová média</b>	Bakalářské studium	BcA.	KS	3		30		
Otev.		Tvůrčí fotografie	Bakalářské studium	BcA.	KS	3	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>N1701</b>	<b>Fyzika</b>	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2		10		
Otev.		Teoretická fyzika	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.		Počítačová fyzika	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>N1701</b>	<b>Physics</b>	Navazující magisterské	Mgr.	PA	2		10		

			studium							
Otev.		Teoretical Physics	Navazující magisterské studium	Mgr.	PA	2	Angličtina			31.12.2024
Otev.		Computational Physics	Navazující magisterské studium	Mgr.	PA	2	Angličtina			31.12.2024
Otev.	<b>N1801</b>	<b>Informatika</b>	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2		10		
Otev.		Informatika a výpočetní technika	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>N1801</b>	<b>Computer Science</b>	Navazující magisterské studium	Mgr.	PA	2		15		
Otev.		Computer Science and Technology	Navazující magisterské studium	Mgr.	PA	2	Angličtina			31.12.2024
Otev.	<b>N7105</b>	<b>Historické vědy</b>	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2		25		
Otev.		Historie	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.		Historie – muzeologie	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.		Ochrana kulturního dědictví	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>N7106</b>	<b>Historická studia</b>	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2		20		
Otev.		Kulturní dědictví v regionální praxi	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>N7109</b>	<b>Archeologie</b>	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2		15		
Otev.		Archeologie	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>N7201</b>	<b>Informační studia a</b>	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS, KS	2, 2		45		

		<b>knihovnictví</b>	studium							
Otev.		Informační a knihovnická studia	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.		Informační a knihovnická studia	Navazující magisterské studium	Mgr.	KS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.		Knihovnictví se zaměřením na veřejné knihovny komunitního typu	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.		Knihovnictví se zaměřením na veřejné knihovny komunitního typu	Navazující magisterské studium	Mgr.	KS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>N7310</b>	<b>Filologie</b>	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS, KS	2, 2		75		
Otev.		Angličtina (dvouoborové) + Němčina (dvouoborové)	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2	Čeština			31.12.2024 31.12.2024
Otev.		Angličtina (jednooborové)	Navazující magisterské studium	Mgr.	KS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.		Angličtina (jednooborové)	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.		Němčina (jednooborové)	Navazující magisterské studium	Mgr.	KS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.		Němčina (jednooborové)	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.		Bohemistika	Navazující magisterské studium	Mgr.	PS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>N7504</b>	<b>Učitelství pro střední školy</b>	Navazující magisterské studium	Mgr.	KS	2		12		
Otev.		Učitelství němčiny pro	Navazující magisterské studium	Mgr.	KS	2	Čeština			31.12.2024



		střední školy (jednooborové)	studium							
Otev	<b>N8203</b>	<b>Dramatická umění</b>	Navazující magisterské studium	MgA.	PS	2	Čeština	20		
		Audiovizuální tvorba	Navazující magisterské studium	MgA.	PS	2	Čeština			31.12.2024
Otev	<b>N8204</b>	<b>Filmové, televizní a fotografické umění a nová média</b>	Navazující magisterské studium	MgA.	KS	2	Čeština	15		
Otev		Tvůrčí fotografie	Navazující magisterské studium	MgA.	KS	2	Čeština			31.12.2024
Otev.	<b>P1703</b>	<b>Fyzika (čtyřletá)</b>	Doktorské studium	Ph.D.	PS, KS	4, 4		6		31.12.2024
Otev.		Teoretická fyzika a astrofyzika	Doktorské studium	Ph.D.	PS	4	Čeština	3	1/1	31.12.2024
Otev.		Teoretická fyzika a astrofyzika	Doktorské studium	Ph.D.	KS	4	Čeština	3	0/0	31.12.2024
Otev.	<b>P1703</b>	<b>Physics</b>	Doctoral study	Ph.D.	PS,KS	4, 4	Angličtina	3		31.12.2024
Otev.		Theoretical Physics and Astrophysics	Doctoral study	Ph.D.	PS	4	Angličtina	2	0/0	31.12.2024
Otev.		Theoretical Physics and Astrophysics	Doctoral study	Ph.D.	KS	4	Angličtina	1	0/0	31.12.2024
Otev.	<b>P1801</b>	<b>Informatika</b>	<b>Doktorské studium</b>	Ph.D.	PS, KS	3, 3		6		31.12.2024
Otev.		Autonomní systémy	Doktorské studium	Ph.D.	PS	3	Čeština	3	2/2	31.12.2024
Otev.		Autonomní systémy	Doktorské studium	Ph.D.	KS	3	Čeština	3	1/0	31.12.2024
Otev.	<b>P1801</b>	<b>Computer Science</b>	Doctoral Study	Ph.D.	PS,KS	3, 3	Angličtina	4		31.12.2024
Otev.		Autonomous System	Doctoral Study	Ph.D.	PS	3	Angličtina	2	0/0	31.12.2024
Otev.		Autonomous System	Doctoral Study	Ph.D.	KS	3	Angličtina	2	0/0	31.12.2024
Otev.	<b>P7109</b>	<b>Archeologie</b>	<b>Doktorské studium</b>	Ph.D.	PS, KS	3,3		5		31.12.2024

Otev.		Archeologie	Doktorské studium	Ph.D.	PS	3	Čeština	3	0/0	31.12.2024
Otev.		Archeologie	Doktorské studium	Ph.D.	KS	3	Čeština	2	0/0	31.12.2024
Otev.	<b>P7105</b>	<b>Historické vědy</b>	<b>Doktorské studium</b>	Ph.D.	PS, KS	3, 3		6		31.12.2024
Otev.		Historie se zaměřením na české a československé dějiny	Doktorské studium	Ph.D.	PS	3	Čeština	3	3/3	31.12.2024
Otev.		Historie se zaměřením na české a československé dějiny	Doktorské studium	Ph.D.	KS	3	Čeština	3	1/1	31.12.2024
Otev.	<b>P8204</b>	<b>Filmové, televizní a fotografické umění a nová média</b>	<b>Doktorské studium</b>	Ph.D.	KS	3		3		31.12.2024
Otev.		Tvůrčí fotografie	Doktorské studium	Ph.D.	KS	3	Čeština	3	5/	31.12.2024

\*U/Z – počet přihlášených uchazečů/Počet zapsaných uchazečů do 1. ročníku v akad. roce 2018/2019

\*KSP – Kapacita studijního programu (maximální počet přijímaných uchazečů do studijního programu)

#### **Základní statistické informace**

**Celkový počet studentů:** 1489 (počet k 21. 9. 2018)

**Přepočtený počet učitelů:** 82,7

**Celkový počet absolventů:** 277

**Celkový počet přihlášených uchazečů:** 1220

- z toho na bakalářské programy: 966

- z toho na magisterské programy: 239

- z toho na doktorské programy: 15

## Termíny

Druh termínu	Pro jaký typ studia	Datum	Poznámka
Konzultace pro uchazeče o studium oboru Tvůrčí fotografie	Bakalářské studium	leden 2019	
Den otevřených dveří	Bakalářské studium	16. 1. 2019	
Den otevřených dveří	Navazující magisterské studium	16. 1. 2019	
Den otevřených dveří	Doktorské studium	16. 1. 2019	
Termín podání přihlášky	Bakalářské studium	28. 2. 2019	
Termín podání přihlášky	Navazující magisterské studium	28. 2. 2019	
Termín podání přihlášky	Doktorské studium	31. 5. 2019	15. 8. 2019
Termín přijímací zkoušky	Bakalářské studium	květen/červen 2019	25. 5. – 1. 6. 2019
Termín přijímací zkoušky	Navazující magisterské studium	červen 2019	25. 5. – 1. 6. 2019
Termín přijímací zkoušky	Doktorské studium	1. 6. 2019	1.6. - 30. 6. 2019
Náhradní termín přijímací zkoušky	Bakalářské studium	dle potřeby	
Náhradní termín přijímací zkoušky	Navazující magisterské studium	dle potřeby	
Náhradní termín přijímací zkoušky	Doktorské studium	1. 9. 2019	dle potřeby

## Poplatky za úkony spojené s přijímacím řízením

Pro jaký typ studia	Výše poplatku	Poznámka
Bakalářské studium	590 Kč	- za úkony spojené s přijímacím řízením, ve kterém se konají přijímací zkoušky
Bakalářské studium	350 Kč	- za úkony spojené s přijímacím řízením, ve kterém bylo od přijímací zkoušky upuštěno
Navazující magisterské studium	590 Kč	- za úkony spojené s přijímacím řízením, ve kterém se konají přijímací zkoušky
Doktorské studium	590 Kč	- za úkony spojené s přijímacím řízením, ve kterém se konají přijímací zkoušky

## Poplatek lze hradit pouze bezhotovostní platbou

**Název banky:** ČSOB Ostrava

**Účet:** 8010-0309706853/0300

**Konstantní symbol:** 558

**Variabilní symbol:** 0175000119-1. kolo, 0175000219-2. kolo

**Specifický symbol:** rodné číslo uchazeče (bez lomítka)

**Informace týkající se úhrady poplatku pro zahraniční plátce:**

**IBAN:** CZ5103000080100309706853

## **SWIFT KÓD: CEKOCZPP**

### **Přijímací zkoušky**

Informace k přijímacím zkouškám budou zveřejněny na webových stránkách Filozoficko-přírodovědecké fakulty v Opavě (<http://www.fpf.slu.cz>). U všech studijních programů, kde je konána přijímací zkouška talentová a písemná nebo ústní, skládají písemnou nebo ústní část pouze ti uchazeči, kteří uspěli u talentové zkoušky. U studijních programů, kde je konána přijímací zkouška písemná, která předchází ústní zkoušce, musí uchazeč splnit minimum za písemnou část, aby mohl přistoupit k ústní části zkoušky.

V případě, že nebude rozhodnutí o výsledku přijímacího řízení možno doručit uchazeči do vlastních rukou, bude zveřejněno na úřední desce Slezské univerzity v Opavě, Filozoficko-přírodovědecké fakulty v Opavě, Bezručovo náměstí 1150/13,746 01, Opava.

### **Upuštění od přijímací zkoušky:**

U bakalářského studijního programu B1702 Aplikovaná fyzika, studijních oborů Monitorování životního prostředí, Počítačová technika a její aplikace, studijního programu B1801 Informatika, studijního oboru Informatika a výpočetní technika (prezenční i kombinovaná forma studia), studijního programu B1802 Aplikovaná informatika, studijního oboru Aplikovaná informatika (prezenční i kombinovaná forma studia), studijního programu B7105 Historické vědy, studijních oborů Historie-muzeologie, Historie-památková péče fakulta upouští od přijímací zkoušky, aniž k tomu stanovuje další podmínky (studijní programy, studijní obory dále vyznačené \*). Uchazeči o studium budou ke studiu ve studijním programu, studijním oboru přijati, jestliže podají v předepsaném termínu přihlášku ke studiu a uhradí administrativní poplatek za úkony spojené s přijímacím řízením.

Na základě čl. 28 odst. 3 Statutu Slezské univerzity v Opavě jednou z podmínek pro přijetí cizinců ke studiu na Slezské univerzitě v Opavě ve studijních programech v českém jazyce za stejných podmínek jako občané České republiky je prokázání jazykových znalostí z českého jazyka.

Cizinec tyto znalosti prokazuje úspěšným vykonáním zkoušky z českého jazyka na příslušném pracovišti veřejné vysoké školy, která uskutečňuje akreditovaný studijní program zaměřený na výuku českého jazyka nebo akreditovaný program celoživotního vzdělávání zaměřený na výuku českého jazyka.

O vykonání této zkoušky je nutno dodat příslušné osvědčení.

Zkratky:

PZ – písemná zkouška

ÚZ – ústní zkouška

TZ – talentová zkouška

### **Další informace o přijímacím řízení**

V případě, že v 1. kole přijímacího řízení pro akad. rok 2019/2020 nebude naplněna kapacita 1. ročníku (viz tabulka výše, sloupec KSP – Kapacita studijního programu) mohou být děkanem FPF SU v Opavě nejpozději do 31. 7. 2019 vyhlášena další kola přijímacího řízení s termínem podání přihlášek nejpozději do 31. 8. 2019. Podmínky dalších kol přijímacího řízení pro AR 2019/2020 budou shodné s podmínkami 1. kola přijímacího řízení. O přijetí uchazečů bude rozhodovat pořadí nejlepších do stanovené kapacity jednotlivých studijních programů, studijních oborů. Termín dalších kol přijímací zkoušky: červenec – říjen 2019.

Pokud se do studia nezapíše předpokládaný počet upřednostněných uchazečů, kteří vyhověli podmínkám přijímacího řízení, může děkan dodatečně rozhodnout o přijetí ke studiu v příslušném

studijním programu, studijním oboru. Nové rozhodnutí o dodatečném přijetí dalších uchazečů v pořadí není podmíněno podáním odvolání proti rozhodnutí o nepřijetí ke studiu.

## **Bakalářské studijní obory**

### **Astrofyzika**

ÚZ: pohovor z všeobecných studijních předpokladů a exaktních disciplín  
(aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Monitorování životního prostředí**

od přijímací zkoušky upuštěno\*

### **Multimediální techniky**

ÚZ: motivační pohovor ověřuje předpoklady uchazeče ke studiu  
(aktuální informace na <http://www.mmtech.cz>)

### **Počítačová technika a její aplikace**

od přijímací zkoušky upuštěno\*

### **Informatika a výpočetní technika**

od přijímací zkoušky upuštěno\*

### **Aplikovaná informatika**

od přijímací zkoušky upuštěno\*

### **Informatika + Angličtina**

PZ: angličtina (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Angličtina + Historie**

PZ: angličtina (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Český jazyk a literatura + Historie**

ÚZ: ověření odborných a všeobecných studijních předpokladů (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Historie + Němčina**

PZ: němčina (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Archeologie + Historie**

ÚZ: ověření odborných a všeobecných studijních předpokladů (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Archeologie + Muzeologie**

ÚZ: ověření odborných a všeobecných studijních předpokladů (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Lázeňství a turismus**

ÚZ: ověření odborných a všeobecných studijních předpokladů (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Historie**

ÚZ: ověření odborných a všeobecných studijních předpokladů (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Historie - muzeologie**

od přijímací zkoušky upuštěno\*

### **Historie-památková péče**

od přijímací zkoušky upuštěno\*

### **Archeologie**

ÚZ: ověření odborných a všeobecných studijních předpokladů (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Knihovnictví**

ÚZ: ověření odborných a všeobecných studijních předpokladů (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Angličtina + Němčina**

PZ: angličtina, němčina (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Angličtina + Italština**

PZ: angličtina, italština (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Angličtina + Český jazyk a literatura**

PZ: angličtina (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Angličtina pro školskou praxi**

PZ: angličtina (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Česká literatura**

ÚZ: ověření odborných a všeobecných studijních předpokladů (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Český jazyk a literatura + Němčina**

PZ: němčina (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Český jazyk a literatura + Italština**

PZ: italština (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Němčina + Italština**

PZ: němčina, italština (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Němčina pro školskou praxi**

PZ: němčina (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Italština (jednooborové)**

PZ: italština (aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>)

### **Kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo**

ÚZ: ústní talentová zkouška a ověření studijních předpokladů

Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>

### **Audiovizuální tvorba**

ÚZ: ústní talentová zkouška a ověření studijních předpokladů

Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>

### **Tvůrčí fotografie**

TZ: soubor fotografií ve formátu maximálně 30 x 40 cm (15 fotografií jako volný výstavní soubor, 3-5 ks fotografických ilustrací a 1 ks stylizovaný autoportrét) dle specifikace na webových stránkách Institutu tvůrčí fotografie (<http://www.itf.cz>), reprodukce všech fotografií ve velikosti pro projekci i pro tisk (cca 300 dpi, 10x15 cm) na DVD, index všech fotografií (tisk A3)

PZ: vykonávají jen úspěšní absolventi talentové zkoušky. Písemný test se skládá z dějin fotografie, dějin výtvarného umění, techniky fotografie a dalších uměleckých oborů a všeobecných znalostí.

ÚZ: vykonávají jen úspěšní absolventi písemné zkoušky. Dějiny fotografie, technika fotografie, dějiny výtvarného umění a všeobecné znalosti, orientace v oboru, motivace, rozprava nad vlastní tvorbou.

## **Navazující magisterské studijní obory**

### **Teoretická fyzika**

ÚZ: ústní pohovor prověřující znalosti a motivaci

Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>

Předpokladem je ukončené bakalářské studium fyziky nebo příbuzných oborů.

### **Theoretical Physics**

Oral exam: an interview testing knowledge and motivation

Current information at <http://www.fpf.slu.cz>

Requirements - Bachelor's Degree in physics or related fields of study.

### **Počítačová fyzika**

ÚZ: ústní pohovor prověřující znalosti a motivaci

Předpokladem je ukončené bakalářské studium programu B1701 Fyzika (obor Astrofyzika) či B1702

Aplikovaná fyzika (obory Počítačová technika a její aplikace, Monitorování životního prostředí, Multimediální techniky), nebo ukončené bakalářské studium v příbuzném oboru.

### **Computational Physics**

Oral exam: an interview testing knowledge and motivation

Requirements - Bachelor's Degree in physics or related fields of study.

### **Informatika a výpočetní technika**

ÚZ: ústní pohovor prověřující znalosti a motivaci.

Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>

Předpokladem je úspěšné ukončení bakalářského studia studijního programu B1801 Informatika, nebo příbuzného oboru.

### **Computer Science and Technology**

Entrance interview: the candidate presents an overview of his/her previous study and motivation.

Bc. degree (3-years programme B1801 Computer Science or similar) is a prerequisite for enrolment.

For actual information please visit <http://www.fpf.slu.cz>.

### **Historie**

ÚZ: v rozsahu znalostí bc. SZZk studijního oboru Historie.

Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>

Předpokladem je úspěšné ukončení bakalářského studia studijního programu B7105 Historické vědy, oboru Historie nebo příbuzného oboru.

### **Historie - muzeologie**

ÚZ: v rozsahu znalostí bc. SZZk studijního oboru Historie – muzeologie.

Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>

Předpokladem je úspěšné ukončení bakalářského studia studijního programu B7105 Historické vědy, oboru Historie - muzeologie nebo příbuzného oboru.

### **Ochrana kulturního dědictví**

ÚZ: v rozsahu znalostí bc. SZZk studijního oboru Historie.

Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>

Předpokladem je úspěšné ukončení bakalářského studia studijního programu B7105 Historické vědy.

### **Kulturní dědictví v regionální praxi**

ÚZ: ústní pohovor prověřující všeobecný přehled a motivaci ke studiu. U přijímací zkoušky uchazeč předkládá bakalářskou práci.

Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>

Předpokladem je ukončené bakalářské studium v oblasti historických věd/studií, společenských věd, cestovního ruchu/turismu a příbuzných disciplín.

### **Archeologie**

ÚZ: v rozsahu znalostí bc. SZZk studijního oboru Archeologie.

Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>

Předpokladem je úspěšné ukončení bakalářského studia studijního programu B7105 Historické vědy, oboru Archeologie nebo příbuzného archeologického oboru nebo studijního programu B7109 Archeologie.

### **Informační a knihovnická studia**

ÚZ: v rozsahu znalostí bc. SZZk studijního oboru Informační studia se zaměřením na knihovnictví, všeobecné studijní předpoklady a motivace.

Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>

Předpokladem je úspěšné ukončení bakalářského studia studijního programu B7201 Informační studia a knihovnictví, oboru Informační studia se zaměřením na knihovnictví nebo příbuzného oboru.

### **Knihovnictví se zaměřením na veřejné knihovny komunitního typu**

ÚZ: v rozsahu znalostí bc. SZZk studijního oboru Knihovnictví.

Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>

Předpokladem je dále úspěšné ukončení bakalářského studia studijního programu B7201 Informační studia a knihovnictví nebo B7310 Filologie, oboru Knihovnictví nebo Česká literatura nebo příbuzného oboru.

### **Angličtina + Němčina**

ÚZ: vědomosti v okruzích obvyklých pro bakalářskou zkoušku v obou oborech a praktické dovednosti na úrovni C1 ERRJ.

Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>

Předpokladem je úspěšné ukončení bakalářského studia studijního programu B7310 Filologie, oboru Angličtina + Němčina nebo příbuzného oboru. Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>.

### **Angličtina (jednooborové)**

ÚZ: vědomosti v okruzích obvyklých pro bakalářskou zkoušku oboru Angličtina a praktické dovednosti na úrovni C1 ERRJ.

Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>

Předpokladem je úspěšné ukončení bakalářského studia studijního programu B7310 Filologie, oboru Angličtina nebo příbuzného oboru. Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>.

### **Němčina (jednooborové)**

ÚZ: vědomosti v okruzích obvyklých pro bakalářskou zkoušku oboru Němčina a praktické dovednosti na úrovni C1 ERRJ.

Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>

Předpokladem je úspěšné ukončení bakalářského studia studijního programu B7310 Filologie, oboru Němčina nebo příbuzného oboru. Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>.

### **Bohemistika**

ÚZ: Ústní zkoušky prověřující znalostí dějin české literatury, literární teorie a současného českého jazyka na bakalářské úrovni.

Předpokladem je úspěšné ukončení bakalářského studia studijního programu B7310 Filologie, oboru Česká literatura / Český jazyk a literatura nebo příbuzného oboru.

### **Učitelství němčiny pro střední školy (jednooborové)**

ÚZ: Znalost jazyka na úrovni C1 Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Pohovor se skládá z několika částí, které ověřují následující znalosti v rozsahu bakalářských zkoušek.

### **Tvůrčí fotografie**

TZ: Uchazeč předkládá výstavní soubor 10 fotografií nebo maketu fotografické publikace, DVD s jejich reprodukcemi, index všech fotografií (tisk A3) a teoretickou práci z dějin a teorie fotografie v rozsahu bakalářských diplomových prací na ITF FPF SU v Opavě.

ÚZ: Dějiny fotografie, všeobecný rozhled, orientace v oboru, motivace, rozprava nad vlastní tvorbou.

Aktuální informace na <http://www.fpf.slu.cz>.,

[www.itf.cz](http://www.itf.cz).

Předpokladem je úspěšné ukončení bakalářského studia studijního programu B8204 Filmové, televizní a fotografické umění a nová média nebo příbuzného zaměření.

### **Audiovizuální tvorba**

ÚZ: ústní talentová zkouška a zkouška studijních předpokladů

### **Doktorské studijní obory**

#### **Teoretická fyzika a astrofyzika**

Předpokladem je ukončené magisterské studium.

ÚZ: Znalosti fyziky na úrovni vysokoškolského studia a prokázání předpokladů k odborné práci na základě publikovaných, případně nepublikovaných výsledků.

#### **Theoretical Physics an Astrophysics**

Master degree is a prerequisite for enrollment for the entrance examination.

Oral examination: questioning for knowledge of physics at the university level study and the capabilities for professional work based on published and/or unpublished results.

#### **Autonomní systémy**

Předpokladem pro přijetí uchazeče na prezenční nebo kombinovanou formu doktorského studia, je ukončené magisterské studium z informatiky a úspěšné vykonání přijímací zkoušky. Předpokládáme u uchazeče znalost běžné i odborné angličtiny, zájem o studium a předběžnou domluvu s potenciálním školitelem na vedení doktorské práce.

#### **Autonomous Systems**

The candidate must have completed M.S.degree in informatics, computer science or a related area. He or she has to pass successfully an entrance interview. Here the candidate presents his interest on the topic and the intended theme of his or her future dissertation thesis.

#### **Archeologie**

Ukončené magisterské (nebo odpovídající VŠ) studium archeologického studijního oboru, prokázání předpokladů k odborné práci na základě publikovaných či nepublikovaných výsledků, úspěšné absolvování přijímací zkoušky, jejímž základem bude obhajoba projektu doktorské práce.

#### **Historie se zaměřením na české a československé dějiny**



Znalost historie na úrovni vysokoškolského studia a prokázání předpokladů k odborné práci na základě publikovaných, resp. nepublikovaných výsledků, prezentace doktorského projektu.

### **Tvůrčí fotografie**

Předpokladem k přijetí je ukončené studium navazujícího magisterského programu Tvůrčí fotografie. Dále je požadováno úspěšné vykonání přijímací zkoušky, znalost běžné i odborné angličtiny, písemná práce z oblasti dějin a teorie fotografie, praktická práce z oblasti tvůrčí fotografie, dobrá orientace v dějinách a teorii fotografie, v dějinách a teorii výtvarného umění, všeobecný kulturně-společenský přehled, projekt doktorského studia, který obsahuje téma disertační práce, základní seznam literatury a metodologická východiska.

### **Uplatnění absolventů**

Bakalářské studijní obory

#### **Astrofyzika**

Absolvent získá znalosti základů teoretické fyziky, astrofyziky a počítačových metod. Najde uplatnění na pracovištích zabývajících se astronomií a astrofyzikou, ale také ve vědecko-výzkumných institucích, průmyslových podnicích či v oblasti služeb při tvorbě multimediálních pořadů.

Bakalářský obor Astrofyzika je koncipován jako předpoklad pro další navazující magisterské studium (navazující obor Teoretická fyzika), na něž lze navázat doktorským studiem oboru Teoretická fyzika a astrofyzika.

#### **Monitorování životního prostředí**

Absolvent se uplatní na místech odborných pracovníků nebo referentů na nižším, resp. středním stupni řízení na různých úsecích regionálního rozvoje se zaměřením na problematiku životního a pracovního prostředí jak v rámci veřejné správy, tak v soukromé sféře na místní a regionální úrovni. Najde uplatnění v územních orgánech státní správy, jako pracovníci různých odborů na obecních, městských a krajských úradech, v průmyslových a zemědělských podnicích, lesnictví, u agentur a poradenských firem zajišťujících rozvoj různých podnikatelských aktivit a služeb v oblasti životního a pracovního prostředí a zaměstnanosti v obcích a regionech.

#### **Multimediální techniky**

Cílem studijního oboru je připravit absolventa na samostatnou práci s filmovou a další audiovizuální technikou a efektivní spolupráci s umělci, vědci a dalšími specialisty v široké oblasti multimediální tvorby. Obor se primárně hodí pro uchazeče se zájmem o široké uplatnění v oblasti tvorby filmu a dalších typů AV děl nebo pro uchazeče, kteří v oblasti audiovize ještě nejsou zcela rozhodnutí nad svou profilací.

Absolvent bude schopen samostatně zvládnout kompletní realizaci audiovizuálních děl nejrůznějších druhů (např. dokumentů, krátkých filmů, rozhlasových pořadů a her, multimediálních prezentací či výukových programů). Zaměření tvorby je vedeno prioritně do oblasti popularizace vědy a techniky a komunikace vědy. Ale stejně tak absolvent disponuje všeobecnými znalostmi a dovednostmi týkajícími se všech aspektů tvorby filmového (hraného i animovaného), zvukového, hudebního, nebo multimediálního díla. Navíc také prochází základními kurzy směřující k poznání a chápání přírodních zákonů. Tedy kurzy se zaměřením na fyziku, matematiku a počítačovou techniku.

Student se v rámci profilací může zaměřit na kteroukoliv specializaci, ať již na oblast kamerové tvorby, zvukové tvorby, režie, dokumentární tvorby, experimentální a technickou fotografii, popularizaci vědy nebo aplikovanou (počítačovou) fyziku a modelování.

Absolvent má perfektní znalosti v oblasti sociálních sítí a internetu, rozšířené reality, multimédií, fotografie a filmového umění, zvuku, kamery, produkce a režie AV díla, ale také komunikace. Má odborné znalosti a dovednosti týkající se hardwaru a softwaru PC, webových prezentací, digitální fotografie, práce s digitální kamerou, práce se zvukem, zpracování digitální fotografie, videozáznamu a zvuku na PC, scenáristiky, i komunikace v anglickém jazyce.

Absolvent může pracovat samostatně či jako zaměstnanec ve větším technickém či (dle individuálních schopností) tvůrčím týmu firmy, která se věnuje multimediím či audiovizi, což je např. televize, tisk nebo audiovizuální či komunikační centra dnes často zřizovaná v rámci mnoha velkých firem. Bude ceněným členem komunikačních týmů vědecko-výzkumných institucí, může být autorem populárně

naučných pořadů pro planetária, technických videí pro firmy, ale může také působit v uměleckých týmech, díky svému širokému zaměření na mnoha různých pozicích.

### **Počítačová technika a její aplikace**

Studijní obor je zaměřen na využití počítačové techniky při fyzikálních měřeních a zpracování dat, na metody aplikované fyziky nacházející uplatnění v informačních systémech a na vzdělávání studentů v rozvíjejících se oblastech informačních systémů a informačních technologií (IS/IT). Studenti jsou připravováni k efektivnímu využívání informačních technologií, a to jak při samostatné, tak týmové práci, zejména ve spolupráci s fyziky, informatiky, matematiky a inženýry.

Absolvent má znalosti a dovednosti v mnoha oblastech počítačové techniky, v základech fyziky, matematiky a informatiky. Studium umožňuje flexibilní výběr předmětů podle zaměření studenta. V současné době je možný výběr ze tří profilací: 1) Počítačové sítě; 2) Programování; 3) Počítačové měřicí systémy.

Absolvent najde uplatnění v profesích zabývajících se měřením a regulací, počítačovými sítěmi, telekomunikacemi, programováním a dalšími obory IS/IT. Získané dovednosti uplatní v široké škále podniků a firem, v oblasti služeb, ve státní správě, v oblasti IS/IT i jako OSVČ.

### **Informatika a výpočetní technika**

Absolvent oboru získá vzdělání s kvalifikací vývojového pracovníka, správce systémů nebo konzultanta v oboru informačních technologií, s jazykovou výbavou v češtině i v angličtině.

Absolvent má široké pole uplatnění jako odborník v oblasti návrhu a údržby webových portálů a aplikací, analýzy a návrhu software pro servery, osobní počítače a mobilní zařízení (tablety, chytré telefony), v oboru databází a datových skladů, až po správu informačních a znalostních systémů ve firmách i státní správě, správu počítačových a bezdrátových sítí nebo systémové inženýrství.

Absolvent s profilem informačních technologií je na trhu práce v České republice i v Evropě dlouhodobě vysoce žádan. Profil oboru klade důraz i na předpoklady pro navazující studium informatiky.

### **Aplikovaná informatika**

Absolvent bude všestranně připraven na vývoj, zavádění a správu informačních technologií ve firmách i veřejném sektoru. Jeho profesionální příprava se soustředí na počítačové sítě, databázové a informační systémy, webové technologie, mobilní aplikace, vývoj software a inteligentní systémy.

Absolvent se uplatní jako expert na vývoj a implementaci software, databází, webových a mobilních aplikací včetně počítačových her, v oblasti Internetu věcí, a digitalizace Průmysl 4.0. Dále například jako správce nebo konzultant informačních technologií a kybernetické bezpečnosti ve firmách i státní správě. Absolvent s profilem IT je na trhu práce v České republice i v Evropě dlouhodobě vysoce žádan. Absolventi budou mít také předpoklady k navazujícímu magisterskému studiu informatiky.

### **Informatika (pro dvojkombinaci)**

Absolvent získá znalosti v oboru informačních technologií typu webových a mobilních aplikací, databázových a podnikových informačních systémů, počítačových sítí, antivirových systémů apod. Možnosti uplatnění absolventů umocňuje druhý obor, například v kombinaci s angličtinou představuje ideální kombinaci pro práci u zahraničních společností a jejich českých zastoupení, anebo u domácích firem v oboru IT, které obchodují se zahraničím.

### **Lázeňství a turismus**

Absolvent je připraven na výkon samostatné práce a funkce středního managementu v těchto institucích: v lázeňských a obdobných zařízeních poskytujících léčebnou a relaxační péči, v cestovních kancelářích a agenturách jak přímo ve styku s klientelou, tak i v obchodním či finančním úseku firmy, v turistických informačních centrech, regionálních agenturách a obdobných institucích, v dopravních společnostech, v agenturách zaměřených na organizování seminářů, kongresů, výstav a veletrhů, v propagačních a reklamních agenturách, v hospodářských komorách, v institucích realizujících konzultační a kontrolní činnost v oblasti poskytování služeb, v orgánech státní správy a samosprávy v oblasti regionálního rozvoje, ve školách jako učitel odborných praktických předmětů a praxe po doplnění pedagogického studia.

### **Archeologie**

Absolvent se uplatní jako technik, dokumentátor, konzervátor na archeologických a příbuzných pracovištích v muzeích, institucích památkové péče, ústavech Akademie věd ČR a na vysokých

školách. Nalezne uplatnění i v občanských sdruženích, zabývajících se archeologií, v oblasti cestovního ruchu, při ochraně kulturního dědictví ve státních úřadech a samosprávě.

### **Archeologie (pro dvojkombinaci)**

Absolvent se uplatní jako technik, dokumentátor, konzervátor na archeologických a příbuzných pracovištích v muzeích, institucích památkové péče, ústavech Akademie věd ČR a na vysokých školách. Nalezne uplatnění i v občanských sdruženích, zabývajících se archeologií, v oblasti cestovního ruchu, při ochraně kulturního dědictví ve státních úřadech a samosprávě.

### **Historie**

Absolvent umí zpracovávat a prakticky aplikovat poznatky a metody širšího spektra společenských věd. Akcentována je nutnost interdisciplinárního přístupu ve společensko-vědních disciplínách, variability metod a badatelských postupů, které se neomezují na tradiční vzorce historického bádání, ale umožňují studentům pružnou orientaci v tématech dalších humanitních oborů. Absolvent najde uplatnění v muzeích, galeriích, archivech, archeologických pracovištích, knihovnách, státní správě a samosprávě.

### **Historie (pro dvojkombinaci)**

Absolvent umí zpracovávat a prakticky aplikovat poznatky a metody širšího spektra společenských věd. Akcentována je nutnost interdisciplinárního přístupu ve společensko-vědních disciplínách, variability metod a badatelských postupů, které se neomezují na tradiční vzorce historického bádání, ale umožňují studentům pružnou orientaci v tématech dalších humanitních oborů. Absolvent najde uplatnění v muzeích, galeriích, archivech, archeologických pracovištích, knihovnách, státní správě a samosprávě.

### **Muzeologie (pro dvojkombinaci)**

Absolvent se orientuje v problematice muzejní práce s přihlédnutím ke středoevropské a české muzejní tradici: institucionální rovina, podíl muzejní činnosti (sbírek) na kodifikaci společenských a přírodních věd, ochrana sbírek (konzervace) a prezentace artefaktů jako součást edukačních a volnočasových aktivit. Disponuje konkrétními dovednostmi při práci s muzejním materiálem, jeho evidencí a dokumentací, a jeho prezentací formou výstav. Uplatnění odpovídá schopnostem, orientovaným na praktický provoz muzeí, galerií a pořádání výstav soukromými subjekty i komunální sférou.

### **Historie – muzeologie**

Absolvent disponuje znalostmi z historických disciplin, porozumění historickým procesům v českých zemích jako součásti evropského dění, poznání historie jako disciplíny, která napomáhá porozumět osudu moderního člověka v měnícím se světě. Tyto znalosti jsou provázány s praktickými dovednostmi péče o sbírky muzejní povahy (včetně konzervace a restaurování), jež jsou potenciálním pramenem k historickému zkoumání. Uplatnění pak odpovídá schopnostem, orientovaným na praktický provoz muzeí a pořádání zejména historických výstav, absolvent se uplatní jako kvalifikovaný, pro praxi dobře připravený pracovník rovněž v archivech nebo památkové péči.

### **Historie-památková péče**

Absolvent je připraven k praktickým činnostem v procesech péče o kulturní dědictví na úrovni státu, komunální úrovni, nestátních organizacích a soukromých subjektů. Disponuje všeobecným přehledem a je připraven na širší adaptabilitu ve výběru praktických činností se zaměřením na péči o kulturní dědictví, při praktickém uplatňování principů, zásad, teoretických znalostí a praktických dovedností a schopností péče o kulturní dědictví v rámci správy památkově chráněných objektů v majetku státu, samosprávy a soukromých objektů, v aktivitách nestátních organizací, občanských sdružení a iniciativ apod., při ochraně památek v terénu, při jejich prezentaci a popularizaci (muzea, galerie, média, popř. cestovní ruch).

### **Knihovnictví**

Absolvent je schopen řídit informační a knihovnické systémy paměťových institucí všech typů, řídit knihovnické provozy a efektivně spravovat informační zdroje, písemné i digitální archivy a fondy. Najde uplatnění jako odborník v knihovnách, v paměťových a informačních institucích, rovněž i v příslušných specializacích státní správy. Absolvent má předpoklady pro studium v navazujícím magisterském studijním oboru Knihovnictví se zaměřením na veřejné knihovny komunitního typu.

### **Angličtina (pro dvojkombinaci)**

Absolvent výborně ovládá mluvenou a psanou angličtinu na úrovni C1 Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Má hluboké znalosti lingvoreálií a přehled zejména o novější anglicky psané literatuře. K jeho kvalifikaci patří i znalost sociokulturní problematiky spojené s tímto teritoriem. Je připraven pro působení v profesích, jakými jsou např. odborný pracovník pro anglicky mluvící oblast, pracovník v kulturních centrech, v podnikatelské sféře, ve státní správě apod.

### **Český jazyk a literatura (pro dvojkombinaci)**

Absolvent získá ucelené bohemistické vzdělání na úrovni bakalářského stupně. V praxi se uplatní v těch profesích, kde je třeba prokázat schopnost pracovat na odborné úrovni s psaným i mluveným textem. Soubor absolvovaných předmětů usnadní absolventovi orientaci v literárně-kulturní oblasti (redakce, nakladatelství, komunikační média). Absolvent je vzdělán jazykově i literárně, může tedy své praktické zaměření úspěšně rozvinout potřebným směrem. Vyvážená skladba studia umožňuje plynulý přechod na magisterský stupeň téhož nebo příbuzného oboru (učitelského či neučitelského).

### **Italština (jednooborové)**

Absolvent získá ucelený soubor znalostí, které také dovede aplikovat v provozu turistických zařízení, v cestovních kancelářích a agenturách, při působení v kulturních zařízeních, v agenturách zaměřených na organizování kongresů a v soukromých firmách. Absolventovi je poskytnut spolehlivý základ pro navazující magisterské studium italštiny.

### **Italština (pro dvojkombinaci)**

Absolvent se stává zkušeným uživatelem mluvené i psané italštiny na úrovni C1 Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Současně získává spolehlivé teoretické znalosti italského jazykového systému, stejně tak i lingvoreálií, literatury, historie a kultury Itálie. Absolvent bude jazykovým odborníkem s nejširší možnou uplatnitelností ve firmách zaměřených jak na výrobní, tak na obchodní činnost, dále v oblasti služeb a turistického ruchu, v cestovních agenturách a zprostředkovatelských kancelářích, popřípadě ve státní správě, ve sdělovacích prostředcích nebo v oblasti mezinárodních styků.

### **Němčina (pro dvojkombinaci)**

Absolvent výborně ovládá mluvenou a psanou němčinu na úrovni C1 Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Má hluboké znalosti lingvoreálií a přehled zejména o novější německy psané literatuře. K jeho kvalifikaci patří i znalost sociokulturní problematiky spojené s tímto teritoriem. Je připraven pro působení v profesích, jakými jsou např. odborný pracovník pro německy mluvící oblast, pracovník v kulturních centrech, v podnikatelské sféře, ve státní správě apod.

### **Angličtina pro školskou praxi**

Absolvent zvládá mluvenou a psanou angličtinu na úrovni C1 Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, má odpovídající znalosti lingvoreálií anglicky mluvících zemí a přehled zejména o novější anglicky psané literatuře. Vzhledem k zaměření studia je charakteristickou součástí profilu absolventa oboru také znalost didaktiky vyučování předmětu a schopnost aplikovat ji tvůrčím způsobem v pedagogickém procesu.

### **Němčina pro školskou praxi**

Absolvent zvládá mluvenou a psanou němčinu na úrovni C1 Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, má odpovídající znalosti lingvoreálií německy mluvících zemí a přehled zejména o novější německy psané literatuře. Vzhledem k zaměření studia je charakteristickou součástí profilu absolventa oboru také znalost didaktiky vyučování předmětu a schopnost aplikovat ji tvůrčím způsobem v pedagogickém procesu.

### **Česká literatura**

Absolvent má přehled v literární historii, teorii, kritice a jazykovědě, orientuje se ve vztahu literatury k jiným druhům umění (hudba, výtvarné umění, divadlo, film) a médiím (rozhlas, televize). Disponuje odbornými znalostmi v oblasti redakční a vydavatelské práce. Absolvent se může uplatnit jako pracovník v kulturních střediscích a muzeích, jako redaktor v novinách, nakladatelstvích, rozhlasových nebo televizních studiích.

### **Audiovizuální tvorba**

Absolvent uplatní odborné znalosti v oblasti současného jazyka a řeči, komunikace, vedení rozhovoru, práce s informacemi. Bude schopen uplatnit se v redakční práci ve zpravodajství nebo

publicistice nebo jako erudovaný expert pro komunikaci v některé ze státních či komerčních společností. Díky znalostem základů produkční práce bude schopen sám zorganizovat potřebné záležitosti související s natáčením audiovizuálního díla. Znalosti základů stříhové tvorby mu umožní podílet se také režijně na jeho obrazové tvorbě. Svě tvůrčí schopnosti, znalost literární a filmové historie a kulturní povědomí bude schopen uplatnit coby dramaturg či autor rozhlasových a televizních adaptací či scenárista původních rozhlasových, televizních nebo filmových děl. Díky překladatelským workshopům bude schopen nejen kvalitně komunikovat s odborníky z jiných zemí a čerpat zkušenosti z oboru i v zahraničí, ale bude schopen také překládat (pro vlastní potřebu) odborné a umělecké texty do mateřského jazyka.

Všeobecné znalosti získá absolvent v oblasti kultury, masové komunikace, základů společenských věd (základy ekonomie, politologie, sociologie) a společenského chování.

### **Kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo**

Absolvent disponuje všeobecnými znalostmi z oblasti literatury, českého jazyka, kultury obecně, médií a společenských věd, odbornými znalostmi z oblasti dramaturgie, dramaturgie kultury, dějin divadla, jednotlivých složek inscenace a speciálními znalostmi z oblasti vzniku a vývoje inscenace. Vše uplatní při praxi v profesionálním divadle, při aplikaci dramaturgie v širší oblasti kultury (rozhlas, literatura, pořádání kulturních festivalů apod.). Absolvent bude schopen uplatnit se dále jako lektor dramaturgie, dramaturg, asistent režie, autor dramatických textů, při organizační práci v divadle (styky s divadelními agenturami zastupujícími autory, zajištění překladů děl apod.), jako redaktor divadelních tiskovin, dále ve všech oborech, které jakýmkoliv způsobem pracují s textem či textovou analýzou (např. v nakladatelstvích), jako tiskový mluvčí divadla či jiné kulturní instituce, pracovník v kulturních střediscích, koordinátor divadelní činnosti, koordinátor festivalů. Svě tvůrčí schopnosti může uplatnit např. v oblasti dramatické a literární tvorby.

### **Tvůrčí fotografie**

Absolvent nalezne uplatnění především jako profesionální fotograf ve svobodném povolání, který je kvalitně připraven na zvládnutí úkolů ze všech hlavních oblastí fotografie. Absolvent, který dá přednost zaměstnaneckému poměru, najde řadu možností, například v rozličných fotografických studiích a agenturách, reklamních a propagačních odděleních různých firem nebo ve fotografických odděleních větších muzeí, galerií, výzkumných ústavů, vysokých škol, nakladatelství atd. Pro absolventa dokumentární a fotožurnalistické orientace se nabízí uplatnění především v denících a časopisech, ale i v televizi apod. Další možnosti jsou v odborné práci v galeriích, muzeích a školách a v dosud velmi málo obsazené oblasti teorie a kritiky fotografie, v práci obrazového redaktora, kurátora fotografických sbírek, galerijního a muzejního pracovníka nebo pedagoga různých typů fotografických škol, včetně soukromých, na nichž dosud neřídka vyučují lidé bez odpovídající kvalifikace. Dosavadní zkušenosti s uplatněním absolventa studia na Institutu tvůrčí fotografie svědčí o tom, že kvalifikovaných fotografů, teoretiků, historiků, kurátorů fotografie je stále ještě v mnoha oblastech nedostatek a je o ně velký zájem.

Navazující magisterské studijní obory

### **Teoretická fyzika**

Absolvent se po získání základních znalostí všech disciplín teoretické fyziky může zaměřit na oblast relativistické fyziky a astrofyziky, fyziky elementárních částic či kvantové teorie molekul.

Významným aspektem studia je počítačové modelování fyzikálních procesů vyžadující znalosti numerických metod a speciálního matematického softwaru i vytváření vlastních softwarových produktů. Najde uplatnění především v základním i aplikovaném výzkumu, průmyslových podnicích i v oblasti služeb. Magisterské studium teoretické fyziky ovšem vytváří velmi dobré předpoklady i pro vědeckou práci v rámci doktorského studia, jež je základem pro působení v akademickém prostředí vysokých škol a výzkumných ústavů. Další aktuální informace jsou dostupné v online formě na <http://www.physics.cz/>.

### **Theoretical Physics**

After acquiring general knowledge in all areas of theoretical physics, graduates can focus in more detail on areas of relativistic physics and astrophysics, particle physics, or quantum theory of atoms and molecules. A significant aspect of the studies is computer modeling of physical processes which

requires the knowledge of numerical methods and special mathematical software as well as creating personalised software products.

Graduates will be ready to participate in basic or applied research, in engineering companies or in services. However, this qualification represents also a perfect building ground for further scientific work within doctoral studies, enabling PhD graduates to work at universities or research institutes.

More information available online at [www.physics.cz](http://www.physics.cz).

### **Počítačová fyzika**

Absolvent oboru Počítačová fyzika se může specializovat v jednom z následujících zaměření: Počítačové simulace fyzikálních procesů, Grafické a multimediální zpracování počítačových simulací, zpracování a využití experimentálních a observačních dat. Bude veden k interdisciplinární a týmové práci, ke spolupráci s experty v oblasti matematiky, informatiky, s inženýry a odborníky v oblasti techniky, ale i odlehlejších oblastí (např. multimédií, životního prostředí). Dokáže efektivně a kreativně využívat potenciálu metod založených na výpočetní technice nejen při modelování fyzikálních procesů, ale také v řadě dalších oblastí využívajících výpočetní techniku. Získá předpoklady pro specializaci a adaptaci jak ve vědeckých institucích zabývajících se aplikovaným i základním výzkumem, tak v jiných oblastech vyžadujících dovednosti a kreativitu v aplikování moderních fyzikálně-matematických a výpočetních metod či aplikací a zpracování dat. Absolvent bude připraven pro uplatnění v řadě oblastí aplikace počítačových metod, matematiky, fyziky a informatiky; najde však uplatnění i v průmyslu, v oblasti služeb a veřejné správy.

Další informace lze získat na adrese [www.physics.cz](http://www.physics.cz).

### **Computational Physics**

Graduates of Computational Physics can specialise in one of the following areas: computer simulations of physical processes, graphical and multimedia processing of computer simulations, processing and utilization of experimental and observational data. Graduates should be able to work in a team, across different areas, cooperate with experts in mathematics, computer science, with engineers, technicians, and even in more distant areas (e.g. multimedia, environmental studies). Their efficient and creative approach enables them to utilize the potential of methods based on computing not only in modeling of physical processes but in other related areas as well. Graduates will be able to specialise and adapt in research institutes dealing with basic and applied research, as well as in other areas requiring skills and creativity when applying modern mathematical and computational methods in physics or applications and data processing. Graduates will be ready to work in areas covering application of computational methods, mathematics, physics and computer science, also in industry, services, and administration.

More information at [www.physics.cz](http://www.physics.cz).

### **Informatika a výpočetní technika**

Studium rozšiřuje základní penzum znalostí informačních technologií. Absolvent se seznámí s nejnovějším vývojem v oborech jako umělá inteligence, počítačová grafika, robotika, drony, zpracování obrazu a videa, paralelní výpočty včetně využití grafických karet, procesní řízení ve firmách, bezpečnost informačních systémů a další. Najde uplatnění v široké škále profesí v oboru informačních technologií, jako je analytik-programátor serverových klientských, mobilních a webových aplikací, vývojář nebo správce firemních informačních a databázových systémů, dále v oborech jako je komplexní servis a poradenství IT, robotické systémy, herní průmysl, bezpečnost počítačových sítí apod. Absolvent má předpoklady k práci ve vývojových týmech a k doktorskému studiu, které je předpokladem špičkové firemní nebo výzkumné kariéry.

### **Computer Science and Technology**

The study extends an elementary knowledge of information technology. Graduates get familiar with the most recent development in fields like artificial intelligence, computer graphics, robotics and drones, image and video processing, parallel computation including specialized hardware, process management in companies, cyber security and so on. They can find jobs in a broad scope of IT professions, like analyst-programmer of client, server, mobile and web apps, developer or manager of company information and database systems, complex IT service and consulting solutions, robotic systems, game industry, network security and many more. Graduates are trained for both individual and team work, and are ready for a PhD study which is a step towards top company or research career.

### **Archeologie**

Absolvent se uplatní ve stejných oblastech činnosti a typech institucí jako absolvent bakalářských studijních oborů. Ovšem díky hlubším znalostem se předpokládá jeho vyšší postavení v organizaci práce a zapojení do vědecké a výzkumné činnosti samostatně nebo v odborných týmech. Při terénních aktivitách by měl zastávat funkce vedoucích archeologických výzkumů. Nejlepší absolventi mají možnost pokračovat v doktorském studiu na FPF SU nebo na jiné vysoké škole.

### **Historie**

Při studiu je kladen akcent na teoretické aspekty studia humanitních disciplín a postupné badatelské vyprofilování absolventa jako všestranně teoreticky vzdělaného odborníka pro vědeckou práci, schopného interdisciplinárního přístupu a orientace v badatelských a interpretačních trendech historických věd. Důraz na schopnost kritického uvažování v souvislostech je rozvíjen i přednáškami z teorie dějepiscetví a dalších disciplín. Absolvent se uplatní ve vědeckých pracovištích, v muzeích, archivech, v knihovnách, státní správě, v neziskové i komerční sféře, v oblasti cestovního ruchu apod. Možnost pokračovat v doktorském studiu.

### **Historie - muzeologie**

Profil absolventa odpovídá představě o jednotě historického poznání a muzejní praxe jako důležité činnosti, jak chránit muzeálie coby historický pramen, jak z nich získávat poznatky a prezentovat coby součást prezentace poznání dějin. Určující je dějinná střeoevropská zkušenost, její poznání a usazení do širšího historicko-filozofického kontextu. Součástí profilu jsou praktické disciplíny, orientované na management a marketing kulturních institucí. Absolvent se uplatní ve vědeckých pracovištích, muzeích, státní správě a samosprávě, a to jak na pozicích odborných pracovníků, tak pracovníků managementu kulturních institucí. Možnost pokračovat v doktorském studiu.

### **Ochrana kulturního dědictví**

Absolvent se plně orientuje ve sféře ochrany kulturního dědictví – její teorie, dějin a principů, zásad a metod jejího praktického uskutečňování – a umí své znalosti, schopnosti a dovednosti plně využít v praxi; disponuje přitom vysokoškolskými znalostmi pro specializované oblasti sféry kultury, zvláště pak umělecké kultury, jež korespondují s náplní kulturních institucí, podílejících se na ochraně kulturního dědictví (muzea, památková péče, galerie), jak i při šíření poznatků z oblasti prostřednictvím sdělovacích prostředků, redakcí kulturně společenských periodik apod., a dále ve shodě se specializací i v oblasti státní správy a samosprávy, v činnosti nestátních a nevládních organizací, občanských iniciativ apod.

Možnost pokračovat v doktorském studiu.

### **Kulturní dědictví v regionální praxi**

Absolvent magisterského stupně disponuje základními znalostmi z českých a obecných dějin a hlubšími znalostmi z problematiky kulturního dědictví a jeho segmentů s vědomím jeho lokálních proměn a významu v současné každodennosti, zejména v regionální praxi se zaměřením na volnočasové a vzdělávací aktivity včetně realizace poznávacích, turistických produktů, širokého spektra uživatelů, včetně osob a skupin se specifickými potřebami a požadavky. Vnímá kulturní dědictví a možnosti jeho využívání a uplatnění v legislativních a administrativně správních souvislostech. Disponuje současně dovednostmi, jak kulturní dědictví zpřístupnit formou edukačních a poznávacích produktů veřejnosti, popularizovat je a vyzdvihnout jeho význam a přispět tak k jeho poznání a odvození i k jeho ochraně. Absolvent se uplatní rovněž ve vzdělávacích zařízeních pro děti, mládež i dospělé, v institucích z oblasti volnočasových aktivit (regionální informační centra, cestovní agentury), v lázeňských a rekreačních zařízeních s edukačními programy. Je schopen pracovat s klienty různého věku, sociální skladby a požadavků, včetně osob se specifickými zájmy a potřebami. Uplatní se v historických a kulturních institucích (zvl. regionální muzea a galerie, zařízení památkové péče, kulturní střediska) na postech řídicích pracovníků a samostatných specialistů s vyššími kompetencemi v oblasti kulturního dědictví a práce s klienty, jako vedoucí programů a návštěvníckého provozu, dále v institucích státní správy a samosprávy se zaměřením na kulturní dědictví, stejně jako v soukromé sféře, včetně humanitně zaměřených organizací. Disponuje předpoklady reagovat na požadavky trhu práce být flexibilní a přizpůsobit se specifickým potřebám institucí v regionech. Díky jazykovým znalostem je připraven komunikovat v rámci zahraniční, zvl. příhraniční spolupráce. Vynikající absolvent může pokračovat v přípravě k získání titulu PhDr., nebo ve studiu doktorského studijního programu, oboru zejména v historických a příbuzných vědách.

## **Informační a knihovnická studia**

Absolvent se uplatní jako vedoucí pracovník rozsáhlých provozů informačních služeb v knihovnách a informačních institucích; jako informační manažer pro projektování, budování a správu informačních databází; jako projektant komplexních knihovnicko-informačních systémů pracujících na bázi výpočetní a komunikační techniky; jako manažer, správce a provozovatel tradičních a digitálních knihovnických fondů; jako tvůrce, editor a provozovatel bibliografických a fulltextových informačních databází určených pro speciální odborné nebo i široké občanské uplatnění; jako informační analytik pro procesy sběru, zpracování, ukládání, zpětného vyhledávání a šíření informací v účelově budovaných informačních fondech podniků, škol i veřejných institucí; jako informační konzultant.

## **Knihovnictví se zaměřením na veřejné knihovny komunitního typu**

Absolvent disponuje odbornými znalostmi pro oblast veřejného knihovnictví s důrazem na komunitní roli veřejných knihoven. Ve vztahu k hlavnímu oboru studia bude vzděláván ve vybraných oblastech společenských věd, knižní kultury, české a světové literatury, získá poznatky o kulturní politice ČR v rámci EU. Značná pozornost je věnována praktické činnosti knihoven včetně důkladného seznámení s používanými informačními technologiemi. Součástí studia je i příprava na komunikaci s klienty a institucemi. Poznatky a získané dovednosti bude student schopen díky systému četných cvičení a konzultací s odborníky z knihoven aplikovat v praxi. Absolvent bude odborně teoreticky a ve vysoké míře prakticky připraven uplatnit se v hlavním oboru studia, zároveň si osvojí široké spektrum všeobecných i speciálních znalostí, které zvýší jeho míru adaptability na podmínky a požadavky praxe. Bude schopen uplatnit se jako řídicí pracovník veřejných knihoven (všech úrovní řízení), bibliograf (konceptor, tvůrce všech typů bibliografických děl), akvizitér knihovních a speciálních fondů, ediční pracovník, odborný informační pracovník bibliograficko-informačních služeb, referenční specialista vyřizující dotazy z referenčních systémů a databází, lektor besed, lekcí knihovnicko-bibliografické přípravy, celoživotního vzdělávání, moderátor komunitních aktivit, tiskový mluvčí kulturních institucí atd.

## **Angličtina**

Absolvent výborně ovládá mluvenou a psanou angličtinu na úrovni C2 Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Pro jeho výstupní profil je zásadní zvládnutí jazykového systému, pochopení jeho zákonitostí a především schopnost aplikovat získanou teoretickou specializaci na široké spektrum vysokoškolských dovedností spojených s oborem. Absolvent bude jazykovým odborníkem s prohloubenými znalostmi a dovednostmi, pro něž by neměl být problém nalézt adekvátní uplatnění v oblasti služeb a cestovního ruchu, v oblasti mezinárodních styků, ve státní správě, médiích případně v obchodních nebo výrobních firmách.

## **Němčina**

Absolvent dokonale ovládá mluvenou a psanou němčinu na úrovni C2 Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, má kvalitní znalosti literatury a lingvostatické problematiky jednotlivých disciplín. Pro jeho výstupní profil je zásadní zvládnutí jazykového systému, pochopení jeho zákonitostí a především schopnost aplikovat získanou teoretickou specializaci na široké spektrum vysokoškolských dovedností spojených s oborem. Studium filologie je zaměřeno na chápání jazyka jako dynamického systému a už ze své podstaty je u absolventa spojováno s uvědoměním si nutnosti dalšího vzdělání. Rozsah studijní nabídky s odpovídající specializací vytváří dobré předpoklady pro to, aby nejlepší absolvent mohl zdárně pokračovat v doktorském studiu.

## **Angličtina (pro dvojkombinaci)**

Absolvent výborně ovládá mluvenou a psanou angličtinu na úrovni C2 Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Pro jeho výstupní profil je zásadní zvládnutí jazykového systému, pochopení jeho zákonitostí a především schopnost aplikovat získanou teoretickou specializaci na široké spektrum vysokoškolských dovedností spojených s oborem. Absolvent bude jazykovým odborníkem s prohloubenými znalostmi a dovednostmi, pro něž by neměl být problém nalézt adekvátní uplatnění v oblasti služeb a cestovního ruchu, v oblasti mezinárodních styků, ve státní správě, médiích případně v obchodních nebo výrobních firmách.



### **Němčina (pro dvojkombinaci)**

Absolvent dokonale ovládá mluvenou a psanou němčinu na úrovni C2 Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, má kvalitní znalosti literatury a lingvostatické a lingvostatické problematiky jednotlivých disciplín. Pro jeho výstupní profil je zásadní zvládnutí jazykového systému, pochopení jeho zákonitostí a především schopnost aplikovat získanou teoretickou specializaci na široké spektrum vysokoškolských dovedností spojených s oborem. Studium filologie je zaměřeno na chápání jazyka jako dynamického systému a už ze své podstaty je u absolventa spojováno s uvědoměním si nutnosti dalšího vzdělání. Rozsah studijní nabídky s odpovídající specializací vytváří dobré předpoklady pro to, aby nejlepší absolvent mohl zdárně pokračovat v doktorském studiu.

### **Bohemistika**

Cílem studia je poskytnout ucelené teoretické a praktické vzdělání v oboru bohemistika, a to rozšířením kompetencí absolventa v synchronní a diachronní lingvistice a literární vědě. Důraz je kladen na schopnost analýzy, interpretace a tvůrčí práce s rozmanitými druhy textů za pomoci kritického využití a aplikace lingvistických, literárněvědných i estetických metod a teorií. Absolvent si osvojí souhrnné i specifické znalosti českého jazyka a české literatury, je schopen se orientovat v metodologických a teoretických aspektech oboru a kriticky je použít při analýze a interpretaci textů. Absolvent je připraven pokračovat v doktorském studiu bohemistického (popř. obecně lingvistického, literárně komparatistického apod.) zaměření, může se uplatnit všude tam, kde je vyžadována především odborně praktická znalost jazyka a literatury, např. jako pracovník správních institucí pro komunikaci a styk s veřejností, v kulturních zařízeních, redakcích, nakladatelstvích, médiích či reklamě, jakož i v odborné sféře (literární archivy, muzea, knihovny, akademické instituce ad.).

### **Učitelství němčiny pro střední školy (jednooborové)**

Absolvent dokonale ovládá mluvenou a psanou němčinu na úrovni C2 Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, má kvalitní znalosti literatury a lingvostatické a lingvostatické problematiky jednotlivých disciplín.

Absolvent je vybaven náležitými teoretickými znalostmi a praktickými dovednostmi z oblasti didaktiky a metodiky vyučování cizího jazyka, které dokáže aplikovat při výkonu povolání středoškolského učitele. Díky absolvování pedagogicko-psychologického bloku získá absolvent profesní kompetence (znalosti, dovednosti, zkušenosti), které ho opravňují ke kvalifikovanému vykonávání učitelství na střední škole (a v souladu se Zákonem o pedagogických pracovnících je absolventovi spolu s profesní kvalifikací středoškolského učitele přiznána též kvalifikace učitele pro 2. stupeň základní školy nebo pro nižší stupeň víceletých gymnázií).

Absolvent studia získá kompetence:

- psychologické, které umožní absolventům lépe chápat individualitu každého žáka,
- kompetence psychologické, které spočívají ve způsobilosti učitele přistupovat k žákům z hlediska jejich věkových a individuálních zvláštností, možností i bariér jejich vývoje, vytváření postojů k hodnotám,
- pedagogicko-didakticko-psychologické, tedy způsobilost učitele pracovat s učivem tak, aby se přetvářelo v žákovu informovanost a schopnost myslet v dané oblasti, vytvářet si názory, diskutovat, řešit úkoly a samostatně transformovat vědecké poznatky do pedagogické praxe,
- kompetence komunikativní, řídicí, poradenské, konzultativní, reflexe vlastní pedagogické činnosti a jiné.

### **Tvůrčí fotografie**

Absolvent se uplatní ve všech oborech, kde se pracuje s fotografií - jako fotoreportér, obrazový redaktor, reklamní fotograf, pracovník grafického studia, odborný publicista apod. Další možnosti jsou v dosud velmi málo obsazené oblasti teorie a kritiky fotografie, v práci obrazového redaktora, kurátora fotografických sbírek, galerijního a muzejního pracovníka nebo pedagoga různých typů fotografických škol, včetně soukromých, na nichž dosud nezářídka vyučují lidé bez odpovídající kvalifikace. Dosavadní zkušenosti s uplatněním absolventů navazujícího magisterského studia na Institutu tvůrčí fotografie svědčí o tom, že kvalifikovaných fotografů, historiků, teoretiků a kurátorů

fotografie je stále ještě v mnoha oblastech nedostatek a je o ně velký zájem.

### **Audiovizuální tvorba**

Absolvent najde uplatnění v televizích či audiovizuálních studiích, ve výzkumných ústavech, laboratořích, akademických i kulturních institucích zřízených soukromými i veřejnými subjekty, neziskovými organizacemi, kraji, městy a obcemi nebo v oblasti nově vznikajících digitálních děl šířených po internetu a prostřednictvím nových médií (chytré tablety, telefony apod.). Uplatní se i v organizacích, které produkují kulturní projekty v širokém spektru oborů a žánrů, v galeriích, produkčních filmových společnostech, v elektronických i printových médiích, ve firmách, které spadají do oblasti kulturních průmyslů – nahrávací studia, světelný design, vývoj a výroba počítačových her, nakladatelství a hudební vydavatelství, fotoagentury atd. Bude schopen pracovat v oblasti marketingových komunikací – vyhodnotí situaci na trhu, vytvoří swot analýzu a mediaplán, navrhne komunikační a mediální kampaň, bude schopen komunikovat s médii. Orientuje se v možnostech a typech kulturního fundraisingu, ve struktuře kompletní produkce kulturního projektu.

### **Doktorské studijní obory**

#### **Teoretická fyzika a astrofyzika**

Absolvent najde uplatnění jako vědecko-výzkumný a pedagogický pracovník na VŠ univerzitního směru a ve vědeckých ústavech zabývajících se výzkumem v oblasti teoretické fyziky a to jak v ČR, tak v zahraničí. Lze bezprostředně předpokládat působení v pozici post doktorandů na spolupracujících zahraničních institucích (SISSA v Terstu, Univerzita v Oxfordu, apod.). Nabyté znalosti a dovednosti může absolvent velmi efektivně uplatnit i na výzkumných ústavech průmyslových podniků zabývajících se modelováním fyzikálních procesů (např. v oblasti hydrodynamiky, termodynamiky, pružnosti). Získané dovednosti při práci s výpočetní technikou pak může uplatit kdekoli v průmyslu, službách i veřejné správě. Další informace viz

<http://www.physics.cz/>.

#### **Theoretical Physics and Astrophysics**

The graduates can find job as scientific researchers and instructors at universities and research institutes engaged in research in Theoretical Physics in both the Czech Republic and abroad. Immediate employment in post doctoral position at cooperating institutions abroad (SISSA in Trieste, University of Oxford, etc..) can be assumed. The acquired knowledge and skills can also be very effectively applied in research institutes and industrial companies dealing with modeling of physical processes (eg. in the field of hydrodynamics, thermodynamics, elasticity, and others). Acquired skills in working with computer methods can be applied anywhere in industry, services and public administration. For more information please visit [www.physics.cz](http://www.physics.cz).

#### **Autonomní systémy**

Absolventi se seznámí s vlastnostmi a konstrukcí různých typů autonomních systémů prokazujících vysokou míru racionality a (sou)činnosti ve složitých situacích. Volí si specializaci z témat jako robotika, řízení dronů a zpracování jejich dat, umělá inteligence, bio-inspirované výpočty, autonomní systémy v bio-informaticce, superpočítačové technologie, teoretická informatika, případně vlastní zaměření po dohodě se školitelem. Absolvent se uplatní jako vědecko-výzkumný nebo pedagogický pracovník na vysokých školách, ve výzkumných ústavech doma i v zahraničí, na pozici vrcholových IT expertů ve firmách, ve státním sektoru, při vývoji open-source softwarových platforem, ve vedení týmů řešících rozsáhlé IT projekty, nebo jako konzultant špičkových IT technologií.

#### **Autonomous Systems**

Graduates choose their specialization among topics like artificial intelligence (cognitive systems), knowledge systems and knowledge engineering, theoretical and applied robotics, drone control and processing drone data, modelling of multi-agent systems, bio-inspired multiagent computing, supercomputing technologies and more. PhD graduates will find jobs as top IT experts in both private companies and public sector organizations. They are able to participate at the development of open-source software platforms, to lead teams developing large software projects, to design and build

knowledge bases, to become consultants of the latest information technologies. Last but not least, they can continue their academic career as researchers at universities and international research centres.

### **Archeologie**

Absolvent je kvalifikovaný vědecký pracovník, působící zejména na pracovištích Akademie věd a vysokých školách, může také zastávat přiměřené funkce v dalších typech institucí, zabývajících se archeologií a archeologickými nálezy (zejména ústavy památkové péče, muzea, občanská sdružení), může také hledat uplatnění na vyšších pozicích státních a samosprávných úřadů při správě a ochraně národního kulturního dědictví.

### **Historie se zaměřením na české a československé dějiny**

Absolvent má možnost být samostatným kvalifikovaným vědeckým pracovníkem působícím zejména na výzkumných pracovištích a vysokých školách, případně na vedoucích pozicích v muzeích, galeriích a archivech.

### **Tvůrčí fotografie**

Absolvent doktorského studijního programu by měl získat hluboké znalosti v dějinách, současném stavu, teorii a kritice fotografie i široký kulturně-historický rozhled, měl by být dobře připraven na odborné bádání v oblasti historie fotografie a na fundované zpracování získaných materiálů, měl by ovládat moderní pedagogickou metodologii, aby své znalosti mohl účinně předávat při výuce na různých typech škol. Měl by být schopen o fotografii odborně psát i přednášet, měl by znát zásady kurátorské a archivní práce, měl by být schopni plyně komunikovat a číst odbornou literaturu nejméně ve dvou světových jazycích (znalost angličtiny je přitom povinná), měl by dokonale ovládat klasickou fotografickou techniku i nejnovější digitální technologie stejně jako možnosti počítačových úprav fotografií či způsoby tisku. Se svou kvalifikací by se měl uplatňovat jako odborně dokonale připraven profesionální fotograf, jako pedagog vysokých a středních fotografických škol, kurátor muzejních a galerijních fotografických sbírek, redaktor fotografických a výtvarných časopisů, odborný publicista.

Schválil dne: